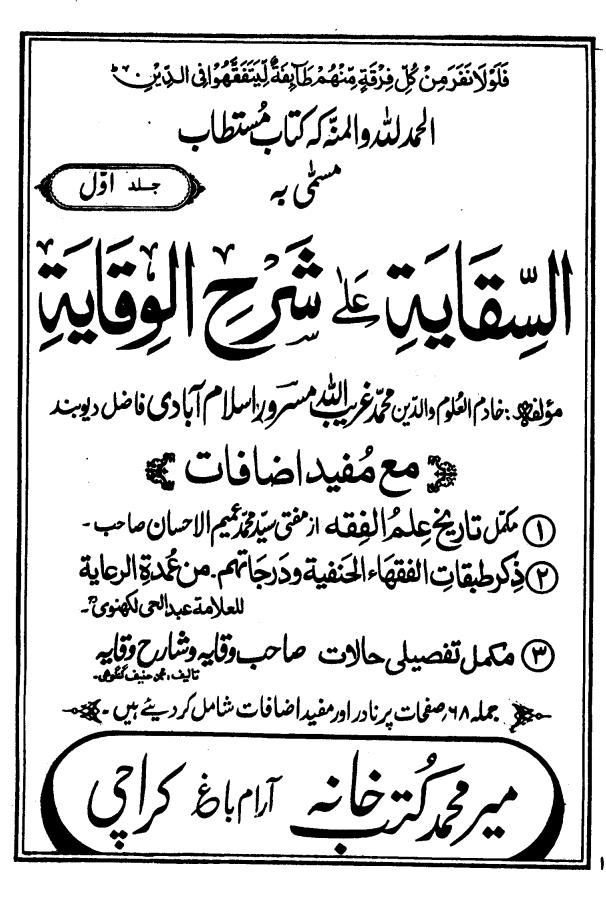
مَوْلِوْنِهِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمِنْ وَالْمِنْ E CIUNALE D المناوة والمراقية والمتاوة والمال المالية والمالية والمال TO BE OF COME OF THE OF من المناف المناف المنافعة المن 



بسم الله الرحم الرحيم عامدًا ومصليًا ومسلمًا

درس نظامی کی خصوصیات میں سے دوبائی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ (۱) اس نصاب میں اولا ہرفن کی دواک مختصر کتابیں کھی کئی پھر سوسط درج کی بعض کتابیں اوراخیر میں قدرے بسوط کتابیں دکھی کی بیں۔ (۲) ہر مرحلہ میں نن کی ایسی کتابی ختمب کی کئی ہیں جو اس فن میں سب سے زیادہ مشکل ہیں۔ تاکہ تدریجا ضبط مسائل کے ساتھ ساتھ قوت مطالعہ اور وصعت نظر بآسانی پیدا ہوسکے اوراستعداداتی قوی اور پختہ ہوجائے کاس نصاب کے ختم کرنے کے بعد جس فن کی جو کتاب بھی طالب العلم کے سائے آئے، اُسے بلائ کلف و سمجھ سے ۔

نی کیے دو من صدیوں کے اندرد رس نظامی من طری بڑی بڑی تربیاں آنے کے باوجود آج کے ہی وہ انتیازی خصوصیت کسی مدیک جمنوط ہے۔ چنانچ بھارے مدادس کے مرد جرنصاب تعلیم من فن فقری ترتیب اس طرح رکھی گئی کم پہلے مرصل میں بعض مختصر ستون مثلا نورالا بضاح و منفرالقدودی یاکٹر الد قائق ، دومرے مولم میں سترح وقایہ اولین اورآخری مرصلہ ہم ایہ کائل یا حرف اخیرین جیسی کتابیں وائل درس بی کر اگرامی طرح سمجے کریے کتابیں بڑھ ولی جائیں توفن فقریس عربی زبان کی کوئ کتاب بھی لاینی نہیں رہسکتی ۔

اُسُ اَتَخابَ مِنْ شَرِحَ وَقَايَمَ كُوبَلَا شَرِكَتَ عُيْرَ عَدِوالاَمودا وسطعا كَمَصُواق مُونَ كا شرف امتيا زحاصل ہے ۔ اس بنا پر صديوں سے پركتاب مقبول خاص وعام اور ملاار درس وافتار ہے ۔ اس كى بے انتہا شہرت و مقبوليت اور علمائ امت كى نظر مي غير محولى انجم ستاجم مينا قابل انكار مقيقت ہے كر موجوده دور كے طلبه اور اہل حارس كے ذوق و فكر كے پیش نظر مونوز يكتاب مزيد تشرق و تومنع

ہمارے محترم مولانا محد غریب المترمسروراسلام آبادی فاضل دیوبند کو الشرتعالی جزائے خردے، کرانہوں نے وقت کے اس تقاضے کو صحیح طور پر محسوس کیا آور" آلستفایت ، نام سے ادروزبان میں نئے اسلوب سے مشرح وقایہ جلداول کی شرح و ترجبہ کی اہم فدمت انجام دی ، جس سے ایک طرف طلبۂ مدارس باسانی مستفیض و مستفید ہوسکتے ہیں تو دوسری طرف اساتذہ فن اور عام اہل علم حفرات کو بھی بڑی مدد مل سکتی ہے ۔

الما معرات و بل برن سرن من سب و المستارة الماسوده اول سے آخرتک دیکھنے کا اتفاق ہوا ہے۔ بلا شبہ مؤلف ممدول نے بڑی می محنت و المنت ال

تنار باسی ہوگی اگراس موقع پرصاحب الجود والکرم نائر"السقایہ ، مولاناالحاج عبدالکریم صاحب مالک امدادیہ ، کافکرند کیاجاتے کموصوف ہی کی قدرد انی اورحوصلہ افزائی بدولت آج الیما ہم کتاب زیو دطیع سے آراستہ ہو کر ہدیۂ طالبین ، مُم مُرُ ناظریں اورمیرا بی عاطشیں ہورہ ہے ۔ آب ہی کی بلند ہمتی اور فراخ حوصلگی کا ثمرہ ہے کہ علم وم نرکے کھاظ سے اس بنجر مرزمین میں آج کھا گارمرسبنری وشاد ابن نمودار ہورہے ہیں ۔ اسٹر تعالیٰ موصوف کی میات اور ممنت میں بر کمت عطافر مائے ، سابقہ و لاحقہ ضد مات جلید کو قبولیت سے نوازے اور میدان نشروا شاعت میں اس مسم کی عظیم اور پائدار علمی و دینی کا دنا ہے انجام و بینے کی توفیق بخشے ۔ آبین یارب العالمین !

الراقع سرا پاخطااحقرالخلق عبيد الحق غفرله فاضل ديوبند سدرس اول مدرسه عاليه ، ذمعاكه ٢٠٣ م فروري تلشال ع مطابق ٢٨ روبيع الثاني شنكار بيج

## P

## بِسُواللهِ الرَّحُسُ الرَّحِيهِ الْمُ الرَّحِيهِ الْمُ الرَّحُسُ الرَّحِيهِ الْمُ الرَّمِيةُ الرَّمِيءُ الرَّمِيةُ الرَّ

الحَهُ للله الذي الذي هدانا الى الدّين المتين و وَقَقَنا للتَّفَقُّهِ في الدّين و هو الذي قال في كتابه المبين فَلُوْ لاَ نَعْرَ مِنْ كُلِّ فِرُقَةٍ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ لِيَتَفَقَّهُ وَافِي البِيْنِ والسّلوم على سيّد المرسلين ومرحمة للعالمين الذي قال من يُّود الله به خيرايفُقِهُ في الدين و على اله الطيّبين واصحابه الطاهرين الذين جاهدًا في سبيل الله لابطال الباطل و إحقاق الحق واقامة الدين المبين و امابعد:

النزرديريات عنى نهيس مردين من تفقه ما مل كرنا فضل ترين كام مه عيس كرسيد المرسيين مركاد و عالم صلى الشرعلية وسلم ادشاد فرماتي بركر من يود الله به خيرا يفقهه في الدين بعني الله تعالى جس كى بعلائي چا بستا ما مل مدين كى بمح عطا فرما تا م داسى و صف تفقى في الدين كذريوا نسان دنيا و آخرت بين متازم قام ما مل كرسكتا م اونفل وكمال مي بلند ترين مرتبه كامالك من مكتاب د بذا بوفقه سيكه اورسكها كاوراس بين غود و فكر كرس اور على كرسكتا م اس كرين مرتبه كامالك من مكتاب د بذا بوفقه سيكها ورسكها كراس من غود و فكر كرس اور على كرسك اس كرين برى خوس خرى بهد

یہ ایسنا قابل تردید مقیقت ہے کہ برصغیر مند و پاک اور بنگادیش کے مدارس میں علم فقر کی درسی کتابوں میں شرح و قایہ کو جوشہرت اور مقبولیت حاصل ہے وہ کسی اور کتاب کو نہیں ہے۔ گردن بدن معیار تعلیم اور استعداد طلبہ بین تنزل کی بنا پراس کی عربی شروحات و حواش سے فائدہ المحمانا عام طور پرشکل نابت ہور ہا ہے ضرورت تھی کہ مدارس عربیہ کے طلبہ کی سہولت کیلئے سلیس اد دویں اس کا ترجمہ اور آسان اد ویہ شکل مقامات کا صل کردیا جائے۔

اگرم بندہ تدریسی فدمت سے وابستہ نہیں ہے اور نرا پنے اندراتن صلاحیت پاتا ہے کہ کوئی اہم تصنیفی فدمت انجام دے سکے ۔ تاہم تقاضائے وقت کے بیش نظر تو کلاعلی اللہ اس کام کو شروع کر دیا ۔ اب جیسا کھ بن بڑا سردست جلواول کی اددوسترح بمعترجم السقایہ کے تام سے ہدیہ ناظری ہو اس کی سجاوٹ بھواس طرح کی گئی کے صفح کے شروع میں شرح وقایہ کی عبارت نکھی گئی۔ بھراس کے نیج اسی عبارت کا سلیس اددو میں ترجم انکھا گیا۔ اددو ترجم میں اس بات کا استمام کیا گیا کہ اصل شرح وقایہ می میشیت سے فرق کر کے دکھا یا شرح وقایہ میں جہاں جہاں خطائیدہ عبارتوں کو وقایہ کے متن کی حیثیت سے فرق کرکے دکھا یا

گیا کرخط کشیده عبارتیں و قایہ کی ہیں بقیرشرح و قایہ کی ہیں ،اسی طرح ان عبارتوں کے ترجم میں محص خط کھینے دیا گیا تاکہ و قایہ کا ترجم آبس میں گھل لی نہ جائے اور صاف سمجھ میں آجائے کہ خط کشیدہ ترجم و قایہ کا اور باتی شرح و قایہ کا۔ ترجم کے بعد حل المشکلات ، کے عنوان سے حاشیہ کی مورت میں مشکل مقابات کومل کرنے کی کوشش کی گئی ۔

السقاية كى تاليف كى سلسلے من كتابوں سے من في متمادكيا ہے ان من مولانا عدائى مكفنوى كى عدة الرعاية قابل ذكر ہے - اس كے علاوہ تورالمدايه ،كز الدقائق اور بدايه معين رمي مولانا مفتى محد شفيع صاحب كى جوابرالفقه مجى مددگار ثابت مولى ـ البته مولانا متازالة بن مار بي مار بي في في في من مرح وقايد سے موقع بوقع استفاده كيا ـ

العارض محدغريب التدمسروراسلام آبادى ربیح الادل شکاریج جنوری شکالہ م

الدادیدائبری دُماکست شاخ کرده" السقایی، میں مولانامنی سیدیم الاصان کے (تاریخ علم الفقی کو افتحال کے (تاریخ علم الفقی کو اختصار کرکے شامل کیا گیا ہے ، جس کی دجست تاریخ علم الفقی کے اکثر علم صروری مضون رہ گئے تھے ۔

ا "میرم حمد کتب خاند" نے "السقایہ" کا افادیت اصطلباء عزیزا مرحلماء کوام کی معلومات میں اضافہ کومتر نظر کھتے ہوئے "السقایہ علی شرح الوقایہ" کے شروع میں اس حضرت منی سیمیم الاحسان صاحب کا مکیل " تاریخ علم الفقہ شامل کیا ہے

نكرطبقات الفقهاء الحنفية ودرجاتهم التحدة الرعاية للعلامة عبد التح الكهنوي

المسكر تفيلهالات، ماحب وقايه وشارح وقالي اليف جمير منيف كنكوى المرادم في الم

## بِسُومُ اللهِ الرَّحْمُ إِنِي الرَّحِدِيمِ الْ

الحمد لله رب العلمين والصلوة على رسوله همد واله اجمعين الطيبين الطاهرين وبعل فيقول العبد المتوسل الى الله تعالى باقوى الذربعة عبين الله الما مسعود بن تاج الشريعة سعَد جَدّه وانجح جدّه -

ترجب، مبتعربفیں واسط الشرتعالی کے بیں جو تمام جہان کا پانے والاہے ۔ اور رحمت کا فرنازل ہوجیوا سکے رسول جناب محرصطف صلی الشرعلیہ ، وسلم پراوران کی آل پرجوکر ظاہری وبالمنی ہر کمانا سے پاک بین ، حمد وصلوٰۃ کے بعد اقوی کی ترز درجہ کے ساتھ الشکی طرف وسید کی گرفتہ ہوں مسعود بن تاج الشربع کہنا ہے ۔ نیک بخت ہوں دارا اسکے اور وہ این کوسٹش میں کا میاب ہوں ۔

م يك قدا اوى الذربية الخ - يها برالذربيد كهكر سبح كالمحافظ كياسه وكونكر آك اسك بم وزن لفظ الشريد آر إ هم بوكاس پر دال مه و دريد بمبنى وسيو مه واوريد وسيدرسول الشرصلي الشعليد وسم بمي بوسكت بن اوركلام باك بمي ،صنوة على الرسول بمي بوسكتي مه اورملوم شرعيث تل بقم وامول نقر بمي - ليكن آخرالذكروسيد كامراد بوناقرين قياس مه - اسك كريتصنيف فو دفق پرسه ١٠٠

الديباجة شروقاية البياجة المجاهة المجاهة المجاهة المجاهة المجاهة المجاهة المحالة المح واستاذى مولانا الاعظم استاذعلماء العاكم برهان الشريعة والحق والدين عمودين صدرالشربعة جزاه الله عنى وعن جيع المسلمين خيرالجزاء لاجل حفظي والمولى الموم لماالفها سبقًا سبقًا وكنت اجرى في مين ان حفظه طلقًا طلقًا حتى اتفق المام تأليفه معانهام حفظي انتشربعض النسخ فى الاطراف تمربعد ذلك وقع فيهاشئ من التغيرات ونهذمن المحو والاثبات فكتبت في هذا الشرح العبارة التي تقرر عليها المتن لتغير <u>النسخ المكتوبة الى هٰذاالفط ـ</u>

ترجهه : په د قاير کے مغلق مقامات کا مل ہے جس میں مسائل ہدا یہ بیان ہوئے ہیں جو کھیرے بدامجد کی تالیف ہے اور وہ میرے استاد ہیں د مب سے بڑے مالم بیں اور دنیا بحرے علما کے استاد ہیں ۔ وہ برہان الشریع ہیں اور برہان التی بھی ان کا نام محود مین صدر الشریع ہے .انڈتنالیان کومیری طرف سے اور تمام مسلمانوں کی طرف سے جزائے خبروے کرمی نے اسے یاد کرلیا ۔ اور مولی مؤلف ہے جبکہ ایک سبق کریکے -اليف فرما تي ادرين بمى سبقاسبقال كى تاليف كى مقواد كے مطابق حفظ كركينے كى كوشش يں ليگادہا ۔ يہا يتك كران كى تاليف اختيام كوم پنجي اورساتين برااس کا مفظ کرنا بھی اتا ہم کو بہنیا ۔ حفرت مصنف ؟ کے لکھے ہوئے بعض نستے ادھر اُدھر منتشر ہوگئے ۔ پھراسکے بعد کتاب میں کچو تغرات بھی واقع ہوگئے اوراس کے بعنی جھے مثار نے گئے اور کچھ اپنی مالت پر ہاتی رہے ۔ پس میں نے اس شرح میں اصل تن کی وہ عبارت مکھدی ہے جو پہلے تھی ہوئی کتاب میں سے تغیر کے بعد برقمار دی ہے -\_\_

مل المشكلات: ركه قول بإالى اس كامشاداليه وقايد كا شرح ب واس بين دوموتين بوسيتي بي واوَلَ يركشارح وهم السرتعالي في يبلغ وقاير كل شرح کمی بعدیں یہ دیبا چاکھا اور فرمایاکر بذا عل المواضع الخ ۱۰ س مورت بیں دیبا چرکو الحاقيد کہا جائےگا۔ دوسری مورت یہ ہے کرشارح دونے و قاید کی شرح ين وكي لكف كاداده كياس كوذبن من ما فرركم كرفراياكر بداهل المواضع الخ يتواس صورت من ديبام كوابتدائيه كباما في كاربرمال دونون مورتين مكن بن اور برمورت من بذاكامشاراليد شرخ وقابه بي مع ١٠

ت و اربان التربية الإ ربران معى ديل وجت ب ينى كسى دى كوس ديل سه دلل كياماتاب اس ديل كوبران كما ما تلب - يمولف وقايكالقب اخلاف ہے۔ اوریمی ممکن ہے کرایک ہی لقب سے بعض دوسرے صرات بھی ملقب ہوئے ہوں ۔ اس مورت میں تعیین مؤلف میں تواختلاف ہوسکتا م سيكن القاب وطقب بي تطبيق پيدا بوجا آلم م

سكه توارسبقاسبقاال . إس كامطلب يد ي كرمولف وقاياع في مردوز ايك ايك مبن كى مقدارت منيف فرائى تاكتلميذ ومشيد وكربعد ين شارح وقایہ ہوئے ساتھ ساتھ حفظ کرسکے اوراس کو استاد کے سانے وہرا سکے ہو

سكه قوله انتشريعض النسخ الخ - قبل ازيس بتايا جا چكا م كرمصنف ج في وقايد كى تاليف بى تحديد لى تحديد ادين كى تاكة اليف كے ساتھ بى ساتھ لمیذار شداس کوحفظ کرسے ادراس تے مسائل کو ذہن نشیبی کرسے . لیکن اس کا ایک اورنتیج بی ظاہر ہو اکر آخر کا اس سے اجواز معم منتشري كئے با اور ظاہر بے كرمصنف اپن تصنيف پر نظر تانى كر كے ترميم واضافه اور كاط چھانك كے بعداس كى كميل كرتا ہے توسابق مبارتون ميں

في قود مكتبت الخ - چنا كي شارح دم فرمات بي كران بي وجو بات بي بنا بريس في زيرنظر شرح بي امل كتاب كي يودى عبارت اس طرح بر مکھدی ہے جس طرح مصنف کی نظر نانی اور اصلاح سے بعد اس کی آخری شکل ہوتی ہے <sup>11</sup> والعبد الضعيف لما شاهد في اكثرالناس كسلاعن حفظ الوقاية اتخذت عنها عنصرامشتملا على مألابت لطالب العلم منه فافتح في هذا الشرح مغلقاته ايضًا ان شاء الله تعالى وقد كان الولد الاعز عمود برد الله مضجعه بعد حفظ المختصر مبالغافى تأليف شرح الوقاية بحيث تنعل منه مغلقات المختصر فشرعت في اسعاف مرامه فتو فا والله تعالى قبل اتمامه فالمامول من المستفيدين من هذا الكتاب ان لا ينسوه في دعائهم المستجاب انهام يسرل لصعاب والفاتح لمغلقات الابواب -

ترجمسه ،۔ اوراس بندہ ناتواں (مین میں) نے جب دیماراکٹر لوگ وقایہ کے حفظ کرنے میں مسست ہورہ میں تو میں نے اس وقایہ سے منتخب
کرکے طلبہ کیلئے نہایت طروری مسائل پرشتل دومراایک مختمر تن تصنیف کی (جس کانام نقایہ " ہے) ۔ پس انٹرنے چاہا تو میں اس شرح میں اسکے منطقات
کوبھی کھولوئٹا ۔ اوریہ بات واضح رہے کہ ولدعویز محمود نے ۔ استرتعالیٰ اس کی جرکو شمنڈار کھے ۔ مختمر وقایہ کے حفظ کر لینے کے بعد زور دیا کہ وقایہ کی ایک الیس مشرح سے
ایک الیس مشرح لکھی جائے کرجس سے اسکے مغلقات مل ہوجائیں ۔ چنائچ میں نے اسکے مشابق مشرح سے
قبل می اسٹرنے اس کو وفات دی ۔ لہذا اب اس کتاب سے استفادہ کرنے والوں سے امید ہے کہ وہ اپنی دعوائے سے اسکو فراموش نے کرمی ۔

یہ شک انٹر تعالیٰ مشکلوں کا آسان کرنے والا سے اور مغلق مقابات کا کھو نے والا ہے ۔

حل المشكلات: له قولروالبدالضيف الخيشارح علام دو في كم بنفى كے طور براین كوبند و اتواں كها ، اسك بعدوه إلى اس مترح كى ايك خصوميت بنا دے بين كو وفايكا تى اگر جنسة مختصر به تاہم اب لوگوں كى بهتيں بست بو كئيں اور يعتقر بحل ان كے حق من مطول ہوگيا ، اس لئے من فياد و وقايہ سے منتخب كركے مرف انتها كى مرورى مسائل برشتى اس سے بھى زياده منتقر ايك اور تن تيادكيا ہے ، اور اب بي اس شرح ميں نقايد كه مشكل مقامت كا بھى بكر كم كرا ما كرتا ما و بكا و ا

سلّه قوار وفدكان الولدالخ يعنى مرع وزيز لخت مجرمود في منتصروقايد كي صفاك بعد مجيد اصرادكي كرمي اس كى ايك اليي شرح لكعون كرجس سے اس كتاب كي مجينة ميں سہولت ہو اورشكل مقابات مل ہوما ہيں »

سله قوانشرعت الخرینانی می نے اس کے کہنے براوراسکے نشا کے مطابق شرح مکھنے کاکام شروع کردیا ۔ لیکن برکام انجی افتتام کونہیں بہنچاکہ استراق کی نہیں ہنچاکہ استراق کی کئی ۔ اب اس کیلئے استراق کی کئی ۔ اب اس کیلئے سوائے اس کے اور کیا رسان کو میں اس کے حق میں و عائے فیرکروں ۔ اور اس کیتا ہست استفادہ کرنے والے معرات سے بھی ہی امید ہے کہ وہ میرے برکونی دعوات میں خواموش نے کریں اور اسکے تق میں وعائے فیرکروں ، اور اسکے تق میں والے میں والے میں والے میں اور اسکے تق میں وعائے فیرکروں ، اور اسکے تق میں والے کی ویک ویل کی دور اسکے تق میں والے کی دور اسکے تق میں وہ کے دور اسکے تق میں وہ کی دور اسکے تو میں وہ کی دور اسکے تو کی دور اسکے تو کی دور اسکے تو کی دور اسکے تو کی دور کی دور کی دور اسکے تو کی دور اسکے تو کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کر دور کی دور

نکه قوا المسرائع نیماں پرانکام جع بظا برسونی محدود ملوم ہوتا ہے یکو کر تذکرہ آس کا ہورا ہے ۔ یکن ایسا نہیں ہے ۔ بکراس کام جع استوقالی ہے ۔ اسلنے کر مشکلوں کا آسان کرنے والاسواے اس کے دومراکوئی نہیں ہے ۔ طلادہ ازیں چندالفاظ ایسے ہیں کجن کا مراحۃ ذکر کے بغیر ہی سیاق کلام سے اسلنے کر مشکلوں کا آسان کر ہے ہوئے ہوئے ہیں ہے اور یم نہیں جمہ دومری زبانوں میں بھی استوال با یا جاتا ہے ۔ جیسے اددومی ایک شاع کہتا ہے سے

کی ہے تو نیشن کا تصدق کی کے کہ کو نیشن کا تصدق کی کہ مجت<sup>نا</sup> کا ہے۔ رفتہ دفتہ میری صورت ان کی صورت ہوگئ واتویہ ہواکر شاعرنے این ڈاڑھی اور مونچیں بطور نیشن کے منڈ والی تھی ۔ البتہ ناک کے برابر کھی کی صورت میں کھوڑی سی مونچی رکھی ایک وفع عجامت بنواتے وقت جائے نے اس کھی کو بھی اڈا دیا تو اس نے مذکورہ شعر کہا۔ اس شعر میں شاعر نے "ان کی صورت سر کم کرائی محبوب ( بابیوی) کی طرف اشارہ ممیا ہے ۔ مینا کچ وہی " ان کی "کا مرجع ہے جس کا ذکر نہیں ہے "

## كتاب الطهائ

اكتفى بلفظ الواحد مع كنوة الطهارات لان الاصل ان المصدر لا يننى و لا يجمع لكونها السم جنس يشمل جميع انواعها وافرادها فلاحاجة الى لفظ الجمع - قال الله تعالى باليه المرابية الم

حل المشبكان ، بسيله قول كتباب الطبارة - تركيب من يد متدا محذوف كي خرواقع بوري ج بين بذاكتاب الطبارة - يا اكو مبتدال كراسكي خركومحذوث اناجائي ِ يَا اَمْرا يَا أَخَذُ وَغِيرُونُول كَذُوفِ كُابِنا بِواْسكومنصوب بَقِي بِرُهاجا سكتاب - التيك بعدمان أبا جُن كم مأم صنفين خضرات كادمتوريه جهر وه بيّى تصنيف مِ جن سِائل كوبيان كونيكا اداده كرت بي الحصرنات بين يغظ كتاب تكفيتهي عام اس سه كران مسائل كمنتلف انواع واقسام بمون يا نهوب يعيم أسكة مرودى ب الدكتاب اللقط اوركتاب المفقود كوبي شامل موجنك تحت كوئي دومرى نوع نبيب ، اكرمتيد دانواع كيمسائل مون تومر نوع كوتاب يميت بي جيب كتاب الطبارة كتخت بالتيم، بالمسيع على النفيس، بالبالميف وغروبي واوراكر باب يخت كوئى خامقهم كل آق به تواسكونصل مي نام سيوسو كرت بي واور جونكم كتاب الطبارة كي تحت اوري مختلف م كي المارت كابيان بوكواجيكم براك كيك ايك ابك باب عليمده طور براندها ما يكااسك اس اجالى بيان كي مزاع كوكتاب المارة ك نام سے موسوم كياكيا۔ طآرت كے من باكى ئيے ہيں ۔ بين ناپاكى ھے كس طرح پائ حاصل كي جابى جكتاب الطارة بيں بہى مسائ كابيان بوكا ، وانتى بوكر كفظ طهارة بغنج طا بخسك منى إِلَى أَ إِلَى مامل مرتيكم بين يَقِم طَابِي آيا بمعنى دوميفون في درميان إِلَى كدت ياده إِنْ دِغِروس سے إلى ماصل كى جاتى ہے كمراكا بميستمل بع بنی آلونظافت ۔ اورچونکر یعلم فقر کی کتاب معرض میں عباد ات ومعا طات کے مسائل سے بحث کی جاتی ہے بھران میں عبادات کا مرتباہم ہے بھرعبادات میں بھی نمازست انصل دادلی نے بہذا ناز کابیاں سب سے پہلے لایا بیکن نماز کیلئے چ کر دہارت شرط ہے ادر شرط کا دجو دمشروط کے وجود پرمقدم ہے اسلے دہارت کے بیان کو ناذك بيان سيمقدم كبا ١٠ عله قول كتفى بفط الواحد الخدير إيك موال مفركا واب برسوال يتماكه صفع كي لفظ طبارت كوبعيف واحدكيون متعال كياحالاكم طبارت كى بهت مى تىمبى بى - اسكابواب مختفران وشارح دون به ديا كانفطالهارت مصدرے اورمصدر كى اصل بدہے كروہ زئتنبر موتا ہے نہجے - بكروہ ميم منس ہے وكراسكة عام انواع دانسام كوشال م بدائح كالغفالاتك كول ماجت نيس م والبتداس مقام برعلائ سلف بهت طويل بمثين كي من جنكا يمنقر تحل نهي ١١ ته قولة فال استرتعال الخدية آيت وتمى إيانيوس بجرى من فزور فن مصطلق عروقع برنازل بويي فرائفي وضوا ومشرد عيت فسل وتيم آس آيت سي أبت م د منوونسل کے بارے میں پہلے ہی سے حکم تھا جب ماز مشروع ہوئی آیکن کام اک میں اس کی مراحت رتھی ۔ آب تسم کا خطاب مردوں اور عور توں مب کوشا مل ہوتا ہے " ازاتتم الى الصلوة " يعي جب تم نازير صنى كاراده كرواورتم محدث بوتو فاغسلوا دجونم " يعني تمين سے بترخص این این جردن كودهوئے "وابدكم " اس كاعطف وجوكم برائ والمرافق ومبورك زديك رفق غايت ميروكونسل مي داخل سر بين الني اتهون كومرفق يوكي كمني مميت دهولو و وامسحوا برؤسكم - ادرا يختر الني سے سروں کامسے کرد۔ وارملکم الی الکعبین عمبور نے ارملکم کے لام کوز برے ساتھ پڑھا تواسکا عطف دھو کم پر ہوگا اور منی یہ بونے کہ یا وُں کونحنوں ممیت دھولو اوربعضو سف لام كوزير عسايم پرها تواس وقت اسكاعطف برؤسكم پر بوكادومعنى بد بو سكك لاؤن كائل كرو يهان عد مزامب كااختلاف رواما بوتا ب ا حاديث كثير وسيد إذ ن كا دهونا تابت ب اوراس برابل السينة والجاعت كالجاع ب يها نيراك اعتراض وارد بوتا به كرمصنف ك كتاب الطبارة كيف سيد معلوم ہوا تھا کرباں مبارت سے متعلقہ مسائل بیان ہو بھے ۔ مالا کواس آیت سے مسائل تونس عرمسائل کی دلیل بیان کی جاری ہے ۔ دباقی مساسل پر )۔

تُولِما كانت الأية دالةً على فرائض الوضوء ادخل فاء التعقيب فى قوله ففرض الوضوء غسل الوجه من السلط المالكُنُ فيكون مابين الوجه من الشعراى مزقصاً صفر الرأس وهو منهى منبت شعر الرأس الى الأذُن فيكون مابين العن اروالاذن داخلا في الوجه كما هو من هب إلى حنيفة دم وهم كُنْ فيفرض غسله وعليه اكثر مشائخنا مرد ذكر شمس الائمة الحلوائي كفيه ان يُبُلَّ مابين العن اروالاذن ولا يجب اسالة

ترجمہ ،۔ پیرویک ذکورہ آیت دمنو کے فرائف پرداات کرتی ہے اسٹے مصنف ان نے آول میں فارتعقیبیدالا کفرائف دمنو کو بیان کیا (اورکہا) کر پی فرض ومنوکا دھونا چہرے کا بال سے بعنی سرکے ساھنے کی طرف اس مجر سے جہل سے بال نہیں اگتا، ادھرکان بک بیں ما بین العذار والا فی چہرے میں دا فل موکا یمبیسا کہ وہ امام ابومنیفرہ اورام محرز محکام نہ ہے ۔ لہذااس کا دھونا فرض ہوگا ۔ اور اکثر مشائخ صنفی میں کسسک ہے ، اور خمس الا قرملوائی وہ نے فرمایا کہ ما بین العذار والاذن کومرف پانی سے ترکزنا ہی کانی ہے نانی بہنا ناواجہ نہیں ۔

حل المشکلات، مکات کابقیہ بہ تومسائل کے بغیردلیل ببان کرنگی کیا وجہے ہاس کے جواب کئی طرح سے دئے گئے ۔ مثلا (۱) اس آیت سے افغال کے نے سے اشادہ اس بات کی طرف ہے کہ فقد نہیں کہا جاتا ہے۔ (۷) افغال کے ۔ کیونکر جودلیل سے استنباط نہیں کرسکتا لسے نقیہ نہیں کہا جاتا ہے۔ (۷) حکم اس وقت مقبول ہوتا ہے جبے ہدل بالد لائل الشرعیہ ہو ۔ کیونکر اطام شرعیہ میں دائے کا کچھ دخل نہیں ۔ چنا کچہ اس آیت کے ذکر کا بیم للب ہوا کہ یہ دلیل ہے اور حکم ہے ہے۔ اور اسکا اور بھی جواب ہیں ۔ فودشائد جو ہے میں وجواب دئے ہیں۔ ایک تو تیمنا یعنی برکت حاصل کرنے کی غرض سے اور دومرا یک دلیل اصل ہے اور کہ اس کا فرع ہے ۔ اور اصل فرع پر زمیۃ مقدم ہواکر تی ہے انہی ۱۲

صغور ہذا ،۔ اے قولم فی فرائف الوخود المزاس سا اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ معنف جمے آئندہ اقوال مین دسنت وستم ہوئے وفوں فرض الوخود برمعلوف نہیں ہیں کیونکر آیت یں سنن وستمبات کی دلالت نہیں ہے لہذا اس پر فالاناضیح نہرگا ۔ بلکہ یہ وفون ستقل جھے ہوئے یا دونوں کا علف نفرض الوخود پر ہوگا ۔ بلکہ یہ وہون ستقل جھے ہوئے یا دونوں کا علف نفرض الوخود پر ہوگا ۔ بلک یہ اور اللہ علی الموقع ہوتا ہے ہا ہوئی ہا ہوئی ہو ہے تواہ مرافتہ ہو یا بطری است مرک بال اکر نہیں ہے اور لام مبنس داخل ہونے سے جمعیت باطل ہوگئ ہو سے خواہ مرافتہ ہو یا بطری ساتھ ہوئے اور کا استحاد ہوتا ہے یا مرک ساتھ کا دہ حصہ جماں پر بال اکتاب ہم اور اللہ ہوئی ہوتا ہے یا مرک ساتھ کا دہ حصہ جماں ہوئی ہم ہوتا ہے یا مرک ساتھ کا دہ حصہ جماں پر بال اکتاب ہم اللہ ہوئی ہوتا ہے دہاں تک دھونا فرض ہے داور اس کے سری فی الی ال بال موجود ہے ۔ یعن کدی کے بال کہ جو چھے ہوتے ہیں ۱۲

سنت تولراین العذار الو یکان سے تمور سے فاصلے بر فیری مورت یں جو ڈاڑھ آگی ہے اس کو عذار کہتے ہیں۔ اس عذاد اور کان کے درمیان والے عصے کو ماین العذار والاذن کہتے ہیں۔ یوسف الم ابو یوسف می کی مصلے کو ماین العذار والاذن کہتے ہیں۔ یہ حصد احداث کے نزدیک و وصد دھونا فرض ہے بکر بانی سے ترکر لینائی فرض ہے بھی الائم حلوائی دھتہ الشر علیہ کا مسلک بھی ہی ہے ا

سکت قو آشمسس الائمۃ الخ ۔ ان کانام عبدالعزیز بن احمد بن نعربن مالح البخاری ہے ۔ ان کے والدحلوا فروسش تھے ۔ اس وج سے انکو بھی حلواتی کہاجا تا ہے ۔ بعضوں نے اس کو مکوانی بغنم الحاریمی کہا ہے ۔ محلوان عواق کے ایک شہر کانام ہے ۔ اور شمس الائم یہ چوکر اس شہر کے دہنے والے تھے اس لئے اس کی طرف بست کرکے ان کو مُلولن کہا جاتا ہے \*\* الماء عليه بناء على ماروى عن إلى يوسف ان المصلى اذابل وجهة واعضاء وضوئه بالماء ولم يسل الماء عن العضو جازلكن قيل تأويله انه سأل من العضو قطرة اوقطرتان ولم يت ارك و واسفل الن تن فتم حدود الوجه من الاطراف الاربعة فتم عُطِف على الوجه قوله واليدين والرجلين مع المرفقين والكعبين خلافا لزفر وفان عنده لا يدخل المرفقان و الكعبان في الغسل لان الغاية لا تدخل تحت المغيا و نحول ان كانت الغاية بحيث لولم تدخل فيها كلمة الى لم يتناولها صدر الكلام لم تدخل فيت المغيا كالليل في الصوم

ترجب، اس بناپرکام ابو بومف م عمروی م کرنمازی آگرونوی جره اورد گراعضاکو بانی سے ترکرے اور باتی زیمائے توجائز کیکن نقبانے اس کا پیطلب بیان کیا کہ بانی کا ایک یا دو قطرہ بہر جائے اگرم ہے ہے ہو ۔ آور فھوڑی کے بچھ کے ۔ پس چبرے کی چاروں طرف کی صدود نمل ہوگئیں مصنف م فی پوٹسل الوج پر عطف کرے کہا کہ اوردونوں باتھوں اوردونوں باؤں کو کہنی تورخون کر سرت وصونا افران ہے ۔ اس میں امام زفر دم کا اف وضو من وحونا فرض نہیں ہے ۔ اسلے کو غایت مغیا کے کت واض نہیں ہوتی ہے ۔ ہم کہتے ہیں کہ فایت آگرائیس ہے کہ الی اس میں داخل نہیں ہوتی ہے ہوئے۔ اس کو شامل نہیں ہوتا ہے تو فایت مغیا کے کت میں واض نہیں ہوتی ہے جسے صوم میں لیل (مین اتوالعیام الی الیل میں لیل موم میں واض نہیں ہے)۔

حل المشيكات، \_ له قواتيل اويرائ عدم ملي في ذخيرة العقلى من ذكري به كربال عدر كرنيكامقدد أيدياد وقطرت بالى كربه جائين فكرنياده مطوع المرائي المركز ال

سکے قول والیدین وارحلیں انخ -ان دونوں کاعطف اتن کی سابق عبارت ففرض الوخوخسل الوم ۔ کے الوج برے پینی فسسل الیدیں ونسسل الرحلیں بجیمرے المختص وانکعبین کولف ونشرمرتب کے طورپر سیان کہایونی والیدین مع المرافین مع الکھبین پر مطلب ہے کہ دخوکے فرائفی میں سے ایک توجہے کا دھونا تھا۔ ب دوسما اورمیرا فرض بیان کرتے ہیں کردونوں اِتھوں کوکہنیوں ہمیت اور ویوں یا وُں کوٹمنی میمیت دھونا فرض ہے ۱۲

سنک تورخلافاکز فرده ابند یمین ام زفرم کے نزدیک باغو کاکہن ادر پاؤں کا تختاد صونا فرض نہیں ہے ۔ وہ کہتے ہیں کر آپتیں المرافق اور انکھیں کے لفظ سے غسل بداوٹرنسل دہل کی غایت کو ظاہر کیا گیا ہے ۔ اور قاعدہ ہے کہ غایت میں داخل نہیں ہو اگر تی ہے ۔ نہذا یہاں بھی مرفق اور کھی ہوگا ہت ہیں بداور دہل میں جو کرمغیا ہیں داخل نرہوں تھے ۔ بس دھنویں اس دو نوں کا دھونا بھی فرض نہیں ہے ج

وان كانت بحيث يتناولها صدرالكلام كالمتنازع فيه تنكفل في الغيابناء على الله وين في الى اربعة مذاهب الأول دخول مابعدها في ما قبلها الانجاز الثانى عنم الدخول الاجهاز الثانى عنم الدخول الاجهاز الثانى الشائلة الاستراك والوابع الدخول المرابع المرابع يوافق ما ذكرنا في الليل والمرافق و آما الثاثة الأول فالاول يعارضه الثانى فتساويا والثالث اوجب النساوى ايضًا فوقع الشد في مواضع استعال كلمة الى ففي مثل صورة الليل في الصوم الماوقع الشد في التناول والدخول فلا يثبت التناول بالشك وفي مثل صورة النزاع الماوقع الشك في الخروج بعد ما شبهور في الكتب فلا فذكر والدخول في مواضع الدخول في مواضع الدخول وفي مثل صورة النزاع الماوقع الشك في الخروج بعد ما شبهور في الكتب فلا فذكر و الدخول في منافع وما ذكر واانها في الاستقاط فه شهور في الكتب فلا فذكرة و الدخول في هذه في المناف و ما ذكر واانها في الاستقاط فه شهور في الكتب فلا فذكرة و المنافع و الدخول في المنافع و ال

حل المشكلات، لے قول بناز علی ای الم بہاں معصف علم استعال الی کے قا عدے بیان کرتے ہیں کہ فایت مغیابی وافل ہونے یا نہونیکے سیسلے ہیں ہمی بوقا عدہ بیان کیا سکی دج ہے ہے کو یوں کریہاں فقائی میں میں ابعدالی اقبل الی میں داخل ہونے بارے میں چا درنا ہب ہ داخل ہوگا کر بھاڈا در ۲۷) ابعدالی اقبل الی میں داخل ترجی اگر مجاڈا۔ (۲) ابعدالی اقبل میں داخل ہوئے نے بیان کیا ۔ اول الذکر دونوں خرب خود ایک دومری الی میں مندے اور معاون ہے لہذا ہمی کی ترجیح نہیں ہوسکتی ہیں دونوں ساقط ہو تکے بیمرے خرب میں دخول دونوں مساوی ہی ہی اس میں تک بھا ہو کا موری مرابل شائل ہے انہیں۔ شک بدیا ہونیک دج سے بھی ساقط الاعتبار ہوگیا ۔ ہیں چھی مورت باتی دہ گئی ہے مادا خرب ہے 10

دوي محيود م اسك بم اسكاد رييل رق

نهم الكعب في رواية هشام عن عمد هو المفصل الذي في وسط القدم عنين مَعْفَد الشراك لله الشراك لله الشراك لله الشراك الشراك الشراك الشراك الشراك المنافعة المنافعة النافعة المنافعة المنافع

ترجمہ : پھرام محدم سے ہشام ک روابت میں خناوہ بڑی ہے ہوکر قدم کے بیج می تسرکرہ لگانیک مگر ہے ۔ لیک صبح یہ ہے گخناوہ ابھری ہوئی بڈی ہے جس پر بنڈلی کی بڈی نتہی ہوتی ہے ۔ اس کا بُوت یہ ہے کہ اسٹہ تعالیٰ نے اعضائے وضویں لفظ جمع استعمال کیا ہے بس جمع کے مقابر میں جمع سے انفسام آماد علی الآماد مراد لیا گیا ۔ اور کوب میں لفظ تثنیہ استعمال کیا ۔ لہذا یہ اپنر یہ کہ انقسام آماد علی الآماد مراد لیا جائے ۔ بس یہ بات متعمین ہو کئی کجمع کے ہر بر فرد کے مقابد میں تتن ہے ۔ لہذا ہر پیر میں دو تحفظ ہونگے۔ اور وہ دونوں دواب کھری ہوئی ہڈیاں ہی نے کسمہ کرہ انگانی مگر کو نکروہ ہر پر میں ایک ہی ہے ۔ اور رومو میں چو تھا فرض اسے کرناچو تھائی سرکا اور ڈ اور می کہتے ہیں تر ہاتھ کوعضو میں پونچھنا ۔ ہاتھ کی بیتری چا ہے برتن کے پانی سے لیا کہ کہ کی میں مفسول عضو کے دھونے کے بعد باتی ماندہ تری ہوجو ہاتھ میں عاد ق رہتی ہے ۔

کے قدوذ کی الزید و دیں ہے اس بات کی کوب سے مراد منتی سات کی انھری ہوئی ڈی ہے نکر دہ جو ہشام نے نقل کیا۔ دیں کا فلائیہ ہے کہ آیت میں استدالی نے اعضائے دخو کوجے کے مینے کے ساتھ بیان کی جمیسے دہ ہم کم ، اید کیم ، رؤوسکم ، مرافق دعیرہ ۔ ادر جمع کے مقابلہ میں ہم سے ساتھ بیان کی جمیسے دہ ہم کم ، اید کیم ، مرافق دعیرہ ۔ ادر جمع کے ہرفرد کے مقابلہ میں شمنی مراد ہوگا ، پس ہر ہوئا ہے ، اید انسان کے دخوں کا بیان ہے کہ مراح کے مقابلہ میں شمنی مراد ہوگا ، پس ہر دم کو بیت کے دخوں کا بیان ہے کہ سرے ساعف والا حصر ہو کہ چرہ کے اوپروالا آخری حصر ہے بین فقیا میں اراف سے شروع ہوتا ہے وہاں سے تو تو مرا کی سے مرک مقداد کا بیان ہے ہو تھائی مرک مقداد کا بیان ہے ہو تھائی مرک مقداد کا بیان ہے ہو تھائی مرک مقداد میں ہے ۔ آب نہیں ہے ۔ ا

منگه قولُ والکیة - امام الوصنیفدم کے نز دیک دیع نمید کامسے کرنا فرض ہے ۔ ڈاؤسی اگر زیادہ گھنی نہیں ہے نوشھوڑی نیج بیک پانی پہنچا ناصروری ہے ۔ زیادہ گھنی ہوئی مورت میں جبرمھوڑی کے نیچ بحک پانی مہنجا نادشوار ہوتواس وقت چوتھائی نمید کامسے کرنا فرض ہے نہ کہ بورے نمید کا ۱۰

هه تولالسيح الخ . يمطلق مسح كالعريف بيه تاكمني رأس مسج كيد مسيح جبيره مسح خف وغيره سب كوشا أل موالا

سله قولہ افذہ الني مطلب يہ ہے كہ اتحاكر ترفه مو ياز تھا كرفشك موكيا تو نے سرے سے تركزا ہوكا - اور وہ اس پانی سے موسكتا ہے جوكر و موكسيات برتن مي موجود ہے . يہاں بربرتن كى قيدا تفاتى ہے . اسيائے كنهر پر مينكر كروفوكرے يا نوض وغيرہ مين توجى يہي حكم م ولايكن البلل الباتى في ين به بعد مسم عضومن المسوحات ولا بلل ياخذ به من بعض اعضائه سواء كان ذلك العضوم فسولا اونمسو عاوكن افى مسم الخف واعلم ان المفرو فى مسم الرأس أنه فى مايطلق عليه اسم المسم وهو شعرة او تلك شعرات عند الشافعي عملا باطلاق النص وعن مالك الاستيعاب فرض كم أفي قوله تعالى فام مسكو إبوجو هم وعند ربح الرائس وقدن ذكرواانه اذا قيل مسحت الجائط بيدى يراد به كله واذا قيل مسحت بالحائظ يراد به بعضه إلى الاصل في الباء ان تدخل في الوسائل وهي غير مقصودة فلا ينبت استيعابها بل بكفي منها ما يتوسل به الى المقصود فأذا دخل الباء في المحل شبه المحل تنافيل بالوسائل فلا يثبت استيعاب المحل لكن يشكل هذا بقوله تعالى فالمسكو أبوجو هم أويمكن بالوسائل فلا يثبت استيعاب المحل لكن يشكل هذا بقوله تعالى فالمسكو أبوجو هم أويمكن بالوسائل فلا يثبت استيعاب المحل لكن يشكل هذا بقوله تعالى فالمسكو أبوجو هم أويمكن

ان بيجاب عنه بان الاستيعاب في التيمه لم يتثبت بالنص بل بالاحاد بيت المشهورة مرجبه ،- ادرمهومات بي سكى مفوكم كريك بعد بان انده ترى سے سے كرنے سے كانى درگاه رنداس ترى سے كانى ہو گاہوسى افضار سے
مرکز ہو اور و مفومول ہو ایمسوح مسے خف بي بي ہو نقل انده ترى سے سے كرنے سے كانى دركي سے داس مرد اس قد دفر في به كرا پرمسے كااطلاق كياجا سكے اور و و سركے ايك بال يا تين بالوں كومسے كرنا ہے نص كے مطاق ہو نے برعل كرتے ہوئے - اورام بالك انك نزديك بورے مركامسے
مرنا فرض ہے جيساك قول تعالى فامسے الوجو كم ميں بورے جرے كاسے كرنا ديم ميں افرض ہے . بهار بے زديك ايك و تمانى سركامسے كرنا فرض ہے . ملائے احتاف
اسكى دريں بيان كرتے بين كرج به كم اگر و و دسائل والا بير دافل ہو اور سائل مقمود بالذات بين ہوتے توان كاستيعاب ثابت نہيں ہوگا كر بقور تعالى فامسے والى المقمود كانى ہے كرنا ہو الى المقمود كانى ہے كرنا ہو الى المقمود كانى ہے كرنا ہو و دسائل والات بر دافل ہو ادر و سائل سے مملى مشاہت ہوگئى بى استيعاب مول تابت نہيں ہوگا كر المقاب شرح ميں المولاد و دائل سے مملى مشاہب ہوگئى بى استيعاب مول ثابت نہيں ہوگا ۔ يكن استيعاب على مائل ہو اور المائل ہو اور دائل سے مملى مشاہب ہوگئى بى اسكايہ توب ديا جائے كر ميں دافل ہوئى و دائل سے مملى مشاہب ہوگئى بى استيعاب مول تاب ديا ميں دافل ہوئى جائے ہو ميں ہوگا ، ديا ہو داستيعاب مولى ہے ديمكن ہے كرا سمال ہوئى ہے اللہ موانے ترقیم میں تنبوان فورس شرورہ کوری ہوگئى ہے اشكال ہوتا ہے كربا ہر باتوں داخل ہو داستيعاب مائل ہے ديمكن ہے كرا سمالية توب ديا ہو المن ميں داخل ہو داستيعاب مائل ہو در المائل ہو استيعاب مائل ہو داستيعاب مائل ہو داستيعاب مائل ہو در المائل ہو توب مائل ہو داستيعاب مائل ہے در مائل ہے دیکن ہے در المائل تراس مائل ہو در المائل ہو داستيعاب مائل ہو در استيعاب مائل ہو در استیع

PA

وبان ميرة الوجه في التيمم قائم مقام غُسله في كم الخلف في المقد ارحكم الاصل كما في مسم اليدين الى الابطين في التيمم والنظ الدين المنافع الدين الى الابطين في التيمم والنظ المنتبع المنتبع وهو حديث المسم على الناجية المنافع الناجية ولا ما الغايمة المنتبع المنافعي في الناجية ولا على ان الابهة عجملة في حق المقد ارلام طلقة كما زع ولان المسم في اللغة امراراليد المبتلة ولا شك ان الأية عملة في حق المقد ارلام طلقة كما زع ولان المسم في اللغة امراراليد وهو غير معلوم في كون عجملة "

مل المشكلات، مشكل كابقيه ، ـ شك قولبالا ماديث المشهورة . يمنى يم كهاب ي جوا ماديث وادوبودك بي رمثلا التيم فرته لا موه و هزية الآن الى المرنقيى . اسكوماكم وابى مدى ودادتطنى وبزاز ف نقل كيا به - مويث كاصطلب يه به كرتيم بي دوكرترمثى بر إنتو ادرا مرته دونون إنتمون كوكهن محيت مسيح كرف كيلنغ نقط »

صفور بزار کے واقع الند الله یعنی خید و و کالهذا و خوامل ہے۔ پس یام قاعدہ ہے کہ اصل کا کم ہے دی اسکے فلید کا بھی ہوا ہے اور قابر ہو و کا اسکے فلید کا بھی ہوا ہے ۔ پس یام قاعدہ ہے کہ اصل کا کم ہے دی اسکے فلید کا بھی ہوا ہے ۔ اور قابر ہے وخوی ہے استیاب ہوگا ۔ کے قول کمانی سے الیدین الله یمن کے مسلور کے اس کے اور اسلے ہے کر گر فاسموالو و کم والدیم کا مسلور کے مسلور کا استیاب کا استیاب کا استیاب کا استیاب کا استیاب کا مسلور کی کہ استیاب کی مسلور کے مسلور کی ہوئے کہ استیاب کا مسلور کی ہم کا مسلور کی کہ استیاب کا مسلور کی کہ کا مسلور کا کہ اسلام کا کہ کا مسلور کی کہ کا مسلور کا کہ دی کہ کا مسلور کی کہ کا مسلور کا کہ کا مسلور کی کہ کا مسلور کا کہ کا کہ کا مسلور کی کہ کا مسلور کے اسلام کا کہ کا مسلور کا کہ کا مسلور کی کہ کا مسلور کا کہ کا کہ کا مسلور کی کہ کا مسلور کی کا کہ کا مسلور کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا

سکہ قرد لاں اُسے الخ ۔ بیاں ہے اجمال آیت کی دلیل بیاں کرتے ہیں جس کا حاصل یہ ہے کہ صبح اخت ہی تر اُنھرکس چز پرجھیرنے کو کہتے ہیں ۔ اور یہ نظاہر ہے کہ ایک بال یا ہی بالوں سے تراجھیوں کا چھو جانا کر فاصح نہیں کہاجا تا ہیں آیت سے مرف اس تعدر مرادنہیں ہوسکتی بھر انکہ جے در اس کیلئے ایک حدکا معین ہونا حروری ہو اچر کمعلوم نہیں ہوا آیت مقدار کے حق میں شادع کے بیان کے بغیراسکی مدملوم دکورہ حدیث مشہوداس کیلئے بیان ہوگی ہی ۔ ہے تھ قوار دلاشک الخ ۔ بہاں سے مرف ایام شامق جم کے ۔ قول کی تردید مقعود نہیں بھرائے قول کی تردید کے ساتھ ساتھ ذہب حفید کا انجات بھی مقصود ہے ۱۲

ولانهاذاقيل معتبالحائط بوادبه البعض وفى قوله نعالى فالمسكو إبوجو هكم انكل فيكون الآية في المقن ارجهملة نفعله عليه السلام أنه مسم على ناصيته يكون بيانال واماالكية بعندابى حنيفة رمسح ربعها فرض لإنه لماسقط غسل ماتحتهامن البيرة صاركالوأس وعندابي يوسف مسح كلهافرض لانه لماسفط غسل ماتحتها من البشرة اقيم مسحامقام غسل ما يحتها فيفرض مسج الكل بخلاف الرائس فأنه اذا كان عارياعن الشعولا يجب غسل كله ولامسح كله وقلاذ كوان المواد بالربع ربع مايلا في بشرة الوجه

منها ذلايجب ايصال الماء الى ما استرسل من الذق خلافا للشافعي كذا في الايضا

ترجيده-دومرى بات يه كرجب كم جاتا ب كمسحت العائط تواس عدين مانظم اد بوتى عد المترتبالي كواس قول فاسح إدم عم يمالم واد عداية وفوعدادم عرفي مرمي بوكي بسرول المدمل الدول المراع الواري عرف المامية بالمراع المراع المراع المراع المراع المراع توالم الومنيفروك زريد الط ليك وتمالى صرامح كرافرن ب اليك كراسك تحت والابشروين جرف كادمو اجب ساقط بوكيا تويش اس كم بوكيا . المابويومف محك نزديك كل وادعى أمح كرا فرض به يكو كرج السك اتحت جرف كادحونا ساقط بركياتو اسكمس كواسك انحت كرفسل كم قائم مقام كرديا حيابي ليها كا كافرن بوكاً يخلف مرك واسطة كوشرا كر ال صفالي بوتوز اس كابودا دهونا واجب ب ادرز بودامني و اوري كياكياكر بع سعراد اس كحيد كاريع بوكرم مرع كره مصمم بي كوكر مورى سيطى بول داوي كسيان سني اداج نبي ب. امين امثاني كافلان . ايفاح ي ايراي ذكور

حل الشكلات، \_ له قددالالية الخري كبروم باواسى جع في دفي به بين ده بال وجرات ك بدى م اكة بيد من م جرات كي بوي كولي كه بي اوري كولس من بال اكتبي اسك الوجي ليريم با تا به مبرجال والاي كم بال رئف عد قرى كه نيج يحد دمونا فرض تما - اواب و كرول بالْ الْدُ آيانور بان و بان يك نبي بينية الهذا سكام فرض ب المن كالقداري بى افتاف ب الماعظم روك زدي ربي فيد كان كرا فرض ب "

سته ولالسقوالإ - المالوميفرم على دوى كيديل يه بمرمع ليرس رب ليرفرض بدين و والموري كي يج يك دفو ي دمو افرف به اوريه العام وْارْمى ك بالْ الله كمة بال كابات م و اوراب و كوبال ال الله الله وتحور في يتي تحد بال بينيا وشوا و موسوم من بوك يس بس فرح و بال ديع معرف تعايبان مي دين حدى فرض بوگا . بها نبريک بات تابل خورج . وه يه عركسي طهارت فيرمعتو لهاس طرح اس تعدير بالرين مي . بهنادُومر عدى طرف بمي متوى كرناجائز ديول نيزايت ي مرفاعنات من كد موسة اوردي واس كمس كرنى تمريح به . اس پرس كيدكونون كرداننا زيادت على كتلب به اورديات على كتل فيراماد صحائز نبي به بهي شكال مي كل يا مشرومي وادديونا به مذبر عربيت قوامدكاراس الزين يروم كيكيار موزي مي بل ال آيا وه مريح مي وي الدون يكامكم ساقط ويكي اورمرك فرح مح كرابوكا وسريد الزان واددكياكياكس ويزكام الطبوناس وت بوتا به جب وه بيط عصوج وجو-ما وكومرك دهونيكا عم يك دياليك اسكوسا تط كريك مي كاعم دياجائي - لهذا والعي كرنسيري درمت نهوك - اسكابولب ي بكرستوط عمرا دمس جير كاحذف مرنا اعك دجود كي بدمققان استقدا - بورس مر جرعققا مسل ني إياكي يكي مقدراً إياكيا واسك كمارت كيابي اصل دحونا ب يكي وكرس محرج واقع بوسكتا به الصف اسكومسح عد تبديل كياكي بن كو إلداد لااسكود مونيكاهم كياكيا اسك بدر مود اساقط بوالي تشبير مح بول ما

عن وَرُون الماسقة الم . مطلب يه عدد من الم التكامقتني عدد الحد الحد كادهو الرفي و وم داخل و ف العك بجرت كم عدد وي يكي وكرون وي كية وبالكسيان منها الساقطية كي تواس كومي كي طرف عدد ل كيانس اس كالاسع كرا فرض وكا اسك كرم في فليذ بالسال اوكاصل به البذابواصل المم بوكادي مقدارًا عُمُ العَفيد كيف بي ابت بوكا و عق و لركلان الرسال بين مع ليركمس واس رتياس رنا فاسد به يموي مركم فو بواي ال نهوو نبود مردموناواجب بهادر و واسع كرنا يخون بجرت كالطف والكر تموري كني كاحد بال صفالي وتواس كالدرا دمونا واجب بوتاب م

وفي النهر الجامع الصغير لقاضى حان وآذ ام سيم ما يستر البشرة فرض وهو الاصح المختار كذا أفي شرح الجامع الصغير لقاضى خان وآذ ام سيم الرأس ثم حلي الشعر لا بجب الاعادة وكذا اذا توضأ ثم قري الاظفار وسنته للمستيقظ غسل يديه الى رسغيه يأيثا قبل ادخالهما الانبار هذا الغسل عند بعض المشائخ سنة قبل الاستنجاء وعند البعض بعد بعد عند البعض المشائخ سنة قبل الاستنجاء وعند البعض بعد بعد يم عيما وكفه المنافخ في المنافخ سنة قبل الاناء صغيرا بحيث يمن ونعه برفعه بشماله ويصبه على عنه البيشري كن ونعه برفعه بشماله ويصبه يمين عنى كفه البيشري كماذكونا وكفه المنافخ ويسلها ثلثا ثم يصبه يمين على كفه البيشري كماذكونا ولا منافخ المنافخ والمنافخ وال

ترجمسہ ،۔ اما ابو منیفرج کی دوروایت میں سے مشہور دوایت یہ بے کہ ہو بال چرے کے چرائے کو چیپا تا ہے اسے کل کامسے کرافرض ہے ہیں مب سے زیادہ میں ادر مختار مذہ ہب ہے جیسے قامنی طان کی مشرح جامع صغیر ہیں ہے ۔ اور جب سرکوسے کراپی جرال منڈوایا توسیح کا عادہ واجب نہیں ہے اس طرح وضو کے بعد اختی کا طرح وضو کے بعد اور وضو کر منت ہے کہ دیند سے بدار ہونے والوں کے لئے دونوں ہا تعوں کا میں مرتب دھونا قبل مرتب دھونا قبل داخل کرنے اس کے برتن میں ۔ بعض مشاکح کے نزدیک یہ دھونا استجا کے قبل سنت ہے اور بعض کے نزدیک استجا کے قبل دان کے برتن میں ۔ اور سل الیدین کی ترکیب یہ ہے کہ اگر بالی ابرتن اتنا چھوٹا ہے کہ ہتھ میں ہوا ہے اور اسکو بین مرتب دھوئے ۔ پھر برتن کو دائیں ہا تھ میں لیکر ہائیں ہا تھ کی متعملی ہوڈا لے اور اس طرح دھوئے جھر برتن کو دائیں ہا تھ میں لیکر ہائیں ہا تھ کی متعملی ہوڈا لے اور اس طرح دھوئے جھر برتن کو دائیں ہا تھ میں لیکر ہائیں ہا تھ کی متعملی ہوڈا لے اور اس طرح دھوئے جسے ساکری میں نے ذکر کیا ۔

' منک قوائنا۔ اکٹرنقبانے اس طرح ذکرکیاہے ۔ دیکن اگر کوئی تین مرتبہ سے کم دحوے تومنت توادا ہوجائے گی البتہ کمال کے ساتھ نہ ہوگا۔ کیو کم امحاب سنن نے مدیث مستیقظ میں نقل کیاہے کہ فلیفسل مزین اوٹاٹا \*\*

ے قراجیعا ۔ بین مستنجا کے قبل دبعد دونوں مرتبرسنت ہے اور یہی اکثر کا تول ہے ۔ جیسا کر محیط یں ہے کہ یہ قول تینوں اتوال میں اصح ہے ۔ اس کی اصل رسول الشملی الشد علیہ وسلم کاعمل ہے کہ آئی نے اپنے دست مبادک کو برتن یں داخل کرنےسے پہلے دھویا بھر شرمگاہ کو دھویا بھر دونوں ہاتھوں کومٹی سے صاف فرایا بھر دونوں ہاتھوں کو دھویا ۔ اسکے بعد ہا قاعدہ نماز کیلئے دخو فرایا انتہیٰ ۱۰

ت قول کاذکرنا۔ یعنی میساکر ہم نے ذکر کیا ہے کر ایک اتو سے برت اٹھاکر دائیں ہاتھ بر پانی ڈالے اور اس کو بین مرب دھوئے۔ اسی طرح یہاں بھی ہے ۔ ایپین میساکر ہم نے ذکر کیا ہے کر ایک ہتو بر ڈالے اور اس کو بین مرتب دھوئے۔ البت یہاں بر ایک اعتراض وار دہوسکتا ہم کہ شارح رہ نے بو کر شارح رہ نے بو کر شارح رہ نے کا ذکر کر ارکے ساتھ کیا اس کی ما جت زئمی ۔ کبو بحرس پانی سے دایاں ہاتھ دھویا اس سے دونوں ہاتھ کا دھولینا مکس ہے۔ جواب یہ ہے کر عرف عام میں وائیں طرف سے شروع کر استحب ہے ، اور یہاں ہو بحر برتن کو بہتے ایک ہتھ سے اٹھا یا گیا تواس سے شک و دور کرنے کی غرض سے مب اربین پانی بہانے کا برار کیا ۔ تاکر معلوم ہو جائے کر وقع انا روس کے دولوں کے کر وقع انا دولوں کے کہ دفع ان کر دفع انا دولوں کے کہ دفع ان کر دفع انا دولوں کے کہ دفع کر دفع انا دولوں کے کہ دفع کر دفع کی خواص سے مب دار یعن پانی بہانے کا براز کیا ۔ تاکر معلوم ہو جائے کہ دفع کر دور کر دفع کر دو

كتاب الطهارة وآن كان كبيرا بحيث لا يمكن رفعه فأن كان معه إناء صغير يرفع الماء به ويغسلهما كماذكوناً وآن كم يكن يدخل اصابع يدى اليسمى مضمومة في الاناء ولا يتلاخل الكف ويصب الماء على يمينه ويُدالُكُ الاصابع بعضها ببعض يفعل هكذا تُلتًا ثم يدخل يمناه في الاناء بالغا مابلغ والنهى فى قوله عليه السلام فلا يغمس يده فى الأناء همول على ما اذا كان الاناء صغيرا اوكبيراومعه اناء صغير وآمااذاكان الاناءكبيراوليس معه اناء صغير يحمل على الادخال بطرت المبالغة كل ذلك اذالم يعلم على يده نجاسة اما اذاعلم فأزالة النجاسة على وجه لا يفضى الى تنجيس الاناء اوغيره ف

ترجب، اوداگربرتن اتنابرا مه کراته سے اٹھایانہیں جاسکتا ہے تو (اسک دوموریس بی ۔ اسکے ساتھ کوئی چھوٹا برتن ہے یانہیں ہے) . اگرا سکے ساتھ کوئی چھوٹا برتن ہے تواس سے پانی کال کرائ ترکیب سے دونوں اسموں کو دھوے میساکتم نے ذکر کیا ، اور اگر کوئی چھوٹا برنن نہیں ہے تو بائیں اتھ ک انگیوں کو آپس می فاکر برتن میں داخل کرے مخرمتھیل کو نے ڈبوئے اور دائنی متعیل پر پانی ڈا مے اوربعض انگیوں کو بعض سے تلے . اس طرح میں مرتب کرے معرداہنے اتھ کوبرتن میں جس قدرجا ہے داخل کرے ۔ اور تو ارملیالسلام فلایفیسن یدہ فی الانا رمیں جوبرتن میں با تھ ڈالنے کی مما نعت کی گئے ہے وہ محول ہے اس ات بركرجب برتن بحوثا مو الكر برابو تواسك ساته جوا ابرتن بعي مو . اوراكر برتن برائه اوراس ك ساته كول جودا برق نهي ب تووه اس بات ومول ہو گا كربطريق مبالغ داخل در من مرح مدية مام مورس اس وقت كيك إلى جكر اتحوين عاست بونامعلوم نرمو ديك وب معلوم بوكر اتحدين عاست عيتواس طريق سے خاست كوزائر كرافرى بي جس سے رس وغيروناياك ندي -

عل المشكلات، \_ الى قوله كما ذكرنا بعن يروكها كياب كربرتن كواك باتوس المعاكرد وسرے باتو ي بانى دالا ادرين بن مرتب دعوف بمعيك اس طرح برے برتن کو ہاتھ سے زائھا سکنے کی صورت میں کسی چوٹے برتن سے پان کالکراس بہل ترتیب سے دھوئے ۔ بعنی بہلے ایس ہتو میں جوابرتن لیکر برے برتن سے پان کا ما اور دائیں اُتھ بر دالے اور من برتم و حوے بھردائیں اِتھ میں جموابرتن کیر لون کا مے اور ائی اُتھ کو بین رتم وحوے م سنه قوارمفنون واس کمورت به ب کوائی اِتو کوانگیوں کوآبس میں الم دراگوں کرے تن او مکان ایک جمید کی طرح بنا رے جیسے یہ ب م اس جي نا انگيوں کو برتن ميں اس طرح د بودے كر انگيوں كے اوپر كا مصر ہوكر متعيلى كا حصر ہے يانى بىن د دور به بكومرف انكيوں كے جي سے یا ن اعلار دا ہے اتھ کی تعمیل کو بین مرتب دھوئے - ہرمرتب میں داسنے اتھ کی اعلیوں کو آبس میں منے جائے کر ایاں اتو الگائے ما سته قداد الدفل الا يدين إلى الكيون و الرجيد كالرح بنا اكياب سي إن كالاجاس الم المتاب تومتميل كور الدن كالمرورة بى ورى ويجريه

بات بعى قابل غورب كراكراس في تتحيلى كو دُيويا توديكها جائے كاكراس دُيونے سے اس كامقعد كياہے ۔ اگردھونامقعد ہے نوبرس كاسادا بانی مستعل بوجائ كادراس سے وضو درست نبوكا ، ادر اكر صرف بان كالنے كى غرض سے د بويا تو البته مستعمل نه بوكا مر

كية قواروالنبى الخديد ابكسوال مقدر كاجواب ب بسوال يدب كرسول الشرملى الشرعليد ولم في ستيقظ كم متعلق فرايا بركروه اب ودنون ل تھوں کو دھونے سے پہلے برتن میں زواہے ۔ میرویٹ اس بات پرطلق ہے کہ دونوں ہاتھ دھو نے سے پہلے کسی مورت میں بھی برتن بین بین وال سکتے . تو پھرلعف حورت میں جواز کا عکم کیسے کالا؟ جواب یہ ہے کہ میحول ہے اس بات پر کرجب اسکی صرورت نے ہو۔ اورضرورت نہ ہونیکی صورت یہ ہے کہا فی کا برتن چھوٹا ہو۔ یا بڑا ہو گراسے ساتھ آیک چھوٹا برتن بھی ہوجس سے باسانی بانی کالاجاسے ، اور صرورت ہوئی صورت بہ ہے کجب باتی ارس بڑا ہو اوراسے ساتھ كُونَ جِمواً رَبَّ نروي بن بني محول مراس برجوكم ودت سه ذائد مد فركم طلق إلى والفير

ه في قد فاذالة النجاسة الخ ديني أكر التحدين نجاست كابونامعلوم بوجائي توندكوره مودت بي بان يكالنا درست نهبي سے . بكر اس كيك حكم يہج کروہ پانی خود نسکا لے بکرکسی دوسرے کی مدد سے سکا لے ۔ اوراگر کوئی دوسراشخص نہو توکسی پاک پڑے کو اس میں ڈاکر اس کے تقاطر سے ہاتھ دھوتے ادراگر کیڑا بھی نسط تومند لگاکر پانی سکانے ، اور اگر بیصورت بھی ممکن نہو تو آخری مکم بیسے کہ وہ ٹیم کرے نماز پڑھ سے ۔ جامع المضیرات میں رہے

ونسمية الله تعالى ابت اعوالسواك والمضمضة عيام والأستنشاق عيام وأعماقال عيام ولم يقل ثلثاليدل على ان المسنون التثليث بمياه جديدة وآنا كرر قوله بمياه ليدل على تجديدالهاء كلمنهما خلافاللشافعي فأن ألسنون عندهان يمضمض ويستنشق بغ فية واحدة ثم هكذا ثم هكذا وتخليل اللحية والاصابع وتثليث الغسل ومسم كل الرأسمرة خلافاللشافعي فأبعنب وتثلب السح سنة وتناورد الترمذى فاجامعه ان عليّارة توضاً فغسل اعضائه ثلثًا ومسم رأسه مروة وقال هُكُنّا وضوءرسول الله صلى الله عليه وسلم وفي صحيح البخاري مثل هذا ـ ترحمبه، اورشردياي ميم الشرروسااد وسواك كرنادرك كرائة إلى عدور اكسي لي بنانة إلى عدم معنف وكم الن إلى عدد ينهي كهاكتي مرتب - تاكرد لات كرے كرسنون يہ ہے كرتينوں مرتبريں نيا بان كسنوال كرے ۔ بورميا ونيني نے بانى كالفظ كرداسك لا إيكر والت كرے اس انت بركم بردونون من نيا بان استعال كرت واس من الم شافع المطلف ، كيوكران ك نزدي مقمض اوراستنشاق دونون يريي جلوك بالله يصنت ہے پھرای طرح پھرای طرح - اور ڈاڑھی اور انگلیو تکا خلال کرنااور (ہر برعضو کو) بن بی مرتب دھونااور اورے مرکا ایک برتبہ سے کرنا ۔ اس می الم شافق كاظلان ب أاسك كرايح نزدية ين رتبه كراسنت ب الم ترخري في أي جامع بي نقل كياب كرمفرت على من وهوكياني ا عفاكا يعايي مرتبه هوا ادرمر كامسح كيا اكدم ترب اور فرا أيكر رسول الشرملي الشعطية وسلم وضواس طرح ب ميم بخارى من مجى اليديم منقول ب مل المسكلات: \_ له و روحية السراخ . وخوى شروع براسم الشرار في الرحيم ك بارت من علائد احاف كين الوالي بها ول ويه مكريت ب عاب باید نه اسکواگره میم کها به دیک افر کوزرید و لا الفیف . دوسرا قول یا کده سنت موکده به اورای براگرامناف کااتفاق به عمسر قوليد مكروه واجب مادرماد بنتج القديراي طرف كي ين وادراس اخرى قول كامل مديث م جس ين كماكيا م كرا وضور لمن لم يذكر الم المترطيد وادبزازية روایت کارسول الله ملی الله علی و موشروع فرات توافران ام یعت اورلفظ لیم الله الرحل الرحم یا بیم الله الله علی وی اوسام وغیره الفاظ می بعض آن است الله علی می اختلاف بر روانتوں کو مرسا معض آن است الله الله الله الله الله الله الله می مسواک کرنا و اورسواک وه ایک کاری بے بوکر دانتوں پر کی جاتی ہے واس می اختلاف بوکر دانتوں کو عرسا مسوى كرسه ياطوه . چنانچ يجتى شرح قدودى يرى وخامسواك كوسنت كهاز كطولا يبغون ندايك برنكس كها چنانچ بحرارات مي كارملات احاف ني والديد اسى كو راج بتاياكيا : ابترميدوا له فيكاكروانتون كوعرضاه واساي كم طولا بوناج م على قولروانا قال الاربيان يرم مفر اور استفاق دونون بكرميا و كالففاكو كروايا طلاكر نفظ منكها جا جُهُ تما . تو فود شارع أن مها يرجواب دياك برادي بالى ساست ب عمر الفلائن كيت توييطلب وانهر الكريك بي بي واب دياك براديك بالناس من من والمصند كري بحمادِها تا .ملاکمِسنَت بدید پان ستین رتب به رسی طرح استنشاق بن بجی به سنگ آوارخلافاُهشافی یمی بنی مامشافق کی نزدیک سنت به بریک بی جادی آ ايك رتبه مندادداك مرتباستنان . دومرى ادرميرى رتبعي اي طرح من من ملوا في وادرم ملوسه كك باركاي رعد اورايك إدناك من إن منها في و هه قولد تمنيل الية يسنت يحمطان اسكامورت يه بهكر اتحال العليون كو دارشي ك نجا منطي را فل كري اس طرح بركر بتيل ابرى طرف بواور تبيل كم يؤمنونى ك طرف بو اس ي محمستب ب كرداي إلترك اعلى بو اورمليل ميدى مل وه ويت بحس بي رسول المدَّملي الدُّعلي وموكر بال تركيب بنال كي يتعيزت السَّ مع ردايت كرت بي كردول المملي الشطيدة لم جب وخوفرات قرمتيل كوتركر كم يحلى كالرف يسمتيل كوبابرك المرك المكيون كوقوا في المن كم كال كرت تصاوفها كراى طرح بحص يرد دب في مكركيا به ١٠ الله ولرد الاصابع . من الكيون الطال كرنا والكيون عيراد باتحاد رئير دونون كي الكيان بي باتحال الكيون كمال كرني مورت يه به كرايك إنهان ومرع إنه ك انكليون بن د اكر خلال كرع وادر بري انكيان خلاكر يلى مورت يه به كراني إنوى جنگليادا بغري جنگليا ين والكوملال شردناكرة ادرك بعدد كرسة ترتيب وادخلال كرت وي إلى برك جنكليا برقم كرسه الله عند والمناكو تين يى بادكرك دمونا . اكثر علمات احناف اس طرف كفيهي كريسنت تؤكده ب - إدرال الكرومديث عرب كوابوداؤ د وغيره فانقل كيا بي روس ل المدِّم إلى مل وسم في ين البركم مروضوكود مويا ورفر ما ياكر ومويتي في يرجى في من يازياد قدى تواس فيراكيا اورائم يد ورماح بنها يع في كم الرمروى كاشدت يا الل قت وكي اوراورت عميد كائي تي تي مرترك الداكم تروعو عة وكروم بي ورزكروه ب د باق مسلك ير

والاذنين بائه اى باء الرأس خلافًاله فإن تجديد الماء لمسح الإذنين سنة عنده والنية و ترتيب نص عليه اى الترتيب المذكور في نص القران وكلاهما فرضا وعني امرا النية فلقوله عليه السلام انماآلاعمال بالنيات وجوابنا إن الثواب منوط بالنية اتفاقا فلابدان يقدّر

الثواب او يقلَّ رشي يشمَل الثواب نحو حكم الاعمال بالنيات . ترجب، - توردونون كانون كاميح كريدان مع بين مريم مح كرده إنى مع - بملان لامثاني كاكبوتر الكنزد كي ورون كانون كم كيد نيا باني ليناسنت بر - اورنيت كرنااور قرآن ترتيب مع وموكرنا بين ده ترتيب و قرآن مي ذكور به ادريد دونو ل دين نيت اورترب قرآن بالم شافعي مك زديك فرضي يكين يتكافرض بونا، بس اسكة كرجناب رمول التُمل الشّطيروكُم ف فراياج" انماالا عال بالنيات يا مادى طرف صاسكابوآب يا عكر أواب مرس بوتا بينت يربا" تفاق و بذا طروري به كرففا تواب إكوني اور لفنا عديث فريس مقدر كياجا و سهو تواب كوشا م بوصيه عم الاعمال بالنيات و

مل المشكلات؛ -صلك كابقيه :- دريك برته دعو في راكنفاكريك عادت داناكناه ب علام ادرالارفانيي بكون مرتبه عد زار بدعت ب ع هه ولروسي كل الرأس الخدين بور مدمركا إيد ترجيس كرناسنت بم جيساكركذ رهيا وابدا أم شافئ كمنزد يكدين يرتبسنت به واتحى ديل به بم يحضرت عثمان الم ن ونوکیه ورتین مرترمی کیا ا وفرایگردسول آمدُ علی وشر علیروکل ایسایی دیجها ب - به ارے چھاب نے اس کا پر چواب دیاکانہوں نے ایک برتر ہاتھ کو ترکر کمیٹری مرتبر مسیح ي به دكيم إست إنى عدد ومرى توجه يد م كاس عجواز كمورت كلق به زكسنت ك . فتربر ١٠

مغر بذا- بله قواد الذي الإ بين مركوس كريك بعد التري كل بوئ اى بال عال المع كرف وداس كيك نيا بال ندل . او تركيب الى بدع كم دونوں شادت کی انگیوں سے کان کے اندرون معرامے کرے اور دونوں اگو تھے سے کان کی پٹھ کا حدمے کرے ۔ بہی ترکیب ربول انڈمل انڈ طیدو کم سے ابته ، الله والسنة مده دين الم تاني مي زريم على كان كيك نيا إلى بنامنت ب ان كي ديل به م كم صرت جدائد بن ويول وكم ماك رسول المرصل الشمليدويم خدو فوفر الااورمس كان كيلة نا إني إستعال فرا إلى الكوماكم فاستدرك بي اوربيق فنقل كيام وما فانت اسكايج دام كاس مديث على وازاب موياك نرسنت اوريم كماكياكم على كيك الربان الدي النادع والموردي لينا ماكرنه درات م

يِّسَه قولاترتب المذكورانغ - قرآن يُن وهوكومل ترتيب ســ بيان كياكيا ہے يين پهلېمرے كارحونا بيخ كينون ميت دونوں ا تعون كارخونا بيم ميمركا مسح كرنا بجرودونو إوُن كُنون مِيت وَمِوناسنت إلى الله والمرفاق المزرام شافق الكنزريك ينت اورترتب قرآن دونون فرض مي مطلب ير ب كراكر كمي فالاندي یمی نیت نہیں کی اقرآنی ترقیب سے وطونہیں کیاتواں کے نزدیک وفونہیں ہوا۔ اوروطونہیں ہواتو نماز بھی نہیں۔ ہمارے نزدیک و وو سنت ہی مق کالمر كس في التكفظ فكي يعن مثلا والنيت ومنو يونهي اطفائ وهوكو دهوليا اورسع داس يا إس ترتيب في نهي دهويا جو قرآن مي مذكور به بكر آكم يعي ال بث كردياتو ي اسكاد فودرست ب- اورجب وخودرست ب تو ناز كى درست بوك ما

هه قول إناها عال الخ ـ اس مديث عديت فرق بو غهر بروتفر يركب شانعي يه عه وه يه م كنا برمديث كاتنا منا يه به كوئ بم عل بدو قانيت ز إ إجاد ، مالاكرداتع اسكفلاف بي كربهت مع مل ايس بائه جائة جي كان من نيت نهي بوتى . لبذا مديث كرمزوك الظاهر بون يسكون كام نهي . بس عُم الاعال بدون النية كانني مراد يوكي جيس محت ياكمال - اوركم الاعال كونفي محت برحول كرنااولي بم كوكروه نفي في النفسد سع زياده مشابهت ركعتاب اورظابرے کا عال برا ہم تنزاق کیلئے ہے ۔ بس ید وال ہاشراط نیت پر برطرے عمل کی صحت کیلئے جا ، وعمل وسائل میں سے بو سله قوله النوب الخ. مامل يد ي كرم ادات من معول أواب نيت برموتوف مه اتفاقا . يها تك كراكوي ما عبادت كي فرض مع ندكيا جائ ياتقرب الى الشركيلية في المائة تواس مي تواب عاص فيهوكا - جائب ووكام عبا دات محضين سع بويا وساك عبادات من سع وعيد وضو وتميم -لهذا اس مي بغظ واب كاستود ما ننا مزورى بوا - اورمىن يه بوا سك كرا عال كاتواب بغيرنيت كما مل زبوكا - ياس مي ايس كوئى چيز مقدر انامزوري بوگا وكر اب وغيره كوشال بو . جيد لفظاهم كرية أواب كوشال ب بوكرمكم خروى ب - اورمحت كوبي وكرهم دنوى ب اوراس وقت من يريونك كمم الاحمال بالنيات والى اكر والبيماد لياجائ توفاهر م كرعبادت كامحت كيلف يدمديث اشتراطنيت برولان تهيل كرد كالمرصول ثواب کے لئے نیت مزوری ہوگی ۔ اور مصورت ہماری میں مرادیے : فاقیم و تدیر ۱۲

فأن قُل والنواب فظاهر وآن قدرالحكم فهونوعان دنيوى كالصحة واخروى كالثواب و الاخروى مراد بالاجهاع فأز اقيل حكم الاعمال بالنيات ويراد به الثواب صبري الكلاأ فلاد لالداله على الصحة فأن قيل مثل هذا الكلام يتاتى في جميع العبادات فلاد لالة له على اشتراط النية في العبادات و ذلك باطل فأن المقسّك في اشتراط النية في العبادات فلا المنافقة في العبادات المحضة الثواب فأذا خيلت عن المقصود لا يكون المقصود في العبادات المحضة الثواب فأذا خيلت عن المقصود لا يكون الماكمة و نها عبادة بخلاف الوضوء اذليس هو عبادة مقصودة بل شرع شرط الجواز الصاوة فأذا خلاعي الثواب انتفى كونه عبادة .

مل المشكلات، ۔ الله قول تلنا النہ ۔ واب كا مامل ، ہے كہ جادت دوسم برہے ايك عبادت محد اور ايك عبادت عبر محند . يا بالفافا ديكر عبادت مقعود و وغير مقعود و . عبادت مقعود و وغير مقعود و . عبادت مقعود و وغير مقعود و . عبادت مقعود و وغير مقعود و ك غرض مرف معول تواب ہے عبادت غير مقعود و ايسي نہيں ہوتی . جب شرا کا صلوہ بعنی و من ہوتی ہوئے اور کا اور مكان وغيره كی لمبارت ، عبادت مقعود و كی غرض مرف معول تواب ہے ذكر دوسرے امر كی طرف توسل ، اور عبر مقعود و كی دوغرض ہوتی ہيں ، ايك تواس پر تواب كامرتب ہونا ، دوسرى كسى اور عبادت كے اور وسلام ہونا ۔ بس عبادت محمد اگر مذكور و حدیث كی دوسے تواب سے خالى ہوتو و وصحت سعيمى خالى ہوتى ۔ اس لئے كر محت عبارت ہے انہاں شئى مسبد ماشرے لا سے اور وہ ثواب ہى ك يئے مشروع ہوئى ۔ اور عبادت غير ماشرے لا سے اور وہ ثواب ہى ك يئے مشروع ہوئى ۔ اور عبادت غير مقعود و نيت سے خالى ہونے كو مورت ميں تواب سے تو خالى ہوسكتى ہے گر صحت بر قرار در ہے گی ۔ اور تيم ميں نيت كي شرط ايك دومرى مدبث كی بنا پر مائل كئ ہے نہ كر مذكور و حدیث كی بنا پر ۔ اپنے موقع پر اس كا تفعيل آئے گی انشاد الله تعالیٰ ١٠٠

سلے قد الثواب . اس سے مراد وہ چرنے ہو آخرت میں فائدہ نجش ہو اور کسی فاص کام عبوض میں مامل ہو۔ پس دفع عقاب بھی اس می شال ہے ، اور یہ جو کہ جاتا ہے کر عبادات مقمودہ کی عزف فقط تو اب ہے یہ میرے نہیں ہے ، کیو بکر مقاب کا دفعہ بھی اس کے مقاصد میں سے ایک ایم مقصد سے مد

الم الله قول لا کون انخ ۔ یعن یہ ہوکہا گیا کہ انتفائے تواب انتفائے صحت کومستلزم ہے ۔ یہ دلیل اس بات پر جن ہے کومحت سے مراد ہو غرض عبادت کا متر تب ہونا ۔ ادر تواب ہی کوعرض عبادت مانا جائے ۔ لیکن اگر صحت سے مراد اجزار یا دفع وجوب القضاہو یا غرض عباد ست اختال امر یا موافقت شرع ہو تو پھرانتفائے تواب سے انتفائے محت پرامستدلال درست نہ ہوگا ۱۲

لكن لا يلزمن هن النتفاء صحته اذلا يصد ف عليه انه لم ينزع الاعبادة فيبقى صحته بمكنى انهمفتاح الصلوة كمافى سائرالشيرائط كتطهيرالثوب وألكنكان وسترالعورة فانهر إيتنترط النية في شئ منها وأمِ البِرتيب نلقو له تعالىٰ فَاغْسِلُوا وُجُو هَكُمُ فيفرض تقديم غسل الوجم فيفرض تقديم الباقى مرتبالان تقديم غسالوجمع عدم الترتيب فى الباقى خلاف الاجماع وللنالدن كورهبده مريف الواو فالمراد فاغسلوا هذا المجموع فلادلالة له على تقديم غسل الوجه وآن سُلم فهتى استدل المجتهد بهذه الأية لم يكن الاجماع منعقد اناستدلاله

بها على ترتيب الباقي است لال بلادليل و تمسك عجود زعمه لابالاجماع - ترجمه ين الرجماع - ترجمه المالاجماع - ترجمه الماس من المالية المرابية ا

ے اسکی محت بمعنی اندمفتاح الصلوۃ باتی دھے کی جیسے دیگر تام شرائطیں مشلاکٹرے ومکان پاک کرناا درستر تورت ۔ اسلے کران میں سے کسی بی کہی نیت شرط نہیں ہے ۔اور (انام شافئ مے نزدیے) ترتیب کا فرض ہونا اسٹر تعالی کے قول فاعشلوا دجو کم سے ہے ۔ بس مسل الوم کا مقدم کرنا فرض ہو کا اوربقید اعضار کو ترتيب دارمقدم كرناً فرض بوكا . اسك كفسل الوم كو تقدم ال كربقيه اركان مي ترتيب نه مانا الجماع يخفلان ب . اسك بواب من مم كميت بي كرام بنسس الوم ع بعد حفواد مذكورم (بوكم ميت پردالت كرام) - لبذا مراداس سي م كاس مجوء كوده ويس تقديم الم مبردال ت ميس موكل - اوداكراسكوان مي ليا جائے تو مجتبد (بین الم شانعی فی بے جب ایس آیت سے استدلال کی آواس وقت اجاع معقد نہیں تھا۔ لہدااس آیت سے باتی کی ترتیب پراستدلال کرنا بدولیل استولال ہے جو کر محف کمان رتسک ہے نہ کر اجماع سے ۔

من المشكلات، والمعنى الذاني وهو سفر من معول المارت، ووحديث في دوس المارت مفتاح العلوة يعنى ماز كالمجي مع وياس مديث ك طرف الثاره به كرجس مين دسول المترّمل المدّ عليه وسلم نے فرا ياكر مفتاح العلوة الطور وتحريم إاستكبيرو كليلها التسليم وا

سك قولفَلْقولرتعالى الخدمامل كام يدم كول تعالى فا مسلوايس وحرف فآج وه ومن اورتعقيب فاتراح كيك يديوراك اص بد ابذا فاذكيك الادة قيام سيمتعل فسل دم تع دجوب براسى دلالت إلى جاتى ب يس بقياعضار برسل الوج كامقدم بونانا بت بوار أورجب اس آيت سوارا وروف الوج يم ترتيب ثأبت بوي توبقياعضا مي بمي ترتميب أبت بوكي يميؤكم الأدء فيام الى العدادة اورنسل الوجري ترتيب مان كريقي إدكان بم ترتيب ند ما ثناا جاع يكفلات ب اسك كفنل الوم ك تقديم بوادر ما بقير كي ترب نهواس كاكول بعي قائن نهيل مع يعنفي تو وضوي مطلقا ترتيب فرض بونيك قائل نهيل مي يها تك كواكر يبط دونون پاؤں كو دھوتے توجى ان كے مزديب مائز بے ، اورشوانع كل اعضائي ترتيب كے قائل ہيں ۔ اوريك بناك بعض ميں ترتيب واجب ہے اوربعض ميں تہيں، تو يج ته قول المذكور الخ - اسكافلام يديم م يسلم نهين كرت كرآيت بن جره دهونامقدم به كراس بر إقيو ل كرتيب ابت كرفي فیاں کیا جائے۔ اس سنے کہ فاغسلوا و جو کم کے بعد حریف واؤ مذکور سے جو ترتیب کے سائنہیں بکرمطلق جع کے لئے ہے ۔ اور اید کم وارملم كاعطف وج بكم برب - لهذايه اغسلواك مكم كه الحت آتے ہيں - كويا يعطف مفرد على المفرد كے تبيل سے ہے - جنائي فارغس جميع يروافل عمرف مسل وم بروافل بيس - لهذا آيت بن ترتيب بردالات ك بغيرى مرف مسل مجود اورمركامي دومر امود برمقدم بُونا دراداده ناز كماته اسكااتصال معلوم بوتا معنقط ١٢

كه قولفتى استدل الخود ماصل يه ي كشوافع كادعوى يه ب كرتمام اركان وضويس ترتيب فرض ب واورديل يد پش كى كرآيت يس عسل ومعقدم الدارس سے باتی س محی ترتیب ثابت ہوتی ہے ، اسلا کونسل وجر کا تقدم لازم کرنااور مابقیہ کی ترتیب لازم نرکزا یہ خلاف اجاع به وامات كا طرف سے شارح رم نے اس كا يواب دياك جب الم شافق روئية س آيت سے اپنے مذہب براستدلال كيا توہمارے اور ان کے درمیان اجماع مرکب منعقد نہیں ہوا۔ اور اجماع منعقد ہونے سے پہلے ہی اجماع کے خلاف ہونے کا

وقدرأيت في كتبهم الاستورال بقوله عليه السلام هذا وضوء الأيقبل الله تعالى الصلوة الابه وقد المنه على الصلوة الابه وقد المنه على الوضوء مرتبا فيفرض الترتيب وقد المنه فهذا القول يرجع وهوانه توضأ مرة مرقد وقال هذا وضوء الايقبل الله تعالى الصلوة الابه فهذا القول يرجع الى المرة فسب المال الانتياء الاخرلان هذا الوضوء الايخلوا ما ان يكون ابت أؤهمين اليمين اواليسار وأيضا اماان يكون على سبيل الموالاة إوعده مها فقوله عليه السلام هذا الوضوء الإيلام وضوء الإيلام وضوء الإيلام وضوء الإيلام وضوء الإيلام وضوء الإيلام وضافه يكزم فرضية المولاج اوضده الوالاتياس الموالاتيان المسلام وأن الميك وضية المولاج المعسل الاعضاء المسلام والمناف وضيات الديل على منه العرب العرب المولام والمناف وضياتها وضافة النبي عليه السلام ومجه غير دليل على فرضية ها وضافة النبي عليه السلام ومجه غير دليل على فرضيتها و كون الامور المذكورة سنة مواظبة النبي عليه السلام ومجه غير دليل على فرضيتها و

ترجمه ۵۰ (شارح ۱۶ فرات این کر) می فرق فی کتابون می دیما می کانبون نے قواعدالسلام خاوفود لا بقبل امد تعانی الصلوة الابد سے استدال کیا ہے ۱۰ است کر دسول استرمل استرملی و فرات بی کان استره فرا کیا ہے ۱۰ است کر دسول استرمل استرمل استرائی استرائی استرائی استرائی کر دسول استرملی استرائی استرائی استرائی استرائی استرمل استرائی استر

ومستحبه التيامن اي الابتداء باليمين في غسل الاعضاء فان قلت لاشك ان النبي عليه السلام واظب على التيامن في غسل الاعضاء ولم يرواجك إنه بدرا بالشمال فينبغي عليه السلام واظب على التيامن في غسل الاعضاء ولم يرواجك إنه بين عليه

ان يكون سنة قلت السنة ما واظب النبي عليه السلام عليه مع الترك احيانًا فان كانت

المواظبة المذكورة على سبيل العبادة نسنن الهدى وان كانتُ على سبيل العادة نستن

الزوائد كلبس الثياب والأكلّ بأليمين وتقديم الرجل اليمني في الدّخول ونحوذ لك -

ترجمه ، دودونوکاستحب تیاس به دین اعضاکے دعو نے میں دائیں طرف سے شرد عاکرنا ۔ پس اگرتم کہوکہ بینک بی علیالسلام نے فسل اعضار میں
تیاسی پرمواظبت کی به ادرکسی مجابی سے دوئی نہیں ہے کہ آپ نے بائیں طرف سے شرد عاکیا ہے ۔ تو یہ تیاس سنت ہونیکے لائن ہے (مجراسکوستحب کیوں کہا گیا؟)
جولہ میں بہ کہیں گے کرسنت دہ بہ بس پرنی علیالسلام نے کہی ترک کے ساتھ مواظبت فرائد ہے ۔ اگر مواظبت مذکورہ پرمبیل عبادت ہوتو وہ سنسن ذوائد ہیں (مین سخب مرائد ہے ۔ اوراگر برمبیل عادت ہوتو وہ سنس ذوائد ہیں (مین سخب اربینے اور مسجد
میں داخل ہونے ویزہ میں) داہنے برکو دفول میں مقدم کرنا اور ماندائے ۔

حل المشکلات، وسی کا بقیہ ،۔ الداحادیث کی بناپرام مالک عند فرضت و لارکاحکم دیا۔ لیکن ہو کرے اخبارآحادیں لہذااس سے فرضیت ثابت نہیں ہوسکتی ۔ البتراعادہ کاحکم اسلنے ہوسکتا ہے کہ رسفت ہے اورسفت کی ادائیگ کااہمام خروری ہے ۔ یو کلااک نے نقل کیا ہے کرحضرت ابن عمر رخ نے وضی ہے ہود دونوں ہاتھ دھوئے اور مرکامے کمرکم ہومی داخل ہوئے توجازہ بڑھنے کیلئے کہاگیا تو انہوں نے موزے پرمسے کیا ۔ یہ ولاد کے فرض نہونے پرنسی ہے ہ

السلام نے ہواظبت کے ماتھ زکیا ہو بھرکہی کیا ورکہی چھوڑ دیا ہو۔لیکن یہ پہلے سے انحس ہے ، سکت فوائنس الاعفار الإ بنسل سے مراد مام ہے جو کونسل اور کسے سب کوشال ہے ۔اسلنے کرسے بھی حکی غشس ہی ہے کہ بھرک م تیامی ستی ہے اور اس سے مراد ہر کماظ سے وہ طاہری اعضار ہیں جن کا دایاں اور جا یا جا اگل انگ ہو۔ لہذا چبرہ وحو نے میں تیامی نہیں ہے اور زمر کے مسمح میں ہے۔ ہے ۔ مانوں کے مسمح میں بھی تیامی نہیں ہے اسلنے کہ دونوں ایک ہی ساتھ مسمح کے جاتے ہیں ، ا

سته قولالسنة اواظب الخ جهور كم زديك يسنت كمشهو قريف ب البداس برطويل بحث كائن عص كا يمنقر خل نهي ويك الريك بيكويا جائد كم يقولف منت فعلى ب ذكرمطلق سنت كى د بذا قول في ياتقرير في صل الشرعيد وسلم عنا بت بوخ والح اسنت شريف سنت سن خارج مي اودوا علت كسا سرادو و زخ مجاود دواجه اوركا به كام كام كري تراسك لكائ كى كرجم و كون ديك بغر ترك كري اظبت وجوب كى دليل بعرب و مساحب مجرهوائق في مها به كرمطلق مواطبت سنت كى دليل به اس شرع بركم تارك برزجر زبو - اگر زجر بوتو وه واجب كي دليل بويك ١١

وَكُلَامِنا فِي الاول ومواظبة النبي عليه السلام على التيامن كانت من تبيل التاني ويفهم هذا من تعليل صاحب الهداية بقوله عليه السلام ان الله تعالى يحب التيامن في كل شئ حتى التنعلل والترجيل ومسمح الرقبة لان النبي عليه السلام مسم عليها و ناقبه ما خرج من السببلين سواء كان معتادًا اوغير معتاد كالي ودة والريح الخارجة من القبل والذّكر و فيه اختلاف المشائح ومن غيرة ان كان نجسًا سأل الى ما يُطهر في الجملة الماني الوضوء وقوله ان كان نجسًا متعلق بقوله اومن غيرة السبيلين لله من غير السبيلين لا ينقط الوضوء وقوله ان كان نجسًا متعلق بقوله اومن غيرة و

ى شرىگاه يامردى ذكريے كل تواش اختلاف ب . جنا كي جيفرات تبل سے بوانطے پرنقن وخوكا حكم نگاتے بي وه تبل سے كير انطے پرمبى نقف وموى قائل بي شارح ى دائے (جو كوش رب آيكى) يہ ب كريناتف و مزنس بے مطام اور قامى فان يس ب كريتمام مورتين اتف دمويي الراموانسبيلين سے تكا مداور الراموانسبيلين سے تكام اوراكر الرسبيلين ے زیجے تو ناتف دخونہیں ، جائے نک بمنریازخم سے بچکے 🗷 ۔ سکے قولر والریح الخ۔ ہمارے اصحاب کاس بات میں اتفاق ہے کہ ہو اوبرسے بچکے تو ناقف وضویج اوراگرنس یاذکرے سیجے تو یمنسف فیہے۔ ام محد عصائل کرے قدوری نے کہاکاس سے دخو واجب ہوجا اے۔ ماحب بدایہ مِند اورالمحیط وغیرہ نے یہ کہتے ہوئے عدم نقف کومیم قراد داکر یا اخلاج ب ریخ نہیں ہے . اوراگر دیے بھی ہے نونجاست نہیں ہے . اوراگرعورت کے سبیلین ایک بوگ ہوں نوتبل سے ریح فاریح ہونے سے بھی وضور استخب ہے .است کرمکن ہے کریے در کی ہواہو ۱۱ سلے قول الفالومور الخ . توضیح اسک یہ ہے اعضار کی تین تسمیس میں (۱)جس کی تعظیر وخو وغسل کسی می بھی ان منہیں جیسے بدی کے اندرونی مصر شلادل، دماغ وغیرہ کیوکریسب دھونامکن بھی نہیں ۔ لہذادوران بون جوبدن کے اندر مروقت گردش کر تاریتا ہے اس سے وخونہیں آوشا۔ ۲۱) جس کی مطبیر دخو دکسسل دونوں میں لازی ہے ۔ جیسے ہاتھ ،مند وغیرہ بدن کا دہ مصرح برطرح ظاہری اور ہا برکا حصہ ہے ۔ (۳) جسکی تنظیر غسل مي النم جليكن وفوي النمني مبير من مير من الدروني معر (بدن كيدومر عصص فالمال بحث نبي مي) يديك مواظ عنابري صرب اور اید مجانا سے اندرونی بنسل کے بیان میں اسک تفصیل آیگی انشارالٹر۔ آخرالذ کردونوں تیم ون بہنے سے دخوٹوٹ باتا ہے ۔ جنائج فقا کہتے بی کرنگ کے بانستک نون اگرمهآئے ووفوٹوٹ ماتا بریکن بیناب یا نون اگر ذکر کے منتک بہنچ کرنے کا توان سے وفونہیں ٹوٹتا سے سیکھ قولوں نیفن انو ۔ دارتطنی نے سن می حفرت ائن معد دایت کی . فرانے ہی کرجناب دمول اسٹرمل اسٹرمل وطم بچھنے (مینٹی) لکوال مجرنماز پڑھی گرومونہیں کی بھرم نو پچھنے کی جگر کو وھو لی ۔ وارتعلیٰ نے حضرت تو بارم کھیے گا ووايت كياكم آب في في كم وموكيا . من ف وبن حفرت و إدف عرض كياك قرع بعد ومو فرض بو تليك ؟ آني في فرا ياكر أكر فرض بوا آوات قرآن مي با تا جعزت ولنا جدالى گھنوئ خراتے بیں کان دونوں مدیثوں کی سندمنیف ہے ۔ بحرہادے امحاب کی سب سے زیادہ توی توجیہ بخاری اور آصحاب سنی کی دوایت ہے کہ فا طریخت عبین منفوض كياكرياً صول الله بمع صفة الع طرّنهن التوكيين مماز جود دول ؟ أي ف فراياكنهن ، يعرقب ويني دكون انون ع عين كانهن وجد عن آئة ونماز جود دے اورجب بند ہو تو خون دحو کرنماز بڑھ ہے اور بروقت کیلئے نیاومؤ کرحتی کرود مراوقت آئے ۔ چنا کے دسول امٹر مل امٹر ملیہ وسلم کا فران کریے ع ت ہے ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف مے کردگ کے توں سکتے سے بھی دخو او شعبا تاہے ١١

والرواية النجس بفتح الجيم وهوعين النّجاسة وآمابكسرالجيم فها لا يكون طاهرًا المرس المنه النّجيس فهونجس وغيس وأنه المنه النه النه النه النه الفقهاء وآمافي اللغة فيقال غِسَ الشيئ ينجس فهونجس وغيس وغيس التي المنها ينجس فهونجس وغيس التي المنها المنها المنها وأله وكذا النها منه المنها وينقض عندا ذوع وكذا النا عصم الموجودة وكذا المنها المنها

حل المشكلات: \_ له قولروكذااذاعمرالخ - قرمتك قريم اوزتى دونو ومنقول بى داسكمىن جالداوراً بدك بي بوكرهام طورياً كى كم بن وغيره سه مجود سه كور ابحراب اولى بن استراء بانى جمتاب - يكى شده شده بى پانى بپ يا نون كام بو جاته دار و با توس و باكراس كه ندروان فارد اده كلف كوعمر سه تعيركيا - فلامريه به كراكراً بر ايساب كرك في ني اند داب تواس سه كونهي مكتا - ادواب بوكراس في خودا تواس سه بافيافون ياب وغيره كي نكل ادر مبدكياتواس سه دمنونهي تواساك كرك في دوج نهي - ادرات فن دمنوفر ورج به افراع نهي ويدمن شاكم كوري مي ما حب بداير بي اين افراح كين فازم به ادرات من وموسطي خردج مرا

مؤترے میے میلین من (مے کو تکلے سے طیارت دائل او ماتی ہے)۔

سلے قرافردج الناس الخ ۔ یا ام زفرہ کے اختلاف کی دلیل ہے ۔ اس کی تقریر دو طرح سے کی جاتی ہے ۔ او ل یہ کر نجاست کا فارج ہونا زوال المبارت کی ملت ہے ۔ اور جب کبھی ملت بائ جاتی ہے ۔ لہذا جب کبھی نجاست فارج ہوگی المبارت زائل ہوگ ۔

بورت یہ کرتھوڑی نجاست فادج ہونے والی ہے۔ اور ہرفادج ہونے والی نجاست نا تین وخوے ۔ لہذا تھوڑی نہارت والی ہوں ۔ ددی یہ کرتھوڑی نجاست فادج ہونے والی ہے۔ اور ہرفادج ہونے والی نجاست نا تین وخوہ ۔ لہذا تھوڑی نجاست کا فروج ناقن وفوہوگا ۔ بہتی مورت کاجو آب یہ ہے کہ ہم وضع مقدم کی محت نہیں مانتے ہیں ۔ کیونکو نکلے والی شی اگر اتنی تلیل ہوکر سائل نہو تو وہ فادہ ہی نہیں ہے بکد صرف فاہر ہونے والی ہے ، اس کی وجریہ ہے کہ اطنی طور پر بدن نجاستوں سے بھر پورہے ۔ چنا نچے ہر مبلد کے بیچے ایک بیاست ہے ۔ بھر ایک بڑھے۔ نجاست ہے ، جب چھلکا ہٹایا تو یہ نجاست ظاہر ہوگئی ، اب اس پر فروج دونوں لازم وطزوم ہیں ،

دوتری مورث کا واب یہ ہے کہم مغری کو نہیں مائے ۔ کیونکر اتن تھوڑی نجاست بو بہد ۔ سکے اسکوفارج نہیں کیا جاتا ہے س

ومخن نقول نعم لكن القليل بار لاخارج والنجاسة المستقرة في موضعها لا تنقض قلت هذن الدليل غيرتام لا نه الأيشكل ما اذاغرزت إبرة فارتقي الدم على وأس الجرج لكن لم يسل فان الخروج هذاك هسوس ومع ذلك لا منقض عند ناوق خطر ببالى وجه له حسن وهوانه لم يتجقق خروج النجاسة لان هذا الدم غير نجس بل النجس هوالدم المسفوج وهكن إنى القي القليل وسياتى في هذه الصفحة وقوله الى ما يطهرا حتراز عما اذا قشرت نِفطة في العين فسال الصديب بمعيث لم عنرج من العين لا ينقض الوضوء ولا في العين لا ينقض الوضوء ولا في العين لا يجب تطهير في اصلًا لا في الوضوء ولا في العين لا يجب تطهير في الما ما هو ظاهرالبدن نشرعًا عند المناس الم حكم ظاهرالبدن فا لم عتبرا لخروج الى ما هو ظاهرالبدن نشرعًا .

قرمجسہ :- ہم کہتے ہیں کہ یہم آنتے ہیں میکی تلیل بادی (بعن ظاہر) ہے نہ کا دارجو نجاست ای جگر پرستقہ ہے دہ وحوکونہیں تو ٹی ہے ۔ (شامے ہو) کہتے ہیں کہ) ہیں کہتا ہوں کریے دلین تام نہیں ہے کہونکہ یا سمھورت کوشال نہیں ہے جب ہوئی کا ڈدی جلئے تو خون زخم کے مربر چرفیے جاد ہے دہیں نہ ہے ۔ اس لئے کہ اس سے دخو درج کے سام ہوئی کا اس سے دخو نہیں ہوئی ہے۔ اس لئے کہ خودج نجاست سمعقت نہونے ہے۔ خروج نجاست سمحقق نہیں ہوئی کیونکر دہ خون نجس نہیں ہے بکرنجس تو دم سفوح ہے ۔ اس طرح شموڑی کی تھیں (بھی خروج نجاست سمحقق نہونے ہے۔ کی وجہ سے دخونہیں گوٹمنا ہے) ہوعمنعریب (مسئوم تھے کے سلسلے میں) ان ہی مفعات میں اس کا بیان آئے گا۔ اور مصنف می کا تو ل الی ما معطوریا ہوا مورت سے احتراز ہے کر جب آنکھوں میں سے کوئی کیعنسی کا چمڑا چھیلا تو اس سے بیب اس طور سے بس کر آنکھوں سے باہر زبکل تو یہ اقعن وضو میں کے کہو کہ اور کے مار موسی سے ۔ بس ( نقف وضو میں ) کا کہو کو داخل میں کے لئے ظاہر بدن کا حکم نہیں ہے ۔ بس ( نقف وضو میں ) کہ

حل المشكلات؛ \_ لے قولہ ذاالدلیں غیرتام الخ ۔ اس کی توضیے یہ ہے کہ امام ذفرہ کے مذکورہ قول کا بھواب غیر کمل ہے ۔کیونکو بہتمام کے تمام غیرسائل هور توں پُرشتمل ہے ۔ اب جب سوئی تیمی اور اس کو نکا لا تواس مقام پرخون ابھرآیا لیکی دو سری مگر نہیں بہا۔ تواس پر بیرمادی نہیں ا آئے گاکہ یہ اپنے مقام پرٹھم ابوا ہے اور نہ بیرمادی آتا ہے کہ یہ ظاہر بونے والا ہے ۔ اس لئے کراس کا اپنے مقام سے فروج کرکے زخم کے مذبک آنا محسوس ہے ،کیونکر اگر وہ اپنے مقام سے منتقل نہوتا تو زخم کی مگر پرنظر نہ آتا ۔ باوجود لسکے وہ بھارے نزد کے اس طرح ہوسکتی ہے کو فروج کے معنی ہے خون کا اندو نی حصہ سے تجاد زکر کے بیرون صعبہ پرآجا نا۔ بدیں سبب فقیا فرائے ہیں کہ فردج اورا خراج لازم و طزوم ہیں۔ مزید براں ابھرنے والاخوں محسوس ہوتا ہے نہ کہ نفس فروج ۔ فاقع و تدبرہ !!

وآعلم أن قوله الى ما يطهر يجب أن يكون منعلقا بقوله ما خرج لا بقوله سال فانه اذافصد وخرج دم كثير وسال بحيث لم يتلطخ راس الجرح فانه لاشك في الا نتقاض عند نامع انه لم يسل الى موضع بلحقه حكم التطهير بل خرج الى موضع لا يلحقه حكم التطهير ثم سال فالعبارة الحسنة أن يقال ما خرج من السبيلين أومن غيره الى ما يطهران كان نجسًا سال والقئ عطف على قوله ما خرج فاراد أن يفصل انواعه لان الحكم هنتلف فيها فقال دمار قيقان ساوى البزاق اكثر لا ينقض ولها ذكر حكم المساوات علم حكم الغلبة بالطريق البزاق حتى اذا كان البزاق اكثر لا ينقض ولها ذكر حكم المساوات علم حكم الغلبة بالطريق الكولى فقالوا إذا الصفر البزاق من الدم فلا يجب الوضوء وان احمر يجب

صل المشكلات ، \_ لے تولد واعلم الخ . جاننا چاہئے کہ شارح رہ نے الیلم کو ما فرج سے متعلق بتایا سال سے تہیں ، تولننا جدالی کھنوی شف ہو کہ فرج کے فاعل کا حال ہے ۔ اس وقت جارت کھنوی شف ہاں چیسا ۔ اور تا ہا حال ہے ۔ اس وقت جارت یوں ہوگی ناقضہ ما خوب من السبیلین اومن غیری واصلا الی حا یطهر ان کان نجستا ۔ اور تا ہی جارت جگر کے تین کی مرف سے دو مورت فادج ہو گئ جب کہ فون ناک کے تفریع کا اور بہا ۔ بہا تک کہ اس کے کہ یہ بہا گراس پر زبیا ۔ اس سے کہ یہ نا انفی نہیں ہے ۔ کیو کم اگر جسیدان واقع ہوا گر جائے جا ارت برنہیں بہنجا بکر اس سے پہلے ہی رہا ۔

(۲) بے سال سے متعلق ہے جس کو شادح رہ نے ردکیا ہے ۔ کیونک اگر کو ارہ یا ٹیکنے کی مورث ہو جو کہ ہادے نزد کیک ناقعی وحوج گڑلی کم آلود و نہیں ہوا اور اس پر یہ نون نہیں گذرا ۔

(۳) یہ فرج سے متعلق سب اور شادح دوکی دائے بھی یہی ہے ۔ بہر مال شادح دو کے کلام کی بنیا دیہ ہے ک**رسیلاق ال مایط پر** اور سیلان علی مای طبرد و نوں ناقف وخو ہونے میں کیساں ہیں ۱۱

سله قول لاینتنی ۔ اس کا ظاہری مطلب یہ ہے کہ پیٹے سے چراصنے والے نون اور مندسے فارج ہون والے فون میں فرق ہے ۔ زیبی رہ نے شرح کنزیں کہا ہے کہ تو فون تو سے چراسے وہ نا تعنی وضو ہے جا ہے مقد ار میں تبلیل ہو یاکٹر بمی مختار ہے ۔ وہ یہ ہے کہ وہ اپنی وہ سے کہ کار کر پریا سے چراسے والے نون بعد من موک سے راجا ہے ۔ بخلاف مند سے نکلنے والے مغلوب نون کے کہ یہ اپنی تو ت سے نہیں بلا تھوک کے زور سے نکلتا ہے ۔ اس لئے یہ اس و تت تک ناتف وضونہیں ہو تا جبک وہ تو تو اور کہ ہو یا زیادہ ہرصورت میں اس مقام تک وہ تو تو اور کم ہو یا زیادہ ہرصورت میں اس مقام تک چہنے ہی وضو ٹوٹ جائے گاجس پر تطبیر کا حکم ہے ۱۲

ثُمُ عَطِفَ عِلى قوله دِمَّا قوله اومِرِّةُ أوطعامًا أوماءً أوعلقًا أن كان ملا الفم لا بلغما اصلاً سنة المنافرة المنافرة المن الرأس أوصاعبًا من الجوف وسواء كان تليلا أوكثيرا لانه الزوجيجة لا يتداخله النجاسة وينقض صاعبي مِل الفم عند الى يوسف كن النازل من الرأس يتداخله النجاسة وينقض صاعبي مربي الفم عند الى يوسف كن النازل من الرأس

لاينقض عنده ايضًا وهو بعتبر الاتحاد في المجلس وهمدة في السبب فيجمع ماقاء قليلاً قليلاً فقوله وهو يعتبر الضمير عرجع الى إلى بوسف وهذا ابتداء مسالة صورتها اذاقاء

تليلا قلبلا بميث لوجم ببلغ مل الفم نابو بوسف بعتبرا تحاد المجلس اى اذا كأن في مجلس

واحد بجمع فيكون ناقضاو محمل بعتبراتهاد السبب وهو الغتيابين من كان بغنيان

واحديجنت فيكون ناقضا

تر جمبر : بر بجرمصنف جند اپنے سابق قول دئا پرعطف کرتے ہوئے کہ ایت یا کھانا یا فی یا جا ہوا نون بھرمن کے نرکینم کسی بھی حال میں خواہ وہ بنم مرسے اترے یا بیٹ ہے جرامے اور فواہ تعووٰ اہو یا زیادہ . کیو کر لمبنم بذات نور چیک والا ہونیے مبب سے اس می نجامت واخل نہیں ہوسکتی ہے ۔ اور (بیٹ سے) چرامے والا بلغم انکے نز دیک بھی وخونہیں تو ڈتا ہے ۔ ایکن مرسے اتر نے والا بنم انکے نز دیک بھی وخونہیں تو ڈتا ہے ۔ اور در در ایسی ایم اور ایم میں احتمال کا احتباد کرتے ہیں اور اس محرام (اعتباد کرتے ہیں) اس کی وسید کی احتمال کو متحدود و دو میں اور اس محرام (امام ابو یوسف می کا مقدود و میں اس کو در اس کو گئے تو اور میں میں ہوئی ہوئی تو میں ہوئی کے اور در محرم میں ہوئی کی اور در محرم نہو ہوئی ۔ اور امام کو دو ہوئی کا مقباد کرتے ہیں ۔ اور وہ میں میں ہوئی کا در دائم محرام ہوئی کی اور در محرم نہوئی کو دو ہوئی کا داد رائم محرام سب کا مقباد کرتے ہیں ۔ اور وہ میں اس کو دو ہوئی کا دور کو منہوئی کی دور (محرم نہو نے کی مورت میں) نا قفی وخوجوں گئے۔ ادر انام محروم سب کا مقباد کرتے ہیں۔ اور وہ سب سب کا مقباد کرتے ہیں۔ اور وہ میں بی تو ل کا جو کی جائیں گی اور (محرم نہوئی کو دورت میں) نا قفی وخوجوں گئے۔ ادر انام محدوم الی کا دور کو میں ہوئی کی اور (محرم نہوئی کے مورت میں) نا قفی وخوجوں گئے۔ ادر انام محدوم سب کا مقباد کرتے ہیں۔ اور وہ سب سب کیا مقباد کرتے ہیں۔ اور وہ سب سب کیا کہ کہ کرتے ہوئی کی اور در محرم نہوئی کو مورت میں) نا قفی وخوجوں گئے۔

حل المشكلات ، اله قوله و طعاما - خواه كعانيك فورا بعد قدكرد سياني ديربيد - اما الومنيفرد سيروايت حسن عمروى به كركها بيك فورا العداكرة كى ادركها اا الجم متغرنهي بهوا تووه التن دخونهي به ربي كي قيم اسى طرح اختلاف به اگروه دوده بين كه فورا ابعد قدكرد سه - اورميم ظاهر دوايت يه به كري كاس مين نجاست كاد فل بوگيه ايداي نجس به البته بنم كامكم يه به كراس سه وخونهي الوسان فورند السنه كروه و ات توكها نا بين بين بهن جها نيك بعد قد كرنيكا به - اوداگر المح عمري (كهايك دك) مي بواور قد بوجائ تويه اتف وخونهي به اوراگردوممتلف جيزون كات قد مشارك الك الك كاف في اظهوكا «

سے قواعلقا۔ یسودائے محرّقہ بے دکنون - البتہ بطاہر جا ہوا نون میسانظر آتا ہے ادریہ شدید ترین ترش ہے - اگریسائی ہو توقییل مقدار بھی ناتف ہے - دوراگرسائن نہیں ہے توجب تک مزہور ناقف و مؤنہیں ہے ١١

سے قوللزوجة ۔اس کے معنی بین چیکنا۔ خلامہ یہ ہے کہ بنم خلیظ اور کرج ہونے کی وجہ سے نجاست سے نہیں ملتا۔ اور وہ فود ناپاک نہیں ہے اس لئے اس سے مطلقا ومنونہیں کومنا ۱۰

سے قول و ہویو برائی و الما ابو یوسف و کے قول کی توجہ یہ ہے کرمتفرقات جمع کرنے میں مجلس کا اثر پایا جاتا ہے ، جیسے کرمجد ہ قلاوت ، معاملات بھے و مثرا و غیرہ میں ہے کہ ایک متعدد کو ایک ہی شارکیا جاتا ہے ، اورانام محدرہ کے قول کی توجہ یہ ہے کر سبب کے ثبوت کے مطابق مکم ثابت ہوتا ہے چنائی اس کے اتحا و سے مکم بھی متعدد ہون کے ساتھ میں سے متعدد ہوں گئے ہا

کی دور یوبراتادالسبب آن ماحب کزن الکانی می فرایا ہے کر اہم محدم کا قول زیادہ میم ہے ۔ اسلے کر ممل بات یہ ہے کوا مکام کی نسبت اسات کی طرف ہے ۔ اور بعض مور توں میں کسی فرورت کے سبب ترک کردی تی ہے جیسے میدہ تا وت کر سبب کے اعتباد کرنے سے تداخل نہیں ہوسکتا، اور اقرارہ میں فرق کیلئے اور ایجاب و قبول میں دفع فرج کیلئے مجلس کا کھا فاہوتا ہے ہ غيهم ارتبع صورانخاد المجلس والغثيان فيجمع اتفاقا واختلافهما فلا يجمع اتفاقا والمحاد المجلس معاخة لاف الغذاك فرجمع عند الدروسفي خلافا لمجمد واختلاف المجلس مع

المجلس مع اختلاف الغثيان فيجمع عند إلى يوسف خلافا لمجمل واختلاف المجلس مع

اتحاد الغنيان فيجمع عند هيه برخ خلافالاي يوسف وماليس بحدث ليس بنجس بكس

الجيم فيلزم من انتفاء كونه حدر ثيانة فياء كونه نجسًا فألَّدُم أَذْ الم يَسِلُ عن رأس الجوح طاهر وكذا القي الفليل وعَن محمدٌ في غير رواية الإصول انه نجس لائه لا اثر للسيلان في النبس

فاذا كان السائل نجسًا فغيرالسائل يكُونَ كُذَّا لك وَلنَّا قُولُهُ تَعَالَىٰ قُلُ لَا ٓ اَجِدُ فِيُمَّا اُوْجِي إِلَيَّ عُحَرَّمًا الىٰ قولهِ أَوْدَمًّا مَّسِفُورًا فغيرالمسفوح لا يكون هِرَمًّا فلا يكون نجسنًا والدم الذي له بسيل عن رأس الجرح دَمِّ عَيْرِمُسفوح فلا يكون نجسنًا -

حل المشكلات؛ سلمة قداربع مودان التي دوموزي متفق عليه اورد وموزي مختلف ينهاي . بهل مورت ين و كمجلس اورسب رون ل مقدي لهذا برك كترزي امل وجهائ كئ - دومرى مورت ين و كرجلس ادرسب دونون ختلف بن لهذاكس كه نزدي بجي امل وجنبي بائ كئ توان دونون كم من دونون عق بن يسرى مورت من جونكم بس ا درسب ين سه ايك كا وجود دومر سه كاعدم سه اور و تحى مورت من يسرى مورت كي فلاف وجود كاعدم اورعدم كا وجود بهذا مكم من بجى دونون حفرات من اختلاف سه ١٠

کے قدا والیس الخ ۔ نواقف وفو کے سنسٹے یں یہ قاعدہ استطرادیہ کے ۔ دراصل بات یہ ہے کر تون اور تے وغیرہ اگر قابل ہوں تو وفونہیں ٹوٹٹا تو اس سے ان کی مراد نجامت اور طہارت کے بار سے میں عمر بتا ناہو تا ہے ۔ اس مقام پر بعیف نے لفظ کل کا استعال کیا بین کل الیس بحدث لیس بین اور بعضوں نے آکے ساتھ ذکر کیا جیسے مصنف وقایہ نے کیا یم ادرب کی ایک ہی ہے اسلام کر ما تموم کیلئے ہے ۔ فلام یہ عمر جوچیز مدت نہیں بین ناقف وخونہیں و ونایاک بھی نہیں ۔ بین اگروہ کیڑے یا بدن میں گئے تو دھونا صرف نہیں بحد دھوئے بغیری نازاد ابو سکتی ہے ہ

سے قولہ قولہ وکڈاالتی الخ ۔ قلیل نے وہ ہے جومز بجرنہ کو یا ہونہی نہو۔ اس سے دہ نے مستنیٰ ہوئی ہو کہ بذاتہ نہیں ہے شاہ کیا ہے ۔ اسلے کہ یہ ممل کے اعتبارسے بی ناپاک ہیں مجاورت کی وج سے نہیں ۔ البتہ اگر یہ کم ہوں تو نا تعن نہیں ۔ اس پرایک اعتراض یوں وار دہوتا ہے کہ اس طرح وہ قام کلیری نہ رہا ۔ جو آب یہ ہے کہ اسکے ناپاک نہونے سے مراد یہ ہے کہ فروج کے باقیف اسکو وصف نماست لاحق نہو ۔ درا المختاریں اس طرح ہے ۱۰

فائ قيل هذا انبما يوكل عمه فظاهر واما نبما لا يوكل لحمه كالارمى نغير السفوح حرام ايضًا فلا يمكن الاستدلال بحله على طهارته قلت لما حكم بحرمة المسفوح بقى غير المسفوح على اصله وهو الحِل ويلزم منه الطهارة سواء كان فيما يوكل لحمه اولالاطلا النص ثم حرمة غير المسفوح في الادمى بنائع على حرمة لحمه وحرمة لحمه والمرمة لا للنجاسة فغير المسفوح في الادمى بالمنابع المنه فغير المسفوح في الادمى بكون على طهارته الاصلية مع كونه عجر ماء

مرحمی : - اگرکوئ سوال کرے کرید دلیل باوی کھ (بس کا گوشت ملال ہے) کیلئے تو ظاہرے ولیک الاوی کی جیسے آدی و بی غیمسوت بحل حرام ہے ۔ لہذا یہا پر ملت سے طبارت پراستد لال کرنا مکن نہیں ہے ، اس کے جواب میں میں کبوں کا کرجب مسفوح کے ساتھ مکم کیا گیا تو غیمسوت اپنی میں پر باقی رہ گیا اور وہ اصل ملت ہے ، او راس ملت سے طبارت لازم ہے تو اہ ایو کل کھر ہو یا غیر مالوکل کھر ہو آدمی میں غیرمسفوح کی حرمت اسکے کھم کی حرمت پر جن ہے ، او رآدمی کے گوشت کی حرمت اسکی نجاست کو لازم نہیں کرتی ہے ۔ کیونکر یہ حرمت کرامت رمعزز ہونے ) کی وج سے ہے نرکم نجاست کی وجہ سے ، بس غیرمسفوح آدمی میں حرام ہونیکے با وجو دانی اصل طبارت پر ہونکا ۔

معنی المشکلات: سف قول فان قبل الخود و اسند لال برب ایک اعتراض به و اس کی توضیح یه به کریمان کها کیا به کرعرمسفوح حرام نہیں ب لہذا یہ نجس نہوگا و لیکن یہ بات ان جوانات کی ہم جن کا گوشت ملال ہے اور کھا یا جاتا ہے مثلا گائے، بری وغیرہ و جنانچ ان کے پاک ہونے کی وجہ سے ان کے ملال ہونے کا استدلال میج ہے دینی اگر وہ نجس ہوتا وام ہوتا و گرجن کا گوشت نہیں کھایا جا تامثلا آدمی و توان کا دم غیرمسفوح مجی حرام ہے و اس کا کھانا اور اس فائدہ ماصل کرنا ہر طرح حرام ہے و لہذا یہ استدلال یہاں لاگو نہیں ہو سکتا و مالا کر گفتگو بدن انسانی سے باہر والے دم غیرمسفوح کے بارے یں ہے ۱۲

م کی سکت تو لائلت الخ . یہ مذکورہ الکراف کا جواب ہے بطلب یہ ہے کہ آیت میں دم مسفوح کی حرمت مطلق طور پر ہے ، اکول لم افر ماکول لم می کی اس میں کوئی قید نہیں ہے ۔ اور اس سے فیرمسفوح کی اس میں کوئی قید نہیں ہے ۔ اور اس سے فیرمسفوح دم کا مطلق طور پر ملال ہونا کہی تا ہم اگر اس میں میں ہے ۔ اور اس سے فیرمسفوح دم کا مطلق طور پر ملال ہونا کہی تا ہم اگر ہم کی اس میں میں میں ہم کا میں میں ہم کی مطلقا کی میں ہے ۱۲

سے قوابقی فرالسفوح الخ ۔ اصول کا قاعدہ ہے کرایک دم کا ایک وصف کے ساتھ فاص کرنے اوراس پرمکم لگانے سے ہادے نزدیک اس کے اسوا سے مکم کی نفی ابت نہیں ہوت ہے ۔ اب جب ایسے فون کا حرمت کا مکم نگایا ہو کرمسفوج کے ساتھ مقیدہ تو اس سے مرف اس کی حرمت ثابت ہوئی اور فیرمسفوج دم کی ملت یا عدم صلت ثابت نہیں ہوئی ۔ اس کے بارے میں نص فاموش ہے ۔ لہذا نفی یا اثبات میں اس کا محدم نہیں ہوا البت میں پر بقائی وجہ سے فیرمسفوج کی ملت کا علم ہواکراس کی حرمت میں نص وار دنہیں ہوئی ۔ اوراصل اشیامیں حلال اور مباح ہونا ہے جب تک کر اس کے فیرمباح ہونے کی دنیل نہو۔ یہی محتار مذہب ہے ۱۲

کی قرار تم حرکت الخور یہ ایک اعر اف مقدر کا جو اب ہے۔ اعراض یہ ہے کہ دم مسفوح کی نص اگر چرمطلق ہے مگراس یس بھی شب نہیں کہ آدمی کا خون مطلق طور پر حرام ہے چاہے مسفوح ہو یا غیر مسفوح ۔ لہذا اس کا دم مسفوح جیسے نجس ہے ویسائی غیر سفوح نجی نجس ہے ۔ اس کا جو اب یہ ہے کہ حرمت کی دو تسمیں ہیں ۔ (۱) نجاست کے باعث حرمت جیسے خراور خنزیر کی حرمت ۔ یہ نجاست پر دلالت کرتی ہے ۔ (۲) کر امت اور شرافت کی وج سے حرمت ۔ اس سے اس کا نجس ہونالازم نہیں آتا ۔ اورآدمی میں غیر مسفوح کی حرمت اس کے گوشت کی حرمت پر بنی ہے ۔ اور اس کے گوشت کی حرمت نجاست کی وج سے نہیں ہے ۔ کیو تکہ آدمی نجس نہیں ہونا۔ بکہ اشرف المخلوقات ہونے کی وج سے اس کے تمام اجزاسے احترا اُنا و شرافتہ نفع حاصل کرنا حرام ہے ۔ اگر والقرق بين المسفوح وغيره مبنى على حكمة غامضة وهي ان غير المسفوح دم انتقل عن العروق وانفصل عن النجاسات وحصل له هضم اخر في الاعضاء فصار مستعبّ الان يصير عضوًا فا خن طبيعة العضو فأعطاه الشرع حكمه عند آلاف دم العروق فأنه اذاسال عن رأس الجرح عُلم انه دم انتقل من العروق في هذه الساعة وهواللم النجس الماذا لم يسل علم انه دم العضو هذا في النه و آما في القي فالقليل هوالماء الذي كان في اعلى المعدة وهي ليست على النجاسة في من الريق -

ترجمہ :- اورمسفوح و غرمسفوح کے درمیان کا فرق آئی۔ باریک فکمت پر بہن ہے - اور وہ یہ ہے کرغیرمسفوح ایسا تون ہے جو رگوں سے سکل گیا اور نجاست سے جدا ہو گیا ہے اور اس کے لئے دومرے احمدا بیں بہنم ہونا حاصل ہوا ۔ بس وہ فون عضو بننے کے قابل ہو گیا اور عضو کی طبیعت نے لی ۔ فینا کی تربیعت نے اس کوعفوکا مکم دیا ۔ بخلاف رگوں کے فون کے کیونکر یہ فون جب زخم کے مرب سے بہا تومعلوم ہواکہ یہ ایسا فون ہے کہ نی الحال رگوں سے شکل اور وہ نجس فون ہے ۔ اور جب نہیں بہا تومعلوم ہواکہ یہ عضو کا فون ہے ۔ یہ تعمیل تو فون کی ہے ۔ لیکن نے کی تفصیل یہ ہے کہ نے اگر شور ڈی ہے تو وہ پانی ہے جو کرمعدہ کے اعلی محصر میں دہتا ہے ۔ اور وہ محل نجامت نہیں ہے ۔ لہذا اس کامکم وہی ہے جو تھوک کا ہے ۔

کی تا کہ والمدرالذی الخود یہاں پریدا عراض وارد ہواکہ تدیل صرف پانی نہیں ہوتا بھر کھانا ،صفرا، مودا، بلغم ، بت وغیرہ مبنی کے ساتھ تعلیل کے ساتھ اس کی تحقیق کیوں کی گئی ؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ہو المار الذی الخزی سے تعلیل پانی کے ساتھ اس کی تحقیق کیوں کی گئی ؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ہو المار الذی الخزی سے تعلیل پانی کی تعبیرے عرض مرف بانی کے خوار پر کمدیا گیا۔ یا یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کرتے کی تمام انواع میں پانی مقدم ہے اسلے اس کا ذکر کہا ۔ یا یوں کہا جائے کوسن بن زیادرہ کے قول کی تردید کے طور پر بانی کو فاص کرتے ذکر کیا کہا فی بھے کے بعد اختلاط نجاست سے بہلے بی اگرتے کردے تو بینا تھی دھونہیں ، ا

ونوم مضطجع ومتكئ ومستند الى مالوزيل لسقط لاغيراى لا ينقض الوضوء نومٌ غيرما ذكر وهو النوم قائباً او قاعدًا او راكعًا او ساجَقَى أو الاغتماء والجنون على اى هيأة كانا ديد خل في الاغماء السكر وحدى هنا إن يدخل في مشيته تحرّك وهو الصحيح وكذ افي اليمين حتى الاغماء السكر وحدى هنا إن يدخل في مشيته تحرّك وهو الصحيح وكذ افي اليمين حتى

لوحلف انه سكران يعتبر هذا الحد وقهقهة مصل بالغيركع ويسجد من البينقض الوضوع المعطفة المعند المناه المعند المعلومة والمعلومة والمعلومة والمعلومة والمعلومة والمعلومة المنادة المعلومة المنادة المعلومة المعلومة المنادة المعلومة المع

اوستجدة التلاوة لاينقض الوضوء بل يبطل ماقهقه فيه -

ترجید ، اور ( نوٹق ہوضو کو ) بیندگر فی برمون والے کی اور کی لکا کرسو نے والے کی اور ایس چز پر میک لگا کرسونے والے کی کہ وہ چز گر ہٹالی جائے توسونے والاگر جاوے ۔ دومری قسم کی بیند نہیں دیوڑی ہے وضو کو ) بین بیند کی مذکورہ اقسام کے علاوہ دومری طرح کی بیند نافض وخو نہیں جیسے کھڑے کوڑے ہوجانا ، جیمکر سونا ، رکوع میں سونا یا ہجدے میں سونا ۔ اور رہاں پر سکر کی صدیہ ہے کہ سکران کی جال میں ہنا ڈھلنا بیدا ہواور رہی میں عجم ہے دہم میں کہ بابیں ہے کہ اگر دوملف کرکے کے کہ دوسکران ہے توہی معتر قریف اور مدے ، اور دیوڑتا ہے ومنوکو ) بالے معلی کا تبقہ ہوکر ( باقاعدہ ) رکوع دہ بعدہ کرتا ہو ۔ مطلب یہ ہے کرنا بالی معلی کا تبقی وخونہ میں ، اور تبقہ کے ناقف ومنو ہونے میں شرط یہ ہے کہ مطل دی ع و مجدہ والی نماز میں ہو۔ بہانگ کی اگر نماز جنازہ یا ہے وہ تا ہو ومنونہ میں ٹوٹے کا بکر جس چیز پر تبقہ کیا دی اطل ہوجائے گی .

تے قرار والاخمارائو۔ یہ بمنی بہوش ہے۔ یہ قوی کی کمزوری کے باعث ایک ہم مے من کا حدے ،اس معقل زائل نہیں ہوتی بھر یہ سائر مقل مج یعیٰ عقل کو ڈھانپ بیتا ہے ۔ بخلاف جنون کے کاس میں عقل زائل ہو جاتی ہے ۔ افتیارادراستعال ندرت کے سلسلے میں یہ دونوں بین بھر اس سے زیارہ شدیدا ٹر ہوتا ہے کیو کرسونے والے کو جگانے سے وہ جاگ اٹھتا ہے گریہوش اور پاکل ایسے نہیں ہوتے ،اسلے ان دونوں سے برحال میں مدن ہو جاتا ہے ۔ اور نیند می فقط اس مورت میں حدث ہوتا ہے جبکر مفاصل ڈھیلے ٹرجائیں ورنہ نہیں ہو

موں ہوج ہاہے۔ اور پیدیں صفاق کو ورف یں موت ہو ہے بھر سے کی رہ سینے برب یں ہیں۔ سکلہ قولم ویونل الخ ۔ بینی اغارس سکر بھی داخل ہے ۔ اور سکروہ حالت ہے کہ جو شراب یا نشہ آور چیز پینے کے بعد انکے بحات معدہ سے انمعکروہ ع کومتا شر کردے ۔ اس طرح برگی بھی اس میں داخل ہے بوجنات دشیا طین کے اثرے ہوتی ہے ۔ جنا کیمرگی والادُورہ سے افاقہ میں آنے کے بعد اس پر وضو لازم ہے ۱۲

كتاب الطهارة شرح الاتفاق الوضوء بها ثبت بالحيليث على خلاف القياس في قتص المراد على مورده ثم القهقهة اناتنقض الوضوء أذاكان يقطان حتى لونامر في الصلوة على الى هيأة فقهقهته لاينقض الوضوء وعند الشافعي لاينتقض الوضوء بالقهقهة وُحَدُّ هاان تكون مسموعة له ولجيرانه والضحك ان يكون مسموعاله لإلجيراًنَّهُ وهو يبطل إلصلوة لاالوضوء والتبسم ان لايكون مسموعًا اصلا وهو لا يبطُّلُ شَيِّكًا والمباشرة الفاحشة الاعنى محمل وهوان يماس بدنه بدن المرأة مجردين وانتشم التّه وتماس الفرجان.

ترجب ،۔ مذکورہ بالاشرائط کواسلے شرطکیا گیا کر تبقیہ ہے ومنوکا ٹوٹنا فیوف تیاس مدیث ہے ابت ہوا ۔ بس وہ اپنے محل پرخصر ہے گا پرقبقهاس وقت نافتق ومنوبکوتا ہے جبع صلی بدارہو من کر آگر فازیں کسی بیئت پر بیندا گئی تو (اس بیندگی حالت میں) اس کا قبقر ومنوکونہ میں توژ تاہے اورانام شافی ای نزدی قبقه سے ومونہیں تولتا - اورقبقه کی مدید ہے کہ زاس کی آواز) فود میں سے اور پاس والا بھی نے اور ممک یہ ہے کہ نو دسنے عربا سوالا وسفادرده (منمک) نمازكو إطلى رتائے ندكر ومنوكو - اور مبتم يہ ہے كروه إلى المام سوع نبود و مكس جيزكونهيں تو از ار فونو كوزنهازكو) . اورمبامترت فاحشه (ومنوكوتور ق ع) عمرام محدم كنزديك (مباشرت فاحشد عه ومنونبي والتا) . اورمبا شرت فاحشد يد مه كميرد كابدن اورت كربدي سے لك جائے اس طرح بركر دونوں كدرميان كرا اعائل نهو ريعى دونوں اور اور وكا آلة تناسل منتشر (يمن حركت كرتا) موادر ذكرا در فرع ايد دومها سے لك جائے .

مل المنشكلات، - سله قوله بالحديث الخ - مديث كامضون يرج كرمفزت الوموسي إشعرى دخ مصروايت بع كرجناب رمول التر صلى الدَّملية وسلم لوگوں كونماز پڑمعارہے تھے كرايك آدى آيا جس كى بگاہ كمزورتنى ۔ وہ ايک گڑھے بيں گركيا - يـ ديميمكرنمازيوں يں سے بهت سے نوگ میس پڑے ۔ بعد میں جناب رسول الشراعل الشرهليد وسلم نے فرمايا كر جومنسا وہ ومنواور نماز لوائے "

ك قوانىقتىرانى . خلاصه ب كرقبقه سے وضوے أو شفين قياس كاكونى دخل نہيں ب مكرمديث دار د و ف ك دج سے يحكم ديا كيه اورجم كرفاف قياس بوده مديث كالوردير رمتام اسك آك قياس درست نهيم ، اس مديث المورد مم كمناز بالنون كي واورركوع ومجده والى نماز بو . پس نمازيد بابريانماز جنازه ين يامجدهٔ تلاوت بين يا بجون كي نماز مين يمكم نهين موجا ١٠

سکہ قوریتنان ۔ یہ نائم ک صد ہے یمن جا گئے والا ۔ اس کے شرط ہونے کی وجریہ ہے کر قبقہ سے زجڑا وخولا طبیا ہے اورسونے والا اس کا اہل نہیں ہے۔ اس پر امام کرخی دم کا مثلاث ہے۔ ان کے نزدیک سونے والے کا قبقہ بھی ناقف دخوہے ۔ لیکن خیک سے بالاتفاق وضو نہیں ٹومتا البت نماز ٹوٹ جاتی ہے ۔ اور حسم سے کوئی بھی نہیں ٹومتا، نہ وطون نماز ۱۲

ے قول والمباشرة الفاحشة الخ · مِباشِرت فاحشرى وتعريف شارح دہ نے كہ ہے دہى سب سے بہترتعريف ہے · يہا ل فش سے مراد ظہورے زکرشارع کا منوعہ ۔ کیو کم کمبی کمبی میاں ہوی کے درمیان ایسا ہوجا تاہے ۔ اس کے ناقف دحق ہونے کی وجہ یہ ہے کم عام طور پراس مبب سے مذی فاریج ہوتی ہے . چنانچ مبب کومسبب کے قائم مقام کرد یا حمیا مشینین محک نزدیک می منتاد ہے . اورائتھ یں شین و کے مذہب کومجے قراد دیا گیا ہے ۔ البتہ امام محدوم کہتے ہی کرجب بحب مذی وغیرہ خارج نہویہ ناقف وضوفہیں ہے ا

هے قول بدن الرأة الخ أسى طرح اكر دو يورين آبس من مباشرت فاحشه كرين اس طرح پركر دونوں كي شرم كائين عولان حالت یں بِ ما ہُن ۔ علیٰ ہذاالقیاس ایک مرد آورایک امرد مین او کے سے درمیان مباشرت فاحشہ ہو تو بھی شیخیں ج کے نزدیک وضو لوگ جاتا ہے گردام محدرم کے نزدیک مذی وغیرہ مجدفارج نبہونے سے وضونہیں ٹوٹتا ۱۲

لادودة خرجت من جرم لانهاطاهرة ماعليها من النجاسة قليلة فامآ الخارجة من الدّبر فتنقض لان خروج القليل منه ناقض ومن الإحليل لالانها خارجة من بجريم ومن فبل المرأة فيه

اختلاف المشائخ ولعم سقط منه اي من جرم ومس المرأة والذكر خلافاللشافعي وفرض الغيسل المضخة والاستنشاق وهما سنتان عند الشافعي ولناائ الفه داخل من وجه

وخارج من وجه حسًاعن انطباق الفهم وانفتاحه وحكما في ابتلاع الصائم الريق ودخول

شئ في فهه فجُعلُ داخلا في الوضوء خيارجا في الغسل ـ

ترجی ہے۔ اوراس کے بدن پر تو کا اے دفو کو وہ کی لا ایوز تم سے کلا ہو ۔ کیوز کروہ پاک ہے اوراس کے بدن پر تو کا است ہے وہ کہا یت کھوٹری ہے ۔ اوراس کے بدن پر تو کا است ہے وہ کہا یت کھوٹری ہے ۔ اور اس کے بدن پر تو کا است ہے اور است کے خوا معاف ہے ، اور است کے خوا معاف ہے ، اور است کے خوا سے کے اس کے بدن پر تو کا است ہے کے خوا سے کے اس کے خوا سے کے اس کے دو نو کہی اوران کے تو اس میں مسائح کا اختلاف ہے ، اور آئیس تو ٹو تا ہے وہ تو کی وہ کو شت ہو زخم ہے کر جائے اور خورت کو چھو نا اور ذکر کہ چونا (بھی نا قض دمنی نہیں اور میں اور کا افراف ہے ، اور آئیس تو ٹو تا ہے وہ تو کی اور نہیں کہ ما فتلاف ہے ، اور میں اور کو کر تا اور نا کر بی اور اور کو تو نہیں کہ بیاری دلیا ہے ۔ اور کا اور فو وہ کا افراف ہے ، اور می شرع کے اعتبادے کرو اور اور کو حمل میں وہ کا امر دون ہوں ہے ہو میں ہوتا ہے ، اور می شرع کے اعتبادے کرو اور اور کے تو کہ اور کو تو کہ اور مور اور کو تو کہ اور کو وہ کہ اور کو ہو کہ تو کہ خور کا ایو کر ہوا کے وہ کہ اور کو ہو کے ۔ اس سلسلے می حضرت ماکٹ کروں کی کہ اور مورث اس طراح ہے کہ کو مورث کو کو کہ نور کا نہ ہو کہ کہ کہ دور کو کہ کو کہ کو میں کو کہ کو برائی کو کہ کو میں کو کہ کو میں کو کہ کو میا کہ کو کہ کو میں کو کہ کو میں کو گوٹ کے دور کو کہ کو می کو کہ کو میں کو گوٹ کو کہ کو میا کہ کو کہ کو میں کو گوٹ کو کہ کہ کہ کو ک

سنگ قواخلافالشانی الانز و است کر انکامسلک یہ ہے کر بنیرآؤک اگر کون ذکر کوچوت تواں سے دخو ٹوٹ جاتا ہے نواہ شہوت ہو یا نہو ، ام مالک ایک نزدیک بحی مش ذکرنا قف وخوج ، البتہ شرط یہ ہے کہ شہوت سے چوٹ ۔ بنیر شہوت سے چوٹ نوینا تف وخو نہیں ۱۰ سنگ قول و جاسنتان الا ، است کی طراض الا ہے ۔ دینا مقصو دے ، احرّاض یہ تماکر مصنف اگریوں فرنت توزیادہ مختفر ہوتاکہ و فوف الفسل خسل جمیع البدن ، بینی تمام ہدن کا دھونا ہی فسل میں فرض ہے ۔ تواس کا جواب دیا کہ کل کرنے او دناک میں بان ڈالنے کی فرمیت مواسکے ان دونوں کو جواجوا بیان کیا ۔ بیزاس سے یہ اشارہ بھی تھصو دے کاس فرض سے وہ مرازمین جسکا مشکر کا فرہوتا ہے کیونکر مضمضداو داستشاق کی فرمیت میں مجتبد ہیں کا اختلاف ہے ۔ بیکاس سے مرادا عمر ہے اور یہ فرض علی کو بی شان ہے ۱۰

لآن الوارد فيه صيغة المبالغة وهي قوله نعالي فَاطَّهُرُوُ او في الوضوء غسل الوجه وكذالكُ

الانفُ وآذا تمضمض وقد بقى في اسنانه طعام فلا بأس به وغسل سائز البدن اى جميع ظاهرالبدن حتى لو بقى العَجيني في الظفى فاغتسل لا يجزى و فى الدَّرَن يجزى اذهو متولده من هناك وكن الطين لأن الماء ينفذ فيه وكذ الصبغ بالحناء فآلحا صل ان المعتبر في هذا الحرجُ وآذ الدّهن فامر الماء فلم يصل يجزى وآما ثقب القرط فان كان القرط فيها فإن فل طب على ظنه ان الماء لا يصل من غير تعريك فلا بد منيه و أن لم يكن القرط فيها فأن غلب على ظنه ان الماء يصل من غير تعريك فلا بد منيه و أن لم يكن القرط فيها فأن غلب على ظنه ان الماء يصل من غير تكف لا يتكلف و آن غلب انه لا يصل الا بتكلف يتكلف على على ظنه ان الماء يصل من غير تكلف لا يتكلف و آن غلب انه لا يصل الا بتكلف يتكلف عند المناه الا بتكلف يتكلف المناه الله بنكلف يتكلف يتكلف المناه المناه

ترقیسہ: - کیو کوشل میں مبالذ کا صینہ وادد ہے - اور وہ تو ارتعالیٰ فَا ظَهِرُ وَا ہے - اور وضویں فَاغَیلُوا وُجُو ہُمُ ہُ ۔ اسی طرح ناک (کا ہمی کی مرج نہیں ہے - (٣) اور دھونا تام بدن کا ۔ یعنی بدن کے تام مہم ہے) ۔ اور جب کل کر بے طال کر داخت میں کھانا (لگاہوا) باتی رہے تو اس سے کچھ حرج نہیں ہے ۔ (٣) اور دھونا تام بدن کا ۔ یعنی بدن کے تام برونی حصے ۔ بہانت کو اگر آٹے کا خیرنا خوں میں باتی رہے در کانی ہے دیمنی کو رکو ۔ کرمان کو نئی خودت نہیں) ۔ کیو کم میں اور ہے تو کا فی ہے ۔ ما صل کرمان کو نئی خودت نہیں) ۔ کیو کم میں وہی سے پیدا ہوا ہے ۔ اسی طرح مٹی کیو کر اس میں پانی ہندی ہے در گراہی اور اس کا گمان ہے ۔ اور جب تیل لگا ایس پانی نہیں اپنی نہیں دینی تیس کی وہ سے وہاں پانی نہیں ٹھرتا ہو تو میں کان ہو گراہ کی دور سے دواں کا گمان ہے ۔ اور اگر بال اس میں پانی نہیں جب تو اگر کمان مال مورد سے بعد اور اس پانی نہیں جب کے کا تو تعلق نہیں جب تو اگر کمان مال ہو کہ بے تعلق پانی سوراخ میں جہنچ کا تو تعلق نہیں ہے ۔ اور فالس کان ہو کہ معلف کے بغیر اس میں پانی نہیں جب تو اگر کمان خالب ہو کہ ہے تعلق پانی سوراخ میں جہنچ کا تو تعلق نہ کہ ہے ۔ اور فالب کان ہو کہ معلف کے بغیر اس میں پانی نہیں جب تو اگر کمان خالب ہو کہ ہے تعلق پانی سوراخ میں جہنچ کا تو تعلی نہا ہوں کہ اس کان ہو کہ معلف کے بغیر اس میں پانی نہیں جب تو اگر کمان مال مال ہو کہ بھول کا کو بھول کا سے دور کی کو کھوں کے بھول کی کھونا کہ کو بھول کے بغیر اس میں پانی نہیں جب تو اگر کمان کار کو کا مقال کے دور کے دور کے دور کا کھوں کے دور کا کھوں کے دور کو کھوں کو کہ کو کے دور کے دور کی کو کھوں کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کو کھوں کی کھوں کے دور کو کھوں کو کھوں کے دور کو کھوں کی کو کھوں کے دور کو کھوں کی کو کھوں کے دور کو کھوں کی کھوں کی کو کھوں کی کو کھوں کے دور کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھ

والنّ انضم التغب بعد نزعه وصار بحال ان امرّعليها الماء يدخها وان عفل لا يد خها الماء ولا يتكلف في احدها و النّ خها و الله و و النّ النّ الله و و النّ الله و الله و

الى رسغيه وفرجه ويزيل نجسان كان اى ان كان النجس اى النجاسة على بدنه ثم يتوضأ الارجليري استثناء متصل اى يغشل اعضاء الوضوء الارجليه -

سرجب ،۔ ادراگر بانی کا لئے کے بدسورائ بند ہوجائے کہ اگر اس پر بانی بہایا جائے توسورائی بی بانی دافل ہوتا ہے اور مفلت برتے سے
داخل نہیں ہوتا تو پانی بہادے ، ادر پانی کے سواسورائی بند ہوجائے کہ اگر اس پر بانی بہایا جائے ہے داخل اس بہتے ۔ ادراگر بیتا بہر اس بہتے کہ وہ چڑے کے اندر پانی داخل کرے ۔ اوراگر بیتا بہر اس بہتے کہ ادراگر اس بہتے ۔ ادراقلف راین جس کی ختنہ نہیں ہوئی ، پر واجب ہے کہ وہ چڑے کے اندر پانی داخل کرے ۔ اوراقلف راین جس بھر جس کی ختنہ کے اس پر اس بہتے کہ بہر نہیں بال بھر وہ بہتے ہیں ہوجب اس قول ادر بھر کے اندر پانی ہی بہتے ادراگر بیتا دو نوں ہا تھوں کو اس بھر کے اس بھر کی کہت یہ ہے کہ بہتے دو نوں ہا تھوں کو بہتے کہ بہتے دونوں ہیروں کو خد وصور نے ۔ اس بھر کے دھوے ادر شرم سکاہ کو دھوے ۔ ادراگر بدن میں نجاست ہو تو اس کو ذائل کرے ۔ بھر دھنو کرے گر دونوں ہیروں کو خدود کے ای وصور ہے ۔ یہ وصور ہے ۔ یہ وصور ہیں اس بھر کے دھوے ادر شرم سکاہ کو دھوے اور معور ہوتے ۔ یہ وصور ہے ۔ اس بھر کے دھوے ادر شرم سکاہ کو دھوے باتی سب کو دھوے ۔ یہ واحد کی مور کے جاتے ہیں ان ہیں سے ہیرکو دھوے باتی سب کو دھوے ۔

حل المشكلات؛ سله قول وان ہفم المقب الخ يعن اگر بال كال بات ادراس كاموراخ ايس حالت بن رہے كہائى بہنا نے سے بہنيتا ہے اور ففلق سے نہنچائے تو نہيں بہنيتا تو ہائى بہنچائے سے بہنيتا ہے اور ففلق سے نہنچائے تو نہيں بہنيتا تو ہائى بہنچا كامرورى ہے ۔ اور ہائى بہنچائے كيئة اس موراخ ميں كوئى چيز داخل كرنا پڑے تو ہدائى ہوئى اور وہ چڑا وشف مين ہوئى اور وہ چڑا و شف مين ہوئى اور وہ چڑا ہے ہوئے اور وہ جرائے ہی بہدائے ميں پہلے قول کو می مرسے سے باہر ذات ، بعن فقبا كے زوي و رف اور الله مين اس كا كام باللہ مين اس كا كام باللہ مين اس كا كام باللہ مين اور وہ باللہ مين اس كام باللہ مين ہواس طور پر كوشفونا ہم ہوسك تو اس كے نبچ دھونا واجب ہے ور زنہيں ١٠٠

شک قول لادکھ ۔ یعیٰ بدن کا مُنافر ف نہیں ہے۔ ام مالک ف مجی ہی فرایا۔ اورام ابو بوسف سے یقیلیل مردی ہے کوفسل می تعلیر کے لئے مبالذ کا حکم آیا ہے ۔ اوریہ جب ممکن ہے کر بدن کو فوب کے اور رگڑے ۔ اس لئے ان کے نزدیک مُنا عزوری ہے ۔ ہمارے اصحاب سے یہ علیل مروی ہے کر رسول اسٹر صلی اسٹر علیہ و کم نے معظم تا اور دفقاری فو فرایا کرمسلم کا فنسل صعید طیب ( پاک می ) ہے جاہے دس سال تک پانی نہ یے ۔ اور جب پانی بے تواسے اپنے چرف سے لگائے ۔ بہذا اس معلوم ہواکہ پانی بہا ناتو واجب ہے گربدن کا مُنا مرودی نہیں ۱۲

تُم يَفْيضِ المَاءِ عَلَى كُل بِهِ نَهُ تَلْنَا ثُم يَغْسَل رِجليه لا في مِكَانَة اي أَذَّا كَانِ مَكَانَ العُسل

هجتمع المأع المستعل حتى اذااغتسل على لوح او حجر يغسل رجليه هنأك وليس على المرأة نقض ضفيرتها ولا بلها اذا ابتلى اصلها خص المرأة لقوله عليه السلامر لامُرسلمة مزيكفيكِ

اذابلغ الماءاصول شعوك ويجب على الرجل نقضها وفيل إذا كان الرجل مضفم الشعر كالعلوية والاتراك لايجب والاحوط ال يجب وقوله ولابتكاقال بعض مشائخنا تبكن ذوائبها وتعصرها لكن الأصح عدم وجوبه وهان اأذاكانت مفتولة امااذا كانت منقوضة

عجب ابصال الماء الى اثناء الشعركما في اللحبة لعدم الحرب. عبد الماء الى اثناء الشعركما في اللحبة لعدم الحرب. ويمرتم بان بهاء بعرد ونون برون وضل في مرد الله و درس مرتب المرسوع و يون وقت م كرب من في مرد ونون برون وضل في مرد الله و درس مرتب الله و مرتب المرتب الله و درس مرتب المرتب ال پان جع بونیک مرکبو (ین د بان فسل من استعال می بوا با فرج بوگی بور کی بات پر پرسل کرے توسکان فسل سے الگ بونی مرورت نہیں بھر وہی برو کو د موت مادرورت برواجب نهيل ب كفسل بن مرك بول كو كعوب اورزان بول كو بعكوناواجب به اكراس بر بميك مات . فورت كواسط فاص كياك كيونكرني عليالسلام فحصرت امسلد المسار الماكم كاف م بمعكوجب بينج إنى ترك ال ك جرون ي - ادرمرد يرج ل كاكعون اواجب ع - اوركماكياكمرو جب مضفّرالشعر (گندها بوابل والا) بوجیتے علوی اورترک بوت بن تو واجب نہیں ۔ اورا وط ربین زیادہ امتیاط) ، ہے کہ واجب ہو ۔ اورمقسنف م كا قول ولا بليا بمار عبعن مشائخ في كما ب كرورت و في كو بعكو عُداد رين أتح يد ب كرايساكر نادا جد نهي عديد اس و تت ب كرجب بالكندها ہواہو۔ اوراگر کھلاہواہو تو الوں کے درمیان پان بہنا ناواجب ہے میسے ڈاڑھی می بسبب حرج نہو نیکے .

مل المشكلات، \_ له ولم يفين الخ - اس من يا الله مه كروهوا ورتمام بدن بر إنى بها في مرتب منون م . اس طرح إنى بها المسنون ہے۔ چانی پان مانار نیا مائے توفس مسنوں نہو گا چاہ مدت زائل ہو مائے۔ یو مرادی پانی کے ارب میں مم جدادرا گرماری پانی می فر ملک اور اتی دیر مُعْرِے كروفوونسل ترقيب كے مات موجائ تو كى سنت كمل موجائك ورزنهيں . اوراس ميں اشار اس باكيطرن جوب كر سادے بد ك بريان بهائے وقت ذكا كرے اورن ناكي پانى د كيونكريد دونونكام وخوك وقت ادابو يك مي بوك عسل كائم مقام بي ـ بدى پر پانى دُ لك كيفيت ك بارك ين اقوال بي (١) يبط دائي كندم بري باد بان دائے محربائي كندم برين بارم برمراد د تام بدن بر بانى بهائے - (٣) مسلے دائي طرف بين بار والے محرم رم اور تيم بائي طرف بين بين بادداك . (٣) ببط مريزتين إرْبِهرُدائين كندسغ برتع إني كندسع بريم إنين كندسع برايم متعدد صح المأديث سيمعلوم بوتا به كريج المريق المراجع المريخ المراجع ال الرواية ب ١١ منط و لا و المان كان الفسل الخ و و فقح بوك اس مرس على القلاف اوتين اقوال القين الكريد كراؤن كا دهو المطلقا مؤفر وكريد بكروم کے دفت انھیں بھی دعوہے ۔ یہ الم شافی میا تو ل بے ہمارے بعض امحاب نے بی افتیار کیا ہے کہ حضور من الترعليه ولم سادع بدى بر بان بهائ كيد الك وتو كاطرع والإفراق عقد ووتراقول به كامكومطلق طوريرك فركريد - بهارسة أكثر امحاب في التيادكيا به اورمسنف مهاكام بمي المرف اشاره كرا به يميراقول يە ئىر كىلىرى ئىلىلى ئىسلى كەپ تۇنۇ خركرىد دوراقى تىن يارىنى ئىردىغىرە ئىرەكىي چىز پرىنىس كرىد تونۇ خردىكرىد . ئىر ياد دىدې كەپ ساداختلان موف اداويت إدرسنت بوف يس مه جوازادرمدم جوازي نهي س سلت و ومنفرتها الح بمطلب ي بكرورت برائ مركد دري بال كمون الازمني ب بأول كموكرمكوناا درتام الون من إنى بنياناسنت بى نهي م ي بكرس قدر كانى بكر بالون كى جرون تك إن بهني دے ادر جرون كوتركر دے جا محدوم ي الف ره جائي . يمكم برسل كاب فواه ينف كابو إنفاس كايا جنابت كاياكول ادر يدجهود كاندبب ، الم تحتى وادرام احداد بعض فسل يحم من اختلاف كياب اور ہمارے مذہب جہورگی دج یہ ہے کوورٹوں کوشن کیلئے ہو ٹیاں کھو نے یں بڑا حرج ہے اور مرع یں حرج کا اعتبار کیا گیا۔ اسلینے ان کا دعونا ساقط ہوا ما

مست قدردتيل الخ . نفظتيل معلوم والم يكر در مزمب ، كيوكر الجي كما يك عرد كيك كند معرب الوسكاكمونادر بالوسي في نها اواجب يد درامن ملوى حرات اورترى حرات كي نشان بي كيد لوك بالون كوعور تون كي طرح لي بناكرد كهة بي . ملوى وه لوگ بي جو مفرت ملى دم كانسل سے بي مرحوت ناظرام كنسل سے نہيں - اوراتراك ترك كى جمع ب اورائم منس بے مبعی تركستان - بهر مال الح كندھ ہوئے بالوں كے بارے ين حضرت الم الو منيفر م سے وو روايتي منقول بيں . ميچ يدم كران كے بالوں كو كھولنا واجب بے . چنانچ اس كمزور روايت ين كهاگيا ہے كہ والاحوط ان يجب . ( باتى صلا ير ) . وموجه الزال منى دى ديق وشهوة عند الانفصال حتى لوانزل بلاشهوة لا يجب الغسل عندنا خلافاللشافعي ثم الشهوة شرط وقت الانفصال عندابي حنيفة وهم تك و وقت المخروج عندابي يوسف حتى اذ الفصل عن مكانة بشهوة واخن راس العضوحتى سكنت شهوته فخرج بلاشهوة يجب الغسل عنده الاعندي وآن اغتسل تبل ان يبول ثم خرج بقية المنى يجب الغسل ثانيا عندها لاعنده ولوفى نوم ولا فرق في هذا بين الرجل بقية المنى يجب الغسل ثانيا عندها لاعنده ولوفى نوم ولا فرق في هذا بين الرجل والمرأة وروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاصول اذا تن كرت الاحتلام والانزال والتلن دروي عن همك في غير رواية الاحتلام والوفي فولو في نوم ولا فرق في هذا المناس ولي في المناس ولي في مناس ولي في مناس ولي في مناس ولي في مناس ولي في المناس ولي في مناس ولي في مناس ولي في مناس ولي في مناس ولي في المناس ولي في مناس ولي في في مناس ولي في في مناس ولي وقائل ولي في مناس ولي مناس ولي في مناس ولي في مناس ولي في المناس ولي في مناس ولي في مناس ولي في مناس ولي

ولم تُرَبِللَّاكُانَ عليها الغسل قال شمس الائمة الحياوائي لا يوخَّذ بهان والرواية-

شر تمب ، دادر خسن کا موجب انزال ہی ہے جو کراپنے مستقر سے انفصال کے دقت شہوت آدر کو دکر تکھے ۔ یہا تک کر آگر بال شہوت کے انزال ہو ہارے نزدیک اس سے خسل واجب نہیں ہوتا ۔ اس یں اہم شانتی رم کا فلاف ہے بھر نی کے اپنے ستقر سے ہدا ہوتے و قت شہوت سے ہونا اہم الوصنيفر رم اورائم محد و کے نزدیک خروج کے دقت شہوت سے بھانا کر کری خرب اپنے مکان سے جواہوتے و قت شہوت سے جواہو کی ادراؤ میں اورائم محد و کر کر کو بکرالیا تو شہوت فرد ہوگئی ہیں بلا شہوت کے می نکل تو طرفین کی کنزدیک خسل واجب ہوگا نے کرائم ابو یوسف و کے نزدیک ۔ اگر چمالت بیند میں ۔ دوراگر میشاب کرنے سے قبل خسل کر ایا بھر بھر تھے ہوئے میں کو رت اور مردین کو کی فرق نہیں ہے ( بھر دونوں کا ایک ہی مکم ہے ) ۔ اور میں ہوت کے ساتھ نکھ اور خسل واجب ہونے میں کو رت اور مردین کو ٹی فرق نہیں ہے ( بھر دونوں کا ایک ہی مکم ہے ) ۔ اور فرادرین الم محدود میں مری درکھے تو خسل فرادرین الم محدود کر دی ہوئے کر ( کراے و غرویں ) تری درکھے تو خسل واجب ہے تیمیں الائم معلوائی رم نے فرایا کر اس وایت کو تبول نہ کہا جائے ۔

وغبلة حشفة في تُبَل او دُبر على الفاعل والمفعول به ورؤية المستبقظ المنى اوالمني والمناق المنى والمناق المنى والمائي المنى والمائي المنى والمائي المنى والمائي المناق المنا

میر جمیسے :- اور فائب ہونا صنف کا قبل یا دُہر میں تو فا مل اور مفتول دو تو ن پر رض و اجب کرتا ہے ) - اور نیند سے بدار ہونیوا کے ا دیکھنامنی یا خدی کو اگر م احتلام یا دنہو - لیکن منی میں عسل واجب ہونا تو ظاہر ہے (کرخروج منی سے عسل واجب ہوتاہی ہے) لیکن مذی میں اسلئے واجب ہے کہ ہوسکتا ہے کہ یہ منی ہوجو حرارت بدن سے بتلی ہوگئی ہو ۔ اس میں امام ابو پوسف م کا خلاف ہے ۔

حل المشكلات، وصلا كابقيه : محف اين مكان عمين سعل واجب نهين موتا . اختلاف اس بات من م كرفروج كو وقت شهوت كساته بونا شراع يانهي وينائج الم الويوسف كيزرك شرط ع - اسك كوجوب الرائ كادار ومداري كالغير كان عليمده بوف ادرفارج ہونے دولًوں سے ہے ۔ اور بالاتفاق انفصال کے وقت شہوت شرکا ہے لہذا خروج کے وقت بھی شہوت شرط ہوگی بیکن طرفین رہے زدیک پیشرط نہیں ہے ، کیو کرانفھال کے وقت جب شہوت یائی گئ توجنابت کا نام پایا گیا ، اب کسی دائد شرفا کے بغیری خروج کے ساتھ اس پرسل واجب ہوگا ، ك قوروعدماء اس سعم ادطرنين مه - يبار براك اصطلاح إدركمني ما مه كرون المذمب ع بانى حفرت الم اعظم ابوصنيفه اواد کمپیزام محدم اورام ابویوسف، بی تنفی مذہب کے علم بروادیں ۔ ان تینوں کے درمیان اکرکسی سندیں اختلاف ہوجائے تو اگرلتینوں کی دائے الكُ الكُ ب توبراك كانام الك الك بيان كرك مسلك بيان كيا ما تاب و إوراكر اختلاف نهو تو بالاتفاق كالفظايو لاجا تاب و اورسي بالاتفاق كا لفظ حنى ادرشوافع كدرميان اتفاق كي مورب يس بي بولاما تأب . اوراكران تينون يس سي كسي دوكا اتفاق بوتوان كايك اصطلاقي نام بي . مثل الم الومنيغرم إدرالم الويوسف كوستيني كم كمة إلى . إلم الومنيغرم ادرالم محدم كوطرفين م كهة بي . الم الويوسف واورالم محدرم كو ماجين مُركبة بن يمى غشوكى مورت ين اس كويون بيان كماكر سع الويومف منيف مشت مين بج محد بالمنيف كشت طرنين - ابويسف محدصا جال شد ؟ ميان مومنان آ زاعيال شد- اورمطلق لفظ الماست الم الومنيغرج اودائر ادبعر كميف سه الم الومنيغرج، المم شانعي م، الم مالک م اورال م احدم مراد ہوتے ہیں ١٠ ۔ عصص قوار دلونی نوم - یعی نیندی مالت میں اگر منی فارج ہوتو بھی سل واجب ہے - ابت اگر کسی کو فواب ين احلام بواكربدن يابستره وغيره برتراوك يكوئى إورنشان نهيست تواسفس لادمنهين وادراكر ترادك ديميم توخواب يادمو بإنهوبهر مال احب بوام مفرم بذا، سلم قولً وغيبة فشفة الخ وشف كيت بين سرذكريك س مفرك وكفته ك وتت كاشف كي بعد كل كافر و نظرة تاب أود و كادره مين اسكوسيادى كمت بير - (سيادى بعنى چاليدنين) يمطلب يرب كروه حصر قبل ريني عورت ك فرجين) يا دُبر رديني با فأنك راه ) ين إكروافل بوجائ و فاعل ومفعول ينى داخل كرف والااورمس ك قبل ياديري داخل كري، دونون برغسل داجب مع . فواه اس داخل كرف سع انزال بويا نهو . بكمطلق دافل كرف عض واجب بوكاء مديث مريف من عبي مع كرجب دو شرمكاي إيم ل جائي اورحشفه فائب بوجائ توعسل واجب م جامع ايزال م یانہو ۔صیح بخاری مسلم اورسن وغیرہ یں ہے کہ اگرمرد نے عورت کے فرج کے علاوہ دوسری جگریں جاع کیا اور حشفہ فاتب نہیں ہوا گرانزال ہوگیا اور من ورت کے نرج میں بر پڑی تو ورت برفسل وا جب نہیں ہے ۔ اور مشفدے مراد انسان یا جن کاحشفہ ہے ۔ چنا کی اگر کمی جن نے قورت سے جلے كيا توورت پرفسل واجب تع - اوراكرانسان ياجن كم ملاومكس جا نور وفيره كاحشفه عودت في ايف فرج بن دا مل كيا توجب بك الزال زېوغنىل داجب زېۇگا 🕊

سلّت قولروا مانى المذى الخ - الذخيره ين م كرجلك والا اپنے استره يريا بنى دان ير د طوبت بائ اورا سه احتلام ياد بو اورا سه يقيى بوكريه في مائى يا مذى يا مذى يو ندى يا مذى بو ندى من يو ندى من يو ندى احتلام كايقين نريو تو خسل و المراس يا مدى يو مدى تو ندى من يو ندى يا من يو ندى يو ندى من يو ندى من يو ندى من يو ندى ي

ہیں ہمیں رید ماتنا چاہئے کرمنی وہ ہے ہو شہوت کے ماتو کو دکے نظ اور کھرستی آ جائے جیساکر گذر دیا ۔ فری وہ ہے ہو معولی شہوت کے ساتھ بغیر کو دکم نظے اور وہ پانی کی طرح پسی ہوتی ہے اور اسکے نظف کے ساتھ شہوت بڑھ جاتی ہے ۔ اور پشیاب کے بعد گدلاپانی کی طرح بلاشہوت ہو نظے وہ ودی ہے خی اور ودی کے فارج ہونے سے فسل واجب نہیں ہوتا گروفو واجب ہوتا ہے اور فسل واجب ہوتا ہے منی کے فارج ہونے سے س وانقطاع الحيض والنفاس لقوللة تعالى وَلا تَقُر بُوهُنّ حَتّى يَطَّهُّرُنَ على قواءة التشديد وَلَما كان الانقطاع سبب اللغسل فأذ النقطع ثم اسلمت لا يلزمها الاغتسال اذ وتت الانقطاع

كانتكافرة وهى غيرمامورة بالشرائع عندنا ومتى اسلمت لم يوجد السبب وهوالانقطاع بخلاف مااذا اجنبت الكافرة ثم اسلمت حيث يجب عليها غسل الجنابة لإن الجناب

امرمستمر فيكون جنبابعب الاسلامر وآلا نقطاع غيرمستمر فافتر قاولاوطي بهيمة بلاانزال وسن للجبعة والعبدين والاحرام وعرفة فغسل الجبعة سن لصلوة الجبعة وهوالصحيح وسن للجبعة والبيرين الامراه ويريم الامراه ويريم المراه ويريم ويريم المراه ويريم ويريم المراه ويريم ويريم ويريم ويريم المراه ويريم ويريم

ترجیسہ :۔ اورحین ونناس کا منقطع ہونا (یعن حین ونفاس بندہونے سے بی شن واجب ہوتا ہے) ۔بسبب قواتعال والقراہ ہی تی پطہری قرارت تشدید پر۔ اورجب خسل واجب ہونیکا سبب انقطاع دم ہوائو جب دم منقطع ہوا پھروہ عودت مسلمان ہوگئ تواس پرخسل واجب نہیں ہوگا ۔اسطے گانقطاع ہے کہ وقت وہ کافرہ تھی جو کہ جارے نزدیک احکام شراکع کے ساتھ امورنہ ہیں ہے ۔ اورجب سلمان ہوئی توسیب خسل واجب نہیں پایا گیا۔ بنلاف اس مودت کے کرجب کافرہ جنابت والی ہوئی پھرسلمان ہوئی تواس پرخسل جنابت واجب ہے ۔ اسلئے کر جنابت امروائم وغیر منقطع ہے کہذا السلام کے بعد بھی وہ جنید ہی سے گی ۔ اورانقطاع دم فیرستم ش ہے کہذا دونوں میں فرق ہوگیا۔ اور جانور سے بنا از ال کی وہل مسل واجب نہیں کرت ہے ۔ اور سنت ہے خسل جو کیلئے اور عیدین کیلئے اورانولم کیلئے ۔ اورجو کا غسل نماز جو کیلئے سنت ہے ندکر یوم جو کیلئے ۔ بہم میج ہے

حل المشكلات ،۔ ہے قروانقطاع المیمن الخ - پہانرایک بات قابل فورے ۔ وہ یہ بحرانقطاع دم تومبب فہادت ہے پھریرہ وجب فسل کیے ہوگا ؟ اورانقطاع دم سے اگر غسل وا جب ہوتو اس سے پہلے اس کما پاک ہونالازم آتا ہے ۔ مالا کومعا طالبیانہیں ہے ۔ اسلئے اگریوں کہ جا سے کہ وخروج دم المیمن والنفاس ، تواول ہوتا ۔ کیو کر امنی میں بی طبارت کو تو ڈینے والاہ اور میں آئدہ میں طبارت کو لازم کرنے والاہے فاقبم \*\*

سلے قول تو لتوالی انز ۔ اس میں تفناً یظہرن کی طاّ اور ہا دونوں شدد پڑھی جائیگی مورت میں اُس کے معنی مٹی ینشسکن کے ہوں گے ۔ اوراگر ظاساکن اور ہا پر منر ہو تو حتی یفقطع دم حیضہن کے معنی ہوں گے ۔ تشدید والی ترارت ممتاز ہونے کی وجہ بھی ہم ہے کہ طہارت کے لئے فقط انقطاع وم کانی نہیں بکر انقطاع دم کے ساتھ عنسل بھی منروری ہے ۔ اگر تم کہوکر آیت میں نفاس کاذکر نہیں کیا ۔ توجواب یہ ہے کہ آیت میں قل ہواؤی کا لفظ ہے اوراؤی والا فون ہونے میں حیون و نفاس دونوں مشترک ہیں ہو

سکے قوافیرستمائخ۔ فرق ۱۷ اصل ہے کجنابت کے شسل کا موجب فودجنابت ہے ۔ یہ زائز حسل کے مستمرد ہتا ہے بعیٰ جب بکے خسل نکرے تب بکیا سکو جنبیہ کہ جائے گا ۔ اورجب دہ مسلمان ہوگئ تو بھی اس کی جنابت باتی رہے گا کہ نواعشل واجب ہوگا ۔ اورجینی ونفاس کے عسل کا سبب انعظاع دم ہے ہوکوفیرسنفر شی ہے ۔ دہ حالت کفریں پایا گیا تھا نگراسلام میں باتی نہیں اہذا اس پونسل واجب نہیں ۱۲

کے قولدولاولی بہیرۃ الخ مطلب یہ ہے کہ اگر پو پائے سے وطی کی اور انزال نہیں ہوا تو فسل لازم نہیں ۔ البتہ اگر انزال ہوا تو انزال کی وج سے اس فسل واجب ہوگا۔ وج یہ ہے کو فسل لازم کرنے کا اص سبب انزال ہے اور ادفال ذکر یا حشفہ کو اسکے قائم مقام رکھاگیا ۔ کیونکر ھام طور پر ادفال ہی انزال سے مہنچا تا ہے اور جب ہی یہ بنتا ہے کرجب اس میں شہوت کمل طور پر پائی جائے ۔ مالاکر جانوروں کے فرج یں یہ بات نہیں پائی جاتی ا

شف قرارس آئے۔ یہاں منت سے مواد فسل کی سنتیں نہیں بکرم فلن فسل کا منت ہونا مواد ہے ۔ چنا کی جو کے دوز فسل کرنا سنت ہے ۔ بیکن اس میں اکر بمبتدیں ہیں افتلاف ہے کہ آبا جو کی نماز کے لئے فسل منت ہے ۔ اس کون کیلئے منت ہے ۔ یہا تک کو کر غرف انتاب سے قبل فسل کی تو بمی سنت اداہوجائے گا ۔ الم مالک محک تزدیک نماز کیلئے مفت ہے ۔ یہا تک کو اگر منسل کے بوروز امن اس میں معدت الم میں کے بغرج بر منسل کے بوروز امغرال میں ہوا در وخو کر کے جو کی نماز پڑھ سے توسنت ادا نہوگا ہوائے گا البت جو گی ناز کے بعد فسل کر نے میں منت ادا پڑھ ۔ ہمارے نزدیک آئر فسل کے بوروز کا تھی ہوا درونو کر کے نماز پڑھ لے تب میں مثلا ہیے ، جو زمیں ، اندھے وغیر ہم کیلئے میں منست نہیں ۔ ام کم ماج ہو ہے ہے اور ہیں ، اندھے وغیر ہم کیلئے میں منت نہیں ۔ ام کم ماج ہو ہے ہیں۔ اس کم معلودی

ويجوزالوضوء بماءالسماء والارض كالمطر والعين والماماء الثلج فان كان ذائبا بعيث يتقاطم يجوز والافلا وإن تغير بطول المكث اوغيرا حيرا وصافه اى الطعم او اللون او الريح شئ طأ هركالتراب والاشنان والصابون والزعفران اناعده هذه الاشياء ليعكم ان الحكم لا يختلف بأن كان المجيلوط من جنس الارض كالتراب اوشيئا يقصد بخلطه التطهيركالاشنان والصابون اوشيئا اخركالزعفران وعندابى يوسف انكان المخلوط شيئا يقصدبه التطهير يجوزبه الوضوء الاان يغلب على الماءحتى يزول طبعه وهو الرتة والسيلان وآن كان شيئالا يقص به التطهير ففي رواية يشترط لعدم جوازالتوض به غلبته على الماءو في رواية لأيشترط وماليس من جنس الارض ففيه خلاف الشافعي ترجب، ا۔ اور مائزے ومو آسان کے پانی سے اور زمین کے پانی سے میسے (عل الترتیب) بارٹ او جسم کاپانی ۔ لیکن برف کاپانی تو اگر برف

پھل کر بان خیک دباہو تواس سے وخو جا رُزے ورز جا رُزنہیں ۔ اگرمہ (بارش ومیشمد کا پانی) مت دوازیک ٹھیرنے کی وج سے متغیری کیا ہو یا ایک اوصاف يىنىمزە ،دېگادد بو<u>ش سے كسى ايك صفت كوكسى پاك چر</u>مثلامثى يااششنان كمهاس يا حابن يا ذعفران خەمتىچركرديا ب<del>و</del> - اورمصنف م خەان چرو**ن كواسك شاد** كيابة تارموم بوماً يُركم (يَعن جواز طارت) منتلف نبيس بوتا ببسبب اسك كرمنوط بالمارزية كمنس سع بومبيد مثى ياايسى چزجس كوبان مي طاف یں نظیرمقعود ہوجیے اُسٹنان گعاس اورصابن یا ادرکوئی چیزجیے زعفران ۔ اورایا او یوسف *تے نزدیک اگرمن*لوماایی چیزے جس سے تطبیمقعود ہوتواس سے وخوجا رُنے۔ اِلّا بیکر و مخلوط چیز یا فی پر فالب آجائے یہا نک کہا ہیں تہوکروٹت وسیلانے والی کردے تواس سے وحود ورست نہیں ہے . اوراگر مخلوط ایی جبزے جس سے تطبیر مقصور نہیں ہے تواید وایت میں اس سے ومنو جائز نہونیے کے پانی راس کا ظبر شرط ہے دوایت میں شرط نہیں ہے ۔ اور جوج بر زين كم منسيس سنبس بس الدين الم شافعي دوكا اختلاف ہے .

مِل المشكلات مه مله و لربطول المكث الخ- والتح بوكر إنى من تغيراً في مُتلف مورتي بوسكتي بي يمبي توكس الكرجيز كم يف مع فير تها به ادركيني پارچنرك من سے بهل مورت يو تو ظاہر م كراس بانى كى طهارت زائل بوكئي م لېذااس سے وضو يامنىل نا جائز بوكا . اوراگر باك چزے منے سے تغیر آماے یاطویل مدت تک ایک مگر معمر ارمنے سے تغیر آمائے کیو کر ایک مگر یان مدت تک معمراد منے سے اس میں تغیر آئ مانا ہے بېرمالاس يانى سے دمنودرست ب كيوكراس تىم كاليرسے يان مطربون ك دمف سے فارج نہيں ہوتا ہے . رسول الشمل الشرمليدوسم ف ايكم تربيك بياك مصنل فراياكوس من آف كالزمقا وايكم ترميت كمتعلق فراياك اسه اليد بأني مصنى ديا جائة جس من بري مح يقامل دئے گئے ہوں ۔ اور پانی کے بین اوصاف بیں سے ایک اور اتفاق ہے ۔ اس سے کہ اگر دواوما ف بھی بھر جامیں لیکن پانی کا راحا نہ ہوا ور ان کا نام اس میں باتی رہے تب بھی اس سے وضو درست ہے ا

سے قوادعندالی یومف الخ ۔ ان کے ذہب کا خلامیہ ہے کہ اگر پانی یں وہ چیز طائ جائے کراس کا مقصد بھی تطبیر ہے تواس کا طانام معنم نبین . البته اگراس پانی انام بی نه رسم تو مجرمضر بوگا . اوراگراس که ملاوه اور کوئی مقصد موتوان سے دوروایتی میں ایک روایت میں ہے کہ اگر منواتئ پانی پر فالب آجائے تواس سے ومودرست نہیں ہے ۔ دوسری دوایت یم طلق طور پر جائز ہے ، اورام محدرون اس جنس کے توام مسامی مِى منوط چيزِك بانى پر فال آنے سے دخو درمت نہد نے كامكم ديا ہے ؟ ا سے تول خلاف الشّافئ م عامل يہ م كوفقها كا اس پراتفاق م كرمقيد كا في سے مدت زائل نہیں ہوتا . اگرمطلق بانی نہا یا جائے توتیم الزم ب - اور زعفران سے ہوئے بان کے بارے میں الم شا فعی و کے اختلاف کی بنیاد یہ ہے كران كنزديك يمقيد إن با ادرم اله آب زعفران كية أن برجب كروب كرو عفران منوب ما الصابيرزيادي كي ان كهنامكن مع الدروهفون ۵ کارن اس کی نسبت اسکے اطلاق کو اُنع نہیں ہے جیسے کنوٹی اور میٹے دغیرہ کے پانی کا ما فت ہے ١١

كتاب الطهارة بخرم الوتاية المجلد الاول وبهاء جارفيه بخس لم يرًا تركا أى طعمه اولونه اوريحه الختلفواني حد الجارى فالحد النى ليس فى دركيه جرج ماين هب بتبنة اوورقٍ فأذاسُكّ النهم من فوق وبقية الماء تجري معضعف يجوزبه الوضوء ازهوماء جاردكل ماءضعيف الجريان اذاتوضأبه يجب ان يجلس بجيث لايُستعمَّل غُسالته او يمكث بين الغرفتين مقد ارمايذ، هب غُسالته وآذاكان الحوض صغيرا يبخل فيه الهاء من جانب ويخرج من جانب الحريجوز الوضوء فى جميع جوانبه وعليه إلفتولى من غيرتفصيل بين ان يكون آربع أفي اربع اواقل

ر مجب و اور اجائزے وضو ) ایسے جاری پانی سے جس میں ایسی مجس ہے کوس کا اثر پائی میں معلق انہو - ( اثر کامطلب) یعن پائی کادیک یا ہو یا مزه بے بنقبانے جاری بانی کا تعریف میں اختاف کید ہے ۔ بس دو تعریف جس کے میں دقت نہیں ہے یہ ہے کر دو بان کھاس بتاکو بہانے جانے بس جب مرکواور سے بنذكره ياجاً ورُبا تى با فىسىتى سے جارى دے تواس سے وصو جائزے كيوكروه جارى بانى ہے ۔ اور برشیف اجربان بان سے جب كوئ ومنوكرے تو (ومنوكرنيك واسط) شطرح بین اواجب م رفسال (مستعل یان) استعال مین آئے یا دوماوے درمیان اتی دیرتو تف کرے کس میں اس کا مسالر دیاں سے بہرمائے ۔ اورجب وض جعوا ہواور اس مي باني ايك طرف داخل بوتاب ادر دومرى طرف سنكل جاتاب تواسى تام اطراف ين وضو جائز ب ادرفتوى اس بريم - اس يس تفصيل نهين ب كرجار جار مى يون ياكم تو مائزے يا زيارہ بوتو نا مائزے <u>۔</u>

حل المشكلات مد مليه ولفي خس الخ بمطلب يدم كجب جارى بإنى ياسترمات اوراس كالردكعائي در وتواس يدوم والرج عا نجامت مودار کی ہویاکوئ اور۔ اب اگرکوئ آس میں پنتیاب کرے اور دو مرااس سینیجی مگریں وضو کرے پس اگر بانی جاری می مجاست کاکوئ انزنہیں دکھا گ دینا و وضو درمت، البته اگرا ثرمعلوم برمیسے ان یں بیناب کی دیمیل کئی تواس سے وضو درمت نہیں ہے ١١

سکے قولانتلفواالخ - یعیٰ جاری پانی تعریف میں فقہا کا اختلاف ہے ۔ جنائجہ ایک تول یہ مبہ کرنجا میت ترب پہنچنے کے قبل ایک جلو لیا اور دومرا چلولیے سے پہلے ہی نجامت بہاکر ہے جائے ۔ ادرایک وّل کے مطابق جا ری پانی وہ ہے جس میں عرض کی صورت میں انسان اپنا ہا تود کھے تو ا فی اجر ان منقطع نهو . اورایک قول یہ ہے کو عزف عامیں جاری کہلانے والا پانی جاری پانی ہے ۔ مختلف کتا بول میں دوسرے قول

كيك قور كيب ان مجلس الخ - يوكم ليف الحلاق كم ساته ما رستهل كي نجاست والى دوايت بربني هـ - ادرمغتي برقول يدب كر طاهر به مكرمطم نہیں ہے . لبذایکماس وقت ہے رجبمستعل پانی کے علب کا گان ہو ۔ اسلے کر اگر مستعل پانی عام پانی سے اور ستعل پانی غالب : ہوتو آس سے واثو درست ب اوروفوكيك بيق وت يدخيال دكه كران كرم إلى كرم كري كرمت اوداسك نبع برجيت يدوكر اكر بال كدر في كرمت بينها تومستعل بافاكا استعال كرنا لازم آئيكا اس وقت اس پريدلازم بوكاكر دومرا چلو محرف ك اتى دير توقف كرے كرمستعمل إنى كذرجا ك ما

كه قولداد بعانى ادبع الخ - ييني وه حوض جوجار ما ته لمبا اورجار إته يواله يواس سي بها كم مهو اوراس من باني ايك طرف سيدوا خل موكردوركا طرف سے سک رہا ہو تواس میں صرف چاہے وضو کرنے بیٹھ جائے توکوئ مضائع نہیں ۔ البتہ چارہ تھوسے ذیادہ ہومتّا بالم بی باتھ اچھ لیتھ ہو تواس کے بر طرف سے وضوما رنہیں ہے ۔ بکرمرف مات دخول اور مائ خردجیں ومودرست ہوگا۔ وج بہے کہ چار اتھ یااس سے كم بوف كم مورت ين اس وفي كاتمام إن فروج و دخول ين متحرك بوكاء توكو إسب بى داخل اورخارج بوف ين جارى ہے يملان اس سے زیادہ ہونے کی صورت کے کراس میں دفول اور فروج کی رونوں طرف کے علاوہ بقیہ اطراف میں پانی ساکن ہوگا اور ستعمل پانی وبي تحبراد مي كا . ليكن بهلى صورت ين مستعل بانى ايك مِكْر تُحبرا درم كا بكر نودًا كذر ماسته كا فانبم ١٠

كتاب الطهارة من الماء فان علم ان نتنه للنجاسة لا يجوز والا يجوز حملا على ان نتنه بطول واعلم انه الماء فان علم ان نتنه بطول الماء فان علم ان نتنه بطول الماء الماء

المكن وإذا سد كلب عرض النهرويجري الماء فوقه أن كان ما يلاقي الكلب اقل ممالا يلاقيه

يجوزالوضوء فى الاسفل والالاقال الفقيه ابوجعفرعلى هذاادركت مشائخى وعن ابى بوسفة لأبأس بألوضوء به اذالم يتغيرا حل اوصاً فه وبماء همات فيه حيوان مائى المولد كالسمك و

الضفية بكسرالدال وانماقال مائي المولد حتى لوكان مُولدة في غير الباء وهويعيش في الماء يفسد الماء بموته في والماء يفسد الماء بموته فيه المولدة وماليس له دم سائل كالبق والذباب لان النجس هوالدم المسفوح كماذكرنا و لحديث وقوع الذباب في الطعام وفيه خلاف الشافعي .

تر مبسم ، معلوم ہوکر بانی جب بد بوداد مومائے تو اگر معلوم ہوکر اسکی بد بو کاست کی وج سے جہ تو اس سے وقو نا جائزے ورز جائزے اس بات پر محول کرتے ہوئے کراسکی بدبو مدت دراز کے معہرنے کی وج سے ب (زکراخلاط نجاست کے مبتہے)۔ اورجب کے نے نہرکی ہوڑا کی بندکروی اور پانی اس کے کے اور جارى ب بس اگروه بان جو كتے سيمتعل ب اتل ب اس بانى سے جواس كتے ميتصل نہيں تو ينبے سے و صور ادرست ب . ورز ريعي اگر كتے سيمتعل ياني ذياده بوتو)جائز نہيں ہے۔ فقي الوجعفردم فكهاكرين في النام النام الديوسف وسف وي مروى مكر مبتك بانى كو كا صفت متغير نہو (تب یک) اس پانے سے وضو کرنے میں کوئ مضائع نہیں ہے ، اور ایسے پان سے وضو جائزے جس میں پانی میں پیدا ہونے والا جا او در کیا ہو مجید مجھلی اور مِندُك ورمصنف من المولد (يين بان ميں بيدائش) اسك كهاكر الركس جانور ك بيدائش فشكى مي واور بان مي د متابوتو بان مي و مرجا ف يا با باك بو جائيگا - ياايسے جانوراس يس مرابوجس يس بين والانون نبي ب جيس بحداد رئمي (تواس سے وضوجانزے) اسك كرنب تودم مسفوح ب جيساكريم ف ذكر كيا . اور کھانے میں کمی واقع ہونے کی مدیث کے مبب سے اس میں ایام شافعی 7 کا فلاف ہے۔

من للشركلات ، له قولر واذاسد النزيها و كفي مرادم داركتاب بوكنس به واليك دوايت من ذروك كو يمي نجس كما كياب واس من یہ زندہ کتے کی مثال بھی ہوسکتی ہے ۔ لیکن میرے خیال یں جبتک زندہ کتے کے بدن پرنجا مت نہومحف کتا ہو نے کی میشیت سے و ناپاک نہیں ہوتا ۔ چانچہ زندہ كتااكريدن سه لك جائ توبدن ناياك نبي بوتا فواه ك كابدن بعيكاى كيون نبو . البت النكيدن بركونى نجاست بوتواك بأت ب مبرمال مرداركتا اكرنبري كرمات اوراس عد بان ابها ورك مات توديمه الدك عد لك كربان زياده بهدام الكان الدوم الكرنبروياده بهرد المركة عد كل بغير پان نیادہ بہد رہا ہے تو فالب حصد پاک بونے کی وج سے اس سے وضو درست ہے ،ادر اگر کے بغیر لی کم ہے تو جا کزنہیں ، ادر بر ابر بونیک صورت على اگر ج جائز بے لین احتیا واس میں ہے کواس سے وضو ذکرے ۱۱ کے تولہ وہار ات فیرائز ۔ بین اگر یا نی میں ایسا جانو رمرے جو یا نی میں پیدا ہوتا ہے تو اس سے وضو کرناجائزے اسلے کروہ طاہرے اوراسی موت سے پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ اسک وجریہ ہے کرمین موت پانی کوناپاک نہیں کرتی بھرد امسفوح کی وج سے مرد اد کی نجامت كماته إنى كا إكر بونيامكم دا ماتا به اسك كركون ي مارى دامسفوح موت ك بعدتمام بدن ين يحيل ما تا بهاو واسكتام اجزاي جموم المه ، اوراني جانوري دېمسفوح بو اې نهين اورخون والاجانورپاني ينهين روسكتاء اسك كرخون ادرپانى كلمبيعت كه درميان منا فات م داو كي وغروي خون كي طرح جو رطوب نظراً تن ہو ، در حقیقت فون نہیں ہے ۔ اس کا ثرت بہ م کرنون کی مقیقت ہے کاسکود صوب میں رکھا جائے تو وہ سیاه پڑما تلہ مگر مجمل کی داوب مغید موجاتی ب يعفون فك كوكوي ومين إف معدف ين مرى ب اسك اس الك نبه كل جالكا عال كريتوت كزور م كوكوميل اكر إلى في كم با برمر الدي الديم والي من كري تو پانیناپک موجاناچا منے مالاکرموالايسانهيں كے أالبته وه جانور وخشكى من بدا موكر بانى ين ربتاكم وغيسے بطخ اور مفال وفيره تووه بانى مرف سے بالى كا اہر مرے بچر یانی می گرنے سے پان ناپاک ہو جاتا ہے۔ اس وج سے معبنف انے ان المولد کم کرآخ الذّكرمسيكركواس سيمستثنى دكھا فاقيم م

ست قواد کدیث و توع الذباب ان مدیث کے الفاظ (غالب) یہ بی ،۔ اذاو تع الذباب في طبيام امدام فامقلوم آم انقلوم فائ فاعد جناميد داروفي الغرام دوار وان لا يقع الدوار على الدار وكما قال علي العلوة والسلام - يين اكرتم بن سيكس كماف يس كمين كري تو يبي اس كعاف بن وبودوم يمال معين كواسك كالعكدويرون من سے ايك ين بارى م دوسرے ين شفاع اور دوبيارى والے بركو كراتى به شفادالا يرنبين كراتى - اس مديث ين كمي كوكوال من والونيكا حكم ب اوربدواضح بات ہے کرکھانا بسااد قات کرم ہوتا ہے اور کمھے کرکرم بھی جاتی ہے ۔ تو اگر کھھ کے کرکرم نے عل لابنا أعنص الرواية بقصرها من شجراوتهراما ما يقطرمن الشجر في بحوز به الوضوء ولا ماء زال طبعه بغلبة غيري إجراء المرادبه ان يخرجه من طبع الماء وهوالرقة والسيلان

اوبالطبخ كالاشربة والخل نظيرمااعتصرمن الشجر والتمر فشراب الربياس معتصرمن

الشجروشراب التفاّح ونحوه معتصر من الممروماء الباقلي نظيرماء غلب عليه غيره اجزاؤ

والرق نظيرماء غلب عليه غيره بالطبخ واما الماء الذي تُغير بكثرة الاوراق الواقعة فيه حرف اذارقع في الكف يظهر فيه لون الاوراق فلا يجوز به الوضوء لانه كماء الباقلي ولا بماء عليه المناسبة المناسبة

ماك وقع فيه نحس الا اذاكان عشرة اذرع في عشرة اذرع ولا ينحسر ارضة بالغرف.

حل المشكلات، الله نولدا باأعقر الخريين جود رفت يا كمل سے بورا جائے اس عَمارہ سے وضود رست نہيں ہے . ملاكيل كر دفت كو بور له سے كانىقدارىي إن كلتاب ياانتاس وغير معلى خور في سع بهت إن كلتاب جانكراس إن سه وخودرست نهيس ب كيوكر يم فلق إن نهي ب بكرمطكق إنى توده ہ جس كرد كة بى ذبى اس بانى كا طرف نتقل بوتا ہے . اور يعمداده ايسانہيں ہے بكريمقيد بانى ج . اور قول بااعتصري آموصول ہے اسكو مارمعن بانى پڑھنا ہو جميع ہوگاكيوكرميسنف عن اس مصتعل فراياكہ ولا بمارزال طبعہ اوراسكا صطف فوديہ لابا راعتھر ہوسكتا ہے ١١ 🔻 🚣 قونيجوزانع ۔ بين وه يا في جوكسى درخت سے كا المانجير نود ہ قطرہ تنظم اس سے وخو درست ہے ۔ ہدایہ وغیرہ میں اس کو مختار کہا ہے ۔ لیکن صاُحبالبح ، النہر الحلیہ وغیرہ نے اس سے وخو درست نہونے کو ترجیح دی ہے كيوكرومقيد إن ب بيراذاتي خيال بي يب كراس ي ومودرست نهوا جائ ١٠ مله قراجزار الخ - اسين اشاره اس بات كي طرف به كريا في يسطف والداجزان کا دہ غلب ہے ہوکراسے اسکی املی طبیع سے نکا لدے ا وراسے غیر طبی حالت میں ایجائے اورا سے سیلان اور پٹلاپن کو متا ٹڑکرے ۔ یہ امام ابو یوسف محکم ندم بدھے اور میم پھے ے ۔ ادرام صاحب مے نزدیک بحاط دیگ غلب کا احتبار ہوگا 🛚 سکے تو لاوالطبح الخ ۔ بنظاہراس کا عطف بغلبتہ پرے بین میں یانی کی طبیعت پکانیکی وج سے بدل جائے اس سے وضور اجائز نہیں ۔ اود شادے کے فاہر کام سے مغوم ہوتا ہے کاس کا عطف اجزار پر ہے ۔ تواس کا مطلب یہ ہوگا کہ اسوا کے علب سے اجزا کے ساتھ ایجانے ک ا عث براخال یا بے بملزمیں بحرمنیروتبدی ہے .البت اگر الطبح کی آ بعن مع کے ہو تومیح ہے ١١ عدد قوالباتل ـ يعلى سے بعن تركارى ورسزى . ادر باقل بمن لو بیا بھی ہے مطلب یکریاس پانی کی نظیر ہے جس پر دوسری چیز بھا ظاہزار یامقدار فالب آئی ہے فائم ۱۱ 🗡 تھ قوالا اڈاکان ان ۔ انم فج تبدین اور ان کے اتباع می خیرماری پانی کے نایک ہونیکے بارے می زبر دمت اختلاف ہے ۔ البتداس بات میں مب کا اتفاق ہے کہ ماری پانی می کا ست گرے تو وہ اس وقت بک نام کرنہیں ہوتا جبتک کاس پر نجاست کا اٹرظا ہرنہ ہو۔ کا ہر ہر کا خرہب یہ ہے کہ جاری اِ نی مطلقا ناپاک نہیں ہوتا خواہ اس کا یک وصف بدل جائے یا سب اوصاف بدل جائیں۔ حالا کوعقل اور نقل دونوں اس مذہب کورد کرتی ہیں ۔ شوائع رم کے نزد کے پانی و وُگلہ (دومصے یادوشکیزہ) ہوتو وہ ناپاکنہیں ہوتا ۔ ہاں اگر ایک وصف بدل جائے تو ناپاک ہوجاتا ہے ۔ الکیما ا خال یہ بے کر جبتک اس کا ذائقہ یادنگ یا بونجاست گرف سے نہد ہے و مطلق طور پر نا پاک نہیں ہوتا ۔ فواہ پانی کم ہویا زیادہ ۔ ہمارے اصحاب صنفیزہ نے کہا کہ جاری پانی اورماری پان کے عکمیں آنے والاپانی ناپاک نہیں ہوتا۔ اس کے ملاوہ پانی کاکوئی وصف بدنے بازید نے اور مقدار میں ایک قلر ہو یا دو تلہ یاس سے زیادہ ، وہنماست کے گرنے سے ناپاک ہو جاتا ہے ۔ جاری پانی کے تم یں آنے والا وہ پانی ہے جس میں اگر ایک طرف نجامت کرسے تو دوسری طرف اس کا اثر نہ بہنچے ۔ اب اس میں فقہا کا انتظا ے رنجاست كا اثر بہنچنے يا نہ مہنچنے كى مورت إعدكيا ہے ؟ چنا كيربعن نے بيائش سے مدبنائ اوربعن نے و دمرے طريقے سے . ( با تی موقع مراء

كتاب الطهارة

كتاب الطوارة شرح المجلد الدول المجلد الدول المجلد الدول المجلد الدول المجلد الدول المجلد الدول المجلد المج من الجانب الأخروآن كانت غيرمرئية بنوضاً من جميع الجوانب وكذامن موضع غسالته قال مى السنة التقدير بعشرنى عشرالا يرجع الى اصل شرعى يُعتمن عليه اقول اصل لسألة ان الغربيرالعظيم الذي لا يتعرك احد طرفيه بتعريك الطهاف الأخْرَاْذُ اوقعت النجاسة في احد جوانبه جازالوضوء من الجانب الأخرّ أيسرنيس -

ترجیسہ ،۔ تیواس کا عکم جاری پانی کا حکم ہے بس اگر نجاست مرئی مین نظراتی ہو توموضع نجاست سے وائد نکرے بکد دوسری جانب سے وائو کرے اوداكر كاست غيرم كالعن كل وقد مرطرف عد وموكر مد والي طرح إس ك نسالك جكر عدد المى السنة الذكر كاكروس إمتروس إقري مقدد كرنالي مٹری دیکل کا طرف داجع نہیں ہے جس بڑا متا دہوسک ۔ (شارہ کہ کے ایس کہتا ہوں کہ اس کر یہ ہے کہ وہ بڑا ہوش جس ک ایک طرف ک تحریب سے دومرى طرف تحرك نهو ته بو تواكراس ك ايك طرف كاست كريد تواس كى دوسرى طرف وهوكرنا جائز ب

حل المشكلات و مشكر كابقيه و شاون كركدا بوف سد اوربعن فرنك سواسي مدبتان اوربعن في حرك سع بتان اوربعن في مام ابتوک دائے پراسے چوڈ دیا۔اورہادے اگر کے مزمب کی ہمل ہی ہے ۔ اورمتقومی ومتأخرین میں سے اہل تحقیق کا مختادیہی ہے کرصاحب ابتلاپراسکوچےوڈویا جا ك الراعكان فالبوجائ كايك طرف كي كجامت وومرى طرف بيني جاتى به توس سه وخوجائز نهي ورنه جائز به بهرمال اس مقام برا بالتحقيق في بهت بجو قيل وقالي كيا به اس مختفري اسكفنق كرين تميِّ الشهري و جي شوق بو وه السعاية وغيره مطولات كامطالو كرد ١٠ ـــ قول لا يخسرانخ وون كي تجرأ في كم معلق كهته بي كرميوسة بان المائة تو وه بكر فال وبوجائه اور نيج من نظرة آئد . اس بيائش كارب مي مندن اقوال بي واي تول يديم كان الرعنون عى نينيغ توه قليل ہے ور ذكير - دوسراق ل يے كر اگراك بالشت كى مقدار كرابوتو بانى كير بوت كم بوتو قليل ب يسراق ل يے كراك ايك كربوتو كثيرة ورتسل عوتها قول يه ع كر الرملو معرف يع حوض ك زين كعل جائة أو ده تسل ع ورزكير عدي منف كاسلك ع جس كومعنف ع في بان كيا وأس مقام يرا ورسم اقوال وارد بوع بن عصد ويمنابو وه السعاية كاسطا لدكر ال

صفور بذار ملے قوانمکران واس من فاتغریعیہ بمطلب یہ ہے کجید اس وف سے ومورنا جائز ہواتواس سے یہی معلوم ہوگیاکراس احکم بھی جاری پانی والاحکم ہے کو اگراس میں نجاست گرجائے تو اس سے وصوکرنا جائزہے۔ یا قاتعلیات ہے اوراس کا مقصدا س حکم کی ملت بیان کرزاہے جس کومصنف ج استشناك ساتوذكركيا ب والسسك قرار فان لانت الغاسة الخ . فلام يا ب كروض ي كرن والى نجاست الظرائ والى يوكى جييد مردار ، فون وغيره . بانظرنة في والى بوكى جيس شراب، چشاب وغيره . اب إكروه نظر آمة توجائ ناست عدد ومرى طرف وموكرة . اور اكرنظر د آسة تو برحمت وضوح كز ے ۔ پُمشائخ بخاد الاقول ہے . اَورمشا کِے عواق یہ فراتے ہیں کھر کُی اِ فیرمر کُی می کھوفرق نہیں ہے جکوسی کم اے خیاست سے وخو شکرے بھر دوسرى طرف سكريد . اس معلوم بواكر شارح علام دع في مشائخ بخارا كمسلك كوافتيادكيا به

ست قدا وكذاس وض الخديداجاع عمر به ميد كالطامري اس كمراحت وجود بمطلب به كراكرمستعل إنى باكبوتب توحم ظابر به واوركرنا يك ہوتب می ایسای عم ہے . اسلے کے عرر رک ( در کھا ک دینے والی کاست ، گرالذفيره من اس مورت مسئد من من اختلاف بالا ب

سكه توافي السنده المامل نام الوحد الحسين بن مسود بنوى في - زبردمت ميت ومفيّرت عد مشرح السند ، مصابي السنداورمعالم التريل وخره معتد عليه كتابي انبيس كما ايف بير . رحم الله ١٠

هد ورال المن الخ مطلب يه علم الم مى السندبنويج فاحال بريا التراف واردكياكده ودردوي مقيدكرف كه لف كتابوسنت ے مراحة اکنایة مری اصل ہونی جا مے ایم از کم اس براجاع ہونا جا ہے۔ ادراحنات نے نجامت سرایت شکر نے کی جوعد بتائ م مین موض کاده درده ہونا واس کا کوئی شرق دیں نہیں ہے ، چنانی شارع اصل مسئر کا تعقیل بتاکر می استبہ عامران کا بواب دیتے ہیں اور فراتے ہیں کام کی شرق دليل موجودع . اوروه يت كرجاب رمول الشمل الشرملي ولم غفرايا من حض بيرا فلد ولها الخ - ين وشخص كوئ كنوال كعودت تواس كيك كوي كه ادد كر دجاليس إتوي . اب مي السندر كا عرّاض دفع بوكيا ١١

عتب الطهارة المجدد المهارة المحدد المهارة المحدد المعارة المحدد المعارة المحدد المعارة المحدد المعارة المعارة

حل المشکلات ،۔ ملے قوار فقیم ان میں اس مدیث سے معلی ہواکہ جب کوئی آدمی کنواں کھو دے اور دومراآدی اس کنوئیں کے حریم میں آیک اور کنواں کھودنا چاہبے تواس کواس سے منع کیا جائے گا ۔اور حریم کی مقدار دس دس ہا تھ کی ہے ۔کیونکر دوسرے کنوئیں کے قریب ہونے کی وجہ سے پہلے کنوئیں کا ہائی دوسرے کوئیں میں جذب ہوجائے گا ۔ اب پہلے کنوئیں کے الگ کو بہ حق حاصل ہوگا کہ دوسرے کو اس سے دوکے ۔اس طرح اگردوسراآ دمی وہاں کو کی عمارت بنانا چاہے اکھیتی ہوئے تو بہلا آدمی اسے منع کر سکتا ہے ۔ امام ابولیوسف کی کتاب اکر اج میں اس طرح موجو د ہے ۱۰

الله قد بالوعة ـ یا ده كوال محس كامدتك بوج بارش وغیره كاپان جمع بون كيك بوتا مه - اوركود اكرك اوركند كا وغیره اس مي دالة بي جما كي في الد ما كور الرك المربي الله الله الله كار الله بها كوفي كريم سه بابر بوتوكس كومنع بهين كيا ما سكتا مع ١٠

سلے قرافع النی مفاصیہ ہے کہ حدیث حریم سے معلوم ہواکہ پہنے کنویس سے دس گڑکے فاصلے اندر پانی کاکنواں یا گندگی ڈالن کاکنواں کھودنا جائز نہیں ہے ۔ اوراس کی وج صرف یہ ہے کہ ایسا کرنے سے پانی اور گندگی سرایت کرے پہنے کئو کی ہے۔ تومعلوم ہوگیا کہ مثرے نے نجاست سرایت کرے پہنے کئی ۔ تومعلوم ہوگیا کہ مثرے نے نجاست سرایت کرے کہ اور دروہ کا احتبار کیا ہے ۔ اس لئ فقیا دنی اور کے اس مقداد ہو تو نجاست ایک طرف سے دوسری طرف بک نہیں پہنچ گی ۔ اس مقام پر فقیا نے طویل بمیں کی ہیں ۔ ماصل کلام یہ ہے کہ شارح رح نے جس کو اصل بتا یا وہ معتمد طیرے ۔ اور حق یہ ہے کہ دہ دروہ کے لئے کسی اصل کا نہونا اصل بذم ہد میں قابل گرفت نہیں ہے اور است معتمد علیہ اس بنانا بی مزودی نہیں ہے ۔ اس تقدرات سہولت کیلئے ہوا کرتی ہیں فائم ال

کے قول ولا باراستعمل النی مطلب ہے کرمتعل بانی سے وصوبائز نہیں ہے جائے یا ستعال وضویں ہو یا ضلیں ، دونوں کا ایک ہی حکم ہے فلاصر یہ ہے کہ استعمل دو وہ سے مطہ نہیں ہے (۱) تقرب اور تواب کی نیت سے استعال کرنے سے دین ایسے کا کی نیت سے میں پر تواب کتاہے اوراس کو معلوم ہوکراس سے تقرب ماصل ہوتا ہے ۔ چا ہے یزیت پر موقو ف ہو گئے ہو ۔ (۷) اس بانی کو رفع مدت کے لئے استعمال کی ہو فواہ قربت کی نیت ہو یا نہر مورت ماصل ہوتا ہے ، بالی بالی میں کرتے گئے اور سے سے ست میں بانی اس بوٹا یا بائی میں کرتے گئے۔ جس سے ست میں بانی اس بوٹا یا بائی میں کرتے گئے۔ جس سے ست میں بانی کے بار موتے ہیں ، اس سے کرا باک نہوگا ملک بانی بی میں اس سے بانی سکے میں اس سے کرا باک نہوگا ملک بانی بی میں کہ وہا نیگا ۔ البت یاک چز دھونے سے انی مستعمل بانی سے بی اس سے بیٹا ہائے میں میں کہ وہا نیگا ۔ البت یاک چز دھونے سے انی مستعمل نہیں ہوتا اس سے وضو عسل درست ہے ، ا

اعكران في الماء السنعمل اختلافات الآول في انه باي شئ يصير مستعلافتن ابي حنيفة وابي يوسف بازالة الحدن وابيخ ابنية القربة فآذا توضاً المحدث وضوء غير منوي يصير مستعلا ولوتوضاً غير المحدث وضوء منويا يصير مستعلا ايضًا وعَند هم كُم الثانى فقط وعَند الشافع بالثانى فقط على اشتراط الذية في الوضوء والاختلاف الثانى في انه منى يصير مستعلا ففي المداية على اشتراط الذية في الوضوء والاختلاف الثانى في انه منى يصير مستعلا ففي المداية المداية المداين ا

ترجیہ ، معلوم ہوکرستعلی پانی میں جذا فتا ہیں۔ آول یہ کس چرسے وہ پانی ستعل ہوتا ہے ۔ چنا نجشیخی کے نزدیک وقع مدہ کے لئے اور آو ب کی نیت سے استعمال کرنے سے (پانی ستعمل ہوجا تا ہے) ۔ لہذا جب کوئی محدث (بین بے وضوا آدی) بلافیت وضو کرے آو مستعمل ہوتا گا اور اگر کوئی غیر محدث (بین با وضو تحف می آو اب کی نیت سے (وضو پر) وضو کرے آو بھی ستعمل ہوتا ہے ۔ اور امام محد اگل محدث الا محدث الائے مدت الا محدث الا محدث الا محدث الا محدث الا محدث الله مورت کی مورت کی فرد کے نزدیک و مری مورت (بین آوا بھی سے کو می نیت کے نیر محقق نہیں ہوتا وضو میں نیت شرط ہوئی وجہ سے ۔ ور سرا اختلاف یہ ہے کہ وہ پانی کست میں ہوتا ہے ۔ لیکن اذا اور کہ جا یہ میں ہے کو میں سے کو میں اللہ ہوتے می ستعمل ہوتا ہے ۔ چنا نجہ ہوا یہ میں ہوگوں میں ہوتا ہے ۔ میشر اافتلاف اس کے کم میں ہے (کروہ کیسا ہے) چنا نجہ امام ابو منیف دم کے نزدیک وہ نجا سے موجو ان نہیں ہے اور الم میں الم ابولی کے اور الم میں میں الم ابولی کے اور اس سے دو مرائجی پاک نہیں کرتا ہے ۔ اور الم می افرائم می تول میں کہ وہ وہ وہ نہیں ہے اور اس سے دو مرائجی پاک بھوتا ہے ۔ اور الم می افرائم می تول میں دو خود پاک ہے ادر اس سے دو مرائجی پاک بھوتا ہے ۔ اور الم می تول می تول ہے ۔ اور الم می تول میں کو تول میں دو خود پاک ہوتا ہے ۔ اور الم می تول میں کروہ کی ہوتا ہے ۔ اور الم می تول میں کو تول میں دو خود پاک ہوتا ہے ۔ اور الم می تول میں کو تول میں دو خود پاک ہوتا ہے ۔ اور الم می تول میں کو تول میں دو خود پاک ہوتا ہے ۔ اور الم می تول میں کو تول میں

وغط المرب منه ولم يقل الحراف السفر الوضوء به ثم الشرب منه ولم يقل احد المرب منه ولم يقل احد المرب المرب منه ولم يقل احد بن الله وكل اهاب دُبخ فقد طهر الاجلس الخنز بروالادمى إعلم إن الدباعة هي أذالة

النتن والرطوبات النجيبة من الجلدة فأنكانت بالادوية كالقرظ ونحوه يطهرالجلد لا

يعود نجاسنداب أوان كانت بالتراب اوبالشمس يطهراذ ايبس ثم آن أصابه الماءهل يعود في الما فعن الى حنيفة مردواً يتان وعن الى يؤسّف ان صاربالشمس بحيث لوترك لم يفسد كان دباغاو عن محمل جلد الميتة اذ ايبس ووقع في الماء لم ينجس من غير فصل والصحيم في نافجة المسك جواز الصلوة معها من غير فصل .

حَلِ المُسْكِلَاتُ : \_ له قول وكن نقول الخرس مقام يرترح دقاير كيبين شخور مي اختلاف به ببعض مي يولوكان طاهم اوصطهو البساذ الخرج ادربعن من لوكان طا هرالياد الخ يهل مورت من لفظ مطبر كونفيدة مفول رضا مائيكا يامطر بقيد الم فاعل بمنى لمورك بو يهل مورت من يا طابري اكيد بوكل أ اوراسكا آل دومر ف نستغ كا آل بوكا و اوردومرى مورت من كل معمد يه كارجس نه العرائر وطورد ونون قراد ديا به سكاد كياجات اورام مودي موم كوم مدم وكا أيد ى جائے اوردام الك اوردع موافقين كادد كي جائے ـ اورد دمرے نسخى عبارت كا ظامريه وكاكر كرمت مل بانى ذاتى طور برطا بر بوتا توسفرين اس بانى عدوموكرنا اور بحرا وفو كئيوت بان كومنادومت بو احالا كركس في مي ايسافوي نبي ديا بكر سفريلياس كخطرت كروتع رتيم الحكم كيام . ببرمال اس مقام رطويل بحث م جع شوق بووه السعايا العكرات ١١ على ولوك الإدالة ويراء عمال بتانيكاً يتقام نهي بم يحربهان بي بتاناً مقعد مه كرد با فت كيابوااور رنكابو الحراياك م خواه لكول العم كاچرا بو يغيراكول المم كا - اوراس من وتع بوت بانى سع وهو وسل جائزے . البت سورا ورا و مى كاچرااس سے كلي طور پرستنى بي . سوركا چرا الواسطة ب كريتمام اجزاميت بخس مين ب اور د بافت س نجامت مينيد يك نهي بوگ بكر د بافت سه وه نجاست يك بو ت ب جونا پك رووات كے ملف سه مارمني الور يرنا پاك بو مجيف كة كاچراو باغت ب پاك بوجاتاب ـ اورآد ي الجرا اسك به كروه نو كراشرف المندوفات بي تسك السي شراف كانقا مايد به كراس عافع ائنانا حرام ہو . بہرمال یہ دوقتم کے چراے ہیں جی میں سے ایک اخبت ہونیک دجہ سے ادرایک انٹرف واکرم ہونیک دجہ سے انکا چراد بافت دینا کمی حرام ہے ١٠ سك قوري ادالة التن الخ الصفاطلاق مرى اشاره مع دبا غت كرف والاخ المسلمان بوياكافر، كيهويا بورها ، ميح الدياغ بوياجنون ، مرد بويا يورت مب برابرين اورسب ايك بي علم ميرد باغت بوجان سے پاك بوجاتا بي " كه قول فان كانت الغ يمعلوم بوكرد باغت كي دوسين بي - ايك عقيق اوراكيب عمی مقبق وہ بجواد دیات کے ذریعی مثلانیک انار کے چیلک، بری کے بنا و بھل اور قرطاین سلم درخت کے بتے دغیرہ - اور مکی وہ ہے جو دهوپ میں رکھور کو کر اورمن الاظاراسي بوزان كردي مائ ١٠ عص قواروايان - أيك روايت ين ب كفشك جرا إن من تربوم في سف اس كانجاست دو بارمودكرا على اسى شال يې كناپك ترمي سوكوما نه ي پاكېوماق م يكن دو إده ترمون يد دو تول بن . بك قول من اپكهوق م ادراي تول من پاك دمتى م ای طرح چڑے میں جھاری مکم ہے ١١ کے قول ف افخة السك الخ بين مشك كتميل بشك ايك بہترين فوشبوے - يرافله كم مم سے برن كى اف مي سال كركمي فاص دقت بين فون م جاتا باوريس مشك م . بربهت مشهور ادرنهايت تيتي چيزم وادراسكامكم يد برا اسك ساتو نمازمني م ١٠

عدد توامی فرنصل دینی جا مادوید سے دبافت مول مو یادهوپ سے بہرصورت بال ملک سے الحاک نہوا ا

وماطهرجله بالدبغ طهربالنكاة وكذالحمه وان لم يوكل ومالا فلااى مالم يطهرجله

بالدبخ لايطهر بالذكاة والمراد بالذكاة ان يذبح المسلم اوالكتابي من غيران يترك التسمية عاملًا

وشعرالميتة وعظمها وعصبها وحافرها وقزنها وشعرالانسان وعظمه طاهر ويجوز صلوة من

آعاد سنه الى نبه وأبي جاوز قل الدرهم افرده في السئلة بالذكرمع انها فهمت مهامر الأن السن عظم و في ذكر ان العظم طاهر الكراب الاختلاف فيها فانه اذا كان اكثر من قدر

الدرهم لا يحوز الصلوة به عند عمدي -

ترجه ، - آوروه جانورمس کاچراد باطت سے پاک ہوتا ہے ذیح کرنے سے بھی پاک ہوتا ہے اس طرح اس کاکوشت بھی (پاک ہو جاتا ہے) اگر ج کھلانہیں جاتا ، اورمس کاچرا و باطنت سے پاک نہیں ہوتا وہ ذیح کرنے سے بھی پاک نہیں ہوتا ۔ اور ذکاۃ (یعنی ذیح کرنے) سے مراد یہ ہے کرمسلما ہی پاکستا بی تعدد اسم اسٹر ترک کئے بغیر ذیح کرے ۔ اور مرد اور کہ بال و بلری و پلے وکٹر و مینگ اور انسان کے بال و بڈی پاک ہی ۔ اور جس نے اور جس نے دات کومنریں لوایا اس کی نماذ جائز ہے آگر جو وہ واخت تقدر دوم ہے مجاوز ہو مصنف کا نے اس مسئلہ کو الگ ذکر کیا ، مالا کو پیس کر اس تقدر دوم ہے فائد ہوتا بٹری ہے اور مصنف کا نے بیان کیا کہ بٹری پاک ہے اس بنا پر کراس مسئلہ میں اضالا ف ہے ، جنائجہ لاام محدود کے تردیک اگر دانت تقدر دوم مے فائد ہوتا ہے۔

حل المشكلات، و سله قول دكذا محرائخ و يين وكو ذرى كونا رطوبات نجسك ذائل كرف كه لئ ايسا ب ميساكر دافت بكواس سرمي بهتر به اسك ذرى كرف سه ايسار و الته يرسد منتلف نيد به اسك ذرى كرف سه اس كاكوشت بى يكون نهو و اكوا يا نهي جاتا به و البته يرسد منتلف نيد به اسك ذرى كرف سامان ياكون كتابى دبيرى بها و المراد بالذكاة الخ و يعنى في الدون كتابى دبيرى ياكون كتابى دبيرى سامان ياكون كتابى تعدد البرات منتر با يورم دارم و اس درى المران المتابى المتابى تعدد البرات و ين فردى كرس المول مردارم و اس درى المران المتابى المتابى المولى الكرون مولى كالمران المتابى تعدد البرات و ياكون كرس المدارك المران المتابى المتابى

سکے قولہ دشوالمیتۃ الخ۔ ان اسٹیا کی لمبارت کی وج یہ ہے کہ ان یں نون کی سرایت نہونے کی وج سے سرے سے حیات ہی نہیں اس سے ان پرموت طادی نہیں ہوسکتی ۔ تو یہ چزیں بنفسہ پاک ہی جب بک کہ وہ کسی خاڑجی نجاست سے طوث نہوں ۔ البتہ میتہ ہیں سے سورکل طور پڑسٹٹنی ہے ۔ اِس سے کہ وہ مجامست غلینظ ہے ۔ لہذا اس کے ہر ہرعضو وجزنجس ہیں ۱۲

سکت قول و ما فرا ، یعنی گفر-مطلب یہ ہے کر گھوڑے گھدے ، سِل ، کمری وغیرہ یک پاؤں تے نیچے والی ہڑی ۔ چوکرامطلاح یں اس کو ہڑی نہیں کہا جاتا ہے اس سے اس کا ذکر ملیحد ہ کیا ۔ اگرچ یہ بھی ایک تیم کی ہڑی ہے جیسے دانت ۱۱

هے فول وشورالانسان اننے ۔ اس سے قبل مذکورہ چڑے کے مسئوٹ یہ سٹر ہوسکتا ہے کہ چڑے کی طرح ہڈی اور بال بی نجس ہیں اسلے مستقل لمور پراس کو الگ سے ذکر کمیا کر ہے دونوں پاک ہیں ۱۱

سلنه قولدویجودالخ - بین نمازگی مالت میں الرکسی کے دانت گرمائیں تو اس کو وہیں منہیں رکھ کر اگر نماز پڑھے تو مائز ہے - البت دانت کے گرف سے اگرخون میل کربہ مائے تو دومری بات ہے - یاالگ شدہ دانت کو با ہر کال پھینے تو پھر لوانا درست نہیں - باں ایک درم یا اس سے بھی ذائد اپنی مگریں لوٹائے تو مائز ہے \*\*

شکته تولہ کمکان الخ-یہ علت افراد ہے ۔ اورمکان مصدرمیی ہے یعنی ہونا۔ اس میں امام محدیم کا اختلاف نو د شادح دم کی عبادت میں وجود ہے ۔ علاوہ اذیں اس بات میں بجی اختلاف ہے کہ دانت بڈی ہے یا پٹھا ؟ بڈی ہونے کی صورت میں حسیّ یعنی احساس الی ہے یا بغیرا حساس الی ہمیمے یہ ہے کہ دانت بڈی ہے اور بغیرا حساس والی ہے ۔، فصل بيرفيها بجس اومات نيها حيوان وانتفخ اوتفسخ اومات ادمى اوشاة اوكلب

كتابالطهارة

ينزم كل ماعها ان امكن والافق رمانيها الاصح ان يؤخذ بقول رجلين لهما بصارة في لماء ومحمد قدر بمائتي دلوالى ثلثمائة وفى نحوهم مقاود جاجة ماتت فيها اربعون الى ستين وفى نحو فارة إوعصفورة عشرون الى ثلثين والمثن برالد لوالوسط وما جاوزه احتسب به -

ترجیسہ ،۔ فض کوئی می بخاست کرے یاس یں کوئ حیوان مرکم میول گیا یا بھٹ گیا یکوئی آدی یا کوئی کری یا کوئی کتااس می گرکم مرکیا تو اگر نمکن ہو

تواس کنوئی کا سارا پائی کا نناہ کا ، دواگر (سارا پائی کا انناء ممکن نہوتو اس کنوئی میں جس قدر پائی ہے (اندازہ کرے) اتناہی پائی کا اندازہ کیا ہے ۔ اور ام می ہے کہ الذازہ کے بائی کا اندازہ کیا ہے ۔ اور کوئی میسے

مونوں میں مرف سے چالیس سے ساٹھ داول اور چو پایا چاریا جیسے میں جس سے جیس داول (پائی کا انناہوگا) اور معتبر درمیاند ذاول ہے ۔ اور درمیاند سے جو متجاوز
ہور ایا چھوٹا ہونے میں کواس کا حساب سکایا جائی کا (کر کھتے ہوئی )۔

من المشكلات؛ سل قول تصل چونكوكوي كرم ألى ما القرمسائل سے متلف ہے اسلے اس كوم تقل ايك بھل ين بيان كيا . البته بعن تسخون ين اس مقام بوفعل نہيں ہے اور مقدار ين بي فرق اس مقام بوفعل نہيں ہے اور مقدار ين بي فرق نہيں ہے اور مقدار ين بي فرق نہيں ہے ۔ يہا تك كر اگر پيٹاب يا شراب يا فون كا ايك قطره بي اس بركر به توسادا با في تكا ان ابوكا ، البته مزودت كي وج سه معاف شده مقداد كى فيد مزودى ہے . مثلا بكرى اور اون فى كى مينگذياں كران سے بانى نا پاك نہيں ہوتا كيو برجنگات كى كوئيں يں من در ير يا اور كوئى دكاو شہيں ہوتى اور وائے من كوئيں ين كرات ہے . قوار اسك كرتے بى كنوئيں نا پاك ہوجا ئي توحى عظيم الام آتے ، اسك تعلى مقداد كومان كي البته كي مقداد ہوتو مزود نا پاك ہوگا ، اور تعلى دكتركا فيصل ما حدود كار الله كي مقداد كومان كيا گيا ، البته كي مقداد ہوتو مزود نا پاك ہوگا ، اور تعلى دكتركا فيصل مقداد كومان كيا گيا ، البته كي مقداد ہوتو مزود نا پاك ہوگا ، اور تعلى دكتركا فيصل ما حدود كل الت كر ہوگا ، ا

ست و له اوات الخود به اگرگوئی جانور گرکر ذنده دے اور زنده بی کالا جائے اور بینی طور پراس کے بدن پرخس مین ہو یا وہ جانور بی نس میں ہو جسے سور توسادا پائی شکالنا ہوگا ور زنہیں ۔ اور موان کی آید سے معلوم جسے سور توسادا پائی شکالنا ہوگا ور زنہیں ۔ اور کوئ جانور کنویس میں گرمرے یا باہر کرکنویس میں گرے وول کا ایک بی جو تا ہے کہ وہ وم مسفوح والا ہو اور مائی نہو ور زنراس کی موت سے پائی نا پاک نہوگا کما مرس

سف قرادالاالخ انین اگرتمام یاف کالناممکن نهو یموکربعن کوان ایسائی اسکایانی نهیں سوکھتا جستا بھی یافی کالاجائے اتنابی بلکمی اس سے بھی نہا یہ بائی نہیں سوکھتا ۔ جستا بھی یافی کالاجائے اتنابی بلکمی اس سے بھی نہا وہ پانی نیج سے نکل آتا ہے۔ تو ایسی صورت بین ایسے دومردوں کی افکل کا عتباد کیا جائیگا جنوب کوئیں کے پانی کی مقدار کے سلسلے میں تجربہ حاصل ہو۔ اگران دونوں کے متفقہ فیصلو مرف کیاں ڈول ہوں تو کیاں ہی ڈول کا کا عتبان کوئی اور جانوں گئے ہو ان کیا گئا ۔ اس سے کہ فروی مسائل بیان کرتے ہیں کہ اگر آدمی ایک وفیرہ سے چھوٹاکوئی جانور مثلا کہوتر یام بی ان کالنا ہوگا ، بین جانوں مقداد کے برابر کوئی اور جانور گر کرم سے گر نہ کیو نے تو جائیس سے سائمہ ڈول پانی نکالنا ہوگا ، بین جائیں گئے دول تو کا ایس سے سائمہ ڈول پانی نکالنا ہوگا ، بین جائیں گئے دول تو کا ایک بین جائیں کے بین جائے کہا ہے بعن نے ستر ا

شربه الوغاية لمجملد الأول اجة المخلاة وسباع الطيروسواكن البيوت مكروه وألم إروالبغل مشكوك بتوضأبه ويتيمم اى يتوضأ بالمشكوك ثم يتيمم الافي المكروه يتوضأبه وفقط إن عثم غير والعرق معتبر بالسؤر لان السؤر عنلوط باللعاب فسكم اللعاب العرق واحد لان كلامنها متولد ماللح ے : - اور كنواں تماست كرنے كے وقت سے ناباك بوتا ب بشر ليكر وقوع تجاست كا وقت معلى بور اور اكر معلى نہو توايك ون اور ايك وات ے کنواں ناپاک شمار کیا جائیگا بشرطیکہ (گراہوا جانور) بھو لانہو ۔ اوراگر بھول گیا ہو تو میں دن اور مین دات قبل سے شمار ہوگا۔ اور صاحبین رم نے کہا کرجس وقت کنوا یں وہ مردہ جانور پایگی (اس ونت سے ناپاک شمار ہوگا) ۔ اورآ وی اورآ میں اور کھوڑے اور بروہ جانور حبکا گوشت کھایا جا تاہے اسکالپس خوردہ (جو کھا) پاک ہے ۔ اورکتا زیراور درنده مانو رکاپس خورده بخس ہے ۔ اور بی اورچیوڑی ہوئی مری اور پھاڑ کھانے وائے پر ندے اور گھروں پی رچنے ولئے مانوروں کے ہو تھے کروہ ہیں ۔ إوركدے اور نجرك بو تع مشكوك بي . اس سے ومنوكرے اور بحرتيم كرے . اور كروه بانى سے مرف ومنوكرے . بشرطيكر اسكے علاوہ دومراز ہو . اوربسين كااعتبار مورے کی جائیگا ۔ اسلے کہن خور دہ تعاب سے الاہوا ہوتا ہے اوراحاب اور نسیدند کا ایک ہم ہے کیو بحران دونوں میں سے ہرایک گوشت سے پیدا ہوتا ہے . حل المشد كمالت، السلمة والرومين الخديها المعديد معنف جيهان فرادج بي كركنو الكب سے ناپاك بوكا حينا ني كميتے بي كرو قوع مجامت كے وقت بى كنوان اليك بوكا وب الركس في اس كنوي سے ومؤك ياضل كيا و دمجر بعدم معنوم جو اكر يكنوال المال وقت سے الى اوقت سے مبتى نمازيں اس كنوس كے پائى سے د مؤكرك برح كين الديب كو والإ ابوكا. اوراكريقين طور رو لوم أن بوسكاكرب ي باست واقع بول به تو ريما المركاك وه ما وريمول كي إنهي . الريمول كي توجي د واقع بول به تو ديمه المائيكاك وه ما وريمول كي انهي . الريمول كي توجي د واور یں دات سے کوئیں کے ناپک ہونیکا مکم ہوگا ۔ اور گرنہیں بھولا توایک دون اورایک دات سے ناپک مجماعائیگا ۔ بیکن حاصین فرات بس کرنس اس میں جاست گرنیک الملاع ہوا اس ے اس کو ناپاک شمار کیاجائیگا ۔ جو برق انیزة شرح تدوری بسے کفتی معامین کے قول پرج ، سلے قوار مودالاً دی الخ کوئی کے احکام کے ساتھ اب اس سے کم پانی کے احكام با فكرت ين كرب كوئ آدم مى برتى سه يان بل قويق بها بوايانى يك به . آدى كاشرافت كى وج سع اسكوس سعيب الا - اودسكومطلق بيان كرف سيمنوم بوا كمرد بويا ورت، بچريويا ورها ، منى بويا طابرو ما تعفر ويانفاس والى اورسلم بوياكا فروسرك مبكا بوغما يك ب وابست اكر اسك مندي بخاست موتو بان بخس بوجا يكاشلا كى غائراب لىكر فورًا إنى لا يوبقي بان الماكي بوجائيًا ، اود اكر وه ايك ماطت تم رجائ اورين بارتهوى كاكرمزما فكري توبعر باكريه والمرح كمود سام المرح كالواقع بى ظاہرردايتيں پاک ب - المام ايومنيفردوے كھوڑے كے و تھے يں چاردوايتيں منق ليں ، (١) انسل يب كاست الذكرے - (٢) يكمول كر وت كو وت كا طرح كروه ب- (٣) كديم كروش كى طرح شكوك به . (٣) يه باكر به ادرما مين الاين مسلك به ادرين ميع بد ادرايول محرمتنا كري وكات ويزوا بوشما مي إك ب - البت كُونَ عاد فربوتو باتى دومرى ك - الى مب ك بوشك دم يسه كر بان من العاب دبن لل جاتاب اودان كالعاب بالاجاع باك به المذال ك موسي باكبين ا سنة وروالكب الخ يين كاخزيراوردرند عانوركي فردونا إكري اسك كس فورده يراماب فتاع ادرا كالعاب الك بي . اوراماب طفي على المكيس ك قلوالبرة الإيين بى أودكمل بيورى و فرم في و كركندك بى كما تى ب ادرسباع طيودين ده يرند في وكمرند و يُحد ب شكادنهي كرت كلينجون ع كرتي دريجا وكعات ين جيت شكره اوركدم ياجيل ويزه اورانسان ككرون بس دعنه والعانو رشايع إفيسكل ابجدد اورمين تسرك مي الريمياكروه بي البة ومرى وكمى عكري مجوس بواس كابوتها باك به ١٠ مصه و لركروه - بين دومراجها باني لمبائة ويابى دنيروكا بوتها كروه به ورزكروونها بالكاكوشة چ كروام باسطة عام قاعده كا تقاضايه ب كراسكالعاب بمي حوام بو زوراس كا جوشما بي بكس مديث يس بل كوالطوا فوظ بكم والطوافات يتى تمبار عدار وكرد فكرك الدوا ادرمكرل الدواليان بناياكيا بداوري فواف ين جكرك فيك ملت اسبات كولان كرتى ع كراسك بوشه يدي من حرج به اسك كفرون ي رہے والے تمام جانور وں کی نجاست اشتراک علت کے باعث ساتھ ہوگئی . البتر کراہت ساتھ نہیں ہوئی ایسلئے کریے نجاست سے نہیں بھیے اوران کا اعاب اس سے مختلط ہو جاتا ين ودشكوك الخدين كده ادر فجرا وما ے اس سےمعلوم بواکری تزیمی کرامت ہے ۔ ادرا یہ قول یں عرد و تحریی بھی کہاگیا . گرفتوی کرامت تزیمی برہ ١١ مشكوب . كدما بي وه وكر مام مورير إلى من ميكن بنكل كدس كا بوتما باك ب اوراس كاكوشت مي ملاكسب . خمروه ب وكمور ا وركد سع ك وب سع بدا بوا ے ۔ فجرک ستقل کوئ نسب نہیں ہے ۔ تو ایکے ہو تھے ایک قول مے مطابق طاہرہو نے یں شک ہے اور ایک فول کے مطابق مطرہو نے یں شک ہے ۔ یہ آخوالذ کر زیادہ میمی

ے .اور و كران كو عُه مطروف ين شك ب لبذال كي فورده إلى عه وخوكر عدادرتيم بي كرے . بنلا فكروه إلى كك اس كي وجود كي يت تيم ورست نبي ہ بكائى سے وفوكرا بوكا . مان يان زبون كى مورت يس كروه نبي ب يكن صافيان نهريكى مورت يم الكوك بان سے دفوكر فاور يو تيم كرن كا حكم و إلى ملك ير) فأن قيل يجب ان لا يكون بين سؤرما كول اللحم وغير ما كول اللحم فرق لا نه ان اعتبراللهم فل قالم يكن غبس العين اذا ذكّى يكون فلحم كل واحد منهما طاهرالآ ترنى ان غير ما كول اللحم اذالم يكن غبس العين اذا ذكّى يكون لحمه طاهرا و آن اعتبران لحمه هغلوط بالدم فها كول اللحم وغيره في ذلك سواء قلنا الحرمة اذالم تكن للكرامة فانها أية النجاسة لكن فيه شبهة ان النجاسة لاختلاط الدم باللحم اذلولاذ لك بل يكون نجاسته إن اته لكان نجس العين وليس كذلك فغير ماكول اللحم اذاكان حيًا فلعابه متولى من اللحم الحرام المخلوط بالدم فيكون نجسا لاجتماع الامرين وهما الحرمة والاختلاط بالدم أما في ماكول اللحم فلم يوجد الا اجد ها وهو الاختلاط بالدم فلم يوجد الا اجد ها وهو الاختلاط بالدم فلم يوجد فلم يوجد غياسة السؤر الآن هذه المستقر في موضعه لم يعط فلم يوجد غياسة السؤر الآن هذه المستقر في موضعه لم يعط فلم يوجد غياسة السؤر الآن هذه المستقر في موضعه لم يعط فلم يوجد غياسة السؤر الآن هذه المستقر في موضعه لم يعط فلم يوجد غياسة السؤر الآن هذه المستقر في موضعه لم يعط في مناس المناس المنا

صل المشكلات، مصك كابقيه، وواكرماف بانى موجود بوتو بومشكوك بانى سد وضو ذكرت فانم ١١ عن قول والعرق الخ بين كيسين كا حكم وي ب جوب فورد وكاب بمطلب يب كرجس ما جو شما يك ب اس كالسينه بحى پاك ب عب مهم الموضما كرده م اس كالسينه بحى كرده مع على بدالتياس بعضو س في شراب كه عاد شخص كربسين كو نا پاك كها ب مكرد و المختار والدند اس كو غلط كها ورفتو كاسي برب ١١

كتاب الطهارة شرح الوقاية المجلد الاول له حكم النجاسة في الحي وأذ الم يكن حيًّا فأن لم يكن من كمَّ كان نجس إسواء كان مأكول اللحم للحاسنة في الحي وأذ الم يكن حيًّا فأن لم يكن من كمَّ كر " في المعالمة الم اوغيره لانه صراربالموت حراما فالحرمة موجودة مع اختلاط الدم فيكون نجسا وان كان منكئ كان طاهرااماني مأكول اللحم فلانه لم يوجد الحرمة ولا اختلاط البراوأماني غير مأكول اللحم فلانه لم يوجد الاختلاط وأكحرمة المجردة غيركافية في النجاسة على مأمر انها تثبت باجتماع الامرين فأن عنم الماء الانبين التمرقال أبو حنيفة رم الوضوء به فقط

وإبويوسف بالتيم فحسب ومحمد وبهمأوالخلاف فى نبيذ هوحلورقيق يسيل كالماء الماآذااشتب وصالومسكوالا يتوضآ به اجباعًا-

مركب، ١- ١ورجب وه زنده نهو تو اكرمز بوح نهينا ب تو نس موكا فواه اكول اللم بو ياغيراكول اللم . كيو كروموت كم سبب عيرام بوكيا -پس بہاں حرمت بوجودے اختلاط دم کے ساتھ لہذا نجس ہوگا۔ اِدراگر ذرح کیا ہوا ہے تو پاک ہے۔ اکو ل اللم میں تو اِصلے کریہاں نرحمت پائی گئی اور نہ اختلاط دم - ليكن غيراكول للم مين اسك كربها فتلاط بالدم تهين بايليا - اورتها حرمت كاست كيك كاني نهي م جميساً كرك زكي كرنها ست دوجرو وسك اجتماع سے ابت ہوتی ہے ۔ بس اگر مواق قرائی میذے یانی موجود نہوتو امام او صنفرہ نے فرایا کراس میندے وصورے فقط العن تم شرے اور امام او او سفء نقطيم (كرنيكوكية بي)ادراام محدم (ومنوقيم) دونون (كرنيكوكية بي) - ادرافلان اليي بيذي بجويشي بيتل ب اور إنى كاطرح سيال ب ادرجب اس مع بوش آگيااورنشروالي بوكئي تو بالاجاع اسد ومو دكرد .

حل للشكلات ١٠ صلت كابقيه ١٠ اب أكراس سے غيرسفوح فون مواد ب تو يميع ب جمرا مهيم ندمب عمطابق مطلق طور پر ا إك نبس بوتا . ادداکردم مسفوح مرادمو آد کوشت کواس کا معدن قراد دیناس بیان کے ملاف ہے جو نواتش وضو کی مکت فاصف کے بیان می گذری ہے کردم مسفوح کا معدن رگیں یں - البت قرب کے إعث سنب اختلاط مرود ہے . اس من واں پر وفير شبهة كما ب س

صغر بذا ؛ - سله تول وإذا لم يمن الخ- بظا براس كاصطف اذا كان حيًّا يرب - اسمورت مين سواركان أكول اللم اوغيره كي جارت مهل برجا تسبع ميم يسم ك اس كا عطف نغيراكو ل اللم ان كاحيًّا پرم وا و دام يمين حيا كي همير طلق جو ان كى طرف جاتى ہو۔ صرف غيراكو ل اللم كى طرف نہيں ہ

سنب قراً فان عدم الإ - يو بركده اور خير ك بوسك سے نبيذ تمرك مشا بہت ہے كر بعض نے اللے ہوتے ہوئے وضواور تميم دونوں كرنيا حكم ديا ہ اسلة أس كلم ك بعدمصنف من إس عم كاذكر كما كرمسلال بانى أكرز بوجس ك وموكما جا تا ہے اور بسيذ ترجو . اور بميذاس با في كا الم عجس بي جذكم ورس و الدى جاتى بن ادران كاستيرين بانى من ب مان بيد تركو خاص كرك اسك وكركياك دومرى بيدون من الكور الكندم اورجا ولك ميذ س ومنود رمت نہیں ۔ ادران پر تیا س کرے بیذتمرسے بمی وضو جائز زہو'ا چا ہے ۔ لیکن چ کر نبیذتمرے متعلق مدیث وار دہوتی ہے کرتمرۃ طیبۃ و مارطہور يعن معجور إك م اور إن إك كرف والام . اسك بميذ تمرس وضو مائز قرار ديام ١٠

سله توا بالوخورب الخرب الم الومنيفرج كايك روايت م اورخسل ك بادب من ال سفنع نهيل متى . جناني بعن ف ومنو يرقياس كريم عسل کو جائزکہا - امام صاحب جی دومری دوایت فقط یم کی ہے جس کو امام ابو بوسف عضائل کیا ہے - اور امام صاحب جی تمسری دوایت گدھ کے مشکوک پانی کا طرح وخودیم دونوں کی ہے جس کو امام محدوم نے تقل کیا ہے اور میں او طاہے ١٠

سكت تولروا كالف الز - اختلاف اس يس مه كرجب بانى مي كمجود والى جائد اوراس كاشريني بانى مي المجائد كر بانى كورت وسيلان على مالد باقدم والين اكرشرين ابعى بان مينبي لى اوركم وركو بانى سے الك كراياكيا تو باقتفاق إس سے وضو درست سے ووركر بان كار حابو مائيين اس كاسسيلان طبع باق ندر ہے تو بالاجماع اس سے وضو درست نہيں ۔ اورنشہ آور ہو جانے كى صورت يى بالاجماع و منجس ہے س

## بَابِ التَّبِيمُّمِ

<u>عه</u> هولمحدث وجنب وحائض ونفساء لم يقدر واعلى الماء اى على ماء يكفى لطهارته <u>حن</u>ے

اذاكان للجنب ماء يكفى للوضوء لاللغسل يتيمم ولا يجب عليه التوضى عندن أخلافا للشافعيُّ اماً اذاكان مع الجنابة حدث يوجب الوضوء يجب عليه الوضوء فالتيمم للجنابة

بالإتفاق وآمااذاكان للمحدث ماء يكفي لغسل بعض اعضائه فالخلاف ثابت ايضا

لبعده ميلا الميل ثُلث الفرسخ وقبيل ثلثة الاف ذراع وخمس مائة الى اربعة الاف ـ

سے قرالم يقددواكي ييني إنى استعال كرتى برقادر ديوں . اس ى بهت مى مورس بوسكى بى ، مثلكو قى مريين به اور پانى اسكى باس موجود به يكى مقال الله ميں كرسكتا توتيم كرے . ياكي ميل كے اندركبي بانى نبي بهترك و يا قريم كرك و يا تائى كاكونى آلز نبي ب توتيم كرے . ياكي ميل كے اندركبي بانى نبي ب توتيم كرے و يا توجيم كرے و يا مى كرون ما الله كاكونى آلز نبي سكتا توتيم كرے وغيره ما

كيت قوليتيم . بيناس برلازم بكونس كيك تيم كرت - أسك كراكره است بان لاك مكرو السال طارت واجد كيك ناكانى بوتوكو إ بان لاي نهي .

اورجب پانی نہیں طاقویم اوزی ہے ۱۱ کے اس مورت یں اہم شافع م کے نزدیک اس پان سے وضو کرنا ہوگاا در پھوٹسل کیلئے تیم الازی ہے۔ جیساکہ بر مہنکواس قدر کہوا ا عصر کے افزان الشانوی میں اس مورت یں اہم شافع م کے نزدیک اس پان سے وضو کرنا ہوگاا در پھوٹسل کیلئے تیم الازی ہے اوراس قدر پانی ہے کواس سے اس میں کہوٹے یا بدن نا پاک ہے اوراس قدر پانی ہے کواس سے یوراکھڑا یا بدن پاک نہیں کیا جا سکتا توجس قدر پاک کیا جا سکتا ہے اس قدر پاک کرنا صروری ہے ۱۱

وماذكرظاهرالرواية وتفرواية الحسن الميل انايكون معتبي الذاكان في طرف غيرقت المه حتى يصيرمينكين ذهابا وعجيئا فامااذا كان فى قدّامه فيعييران يكون ميلين اولم لايقدرمعه على استعمال إلماء اوان استعمل الماء اشتدمر ضه حتى لايشترط خوف التلف خلافاللشافعي اذوري إشتداد المرض فوق ضرى زيادة الثمن وهويبيح التيمم اوبرداى ان استعمل الماء يضرع اوعدة اوعطش اى ان استعل الماء خاف العطش اوابيح الماء للشرب حتى اذاوجد المسافرماء ني جبِّيمُعِدٌ اللشرب جازله التيمم الااذا كأن كثيرا نبستدل على انه للشرب والوضوء فاما الماء المعدّ للوضوء فأنه يجوزان يشرمنه مرجب ، - اور (مصنف وفي تن ين جو ايك ميل كا) ذكركيا به وه ظاهردوايت به واورا المحسن في روايت بن به كميل ومعترب ہواس کے ساسنے کی طرف کے علاوہ ( دائیں ، پائیں یا بیجھے) ہو۔ تاکرآنے جانے یں دومیل ہوجائیں ۔ لیکن جب پائی اس کے ساسنے کی طرف ہوتو دومیل معتری . الببب بیاری کے پانی کے استعال پر تادر نہو یا ستعال کرنے سے بیادی بڑھ جائے ۔ لین عد بوما نے کا خوف شرط نہیں ۔ اس می الم شافئ الاخلاف ، اسكة كرزياد في مرض كا صررزياد تى تمن سے زياده ، وادريانى كى زياد تى تمن يم كوجائز كرتى ہے . آبسبب مردى كم يىن اكر بان استعال كريكا توزياد ق مردي ك دجرسه اس كوخرد بهنچ كا - البسبب دشن كيا براس ك. يين اكر بان استعال كيا تو بيا م كانوف بے یامرف چنے ہی کے بنے پانی مباح کیا گیا ۔ متی کرجب مسافر منگ بن پان پاوے بوکر پینے کے لئے رکھا گیاہے تواس کے لئے تیم کرنا جا زہے ، گریہ کم پائن زیادہ ہو تواس زیادتی سے اس بات پراستد لال کیا جائے کا کہ یہ چنے اور وضو کرنے کے لئے ہے ۔ لیکن جو پانی وضو کے لئے وکھا گیا آ

حل المشکلات ؛ ۔ سلح قواحق لالیشرط الخ - یعنی بہاں کہا گیا ہے کرمن کے مبب سے اگر پانی پر قددت نہو توتیم درمت ہے - تو بریعن کو پانی پر قددت نہو تو تھراس کے سے پانی استعمال کرنا وام قدرت نہو نرکا پرمطلب نہیں کہ اگروہ پانی استعمال کریکا قودہ مرا بینکا یا اس کا کوئ عضو بہا دہوجائے گا ۔ اگریہی عمودت سے قوبھراس کے سے پانی استعمال کرنا وام ہوگا ۔ بھریہاں پرمرف یہی فوف اس کے بوازیم کیلئے کانی ہے کراکٹر رہن پانی استعمال کریکا تو اس کا مرض بڑھ مائیکا تو اس دفت اس کیعے تیم موا تزہم ہے ہے

سلک قوان کستم ان ۔ اس سے اسبات کی طف اشادہ ہے کہ فی الحال ہیاں کا انگذا جو آزیم کیلئے خروری نہیں بکریہ فی نہ ہو از تیم کیلئے کا فی ہے کہ اگر اس پانی سے وخوکر لیا توشاید کچھ دیر بعد ہیاں گئے گئ ۔ جا ہے اس کو بعد میں بیاس نہ گئے یا پن ہلاکت کا خوام ہو ۔ ان تمام حوالا یں اس کے لئے تیم جائز ہے ، اسسکٹ قول اوائیے المار ان ۔ یعن کہیں اگر ایسا پانی طرح جو حرف پینے کے واسطے رکھ آئی ہے برا محوق تیم جائز ہے ۔ اور اگر زیادہ مقدادیں ہو تو و منوکر ہے ، اسسا ہے تھے تھے اور الاجود مورت ہے کر حرف تھوڑا سا پانی کھڑے میں پینے کہ لئے ہو۔ اور یہ مورت حرف جو از تیم کے لئے نہیں بکر بعض مور توں میں تیم واجب ہوتا ہے ، ا

میں ہے تو لفیستدل الخ ۔ یعنی پانی اگر اوافرمقدادیں ہواور پہنے اور وضو کرنے کیلئے مباح ہو یعنی دکھنے والوں کی طرف سے اجازت ہو تواس سے وفو کرے ۔ بکر جو کا ۔ اوراگر صرف پینے کی اجازت ہو تو اس صورت میں یہ پانی پینے والوں کا حق ہے ۔ اگر اس سے وفو کر لیا تو اس کے گویا وضو پر قدرت نہیں ہے ، بداتیم کرے ۱۴

صلوة العيد في الابتداء اى اذاخاف فوت صلوة العيبي جازله ان يتيمم ويشرع فيها هٰنِ ابالاتفاق وبعد الشروع متوضئا والحديث للبناء اى أَذْ اشرع فى صلوة العيد متوضئا مريز البناء وهذا عند المريز البناء وهذا عند المريز البناء وهذا عند المريز البناء وهذا عند البناء وهذا عند البناء وهذا عند البناء وهذا عند البناء البناء البناء وهذا عند البناء البناء وهذا عند البناء البناء وهذا عند البناء وهذا البناء وهذا البناء وهذا البناء وهذا عند البناء وهذا البناء البناء وهذا البنا

ابى حنيفة مُحَلانًا لهما وآن شرع بالتيمم وسبقه الحبّات جازله التيمم للبناء بالاتفاق

فَقُوله هوليحات مبت أوضربة خَبْرَة ولم يقدر واصفة لمَحْدَث ومابعدة كالجنب الحاف وغيرها وقوله لبعده ميلامع المعطوفات متعلق بقوله لم يقدروا وفي الابتداء متعلق

بالمبتدأ تقديره التيمم لخوف فوت صلوة العيد فى الابتداء وبعد الشروع متوضئا ضربة

ترجيسه ١- اورا الفطاع كزديك اسكرمكس جيس (ان كيزديك) يم جائز نهوكا. يابسب نهوي في آل كم جيسي و ول وغيره . يابسب نوف نماز عدي فت بون كر شروع من . يعن جب ينو ك بوكر (وموكرة كرة ) عدى نماز فت بوجائ ي تواس ك ك يتم جائز به اورائ مم ے نماز مروع كرے . يہ بالا تفاق ب . اور باوضو نماز عد منروع كرنے كے بعد مدت لائتى ہونے سے بناء كے لئے (يم ما مز ب) يعنى جب وموكر كے نماز عدمرد ع كرے بعرا ثنائے نمازيں اس كومدث لاحق بواوريد وربوك اگرومنوكرے تونماز فوت بوجائے كى تواس كے واسطے نمازكى بناكے كئے تيم جائ ہے ۔ یہ ام ابومنیفرم کے زدیہ ہے ۔ اس یں ماجین م کا فلاف ہے ۔ اور اگرتیم سے نماذ عد مشروع کی مجرمدث لاحق ہوا تو اس کے واسطے نماز کی بنا اس ك ية بالاتفاق تيم مارنم . بن (ابتدائه باب بن)مصنف الالول لمدت بتدائه اورمزية (وآكة أدبام) اس ك خريه وادر لم يقدروا ، المدت كي اوراس كم مابعد (جوالفاظامي أن) كي مثلاجنب وحائف وغربهاكي مفت واتع بور إئم . اورلفظ لبعده ميلًا اين تمام معطوفات سميت متعلق ہے لم يقدرواك - اورني الابتدار يمتعلق ب بنداك ساتم . اور تقدير عبادت يوں بوگ كرائتيم كوف فوت ملوة العيد في الا

حل المشكلات وله وعد الإمام الففل الخريني عضرت في ابد كرمحدب ففل الرائد بي كرموبان لوكون ك بين ك له ركعا او اگراس سے کوئی آدی وحنوکر سے تو جائز ہے ۔ اوراگروحوے سے رکھاہو تو اُس سے بینا جائز نہیں ہے ۔ چنانچ اذا وجد اروضع الشرب پر تیاس کرتے ہوئے تیم جائز نہیں ہے ١١ کے قرار وف فوت ابن مین اسے بوف ہوك اگر ومؤكرے تو تماز على جائے كى تواسے تيم كر كے عدى مما زاد كرلينا جائز ے چاہ ده بیادنجی بوادر بان بی بوجو دمو ـ اسجواز کی دم یہ ہے کوید کا نماز فوت بومائے واس افلف کچونہیں ـ اس لئے کاس کی قضانہیں ہے -لہذااس کاپانی پرقددت ہونانہونے کے برابرہ ،اس سےمعلوم ہوتا ہے کروہ عبادت جس کی تفانیس ہے اورائیں صورت پیش آئے تو اس کیلئے تیم جائزے جیسے نماذ جنازہ . منفریب اس کا بیان ہوگا۔ ابست اگرمید کی متعدد جاعتیں تھوڑے وقیفے میں مختلف مقابات میں ہوتی ہوں توجم نیرے بھروم نوکر کے دومرى جاعت ين شال بوجائ ١٠٠ سنك قول الأيشرع الخدين جب وخوكرك نما زيد شروع كري اوردوران نماذ اسكومدث إلى بي بوتو الراسكوفيطره ہوکہ اکر دصور سے تو پوری نماذ فوت ہوجائے گا توتیم کر کے دوبارہ ناذی باکرے۔ ادداگرائی اید ہوکر دمنوکرتے کرتے نماذ فتم نہو گی بھر کچھومسر ل سکتا ہے تو وضوكرے يمثلابهائي ركعت يس مدت الحق بوااور بان قريب بى ب اورجلدى بلدي وضوكر ك دور مرى دكعت اتعده يس شريك بوسكتا ب توجيم مائزنيس عد واجاز لالتيم الخ ـ اس كى وضَاحت اس طرح ب كر الركو فى جلدى كى دم سے يم كر كے عيد كى نماز سروع كرے اور دوران نمازاس کو مدت لاحق ہو جائے تو بالاتفاق اس کے لئے تیم جائزے تو او وصور نے سے نماز کا مجموحہ سلنے کی امید نہی ہو ۔ کیو مکم إب أراس كو وصوكا عكم ديا جائے تواس كى بورى نمياز فاسد بوجائے كى . اس كئے كريسك جب اس نے تيم كيا تھا تواس كا حكم ايسا تھاكم كوياس كويان نبي واوراب نمازين بان لائي البذائيم أوث ي - وكراس طرح اس كى غاز فاسد بوجان ب ادراس فاز كاكو ك طف بي نبيت لبذا أمُرا لله كامتفقر فتوى بي عدر ومتيم خرك دوباره بناكرے ١٢

آوضا و النه المناع الم

موروں کے بہان کا اس من اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ وتیہ سے کراد وہ فرائن وواجات ہی کرچو فوت ہوجانے سے قفاکی جاتا ہے در نماذ کوف، نماز خسوف اور نماز ترادیح بھی دتی نمازیں ہی ہوا ہے اپنے او تاتیں ادائی جاتی ہیں۔ اگریہ اعراض ہو کومرف تضاکہنا ہی کا فی تعا الم کیوں کہا ؟ جواب یہ ہے کچو کبھی دقت کے کل جانے کی وج سے فوت ہوجائیکا بھی خطرہ رہتا ہے اور کبھی الم کے سلام کھیردینے کی وج سے ایسا ہوتا ہے کیونواس کی ادائیگن متعدد نہیں ہوتی ۔ جنانی ظہرادااور تشاد ونوں پر ستا ہے۔ اس سائت اس کوعلی عدد ذکر کیا ، ۱۰

من وين معدد بي المربة الخ . مديث ك اتباع من يد لفظ اختياركيا - الثرروايات من لفظ طرب بي آيا به - ورز الوضع على التراب كالفظ بحي كافى تما -

اس معلی ہوتا ہے کہ یتم کادکن ہے ۔ اگراس نے ہتھ اراا در مسے کرنے کے پہلے حدث لاحق ہوا تو دوبارہ ہتھ مارنا ہوگا ا هے قولہ الوسطی ابنو ۔ یہ ہاتھ کی بیچ والی انگی کا نام ہے ۔ پانچوانگلیوں کے نام علی الترتیب یہ ہیں ۔ سب سے چو ٹی انگی کا نام خنگر ، اس متصل والی کا نام بنصر ، پھر وسطی ، پھرشہادت (اس کوسٹ ابراورسبر بھی کینے ہیں) پھر ابہام بینی انگو ٹھا او

سنت تولفَیتًاج الخدید الم بحدوم کی دوایت ہے ۔ اس سے کر ان کے نزدیک فبار کے بینر تیم مائز نہیں ۔ چناخی انگیوں کے درمیان اپنے په جاں فبارنہیں بہنچا وہاں کے لئے بھرسے ہتم ارنا ہوگا - ان کے علاوہ دومرے انگر کے نزدیک ہاتھ ارنے کی صرورت نہیں جکر صرف مص

一代二代 ブロラチャナ

على كل طأهرمتعاق بضربة من جنس الأرض كالتراب والرمل والحجو وكل االكحل و الزريخ واماالن هب والفضة فلا يجوز جهها اذا كانامسبوكين فأن كانا غيرمسبوكين مختلطين بالتراب يجوز جهها والفضة فلا يجوز جهها اذا كانامسبوكين فأن كانا غيرمسبوكين مختلطين بالتراب يجوز جهها والمنطق والشعيران كان عليهما غبار يجوز ولا يجوز على مكان كان فيه غماسة وقد زال الزهام انه يجوز الصلوة فيه ولا يجوز بالرّمار هذا عند ابى حنيفة وهم من من الشافعي لا يجوز الا بالتراب والرمل و عند الشافعي لا يجوز الا بالتراب ولوبلا نقع وعلية المعلى النقع فلوكنس دارا او هي حائطاً او كال حنطة فاصاب على وجهه و ذراعيه غيار لا يجزيه حتى يمرّبين لا عليه -

و المراج المراج

سنگ قول ولا بودائخ مسئدگی مورت یوں ہے کہ شلا ایک جگریں کسی بجے نے پیٹاب کردیا۔ پیٹاب سوکھ گیا اوراس کاکوئی اٹراب فارنہیں آتا توہ ہاں نماز پڑ صنا درست ہے لیکن اس سے بم جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ نماز کے سلسلے بس مرن پاک جگر کا مکم ہے۔ توجب پیٹاب سوکھ گیا اوراس کا اگر زائن ہو گیا تو وہ جگر پاک بوگئی لہذا س پرنماز درست ہے۔ میکن تیم کے لئے مکم یہ ہے کوئیمنوا صیدا طیبا۔ چنائج وہ جگر اگرم پاک ہے کر طیب نہیں اس سے تیم جائز نہیں ہے۔ آئدہ باب الانجاس میں اس کی تعییل آئے گی انشار السرار جن ۱۱

سکے قولہ ولایجوزبالرا دائخ۔ داکھ سے یم جائزنہیں ۔ اس سے کہ ہمنس ادخ میں سے نہیں ہے بکہ یمنس ٹجریں سے ہے ۔ لیکن وہ را کھ اگر پتھر کی ہوجیسے بعض پھر ایندھن کے کام می آتے ہیں تواس داکھ سے تیم جائز ہوگا ۱۲

من قد نوبلانقع الخ - بین اگرم بی فبارہو - اس کا تعلق یا مجرسے ہے یا علی کل طاہرسے - دونوں صیح ہو سسکتے ہیں - البت علی کل طاہر سے متعلق اننے کی صورت یں تقدیر عبارت یوں ہوگ کہ علی کل طاہر من جنس الادمن ولو بلا نقع - بعنی ہروہ پاک چیز جو جنس ادمن میں سے ہو تو اس سے تیم جائز ہے نواہ اس پر عبار ہویا نہو- اور حجر سے متعلق اننے کی مورت یں مطلب اور بھی زیادہ صاف ہو تاہے - اس سے کر مجر بلاخلات من جنس الادمن ہی ہوتا ہے ۔

مع قدرته على الصعيد بنية اداء الصلولة فالنية فرض في التيمم علا فالزفر م حتى اذاكان تغريع فآدها فنية فرمنا به حدثان حَدث بوجب الفسل كالجناية وحدث يوجب الوضوء ينبغي ان يُنوي عنه. فَانَ نُوى عَن احْلُ هُمَا لا يَفْعُ عَنِ الْأَخْرِ لَكِن يكفي تَكِيمُ وَاحْلُ عَنْهُمَا فَلا يَجُوزُ تَكُمُم كافرلاسلامَمُ فَانَ نُوعِ فَا الرَّهِ وَلَا لِلْكُولُ لَلْكُومِ فَانْ الْمُ اى لا يجوز الصلوة بهن التيمم عنده ما خلافالا بى بوسف فعنده يشترط لصحة التيمم في حق جوز الصلوة التيمم عنده مقصودة سواء لا تصح بدون الطهارة كالصلوة اوتصح في حق جواز الصلوة ان ينوى قربة مقصودة سواء لا تصح بدون الطهارة كالصلوة اوتصح كالاسلامروعنىهاقربة مقصودة لاتصح الابالطهارة نان تيمملصلوة الجنازة اوسجدة التلاوة يجوز بهن التيمم اداء المكتوبات وآن تيمم لمس المصحف او دخول المسجى لاتقع به الصلوة لانه لم ينويه قرية مقصودة لكن يحل له مس المصحف ودخول المسجل -ترجم ، - (اورجاد برجاد کم) پاکمی برقدرت کے ساتھ ہے اوائے نمازی نیت سے بہتم میں نیت فرض ہے اس میں امام زفررہ کا فلاف ہے بائتك كجب اس من دومد في مون ايك مدث غسل كو واجب كرتابوجيد جناب ادراك مدف وهوكو واجب كرابو توهر ورى م كردونون كيت كرت والر ايك كنيت كرسه تودومر عدث معد واقع نهوكا بيكن ايكتيم دونون معالنب . بن افرائيم اسلام كيك مائز نهوكا بين استيم مع ناز مائز نهوكا . يرطرفين كان ديك ، اس من الم الويوسف كافلاف م كيوكول ك نزديد وإزملوة كامن ميم مي بول كيك يرشره م كرترب مقموده كانيت كرم خُاود و تربت مقعوده بلاطارت ميم نهوميس نادى الميم بوميس اسلام - ادر فين اك زديك إلى قربت مقعوده بلاطارت ميم نهارت كميم نهي بوق. بي الرُغازماذه يأجده و لادت كيك يم كاتواس موزائق كواد اكرناجائزاب واداكرس معمد يا دنول سيد كيك يم كياتواس مع فادميح نهو كي واسطة كواس ف ا م يم سے قربت مقعوده كى نيت نہيں كى ديكى اس كيلئے مس معوف اور دنو لاسمد (استم سے) جائزے۔

حل المشكلات ١٠٠ له قوامع قدرت الخ دين معدوليب (باكرشي) كروجود بوت بوئ اكر بنيت نما ذخار ي يم كما توجاز به بموكم فبلدورامل رتيق ي يوتى بادريم ميع به ١٠ ست قول خلافالز فررم الم زفررم كاكهنايه براس منيت كرا فرق نيس به الطف كرتم وطوكا فليف باوجس طرح و ين بيت فرض نبيب الى طرح نيم برم فرض نبي بونا جليم - ورز خلف كالمل كي منالف بونالازم آئيكا - امريكا وأب يرب م دبعق اوماف ين خلف كراهل كفلا بوا كهيرة الزانبي آنا يوكرو العالى فيم واصيداطينا وداي باتكاشابدب كتيم من نيت فرف بداسك كريم يمنى نفت م قعد كرني بي اوض منى نيت وقفد كي و اس بي اگرنيت فرض قرار زواجائے تو فو ديم كي بي كوئ من نيس بنة - دوسري بات يدے كرمني بذات طور نهي بوتى بوتى بيا سے ارده نماز کے وقت ہی طبور بنایا کیا ابدائس میں نیت شرط ہوگی ، کلاف یانی کے کروہ پیدائشی طور پر طبور ہے . ابدداس سے تطبیر میں نیت شرط نہیں فاجم س سك قوانيني الخديني عنى جناب اورمدت اصغردونوں كى نيت كرے . البتاس بن اخلاف كيد جنائي ابونم رازي كي نزديك اس منسين دميز كى نيت كرب ادرام محدُ اسدوایت ہے کرجب مبنی دم و کے ملف تیم کی نیت کرے تو برجنابت کیلئے بھی افروادر میں میع ہے . بہاں پر شادح رو نے و مسئلے بیان کیا وہ خبر جنا خلاف ملوم ہوتا ہے ۔ البشر لفظ ينبنى سے گراستجاب مرادايا جائے توخلاف نہيں ہوگا فائم الله علام ہوكر عبادات كى دو تسميل الديا جائے دم) غِرِمقصوده مقصوده وه عبادين بي جوابتداي سة تقرب المالت كيئة مشروع بوئين ـ ينهين كه ددمرى عبادات كي تبع بي اس بي به وصف با يا جا تلب وقرغير في و اسك برمكس بهاني اسلام لانا ، نماز پر منا مجدة واوت ، نماز منازه وغيره عبادات مقصوره بي . ادرسجدم وانل بونا، قرآق كا چهوناه اوراد وازكار كا پرهنا دغيره وومريقم كابن ، بحرمقموده مي اصف ده بي و فهادت كالغيرميم نهي اوي جيد نازوغيره اورىسف يم يوقى بم ميسة تبول اسلام . جنائي ذاتى موريريم كامحت يرجس مقيد كى نيت كرف و مانى ب فوا متعموده عمادت كي نيت كرت باغير قموده كى . يالاتفاق ب عجر واز نازك حقيم ين انتلاف ب الم الويوسف اكر زويم عموده قربت كينت شرطب فواه وه جادت بلاهارت يم ميم بوماني بور بنائي مافراگراسلام لائي نيت سنديم ريد تواسي استم سد ناز پر صنابي مائزيد. بان اكروه نازي نيت نيم كري مجراسام لائة تواس معنماز مائز يركي واسك كاسلام كم بغيراسي نمازي زيت توب مديد في المائي مرة درت زيونيك مورت مي بي مجاب يانى رقدرت مامل بوتو مرمورة الاستكياف مطلقاتيم جائز نس كوير اوريدة الاوت ارقيم عين بنك له طارت شرط ب والفي وسم مريم كتاب الطهارة وجاز وضوء به بلانبة حتى ان تو خا بلانبة فاسلم جاز صلوته بهذا الوضوء خلافاللثافي وخاز وضوء بلانبة حتى ان تو خا بلانبة فاسلم جاز صلوته بهذا الوضوء خلافاللثافي وهذا ابناء على مسائلة اشتراط النبة في الوضوء وان توضأ بالنبة في مسائلة المتراط النبة في الوضوء وان توضأ بالنبة في محم وضوء الكافرم النبة النباك فرلغ ولا يحوز به الصلوة الافي بالطريق الاولى ويصيح في الوقت اتفاقا وقبلة خلافاللشافعي فلا يجوز به الصلوة الافي الوقت عند به وهذا بناء على ماعر في اصول الفقه ان التراب شفف ضروري للماء عند به وعند ناخلافاله وقوله عليه السلام وعند ناخلافاله وقوله عليه السلام التراب طور المسلة في المائي في معرف من من من المائي ا

التواب طهورالمسلم ولوالى عشى حجيج يوسماقلتا.

ترجمه :- اور الرافز الفرد فو بالنت جائز به بهائك كالر ( الفرخ ) بلانت و منوي بجاسلام لا يا تواس و منو بهائل نا و المن الم الفي ۱۹۷ فلات به الدرية فلاف و منوي المثر العاند بهائل كالر ( الفرخ ) بلانت و منوي بجاسلام لا يا تو بعى فلاف ثابت به كيونز كافرى نت بوج عدم المبت كه نفو به المن في المنافئة الم

صل المشكلات : مدائد كابقيه ، له قوالعلوة الجنازة الخرياس مورت رمول بوگارب بال زيد اور ماز منازه كوت بو مانيكنوف يم كياتواس سے فراغت كه فرابعتم با لمل بومائيگا « كه قول كل الخرين من معمف يا دفول مجديئة بم كرند سے اس سے نماز مائز نهيں كيونراس معرف من قربت مقعوده كى نيت نہيں ہے دلكن اگر بالى پر قدرت بوجا كے تواس يم مے من معمف جائز نهيں ۔ اسك كرم معمف ايسا كام ہے كوس كيك المبارت شرط ہے . بخلاف دفول مجد كے كاس كيك المراث شرط نهيں . بكراس كيك بالى پر قدرت بونيك با دچود اگر تم كيا تو جائز ہے فائم ١١

صفی بذا و سله قول وجاز دخوره الخ بین جب کا فرمالت کفری بلانت دمنوکر سه پیماسام بول کرے تواس و موسے نمازاد کرنا جائزے ۔ اسلے کہانی خود طہورہے اس سے تطبیری نیت کی خودرت نہیں ہے ۔ جیسے کا فراگر حالت کفرین ناپاک پڑاد ھوئے بھراسام لائے تواس پڑے من فرد بین ہارے ادرا ام شافی ملکے درمیاں یہ اختلاف دخویں اشراط نیت پر مین ہے ۔ جنا کی جینکے نزد یک وفون موجو کو اوسلمان کا دخو ہو یا کا فرکا ۔ اور ہارے نزد کی چوکر دخویں نیت شرط نہیں ہے لہذا تو اور سلمان کا دخو ہو یا کا فرکا ۔ اور ہارے نزد کے دخوی سے نماز جا کر ہوگی ہ

وبعين طلبه من وفيق له ماء منعه حتى اذاصلى بعد المنع ثم اعطاه ينتقض تيمه الإن فلا يعيد ما قدن صلى وقبل طلبه جأز خلافالهما هكذا ذكر في المهد اية وذكر في المبسوط انه كان المهم المنطب منه وصلى لم يجزلان الماء مبن ول عادة و في موضع اخرمن المبسوط انه كان مع رفيقه ماء فعليه ان يسأله الاعلى قول حسن بن زياد فانه يقول السؤال ذُكُ وفيه بعض مع رفيقه ماء فعليه التيمم الالدن فع الحرج ولكنا نقول ماء الطهارة مبن ول عادة وليس في المحرج ولم يشرع التيمم الالدن فع الحرج ولكنا نقول ماء الطهارة مبن ول عادة وليس في سؤال ما يحتاج اليه من الله فع الحرج ولكنا نقول ماء الطهارة مبن ول عادة وليس في سؤال ما يحتاج اليه من الله فع الحرج ولكنا نقول ماء الطهارة مبن ول عادة وليس في سؤال ما يحتاج اليه من الله على الله عليه وسلم بعض حوالح عمن غيرة عمر المحراج الله عليه وسلم بعض حوالح عمن غيرة عمر المحراج المراب عن المنافق عن المراب المولاد و المراب عن المراب المولاد و المراب عن المراب المولاد و المولود و المراب المولود و المراب المولود و المولود و المراب المولود و المراب المولود و المراب المولود و المراب و المراب المولود و المراب و المراب

صغیر بزاب سلے تولری دنیق لرائز۔ بہاں پر دنیق کی تیدا تفاق ہے۔ بکرجس کے پاس پانی ہے وہ اس کا دنیتے ہو یا دہو وصو کیلئے اس سے ہی است کی اس کے اس کے داس سلے کہ پان ایک ایس چیز ہے جس سے مام طور پرکسی کو منع نہیں کی کرتے ہیں ۔ اب اگر اس نے بان کی ایس کے بعد پانی دائر ہوت ہے تو اسک اس نے پانی مائز کر جس ہے انہیں ۔ اگر بڑھی ہے تو اسک نماز ہوگئے۔ البتہ چو کراب یہ پانی پر قادر ہوالہذاتیم اس کا لوٹ کیا ۱۲

وى الويدات المسامم مسافراد الربي معرجين عارف عام وسيرا وجويي الصهوة وطلب على ظنيه انه لا يعطيه اوشك مضى على صلوته لا نه صح شروعه فلا يقطع بالشرك بخلاف ما اذا كان خارج الصلوة ولم يطلب وتيمم حيث لا يحل له الشروع بالشك فإن القدرة و

ماآذا كأن خارج الصلوة ولم يطلب وتيمم حيث لا يحل له الشروع بالشك فأن القلارة و العجزمشكوك في ما أن الماء تم قال في العجزمشكوك في ما الماء تم قال في العجزمشكو بينة الماء تم قال في العجزمشكو بينة الماء تم قال في العجزمشكو بينة الماء تم قال في الماء تم قال في الماء تم قال في العجزمشكو بينة الماء تم قال في العجزمشكو العجزمشكو الماء تم قال في العجزمشكو العجزمشكو الماء تم قال في العجزمشكو الماء تم قال في العجزمشكو العجزمشكو العجزمشكو الماء تم قال في العجزمشكو العجزمشكو الماء تم قال في العجزمشكو العجزمشكو الماء تم قال في العجزمشكو ا

الزيادات فاذآفرغ من صلوته فسأله فإعطاه اواعطى بثن المثل وهوقاد رعليه استانف

الصلوة وآذا إلى تمت صلاته وكلّا إذا ألى ثم إعطى لكن ينتقض تيمه الأن آفول أن اردت المسلوة وصلى ولم يسأل بعد الصلوة وسلى ولم يسأل بعد المسلوة والمسلوة والمسل

ليظهرالعجزاوالقارة فعلى مأذكرنى المبسوط سواءغلب على ظنه الاعطاء اوعد مهاوشك فبهما

دهى مسالة المتن-

بشرجید ، اورزادات می مذکور م تریم والا مسافر نمازی مالت می جب دو مرے کے پاس زیادہ مقدار می پانی دیکھاور فالب گمان یہ ہوکد وہ پانی ہیں دیگا ۔ اور زیادات می مذکور م تریم کے اسٹے کراسی نمازی اسٹے کراسی نمازی استرامی ہو توانی نماز پرگذر مائے رہین نماز پڑھ ہے ) اسٹے کراسی نمازی استرامی ہو توانی نما پراسکو قطع خرے بہلا ف اس مورت کے کرجہ فارج مواد نہیں انگا اور تریم کرایا ، اسٹے کرشک کے ساتھ نماز شروع کرنا جائز نہیں ہوئی کیو نماز جھوڑ دے اور پانی طلب کرے ۔ پھر زیادات میں کہا کرجب نمازے فارغ ہو ااور ساتھی سے پانی انتحا تو اس نے دیدیا یا شی مائل ہو کر دیا ہے تھی ہو تا اور ساتھی سے پانی انتحا تو اس نماز ہو تی ہو تا تو نماز چھوڑ دے اور پانی طرح ( نماز پوری ہو جاتی ہو تا تا ہو تا

سنگ قول و کذاا ذاانی آنو۔ اس کاعطف تمت صلوت برئے۔ یکی نمازے فارغ ہوکر پانی انگااوراس نے دیئے سے انکار کردیا تو نماز میجے ہوگی۔ اس طرح اگر دینے سے پہلے انکاد کردیا اورا سکے بعد مجر دیدیا تو بھی اس نماز ہوئئی۔ اسٹ کر معلی کے پہلے انکار کے ساتھ ہی اس کاعجز ثابت ہو گیا تو نماز میجے ہوگئ البت اب چو کر پانی پر قدرت بول تو تیم کو ط جائیگا ۱۱ ہے قد اوثر کہ نیجا انج دینے یا نہ دینے بین شاکر ہوئے تا و خرج کیا جاتا ہے اوراس تسم کی خرورت کیلئے سوال کرناکوئی حرج کی بات بھی نہیں ہے۔ اسدال کرنال ازم ہوگا تاکراس کاعجزیا قدرت واضح ہوجائے اگر انکار کرے تو تیم کرے ورند وخوکرے۔ شک کی صورت میں قویہ ظاہر ہے۔ اور دینے کے کمکان ہونے سے یہ اظہر ہے۔ البت ندرینے کا کمان ہوتے سے بدا ظہر ہے۔ البت ندرینے کا کمان ہوتے سے داخل

یم ہے کسوال کئے بغیری تیم کرکے نماز بڑھ نے ۔ والسّراعلم ،،

وآذاراي فى الصلوة ولم يسأل بعدها فكذاو آن راى خارج الصلوة ولم يسأل وظلى ثم سأله فأن أعطى بطلت صلوته وان ابى تمت بسواء ظن الاعطاء اوالمنع اوشك فيهما وآن راى في الصلوة فكماذكر في الزيادات لكن ينقى صورتان احدابهما انه قطع الصلوة فيما إذا ظن المنع اوشك نسأله فأن اعظى بطل تيمية وإن الى فهو باق والاخراى انه اذالم الصلوة فيمااذاظي انه يُعطى ثم سأله فأن اعظى بطل صَلُّوتِهُ وإن إلى تمت لانه ظهران ظنه كان خطأ بحنلاف مسألة التحرى لان القبلة حجهة التحرى اصالة وهمنا الجيم وائر على حقيقة القدرة والعجز فاقيم غلبة الظن مقامهما نيسيرا فاذا ظهرخلافه لميي قاعمامهما م يه- اورجبتيم في نمازس باني ديميمااورنمازك بعدنهين انكا تو بى وي رعدم جواز صلوة كاعم مه و اوراكر فارجملوة مي باني ركيمااورنبس انكااورتم سے يفاز پر الله في بحر الكا و اكراس في ديا تواس كي نماز إطل بوكئ و اوراكر (ديف سے) انكاركيا تو يوري بوكئ خواود يفكا مان كياياندي كاكن كيايادي ياندي من شكريا - ادرائر مازين بان ديماتووي عمم جوزيادات من مذكور م. ايكن دومورين بالله كيس -ايك برئتيم في الكي مالت من إنى دوين كالكان ياشك كى بناير ماز تواردى اور إنى الكا . بس اكراس ف ديا تو اس كايم إطلى وكيا . اور اگرانگادگیا توتیم باقی ہے۔ دو تمری مورت یہ ہے اس نے ناز پوری کرٹی اس مال یں کراس نے دینے کا کیان کیا تھا، پھرانگا ، اگراس نے دیا تواسی نماز بالل ہوگئی ، اور اگر اِنکاد کیا و نماز پوری ہوگئ ۔ کیو کریہ بات ظاہر ہوگئ کراس کا گنان خلط تھا ۔ بخلاف مسئلہ تحری کے کیو کرتبد اس دقت (یعیٰ عندالشبہۃ) اصالۃؓ جت تھری ہے۔ اور یہاں پر (یعیٰ یم کے جائز ہونے یا نہونے یں) حقیقت قدرت د عجز پُرحکم دائرہے ۔ بس سہوت کیلئے غلبہ ظن کوقدرت وعجز کے قائم مقام کیا گیا ۔ توجب غلبہ کلن کے خلاف ظاہر ہو گیا تو وہ قدرت وعجز کے قائم مقام ای ندر اِ ۔

ان دیدیگاتونماز توردے ورنہیں ا

پی دیدی و ماد وروس وروای ایک سے پانی دین کاگان ہونے کے بادجو داس نے جب نماز پوری کر لی تومعلی ہواکراس نے جاتے

کسب سے نماز پوری کرلی ہوگی۔ ورداس پر نماز قو اگر پانی انگنا خروری تھا۔ نماز نہیں تو اُنی بنی براس کو دخوکر کے دوبارہ پڑھنا قارم ہوا اُلی سے نماز پوری کرلی ہونے ۔ ورداس پر نماز قو اُکے تو اسے خری کے حداثہ تعین کرنے کا حکم ہے۔ لہذا اب اس نے تحری کے ذریع قبر متعین کر کے نماز پڑھ لی۔ گربداز فراغت نماذ معلوم ہوا کہ تو اسے خری کرکے قبر متعین کر کے نماز پڑھ لی۔ گربداز فراغت نماذ معلوم ہوا گر قبر دراصل دو گرف ہونے کہ اس کی نماز کمن ہوگئی اور دہرانے کی خرورت نہیں ۔ (کری کام سئر آئدہ آئے گا انشاء اور دہال کے مالا کر ہوئی کی کروں کی کام سند ہو تا ہم اور کی سندہ تھی کہ ایس کی کروں کی گرایں کا گمان فلط تھا۔ اب اس ذیر بحث میں مشہ ہو نے پر جہت تحری قبلہ ہے۔ لہذا جہت تحری کی طورت ہو ان کی فلا خالی ہوئی کے ایک معاون کر تھی اس کے بر کہت سند ہیں مکم کام داریہ ہے کہ پانی دینے یا نہ دینے کی صورت میں اس کے بر کست میں مکم کام داریہ ہے کہ پانی دینے یا نہ دینے کی صورت میں اسے حقیقی قدرت ہے یا وہ عاجر ہے۔ سہولت کی خاطر غلیہ ناس کو اس کر جب خلاف ناس دانی بار ہوگئی تو اسس کی مورت کھل گئی تواب ان دونوں کے قائم مقام فلیہ ناس نہ رہا ہوئی جب خلاف ناس دانی خاطر علیہ ناس کی بر مکس مورت کھل گئی تواب ان دونوں کے قائم مقام فلیہ ناس نہ رہا ہی وج ہے کہ جب خلاف ناس داری بات نا ہر ہوگئی تو اسس کا احتیاد دریا ا

ويصلي به مأشاء من فرض ونقل خلافالشافعي وينقضه في الوضوء وقد رته على ماء كان لطهرة حتى اذاق رعلى الماء ولم يتوضه أنتم عن مه اعاد التيمم وآنما قال كاف لطهرة حتى اذا اغتسل الجنب ولم يصل الماء لمحة ظهرة وفنى الماء واحدث حدثا يوجب الوضوء فتيمم لهما أثمر وجل من الهاء ما يكفيهم ابطل تيمه في حق كل احد منهما وان لم يكف لاجل بقي حقهما وان كفي لاحد هما بعينه غيسكه ويبقي التيمم في حق الأخروان كفي لكل واحد منهما منفي دًا غسل اللمعة لان الجنابة اغلظ من حق الأخروان كفي لكل واحد منهما منفي دًا غسل اللمعة لان الجنابة اغلظ من حق الأخروان كفي لكل واحد منهما منفي دًا غسل اللمعة لان الجنابة اغلظ من حق الأخروان كفي لكل واحد منهما منفي دًا غسل اللمعة لان الجنابة اغلظ من منهما وان كم يكف لكل واحد منهما منفي دًا غسل اللمعة لان الجنابة اغلظ من منهما وان كم يكف لكل واحد منهما منفي دًا غسل اللمعة لان الجنابة اغلظ من منهما وان كم يكف لكل واحد منهما منفي دًا غسل اللمعة لان الجنابة اغلظ منهما وان كم يكف لكل واحد منهما منفي دًا غسل اللمعة لان الجنابة اغلظ منهما وان كم يكف لكل واحد منهما منفي دًا غسل اللمعة لان الجنابة اغلظ من منهما وان كم يكف لكل واحد منهما منفي دًا غسل اللمعة لان الجنابة المنابة المن

ترجمید : - اور نماز برسطیم سے فرص و تعلی سے جو جا ہے - اس یں الم شافی کا خلاف ہے - اور جو چیز و صو کو تو راتی ہے و ہی تم کو بھی تو ڈی ہے - اور شیم کا اس قدر بانی پر تذرت ہو نا (بھی انتین نم ہے ) جو اس کی طہارت کے لئے کائی ہے - یہا نک کر اگر بانی پر قادر ہوا اور و مونہیں کیا پھر پانی معدوم ہوگیا تو تیم نم کی انتین نم ہے تو تیم نم ہیں گوٹے گا اور و منبی کی گئے گا اور اس کے کہا کہ اگر بانی کی افراد ہو اور میں گوٹے گا کہ و جب بنی نے عنسل کیا اور اس کی پیٹو کے کسی لمد (ایک خشک جگر) یں پانی نہیں پہنچا اور پانی ختم ہوگیا پھر ایسا مدت لاحق ہو اجو و صو کو واجب کرتا ہے ۔ بی اس نے دونوں کے لئے کانی ہم ہو تو ہم ہم دونوں کے لئے کانی نہیں ہے تو ہم و نوں کے حق میں بم باتی دے گا - اور اگر کسی ایک معین کے لئے کانی ہو تو لمعہ ہو تو اس معین کو اس می کو تو اس می کو داخل کو اس می کو تاب تو اس می کو تاب تو اور می کو تو ہم کو تاب تو اور اس می کو تاب تو اور انس کو تاب تو اور می کو تاب تو کو کو تاب تو تاب تو کو تاب تو تو کو تاب تو تاب تو کو تاب تو تاب تو تاب تو کو تاب تو تاب تو

مرودی کے معنی ی بی بی کوخردت کے وقت اسکوفلیف نیا کیا۔ اوراب چو کروہ فرورت بوری ہو کہ برنائی ہے کہ برفاد کیلئے نیا تیم کرے کیونکوفلف مرودی کے معنی ی بی بی کوخردت کے وقت اسکوفلیف نیا گیا۔ اوراب چو کروہ فرورت بوری ہوگی تو تیم بھی باطل ہو کی اور ب نے مرسے ہم کرنا ہوگا ، ابتدا کہ تیم سے می کن نعلیں اوران کے نزدیک بھی جائز ہے اسلئے کونفلیں فرص کے تابع ہوتی ہیں اسلے قول و میقت النے نقف کی نسبت قدرت کی طرف مجازی جو اسلئے کرمابت مدت ناقف کی طرف محتاج ہو کہ اور میم جو کرمابت مدت ناقف کی طرف محتاج ہو کہ اور میم جو کرمابت مدت ناقف کی طرف محتاج ہو کہ اور میم جو کرمابت مدت ناقف کی طرف محتاج ہو کہ اور میم جو کرمابت مدت ناقف کی طرف محتاج ہو کہ اور میم جو کرمابت مدت ناقف کی طرف محتاج ہو کہ اور میم جو کرمابت مدت ناقف کی طرف محتاج ہو کہ اور میم جو کرمابت مدت ناقف کی طرف محتاج ہو کہ اور میں کرمابت مدت ناقب کی طرف محتاج ہو کہ کرمابت مدت کے ایک کرمابت میں مدت کرمابت کرمابت کرمابت مدت کرمابت کرما

سل قولاکاف لطرہ - اس کے اطلاق می بداشارہ ہے کہ ادن معترہ - بینی ہر ہرعضوکو کم سے کم ایک ایک مرتب دھوسکے ۔ پس اگراس قدر با نی وکر اس نے بین میں مرتب کرکے دھونا شروع کی آو دھو کمل ہونے سے پہلے باؤخم ہوگیا ۔ تو دکیما جائے گاکر اگر دہ کجائے بین بین مرتب کے ایک ایک مرتب دھوتا تو دھو کمل ہو مکتا تھا تو مختاد فول کے مطابق ہم ٹوٹ گیا ، خلاصۃ الفتادی میں اس طرح مذکو دہے ا

کے قولمۃ ظرہ ۔ لمد دراصل بدن کے اس معمر کو کہتے ہیں جو وضو یا خسک یے بنائی سے خشک رہ جاتا ہے ۔ چنانی ظرک قید بھی اس لئے لگائی گئی کر عام طور پر میٹی میں کا کچھ مصرفت رہنا ممکن ہے ۔ ویسے خشک رہنا بیٹھ کے ساتھ تھو می نسک رہ عام مشاد و انگیوں کے درمیان یاکہنی کا کچھلامعہ وظیرہ تو اس کو بھی لمد ہی کہا جائے کا «

ے قروان الم کیف النے۔ یمسئر کی دومری صورت ہے . یعنی جو پانی اسے طاده دونوں (وضواور لمد) یوسے ایک کیلئے بھی کافی نہیں بینی و وہ اتنا تھوڑا ہے کہ دونوں میں سے ایک کو بھی نہیں دھوسکتا تو مکم بہ ہے کہتم بمال رہے گا ال

سے قراروان کفی لکل واحد ان ۔ یمسئدگی ایک اورصورت ہے کہ پانی اگر اتنا اللکر و دنوں میں سے کسی ایک کو لا علی التعیین وصو سکتا ہے مطلب یہ ہے کہ وضو کیلئے متنا پانی چا ہے کہ اورون کے کیئے بھی اگر اتنا ہی پانی در کار ہے اور اتنا ہی پانی لا تو لمد وصو سے محمیو کرو وحدث البرہ جرکہ وضویتی حدث اصفر سے زیادہ غلیظ ہے ۱۱

فأذاغسل اللبعة هل يعيدل لتيم للحدث ففية وايتان وانتيم اولاتم غسل اللبعة ففي أعادة التيمم روايتان ايضاً وآن صرف الى الحدث انتقض تبهمه في حق اللمعة بأتفاق الروايتين هن إلذاتيم الحدثين تيميًا واحدااماً آذاتيم الجنابة ثم احدث فتيم للحدث وجالماء فكنافى الوجود المنكورة وآن تيمم للجنابة ثم احديث ولم يتيمم للحدث فوجد الماء فأن كفى اللبعة والوضوء فظاهر وآن لم يكف لاحد لا ينتقض تيمسه فيستعمل الماء في اللبعة لا الوضوا فيستعمل الماء في اللبعة لا الوضوا انتقض تيممه ويغبيل اللمعة وتيهم للحدث وأن كفي للوضوء لا للبيعية فتيممه بأق وعليه الوضوء وآن كفي لكل واحد منفرة ايصرفه الى اللمعة وتن<u>مم للحدث</u>

ترجب ، پس جباس فيلو كودهو يا توكياه ومدث كيلة مم كااعاده كريگا؟ اس بن دوروايتين بن . أور اگر بيلة مم كيا بحرامه كو دصویاتواں مورت یم بھی ہم کے اعادہ کرنیوں دورواتیں ہیں۔ اوراگراس نے پانی کو حدث کیلئے فرج کیا تو آمد کے حق بی اتفاق دواتنین اس كاتم لوث كيار ينفيل الدوت ب كجب دونون مدث كيلة اكتيم كيا . ليكن جب جنابت كيلة تم كيا تجرمد ف بوالس مدث كيلة تم كياتم بان إلى إلى المام مذكوره مي ايساي كلم م م مدور الكوناب كيلة تيم كيا تجرمدت الفي اوراكر تيم نيس كياب باليا ياتو الروضو اوراكد ووفو كيلة كان ئِے توقم اس كا نا برے ذكرتم إتى ندرے كا دولد دعونا اورونوكرنالازم، وكا ) الته كركسى ايك كيدے بى كانى نهو تو تيم نهيں تو شے كا . بس جنا بت كو لِمُ كِينَةُ إِنْ كُولُمُ وَهُونَ فِي الْسَلَعَالَ كُرْ وَ اورمدت كِيكَ يَم كُرْ وَ والكُرمِرْفُ لَع كيك كانى م ذكر وطوف عي توجيات كحقين تم لوث فائيگااوراس سے معرف وصوليكااورمدت كيك تم كريكا . اوراكروه إن وموكيك كاني بود كركم كيك و (اسكى منابت كا) تم إتى ب اور اس بروفوداجب ، دوراكر برايك كيك منفرة الافي تواس كولموكيك فري كرے اور مدث كيك تيم كرے -

صل المنتيكلات، - الى قول نفيروايتان . ين اس مورت من جب وه اس بانى سى خشك مجر كود موت يعنى أنم ترين كومقدم ركه توكيا مدث كيدة اسكويم كرنا وكا ؟ اس كرواب ين الم ماحب عند دوروايتين بن ايك توير اعاده زكراء يدام ابويوسف كروايت ب وجريم كرووكانى بانى رتدرت مامل نهي كرسكا بورانع مدت تما دلهذااس كحق من يم يمي إطل نهين وا . دوترى دوايت يه مه كراها دوكر عديد الممكرة

كروايت في أس كى وجريم بي محر اس المركيد بقدر كفايت بأنى يرقدرت ما مل بوكئ - بي ميم بع به كم قولفى اعادة التيم الخ . الم الولومف ا كنزوك اعاده نهين ع . اسك است است كري كراداجب ع . كواده مدث كمعني مي

بيدى سيدد م بدااس كعن يتم بى باطل نهوكا - ادرام مواع كزرك اعاده كريك وووض كيك بقدر كفايت بانى برقادم وكياميك باند بهاتيم نائده نهيل عسكتا وارجب وه بإن لمدين خريج بوكياتواب بقدركفايت بان سے عاجز آن كى وجه سه اسه دواره يم مرنا پريكاس شلهة للازتيم الخربين جب اس في بصورنات تي سئة يم كيا اسك كرباني تتمااد ركمد با تي تما . بهراسي إيسامدث لاحق بوا بوموجب وصح ہے تواس کے لئے دوبارہ میم کی پھر پانی یا اقواس کا دہم مے ہو بہل مور تو ن بہ تعا بین پانی اگراس تدرہے کر دونوں کے لئے کان ہے تو دونوں کے جن میں ہم نوٹ مائے گا۔ اور اگر کسی ایک کیلئے بھی کان نہو تو دونوں کے حق میں ہم کال ہے۔ اور اگر خاص کسی ایک کیلئے کان م توخاص ای محتق من تم ما فل ہوا۔ اور اگر انفرادی طور پراک کینے کانی ہو تو آمد دھو لے ا

كه وانستقل الخديقي بان اكراتنا ب كركس ايك كيك بحد كان نهي تودونون كم حق م تيم باقدر ما كاريك اس بان س لمدكود موكرمس قدركم كرسك كرا . أدريه كم دجوبي نهي بقريد بطريق او آويت كے ہے . ميد ك شارح رو ف باب كم آغاذ بى مى اس طرف اشارہ کردیا ہے ۱۲ قان توضاً به جازويعيد التيمم ولولم يتوضاً به ولكن بدأ بالتيمم للحدث م صوفه الى اللهعة هل يعيد التيمم أمرلا فقى دواية الزيادات يعيد وفى دواية الإصل لا ثمانا يثبت القدرة اذالم يكن مصروفا الى جهة اهم حتى اذاكان على بدنه او ثوبه نجاسة يصرفه الى النجاسة ثم القدرة يثبت بطريق الابا حقو وبطرين التمليك فأن قال صاحب الماء بماعة من المتيمين ليتوضاً بهذا الماء ايكم شاء على الانفراد والماء يكفى لكي واحد منفردًا ينتقض تيمم كل واحد فأذا توضاً به وإحد يعيد الباقون تيمم للبو القدرة لكن وأحد الماء لكم قبضو الاينتقض تيمم مهم التعديد الماء الماء الكام قبضو الاينتقض تيمم مهم التعديد الماء المناه واحد الماء المناه والدينتقض تيمم مهم المناه والماء الماء ال

صل المشكلات ، \_ لے قولہ و لكن بدأ الخ يمسئل كى مورت يہ ہے كر إن اتنا لاكد دونوں يں ہے كى ايك كيك كانى ہے . تواس ف اس پانى كولمد دھونے كے لئے ركھا اور پہنے مدف اصخركيك تيم كيا اور كھرلمد دھويا - اب سوال ہوتا ہے كرلمد دھونے كے بددكيا وہ مدث امخودا تيم بھر سے اعاده كر يكا انہيں ؟ تو زيادات كى دوايت بن اعاده كامكم ہے ہوكر الم محدوج كاند مب سے - اور مبسوط كى دوايت بن اعاده كامكم نہيں ہے ادريد الم ابو يوسف مل كاند مب سے ١١

سے قرابطریق الابام الخ - پائ پر قدرت ماصل ہونا پائ اس کی ملک میں آنے پر شخصر نہیں ہے ۔ بکد بطریق ابا حت پائی ہے تب بھی قادر ہوگا ۔ اباحت اور مکیت میں فردخت کرنے ہوتا ہے ۔ چنانچ وہ اسے دوسرے کو مبر کرنے ، فردخت کرنے اور دوسرے تمام اقسام انتقالات کا الک ہوتا ہے ۔ لیکن مباح چیز سے صرف فائدہ اٹھا سکتا ہے مکیت کی طرح تصرف نہیں کرسکتا۔ فائم ۱۲

الماعنله هافلان هبة المشاع يوجب إلماك على سبيل الاشتراك فيماك كل واحد مقد الابكفيه وآماعند الى حنيفة رم فالاصح انه يبقى على ملك الواهب ولم يثبت الاباحة لانه لما بطلت الهبة بطل ما في ضمنها من الاباحة ثم ان اباعد أو أحد ابعينه ينتقض تيممه عندها لاعنده لانه لما لم يملكوه لا يصح اباحتهم لاردته حتى اذا تيمم المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم إسلم يصح صلوته بن الثالث التيمم يسمح صلوته بن الثالث التيمم عدد الله منه شم إسلم يصح صلوته بن الثالث التيمم عدد المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم إسلم يصح صلوته بن الثالث التيمم عدد المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم إسلم يصح صلوته بن الثالث التيمم عدد المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم إسلم يصح صلوته بن الثالث التيمم عدد المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم إسلم يصح صلوته بن الثالث التيمم عدد المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم إسلم يصح صلوته بن الثالث التيمم عدد المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم إسلام يصح صلوته بن الثالث التيمم المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم إسلام يصح صلوته بن الثالث الثالث التيمم المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم إسلام يصح صلوته بن الثالث التيمم المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم المسلم ثم المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم المسلم ثم ارتد نعوذ بالله منه شم المسلم ثم المسلم أم المسلم

شرجب، :- صاحبی می نزدیک اس می (نوٹی کا) کرمشاع بعنی غیرتسیم شدہ کا بہ برسیل استراک ملک کو ابت کرتا ہے۔ لہذا برخص ای مقدار پانی کا الک ہوگا ہوا ہوا ہے کہ وہ یاتی ہر کرنے والے کی برخص ای مقدار پانی کا الک ہوگا ہوا ہوا ہوگا ہوا ہے کہ دور الحدیث کا بی نہیں ہوتی ہے (اس مئے کران کے نزدیک مشاع کا بہر باطل ہے)۔ کیونکر جب بہر باطل ہوگیا تو دہ اباحت جو بہر کے ضمن میں محص وہ بحل باطل ہوگئا تو دہ اباحت بو بہر کے ضمن میں محص وہ بحل باطل ہوگئا۔ بھر اگر سب نے کسی ایک میں شخص کو مباح کردیا تو اس ضمن میں ہم ماجیوں دو کے نزدیک اس کے نزدیک ۔ کیونکر بوجر سطلان ہم کے وہ لوگ جب پانی کے مالک نہوئے تو اس کی باوت میں دہوگی نبوذ بانٹرمند (ہم اس سے انڈی پنا وہ باک باعث ہیں)۔ بھر مسلمان ہوگیا تو د بانڈرمند (ہم اس سے انڈی پنا وہ باکھ ہوگا۔

رو و و سری ہے و ماد رو ہوں . مراد کا ہورت یہ ہم بان کے ایک فیصہ یہ کہا کہ ایم والو ایر بان تمارے لئے ہم توان سب في اس بانى رقيط كريا - تومكم بالاتفاق بي مي كركسي الجي يم نوف كا . مراس عكم كاعلت من اختلاف م . جنائي ما مين الك زديد اسك كمنترك بيركامد أكرم طكيت كافائده ديتا ب عريم مسترك مورت من فائده ديتا ب . اور ذكوره مورت من براك متمع اب اب دم كالك بوا يكي اس ومداتنا تعورا بي وطارت كوف الافي به اس طرح اب بي تدرت مامل نس بوق . لبذاتيم بال رب على أورالم ماحب م كنزديك اس كى وجريه م كراس تعم كاجران كي نزديك الفذنهين بوتا اورنه كليت كافائره ديتا م لهذا ياني المبي واجب كي مكيت یں ہے اور یہ لوگ یانی پر قادر نہیں ہوئے اور تیم کالدو گیا - ورامل اس سندی بنیا داس بات پر ہے کرغیر مشترک چیزاکر اس نسم سے پوکر اگراس تقسيم كياجائي تواس كم كيد فائده درم جيسه كي ، فلم ، نهايت جوامكان وغيره تو بالاتفاق مرجا كريم - اوراكر يايس جيز بوجو فا فالقسيم بوتوالم ماوم كنزديك مبتك تقسيم نهوم بالذنهوكا الديقسيم كامويت بي برايكا البض معد برقبعذ كرنے سے اس كا مصر على ده بوجا كم كا ماجين ے زدیک بر اگرم ملیت کیا مفیدے میک جب التقسیم اجما ف کلیں بر بوجس می کمی احد دخو کیلے کان نہیں توکس کا تیم می نہیں اوٹی کا سله وله فالاقع الخ . فوداس لففات معلى بهواب كراس من إخلاف بع . جنائي عصام بن يوسف و دايت كيا ب كرمشترك جزر كا مبركزا فاسد ب اوراس فاسدين قبضه فك ثابت بوتى به وبعض مشائخ في سيتمسك كيا ب اورظام الرواية مي به كمي كيسك مُ سَلَّمَ وَلَا لانها بِطَلْتَ الْحِ وَيلِكَ الْمُرَافِ كَابُوابِ بِهِ وَالْمُرَافِي عِبْرُمِهِ وَو إِنَّو لَكِيمُ مفدمیں ہے اور اس کا تصرف جایز ہے ٣ مفدب (۱) کلیت (۲) اس سے تعمیل نفع کامباح ہونا۔اور ہو کریٹ ترکرچیز کامد نے اس لئے اگرم ملیت ثابت نہیں ہوتی گراس سے يه لازمنبين آتاكاس كامباح يونا بمي باطل بوكيا - بهذاتيم أوف جأنا جائية - جوات يدع كاس مورت ين ستقل طور براباعت نهين به بكر تَهِدِ كُفْتُن مِن اباحت مِي و اورجب مبري إلكل موكيَّ توالي كمفن مِن أَنَ مُوكَى إنت بمِي با طل موكَّى الأ شكه تولالادته الخ يعنى ردت انفيتيم نهيس ميد كمورت يدم ككسي سلمان فيتم كيادر معروه مرتدموكيا (نود بالشرمة) بمراسلام قبول كيا اوراس درميان من المقنيم نها ياجائ تواس وي المي م إن ديم كار اس كرساتواس كي انفيج بوكى - الم زفر وكاس بن اختلاف م. دوفرات بي كراسك ادتداد کے مبب سے اس ایم یم باطل ہوگیا۔ اسلے کر تفریم کے منانی ہے کیو کریم ملاف قیاس شروع ہوا ہے اور کافرین عبادت کالبت نہیں ہے اس كاواب يه يدر تم مكه بود كفرآف سيتيم توا تحدما تأب ليك استيم سيد ولمارت مامل بول به وه بات ب- اس بركفر اآنا لمارتكيك منان نبس ب مبيد ومو بركفرآف سداس سدمامل شده طارت اطل نبس بوق . اكريه اعتران كردكرآبات دامادي سوناب به كرارتداد ساتامل باطل موجاتا بي توم تدماتيم اورومنوكيس باق رمجي ؟ جولبيد بي كارتداد عامال ما أواب إطل موتاب ينبي كاس برات شده كوئ ومذ يجى باطل موجات "

وَلَا الْمُوالِمِيةِ الْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَمَى الْمَاءُ وَالْمَا الْمَاءُ وَمَى الْمَاءُ وَمَى الْمَاءُ وَمَى الْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَمَى الْمَاءُ وَمَى الْمَاءُ وَلَا الْمَاءُ وَمَى الْمَاءُ وَمَا وَالْمَاءُ وَمَا اللّهُ وَتُوسِمُ اللّهُ وَوَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَمُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

سن قول بزافس جدا۔ اس کی دجہ یہ ہے کہ یمورت زیادہ آسان اور داتع ہرج ہے۔ اس کے کمسافر کا تنہارہ جا ااور قافلہ کا
نظروں سے غائب ہو جاناصحراؤں می فطراک ہوتا ہے اور مہت ہی ہرج ہوتا ہے ، کے قراد لونسید الخ نسیان کہ کرشک اور وہم
وغیرہ کوستنی کردیا۔ اسلے کراگرا سے شک ہواکر شاید پائی خم ہو چاہ ہوتا ہے ، کماز پڑھ لی بھر پان پایا ۔ بعن پائی کے نہو نے کا ہوشک
تعاوہ زائل ہوگی تو بالا جماع نماز کا اعادہ کرسے ، سے فول ٹی الوت الخ ۔ اس سے عزمن وقت کے بعد یاد آنا مستنی نہیں ، اسلے کرقت
کے بعد یاد آنا اور وقت کے اندر گر نماز کے بعد یاد آنا و فول محم میں برابر ہیں۔ ابتد روران نمازیاد آئے تو نماز نواکر و منوکر کے نماز کا اعادہ کرنا
ہوزم ہے ، سلت قول الاعز الى يوسف و ۔ بعن اس کے نزد کے بعد وقت کے اندر پائی یاد آئے سے نماز کا اعادہ وا جب ہے ۔
اسکا ہو اس کے کہا دے یمی پائی ہوتورت نہونا ہے ، اور یہ بات ظاہر ہے کیونکر کہا وااسکے قبضہ میں ہے اہذا اس کی فرا ہوئی معتبر نہوگی ، اسکا ہو اب یہ ہے ہذا اس فرا ہوئی معتبر نہوگی ، اسکا ہو اب یہ ہے ہذا اس فرا ہوئی معتبر نہوگی ،

البالتيمو ويجب ان يعلم ان المانع عن الوضوء اذاكان من جهة العباد كاسير يمنعه الكفارعن الوضوء او هبوس في السجن والذي فيل له ان توضأت فتلتك فيجوزله التيمم لكن اذا ذال المانع ينبغي ان يعيد الصلوة كذا في الذخيرة .

ترجب، اوریہ بات معلوم کرنا فروری ہے کہ وضو سے منع کرنے والا اگر بند سے کی طرف سے ہے جیسے (کفار کے اِتھی) قیدی کو کفار وضوکرنے سے منع کرسے اِجل میں ہو قیدی ہے اس کو منع کرے اور وہ شخص جس کو کہاگیا کہ اُٹر تو نے وضوکیا تو تجد کو قس کردوں گا۔ پس ان لوگوں کے لئے ہم جا کڑے ۔ لیکن جب اُنع زائل ہو جائے تو نماز کا اعادہ کرنا واجب ہے ۔ ذخیرہ العقبیٰ میں ایسا ہی ہے ۔

حل المسكلات، \_ لے قراویجب ال ایم الخ معلوم ہو كتيم كوجائز كرنے والى جتى صور ميں عام طور پرسامنے آتى ہيں ال كى دونسيں ہيں - ايك تو وہ اعذار من جانب الله بن جيسے مرض، شدت برودت ، پياس ماخوف وغيره . توان مورتوں مي تيم جائز ہے اور یہ اعذاد ختم ہونے پرنماز كا اعاده واجب نہيں . دومرى تم وہ اعذار جي جو بندوں كى طرف سے بيں . جيسے كافر كے باتو يں قورت كوكافر وضوكر نے پر قتل يا حرب شديدى و حكى دے تو باتو يں بحق تيم جائز ہے گري اعذاد ختم ہونے پرنماز كا عاده لازى ہے قائم ١٠



## باب السح على الخفين

عه على الكتاب فأن مؤه عسل الرّجلين المحرب فرون من عليه الغسل فيل صورته جنب في محمد المجنابة ثم احرب في ومعة من الماء ما يتوضأ به فتوضأ به ولبس خفيه ثم مرّعلي ماء يكفى اللاعتسال ولم يعتسل ثم وجد من الماء ما يتوضأ به فتيم ثانيا المجنابة فأن احدن بعد ذاك توضأ ونزع خفيه -

ترجیب، ۱- یدباب بوزون پرمسی کرنیکے بیان میں - مستع علی الخفین (بوزون پرمسی) کا جواز منت مشہورہ سے ثابت ہے . بی اس سے
کتاب دیسی قرآن) پر ذیاد تی جا نزے - اسلئے کرکتاب کا موجب دونوں پر و نکادعونا ہے ۔ مسیح بیٹ ( بحدث اصفر) کیلئے جا نزہے نہ کراس کیلئے جس خسل فرض ہے ۔ دیسی بحدث بحدث بحرب کیا گیا کو اس مدم جواذ کی صورت یہ ہم کرسم بنی کیا ہے بھرص شاصفر ہوا۔ حالا کو اسکے پاس اتنا پائی ہے کرونو کرسکتا ہے بس اس نے اس پائی ہے وضو کیا اورموز سے پہنے ۔ بھرائ مقدار پائی برگذ داک عسل کیلئے کائی ہے اور سل نرکیا ۔ بھراس قدر پائی پاکرونو کرسکتا ہے تواس نے جنابت کیلئے دوبارہ ہم کیا۔ اب اگراس کے بعد حدث اصفر ہوا تو وقو کرے اور فین کو کھو کر پاؤں کو دھولے - (اس وضوی اسکے لئے اب مسمح کانی نہیں ہے) ۔

صل المشكلات، له قولبالله المختار المحالية يم كربواسكاذكراسية كياكردونون طف، بدل بوقت اويمقيد الشرطيم في يعين قركية الموسقة بين البتريم كاذكرتران من بالسئة الكومقدم كياكيا ورسع على نفيل سنست بشهوره سع ثابت به بدين بيب اسكوذكرم يم يعين فركية الا سكة قول بالإيان الموائز كيكرا فناره المن بالكريال والحدود و المجري بين والمائلة المراف كي مقتان بهو و المبين بها كيوكل موزد كي يستن والمائلة بها المائلة بها المورد و المحرية والمرافية بين المائلة المن المائلة المنافية المنافية والمورد و المنافية و المحرية والمنافية بين المائلة و المنافية بين المائلة و المنافية و ال

من من و قردون من علیالخ ، اس کامطلب یہ ہے کرستی علی انگفین اس محدث کیلئے جائز ہے جس پڑنسل واجب نہو ، اوجس پڑنسل واجب ہے اسکے لئے مسمع جائز نہیں ۔اس کی ایک واضع عودت نود شادح دم نے بیان کی ہے ، ۱۰

ے دوہارہ ہے تو کہ ونزع فقیہ۔ یہاں پہنچکراکی۔ اعراض وار دہوا کرجہ اس نے دوہارہ ہم کرلیا تو وہ اب ایسا زرہا کواس پونسل وا جب ہے۔ لہذا معنف کے تو ل دوہ می ملیاننسل کی صبح مودت نہو گی۔ البتہ اگر یہ کہ جلئے کہ دوں من طراننسل کے منی برکیاجائے کہ دوہ می ملیمنسل الرحلین . بینی وہ وخوکرے ادراسے مسے کرنا جائز نہیں کہو بحرجہ اس پونسل وا جب ہوا تو اس کے پاؤں میں مجی مدث آگیا ۔ لہذا اب اس کو دھونا ہمی لازم ہوگیا ہ خطوطاباصابحمنقهجة ببدأ من اصابع الرجل الى الساق هذا صفة المسح على العبد واحدة المسنون فلولم يفرج الاصابع لكن مسح مقد الالواجب جاز وآن مسح باصبع واحدة شهلية وسمح أنيا في هم المرابع الربيات في المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع والمستحة منفرجتين جازايضًا الان مابينهما مقد اراصبع اخرى وسئل عن عدلًا عن صفة المسح قال أن يضع اصابع يديه على مقدم خفيه و يجافى فيه وي المالساق اويضع كفيه مع الاصابع ويدها جالي ان مسح برءوس الاصابع وجافى المول الاصابع والكف لا يجوز الا ان يبتل من الخف عند الوضع مقد ارالواجب وهومقد ارتباط أصابع لهكذ اذكر في المحيط

مرحجہ ، - (کیفیت سے کی ہے کہ) اِتھ کی (ترکی ہوئی ہیں) کشادہ انٹیوں کے ڈرید ہیر کی انگیوں سے شروح کر کے پنڈ لی کے کھینے مسے کا یوسنوں طریق ہے ۔ پس اگرانگیوں کوکشادہ نہیں کیالیکن مقدارہ احب کوسے کیا توجا نزے۔ اور اگر ایک انٹلی سے سے کیا کہ اسکو ترکر کے دو گارہ سے کیا اس طرح ہجرا ترکر کے مہارہ اسے کیا تو بھی جائزے بہتر طیک ہر دفوی نرمسوح جا کا نسے کیا ہو۔ اور اگرانگو ٹھا اور ساب سے دونوں کوکشادہ کر کے مسے کیا تو بھی جائزے کیونکراں دونوں انگیوں کے درمیان ایک بھائے کہ معربر کھے اور دونوں ہنھیلیوں کو بنڈ ٹی تک کھینچے یادونوں ہتھیلیوں کو انگیاں میت ہوزے پر رکھے اور مجبوعہ کو انگیوں کو توزے کے انگیوں کے مرسے مسے کیا اور انگیوں کی جونوں کو انگر کھاتو جائز زہوگا ، عمر پر کرائے جائے ہوئے ہوئے گائے کہ ماتو جائز زہوگا ، عمر پر کھا اور انگیوں کے مرسے مسے کیا اور انگیوں کی جونوں کو انگر کھاتو جائز زہوگا ، عمر پر کھاتوں کے دکھیا وہ انسان دکر کہا ہے ۔

حل المشکلات: - سله توافطوطا - اس) امنصوب ہونا ہوج اسکے جازے فاعل کی تیز ہونیکے ہے ۔ یا یمکن ہے کریہ اس) احال ہو ۱۱ سله تواعل دم المسنون الح - اسکے کوخرت خیرہ بن شورم نے فرایا کریں نے دیکھا کوناب دسول انڈمیل انڈمیل میڈیل نے چشاب کیا ۔ پھڑا کروخو کیا اورموز وں پرسے کیا اور دایاں اتوا ہے دائیں موزوں پر دیکھ دراتھا - ابن الن شیب نے اس کو روایت کیا ۱۲

سله قول لا بجوز النه است كفف لكف سے تراوف ستعل بوجاتی ہے ۔ اب جب يہ مقاطر نہوا تو بہی بار كاستعلى تراوف دوباره فرض مل متعالى بوئى ۔ اور اگر متعاطر بوا تو دوباره استعال بوف والى تراوف به باتھ در المرتقاطر بوا تو دوباره استعال بوف والى تراوف به بها تراوف به باتھ در المرتقاطر بواتو دوباره استعال بوتا ہے گرنفل میں اس كی تناوز دائے سنت كامورت ميں كراوم تروم نہيں ہے اسلے متحادر الله بادر بى اگر ملى استعال بوتا ہے گرنفل میں اس كی تناوز دائے سے كانى ہے اس بر فرض كو قياس نہيں كيا جاسكتا ۔ موردة اس كوكانى قرار داكلى الديم الله على استعال ملى الله على استعال ما مقت كے ساتھ جواز كے لئے كانى ہے اس بر فرض كو قياس نہيں كيا جاسكتا ۔ كيو كروہ قوى ترب فائم ١٧

سے قوافیث المابع النے۔ یعنی ہاتھ کی انگی سے ۔ لیکن الم کرخی ا نے پاؤں کی انگلیوں سے بتایا ۔ گرآ ارمسے چونکہ ہاتھ کی انگلیاں ہیں اسلتے بہلا قول زیادہ میم ہے ۔ ہوا میں بتایا کر میں مقدار ہر پاؤں میں معتبرے ۔ حتی کہ اگراس نے ایک پاؤی دوانگلیوں اور دومسرے پاؤں پر پانچ انگلیوں کی مقدار میں سے کیا توجائز نہوگا ، الدور شرح الغرر میں اس طرح لکھا ہے ۱۲

باب السح على الخفين منرج الوتاية المجسلمالاول وذكر في الذخيرة ان المسح برءوس الأصابع يجوزان كان الماء متقاطرالانه اذاكان الهاء متقاطرا فالماء ينزل من إصابعه الى رءوسها فاذامُ تكانه اخذ ماء بين الماء متقاطرا فالماء ينزل من الماء عند مسه بظهرالكف جازلكن السنة بباطنها وكيزان ابتدأ من طرف الساق ولونسي المسح واصاب المطرظاهرخفيه حصل المسح وكذامسح الرأس وكذالومشي في الحشيبش فابتل ظاهرخفيه وإوبالطل هوالصحيح على ظاهرخفيه الخف مأيسترالكعب كله او يكون الظاهرمنه اقل من ثلث اصابع الرجل اصغرها امالوظهرقدر ثلث اصابع الرجل الطاهرمنه اقل من المنزلة الخيري ولا بأس بأن يكون واسعًا بعيث يرى رجله من اعلى الخف ترجب ، - اورد خره مي ذكركياكيا ب كرا كليون كرمر سي كرنا جائز ب الربان مقاطر دين فيك والا) بو كيونكم بانى جب مقاطر وكاتو الكيو سے اس کے سروں کی طرف ناز ل بوگا ۔ بس جب انگلیاں کمینی کئیں توگو یاس نے نبایا نی لیا ، اور اگر ہتھیل کی بیٹ سے سے کمیا تو جائز ہے لیکن سنت ہمیل کے بیٹ سے (سع كزا) ب . أى طرح أكر بندلى كاطرف عضروع كري توجائز بوكا . ادراكر كا بمول كيا اور إرش موز على بشت يركبني توسع حاصل بوهي وايسابي ميكان ع اى طرى اگر كھاس بى جلاب موزے كى پشت تر ہوكئى اگر چشبنم سے (كيون نهو) يم صحيح ب . (مسح كرے) موزے كى بچھ بر - اور خف ديعنى موزه) وه ب بوقتے كے كل عصے کو دھانگ نے اپیرک چوٹی میں انگلیوں سے کم منکشف ہو ۔ لیکن اگر ہرکی میں آنکیبوں کی مقداد منکشف ہوٹی توسی جائز دہوگا کیو عمر بمنزوخرت کشرے ہے . اور اگرموزہ ا ناکشادہ ہوکراس کے اور کے معمدے اس کے برنظر آئ تواس سے محومضائع نہیں -حل المشكلات : \_ له قواد كرنى لذخيرة الى بميطى عبارت نقل كريك بعد ذخيره كى عبارت نقل كى كربر ابكيم الك الكبات بتان كمئ اوروونون مرورى ہی بھیایں تویتا یاکو انگلیوں کے مروں کے ماتم مسے کرناتہ صیح ہے کربقدرواجب ترجوجائے ، اور ذخرہ میں یے کراگر بانی متعاطر ہو توجائز ہے بعضو سفان وونوں میں بنا فات کا گمان کیا ہے مال کومنا فات نہیں ہے ۔ اسلے کوافیکیوں کے سروں کے ساتھ سے کرنات ماکڑے کرتقا طربور اہو یاد کھتے وقت تورواجب تربوم اسلف كر وارحكم اس يس ب كرستعل تراوث سيمسح زبوا ك قولكن النة الخ يعيى متوارث طور برسنون طريق متعيلى اورانكيون كاندروني حدك ساتوسيح كزاب ساورا كراس في اى اندروني حصر ك ساتوموزوں كتاويريا يريون كي جان يا فون كواطراف رمس كياتواس كاس جائز نبي مواد اسك كراماديث بي اور كے معررمس كرناآيا ميدا اس کے سواد ومرے مقام پڑسنے جا زنہیں ۔ اوراگر کیفیت میں نما لفت کرے مینی ہتھیاں کی پٹھے سے سے کرے نیچے کی طرف منج کرے تو میعفرنہیں ۔ اسك كيفيت مقصود بالذات نبين بي عرمل تصود به سے قوادونونس انے۔ یعنی اگرای نے وضو کیا اورموزوں پرمسخ بیں کیا گی می ابودیا گرمسے کی نیت نہیں کی اِمرطوب کھاس میں ملایا بارش میں طلا اورسے کی جگرتر ہوگئی توجائزے کیو کومنی طور پرسے حاصل ہوگی اس میں نیت کی شروانہیں ہے ۔ البتا الم شافئ کے نزدیک چو کو دخو میں نیت شرط ہے اسلے مسے وضو کا ایک جزو ہونیکی دج سے اس میں بھی نیت نظرط ہے ١١ کے قول ہوائعی یعنی میں صبح ب مطلب یک طلب فی طبعی شیم ہو کردہ یانی نہیں جس سے وضوکیا جا سکے اس سے بعضوں نے اس مقام میں ختلات کیا کہو انعنی كومذبكرتى باوراس يربانى المام مادن نيس آيا اسك اس عزر موجا عصع نيس موكا بكي شامع روك رائد يه محرما نزع اوريم مع عدا

 النجاسة فان كانامن أو المناه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنها من الوجل النجاسة فان كانامن اديم اونحوه جازعيه ما المسح سواء لبسهما منفي دين اونوق الخفين وان كانامن كرباس اونحوه فان لبسهما منفي دين لا يجوز وكيبا المنهما على الخفين الاان يكونا بحيث يصل بلل المسح الى الخف الداخل ثمراذ اكانامن غواديم وقر البسهما فوق الخفين فان لبسهما بعد ما الحدث ومسح على الخفين لا يجوز المسح على الجوموقين وان لبسهما قبل الحدث ومسح على الخفين لا يجوز المسح على الجوموقين وان لبسهما قبل الحدث ومسح على الخفين الا يحوز المسح على الجوموقين وان لبسهما قبل الحدث ومسح على الخفين الداخلين على الخفين الداخلين والديم والمناهما في الخفين الداخلين والديم والديم والمناهما في الديم والمناهما في المناهما في المناهما في المناهما في المناهما في المناهم على المناهما في المناهما في المناهما في المناهما في المناهما في المناهم في المناهما في المناهما في المناهما في المناهما في المناهم في المناهما في المناهم في المناهما في المناهم في المناهما في المناهما في المناهما في المناهم في المناهم في المناهما في المناهما في المناهم في المنا

حل المشكلات : ۔ بے تو داوجرموقد . جرموق اس جیز کو کہتے ہیں جس کو موزے پراس غرض سے پہنا ہاتا ہے تاکی پیراود مجاست وفیر ا سے موزے کی مفاظت ہو ۔ اس کو پاتا ہا اور کالوش ہمی کہتے ہیں ۔ جناب رسول اسٹر ملیہ وسلم سے جرموق پر سسے عابت ہے اا سے قول اونوق الخفین الخ ۔ یہ دونوں (مینی جرموق) ہمی موزے کی طرح ہیں اور پاؤں کی طرف مدث آنے کو دو کتے ہیں ۔ چنا کچاہ کہم کانی ہے البتد انھیں موزوں پہننے میں اور ان پر مسح کے جواز میں فدشر نظر آتا ہے کرموزہ درامل پاؤں کا بدل ہے اور بدل کا بدل نہیں ہوا کرتا ، اس وج سے امام شافی اس مالیہ وسلم سے تابت ہے کر آپ نے جرموق پر مسوی سے اس کا بدل ہے اور ہاری دیں ہے جو صفور صلی استر ملیہ وسلم سے تابت ہے کر آپ نے جرموق پر مسوی سے دادر ہاری دیں ہوسے کہ ا

سلے قول لا پوزائے۔ وج یہ ہے کواس میں موزے کی بعض شرائط مفقود ہیں۔ شلاعام عادت کے مطابق اس سے جل مکنا۔ دومری بات یہ ہے کواس میں یا وُں تک یا نی پینچ جاتا ہے۔ مالا نحرموزے کی ایک شرط یہ بھی ہے کہ یا وُں تک یا نی کی دطوبت نہینچ سکے۔ البت اگر کی ااس تسم کا ہے کواس کے اندر یا نہیں پہنچنا تو جا نز ہے ۱۱

کے تو آبمیٹ ایس ان یسکد کی مورت یہ ہے کہ جرموق اگر چڑا یا چڑے کی طرح دو سری چیز کا ہو تواس پرسے کہنا اس لئے جائز تھا کہ وہ بھائے تو اس پرسے کہنا اس لئے جائز تھا کہ وہ بھائے تو دمون جی کاس میں مورے کی شرائط نہیں ہائی جائے تھوں ۔ اب اگر کبڑے کے جرموق جی کواس میں مورے کی شرائط نہیں ہائی جائے تو ہوائی ہوتو اس پرسے جائز نہیں ۔ اسلے کہ مسے کی تری جب موزے تک نہینی تو گویا موزے پرسے نہیں کیا ۔ البت جرموق کا کبڑا اگر اندا باریک ہے کواس پرسے کرنے سے سے کی تری اندر کے موزے تک جہنی ہے تو جائز ہے ، اسلے کی مسے کی تری اندر کے موزے تک بہنیا گویا موزے پرمسے کرنا ہے فاقیم ۱۲

عنلاف مااذامسه على خف ذي طاقين فنزع احد الطاقين لا يعيد المسح على الطاق الاخروات نزع احد الجرموقين فعليه ان يعيد المسح على الجرموق الأخرو عن الي يوسف انه يخلع الجرموق الأخرو يمسح على الخفين اوجور بيه التخينين اي يحيث يستمسكان على الساق بلاشد منعلين او هجلدين حتى اذاكانا نخينين غير منعلين او عجلدين لا يجوز عند الى حنيفة م خلافا لهما وعنه انه رجع الى قولهما وبه يفتى ملبوسين على طهر تام وقت الحدت -

ترجم :- بخلاف اس مورت کے کرجب دوتہ والے موزے پرسے کیا ۔ پس ایک ترکوا تارلیا تو دوسری تہرسے کا عاد فہیں کر گیا ۔ اوراگرا حد
الجرمو قین کو کال ڈالا تواس پر واجب ہے کہ دوسرے جرمو ق پرسے کا اعادہ کرے ۔ اورا کم ابو یوسٹ اسے مروی ہے کہ داس مورت میں ) دوسرے جرموق کو شکل کرموز وں پرسے کرے ۔ یا دونوں جرابوں پر جو کرموئے ہیں ۔ اس طرح کر ہاند سے بغیر بند ٹی ایس گھ دہتے ہوں (بٹر طیکر دونوں جرابی) نعل لگا سے ہوئے ہوں یا چراے لگائے ہوئے ہوں بہاں تک کرجب دونوں جرابیں موٹے ہوں ایکن منعلین یا مجلدیں نہوں توانام ابو صنیفرہ کے نزدیک ان پر مسے جا کرنہیں ہے بخلاف صاحبین ایک درکواں کی طرف رجو ع کہا ہے ۔ اورانام صاحب میں جہ بخلاف صاحبین ایک درکواں مواجب میں جہ بخلاف میں جو ہوں جو ایک مول کی طرف رجو ع کہا ہے ۔ اورامی برفتو کی ہوں جو ہوت حدث کا مل ہے ۔ اورامی پرفتو کی ہے ۔ (اور جو اذرامی علی الخفین و غیر ہما اس و قت ہے کہ جب دونوں ایسی طہارت میں پہنے گئے ہوں جو ہوقت حدث کا مل ہے ۔ اورامی پرفتو کی ہے ۔ (اور جو اذرامی علی الخفین و غیر ہما اس و قت ہے کہ جب دونوں ایسی طہارت میں پہنے گئے ہوں جو ہوقت مدٹ کا مل ہے ۔

حل المشکلات ،۔ له قول ذی طاقین - یہ طاقین بین دوترکیا ہوا پاتا ، دونوں ایک چیز کے مکم میں بیں - چنانی جب ایک طاق پرمسے کیا تو گولا دونوں پرمسے کیا ، اب ایک کا اتارنا دومرے کیلئے مصرنہیں ہے ۔ لیکن جرموق اور موز ہ دونوں الگ الگ چیزیں ہیں ، لبذا ایک پرمسے دومرے پر نہیں شار موکا ۔ اورجب اس نے جرموق اتارد یا توموزہ بلا طہارت کے رہ جائے گا ، اس طرح اس پریہ لازم نہیں کر دونوں پر دو بارم سے کرے ، اور ذی طاقین بینی دو ترکیا ہوا یا دہرا باتا ہوں کو آپس میں مورا گیا ہوا ورا کی اندر اورا کی باہر ہوا ور باہر والے پرمسے کیا جائے ، ا

سے قورحی اذاکانا الخواس تفریع کا فلامریے بے کہ اگر جرابی معلی ہوں ام بلد ہوں تو بالا تفاق ہارے اصحاب کے نزدیک ان برمسے کرنا ہائز ہے۔ اوراگر منطل اور مجلد نہوں تواس میں اختلاف ہے ۔ امام الومنی فدر ہوں تواس میں دوام سفر مکن ہیں اور نہوں تواس میں اختلاف ہے ۔ امام الومنی فدر ہوں تواس میں اختلاف ہے ۔ امام الومنی فرائز ہے ۔ ان کی دلیل سے کرجو کریٹی میں تو مکم میں نعل یا مجلد کے ہیں لہذا ان برمسے جائز ہے ۔ ان کی دلیل سے کرجو کریٹی میں تو مکم میں نعل یا مجلد کے ہیں لہذا ان برمسے جائز ہے بعد میں امام الومنی فردہ نے مامین کی قول ہے متعلق ہو کرائی بہل اے سے رجوع کیا اور فتو کی بھی ای برایسی میں مرف امام صاحب میں الم الومنی کے قول پر) ہے جس کی طرف امام صاحب میں الم الومنی الم الم

سمّے قولمبوسین علی طبرام الا۔ طبرام وہ ہے جو ارمطلق سے وضویا عسل سے مامل ہو۔اس کے عادہ ہو طہارت مامل ہوتی ہے وہ طبرام لیعنی کا مل طبارت نہیں بکرناقص و عارض طبارت ہے۔ میسیے ہم سے یا مجود کی بہذسے وضو کرکے طبارت مامل کرنا وعیرہ ومطلب یہ ہے کریہ احکام اس مورت میں بہتے میں ہے کہ ہوں ورزنہیں ۱۰

فلوتوضاً وضوء غيرمرتب فغسل الرجلين ولبس الخفين شم غسل باقى الاعضاء تلوي ونوضاً او توضأ وضوء غيرمرتب فغسل رجله اليمنى وادخلها الخف ثم غسل رجله اليمنى وادخلها الخف ثم غسل رجله اليمنى وادخلها الخف ليست له طهارة تأمة فى الصورة الاولى اذ البس الخفين وفى الصورة الاولى اذ البس الخفين وفى الصورة الثانية اذ البس اليمنى لكنهما ملبوسان على طهارة كاملة وقت الحدث فعلم ان قوله ملبوسين احسن من عبارتهم وهى اذ البسهما على طهارة كاملة وقت الحدث وهذا الوقت هوزمان بقاء اللبس لازمان لان المراد الطهارة الكاملة وقت الحدث وهذا الوقت هوزمان بقاء اللبس لازمان حدوثه فيصح ان يقال هما ملبوسان على طهارة كاملة وقت الحدث والاستمرام والمراد المعلى الدوام والاستمرام والمراد العلى الدوام والاستمرام والمراد المعلى الدوام والاستمرام والموالا والمرام والاستمرام والمراد وا

مرحب المسلم المرحب المرحم المرحم المرحب المرحم والمولان المركم ا

حل المشكل اس به به قول في الصورة الاولى الخدين بها ياؤن دهون اورموز بهن لي بحرابنا وضو كمل كريد. تواس مورت بن الرحدث الاحق بهوا تو بهنة وقت كمل وضويين طهارت تامر بهي بها بيرعم في ياؤن دهونا موجود بهده الطي كاس في بعد من الرحدث الاحق بهوا تونيد الإدين بها بالداسة كمل كرده والثانية الخدين بهن بورت بوارونوكر به الداسة كمل كرد و الله ورة الثانية الخدين بها بها والمن بريم بوزه بهن لياب والادهورة الثانية الخدين وتت است طارت المحامل اوراسة كمل كرد و الله ورق بها المراسة وقت است طارت المحامل بها بي وي ويون بهن لياب و المنتور في كمل كرد و المارت الموامل به ويناني المن وقت المحامل بها والمن مورت المنتور و المنتور و المنتور بهن المارت المورث المنتور بها المنتور و المن

لاعلى عِباَمِهُ وَلَنُسُونَة وبرقع وقفازين القفازمايلبس الكف ليكف عنها عِنلبَ الصقر البازي وَنَوْ مُنهُ وَنَرَ مُنهُ قَلَ رَنْكُ أَصابِع البِينَ فَانِ مسح رسول الله عليه السلام كان خطوطا فعلم انها بالاصابع دون الكف ومازا دعلى مقد ارتبلت اصابع انها هو بهاء مستعمل فلا اعتبار له فبقى مقد ارتبلت اصابع ولا يفرض فيه شي إخر كالنية وغيرها بهاء مستعمل فلا اعتبار له فبقى مقد ارتبلت اصابع ولا يفرض فيه شي إخر كالنية وغيرها

تر حمید ، - آورنہ س مائزے سے پگڑی پر ، تو ہی پر اور دستانہ پر اور دستانہ وہ ہے بس کوشکرہ و باز وخیرہ کے جنگل کورو کے کیلئے ہتھیلی می پہنتے ہیں ۔ اور مسیح کافرض اتھی ہیں آ عجبوں کی مقداد ہے ۔ کیونکر رسول علیالسلام کاسیح خطوط تھے پس معلوم ہواکہ خطوط اسکیوں سے ہی نکر متھیل سے ، اور تین اسکیوں کی مقداد سے جوزا کہ ہو وہ سعمل پانی سے ہے لہذا اس کا عتبار نہیں ہے ۔ لیس مین اسکیوں کی مقداد باتی رہ گئی ، اور مسیم میں نیت وغیرہ کوئی دوسری چیز فرض نہیں ہے ۔

ومن ته للمقيم يوم وليلة وللمسافر ثلثة ايام ولياليها من عين الحدث لان قوله عليه السلام يسح المقيم يوما وليلة والمسافر ثلثة ايام ولياليها الحديث الأرجواز المسح في المدة المن كورة وقبل الحدث لا احتياج الى المسح في الزمان الذي يحتاج فيه الى

المسح وهومن وقت إلى بن مقدر بالمقدار المنكور وينقضه بنا فض الوضوء ونزع الخف ذكر لفظ الواحد ولم يقل نزع الخفين ليفيدان نزع احدها ناقض فأنه اذ انزع احدها والمستحود المنه وجب غسل الدخرى اذ لاجمع بين الغسل والمسحوكذ المناء احد خفيه حتى صارح مبع الرجل مغسولا وان اصاب الماء اكثرها

فكذاعندالفقيه إي جعفراء

سنه قر أوینقف الخ یمسے ملا تحفین ہو کو ومنو کا آیک حصب مہذا جی اشیارے وصو ٹو ٹستا ہے ان سے مسے بھی ٹوٹ جائیگا . ملا وہ ازیں مو ف سے کا اتارنا بھی سے فرق ایران سے مسے بھی ٹوٹ جائیگا . ملا وہ ازیں مو فرسے کا دگو بارہ بھی سے ٹوٹ کا مبب ہے ۔ اہد ااکر کسی نے مورہ ایران اسلاما کو اسلاما کو اسلام کو اسلام کو اسلام کو اور بہیں ہوا تو مرف کا وی در مورن کی موز ای موتا ہے ۔ وقتی طور پر بہین سے کہ کو کر موز کی موز ایک مورن ہیں ہوتا ہے ۔ اس سے موز مورن کی موز ای موتا ہے ۔ ملک ہوتا ہے کہ کا کر کسی نے کیا کہ کسی نے کیا مورن ہیں ہوتا ہے ۔ موز موبی کو گو کے کئے نہیں ہ سکہ قول وجب عسل المؤسسے کو شکھ کے لئے نہیں ہوتا ہے ، مورن ہیں ہوتا ہے ۔ موز موبی کو کھولا تو وہ دصونا واجب ہوا۔ اب اس پر یہی واجب ہوگیا کہ دو سرے کو کھولا تو وہ دصونا واجب ہوا۔ اب اس پر یہی واجب ہوگیا کہ دو سرے کو کھولا تو وہ دصونا واجب ہوا۔ اب اس پر یہی واجب ہوگیا کہ دو مونا امر کا سے کرنا وغیرہ یکی باقوں دھو نے میں ایک کو دھونا اور دو سرے کو کسے کو کسے کہ با کہ والے دی کا میں ایک کو دھونا اور وسرے کو کسے کو سے تو کسے باطل نہو کا جیسا کہ فتا وی قامی خال میں انگیوں کے برابر یا اس سے بھی کہ ہے تو کسے باطل نہو کا جیسا کہ فتا وی قامی خال میں ہے ۔ اور اگر بول یا ورب جھیگ کی یا اگر حصد بھیل کی تو موسی باطل نہو کا جیسا کہ فتا وی قامی خال میں ایک اسلام کا کہ بالکہ کی اور کیا ورب جھیگ کی یا اگر حصد بھیل کی تو موسیک کیا تو موسیک گیا ہوں گیسا کہ فتا وی قامی خال میں ہو گا ہوں گار بول یا ورب جھیگ کیا یا اگر حصد بھیل کی اور کیا ورب جھیگ کیا یا اگر حصد بھیل کی تو مسے تو کسے تو کسے تو کسے تو کہ کو کہ دو کرب کی کا کہ اور کیا ہو کہ کو کی کھوں کو کو کھول کیا وہ کو کھول کیا وہ کو کھول کے کہ کو کہ کو کو کھول کے کہ کو کھول کے کہ کو کھول کو کھول کے دو کھول کی کھول کیا ہو کہ کو کھول کیا کہ کو کھول کو کھول کو کھول کو کھول کیا کہ کھول کو کھول کے کھول کو کھ

ومُعْنِى الله وبعد احل هذين اى نزء الخف ومضى الده على المتوضى غيسل رجليه في المنافقة المنافقية الإعضاء وسيب آي على الذى كان له وضوء لا يجب الاغسل جليه اى لا يجب غسل بفية الاعضاء وينبغى ان يكون فيه خلاف ما لك بناعلى فرضة الولاء عنده وخروج اكثر العقب الساق نزء ولفظ القيد ورى اكثر القدم وما اختاره في المتن مروى عن ابى حنيفة م الساق نزء ولفظ القيد ورى اكثر القدم وما اختاره في المتن مروى عن ابى حنيفة م ويمنعه خرق خف يبدومنه قدر ذلك اصابع الرجل اصغرها لا ما دونه فلوكان الخرق طويلا يد خل فيه تلك اصابع ان أدُخِلَتُ لكن لا يب ومنه هن المقد الرجاز المسح ولو كان مضموماً لكن ينفتح اذا مشى و بظهر هذا المقد الرائع بعوز و السياسة المقد المقد السياسة المقد السياسة المقد المقد السياسة المقد المقد المنافقة المناف

مرکم به اور (تورا به محمل مون کاکذر جانا - اوران دو نون کے بعد یعی نزع خف اور ضی مدت ( کے بعد) متولی پر ( یعی جس کا وضو باقی ہے اس پر فقط) دو نون پر ون کا دھونا واجب ہے - بعنی و شخص جس کا وضو ہے ( اگر اسکے مسح کی مدیختم ہوجائے یا موزہ اتاردے تو ) دہ موف دو نون فی وہ نون پر ون کا دھونا واجب نہیں ہے - اور امام مالک کے نزدی ہو نکو وضو میں تربیب فرض ہے لہذا اسی بنا پر اس مقام میں اسکا اضاف ہونا کھی مناسب ہے ( لیکن اضلاف ہونی صراحت نہیں ملتی ) - اور تکن جا ناایوری کے اکثر حصہ کا پندا کی طرف نزیا ہے ۔ اور متن میں مصنف کا فیجو لفظ اکثر العقم ہے اکر اسک میں مصنف کا فیجو لفظ اکثر العقم ہے وہ نام ابومنی فیدہ سے موجود کے اور مندی کرتا ہے اس عملی میں بہت ہوئی انگلیوں کی مقد ارکھ کا میں نہیں ۔ پس میں ایک اور مندی کرتا ہے میں تو دائل ہوجاتی ہیں لیکن ( چینے وقت ) یہ تعدا دکھ ایک ہو تو مسے جا کر ہے ۔ اور اگر شکاف طابوا ہو اور این مقدار ( دین تین انگلیوں کی مقدار ) طابر واجود کی ہوتو میں جا کرنے ۔ اور اگر شکاف طابوا ہو اور این مقدار ( دین تین انگلیوں کی مقدار ) طابر واجود کی ہوتو میں جا کرنے ۔ اور این مقدار ( دین تین انگلیوں کی مقدار ) خوت ہوتو میں جا کرنے ہوئی ۔

سله قول و ما اختاره الخور تراع خف كى حد بيان كرت بور خصرت معنف النجوخروج اكثر العقب الخ فرما يا يرفق الما المخلم رض الشرط كى رواية بيم برجندى انف شرح مختصروقايد من فرما ياكر تن من مذكور روايت الم ابويوسف الى به جوكانهون خدام ابوعنيف ده سعنقل كى به وردومرى روايت من يفرما ياكر اگراس نه قدم كى پشت سے بين انگيوں كر بربروزه كھولا تواس كاسے أو شكيا - ايك اور روايت من به كر اگر قدم إن جكر سے باف كه با وجود وه اس من جل سكتا ب تو اس برمسے درست به ١٠

<u> شروع کیا پیم سفر کرنے سے مجی اقامت کا اعتبار ہو ناچا ہے ۔ لیکن سے کے بارے بن صربے حدیث موجود ہے لہذا جمع کی توجید طاہر نہونے کی بنام جمعیٰ</u>

اس ين مانع يه به كواس سي سفرنهين كرسكتا - اوداكر مرموز سي تين أعليون ك مقداد كيمن نهوتويه بات اس بين نهيس يا في جاتى كذا في المحرارات ا كله قور سافراني فت القديري بي رجاب طهارت أوشف سي بياسفركري يا بعدين يمكم اكسبي بيد والبند وسرى صورت بي الم شافي مكانتها مصاس من بعضون ف استدلال كياكرياليس عبادت م جس كابتدا حالت اقامت ين بول تواس من ابتدائ عال كا عتباد موكا عيي نماز من كركسي بحالت اقامت کشتی می نماز شروع کی اورنمازتمام ہونے سے قبل مفرشر وع ہوگیا۔ یا جیسے روِ زمیے کاس نے حالت اقامت پی شروع کیا پھرسیا فرہوا ان دونون صورتون من ا قامت كالمنبار ب يعنى كماز جار دكوت برُصنا بهو كم اور وزه بهى ركهنا بنوكا . بدامس على الخفين بعي ويحرَمات إقامت مي

فلهنااربع مسائل لانه اما ان بسافر المقيم او بقيم المسافر و كان اما قبل نام يوم وليلة اوبعده عاوق ذكر في المن ثلث منها ولمرين كرما اذا سافر المقيم بهنام يوم وليلة وحكمه ظاهر وهو وجوب النزغ و يجوز على جبايرة محدث و لا ببطله السقوط الاعن برء المسم على الجبيرة ان اضرجاذ تركه وان لم يضرف قبل متلفت الروايات عن ابى حنيفة في جواز تركه و الماخوذ انه لا يجوز تركه تم لا يشترط كون الجبيرة مشدودة على طهادة -

حل المشكلات : . سله نولاندشه منها الخ إبك بركمقيم إيك دن ابك دان بهدان في منهد الت وبنم مدة السفراس فيل نماميم وليلة من ذكركيا دوسرى صورت بهت كرمسا فرايك دن ابك رات كمل بون سيد نقيم بوجائ اس وبنهماان اقام فبلها من وكركيا نمبرى صورت يب كرمسا فرايك دن ابك دات كمل كرن كم بعد نقيم بو اس و بنزع ان انام بعد مها من ذكركيا ادرج تقى مورت بس كا مراحت كيسانه وكرفيس كياب به كرمفيم ايك دن اورايك دان كمل كرن كم بعد مفركر بع ونكر اسكا مكم ظاهر به كرمفيم كيك در مستح ايك دن اورابك دات به اور ده بورى بوكى اسندان موزه اناد ناوا جب بسان مدائل كي اصل به بحد جواما ديث فوتست برد لالت كرن به ان سعوم بوتا به كواكم الموقعة من المساكل مو موت به معترب المنظم المراحين ، اقامت ادر سفري وقت كا أخرى حقد به معترب ا

که تولد دنیج ژالخ بینی دنم کی پرمسطی کرنا محد شکیلئے جائز ہے نواہ وہ پٹی طہارت کی مالت ہیں بانڈی گئ ہو یا مدن کی مالت ہیں اس کے جواز کی اصل وہ مدیث ہے بسکو صرت جا بروشنے دوایت کیا کہم سفرین تھے ہم سسے ایک تھیں کے سرمین بھرلگا اور وہ دمی ہوگیا اس نے آپنے ساتھیو سے تیم کی اجازت جا ہی نوانبوں نے اجازت مزدی تواس نے نہالیا اور فوٹ ہوگیا بعد میں جب رسول النوصلی الٹرعلید و سلمو وا تعد کی اطلاع ہو تی تو فرایک وانہوں نے اسے قتل کر دیا النہ انہیں تسل کرے جب وہ جانتے دہتے نو پوچیا کیوں نہیں آفت دوہ کی شفاسوال ہی ہے۔ اسے تیم کانی تھا یا وہ وہ خرج پٹی باندھ لیتا ہم اس پرمسے کر لیتا اور ساوے بدل کو وجولیتا ۱۲

ی شک تولدائس علی الجبیرة الخد الحبیطیں ہے کہ اگر جبروں دیبی نرخم کی بیسوں پرسے کرنے سے نقصان ہونا ہوتو مسے رکر ناجا کرہے البت ہ نقتمان نہ ہوتو مسے ترک کرنا جا کر نہیں اور اس کی نماز صاحبین کے تر دبک جا کڑنہ ہوگی اور امام انظم ابو صنیف ہے ک ادر صبیح سے کہ ان کے نز دیک یہ واجب عرض نہیں ۱۲

کی ولدالیشر والخ بین زنم برین باند می وقت مادن کا حالت برجونا شرطانیس بے اس لئے کی طارت کی مالت پر ہونیکی شرطا ہونے پر دائات کرنے والی کوئی دلیل نہیں ہے بخلاف کسے علی الحفین کے کرموز دل پر کسے کے سلسلے بس اصا دیث آئیں ہوکہ اس بات پر صریح ہیں کہ موزے بحالت جلمار آ بینا ہوں ا وانمايجوزالسح على الجبيرة اذاله يفن رعلي مسمح ذلك العضوكما لايقى رعلى عسله بان كان الماء يضرح اوكانت الجبيرة مشدودة بضرحلها اما أذاكان قادراعلى مسمه فلا يجوز مسمح الجبيرة واذاكان في اعضائه شقاق فان عجز عن غسله يلزمه امرارالماء عليه فان عزعنه يلزمه المسرح نم ان عزعنه يغسل ماحوله ويتركه وان كان عليه فان عزعنه يلزمه المسرح نم ان عزعنه يغسل ماحوله ويتركه وان كان الشقاق في بدلا ويعجز عن الوضوء استعان بالغير ليوضيه فان له يستعن وتيمم ما نسمة الهياواذ إوضع الدواء على شفاق الرجل امر الماء فوق الدواء فاذ المرالماء ثم

خلافالهها واذا وضع الدواء على شفاق الرجل امرّالهاء فوق الدواء فأذ المرالهاء ثم له و ماسرة التأنيا الله عن المرابع القود والسنة التأنيا الله الموضع والافلاء

مرحب، اورسع على الجهرة اس ذنت ماكز ب حب عفوم ورح برسع كنبي قددت نهوجيساكده وشيرت درت نهي بي باي طوركه بائى اس عفوكو خركرتا هو يا بنى كاكموننا فردكرتا بولكن جرعفوم ورع برمس كرن بر قادر بوتوجيره برمس كرنا بالزنيس به اورجي اس كه اعتادي متعدد شكاف مول بس اكماس كه دعوف عا برنه توليفر خي اس برباني بهانا واجب ادراكم اس بهى عابر به تواس برمس كرنا لازم به بعراكر س سبعى عابر بود تواس عفو عرور مرار دهو له او داسكوترك كرد مدادراكم اس كها تغيير متعدد تشكاف بون ادر دهوكر سف سابر بوتود وسر سد سد در التكرك

س کی در بردی سه در درور وصادر و حرف روسد در در برای کی به بی مقدوسی دون درد سورست می برد دو دو روست مروب سے مر اس کودفورکراد سے اگر دکسی سے مدد نہیں مانگی اور تیم کرلیا تو جا کرنہے۔ اس بی صاحبین کا ضلاف ہے اور جب پیرے شکانوں پر دوالگائی تو در ایکا کی تو اس جگر کودھوڑ الے ورز نہیں۔

مل المشكلات، مله تولددا خايجوزالج بين بعبره برسع كابوازاس وتت بي كرب وه اس بگريسي كرغير فادر نهوجهان اس فجيره با فرم ركما بهادر نهى اس دهو في زفاد ربويين وهو في باسم كرف ك صورت بن بان اسك زخ كونقصان بهنها نا بو يا خرنونيس كرنا البته بار باد كمولي اور باذي

سے نقصان ہو ابولیکن ٹیک زخم پرسے کرنے کی صورت میں جبرہ برسے نہ ہو گا ۱۲

کمہ تولدشقاق بغم شین ہے بعضوں کی مبارت بین شقوق کہتے بیشق کی بح ہے یہ ایک ایسا وصف ہے جو کسردی کی وہرسے جلد کو لائق ہوتا ہے لیعن جلد بھٹ جاتی ہے اوراس کا دھوٹا ضرر کرتا ہے۔ اور شقاق ایک مرض ہوتا ہے جو کہ بیروں کو لائق ہوتا ہے۔

شکہ تولداستان بالغیرائی المینداوراس کی شرح انتیبیں ہے کہ اگر اس کے ہاتھ میں پھٹیں ہوں اور وہ وضوکر شدے عاجز ہوتودوسرے سے مدوسلہ اور وضوکرے یہ امام ابو منیفر میکن نزدیک سخت ہے یہاں تک کہ اگرکسی سے مدوطلب نرک اور تیم کرے نما زیڑھ ٹی تونال درست ہے۔ صاحبین کے نزدیک دومرے سے مددلینا واجب ہے اکر مدولتے بغیر نیم کرکے نما زیڑھ کے تونما زھیجے دہوگی ۱۲

کلہ تولہ فلاقالہا کینی عُس کے ہاتھ میں شنقوی ہوں آس کے لئے الم البوطنیف کر دیک ستحب یہ ہے کہ وہ دوسرے سے وضوکرا دینے کیلئے مدوطلب کرے۔ اگر مدوطلب نکا درتیم کرکے ٹازپڑھ کی نونمازھیجے ہے۔ اس مسلمیں صابعین کا انتقاف ہے ان کے نزدیک مدوطلب کرنا واجب ہے جسا کہ ابھی گذرا۔ اب اگر اسے ایسا آدمی شطح میں صدر مانتے بیا آدمی تومل گیاا وراس سے مدد بھی مانتی کیکن اس نے مدد کرنے سے ان کادکر دیا تو تیم کرکے ٹازپڑھ سلے۔ اب اس کی ٹماذ بلا خلاق صبح ہوگی کیونکر اب وہ ہر طرح عاجز ہے 11

هُ وَلَمَان كَان السَّقِو الْإِنْ يَعِين الَّرْزِحُ إِنَّهَا كُومِ عِن دواكْرِجِكَ اور حرج ما يَادِبُ تواب اس مَلِّد كودهو اللازم موكا. دوسرى كون صورت شكاميج باامراد الماروغروكانى نهوكا دو الرَّمِعت كى وجب ذكر عبد الكريس بان كذار في وجب ددار مجائزة بان كودهو في كا فرورت نهي . كيونكم عذراب مجى باتى بي ميلي تقا ١٢

سله تولعن برء. ایسے موقع بر کمبی عن معنی بارا تاہے میسے نول نعالی و ماینطن عن الهوی اور کمبی لام کے معنی میں آ تاہے میسے نول تعالیٰ و مانون بتار کی المتناعن نولک. اور کمبی بقد کے معنی میں آ تاہے میسے تولہ نعالی عما نلیل بیم عن ناویین ۱۲

باب السع على الخفين العصابة فعند بعض المشائخ لا يجوز المسح عليها بل واذا فصل ووضع خرقة وشد العصابة فعند بعض المشائخ لا يجوز المسح عليها بل على الخرقة وعن البعض الله المكنيه شد العصابة بلااعانة احد لا بعوز عليها المسحوان لم بمكنه ذلك يجوزوق العصم الكان حل العصابة وغسل ما تعتبا يض الجراحة جاز المسح علها والافلاوكة الحكم في كل فرفة جاوزت موضع القرحة وانكان حل العصابة لابضى الكن نزعها عن موضع الجراحة بضرها بحلها و

يغسل ماغتها الى موضّع الجراحة أثم بشدها وبيسح موضع الجراحة وعامة المشائخ

على جوازمسح عصابة المفتصد

شرحب، د اورجب نصد کمول زیمیندلکو ایا سینگی مگوان اوداس پر کیرے کا انتر درجی رکھااور پٹی باندھ دی توبیف مشاکع کے نزد یک اس پر مسع جائز نبیں ہے بگرند پرسے کرے۔ آوربعب کے زویک اگر دوسرے کی روے بیٹری باند صناح کی ہے ہوئی پرسع جائز نہیں ہے اوراگر ووشرے كى مددك نظيريني بالدهنا) مكن يرمونو ماكزيت بعض في كماكريكي كعولنا اور اسك ما تخت ودهونا فرخم كوخرركرة الموتوثي برمسي ما كزيه ورد فهن . اسى طرح برنى كاسكم ب وزخم كى مكر ب بست كيا اود أكري كى كره كعوالما خردبس كر البكن زخم كي مكر سي كي كوش أيازخم كو ضرركر الهو توجية، كى كره كھول كراسك مانتحت كوزخم كى مبكرتك وهودے بھريتي بائدھ اورزخم كى مبكر كوسىح كرمدا دراكٹرمشاننخ مفتعدك پلي پرمستح ما كز ہونتكے

. عل المشكلات، مله تولدوض فرقة الخ فرة بجران إين كيرك كاكراب اددين اسكودم كنة بي مطلب كفسدتكوايل مكر فرقدرك ادربيراس بري انده . زخ برج ي باندى مان بدات عساب كيت بي ١١

يله توله اليجون المسحال المربعين كزديك مع مائزنهون كا وبرشايديه به كمامل زم بربيط بب دعى وكمي كمن تودي سي كيل قالم مقام

موني ذكرعصابه وريدعمار يرميح ماكزموتاا

سله توله ان امكنه الخ بين اس سربه بات مكن بوكه دوسريكى كدركه بغير خود عصابين بى كعول كماس كيني والى دهي يرسط كرسك ادر نواسکودوباره با ندهد اب اس کعولے میں حرح نہونے کی وہرسے عصابہ پڑسے جائز نہوگا لیکہ دخی پڑسے کرنا ہوگا۔البتہ اگر دوسرے کی مد و کے بفرخوديه كام ذكرسكا نوعسابيرمسع جائز وكادامام ابرمنيف الكفرزبك دوسرك كامدد كايكه اعتبارنين ب بندادوسرك مددكي وربعاس كو یھولے اور باندھنے نے تا بے کر دیاکہ وہ دھی پرمسے کمرنے سے عا جزہے توعدا بہ اس کے قائم مقام بن گیا۔ اس بس صاحبین مما اختلاف ہے جد اگر شقون كمسئلام كذرجكاا

كلفنولرونال بعضهم الخ اس نول كاخلاصيب كراس باب بس خرونقيان كااعتبار كباجاتاب أكرعصابه كمول اورزخم يرسح كرف زخم كو خرد دوي ابوتوعسا بريس مائز بس ب در من ما كزيت ادر الرعصاب زخم كرسا تفريرا كيا بوكه اس الماد ارشواد بومات تواس يرسع ما كُرْب بِياب صِحت بون كَي بعد بي إيسا كرب. البتر ال صورت بي ساته الكلهوة برمس كرت اور اطران سي عكن مد تك دهو له ١١

ه تولد دكذا الحكم الإسبى نسدكما يواليكي بي كباك بي يس حكم يكرب زخم في ذائر عدار بونواكر الد كمون اورد صونا خرركرت توتوكر کامسے کرے ورز زخم پڑھنے گرہے ادرا دوگرد دمقولے اُورجبُ تک زخم پڑسے نقصائ ذکرے دھی پڑسے جا کز بنیں اُلبتہ اگرنقصان ہُوتوپٹی پڑ مسح كرياه داس كأن إس كودهوك إسى طرح يى كيني كاذا كرضة مى دهوك اس الحري ويزضرورت كيك تابت وو اس مفلاد تكسينابت بوتى بنر أكربي بين مرالات دغيره في بي تفقيل ١٢

عه إتهاباؤن سيكس مُرَّي ما قووغيرو سَوَرَم كرك فاسدون الكالدين كوعرب مي نصدكة بي اردوين بجيد لكواناادرسينك

لگوانامى كتے بن ١٢

والماالموضع الطاهرمن البدمابين العنور تبين من العصابة فالاصح انه بكفيه المسح اذلوغسل نبتل العصابة وربما ينفذ البلية الي موضع الفصدوية ترط الاستيعاب في مسح الجبيرة والعصابة في دواية الحسن عن إلى ح وهوالمن كورق الاسرار وعن البعض يكفي الاكثر واذا مسحثم ثماعادها فعلبه أن يعيب المستحوان لمريعه الجزاه واذاه فب لهابالاخرى فالاحسى اعادة المسح وان لم بعد اجزاه ولايت ترط كالايثرط فالخفة الراس تثليث مسح الجبائربل يكفيه مرة واحدة وهوالاصح

لیکن پٹی کی دوگرموں کے درمیان ہاننے کی کعل مگر بیں اصح یہے کرمسے اس کے لئے کاتی ہے کیو کر اگر و صووے تویٹی مجینگ مِاے گی اوربِسااوقات تری نصف کی مگذ تکِ سُرایت کر جاتی ہے . اورا مام او حنیف سے صن بن زیادرہ کی دو ایت بس استیفاب شرواہے عُصابِ وَجبِيرِه فَكُمسَعَ مِن ادرامِ سوارمِينِي مُذَكُورتِ ادرنبض كُنزُديك استِيقاب شُرطانين ٤ بلُزاكڙ كانى ۽ ادرجب مج كيا بِغرشي كُمول دِ الى بِيمرِ فِي إِذَهِ فَا نُومِي كااعاده كراءا وراكراعاده فيكانومي كان بير إلى كركتي اورد وسرى بني بدل وي تواحن بيي بي كرمت كااعاده كرا أور أكراعاده ميكانومي كانى به اورجيرون يرميخ من مرتبه كرنا شرط نبس به مكه ايك بي مرتب كانى به اوريني اضح ب

صل المشكلات؛ و سله نفظاه كينے سے معلوم بواكداس بي اختلاف ہے بنانچ ابک تول كے مطابق اس كودھونا واجب ہے جيسا كہ الخلامس ب

شکه تودیخی الاکژ ما جب کنزنے الکانی بس اسفیحیح قراد دیاہے اور اس کی وجہ یہ بسیان کی ہے کہاگر استیعاب کی نشرط لگائی جا تویٹی دغیرہ کے تام اجزاد تک بانی پینچانا ہوگا۔ اس طرح کی رطوبت زفم میں ہمی سرایت کر آجائے گی ہو کہ زخم کے لیے فرر دساں ہے اور العنايدين ب كمبع على الجبيرة مسع على الراس اورمسع على الحف مين فرق يه ب كرة فرالذكر دونون مي اكثر ك شرط بنس يعن سركامسح كتاب الترسيمشروع بواأوراس مي بارمل يروافل بوئ جن مين بعضيت كامفهوم باياكيا اورموزون برمس أكركاب التري مشروع ما اُجِلْتَ تُواس كامكُم معفوف عليه والآج. اور آگرسنت سے اس كَامتُروعيت ثابت بولواس بى بعض كامنے و اجب كياكيا ہے اورجبائر پر مسح كى مشروعيت حفرت على دوكى جديث سے ثابت ہے جس بيں بعضيت كا مفهوم نہيں مِليّا. ابت دفع حرج كيك تلبل تا بت ہوگيا ١٢

سّله تُولْد اجزاءً. بين اسكان تب اسك كرب القابوناا ورصحت كرباعث اس كاكرجا نا در اصل با تفن سنع به اس كم علاده موّز یں چودکہ عجز کا عذرموج دہے اس سے مسے نہیں ٹوٹے کا امناعن اتار نے سے دو بار مسے کرنا اور اسکے بنے کا حصہ دھونا لازم نہ ہوگا، كله تولد دموالامع اس بين اس التي كو طرف اشار وب كدعبن مشائغ كابر نول ب كراس بين تنكرا رشرهاب اس ك كريد د مونے كے قائم مقام سے .البت اگرس پرزم بوتو كرار شرط بنين١١

ويجب ان يعلم ان مسح الجبيرة يغالف مسح الخف في انه يجوز على حد ي ولا يقلد لهمدة واذ اسقطت لاعن برء لا يبطل وان سقطت عن برء ولا يبول وان سقطت عن برء البيرة والمناسسة بيرة والمناسسة بعب غسل ذلك الموضع خاصة بخلاف ما اذا خلع احد الخفين حيث المنزع من اللامه غسل الرجلين.

ترحب، اوریہ بات ماننا خردری ہے کہٹی کا مسع موزے کے مسع سے دیپندا موربی، مختلف ہے دا، یہ کہٹی کا مسع مدت پر جاکز ہے دیبی پٹی پرمسے جائز ہونے کے لئے پہ شرط نہیں ہے پٹی طہارت کی حالت ہیں باندھے بخلاف مسے علی الحف ہے ، ۲) مسے علی الجبر ، کیلئے بدت مقرر نہیں ہے دمسے علی الخفین کیلئے بدت مقرر ہے کہ قیم کے لئے ایک دن ایک مات اورمسا فرکے لئے بین دن بین رات ہوہ زخ خشک ہونے سے پہلے اگر بٹی کر جائے تو مسے باطل نہیں ہوتا ہے د بغلاف موزے کے اور برائے کو دھونا وا جب ہوجا تاہے ادر بیروں کو دھونا وا جب ہو جاتا ہے ، س، اگر زخ خشک ہوکری کر جائے تو خاص زخم کی جگر کو دھونا وا جب ہوتا ہے ۔ بخلاف موزے کے کیونکوا ملائح فین اتارٹے سے دونوں بیروں کا دھونا لازم ہوجاتا ہے۔

حل المشدکلات: سله تولد و بجب ان بیلم الخ و اس عبارت بی موزوں پرسی اور مبر و پرسی کے درمیان فرق بیان کیا گیا ہے جنا کیکہ الد و ما علیمها پرغور کرنے سے تقریبًا نیک صورتیں ایسی سائنے آتی ہی بن ان دونوں قسم کے مسیح کے ما بین فرق کوظام کیا گیا ہے ، ان بیں سے وس صورتین زباد و شہود ہی جریمان بیان کی جاتی ہیں بیکن شادح و قابر تنے ان ہی سے فقط بما دصور توں کا ذکر کیا فیلاً۔

(۱) جبیره کے سے بتی برشروانہیں کہ طہارت کا ملہ کی مالت بی باند میا ہو کر موز دب پر شیح میں پر شرط ہے۔

در) جبرہ رمسے موقت ہس بنن کسی عاص مت تک کیلئے ہیں ، بلکاس دفت تک ما تربت ب نک زفم اچھا ہو کر ذکر مات اور مربع جا تا دہے کمرموزوں رمیح مقیم سے لئے ایک دن اور ایک رات اور مسافر کے لئے بین دن اور نبن راتیں .

(۳) اگرجبروانئی قبکہ سے ہٹ جانئے تومسے باطل نہیں ہوتا۔ گرموزوں سے اگر پاؤں کل جائے چاہیے بغیرار او و کے کل جلئے ٹواس کا عواطل ہو واللہ ہیں۔

- آم) جبیره اگر صحت کی دم سے گرمائے نو صرف اس مقام کا دھونالازم ہو گا دوسرے مقابات کا دھونالازم نہیں بیکن اگر ایک موز ہ آثار لے نو د دسرے یا دُس کا دھونا بھی لازم ہوناہے کہ امر بہ چاروں موز بس شارح علیہ الرح ترفیہ بیان کی ہیں،

(٥) ایک دوایت کے مطابق جیرہ برسنے کے بغیر می نواز فیجے ہو جاتی ہے ، گرموزے پرمسے کے بغیر تناز درست نہیں ہوتی .

(٢) فيبره برسع محدث اورمنبي وونون كسك ما تنب محرموني برسع مرد محدث بيك جا تزسه.

(ع) ایک دوایت بهه کرجبر و برسع بن استیاب شرطه ، مرموز درست بن د شرط نهین بد.

(٨) جَبِورِمْتُع مِن بالانفان نِنْت شرط نهين . مُرموزت برمسع من ايك روايت كُي مطابق نبت رشرطه -

۹) ایک با وُں کے جبرہ پرمسے کرناا ور دو سرے یا وُں کو دُھوٹا تَبِیٰ دُونُوں کُوجِے کرنا جا کُرنے۔ گرموڈے کے مسے میں ابسا جا کُرنہیں ہما۔ (۱۰) جبرہ پرمسے جا کڑھے جاہے یا وُں کے علاوہ دوسری جگر ہوڑے پرمسے میں باوُں کا موزہ شرط ہے دوسرے موزہ میں جا گز نہیں۔ ان کے علاقہ اور بی بہت نسی صورتیں ہیں جن ہیں ان دونوں مسے کے درمیان فرق ہے۔ ان کی نفعب لرمیمنی ہوتو مولٹاع برالمی کھنوٹی کی السعایہ کا مطالعہ کریں بی فختر اس تفصیل کی حالی نہیں ہے ۱۲

## باب الحيض

الدماء المختصة بالنساء ثلثة حيض واستماضة ونفاس فالعيض هودم بنفضه رحم امراً في بالغذة اى بنت نسع سنبن لا داء بها و لم تبلغ الاياس فالنى لا يكون من الرحم ليس بعبض وكن الناى قبل سن البلوغ اى تسع سنين وكن اما بنفضه الرحم لمرض فلا يكون ميل سيلان البعض طبيعيا فكان حيضا وسبلان البعض بسبب المرض فلا يكون حيضًا .

ترجب، عودتوں کے سان موخون عنق ہے اس کا بین قسیں ہیں جیفی، استمانی اور نفائی بہ مین و وخون ہے ہو ایسی عورت کے دم ایسی عورت کے رحم (بجہ مانی) سے بمکتا ہے ہو کہ بالغریبی دکم از کم او برس کی درکی ہوکہ تدرست ہے اورس اباس کونہیں بنجی ہے بسی وہ خون جو رحم سے نہیں ( نمکل) و ہمین نہیں ہے۔ اسی طرح وہ خون جوس بلوغ بعثی دکم سے کم ، نوبرس (کی عمر اسے پہلے ہے (وہ مجمی میں میں اس کا مرح وہ خون جس کو مرحق کے مبدہ سے رحم واس کون نمالدے (وہ مجمی حیفن نہیں ہے) ہیں جب نون متر دوائم ہوگیا توبیض کا سیلان طبی ہوگا تو وہ میں ہوگا اور لیفن کیسلان برسبب مرض ہوگا اور وہ جن نہوگا۔

حل المشكلات، سله توله باب الحيف يدمبتدا مذوف كى خرب ينى بذاباب الحيف مطلب بركم اس باب من حيف وغيره كه احكام بيان بوت بين مالا نكراس باب من فيره كه احكام بيان بوت بين مالا نكراس باب من في يا ده تر ميف كم متعلق احكام بيان بوت بين استخاف و نفاس كه احكام بين المكام بين المكروعورت دونول در مراب المكام المن بات يدب كركم اب المهادت مين المكرم فراس ك كيار بن المكام المان مين مردوعورت دونول برابرك شام بين بين المكرم بالمكام بين وغيره كركم و مرف عور تون سيم نعلقه مسائل بين الم

سله توله الفقة الخ.اس فيرسن عيرا درنورو غيره كنون كوستنى كياكده مردعورت دونول كوشا ل ١٢٥

سله تولم مودم الخرا ازروت شرع مین اس ک معتبر تعربیب . نفت بن میف کمعسی سیلان کی بیدا ورنیفند کمعنی بلانا مطلب به کده نون مس کو بالفرعورت کی مجد دان نکالے جواس کے اندرہے . اورجوعون ابھی فرج خارج کی طرف بنیں نکلایہ رحم کا حیف جیں ہے . مع میں رارپرنیخہ اور حاربین کسرہ ہے یہ غور توں کے عضو کے اس تعمد کا نام ہے جس میں نطفہ قرار پا تاہے اور مجدم بیدیا ہوتا ہے ، ا

تلة قرالاداربها بنام راس كا مطلب يه كراس كوكون من مرض دا بوتاكرية عنى صاف بوتبات كربيارى كى وتبر عب بوخون رم م من محلاله به و معنى الما المارس بي الموقع المارس بي كونكر و المعنى بنيس بوتا ما لا نكروا تعدا بيسا بنيس به يكونكم اكرم لله تكرم بي المعنى نبيس بوتا ما لا نكروا تعدا بيسا بنيس به يكونكم اكرم لله تكرم بي الموقع بوتا من بين بوتا بي موقع بي المعرف الموقع بي معتبر بين المعتبر بي الموقع بي

ه تولد لرف بيد بتايا با جكاب كروم جونون نكالے و ديف بي اب كت بن كروم اگركسى مرف كرمبب سے فون نكالے و و معین من سے بندن الله و و معین من سے بندن اللہ و و معین من سے بند و و استا قد ب اللہ من من من من سے بند و و استا قد ب اللہ من من من من سے بند و و استا و من سے بند و استا و من سے بند و استا و من سے بند و من سے بند و استان من من سے بند و استان من سے بند و من سے بند و استان من سے بند و است

یک تور نا ذااسترانیهان بریربیان کرنامقعودے کرکبی آیدا ہوجا گائی کر اخلاف زیانے مبدجین اوراستخاف وونوں ایک ساتھ بی ہو جاتے ہیں تواس صورت میں متعلقہ عورت اپن عادت کے لحاظ میے نود فیملرکرسکتی ہے کہ اس ستمر ووائم فون بی کتنا جین کا حسر ہے جنانچ مبتنا صف بوگا اس کے علادہ تمام نون استماف کا سجھا جاتے گائے کرمین کا استماف کا فون دہی ہے بو مرض کے سبب سے ہاری ہوتا ہے 11 وكمانيه وبعده مال او بعب ال يقيده بعده الولادة ايضا المتارز اعن النفاس تم الاصلام الحيض موقت الى سن الاياس و اكثر المشائخ قريرة بستين سنة ومشائخ بهار او خوارزم بنمس و خمسين سنة فما د أت بعدها لا بكون حيضا في ظاهرا لمن هب والمختاد انها الدر أت دما قويا كالاسود و لا بكون حيضا في ظاهرا لمن هب والمختاد انها الدر أت دما قويا كالاسود و الاحمرال في كان حيضا و بيطل الاعتداد بالاشهر فبل النهام و بعد و المرابية في النهام و لياليها الدر أت صفرة او خضرة او تربية في استاحة و اقبله ثلثة ابام و لياليها و اكثره عشرة وعند ابو بوسف اقله يومان و اكثر من البوم القالم و الكثره عشرة وعند ابو بوسف اقله يومان و اكثر من البوم القالم و الكثرة عشرة وعند ابو بوسف اقله يومان و اكثر من البوم القالم و المناس المرابق المناس المناس

ترحمب، دادرمسنف فی جبیداکم نون بین بی عدم مرف کی نید لگان ماسی طرح دا جب بے کہ اس میں عدم دلادت کی نید لگانی جادے تاکد نفاس سے اخراز مو بھراصے بہے کو بین سن ایاس تک موفت ہے اور اکثر مشائخ نے سن ایاس کی مدساٹھ سال کی عمی سے متعین کی ہے اور نجادا و فوار زم کے مشائخ نے بجین سال سے بہی جو فون اس مدت کے بعد دمذکورہ عورت دیجے وہ ظاہر المذہب میں حین نہ وگا اور مشاب سے عدت نے گاڑھے دیگ کا فون دیکھ اجسے سبیا ہ اور گاڑھ مرخ تو دہ جین ہے۔ اور دس ایاس کو بینی ہوئی مطلق عور ت بوجسینوں کے مساب سے عدت گذارتی ہے ، اگر عدت کے بینے بورے ہونے میں نبل فون دیکھے تو دور حین س بسکر استخاصہ ہا ۔ اور حین کی اقل مدت بین دل اور تین داتیں ایس اگر آک زر در مک یا سبز دیک یا ملیا نے رنگ کا فون دیکھے تو و در حین نہیں بلکر استخاصہ ہے۔ اور حین کی اقل مدت بین دل اور تین داتیں۔

صل المشيكلات، مله تولدا متراز االخربهان برشائع معنفُ برا يك عتران كرنيس اعتراض كاخلام به بي كنن بي لادارم المرصيطر ع ميفي ك خوك كواستخا خدى فوك يسيما للحد وكيرا البيطرع خرود في بني كرعهم الولادة كى تبدد لكانً جلَّة ناكم يَنْ خوك يسبعي فني الكُ بي بيع بغض في أسكا يرج البّ ويا كم كمبي نغاس كوين كهديته بي اسسلط مين احاديث كبرت وارد بودَّ بن ١١ م بخارى في إيكسنتل باليكها بداست الرُّمين كي نعرف نفاس كميّا ذق أجاّت فرُّ اس بس كيد حراج نيس ألها اورمسنف وكا منفسد بي معلوم بوتاني كرهيل سه الحى مرادعام بي بوكرنناس كرمي شاق به بداز الدفيد الكاني فروت بيس ىلكەپەمفرەدسكتى بەنتى ١٢ ئلەنداخى اللمحالخ بىنى اصح يەب كەنترى مەجىن سن اياس كىڭوقىت بەمغابب بورت اس تمركوپىقے اورنوق ويكے كووخىنى بْوَكُّا. ٱكْرَثْم يِهُوكُ امْعَ كالفنا دلالت كُرَّابِيسَن أَباس كُمْ بْعِرْخُونَ دَبَيْهِ وَمُعلقاً قَيْنَ بَيْسِ بِهِ بات فِيَّا دُنُول كِفلاف بِهِ كِرَأَنْ فَيْ وَحَاسَكُمْ فَوْنَ آسْتُ وه بيض بوكا. اوربيبات داضح ب كنتا دا دراميح دونول بي نتولى كے الفا ظامن نوجب دونوں بيں اختلاف بوانورونكومفتى بركسطرح مانا مائے كا. اس كا جواب برہے کہ اصح ہوناھرٹ نوتیبت کیطرف داجعہے تیمن کہ اطلاق ک طرف نہیں ہذاکونی اضکانی ڈر پا ۱۳سے نود ندروہ الإ اس بی اضکاف ہے کس یا س ى مذكت برس كى جينا يخكس في سائل سالى مركوس اياس كما اوركس فيكين برس كوس اياس بتايا اور بسى مين برس كى عرب است زيافي سن إياس ك بارسى مفتى بنول به ايك بماعت لنزابت وللمعاصري كالحاظ كميااور إيك بمّاعت في تملف شهرول كه الختاف طبائع كم لماظ سه ساياس كل مدخت لف مونا بيان كباج ٢٠ الله فول وليطل الاغندا والزيعين أكراك مرقورت كوطلان بوهائ نويؤنك اس كى عدت كاحساب مبينون سے بوتلي اور عدت اس كانين فيني بن اب اگرده بسيوں كى ساب سے عدت گذائے سے ميں كا بين لوٹ آئے تو اگر جين اس كى عدت بورى بوغ سے نبل آبا نوگذارى بول عدت بأظل بوگ اوراسے از مرفتین میفوں کے صاب سے عدت گذار ناہو گی کرز کرے بات اب ظاہرہ وکٹی کر وہ بینوں وال مورث پرے اورس ایاس کونیس بنجی ہے البت أكرية وك لين اه كي بعد آياتوعدت باطل بنبي بوك اكر اس نابن ماه كي بعد ف شو برنبول كريانو بذكا محييع بوع باس اكتره الكوفيفول كم حساب سے عدت گذار ناہو کی ۱۲ ہے فولہ وان رائٹ الخ بعین من آباس وال عورت اگر زر دیا مبزیا خاکی ربجے کاخرت دیکھے نوبہ استخاصہ ہے استہ اگر س الاس عيد عمل اس د مكت كا نون آف كا عادستام أوه وحيس من شادموكا ورد نيس ١٢

وعندالشافعي اقله يوم وليلة واكتره خسسة عشير وغين تقسك بقوله عليه السلام اقل الحيض للجارية البكر والتيب ثلثة ايام ولياليها واكثره عشرة ايام تم اعلمان مبدأ الحيض من وقت خروج الدم الى الفرج الخارج لاوصول الدم الى الفرج الماخل فأذ الم بصبل الى الفرج الخارج بعيد ولت الكرسف لا تقطع السلوة فعند وضع الكرسف اغابنخ في الخروج اذا وصل لدم الى ماعاذى الفرج الكارج من الكرسف فأذ الحدر من الكرسف فأذ الحدر من الكرسف فأذ الحدر من وقت الرفع وكذا في الاستفالة والنفاس والبول و وضع الرجل القطنة في الاحليل والقلفة كالخارج والمناخل والقلفة كالخارج والنفاس والبول و وضع الرجل القطنة في الاحليل والقلفة كالخارج

ترجمه ۱۰ اورامام شانئی کنزدیک اتل مدت اس کی ایک دن اورایک رات به اوراکشردت پندره دن بین اوریم دخفیه اس مرشیر ساستد لمان کرته بی دس مین رسول الندمل الندعلیدوسل نے فربایا کم باکره دنید لوگی کے بین کی اقل مدت بین دن اورین را بین بین اور اکمشر
مدت وس دن بین بیم معلوم بو که فرح فادح کی طف نون کے نکلنے که دفت سے مین کی ابتدا بوگی نی فرخ د افل کر بیونجف سے اگر کرسوند کے مال بویک دج سے فرح فادح کک ند پہنچ توده فون نماز کو بیس تو ڈرتا ہے دہ بینی اس سے نماز موقون نہوگی ہی کرسوند کھنے کی مالت بی فرد وج م اس وقد متحق نہوگا جب فون کرسون کے اس بیستہ بی فرح فاج کے مقابل ہے بس بھب کرسف کاده صد مشرخ ہوجائے ہو فرح دافل کے مقابل ہے توفروج متحق نہوگا کر جب کرسف اٹھا وے تود کرسف اٹھا نیک وقت سے فردے متحقق ہوگا اس طرح حکم یہ استی فندا در نقاس اور پیشا ہمیں ادرم دکاذکر کے سوراخ بیں دول کہ کھنے میں اور تلفہ دبے فنڈ و الے کے سرذکر کا پڑا ہمشل فاج کہ ہے۔

حل المشكلات، مل تولدبنوله الخداس مدین كواكر عديمي كام فضلت اون سنتاي يه مكران كمان يدير الرفور كياجات توان مي معل يا باباً ا ب، البت كثرت طرى اون تنالى معابد في باعث نقويت ما مل جوجان به بحدثين فرصن ان الم ضرت اب مسعود معرف معاد الموسي موقوت كان العامئ في القل كياب كرين من المراح من المراح من المراح من المراح من المراح المراح من المراح المراح

تکه توله الفن الماح و المیطایی به کیورت کا محضوص سوداخ منه کی طرح بوتله بنیا بخد فیج داخل ایسله جیسا کدوا نتوں اورون کے اندو و کی صدیکے درمیان بوداور بکارت کی مجد دانتوں کے شابہ ہے اور یہ ایک بہلاپر وہ ہوتلے بود طی وغیرہ سے زائن ہوجا ناہے اور نرج فابع بوٹوں اوروانتوں کے درمیان افوا کی طرح

تکه توالما تقتلع العلوّة العین این مالت بی تورت ناز خجو در کیونکریه ابی تک مانشد کے مکمیں نہیں ہول آس نے کرنون ابی تک نرے خابع تک نہیں آیا۔ البتہ جب اس کیڑے تک نون بہنج جاتے ہو کرفرے خابع کے مقابل ہیں ہے تب ناز جپوڑ دے ۱،

تیمه تولردالقلفة آخ بعین جن کم فته نبین بون اس کا پیتاب شارس کا ادر تلف کی بینیا تلفین تاف پرونم ہے یہ دہ مکرمے فتد کے وقت کاٹ دیتے ہیں اگر مشاب اس سے باہر نبی نکا تو بمی دفورٹ مبلنے کا حکم دیا مبلنے کا اسے کہ دفنو ٹوٹنے کے سیسلے میں تلفہ کا حکم ہرمال میں خادج کا ہے۔ جیسا کہ فرائفی عنول کے بیان میں گذر میکا 11

عه کرسف برکاف پرفنمی نه دارد بل ساکن ہے اور میرسین پرفتم ہے ۔ براصل میں کباس ہے ۔ یہ اصطلاح میں کمیاس یا کرٹرے کاوہ مکو اہے یا دو لا وغیرہ کی جیون گانوں کرٹرے میں اس لئے رکھتی ہے تاکم حین کانون کرٹرے میں دیا گاہ

باب الحيفي شرح الوتاية المجلد الاول تمروضع المكرف الحيض وللتيب فى كل حال وموضعه موضع البكارة وبكره فالفرج الماخل فالطاهرة اذاوضعت اولالبل فجين اصعت رأت عليه اثرالدم فالأب يثبت حكم الحيض والحائض اذا وضعت اول الليل ورأت عليه البياض حين اصحيتكم بطهارتها من حين وضعت والطهر المتخلل اى بين اللي فهدنته اى فى مدة الحيض ومارأت من لون فيها اى فى المدة سوى البياض حيض فقوله والطهرمبيت أومادأت عطف عليه وحيض خبره واعلمان الطهرالذى بكون اقل من خمسة عشريوما اذا تخلل بين الدمين فان كان اقل من ثلثة ايام لايفصل بينهما بل هوكالدم المتوالي اجماعًا-

ترجب، د بيررسف كااستعال باكر وكيلة جين كي مالت بي مستخب اوزيب كيلة برمال بي (مستخب) اوركرسف ركھنے كى ماكم كارت كى عِيكها اورْفرے واخل كے اندر وكرسني، وكھنا كرو وسے پس پاك ديعتى غيرحا تفذ، عورت ْنْتَجْ جِدَاوْل شَبْ كرسفْ وكھا تومنج كوكردسف پرخون كِانشان د کیما تواس دقت دمین میرے جمین کا حکم <u>تا بت ہوگا۔ اور ما کفدیو رت جب اول شب کرمیف رکھے اومی</u>ی کواس پرمسیدی دیکھے توجی وقت کرمسف ركمااى وتت علمادت كاكم ديا بائيكا ادروه طرومدت بين بي دونون كدرميان خلل بوادر مدت ين أي مبدى في سوا بورنگ ديد وه حیق ہے۔ بہاں پر مسنف کے قول و الطرمبتدلہ اور مادات اس پرعطف ہے اور میں اس کی خبرہے معلوم ہوکہ وہ طرحوبیدرہ دن سے کم ہے جب دونون کے درمیان شغلل ہوئیں اگر تین دن سے کہے تودونون کے درمیان فاصلہ نہیں ہو گا ملکہ وہ طرابما عًا متوالی نون کے منتل ہو گا۔

حل المشكلات :- مله توارستخب الإبيني باكر وكيليّ مالت بيض يرا وثيب كيلة برمال مي كرسف كاركفنا مستخب بدنبكريه باكره اورثيب وونول ك لے مان میں سنت ہے مدیث یں بھی بردی ہے اورموار کرام کا زواج مطرات کے اورال بر بھی ذکورہے باکرہ او تیب بین فرق یہ کو نید کو مالت طرس بھی كرسف كادكعنا متخب بي بكر كين نهي واسكى ومديم بي كرنيس كي فرخ ين بكارت واكل وجرب فرائى آجانى باس الق اس كافون بعلدى ساترة تاب اور الع بهت بى كم اسكا صاس بولى توبتريى بى كربه شه كرسف ركع كرب كر باكره بى به ضرورى نبي ١٠ كله تولد والطراني يرهم الطاسب بعنى وه زياد ووفوتو ك درسان مدفامل باس ككم ي كمدت بندر ودن بادرزياده ككون مدمين نبي ب أكرندره دن بونوير طاميح بوراس برمين بالدر مل كمنك الكام مرتب بولك اور اكريندره ولن يسكم مدت بونويه فاسدب ١٦٢٥ تواربي الدمين بين المينسين بنيس كما كبونكريه ضرورى بهي كداس ك دونوں طرف أحا طه كرنيوالاخون بين بْهي هوجبياكه اس كاذكرمفعسَ طور بيضقرب آدباہت ٢١٢ قولَدُ في رُتَدُ. شائع بروگ فرمات بي كريمتَى طور برنذكو دمن كامالك اوران كه مدت في من بوق سيد لازم آتلي كه النف اما المنتذ ، المربعي الي بي بول اور اگر تخل كي نفري تنل مومكا ذكوري أس حال الراديا جائے تو مفعود خابر نہوتا اس لئے کہ طرکے دودموں کے درميان ہونے اوراس کے ان دونوں کے درميان مرت مين مي بوسنے سے يہ لازم نئيس آتا کہ يہ دولوں مدت حین میں ہوں گے ١٦ هـ تولومین بعین حقیقی یا یمی طور پر بیمین ہے اور اگر چاہیں روز کے اندر اندر نفاس کے دونو نوں کے درمیان م کا وقفاً بمائے خوا ہ پر وقفہ پندرہ دن کا ہویا کہ با بیش تواہام ابو منیف *دھے نز دیک ب*رفصل نہو کا ملکہ دونوں طرف کے خون کوسب پر محبط مسلسل ٹو قراردياجائے كااورنتوى اسى برہے ليكن معامين وكك زيك برندره دن كادنف فعل أدالے كار جيساكة تا تارخانيديں ہے ب<sub>ال</sub>ك تولما تل مى ج عشريقيما ان بي تدراس لئے لكائي كردونونوں كے درميان پندر ، دن كا دنفها لانفاق فاصل موتا ہے برصفي بني بوتا مشكا كول عورت بين دن خون دیکھے میعرمنیدرہ دن طمسردیکھے ا درمیز بمین روز خونِ دیکھے توبہ پندرہ روز بالماتیف آن طربے اور دوحین کے درمیانِ والافاصل ہے ۔ نصل کا مطلب فكر صخير بن اورعدم نصل كامطلب برب كداس طركو فلرز شاركيا جائ بكريم كربا وه إيام بس جن مي اس في ون ديمها ١١

وان كان المارس الما واكثر فعن الى يوسف وهو نول الى حنيفة الجرالا يفصل و المارس وحتمه بالطهر على هذا القول فقط وقل ذكران الفتولى على هذا المسلم المارس المار

في رواية ابن المبارك عنه انه بشترط مع ذلك كون الدمين نصاباً-ب منزة بيام الدمين من من الله من ال

سرحمب، دوراگرین دن یااس سے زا کم ہوتوا ما ابویوسفٹ کنز دیک۔ اور و والم ابوطنیفٹ کا ابھی آ ٹری تو ل ہے کہ۔ فاصلینس ہو گا اگریم دس دن سے زیادہ ہوئیں مرف (امام ابویوسفٹ کے) اس تول کی بناپر صین کی ابتدا اور انتہار طرسے ہو نا جا کز ہے اور ذکر کیا گیا کہ مفتی دستفن کے مق میں سہولت کیلئے اس تول پرنتوی ہے۔ امام ہو گلائے اس محد گلائے دو ایت میں ہے کہ وہ طراس دفت فاصلینیں ہو گا جب ثون دس دن یااس سے کم میں طرح دونوں طرف نون اور حاطر کرے اور امام اعظم سے عبداللہ بن البادک کی دوایت میں ہے کہ باوجود اس کے دیسی دس واب

ی بر رسی می مصل می اور این ای دوایت می اور تنگ به خلامه یه به کرد طریخ داد با برسی زیا ده بو مگر پندره دان سے کم بواگروس اس می خود اد بیر طابخ در دوایت ای دوایت سے اور تنگ به خلامه یه به کردس این با اس سے کم ایام میں نون فیط موقویر مین بوگا بیک دونون فول کا مجدو دونون فول کا مجدو دونون کا مجدو دونون کو به اس روایت به ماه برسی شار بوگا اس نے که اور ایت ام محدود دون نون دو کرو دونون دونون باس کے برعکس بانوایک مودت یہ می کو دونون نون دیکھے اور میار دون خون با اس کے برعکس بانوایک میں دونون دی باند کا مدت بین دون باس سے کم کا نون مین بیش بین باند کا برایک مین بین بار کا برایک مین بین بار کا برایک کا دونون دولیا دو ایک برعکس بانوایک دونون دیکھے اور میار دون توی بن گیااب مکن بے دولیا و در بوایسان بروده فعیقت بسب دو اکیلا بوئز دین نه برگابذا اس کے فیر کو مین بین بار کیت به دولیا

شرحبسہ ۱- اور امام محسم ویک نز دیک طبر تخلل با دجو دنصاب ہونے کے دونوں نون کے مساوی باکم ہوٹا خرط ہے بہرجب ان کے دینی ام محکر کے ہز دیک طرتخلل د مکٹا) خون ہوگیا ہیں اگر دس دن کے اندرجن میں طرتخلل ہے دومرا طریا گیا جوان دونوں عبط تون پر غالب ہوجا ہے ہیں اگر اس در صحی کودم شاد کیا جادے تو وہ عظراً خرمفلوب ہوتا ہے نواس در حکی کومین شاد کیا جائے گا سن کہ طرآ خرکومی میف شاد کیا جائے گا گرا بھی ہیں کے خول میں در کہ مان کے نو کہ میں اور طرق خون سے جو اسکو عمیدا ہیں ہے تھر وہ طران دونوں حقیق خون سے جو اسکو عمیدا ہیں گر خوا میں جو اسکو عمیدا ہیں گر دونوں مقدم ہوتا ہیں ہے دوہ طران دونوں حقیق خون سے جو اسکو عمیدا ہیں گر ہونے ہیں گھر فرق نہیں ہے۔

سلے تولہ الائی تول اہمسیل بید بدک ول سے استثنارہ عصاب یہ ہے کان کے زویک طرکے مکاحین ہوئے میں ذکورہ فرالکا کے علادہ یہ شرہ بھی ہے کہ وہ طران دونوں معن تھے فرن سے ہوکہ اس کو محیط ہیں سادی ہو یا کم تواس کو مجان میں شارکیا جائے گا جائے مذکورہ دونوں مورتوں ہیں اوسیل کے علادہ سب کے نزدیک تنام دس دن حین کے ہوں گے اور دوسری مورت ہیں علادہ سب کے نزدیک تنام دس دن حین کے ہوں گے اور دوسری مورت ہیں دوسرے چھددن حین کے ہوں گے اور دوسری مورت ہیں دوسرے چھددن حین کے ہوں گے اور دوسری مورت ہیں دوسرے چھددن حین کے ہوں گے اور

وعندالحسن بن زباد الطهرالذي بكون تلدة أواكثر يفصل مطلقاً فهذا لا ستت القوال وقدة كران كثير امن المتقدمين والمتاخرين افتوا بفول محمدًى وفحن نضع مثالا يجمع هذه الاقوال للمبتدأة رأت بوما دما واربعة عشرطهرا تم يوما دما و تمانية طهرا تم يوما دما و شبعة طهرا تم يوما دما

طراوربيرايك ون فون وتيمانيس يربينتاليس ون بوسة

صل المشكلات: مله تودود بنير شرط و تفليل بن يا دائد الكار مزب ابوبوسف كن ول بوكرا ام ابو منية تم بسباتول بالكل خدج أس تول كا خلاصه بريقاً كرمين با جاور دوكا طرح توده بنير شرط و تفليل مله به المراد و كرمين با بالدر دوكا طرح توده الما بومن في مول بو الدي برين با و كا تول بوا ندكور بوار به بالديك كروايت و بها المرك كردوايت و بالمرك كردوايت و بالمرك كردوايت و بالمرك كرائج بعن مقرك الدي بري برايك فرا من بوسك به كرا المرك كردوايت و بالمرك كرائج بعن مقرك بون بري برايك فرا من بوسك بها كرث المرف المرك كرائج بعن مقرب و بنا مرك برايك فرا من بوسك بها بالمرك كرائج بعن مقرب و بنا و بيان برايك فرائل بونون و بالمنادونون تول بنا بونون تول بنا و دون تول بنا بالمرك كرائم برنوى ديا و دومت بي مركز من مورك من ما براي برايك من ما براي بالمرك كرائم بونون كرائم بالمرك مقرب المركز بالمركز برائم بونون كرائم بالمركز بالمركز بالمركز بونون كرائم بالمركز بونون كرائم بونون كرائم بونون كرائم بالمركز بالمركز بونون كرائم بالمركز بونون كرائم بونون

اقوال سنر كانفيل الرب شادح بيان كرب يس تام ويل كے نقشہ سے اس كى مورت دمن تشين كرنا أسان ہے۔

ا بوسیل کزر آ ریخ دن میف بے اسام محد کرز دیک یدونل ون مین ہے ۱۱	ا وطاحاً طاط طاط طاو و اطاط طاط طاط طاط طاط طاط	مسلسل طرمیسے نوون کو خروع پس ایک و ن کے دم کے ساتھ طاکریہ وس وں بیش ہے ، اس مورت پی ظاہرہے کو مین کی ابتدا توٹون سے ہو ل اورخم طربے ، کیو کو ان کے نزدیک پہنر رہ و ن سے کم کا طرم طلقا فاصل ہیں شار ہوتا ہے ٹواہ ہے مین بی ہویا نہوا ورخواہ نون نصاب بیش کی
رامی الم ابویوسندگرازیک در کرده از راید ایک		مقدار بریابتر امام او منیفرد کابی آخری تول بیم به به

فَفَى رِوَابِهُ الْوِيوسَفُ العَشَرُةُ الْاوَلَى والْعَشَرَةُ الرَابِعَهُ حِيضَ وَفَى رَوَا يَهُ تَحْبُلُ الْعِشْرَةُ بعد طهرهوا دبعة عِشِر وفي دوابت ابن المبارك العشرة بعد طهرهو ثمانية و عندم جيري العشرة بعد الطهرهو سبعة وعند الى سهيك الستة الأولى منها وعند الحسن الاربعث الاخيرة.

ترحب :- پس ۱۱ مابر بوسف کی دوایت می بهاعش ولین پیلے دس دن اور چوتنا عشره مین بیں ۱ در ۱ مام محد کی دوایت میں وہ عشره مین کا ہے جوچ دہ دن د الے طب رکے بعد ہے۔ اور ابی المبارک روکی دوایت میں وہ عشرہ حین کاہے جو آٹھ روز و الے طبرکے بعد واقع ہے۔ اور امام محرث مرکز دیک وہ عشرہ مین کاہے جوسات دن و الے طرکے بعد ہے۔ اور ابوسہین کے نزدیک اس عشرہ کے ابتدائی چھ دور حین کے ہیں۔ ا در میں بن فریا در وکے نزدیک د صرف ما تری میار دور مین کے ہیں۔

صل المشكلات، له له تولدانشرة الاون الخديق الم بويوسف كدوايت من مورت ندكوره من ببلاور وقاعتره يف كم ويك المشكلات بد له تولدانش وبراس كي بهت كم ان كروك بيندره ون سه كم الم طرم القافيرفا من به تواس مورت مي مجوه بابت استا في ايام خاربون سك وبراس كي بهت كم ان كروك بيندره ون سه كم الم طرم القافيرفا من بها در بادر عام طور برعوتون كوبراه ايك بارمين آتاه بندا بتداة كهار مي من بادر عام طور برعوتون كوبراه ايك بارمين آتاه بابن استداة كهار من وقون و يكهادووون طربي من الم في استفام بها عنوم بين استفام بادر الم من الم من المرب عن من المرب عن من المرب عن من المرب الم

ے توکہ و گوروانہ عمیر الم: ان ایام کانجو عراکر پرسلسل خون کے بی ہے تخرفین ایام میں مدت میں کے اندر دونوں طرف اما طازم پایگیا و ہم میں کے بیم میں ہوں کے در برچردہ دن و الے فہرکے بعد و الے دس دن این جن میں اس نے ایک دن خون اور آٹھ دن طمرا ورمجے۔۔۔ پایگیا و ہم میں کے بیم میں ہوں کے اور برچردہ دن و الے فہرکے بعد و الے دس دن این جن میں اس نے ایک دن خون اور آٹھ دن طمرا ورمجے۔۔

ایک دن نون دیچا. با تی سب اسخامند کے ہیں ۱۲

سله تولد و کی روایت ابن البادی آبزیمی صرت عبدالله بن البادی کی روایت می آن وال طرک بعد والا عشره حین کا به کرک من و ایم طرک بعد والا عشره حین کا به کرک بردایت می بردی بی برت مین کے بعد والا عشره حین کے بعد ایک روز فون دکھیا اور سات ون طروا در میرود وون فون دکھیا اس میں برت مین کے اس میں برت مین کے اندراندر و دول طرون برا ما طروم بالکیا اور طرفین کا مجموعہ حسب شرطا ول نصاب حین میں بن کیا ۱۲

سکه توله العشرة بعدالطب رائز بین امام فخد کے نزدیک مورت مذکور وس سات دن و الے مطرکے بعد والا عشره حین کاہے کیو تکہ یہ وہ ایام بی جن میں اس خدود ن میں اس خدود ن میں اس خدود ن میں ہوت عین کے اندوطر فیس پر ایام بی جن میں اس خدود کی نشرا تعلیمی یا ل جاتی ہیں اور طرحی ان سے اتل یا مساوی ہے اور دوسرا طردے مکمی کودم فقیل کے سا قاشاد کرنے کے بعد مغلوب ہے بدل ایر عشرہ حین کا ہوتھا استحاص ہے ہو

هه نوله وعندالهسهسكُ الخ ينى الم محرش كَن ديك بوغش وين كالنارسوا مقااس كه بسمائ بعدوق ابوسهسكُ كنزديك مين كالنارسوا مقااس كه بسمائ بعدوق ابوسهسكُ كنزديك مين كالسهت المسالك كه وه طهرك سا داريا الله تليت مقيق ودنول اما طرف و دين كانبست سے اعتباد كرتي و مطى كا عنبار بنس كرتے اورا بسلك كه وه وردي يرطو و دويام بس بن من مورت نے دو دون فون و كيما ، بين ون طراود بعرا كي ون فون و كيما اب مقدار مين كا موق كا بوگا ان بعد دوز كهيل اوربسد كام ايام استما مذكريس م ،

وماسوى ذلك استفاضة فقى في لي صورة بكون الطهر الناقص فاصلانى لله فله الاقرال سي تول الى يوسف فان كان احد الده بين نصابا كان حيضا وان كان كل منهم انضابا فالدول حيض وان لمربكي شي منهم انضابا فالكل استخافت كل منهم ان المان الم

شریجیسہ بداور باتی سب استا ضہیں۔ پس ان اقال سعیمی سوائے اہم ابو یوسف کے تول کے ہرایک کے نز دیک ایس صورت یا ل بھات ہے جس یں چڑتا نئس فاصل ہوتا ہے ہیں آگر دوفون ہی سے کولاً ایک نضاب ہو زمین کم سے کم بین دن ہوں) نومین ہوگا اور آگر ہرایک نضاب ہو تو بہا نول جین ہے۔ اور آگر دونوں بیسے کوئی بھی نضاب دہوتوکل کے کل استخاصہ ہیں۔ اور اہم ابویوسٹ کے نول کوسٹننی اس نے کیا گیا کہ ان کے تول پر جگر نانئی کا فاصل ہوتا متصودیشیں ہے۔ معسلوم ہوکہ دہ جین کا دنگ و مختلف ہیں۔ جسے اسری ورسا ہی۔ یہ دونوں دبگ کے فون یاں جماع چنن ہے۔

حل المشكلات بديله توادياموني ولك الإين عاده أن إلم كوم في ذكرك بين كمين بناب سابع بي بذا ببري بري بوبا ت مب ایام اس مذہب پر اسمّان چی کیز کم شرحامفقودہے اوریاس بات پریف ہے کم اام ابوبر سفٹے تولک علاوہ تام اصحاب اتوال ف جو فرو حافظا فی ہم و من اس الحاكم وربيان من آينوالا طركم مين من الدمو كاركم طلقامس فون كم يتم من بون كيك بداسب كم زد يك بقيد رسارت الماسل خون كم مي بول في البنوان مي مين اتنابي بوكا ومقدادك جامع شراعًا بوكل أوربات استمان بوكا فانم و تدبرا، كله توارفن كل مورة الخذاس جلى تركيب كم بالسعين بهت مع اختلافات بين يزاس كمفهوم ادراس منتفظ امربيني التلاصي ادر بعنقر وكمان ا فتلافًات كم مال بني بهاس ك ان كاذكونين كباكيا. معلب يهدك ان الوال ستين الم الديرسف كي تول كرسوا إ قرار الوالي البرامة يا نَيْ مِا لَهِ عِكِمِاسِينِ مَّمِرًا مَّى مَامِلِ مِوْلِهِ الدِّير الْمُ وَقْتَ بِوكَا جَكُمُ مَاصل وَهوف ك شرَطَين وَأَي بَرَكِ ما إِلَيْ مَا بَرُسَكِن الْمِ الْمِورِ مَعْ يُحْكُمُ تُول بِرِيَّ باستهن وللمكني في وكد الله والمرا تقويمي مال ين فاصل بن إعمار كله نوله فان كان الخريق بب يذاب بوالم الم ابر وسف ك غلاده سب مكنزديك مبن مورتون من طرفات فا من بولي اب ويها ما يظار أفراس مركوديط بون والدودون برس ايك مقدار نداب مولين تين وال يا س تزاكروس دن تك اس مقعادت كم زموتور دم قين بركابات طريخي مين نهوكاس ك كيسن شراعط مفتود إس ادردوم إنون استان موحًا شَوْايَ عُودِ**ت ن**ين دن نون ويجيا وروش وق المراورمبرايك ون نون وبمعايا أ*س كربمك* ديميما تواب السارك اود الم محت ركى دوابت يس يرطروا من موج اورمين دموكا استفكر ده ان يم يرفرواد كفت بن كر مرت مين كي اندرا ما دادم موكراس بي ايدا بن موات يِّ ادلك يم دن ما اخركين دن يين بون هم اور باق استا مذكر بون كم ادر اكرامي ني ايك دن فون ادريا بخ دن طراد رميرين دن فون وكيمانعالم مخصصك فهب برتين ون فيف كم مول كك با قدامتا صام كاكران كه نزد يك المرتفال كيمين موني مي شرط بي كمير ودنول آ ما طركر ف والدفون كرمساوي يااض عاتل بق اوريهان يرطروا منقودها الزمن من صورت بين بن دونون عديث كالمنساب بايكيا آدران اتوال والون كَ مَتِرْشُوا عَلَا إِلْكُنْيَ تَمَان مِن بِمِ اللَّهِ مِنْ وَكُوا إِنَّ المَّالْمِ وَكُوا مِن اللَّهِ تُول وان كان الإ. يقيل الرا مدالا مرين مع برايك نعساب بو توبيها مضاب مين بوع بأل استمالت شايك ورد زين ولاول ديميا بررات ول جرادر بوين ول فال ديميانو بيع بي دن مِين كربون كم باتمه مخارج كا ومريب كذان نماب واون كريبان معبَرِثُوا لكاس يس مُفَعُودَ بِن ليك الم ابويوسَقُ كَوْدَ يُك تَلْمَر فأصل نبو كايوكم و ويندو ودن مي كم ب المان كان ديك وف دن مين تفير نظرا ق استامن كرو ب على المرة الإين دم معن كا ذيك مين وسياه بوغ يسكى كا خلاف بنس يه وونون ونك بالاجاع حين كا فون بي سرخ ريك توظامر بي كرفون كاامِل وتكرم خ ،ى بوتاب البته اكرا مزاق زياده بوجائ تومياى كي هوف ماكى بوجا المت كيونكرس اكرزيا درتيز بوتوسياء بر جان بي اس كي جي اكرم من النُد عَيْدُ وَالْمُ فَ فُرِا إِن الدِّومِ الْمُجْفِدُ وَمِ الْمُودِيعِ فِي مِنْ مِنْ كَانُون سياه مَوثات جربها نا جا آب اس كوادِ وافرر سال وفيره في مزت فاطب بنتابى جيش يردايت كيارواد فلئ ميهي ادرطران النف حزب ابواما مدرن اكتفل كه يكرمين كافون كاوما ورسياه بواب اس يرمرى غالب بو للب اور استمامت كانون سياه اوريتا بوتاب ١١

وكناالصفرة المشبعة في الاطعم والخضوة والصفرة الضعيفة والكدّرة و التربية عندناجض وفرن مابينهماان الكدرة مايضرب الى البياض و التربية الى السوادوانما قدم مسئلة الطهرالمتخلل على الوان الحيض لانهامتعلقة بمدة الحبض فالحقها عاثم ذكرالالوان ثم بعد ذلك شرع في احكام الحبض فقال بمنع الصلوة والصوم يفضى هو لاهي اى يقضى الصوم لاالصلوة.

وترجب، - اسي طرح كا وصادر دريك امع نول كم مطابق ا درسز، بمكادر واكد لاا درشيالادنك بهاري د احناف كزو يك معين إي. ا درگر آ اورمٹیا لے دنگ می فرق ہے کو گراں سفیدی کا طرف مائل ہوتا ہے اور مٹیا ادریا ہی کا طرف. اور معنف نے انوان وہ عین کے بیان پرطِرِتْ لل کے مندکواس کے تعدم کیاکہ فہر تنال کا متدحین کی مدینے سات متعلق ہے بندا س کو مدت میں کے ساتو لمق کردیا بھرالوا معنی کا ذکر کیا بھراس کے بعد احکام حیق کا بیان شروع کیا بین براکہ میں ناز در دندے کو ننج کرتا ہے اور دائیں صورت بین بر دنے کو تعناکیا۔ - اس بر کا بر بران بران

حل المشكلات :- له تولددكذاالصفرة الإبغم مادمين بلدى ربك فارس من زرد دنگ كتي بن ا درمشيع معن يزر مطلب يه يكتيزادر گاڑھاتم کے زور زنگ میم مین ہزناہے میسے کسن بینی میں صرت عائشہ سے مردیہے کہ وعورتوں تومنے فراقیں کہ وہ رات کو آپنا مین جمیس ا ور فرما یا کرنس کر مین کیمی فررد ا درکسی میبالارنگ کا بونا ہے ادر مجاری میں صرت اعطیان سے بور داہت ہے کہم رسول اللہ میں اللہ وسلم کے زمانہ مِي زُرَدُ اور نَشِياللانِكُ كُونِجِينِي شَاركُرْ لَيْ تَعْيَى بِمُولَ بِي اس مُورت بِي جَمَالُ مِنْ ادْ مِلْ بِعَدايسادِ بُك رَبِيطُ تُويِعِينِ مِنْ بِي إِنْ الووازُ وكَ تَدَا شیں بعدالطِّركالفظ مزامَّة توجودہے. مله تولد فوالانع اس لفظ سے معلوم ہوتاہے کہ اس کے مین ہونے میں بعنی کا خلاف میں ہے ١٠ سکه تولم والحفرة الإبنام الخارمين سرى اوالصفرة الضعيف معن كرورتم كزردى كدرة معنى ترقى جوكد لدايان كررنگ ك فلام تاب اوراس معمولى سیابی بھی شاں ہوت ہے اور التربیة معنی شبالا ہارے نزدیک بہاروں فسم کے دیک میں بٹ آتے ہیں بغا ہر برمعلوم ہوتاہے کویف میں بہ چاروں دنگ کا آنا مارے ائم کے نزد بک اِجاعی مسلہ ہے البتہ دوسرے ائمیس اختاف ہے مالانکر معالمہ انسانہیں. المبسوط میں ابومنعود اتریدی ف مردى ب كداكرات إيام طرس زردى ديجين ك عادت بواور إيامين من سرع فرن آنا بونواس ك زردى كي آيام طرك ايام بور عك ابوكم اسكاف عددى بيكراً كروردى بقم كردنگ كي بوتومين ب درنسين اوراا سناس مي مردى به كرايا حين كرايروروى اود كداي دونون بی میں ہیں اور سرزنگ کے متعلق مشایخ بیں ا فلان ہے بعن کتے ہیں کہ اِ تدائے مین بی ہونویومین ہے ور ڈیمیں جبور کے نرد یک بیمطلق طور پر معن به اور میج به سے که اگر مورث قیمن وال به توقین به ادراس دنگر کوفران علم برخون کیا جائے گاا درا گرمعرعودت بواحداے مرف مبزی بى نظرائة تويدا مل بمراماني رعول كيا جائ كابس يعين بنين بدادر كدلاين ادر منيال دونون كاليك بى مكم به اس كم معلق الم الجريج نے فربایا کما گرفیان کے بعد ب اوفیوں ہے ورندہنیں جنا بخہ ان کے نز دیکے برایا معین کے شروع میں دیجھے توسین بنیں ہے انفرمن ان دیگوں میں ہارے مِشَائِعٌ بِنِ ا فَلَانسِ، بمارے زدیک اصح یہے کہ جَب نُہ کرت قین کے اِنڈرانگر ہوتوریف جیدا کھنے شاکتے ہیں۔ ماکت کے علادہ کومین قرار دیا ہے ، منکھ نولرِ وا ناتدم اتخ ۔ بہ در اصل ایک سوال میغد رکا جواب ہے جومعینف میر دار دہونا تھا بھوال پر تفاکم مستفی نے اس مفام پرنزتیب ہدایڈ کے فلانے کیوں کیا مالانکہ اپنوں نے اپن کتا ہیں ہدایہ کی نزتیب کو نموظ رکیعائسکین اِس مقام پر ملاف کیا بہ جبجہ کھ صاحب بدايه نه الوان سي منغلقة بهف كومندم كيام جرا تحكام حين شُلانا زوروز و كاسانط بونا وطيرو. أن كه بعد كارتيال كاذكر كيا ا ودا قالى واكثر مرت كوسي مقدم ذكركا. خلاصه جراب يه كدمين في في بعدت كاذكركياا دراس كاذكر مغدم كرناس خردرى مغااس كه كراس إب كم اكر مسائل اس كعلم برموتون ہیں تو فہر تخل کاممنٹ میں اس کے مسات مادیا اس لئے کہ بر مدت سے متعلق ہے منجلا نے ممند الوان کے کہ ان میں عین کا کی غیضت کی مجت ہے مدت کی تجہے ہیں ترشارح نے اینے تولی انا تدریسے اس اعترامن کابواب دیا ۲

بناء على ان الحبض بمنع وجوب الصادة وصحة ادا كالكن لا بمنع وجوب الصوم فنفس وجوبه ثابت بل بمنع صحة ادائه ببب القضاء اذا طهرت تم المعتبر عند نا خرالوقت فا ذا حاضت في اخرالوقت سقطت وان طهرت في اخرالوقت وجبت الصافة وان كان الباق من الوقت وجبت الصافة وان كان الباق من الوقت لمحة وان كان الباق من الوقت لمحة وان كان الباق من الوقت مقد ادما بسئم من الوقت لمحتبر من الوقت مقد الما يسمع النا في من الوقت مقد الما يسمع الناس من الناس من

مرحب، اس بابرکوین وجوب ملوة اور اد اے ملؤة کا صحت ددنوں کومنے کتابے سکین وجوب صوم کے لئے مانع ہیں ہے لذانفن وجوب اس بابرکر دین وجوب ملے مانع ہیں ہے لذانفن وجوب ابنا ہو ہائے ہیں ہوب کے اپنے ہیں ہوب کے اپنے ہیں ہوب کے دخت کا معت کے لئے مانع ہیں ہوب ہوب کے اعتبادہ توجہ کے اعتبادہ توجہ کا خود قت میں دحیوں ہے گئے اور اس دخت کا معرف کے بعدم و تواکر وقت کا ایک ہوب کے اور اس دون کر دون کی دس دون کے اس مقدم کر ہوب کہ اور اس مقدم کر دون کے اور اگر دوین سے پاکی دس دون کم ایام میں موق کر وقت کی ایس معرف کے معرف کے معرف کی دون ہیں بیاں دونی دس دون کے میام میں میں مقدم کی میں کا دون جون کی معرف کی معرف کی دون ہیں کا دون جون کی دون کی معرف کی معرف کی دون ہیں کا دون جون کی دون کی معرف کی دون ہیں کا دون جون کی در دون کی کی دون کی دون کی کی دون کی دون

حل المشكلات: له نولمبنيع وجوب العلوة الم: يعن حين وجوب ملوة كے لئے الله به مطلب به كرما كف برينازوا بوبنيي بوتى البت م روزه واجب بوتا ہے كراس ونت اوا بب بنيں ہے ملكم المارت كے بعد نفالان ہے ۔ شائخ نے اس كى بہت سى وجو بات بيان كى ہم ، سب سے بڑى و بر مغرت باكث روم والى وه مدر شدہ جس ميں انهوں نے فرماياكم بميں رسول الندمليد وسلم كے زمان بي حيف آتا مقاقو بميں ووا تفاكر نے كامكم و ياجا آتا تھا تو بميں والد تعدد كامكم و ياجا آتا تھا تو بميں وياجا آتا تھا تو بميں والد تعدد كامكم و ياجا آتا تھا تو بميں وياجا آتھا كرنے كامكم بنيں وياجا آتھا كو بات بي المحتاج اللہ عليہ وسلم كے زمانہ بي حيات كامكم وياجا تفاكر نے كامكم و ياجا تا تھا تو بميں وياجا تھا كہ بيں وياجا تھا كو بياجا تھا كہ بيات كامكم و ياجا تھا تو بيات كي بيں وياجا تھا كہ بيں وياجا تھا كہ بيں وياجا تھا كہ بيات كو بيات ہو تھا كہ بيات كامكم وياجا تھا كہ بياكم كامكم وياجا تھا كہ بياكم كامكم وياجا تھا كہ بياكم كامكم وياجا كامكان كامكم وياجا كامكم وياجا كامكان كامكم وياجا كامكان كامك

ادراس پی پرازیمی کردند میں کون مزح الزم نہیں آتا نبلا ف نماز کے کہ روزہ مال ہیں ایک ہی ہینہ وا جب ہوتاہے اس کے کنتی کے چندر دنے نفاکرنے میں کون مزح الزم نہیں آتا نبلاف نماز کے کہ روزانہ پایخ نمازیں اگر ایک ہینے میں وس کا حیض ہوتو کیا ہی ہی نمازیں ہرماہ فضاکرنے میں مورع عظیم لازم آتا ہے۔ اس مقام پر اگرتم یہ اعزامن کرو کہ تضاکا واجب ہوٹا اس کے دجوب ادا کے با عضہ ہے اسکے کہ وہ اس کا صلفت ہا در مالکنے پر روزہ وا بعب نہیں عکوم ہے ہلاااس کی تفاکرون میں اس کی مراجب ہے ہے۔ کہ وجوب نفیا کا مقامنا نفس وجوب کا سابن ہونا ہے ذکہ وجوب او اکا سابن ہونا۔ پیسے کہ اصول کی کتابوں میں اس کی صراحیت ہے ہ

که تول فاذا مامنت الخزید نفریج ہے آخری دخت کے معبّر ہونے پر بعین جب عورت کونمانڈ کے آخری وقت مین آنا فروع ہوا او ر دنت کا ہماا در درمیانہ معد ملادت پر گذر اتویہ نماز اس کے زمرے سا تفاہو جائے گی اور تغنا لائم نہوگی اور جب دہ پہلے سے مالغہ ہوا ولائم دخت بس حین بندم د جائے تواس دنت کی نماز اس پر واجب ہے۔ دفت پر زیر حسے تو تغنا کر کے ہمارے نز دیک اس کی دجرہ ہے کہ نمائے کے مقار معسم باعث وجوب ہے اور چونکہ دجوب وسعت والا ہوتا ہے اس کے اس کی سبسیت منتقل ہوتی اور آخری وقت تک بڑھتی رہن ہے اور جب آخری وفت پراگئی تور وقت وجوب کے لئے مقین ہوگیا۔ ہند ااس کا اعتبار لازم ہوگائ

سنگ تولہ وان کان الباتی اع اس نے کہ دس وق کا فیفن تم ہو نابیتی طارت کی کیونکہ اس مرت نے یادہ کا حین بیتی استماضہ ادراگر اس سے کم مدت بس صین فتم ہو تو مدت پائی رہنے کی دہرے دد بار دسین آئے کا اخمال با آن ہے اس مخاص بس اس قدر زیاد کا عبتار کیا جائے گاجس بس صیف کے بعد مشل کرسکے اور نماز کے لئے بجر تخریمہ بائد حد سکے ا باب الجيف من مل ة الحيض والصائمة اذاحاضت ف النهارفان كان في اخرة بطل صومها ضت المعادد من المعادد المعادد من المعادد ا فيجب قضاؤه ان كان صوما واجبا وان كان نفلا لابخلاف صاوة النفل اذاما ف خلالها فاغا نبطل وبجب فضاؤها وان طهرت فى النهاو لم تاكل شيئا لآيجز صوم هذا البوم لكن بجب عليها الامساك وان طهرت فى اللبل لعشرة ايام ميم صوم هذا البوم وان كأن الباقي من الليل لمحذ وان طهرت لا قل من عشرة بصح

الصوم انكان البانى من الليل مفد ارمايسع الغسل والتحريبة فان لم تغتيل في الليل ـ

ترحب ؛ ـ اوردوپودادعِورت جِب دن بیں حاتفہ ج جائے تواگردن کے آخرونست بیں حیض کیا تواگردوز ، واجب بے نوو ، باطل ہو جائيكااوراس كى تفاواجب بوگ اوراگرنفل دور مى توفقا داجبنى بىلاف نفل نازك كى جب دنفل بنازك درميان مين آت تو خازبا طل موجات واوراس ك تفاواجب موجان ب ادر أكر دروزه وارغورت ون بر بين سر بال موجات مالا يحد ر متح سيم يونها يا تومی اس دن کاروز و کانی مروکاداور اس کی تفاو اجب موگی لیکن اس براساک دنینی دن کے باق حصر میں بھر کھانے بینے سے رک رہنا ی واجب ہے.اوراگر وسدوربورے ہونے کے بعد رات کو پاک ہول تو اگر بدرات کا ایک لمیمی بانی ہونوسی اس دن کاروز فقیم ہوگا.اوراگر ویں روزے کم مدت بیں پاک ہونواگر دات کی انی مقدار بات ہے کہ اس پی سل و بجیر تحریم کی گبائش ہے نواس روز کا روز و میمے ہوگا ہیں الردان كوعس بس كما.

حل المشكلات؛ سله نودمن مدة الهيل الخ. ومباس كيه به كفسل عبدي لمارت عامل بونب اس بيانين بندا أحمين نمتم ہونے کے بعد اتناد قف ندھے کف ل کرسے تو اس پر اس وفٹ کی شاز کا تفیار نا لازم نہیں کیو کر و فالے دفت بس جین سے پاک بی نہیں ہوئ اور اکریجی ترکریکادتنت بھی بوتواس پرتینالازم ہوگی کمانی کنب الاصول بیکن اگردس دن پورے ہونے کے بعد میں ختم ہوتوعسل کا ذیاہ ہمارے میں شاو

برگاور دوین کی ندن وس دن سے بڑھ جائے گی ۱۱

سله تواینها ندصلز وانفل .اس مقام کی تفصیلی به ب کرمانت کاروز و و ماز فرمز ب یانفل ، گرروز و نوض به نوحین آنے کی وج سے اس کاروز و باطل ہوجائے گا۔ادراس کی نشاد اجب ہوگی اس ہے گرمڑ و ایپ ٹوٹ ما آلپ نودوبا دی ہیں واجب اداکرنالادم ہو اپ ادراگر فرض نمانیے تواس کے ذمرے برنماز سا نظام وجاتی اور تعنادا جب نہیں ہوتی اس ک وہریہ کہ ہمارے نزیک آخری دفت معترب اب مب والت بی جبش اگیا خواہ دوراً خازمین آیا توریخاز اس کے ذمسے ساتنا ہوجائے گی۔ فتح القدیریں اس طرح ہے اودا کرروز ہ یا نا زنفل ہوتھ پی فرمنِ وامبسے طا وہ سنت شکا يوم مسرقه بايوم عاضورار كادوزه يامطلق نفل دوره موبا قرض دو ابب نانك علاده كون سنت يانفل نانبوتوج وكتهاد س نزويك نفسل عبادت ٹردع کرنے سے واہب ہوجاتی ہے لہذا بہاں پرمی روزہ یا نانے دوران گڑمین آئے تونوری طوربروہ باطل ہوجائے کاکٹین پاک کے بعداس ك تفالانم بوكى فع القدير اورالنهايه وفيروكمت معتبره مي اس طرح بي الثرا علم١١

سله توله لا يحزى الخ بخواه وه نفيف شرى دن سے بيلے بن پاکسهوجائے۔ اورروزے کی نبیت کرلے وہر اس کی پرے کرمین و نفاس وونول مجمعت روز و کے لئے مطابق طور رسانی بن کیو کران کا دہو نامیت روز و کاشر عاہے۔ دوسری بات یہے کروز و ایک بی عبادت ہے مس کے لڑے نہیں ہوسکے بب اس میٹے آغاز ہی میں اس کے منافی بایا گیا تو بان صتبیں ہی میں سنا فی کا حکم ہو گاالبتد اس بر ومفان کا حرام لاذم ہے۔ ادراس كى صورت بيى بى كدون كابفيد صر بحد كعال بين اور جماع سے برميز كرے من طرح مسافرمقيم موجائے يام نفن صحت ياب موياناما يغ بالغ بوجائة باكا فسرمسلان بوجائة ان برروز فكا حرام لازم اس كى مزيدتفعبيل ابنه مقام برآسة كه ١٢٠

كله تول بيخ موم بدااليوم. يعني جن رات بي و و پاك موطكر الرير مفان كا بنيد موياند رمعين كا دن بوتواس بريد دور و لازم و اس نے کھیں دس ون سے زیاد و نہیں موتالر آ اسے دس دان کے بعد منقطع انام و کا در اگر دس دن سے پیلے خم ہو مائے توانقطاع دم کے بعداتن مرت لاذم ہے کہ اس میں عنول کرسے بیسیاکہ نما ڈرکے مسئلہ میں گذرہے کا ۱۱

بابالحيض

مثرم الوقابة المجلدالاول الجيم الجيم المجدول المسجدوالطواف لكونه بفعل في السبح ب فان ها المجدول المواق المواق المجدول المجدول المحدول المواق المجدول المحدول ا

تعللت واستمتاع ملتحت الازار كالمباشرة والتفخيذ ويحل القبلت وملامست

ما نوق الازاروعندم مرك يتقى شعار الدم اى موضع الفرح فقط و لا تقرأ كجنب ونفساء سواء كان ابتداوما دو فعاعندالكرخي وهو المغتارد عند الطماوي

تحلمادون الايته طنااذاقصدت القراء تزفان لم تقصدها غوان تقول شكوا

للنعمة الحمديلله دب العلمين \_

ترحب، : توسی دوزه باطل نهوگاد کیونکرمنا بهت دوزه کے لئے منافی نہیں ہے، اور دمنے کرتاہے بین اسبودیں واخل ہونیکواور طواف کوکیوں نک طواف مجدمام مين واعدين الرماكفية مالفت كم باوجود طواف كرليا تود طواف زيارت كا مودت من الرام عدمال موجات كا وروين كرتاب فين اأذانك الخيت مع ناوا ملك كوجي مبا فرت اورنفيز ديني وردى وون ران كو لاكران كو دريان مردك وكركا واخلكنا إدرماله به بوس لینااود با نوق الازاد کا چونا (یجیت پستان وغیره کمنا) آدر ۱۱م ممشرک نز دیک مرنب شعار دم یعنی موضع فری سے پر بیز كرب. اور دماكف ، قرآن مربي كالادن وكرت ميس من اور نفسار واليال دنس كركي تين، فواه ايك آيت بوياس عامي كم. ير ا مام كرفئ محك نزديك ب ادريس منت ادمنرب بع. البند الم طمادئ كنزديك ايك آيت ب كم كن الادت ملال ب. ادريه مانعت اس وقت ے جب الدت كا تعدر كرے آئ الرالدت كى تعدد كر مے جيے نعت كے فكر يرك طور ير الحداث رب الفلين كے -

حل المشكلات، مله تولالايطل الخداسك كجب اس أياد تنت طاكراس بي ضل مكن مؤلواس يراس دن كاروزه لازم مو كاادري مكروز م كامنا كالماك بويكل ادرجنابت روزت كى منان بين بعيس اكررات كومن يرك مبكردن بين فرك ترمى مغربين الماكلة تولي ودفول المسجد العلوة فيراس كاعلف ب اسي طرح بعد وال عبارت بم يعنى وعنى كامالت بب سجدي وإخل مو المنوع ب اس عديث كي وجري من من فرا إليكاكم موي بين اور ماكف كور افل بويا ملال بين بي استكاطلاق بن به اشار وب كدونول مطلقا منوعب فراه معرف كي غرمن بي بويالدرن كا فرمن سادرير من النار وب كاس يم تي تام مها جد شال إن البته بيد كا وادر بنازه كا واس سرسنش بن الكة بولم كوندىغىل الإنبين فقبار الماحب بداير نے مالكند كے لئے طوات كعب بائز: بونے كي تى تعبيل كى بى ان يريدا خرا ف آياكم دنول مسجد كى فات ك بعد طواف ك ذكر كرك كى كول مرورت منيى ب اس كابواب المون فيدد يا تاكريث بدد آئد كم ما يُفَد اوو بن كرية بو يحتلم اركان ع شادنوف عرفدو مزد لد وغیرہ جائز آیں اس طرح طوائے بم جائز ہوگا۔ اس فٹرے دنیبے کئے طواف کے منوع ہوئے کی موا مت کردی ہے۔ نعِ القديرين عيكري تعليل القن بي يوكومرت طواف كاعت ينهي كريب دي كيام الله علومات ميكو طواف كالع طارت شرط ب من كر اكر وبال مجد ديمي بوك ياعيا ذا بالدم بدورام به مهرم وجات يام بدوام ت بابري إبركب كا فواف كرت تومي اس كے خ طارت ان ہے ١٠ كلي فول فان طانت الزيني اس مرمت كم با وجود اكركون طواف كرا توكن كارموكى مرام اسب طال مومائ كا ودبطوراس كنا و ككفادمك أيك بدن ذبح كزابوكا ١١ هدة تول واستمتاع الإبين انسك في رزانو كك مسسك انتفاع مامن دكر سيكوك أيك موال مح بواب مين دسول التُدعِل وسلم في ما نوق الما ذار كالفظ فرايا وسوال يرمَعْ كرما نَعْد سے استشاع با ثمرْ ب يا نبين إ حضود مدقي فرميا يا انونی الازادمین: نسب ادیراور جائزے آیک دوسری روایت میں قر ایاکیاکہ مائنڈ کے سات نگاج بین جماع کے علاقہ برکام مستکتے بي الله الم مستيد فرم إبكه صرف بناع مراس با أن سب با الزارة على ادون الآية. اس بنابر كم مازين وف قرات فا قرد ما تبير من اللزان ك تفسيرك من من المت في السماد إده مندار بويا إي برى ايت ك مقدار بوا در اكر اس ي م بوتونا زميع بنیں ہوتی۔ اس طرح جنبی کے لئے بھی اس کی مانست بنیں ہے اس کا ہو اب یہ ہے کہ آیا طما دی ج کا نازیںِ فا قروا یا تیرمین العرآن پر تیا س کر تے ا ددن الکتے کا کادٹ کرنا جا تزہونیکا فتوی صاور فرانا قیاس سے انقار ہے۔ اس لئے کہ مالغت کے سلیطیس مطلق مدیٹ فوڈ اسے ک

باب الحيف فرح الوقاية المجلى الأول فلا بالحيف فعند الكرض تعلم فلا باس به وبجوز لها التهجي بالقران والمعلّنة اذاحاضت فعند الكرض تعلم

كلمة كلمة ونقطع بين الكلمنين وعند الطحاوي نصف أية وتقطع ثم تعلم النصف الاخروام أدعاء القنوت في فيحره عند بعض المشائخ وفي المحيط لا يكره وسائر الدعية

والاذكار لاباس بعاويكرة قراءة التوراة والانجيل بخلاف المحدث متعلق بقوله

ولاتقهاء ولاتمس هؤلاء اى الحائض والجنب والنفساء والمحدث مصحفا الابغلاف

متجاف اى منفصل عنه واماكتاب تداله صحف اذاكان موضوعاً على لوح بحث كا <u>بم</u>سمكتوبه فعندابى بوسف يجوز وعندمحك لا يجوز

ترحمب،: نواس پر مغانق بیں اورمانعنہ کے لئے قرآن مبیر کا بیے کرنا جا کڑے اورمعلہ عودست *بگرما تفہ* وحائے نوا مام کرخی کے ٹرف<sup>ی</sup> ایک ایک نفغا کرسے پڑھا وے اور ہرد و نفتلوں کے درمیان دسانس ددک کر، وقف کرے اور الم طحاوی میکٹز دیک نفف آبست یر ٔ هاگر و نف کریے بھرآ فری نشف پڑھاوے اور دعائے ننوت (پڑھنا) بعض مشائح کے نز دیک ممروہ ہے اور میکا ہیں ہے کہ مکر و ہ ننس اور حبرادع وأدكارير صفين كوى مساكة نيس باور مائف كيات توريت وانجبل كاير صنامكرده بخلاف ميرت کے اس بل کا نغلق و لانقرائے ہے دیعنی مدت بحدث اصغر فرا ن مجیدیڑ ھ سکنا ہے لیکن جیونہیں سکتا ہا <del>ور برسب</del> بعنی مانفرمبنی ینسارادرمدن قرآن میدن میونی مراس سے الگ غلاف کے ساتھ (ہونو چھوسے ہیں) سکن قرآن میدک کتا بت نوجب کاغذمی تختیر رکھا ہو اہو کہ تھے ہوئے کو ہانفہ لگے تو امام ابو یوسف کے نز دیک جائزے اور آم محت کے نز دیک جائز نہیں۔

حل المشكلات: - له تولدنلاباس به اسك كرير صة وقت اخلاف نيت الغاظ قرآن مكمًا منغر وجلة بن سُلًّا أكراس في معايا اسك ممعنی کسی دوسرے معالب سے سور و فاتحدیا فی اور الا فیت کا قصدنہیں کیا نو جا کڑے اور اگر اس نے کوئی آئیس آیت یا سور و پڑھی جس سوائے . نمادت کے دومراکوئی ادا دہ بتیاہی بنیں جیبے سورہ اسٹی نوجا کڑنہ ہوتھا، تلہ نواز ٹیکرہ ان وہ اسکی ہے کہ تحرت عبد التّٰدب مسیو درم سے مروی ہے کہ وعائے تنوت قرآن سے ہے اور پر دوسور نول کامجوعہ ہے ایک کا نام سور ہ فلع ہے اور د ہر ہے سبم الٹرالزمن الرحيم. اللَّم انانستينيک .... من بفرک نک اور دومری سور و کانام سور و مغدہ اور دوبہ الله ارض الرجيم. الآہم اباک نعبد .... بالکفار ملحق تک سپفران رونوں ک مّا دت منسوخ ہوگئ ا مامیومی کنے درمنٹورمی بین کہاہے۔ البتہ جور محابہ رمز کے نزد کی برترا آن سے نہیں ہے ا درمیم مسیح ہے۔ بین وجہہے کہا کے آغاز میں بسم المڈیز مینا مسنون نہیں ہے، اسلے تولہ دنمیر و قرارۃ النوراۃ الح: اش سے کمیر قرارت میں کلام الکہ ہونے کیوم سے مشترک ہیں لمذاان كي تعظيم لازَّى ہے۔اس طرح زبوراورد بگرآسا ، صحیفے کا حکہے ۱۲ شکہ نوار نجلاندا نمدت بعبی معرث بمدرَث اصغرائر معیوے بغیر قرآن جمير ديكيم كرياز بان الاون كري دوما كري ما شده نوامعما. تراك ان كعلاده دوسرى كذابول كوعيون ك ا ماذت ب اس ك كر ہے خرودرن کی بات ہے النہ حی ال مکان مدرث و فقہ وغیرہ کتابوں کو ہا وضونہ جیونا ہی بہنرہے سیجن بحوترا ک میروینے ہیں کوئ حرج نہیں کبوذکم إكرروكاكياتومغاقراً ن مي من موكا ورآن كووفوكا مكر دينامي ايك من يصحيع بدايس ايسابى . الخلاصمي ب كرقران ياك اگرفادس بین محعاموتواسے بلاوضو چیو نا کروہ ہے ۱٫۲ سلے تو ارم اب بین بھونے والے آدر جیوں ماینوال کتاب مقدس کے درمیال ایک پروہ ہوا در وہ پر دہ دونوں میں سے کس ایک سے تبعی میں نہومیسے کتاب کی جلدیا جھونے وال کی آسٹین نہ ہونرز ا فی البنایہ ۱۲ ہے ہو الماکرتا بہ المتحفظ بین حبصبی وغیرہ قرآن مجیرک کیا بت کرنا پیاہے تواگراس کمتوب عبارات کومیونا پڑتاہے تویہ جائز نہیں۔ اوراگر کاغذ کمی نکڑی کی بختی وغیڑ پر دکھا ہو یاکسی دور ری الگ چیز پر دکھا ہوکہ مکتوب کوجھونا نہیں پڑتا توا ام مرس کے نزدیک بر مورت بھی جا ترنہیں ہے اس لئے کہ اس لے ُ قرآن بیدگاایک مستخریرکیاادراً شکا محم بی پورے قرآن بیگروالام ہے۔ اور اہام ابو پوسف میکنزدیک جائزہے اس کے کمتوب کی مقدار ادر اس کی بتع پر وہی محم عائد نہیں ہوتا جو بورے قرآن بیدکا ہوتاہے والند اعلم ۱۰

من اربعين الأذامضي وفت بسع الغسل والنحريمة في بحك وطها والالم بوالندة الناسية الغسل والنحريمة في بحك وطها والالم بوالاندة الناسية الن

فحق حل الوطى واعلم انه اذا انقطع الدم لاقل من عشرة ابام بعد ما مض

ثلثة ايام اواكثر فاككان الانقطاع

ترجیسہ بدادرآستین سے دوآن شریف کا چھوٹاان فرکورین کے لئے کروہ ہے اور ذایے درم چھوکتے ہیں جن ہیں مور وہ گراس کی تھیل کو چھوسکتے ہیں۔ درم سے وہ درم مرادہ جس پر فرآن کی کو گ آبت تکمی ہول ہو۔ سور ہ کالفظاس لئے کماکہ درائم پر عاد ہ سور ہ ا ظامی وغیرہ تکھے ہیں۔ اور جس عورت کا نول اکثر مدت میں ہوکہ جا اسسے جس الفسل وطی مطال ہے دائیں ہے کہ مدت ہیں بند ہو اس سے د قبل الفسل وطی مطال ہیں ۔ مگر جب آن وقت گذر جائے کہ جس میں عسل کرتے ہیں جس کی مختاب واس سے د قبل الفسل میں عرف اس د قت کے جس ہی عسل کرتے ہو اور متی مقام ہوکہ جب دس و درسے کم میں نون بند ہوجائے بعد گذر نے بین دن یا اسے ڈیا دہ کے ہیں گرفاع وہ اس کی عادت سے کم مدت ہیں ہو۔
ہیں اگر انقطاع وہ اس کی عادت سے کم مدت ہیں ہو۔

حل المشكلات . له نول وكر و الإبين بين بين برت ما مه ك آمنين نرآن ميد ميون المرده تحريب اس طرح بين موت باس كا كون اور مقد البت الروه بدن ب الكرم و تومفالقه نهي ١٢

عله تولد الابعرة . بعنم ما دولتُ ديرا بمعنى تميا أن با خيل جس مين ديد بيدركما جاكه. مطلب يه كمب درم ياددب بيد برقراك ميدكول آمت ياسورت لكن موتوجني وغيره كيك الع العربي بالرئيس به كيوكراس كاحكم بمي معمف داله به البته الريميا لي من بوتو وه خلاف كي طرح به بذا المع جود اجا ترب ١٠

سله تولم ادادانی اس کا مقددتن کی ظاہری عبارت بیدا بو بنوالا شبد دورکر نہد ، شبیہ بوتا تفاکم بیر بدری سورت کمی بواسے چونامائز بنیں تومی پرمرف ایک آیت کمی بوتو سے جونامائز بوگا ، چنانچ اس کا بواب دیتے ہیں کسورت کا ذکر در اس اتفاق ہے

ورد برمغاد کے بادے میں بین حکم ہے ١٢ مع تولد ومل و مل من تعلیم الجز مشادع فعیع الدین بروی فی فرایا کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ جب مین وال عودت کا فون اکثر برت میں اور میں فتم برجا یا نفاص والی عودت کا خون اکثر بدت نفاص مین چالیس دور میں فتم ہو جائے تو عن کرنے سے پسلے ہی فاوند کو اس و مل کرنا ملال ہے اس عوام مون کو اپن مونڈی سے بہاں پر فقار نے الا کوئے کام کوفی کھنے معنوں برعمول کیا ہے بعض نے لام کوعل کے معنی کیا ہے اور دبھی نے اور دبھی اور دبھی ہے اور دبھی اس کو حل سے متعلق کی کاربر مالی مطلب برایک کا ایک ہی منعل ہے 11

ے قول الماذامنی ابز اس لے کواس صورت میں خاز اس کے ذمہ فرض بن گن ابیدہ مکا طاہرہ ہوگئ کیونوشن کرنے ہے اس کی پاک کا مکم دیا جائے گاا وروثت تخرمہ پانے کی وہرسے نشا وا جب ہوگ ۱۲

باب العيض شرواوتاية العبد الاول و المراد العبد العبد العبد العبد القوت في العادة بعبد التوفي العبد القوت المراد المروقة المستحب و ون وقت الكراهة و الكراهة و الكراهة و الكراهة و المراد المروقة المستحب و ون وقت الكراهة و الكراه الانقطاع على أسعاد تقااوا كثراو كانت مبتدأة فتأخبر الاغتسال بطربت الاستغباب وإن انقطع لاقل من تلتة ايام المرت الصلوة الى أخرالونت فاذا خافت الفوت توضأت وصلت تمفى الصور المنكورة اذاعاد الدم فى العشرة بطل الحكم بطهارتهامبتدأة كانت اومعنادة فاذا انقطع لعشرة اواكيبرفيمض العشرة بجكم بطهاد تفاويجب عليما الاغتيال وند ذكران المعتادة التى عاد تفاان تِرْي بِومًا دمًا ويومًا طهرًا هكذا الى عشرة ايام فاذارأت الدم تترك الصلوة و

ٹرحجسہ :۔ تواس پر واجب ہے کمٹن کوٹا لے آخر ونیٹ تکے مؤ ٹوکرے ہیں جب نازنوںت ہونے کا نوف ہونوٹنل کر کے ناز پڑھے۔ ا در آخر ونت سے مرادمسخب وقت کا آخرے : کی محروہ وفت اور اگماس کی عادت کے ختم پر پااس سے زیادہ پرخون بندہ وجائے یا عورت بہا حیف والی ے توغسل کوئو فرکم'نامستنبہے۔ اور اگرتین روزے کم میں نون منقطع ہوتو ناڈرکوا فرد تت بھک نو فرکرے کیں جب نوت ہو جانیکا ندیشہ مواز دخوکر کے ٹائریڑ صے بیٹرندکور ، صورتوں بب اگر دس روز کے اندرفون نوٹ آیا تواس کی طارنت کا حکم باطل ہوگیا خوا ، اول جین والی ہو ا عادت والى بي خب دس دوزيازيا ده بي منقطع مونوب سبب گذر جانے دس روز كهاس كى طارت كالمحرديا جائے كا اور آس يرطس ك و اجب ہوگاا در دکتب نتاذی بیں، نرکورہے کیمب میشادہ کی عادت ایک روزخون دیکھنے کی اور ایک روز پاک رہنے کی ہے اسی ط*رے دس* ر دزنگ تو داس کا عم بیبے کی ودجس روز نون دیکھے اس روزنا زوروزہ نزک کرے۔

حل المشكلات: له نودنيا ددن العادة الخرجب كروه ايك معين برت كعادى مورشلاس كعادت بي العبراه سات دك فون آتاب اب اس میذیں میے دن ہیں ہی فون بندہ وگیا آود عمل اور خانے کے جلدی ذکرے مکہ خاذ کے آخری وقت تک اُسطار کرے کا دت وال مرست ا بھی پوری نہونے کی ومیرے دوبارہ نون آنے کاا حال ہے اب اگرنون آگیا تووہ ماکفہے چیے کرنٹی۔ درمیان والافا صل جار کا صل شینے کااگر دور منون - آیایبان کک کمناز فوت بو ملاز کا منظره بوا تونبا کراصتیا طانا زا داکرے نگراس مورت میں وطی جائز نہیں۔ نہانے سے مبی نہیں البتہ عادت والى مدّت ختم مو جائے توبائے پر وطی درست ہے کیونکہ عادت کے اندر اندر اکثر دوبارہ خون آجا تاہے ہنداا جساب ہی میں آمتیا ط ہے <sub>۱۱ ک</sub>ے تولہ دون وقیت انکرا ہشر اصل بس ام میٹ دنے تعریح کہ ہے کہ جب عثارے دقت خون بند ہوتونا ذکو اس وقت یک مؤفر کرتے كم نعف شبة تك عنى كرك نازير هنا مكن موا ورنعف شب كے بعد تك مؤ فركر ناكر وهب ١٠ تله تولداد كانت بتدا قرابي وه عورت ہے جسکا بوغ حیف سے نشرورتا ہوا در اس کی عادت بختہ نہواسے معن احتیاطی طور پر آخری دقیت تک عسل کومؤفر کمرنا مستخب ہے نگروا جینہیں ا دراگراس نے تا خیرکتے بغیر ښاکرنیا زیڑ مدلی توکٹی کارز ہوگی۔ اس ہے کہ دوبار ہ خون کی کدکا کمان شہیں ہے ۲۱ کلی تولدا فرت۔ یعن عودت پر لازم ہے کہ آخری وقت مستحب تک نمازکومؤفر کہے کیو کم نون کے ددبارہ آنے کا یوراا مکانہے ۔ اُورمب اسے نما نسک نومت مہونے کا خطوہ ہوتوعشل کے بغیری فقط وضوکر کے نازیر صلے اس کے کہ یاستان کا نونہے۔ اور اگراش سے قبل یابدیون آگیا تواسے میں ہی کما جا بی کا اوریہ نامن طرنہ دمی آنبنہ اس مقام میں وطن کے سلسلے ہیں آ صبیّا طااِ جتناب کیا جائے گا یہاں تک کریفینی صوّرت ساھنے آجائے n هه قودُنَهمَنِ العِرْةِ الإينِ فَعَلَ مِعْرُه مَـ كُدُّر لـ فَكُ سا تَدَّاسَ كَا طَارَتَ كَا مُكَمَّ دِيا جَاسَتَ كَلَّ بِيَا بَذَّابِ وَمَلَ طال ہوگی اُ ورعشل بمی وَالْبِ ہوگاکیو کوچین دس دن ے زا کرنیں ہوتاہے توزیادہ کا نون استخاصہ ہوگا ہوں

والصوم فاذا طهرت فى اليوم الشافى توضاًت وصلّت تُحدّى اليوم الشالث ت ترك الصّلوة والصوم تُحدّى اليوم الرابع اغتسلت وصلّت هنك ما الله العشرة و اقل الطهر خمسة عشريوما و لا كثر الله النصب العادة فان اكثر الطهرمقد في محدّ لله و اقديرم لا ته المنادة و الله عندي ما الله عند الله و الله و

ترجیسے ہ۔ اورجب د دمرے روز پاک ہوگئ تو د ضوکر کے نا ڈپڑسے بھڑ نمیرے روز نا زوروز ہ ترک کمے۔ بھے ر چوشتے دن غنل کرسے اور نا ڈپڑسے اس طرح دس روز تک کرے دیعن خون کے روز مناذ در وڑ ہ ترک کرے اور پاک کے دن غنل کرے ا در ننا ڈپڑسے ۔ اور مارک اقل ہرت پندرہ روز ہے اور اس کے اکٹری کوئ مدنہیں ہے۔ گرعادت مقرر ہو جانے سے کیوکہ اس کے مت یں اکٹر مارمقدر و متعین ہے۔ بھر فقار نے اکثر مدت مارمقدر و متعین کرنے یں افتان کیاہے۔

حل المشکلات، مل توله تو فائت الإسعن، وسرے دن بب باک ہوگئ تو وضو کرے ناز پڑھے اس کے کہ جوفون تین دن سے کمہے یہ استخاصہ کا فون ہے اور اس پرعشل وا جب نہیں ہے مکہ وضو کرکے ناز پڑھے ۱۲

یکه توله اغتسلت الخدیعی پوشے روز وضوکرے نازیر شف سے جائز نہ ہوگا بلکھ خسل کرنا ہوگا س لئے کہ اس کا نون تین دن کا ہوا ہو کرمیف کا تل ملات ہے۔ اب اس کو استمامنہ نہما جائے گا ۱۲

سته توله بكذا الخديين من ون فون ديكهاس دن نازور وزه ترك كرده ادرس دن باك بوجائه اس دن عنل كرد ا در از بكل الخريد الكرد و در الكرد ا

سنگ نور ولامدا ہے۔ بین اس کی کون مدمقر بہیں ہے کہ اس سے زا کر بس ہوتا۔ ہذا عورت کوچاہے کرجب یک طردہے روزے رکھے اور نماز پڑھے چاہے سادی عربی اس طرح گذر جائے کیونکہ ہم بھی پرسلسلہ سال دو سال یا اس سے بھی زیادہ ویر نک پیلنا ہے ایے سوتے پر افرعد سے گذار نے کا سوالی پیدا ہو جائے تو عادت کے مطابق اس کی مییا د مقرد کی جاتی ہے ہو والاصح انه مقدر بستة اشهر الاساعة لان العادة نقصان طهرغ برالحامل عن طهرالحا مل واقل مدة الحمل سننة اشهر فا نتقص عن هذا بشري وهوالسا صورته مبتدا لا رأت عشرة ابام دما وستة اشهر طهراتم استمرال منقف عدة عشر شهر الا تلف ساعات لاناغتاج الى تلف حيف عشرة ابام والى تلف تدا الما الكاف الما الكاف عن اقبل عشرة ابام والى تلف تدا الما الكاف الما الكاف عن اقبل عشرة ابام والى تلف تدا الما الكاف عن الله الكاف الكاف عن الله الكاف الك

متر حمید، دادرامع به که دوایک ساعت کم جد نهید کے سان فندرہے کیونکرعادت بہے کو غیرما فرکا طبر ما طبکے طبرے کم ہوتا ہے اور انل ارت مل جد نسینہے بیں غیرما فرکا طراس سے کچھ کم ہی ہوگا اور وہ ایک ساعت ہے صورت اس کی بہے کہ ابتدا دسن والی عورت نے دس روز نون دیکھا اور چونسین طریجا بھراس کا خون مستر دوائم ہوگیا تواس کی عدت نین ساعات کم انسی چینے ہیں فتم ہوگی کیونک عدت ختم ہونے کے بختم دین میں جین جین کی طرف محتاج ہیں دجن کا ہرجین دس روز کا ہے اور بین طرکی طرف دمتان ہیں جن کا ہرطرایک ساعت کم چھ مہینہ کا ہے ۔ اور جونون الل جین بین ون سکتا ہے بااکٹر جین دین دس روز ہرزاں کہتے یا اکٹر نفاس بین جانس روز ہرزا کہتے۔

سکه خوایمن انل الحین آنی معنف نی بیان سے استمامہ کا بیان شردع کیا اس کے کہ پیلے بیان کیاجا پیکاہے کہ عودت کی فرج سے شکلے والے خون کی بین قسبیں ہیں بحین، نفاس ا دراستما صد ہو کومین و نفاس کے مسائل کا بیان ہو میکا تواب استخاصہ کے امکام بیان کرتے ہیں چنا پی نراتے ہیں کہ جونون آنل ہرت مین سے کم ہو یا اکثر ندت مین سے زا کر ہو وہ استمامنہے ہ الوعلى عادة عرفت لحيض وجاوز العشرة اونفاس وجاوز الإربعين اى اذاكانتها عادة في الحيض وفرضناها سبعنة فرأت الدم اتنى عشريومًا فنهسة ايام بعد السبعنة استماضة واذاكانت لها عادة في النفاس وهي ثلثون يومًا مثلًا فرأت الدم الشهرة هذا حكم المعنا دة نم اراج معنى يومًا فالعشرون الني بعد الثلث بين استماضة هذا حكم المعنا دة نم اراج بين حكم المبتدأة فقال اوعلى عشرة حيض من بلغت مستماضة اوعلى الربع بين نفاسه المبتدأة التى بلغت مستماضة حيضها من كل شهرعشرة ابام الربع بين نفاسه المبتدأة التى بلغت مستماضة حيضها من كل شهرعشرة ابا م

وماذا دعليها استخاضة فيكون طهرهاعشرين بومًا.

حل المشکلات: سانه نوله اوعی عاد فالخ اس کاعلی اکثره پروطعت بی بین بونون اس کی عادت سے بڑھ جائے ہواس کے لئے مقرب اور ساتھ ہی دس دوزسے بھی بڑھ جائے ۔ شادکس کا عادت سات دوز کہ ہے ۔ اگر کس کا ، سات سے گذر کر بار ، ٹک پہنچ توسات پر زائر پایخ دن استمامند کے بوں گے۔ اس لئے کہ یہ اکثر مدت بین ہے بھی تجاوز کرکیا۔ البتہ اگر سات سے گذر کر نودن میں ختم ہوتو ہورے نوون آنے کی عادت ہے لیکن اس مرتبہ بیس نے گذر کر بچاہی تک بیو بخے گیا تو میس کے بعد بورے بیس دن استفاس کے بوں گے اس بے کہ یہ اکثر مدت نفاس سے بڑھ میں بہت بور کے بالیس دونہ ہے اور اگر تیس سے گذر کر اگر تیس برختم ہوجائے تو یہ سب نفاس کہ لاست کا کیو بکہ یہ مدت نفاس سے بار ھو گیاہے بوک

سك توديكم المبتداء الخريد و، عورت ب كدات العصبيط فول بني آبا بكدا بى فون كى بتدابول ١٢

شکه تولهن بلنت ستخاضة الإبین جوعودت استخاصت بالغ بول. استخاصه بالغ بوندکی صورت به به کداس کاپیاحین دس دوز سعمتجا وزمو تودس د زحین کے بول کے اور زائد کا استخاصہ وکا بتین روزے کم مورث بس بھی و م ستخاصہ کملاے گا ۱۲

سے قداربین الزبین بہتدا مودت کانفاس بین میں مودت کیسے ہے ہے۔ دوزے تجا وزکر گیا توبیائیں دوزنفاس کے ہوں کے اوربیائیں پر زائراستا مذہوع اوربیائیس سے کم ہو توسب نفاس کہلائے کا ۱۲

ھے قواعثرہ ایام الج۔ وہداس کی ہے کہ ان کی کوئی عادت ہی بیش کہ اس پر فیط کیا جا گئے ہذا ہو نون مرت میف نے یا دہ ہو بقینا استما ہدکا ہوگا اس نے کہ ان ایام میں حیض بننے کی ملاحیت ہی بیس ہے اور ہو کک عور توں کو ہرا ،عوا حیض آتاہے آبذا وس روز حیض ہونے سے بقیہ ہمیں روز اس کے لئے طرکے ہوں نے ہ

واماالنفاس فاذالم بكن للبرأ فأفيه عادة فنفاس اربعون بوما والزائد عليها استماضة فقوله حبض من بلغت بالجرعطف البيان لعشرة وقوله نفاسما بالجيرة عطف بيان لاربعين اومارأت عامل فنواستفاضة اى الدم الذي تواه الحامل لس بخيض بل هواستاضة فقوله ويانقص مبتداء ونوار ففواستماضة خبره تمبين حكم الاستماضة فقال لا تمنع صلوة وصوما وطيا ومن لم بمض عليه وفت فرض الاوبه حديث اى الحدث الذى ابتلى به من استخاصة أورُعاف

اونعوه إبتوضاً لوقت كل فهض احترازعن تول الشافعي.

تر حبسه : - لیکن نفاس بس مب مورت کی عادت شهوتواس کانفاس چالیس او درج اوراس سے پوزا کم **بوگا وه استخاص بی مصنف**ی كا قول مِين من بلنت جرك ما تونعترة كاعطف بيان ب أور داس طرح ، مُصنف وكا تول نفاسٍ ما جرك ما تول دبين كاعطف بأن أي ياوه نون بوما لدريك توده اسما مسب ين بوخون كرما لا ورت بعورت بين ديك ده در اصل حين بي بكرات الشب معنفة كاتول و ما نقس بنند ارب اورتول فبواسمًا فنة اس ك فرب بهرمسنف كف اسمًا مذك ا حكم بيان فرايا بينا ي تم كذا من المين الميركر تاب . ناز، روز ه <u>ا در وطن کو. ا در بوسخف ایسلے کے مدن کے بغیراس برکون فرمن کا وتت بنیں گذرتاہے بین وہ مدرے مرب کے ساتہ وہ مبتلہے مثل استخا خدم</u> یا تحیر یاشل ان کے نودہ تھی برفرمن کے دفت کے لئے وفور کرے اس بس ایام نتانی کے تول سے ا مرازہ

حل المشيكلات، له تول عادة. ما ع الرموزيم ب كم وانن كرويك دو بارت مت عادت بن ما تى بع اسك كم عادت عود ب مستن بين اوف كيه يين بوييد تعاوى بمرود سكر آياتور مادت بن كاب ادر الم الجيوسف ككنزديك اكي بارمى عادت بن جانى ب-ادرامی پرنتوی ہے ۱

سله توداد ماد أت ما فالإين مس ورست بي بي بي بي موادروه افي ملك دنون يم يخ تور وم كانون نيس ب كرمين بن سكدام ہے کہ ایام علی بسرم کا مذہد ہوجا آہے ملکریکس پھوٹ بعلا والی دک کا فون ہے اس سے یہ استاف ہوگا۔ متعدور وایات اس کی ت ادایں۔ كررسون الترمنى الترعليه وسلهن ماله فيدى عورتول سے وضع من نك وطى كرنے ك ما نفت فراك إور غرماد عور توزيت معن عتم بونے تاك ومل كرنے ك مانعت فران . يكم الريق كة اكدرم كامل مان بوناملوم بوجلت بينا يدمين كورم خال بوسفى علامت بالياكد اس معلوم بوگياكدما لدكومين بنين أسيا. اگرفون ويچے بنی توده استخاصه كا بوگا ندكون كا ١٢

تله تولاننغ صلاة الإراسك كرمديث شريف يها كم بن ايام عبن ين شانت مدالهو بعرض كركم منازيرهو اوربرشاز كم ك ومنوكرو ايك روايت بيريد الفاظ زائدات بي كم بيلي بطال برخول كي قطرات بيت دين اور ايك روايت برب كرام ميش حمذ بنت عمش كواسمًا صَهَادَ باستاا وران كم خاوندان ب مقاربت كرت طفي ١٠

کله تول ومن میفن الدیسی میل میل میں بی ایک فرض نماز کا وقت نگذرے گرمدن ماری کی مالت ہیں۔ یہ مطاب میس کرماڑ تام وقت پر مادی ہو۔ اس کے کتحقق عذر کے لئے پر شرط نہیں کی مطلب بیہے کرا دقات فرض ہیں برد تت دہے خواہ ایک ہی گرمی رہے ہ

فانعنده يتوضأ للصكافرض ويصل النوافل بتبعية الفرض وبصل به بنه ماشاء من فرض ونفل و بنقضه خروج الوقت لا دخوله احترازعن نول زفرٌ فان الناقض عند لا دخول الوقت وعن تول ابي وسفٌ فان الناقض عند لا دخول الوقت وعن تول ابي وسفٌ فان الناقض عند لا دخول الوقت وعن تول ابي وسفٌ فان الناقض عند لا ما

نبصلى به من نوضاً فبل الزوال الى اخرونت الظهر خلافا لابى بوسف و ذفرٌ فانه حصل دخول الوقت لا الخروج لابعد طلوع الشمس من نوضاً فبلة.

تر تمب الم يونكاك كزديك بروض كم لمة وضوك اودنوانل بسبتنابع بوسة دمن كماس وضوع بره اوربرهاس وأو سه دنت كم اندونون ونفل سرم وله اور توار ثلب وان معذورين كمى وضوكو ونت كأكل جانا ذكر وتت كاوا فل بونا. اس بساا زود كول سه احرائه كيوكه ان كرزديك تافين وضود فول وقت به اور الم ابويوست الكنول سرم امرائه كيوكر ان كرزي -د ونت كا دخول وفروج و دنول تافين بي بي مجمع من قبل الزوال دوبيركو وضوكيا فإركم أفر وتت تك اس وضوست تازير ها اساب الم ابويوست و وزوك كافلاف به كيوكم اس صورت من وقت فإركا دخول بايكيا د بدان ان كرزد بك وضوئو الكيار اورفر وع ونست بي بايكيا. وبندا بما دريك وضوئين ثوالي اورزناز برهم بعد ملاح شرك و واحد در المفرون تبل مللوع فس وضوكيا -

تله تولد دنول الوقت. یعن الم زو در یک معذودین کے ناتش دخودخل وقت ہے کیونکر طہادت کا عبتا رخرورت اوا یک منازکے لئے کیا گیا ہے۔ اور وقت سے پہلے اس کی فرددت ہی ہیں اس لئے یہ معبّر نہوگ ۔ الم ابویوسفٹ نے بھی اس سے استدلال کیا ہے اور مزید بہ من فرایا کہ حاجت وقت ہے بہلے ہے اور خاص لئے یہ معبّر نہوگ ۔ الم ابویسفٹ نے بمائی سندلال کیا ہے اور خول اور من برایا کہ حافظ اور دونوں کو ناقش وضوت ادکیا جائے گا۔ اور طرفین کری نافی وہرے ہے کہ تاکہ اول وقت بس مناز اور کی دونت در اصل ماجت زائل ہو جائے کی دمیل ہے اب سے بہلے طہارت کی فرددت اس وہرے ہے کہ تاکہ اول وقت بس مناز اور کی دونت مراز دونت فریفیہ ہے ۔ بہا بہا کہ مساف کا اعتباد واضح ہے اور طرفین کی کرتے ہے مرا و وقت فریفیہ ہے ۔ بہا بہا کر مدورا وی دوال سے بہلے جائے مناز بھرے اس مناز بھرے کی دونت ہے بہا ہے اس مارے ہے ۔ بہا بہا کر مدورا دی دوال

سته توار فیکل ان یغمرهٔ افتان کا توفیح به فاصربه به کرب معذور زوان بے پیلے وخوکر آن واسے اس وخوک را تا اگر و تت فارتک طربین کے نزدیک نازیڑھنے کی اما ذرت ہے لین جب فارکا وقت وافل ہوجائے توایام ابویرسف اور زنول وقت ان کا دخولوط کیا۔ لبنداس وخوصے مرف زوال سے پہلے ہی نمازیر ھے ذکر زوال کے ہدر اس لئے کہ وقت وافل ہو چکا ہے اور دنول وقت ان کے نزدیک انفی دفوج ۔ اور اگر معذور طلوع فرکے بعد اور طلوع شمس کے قبل وفوکرے نواسے اما از سر سے کہ اس وضوے طلوع آفتا ہے بہا جو کہ انفی بیار سے ایک نزدیک ہی بہی سئلہے کہ وکر ان کے نزدیک نزد پڑھے لیکن طلوع آفتا ہ کے بعد نہیں کی وکی وقت گذر بچاہے ہو کہ نا تفق ہے۔ اہم ابویوسف کے نزدیک ہی بہی سئلہے کہ وکر ان کے نزدیک فردع وقت بھی نا فقی وضویے۔ البتہ الم زود کے طلوع آفتا ہے لیو بعد بھی اس وضوے نماذ با کرنے کبو کہ ان کے نزدیک فرد باب العين اى من توضاً قبل طلوع الشمس للكلى توضاً بعد المفجر خلافاً لزفرٌ فانه وُجد الناقض عندنا وعندابي وسف وهو الخروج لاعند زفرٌ فان الناقض عنده الدخول ولم يجصل والنفاس دم يعفب الولى ولاحد لاقله واكثره اربعون يوما خلافاللشافي اذا كثره ستون يومًا عنده وهو لام التوامين من الاول خلافالمحد التوامان ولدان

من بطن واحد.

تر حب، دین بوشف طلوع فجرکے بعد طلوع شس ہے تبل وضوکیا وہ نخن اس وضوے طلوع شس کے بعد شاز نہ رہے اس میں اام زفرہ کا طلاف ہے کیونکہ مادے اور ایا ، او یوسف کے نزدیک نا نفل وضو بحرکر فروع وقت ہے پایا گیا۔ دکرزدیک ایام زفرہ کے کیونکہ ان کے نزدیک نا ففن وقول وثنت ہے اور وہ بس بایا گیا۔ اور نفاس وہ فون ہے جو بجہ بہیر ابو نے کے بعد خارج بوتا ہے اس کا تل مدت کی کوئی مدنس ہے اور اکٹر درت اس کی چائیس دور ہیں۔ اس بیں ایام فتان کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک نفاس کا اکثر مدت ساٹھ دور ہیں اور تو ا آن کی ماں کا نفاس بھے بچر کی پیدائش سے بے۔ اس بیں ایام فیکر کا خلاف ہے اور تو ایان ان دوبہوں کو کہتے ہیں جو ایک بہیٹ سے بیدا ہوئے ہوں۔

صل المشكلات بي تولدى تومنا الإربين بونكرمسنف كانول من تومنا بنبه عام به اس سكرده مبع مادق كم بعد ومنوكرك يا مسع مادن سي بيل كرد بين مورت بي اختلف فلا بربوتا به اس ك كملاع مبع مادق سي بيل اگر ومنوكرك توملاع آفتاب كم بعد بالاتفاق اس وضو سه ناز با كزنه و كرد بك نما نظر بك كرائم نظر بك كرائم نظر كرد بك فرد بر و تت بايكيا اوراام ابويوسف ام زور كرز د بك نود بي مول بايكيا به المرورة بي ام زور كرز د بك فرد بي فول بايكيا به المرورة بي ام زور كرز د بك فرد بي بيدا بود في مون بي مراه ورفت دونون برا كرن بي مناز بي مناز بي مناز بي المناز بي مناز بي المناز بي مناز بي المناز بي فلا به مناز بي مناز بي فلا بي بي فلا بي

سله تولدد لامدانج بین نفاس کماتل برت ککون شری مدنیس، بدااگرودت فرنسایک گوی فون دیمعا پیمر پاک بوگی تواس پر حن کر کے نازیڈ مینا واجب البتہ کڑیرت اس کی چاہیں دوز مقردے کیز کر خرت ام سلدد نی مدیث چیںے کرامیس میناب دسول الڈمسل اللہ علیہ دسل کے جدمیں نفاس آتاتو چاہیں روز جیمعتیں ۔ حزت امن نے سے مدی ہے کدرسول علیہ السلام نے نفاس کی برت چاہیں روز بتائی مواست اس مودت کے کماس سے بہلے طرویکھے اس کی مستدمیں اگر چرکلام ہے گرکڑت طرف کے باعث بیر کمرب دی بوماتی ہے۔،

سمی قول و بولام التوانین ای بین عس کر بال ایک بیک سے دویجے پیدا ہوں اور وولوں کی ولادت کی دومیا کی روسیا ہی ہ تواس کا نفاس پیخین کے نز دیک پیلے بچہ کی ولادت کے بعدسے ہوگا اور اہام محد *لاکے نز* دیک ود مرسے بچے کی ولادت کے بعدسے ہوگا ۔ اہام محت کم توصیح یہ ہے کہ دوم رسے بچے کی ولادت سے بعد ہوسا ۔ اہم اس خیس کم توصیح یہ ہے کہ دوم رسے بچے کی ولادت سے بچا دوما کہ مقابلا بجہ بے بیا توریم کا مذکل گیا اور فون باری ہوگیا ہلا وجسے آئے والاخون نفاس ہی کا ہوگا ۔ ہدایہ یں ایسا بی ہے ۱۱ الایکونبین ولاد تعمااقل مدة الحمل هوستة المجلدالاول الدیکونبین ولاد تعماقل مدة الحمل هوستة الله روانقطاء العدة من الاخراجماعًا وسُقط بری بعض خلقه ولی سُقط مبتدا بری صفته وولد خبر ه فنصیرهی به نفساء والامة ام الولد و بفع المعلق بالولدای ادافال ان ولدت فانت طالق نظای بخروج سقط ظهر بعض خلقه و وننقضی العدة به ای ادا طلقها زوج ما شقضی عدی تا بخروج

ترحمسہ دادران دونوں کا واوت کے درمیان اقل دت مل ہوکر چر بسینے ہیں : ہو ا در بالا جاع آ نفغائے عدت آخر بجے کے تولائے ہوں اور دلد اس کی سخت ہے۔ اور دلد اس کی سفت ہے اور ولد اس کی سفت ہے اور ولد اس کی مست ہے اور ولد اس کی خرج کے خرج کے بہاں پر سفط بتد ہے۔ پری اس کی صفت ہے اور ولد اس کی خرج کی مورت اس سفط کے سبب سے نفاس والی ہوجائے گی اور دو طال ہو معلن بالولد ہے اس سفط ہو جائے گی ہون ہے کہ ہونے کی اور دو طال تا ہو ہوئے گی ہون ہے کہ ہونے کی ہونے

حل المشكلات عجد وانقفنام العدة الإ بين اگرمال ك طلاق بو جائے ادر ياخاد ندمرجائے ادر اجمالا جلين كے طور پر دفع على ب اس كى عدي پودى بوتى بوتو بالا تفاق ده دومر بر يم كى دلادت تك عدت گذاري ف كر پسل بجد ك ولادت تك اس نے كرمالاكى عدت دفغ على مورت ہے اورمز في غبا زوجها اگرمالا بوتواس كى عدت وفيع على اور جارا ، دس دوزميں سے جوطوبي بود بى اس كى عدت ہے اوروض على كمورت بى دومر ير يكى كى دلادت سے بيلے و ، ما در ہے بغرا بيتينا عدت ختم بنيں بولى ،

سنگ تولدوالات الخوام ولدوه لونگری بے گرمبر مک ساخداس کا آنا وطی کرے اور اس سے بچربیدا بوادرا تااس کا دیوی بھی کرے کریر بچراس کا بے تواس کا سکم بیہے کہ آقائے انتقال کے بعدوہ اُزاد ہو جائے گا اور اگر اونڈی نے سقط دمرا ہوانا تام بچر، جنا توا قلے دعوی کوئ پر دہ آم ولد ہو جائے گا ۱۲

عه سقط سین پرتینوں مرکتیں میے ایں ،،

مناالسقط

# ياب الانجاس

مرحب، دمعلی کابدن دیگرا دمکان نظرائے وال نجس سے داس طرح ، پاک بوئے بیں کہ بانی یا ہر بینے والی چیز جرکہ خود پاک ہے

حل المشكلات، مله قواريطر نظري مجول كاهيفه عام طادت سے معردف كا صبغه عيد بارونته به اور دومرى مورت بى فهد يه اگريد نظام فرمندم ليكن مفنے كے كافات امر به بسيے كه المهاريس به كه وجوب كے تقا فنا بى مجتمدك الجارجى شادع كى طرح ب ملك فبرامر س بعى زياده بخته بونى به يعنى فركوره استياركونجاستول سے پاك كرنا وا جب ب ۴

تله تولد بدن المعلی یہاں بدن سے مراد جسدہ بجو تکہ بدن مراد را طراف کے علادہ مقد کانام ہے اور جسد سارے کانام ہے بدن کے سانفر المصلی کے اضافہ سے انتارہ اس طرف ہے کہ اسے نناز او اکرنے کے لئے پاک کرنامشروع ہے ۔ نیز یہ بتا پاک بعب وہ ناز کا ارا وہ کرسے نواس کے لئے طمارت و اجب ہے ناز کے علاوہ عام صالت میں تبطیر فرص نہیں ہے مبلی فاز کے عسلاوہ صالت میں نا پاک بھرا ببیننا جا ترہے محرص کہ وہ ایک دہم سے تبا وزکر جائے اور اس کے پاس پاک پھڑے ہوں ۱۲

تله نول و توب و کانه الخ. مانب بداید فی باری که ای کیمے پاک کرنے کا مربح سم قرآن میدی ہے کہ و بنا بک نظرہ اب بدك اورم بحکور کرنے کا مرب کرنے کا مرب کے تعلق ا مادیث بحرت وارد بول بی بندا اورم بحکور پاک کرنے کے تعلق ا مادیث بحرت وارد بول بی بندا

دلالة النفس اسكواليت كرف كفسر ورت نبي ١٢

تله نوائن نجس الم بجن بفتح الميم مجفع عين مبتّاست. اس كى دونسبب بير برق دوكهان دينے والى اورغيرمرق دند وكها ل دبنے والى بيل تىم ك نجاست منتك بول كے بعد پنجد مودت ميں موجو در متت ہے جيسے خون يا پاخاند وغيره. دوسسرى تىم كى بخاست اس طرح نهيں ہوتا ۔ يعنى خشك ہول كے بعد اس كاكونى جم نہيں ہوتا ہوہ ہے بيٹياب با خراب وغيره . خواه اس كاد تگ ہويا د ہو ١٢

ه قوله بردال عیندالا بعینی اس کی ذات ختم بو جائے جاہے اس کا افر بائی رہے کوس کا شان مرح میں وا علیہ اس لئے کہ فرج اور زائد مشقت نفوض سے معافی ہے۔ مثلا کس نے بائک بہت دی سے ہاتھ ونگ لیا تو باتھ وہونے سے پاک ہوجائے گا خواہ ونگ باتی رہے مشقت نفوض سے معافی ہے۔ مثلا کس نے بائد بہت کی اس کے مورد نامی ہونے کی تشریح سے کہ اس کی بور نامی ہونے کی تشریح سے کہ اس کی بور ہائے ہوئے گا البت نا پاک کا ذائق میں میں اور نامی ہونے کے بائد وہوں نامی ہونے کے دور کا پتر دیتا ہے۔ برجندی شنے فرایا کہ زوال عین سے اشارہ اس طرف ہے کہ مری مزاست کے باک کرنے میں عدد کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل مونے کے بعد دھونے کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل کرنے میں مزند دھونے کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل کرنے میں مزند دھونے کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل کرنے میں مزند دھونے کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل کرنے میں مزند دھونے کی فرورت نہیں خواہ اس کو زائل

که توله بالماً را بیون جبیه باک بواس کے اطلاق سے معلوم بوتاہے که اگرمتعل بان موجو دموتو وہ معم مفتی به تول کے مطابق

ناست ذائل *کرنے کے لئے کا فہے ۱*۲ عد

عه بدلفظ فقرم بخره كرساته بعد ورخبس بحراجيم ك بعيه ا

 خفه عن دی جرم جف با

رطب ذى جرم اذا بالخوب يفتى وعما الجرم له بالغسل فقط اى يطهر الخف عها الاجرم له بالغسل فقط اى يطهر الخف عها الاجرم له كالبول وعوه بالغسل فقط وعن المنى بغسله سواء الخف عها الاجرم له كالبول وعوه بالغسل فقط وعن المنى بغسله سواء كان دطبًا او بأبسًا أو فرك بأبسه هذا إذراكان رأس النزري الله المناه المنه ا

ولم بتج اوزالبول عن رأس مخرجه او تجاوز واستنجى ولافي بن الثوب

البين في ظاهر الرواية وفي رواية الحسن عن إلى حنيفة لا يظم البدن بالم

ہ ہا۔ اور پاک ہو تاہے مصل کا موزہ ہدن وال بخاست سے موکز خشک ہوگئ ہے ذمینے دکڑنے ہے۔ اور اہم ابوبوسف کے ذی جرم ترجہاست میں بھی دزمین میں رکڑ کریاک کرنیکی جا کزر کھاہے جبکہ دوگرٹے میں مبالفہ کرے اور اس پرنتو کہے اور بدجرم والی نجاست سے مرف وصوفے سے موزه باک ہوتاہے بین موزه اس با ست مرد دعونے باک ہوتاہے جس کا جرم نہیں ہے بیاب وغیرہ ، آورمنی دعونے سے دیاک ہوتی بى) نواه تزبويا فنك . يابسب وكران وكريخ فنك من كي يدعم اس دفت عب قركاسر بات بوباي طودكه بينياب كماا وربينياب عزي ے سرے سے خبا و زنیس کیا یا جا و زنوکیا اسکن اسٹنجا کیا دیعن اِستی دھوکر پاک کرلیا ، اور ظاہرا لروایۃ بس کپڑے اور بدن کے در تیا ل کو ٹی فرق بی بادراام ابومنيفائي صفرت من كرد ايت يرب كركر في برن يك بنس موار

حل المشكلات يجي نول و فغال: الذفيره وغيره يرب كه المرموزے با جرتے مي ناست لگ مائے نوا گرنماست كا برم نه وجيے پيشاب إ مراب تو اس ادمونا ضرور تحب خواه بخاست تزم با خفك بو مِلت اوداد محمد بن نفل سے مردی ہے کجب پیشاب یا شراب لظ تومنی یا ریت پرمیلے تاکہ می اِگ کر خفك مومائة تواس بروكر ابى كانهة اور اكر فباست جرم وال ومية فون يايا فانتواكر ووتر بوتوده والى برت كالياور أاليوسف سي مردى كذاكر منت ما د كرك زين برركر ميانو يك بومات كا اور الرجرم وال باست فشك بومات توزين برركر في باك بوجا اس بن الم عروم الفلانسي كبيركم النك نزد يك من وصوف بي باكي بوطا ادرمديث اس ك شابدي كدرسول الدول الشوعل الشرعلية وسلها زایک مبنی سے کوئ منجدی آئے تو دیکے اگرا من کے جونوں پی گذرگ ہو تو اے دھر کرمان کرنے اور اس بی ناز پڑھ کے انہی ا عُنَّة تود ورتيعت اس يخ راس يم سولت و اورمديث فركور وكا طلان اس كنايد كرته كوكم اسكا طلاقى توغيروى جرم كومى ماوى بي تواس مرف دحونا بى كيون جا تزركه أكمها إجواب يهب كعبن كابرم فهوو مصودمل الشرعليه وسلم كي اس الشادفان التراب الطوري الكي العين منى ما السكونجاسة سي باك كروني كميز تمرم للني طور بر مانت إلى كرب بيتاب يا شراب موزك ياجوسة ك ا عرز ميلا ما يات توصرت زين برركر نااس زاك بني كرسكاا ورمليك الجزاري مرف ومليق بي وه بابرنيس الأفاقهم اسك قوادين المنانخ المنك معلق بي النكال بيد الربية كم بغلام الي كاذى جرم ي تولى بريا عالا جرم له عدول برعطف بي . تبكن اس وقت اعتراض ہوتاہے کہ موزے وفیر و کے مکم بیاس کی تعقیقی جی بلار مکم بدانا درکہرے بریمی حادثیہ ابندامنیے یہے کہ اس کا عطون عن بخس مرئ پرہے۔ البنداس مستلیکو اگرموزے کے مسائل سے تبل ذکر کیا جاتا تو بہتر ہوتا کا انتہے قولدا وفرک الح اس بس خرت عائش کی مدیث ہے نرانى بىكى بنات كرومورين تنى لينارسول الدمل المذعليه وسلم كركيرے سين كودمود بن تنى ليك دومرى دوات يہ كمين فيرد على الفينطية وسلم كي كرست من كوكفريج دين عن مسلم وعيره في إنكوروا بي كياً. يَبزيد في اور دارتطني كار وأيت بي بول بحكي بناب رسوالته ملی النه علیه وسلم کے کیوے سے مرطوب می کو دھو دین تھی ۔اورخٹک من کو کھڑے دینی نئی اس باب ہیں بجڑت احادیث مردی ہی عمریے مختران کی ستمل نبيت ، الله تود بان بال المزيمورت آسانك بحري نبي آن كومن عظ أورسروكر باك تنه الله كومن على وقت عام طور يرمزوكوملا يحت ز رتاب الی مان پس فی کادهرادهرمهیل ما نامعولی بات ،البته اگر سوت اخلام موتوفرون مف که وقت سروکر خنگ فرورد بنا ب لین ای وقت به وانوق به بنی کها ما کناکه فا وهرا و هرنهی بلکه کلته بی کراره بی نگل بسرمال ثنائ فی فیه ایکان صورت بیان که وه محروا قدیم می فیور پذیر میوادد سروکر پاک دیرو توجو نکه اس می مجاست ما نکی اس نے اس کا من کور چنے سے وہ پاک دیموگا ۱۱

والشيف ونحولا بالمسع والبساط بحرى الماءعليه ليلة والارض والأجر المروش باليبس وذهاب الإنزيلصلوة لاللتيمم اى يجوز الصلوة عليهما ولايجوز التيمم بعما وكذا الخص ف المغرب هوبيت من قصب والمراده هنا السنزة التى نكون على السطوم من القصب وشجر وكلاً قائم في الأم ض لوننجس ثهر <u>جفّ طهرهوالمنتار وما قطح منهماً بغسله لاغير</u> لتا ذكر نظهير النباسات شع في تقسيمها على العليظة والحفيفة وبيان ماهوعفومنهما فقال وفدراللهم منجسغلبظ

حرجب، اور پاک ہونی ہے موارد غرولی مخصف اور پاک ہونا ہمدر الاس پرایک دن ایک رات یا نیسٹے ہے۔ اور پاک ہونا ہو ا مجھی ہونی اینٹ سو کفنے اور خاست کے اگر چلے جانے سے خارجے کئے ذکہ شیم کے لئے مینی رزین اور اینٹ فشک ہوئے اور افر عجاست زاک ہو ن باک ہوتا ہیں، ان برخان برخصنا ما ترنب نیکن تیم کرنا ما ترنہیں ہوراتی طرح خصاب المغرب نا می کیاب میں بے کہ ضم معنی بانس کا گھر ہے۔ اس کا دیر ایک میں ان اللہ میں ان اللہ میں اور اس میں اور اس طرح خصاب المغرب نا می کیاب میں بے کہ ضم معنی بانس کا گھر ہے ا دریبان پر اس سے مراز بان کا وہ پر د ہو جعت پر ہوتاہے۔ اور درضت اور کھاس جوزمین پر تائم ہی اگریخس ہوجا تیں بھرسو کھ جا ہی توکیا ہوماً تَنْهِنْ بِي مُتَادِنْدَبْبِ ہِے. اَ وَرَجُو وَرَفَتَ كُمَاسُ كُالْ ذَٰلِيْكَ ہِن وَوَ الرَّمِسَ جُو مِا بَنِي اَوْ وَصَوْلَ عَي اِلْ ہُولِيَّ اِيْنَ وَصَولَ عَيْ علاده من اور طرح سے. جب مصنف مظهر خاصات بیان کرچیج تواب غلیظ و نعید پر خاست کی تقسیم اوران میں معافی کی مقداد کا بیان کرتے بي يضامير كيت بن اور مجاست فليفلف إيك ورسم كى مقدار معانب دا ورمجاست غلبطم

حل المشكلات، يله ودوانسيفاع بين اوار دغيره مبقل كرن سے باك دوبان بي الركي الريك ورد كاريا حريك وجود الله كية نافن، بُرى، كابِح وغيره. الطيحكرير الثيان باست مذب بني كرين. بهذا باست مرطوب بإضف ببرصودت انفين كمس باك بجرير وكركم كم كاست كا ا ترزان كرديا بالت البت اكراني يزنفض وفيروكنده بوتودهونااوركسي برش وغيره في كسنالاتى ٢٠ يله تولد لبلة يهان برنيت مرادمرن اك رات بني بكراك رات اوراني دن بي بخلف خرومات ين اس ك مراحة آنى ١١٥٥ وله والا براد بره برمدميم بروخم اور راح مَصْدُده مِعنِي أَيْتِ مِنْ وَلِي السَّالَ لَكُا لَ كُن كُم الرَّريجيي مولاً وبوط الك بري بول بواردنتقل بون بوتور زين يح مكم من وجوك اور فشك ہونے یاک بنوگجے زین ففک بدنے سے پاک ہو آئے اس طرح درفت کا فنم بی ہے کہ اگر زین پر کھڑا ہے اور کھا ہوا ہیں ہے تواس کی غاست فشك بون سے وہ باك بومانا الى كىن كے بوئ درخت جوبوشى يرابوا بونواسكا بيم بيري ١١كه قواد اللتيم بين من دين برخاست نقي و وخفك وواني باك وماني باك وواني وادراس برناز بر صنا ماكن في ماكن بين اسك كرتم وال جيز كوارت نف كاب في ابت المحما قال الد تقال تشهده معيدا طبيا بكذا فبار آمادك اب شده منى كبسائة اسكونس الما مايكا بدايس اس قرح ب ١١ه و تول د ما تطع من الخديين ورفت ١ وركاماً س وفيرة مب كُف كردين سے جدا بر جائي اور مجرزا ياك بوجائين توجرد عثواً تبلي ياك بني بهوا كيونك أردين كانستك بوقيد ياك بوجانا خلاف يتاس بي اوراس كم ساته اس ميمنل اشاريمي إسى طرح ملاف تياس باك بومان بي تيكن وبيد اشار زمين سي الك بوماي تر توفيد روين والاحكم الناسي كيلن مقدى دبوكا بوكراس سيمتفل بهين بي ١٠ المنه قود عل الغليظة اغز باديب كرائد عبتدين مجاست فليط ا ورخفي كي تعرقيت مي ا ضلاف ترت بي بنا يخدا الم عظم الوصنيف كزري بأست غلبط وم يمس بس اس كي بأست برنعى وارد مو ل مواور ووتري كول نقن اس كم معادض نهونواً و فَقَيْهَا والسليم انتقانى كريب يا انتفاق كريب البسّة الراس نس ككون دوس لعن معادين بوتوب ففيقهم يسيعها يوكل كحدما بشاب. اود صاحبين كنزديكمس مي اخلاف و وعامت فليف اوراكرانناف نين نوده غليلاء جانجدام صامب كنزديك ليدماست فليلا اس لنة كه اس بأزے بين بركشاكسره كے سائق منص آ لك بے معن نا پاك. دوسرى كون نفق اس كے معادمن نہيں لكين صاحبيق اس ميں افتان فرسة ہں اس سے یہ خفیقت اام الک عوم بوی ک بنا پراے طاہر فراتے ہیں ١٦

باب الأبخاس

كَنُوا لَوْدَم وَمُروخِيء دجاجة وَبُول حمار وهرة وفادة وروب وخافي ومادون ربع المؤرد والمعلقة والمعلقة

عرض كيِّ في الرفيق.

حل المشكلات . له تودكول . بغابراس مراد آدمى كايشاب فواه كزدر يا بي بى كبون دېواس ك كه ان كم بشاب مى اياك بد اس طرح آدمى كابرون دې دا در ياك بد الدوالمتاد اس طرح آدمى كه برده چيزنايك به بوادر برا مراد الموالمتاد مي كابرون بي براد بوداد الدوالمتاد مي كدم يكادل كابرون بي اود اس كابرون محكم به .

عد تود ددم . تين برميوان كانون بوكربن والابو. اكربن والانهوتووه نا يكنبيه. الدرا لختاد بيه كدشيد كافون جب تك اسك من

پردے پاکسے اس طرح نمرمی الاتفاق مجن ہے۔

ه توله وقبل دبن الموضيح الذ خلاصه اس كايب كركرات كل طف كادبك مرادب مبل طف بي نجاست بخبيب آسين، آنجل، كل دغيره. اس طرح اس عضوكاربك معسب حب برنجاست لنكب يبيب باشد بهاؤن وغيره. المبيط، المقفه إدر الجبتل وغيره مين اس تول كوميم كمله.

سله تود دا متران امن من کرگیرف و درم ک خرج می افتان به گله انبوں نے بتھیل ماس کی وَمَنَا حت کا در کا ہے ایک مثقال به اس کرنٹری فرا میں بیس قیرا ما ہوتے ہیں۔ ان دونوں اقدال میں تنبی کر بیل تو میں مورت میں ہے کہب کے است نیل میں اور دومری مورت میں مبکر بنا ست کمیفت ہو ۱۱

بابالانجاس الماديجرض الكف عرض مقعرالكف وهود اخل مفاصل الاصابح و دم السمك المراديجرض الكف عرض مقعرالكف وهود اخل مفاصل الاصابح و دم السمك لبس بنجش ولعاب البغل والحمار لا ينجس طأهرًا لائه مشكوك فالطاهرلا يزول طهارته بالشك وبول انتضح متل رءوس الإبرليس بشئ وماء وردعلى بحسي بجس كعكسة اى كهاان الماء نجس فى عكسه وهوورود النماسة على الماء لارماد تذروملم كانحمار آاي لايكون شئ منهما نحسًا وفي رماد القناد فلا الشافع ويصلى على ثوب بطانت له نجسة اى اذالمديكن الثوب مفتريًا وعلى طرف بساط طرف اخرمنه نجس بتجرك احدهما بنغريك الأخراولا وانما قال هذاا عارازا عن قول من فال انها يجوز الصلوة على الطرف الأخر

ترمب، د اوبہمیلی پوران سے وری وران مرادبس ب ملکم جمیل کر کران بوکدا تکلیوں کے جوروں کے درمیان ہے دہی مراد ب. اور ويلى كانون في بين ب اور فر و كر مع كالعاب ياك جركو ناياك بين كريك بيك ياك جزى ياك فل ي ( اك بين بو گار ادريشاب لو و ميسلي بوسو في كسرت كى طرح مين بون و وكولاً نا پاك رئ وال فن بين به ادرج يا في غن يركر او ونجن بيت اس كُمّا عكى ب. يعن اس كربوعس يعنى إلى من عجاست كرت توجى بأنى ناپاك موتلے منتب عجاست كار اكم أوروه نمك بوكدها تقالينان دونوں ميں سے كون تبي نجن نہيں اور نجاست كار آكه دُكے پاك مونے، ميں الم شانق كاخلاف ہے۔ اور اليے كبرے پر نا زُجا رُنبے عِسَ کی تہر بخرہے۔ جب کہ کیڑے کی تہیں آ ہی میں سے ہوئے دہوں ۔ <del>اور ایے جھوٹے کے کنار ویھی د کاڈا ہا رُنہ تح</del> شِن کا دوا كنار المبرب إيك كمادت كومركت دبنے سے دو مراكزار وبلے يا ذبلے . معنف شئے اس بات كواس سے بما تاكہ اس شخص كے تول سے ا فراز ہوجس نه کاکه دومرے کمادے پرخازاس و قت جا کڑہوگی

يك تولال اد تذرا ع . بعنى من عباست كوملكر راكوكر ديابات تووه راكه عنى بني بون بكرباك بوني ي اس طرح اس كده كا كله جونك ين كركيا اور تكرف إلى بين نك بناديا اوركده كاكون الزندر باتويه بآك . اس ك وجريب كر زات كم بدل ك ومدے وصف نجامت بھی وائی ہوگیا۔ کیونکرمب ذات ہی بدل جائے تواس کا دمف بھی بدل جا ہے ،،

هه تول بطانة الخ. باربر كسروب بين برك كاندون مه مطلب يه كم مب ددته دالكيرا بوجن من الك الماك ہو۔ادر ناپاک و الابھائے اور اس پر پاک معہ بجھاکر منازیر کی تودرست ہے۔ اس لئے کہ تہ علیٰ دہ ہونے کی وہرسے اس کا متم دوگر کپڑے کا ہوگیا، میکن اگر دومرے سے سلاہوا ہو تو یہ ایک پڑے کے متم میں ہو گا ا در اس پر منازجا کرنہ ہوگ ۱۲

حل المشكلات بلي توليس بنبس. اس الم يحقيق نون نبس ب مبكر نون ب مشابه كال رطوب بعد دلي يرب كرفون ير وموب برِ لَ آہے تو د وسیاہ ہوجا تاہے دیکن مجل کا فون سفید بھوجا آہے ہوا تھے تو ارانا ذملکوک ۔ بعین فجیرا ورگد بھے کے تعاب مشکوک ہیں اس نے خازما رُنب ميسادگذرجيكا. اور فتك يعين زاك شي مواكرتا. مداكده اور خرك معاب ين ميك كرك كاينين طارت زاي زبول ١٠ تله تواد خل دروس المابر الخ. به ابرة ك بقي بي مبنى توزن بين سول جس بير دحاكه زان كركيره وعَبْره سيّ جات إي. اس كـ سركي تيد اس سے مگان کہ اگر دوسری جا ب کی مقداد پر نجاست ملے تواہے وھونالازی ہے . بعض مٹائخ فراتے ہیں کہ دنع حرج کی فا طردونوں جا بڑ كا عبتاد : كما مائ كا مس كرنت القدير ميب ١٠

باب الانجاس مرح المجلل الأول المجلل الأول المجلل الأول المجلل الأول المجلل المجلل الأول المجلل المج كُفّ فيه لا يفطرشى لوعمى أى ظهرفيه الندوة بجيث لا بقطرالماء لوعصرا و وضع رطباعلى ماطبن بطين فيه سرفاين وببس او تنجس طرف منه فنسبه او غسل طرفا أخربلا تحراى لأيثن وطالتحرى في غسل طرف من الثوب كعنظة بال عليها حسرتدوسها فقسم اووهب بعضها فبطهرما بقى اعلمانه اذاوهب بعضها اوسمت الحنطة يكون كل واحدمن القسمين طاهر اذبحتمل كل واحدمن القسمين

ان بكون النجاسة فى القسم الأخر

مد ورجب ایک طرف بلانے سے دوسری طرف بطے اور ایسے کڑے میں نماز جا ترہے میں میں دوسرے بھیے موست نایاک کیرے لیے موئے کی نزی ظاہر ہوئی میکن ایسانہ وکوم کبڑے میں نزی ظاہر ہول اس کو بچوڑے سے یال چے کین جو از منافرة اس و ثنت ہے کہ اس میں بھیگے ہوئے نا پاک کروے کی نزی عرف ظاہر ہو اور نیوڑ نے ہے اس سے تعلوہ ڈینچے ۔ ایسے <u>کوٹے پرٹیمی آمازے مسکومھیکی ماات میں ایسی</u> مگر برركماس كوكوبرے كيبا ور وه موكه كيا يا ايساكبرا مبس ك ايک طف بن ہے اوروه طرف بھول كيا ا درطائحرى ووسرى طوف كو وحوليا و تواس پرمین ناز مائزہے ، یعن کبڑے کی ایک طاف وهوٹ بن بخری شرط نہیںہے ۔ جیسے کہ وہ کیبوں پاکہے جس پر گذھے نے مڑا لاکے وقت بیٹیاب کروپا <u>ئېں اس كيبوں كونقسيم كياگيا يا اس كىلېنى معول كوبسب كر دياگيانو ابتى پاک ہو ما كہ</u>ے. معلوم ہو كربب كيبوں كىلېنى كومبر كياگيا يا تقبيم كياگيا تودونون نسون میں سے ہر ایک پاک ہے کیو کو اخال ہے کہ دونوں سے برایک ایسا ہوکہ عاست دوسری فلم میں ہوا در اس میں دہو-

حل المشكلات بلية توا إذا م يجرك الخ- اس لي كم كرميو ثابوا در مترك بوجائة تو دونول طرف ايك بم مكم مي وا فل بول كى كوياس نے ناپاک پری نازیڑھی اورمیں نے اس کی تیرینیں مگائی اس نے اس بات سے آمنندلال کیاکہ مجھونا ذمین کی طرح ہے اس میں جائے نازکی لماریت مرط ب أوربس. وومرى طف كع است مفريس ١٠ سكه تولداى فهراي اس من اشاً ده اش بات كى طرف سيب يم تولدا بقطرستان ب توكه فإرے . ا ورعورک منیر توب البطابرا للفوف كي طوف راجع ہے . خلا مُدي برداك مبّ ناپاک مرطوب كردے ميں پاک كپڑے كوب يد يا جائے اور ياك كبران كان قدر الرمامل كريك المرات بخورًا مائة تواست تعليه كرين أو بكرا من نا بك بوقاً وراس برماز مائزة بوك اور آعرم نداس ک دطوبت بم اس میں کا نسکن مچوڑ لے سے اس میں سے تعل بنیں ٹیکٹنا تویہ نا پاک نہ ہوگا۔ اکثر مشامخ نے بی فرا ایک اور اعکامیر مي اميكوامح كمائب عه سله توكد ودضير طباايخ بين ايس مثى كرمس بير تخرر ويزه لمادياً بالطير : نواكر كراس كواس ديواديا چفت برد كعامًا ا وْدِيمْنْ نَا پِاکْ جِيزِت نَى بِولْكَ اودخِتْک بُومِكُمْتْ بِين مَلْ خِنْك بِوكَنْ بِوبْا فِي بُولْ نَا پَاکْ خِنْك بِوكَنْ بِو البَاكُم مِرْمُوبْ كِيزُاس خَعْك يِرْ ركعاً اودانن كم مُقَعادِمِن اس كُوا ثراً ياكد شارع في مو كومعان كرويات نوكِرُا إلى بدأ درا كرمنما يا مل بول ما باك جيزير لوك به تواس بر بومرطوب کِبڑا دکھا جانے کا ناپاک ہِوْجائے گا۔ ا درمکن ہے کہ اس کی ضیرٹوکٹی طرف ر ابع ہو بیٹن یہ کِبڑا اس مُٹی پرُفشک ہوجائے بیکن اس مي شرط يدب كدر كفة دتن من فردد خشك مواد

كه نوله لاينزها الترى الخ واس يسيد الثاد مكر دياكه منسودعدم الثراط خرى بسر تحرى كاشرط مقعود نهيس مغلامه يرمو إكداس يقين علم تفاكر كرارك ك ايك طرف إباكسب نواص في ايك طرف و صودى. ا درير تمييك معلوم نرتقاكه كون من طرف إباك بي. يا معلوم تقا تمربعد بي معلوم كيا. البة غلة ظن يربلا ترى كبرًا ومود يا توسار اكبرًا إلى بوكا. اس لئ كه برطرف كا باست بس شك بوكياا در فتك ب كبرًا نا إك بني موا. بعضوں نے فرایا کہ اس میں تحری وا جب ہے۔ اگر ایک طرف منعین اس کے فلن غالب میں انجلے تواسے وحوے ورٹ ساداکہڑا ودھوٹے ا

ه نولْ خرر بر مار کاجهم اس کا مفوم طور براس ا ذکر کیا که اس کابیتاب بالاتفاق بخاست غلیظرے اس کے مکم سے ودمرے

كا حكم بطريق او ل معلوم بومائ كا ١١

بب الاعبى في المجال في الطهادة لمكان الضرورة فصل الألتنفي ومن كل المستفي ومن كل المستفيدة المستفدة المستفيدة المستفيدة المستفيدة المستفيدة المستفيدة المستفيدة ا

حدث اى خارج من احد السبيلين غير النوم والريح فان قلت ان تيد الحدث

بالخارج من احد السبيلين فاستثناء النوم مستدرك وان لمريفيد به ففي

كلحدث غيرالنوم والربع يكون الاستنجاء ستة نيست في الفصد و نحولا ولين

كذلك تلك يغيدالحدث بالخادج من السبيلين واستثناء النوم غيرمست دلت

لانهمن لهذاالقبيل لان النوم انها ينقض لان فيه مظنة الخروج من السبيلين

ترجهسه بد بدا فرورت كادم ب المارسي يساس احمال كاعبّاركياليا استنجابهمدت يدين ايسامدك بوكرا مدانسيلين يخطذ والاب سو ائے پیندا در ہولک . اگرام یے کم و مدمد کو اگر خارج من احدانسیلین کے ساتھ مقد کیا جائے نوف کا استشناد مفوج و با تاہے واس تے کی سنتن مرتعین خارج من امدالسبيلين من سينيد ما در الرفيد ولكان جلاء توبرمد في جوك فيزوم درج من استفار كاست مونالانم المام المدوفيروس میں سنت ہوگا. مالا یک مسئدانیا ہیں ہے ہم کس مے کرمدے کوفاری من احدامبلین کے ساتھ تید نکال جائے گا درنوم کا استنالنو ہیں ہے کیوکر لوم مل اسى دمن احد السبيلين كتر تي يس مع مي كيزكونوم بنف نافف وخونين وسلكم اس اسك وخونون الله كداس يس خردع من احد السبلين كالحمان غالب.

ہو تی ہے ۔ دفت بمی اس کا مطلب جائے بچا ست کوصائے کرناہے بین ج چیز ہیٹے نے بھلی ہی اس کوصائے کرنا۔ ادر اصطلاع شرع میں اس کامطلب ا صالبیلین بی سے میں واستے سے کوئی مجر نعل اس کو پنعربا پان سے زائی کر اے ۱۲

سه توافیرانوم الا دانی طور پرنید مدت نس ب ادر دی تجس ب مکدا سفردی مدد کے غلز گمان کے بین نظر مدن کے قائم مقام بادياكماتوچ يكي مدك ني بندان كازاله بن نيسه اس طرح من بوانادج بون ساس داست كادمونا وغيره كجدادم بني اسطرح اس كااستنائي مى لازم نيس عبر اي مي اس مقام كا دعونا برعت بد. الجتبى بس ماس طرع بد ١١

مكه تولة قلت الخد طلامه جواب كايه به كرم بيل مورت اختيا دكرت بي اوراستثناء نوم كااستدر أك بول دوركرت بي كرمدت عام ے متیق ہو یانقدیری . اگرمدے متینی ۔ ہومکر تقدیری ہوتومدے ہی تمیندمی وائل ہے ہذااس کا استثناءمیع ہے ۱۲ بنعوجر به المحددة بنقيه المربط المربطة المربط المر

ترجمہ بر بنھروفیرہ سے امدالسبیلین کو پر منجے بیان نک کہ ما نہ ہوماتے باعدد کے سنت مؤکد مے بین استنبا بالا جاریں ہمارے نزد بک عدد مین بین بینھر ہونا سنت موکد وہیں ہے ( منجہ سنتھ ہے ) اس بی الم شافعی کا خلاف ہے۔ ادر استنبا بین بیھر کوسانے سے بیجے کی طرف بیجاوے ، دو مرے کو بیچے سے ساننے کی طرف لادے ادر تیسرے کوساننے سے بیچے کی طرف بیبا وے گرم کے موسم میں ، اور مردی کے موسم میں مرد بیلے ادر تیسرے پھرکو بیچے سے ساننے کی طرف بیا وے ۔ اد بارے مدنی وگرک جانب لیجا نامے اور ا تبال اس کیٹلاف ہے۔ بھرمسے میں ا تبال واد با زشت یہ میں مبالغہ کے لئے ہے اور گرم کے موسم میں بیلے بیٹو کوسانٹ سیجے کیلزف لیجا دے کیو کیگرم کے موسم میں وعام طور پر منصب

حل المشکلات : سله نول بنوجر اس کانفاق استنبارے ہے اس موار نبھریاس میس بیزے جرکہ صاف کرے اور نباست کودال کر دے میے من کاڈھیلایا کیڑے کی دھمی وغیرہ ۱۲

کله توارسنتری بخبرے الاستنار بشکرار کی بعین استفام بر مدن سے سنت وکده ہے مؤکده اس منے بھی بخرت روایات جناب رسول الشمس الشعلیہ دسلم سے اس بر دوام تا بہت ہے جو کرسنن اربعہ اور بیج بین میں آئی ہیں۔ مین اورز بین نے شرع برایہ می اس طرح و ضاحت کی ہے علادہ از ہی یہاں بر لفظ سنت کو مطلق رکھا تواصوں کے فاعدے کے مطابق اس سے فرد کا ل ہی مراد ہوگا جو کہ یہاں سنت موکدہ ہی بن سکتاہے ہی

ستله نولها ی بیس فیدانی اس پس انتاره اس بات کی طرف ہے کہ باعدد کا نول دراصل نولسنۃ سے منغلن ہے بین ہمارے نز دیک بلعد دیے مرف نفس استجارسنت موکدہ ہے خواہ ایک ہی ڈھیلے سے اگر صفائی ماصل ہوجائے نوعی سنت ا داہوجائے گی البتہ تین عادستی ہے ۔ ہماری دبیل وہ مدیث ہے جس میں فربا باکیا کر جواست کا کرے اسے جاہے کہ ونز (عدد) کا خیال رکھے۔ اب میں نے ونزکیا نواص کا م کیاا ورس نے ایسانہ کیا نوجی کچھ مرح نہیں ہے اور ایک بھی ونزہے۔ امام شافق محصے منقول ہے کہ نین بار کرنامنوں ہے اور اکثر مدینے کی والات اس پر ہے۔ اس مسلم میں بخرش روایات ہیں ہمذا ہے مشوق ہو وہ مطولات کا مطالعہ کرے 1

می می تولد پذہر بالمحوانی: یہ استنبار کے اعلی ترین طریقے کا بیان ہے اور پر پافانہ سے استبنار کے بارے میں ہے۔ زاہری نے پیٹیاب سے استبناء کی کمیفیت یہ نبائ کم با پی بانوسے اسے بچڑے اور دیوار پر یا بتھر پر یا ڈھیلے پر اسے طے اور نبلال نئے بتایا کہ انسان پر لازم ہے کہ استبناء کی کمیفیت یہ نبائ کہ بیٹیا ب کا اور اس کا دل معلمت ہوجائے ۔ بعنی ڈھیلا کیر چلے ، کعب نیے اور ران پر ران بارے وغیرہ راور انتفادت الغزنویہ میں ہے کہ عورت بھی مرد کی طرح کرے کم اس پر بہتیا ہے استبرالازم نہیں ہے مجہ بب بیٹیا ہ یا با فاد کرمے تو کہ دیر بیٹیا ہے ۔ بھرا بی ڈسر پر ڈھیلے دکڑے اور بھر پانی سے استبناکرے ،

باب الانجاس (۱۲۱) شرم الوتاية المعلى الاول المعالا ولي المعالا المعالا المعالا والمعالا والمعالا والمعالا والمعالا والمعالدة في المنظيف و في المعالدة في المنظيف و في المعالدة في المعالد الشتاءغيرمدلاة فيقبل بالاول لان الاقبال ابلغ فى التنقية ثم يدر ثم يقبل للببالغتروانما تيك بالرجل لان المرأة تدبر بالاول ابدًا لئلا يتلوث فرجما والصيف والشتاء في ذلك سواء وغسله بعد الحجرا دب.

ترحميسه :- لشكابوا دبهّا بسنها بنال دكرسة ناكم اس كم آلو دگى سه احتراز بوربيم انبال كرمه ميعراد باركرسة ناكرمفال بين مبالغ مودا ور مردى كيموسم مي فعيب فيردا ة أورسكر ابواد بنائ بنوايط بتعرس ا نبال كرے كيوكد ا بنان نفيد ونف فيرين بليغ ترہے بعرد منال ميں ، جالف كم واسطاد بادم بقراتبال كري. اددمردك تدراس ك ركان كني كيو كم تهد ، دكر و درنون مرابط اذبار كري تأكر أس ك فرع شلوف يهو كرى دسردى دونوں اس كے بق بيں برابر بين اوراسنقال مجركے بعد مخرى غالط كو د هو نامسخب ين

حل المشكلات . سله تولد ملاة الم: يعِن يني ك ما ب يع بوت بوت إلى . فلاصيب كدايام كراي مرارت ل وم ع من يعي المكر فرق كح قرب جابو ينية مي بينا بيد أكرسيا ومعيلا أكى كوف ل كئة تودميك ك بخاست صحيبه ملوث وجان كا خروب مذا ببتريب كمردميلا وُعبِلا بِيجِيُكُ طُرْفُ بِيَاتَ بِعِرْد دَسُوا كَنْ كَي طَنْ لات اسْ لِي مُجاست كَلْ وجرف دوسرت وْقبِلِين خطره كم بوجا مّا ب ادرويا دو وهربيل وصيف كح سا تذذاک ہوجا آہے۔ اور تیراڈ صبلا پیچیے ک طرف نے جائے تاکہ ٹوب صفائِ ماصل ہوا دِرمِجاست کمل طود پر دورہوجائے ۔ یہ می موسم گر ایس ہوگا اگ موم مرابس يعَمَ ہُوگِاکِسِا بَقُرِسِجِعِ بِنَ اَكَ لِاِے اس لئے كہ پیجے ہے آگے لانے بِسِآگے سے پیجے بیرانے كو تنبت ذیادہ صفا فاما مل ہوتی ہے ۔ ادربيل بارزباده المغ كوا فنيتال كرنا بيترب كرميون يس يركم إسك ترك كياكياك نعي معلق بون كادم سي ان كم ملوث بون كا فطره ب نيكن مرديون بس يه مظره بنين رستا كيونك اس موسم ميں خصف سكو كراد بركو چڑھ مباتے ہيں اور مقام عزح كے مقابل سے دورا ورا درا دير ہوتے ہيں تو حِب بِصِلِ دُعِيبِط سے فارغ ہو دومرے کو پیچھے لے جائے اور نئیرے کو آگے لائے اصلاح سنبی بدل برل کرنین بارڈ معیلااستال کرنے تے كُنُ صَفَا كَ مَا نَسَل بُوجا تَيْبِ ١٠ كَلَهُ وَدِدُوا يَنْ فَيْهَا عَزِيهِ مِعنَّفَ يَسِعِ مَكِمُ وملك بيان كيا اور دوسرے كومرد تك منابعة مقيدكر ديا. اب أكرمورت ہوتونوا مردی کا موم ہو پاگری کا بہرمال بہلا ڈھیلا بیجے کبول بہائے اس کے کہ اس تے اوراس کے مزے کے درمیان کو ل رکا دہ میں ہے اس طرح آگے لانے بس بخاست تے مات موجی ملوث موجانے تنا نظرہ ہے اور نجامیت اعضاء کومکن مد تک مفوظ دکھنا بھی ایک اہم مزود ت ہے۔ ا من ہے عودت بی مطلن طود پر بیبلاڈ صیلاکو پیچیے نیوانے کا مکم ڈیا کیا اس کے بعداب عماست کم دیجا ٹیہ اس کے دوسرے پر بیچیے سے آگے کی ُ طرف لائے اور تیبری بارمبائغ کے سانہ صفال کی نیا ماروصیلا استفال کرنے کا سم ذیا گیا ۱۲سکہ ٹولہ ادب بعی استبار بالا مجاریخ بیند بان سے عوا مسغّن ہے۔ ومن جَسِيَهے اور دسنت مؤکدہ ہے جیسے کہ تو اد تقائی ہے۔ دجال بھبون اُن یُنْطِرو اِ اس آیٹ کی شّان نرول میں بتایا گیا کہ پنسجد بسا ر والال كر ارك بن اذل بول و معوات با فارت فراغت كر بعد بيلي وهيل م طارت ما مل كم نيك بعد با ني سم بم اسكو وهو ترفي اس معلم بوتاب كورهيا ادريان دونون استفال كرابهتيه ولي وصيل من كان بي كميز كم مديث بيه كرب تم ميس كون بإخاذ بي مات تواب سان تبن يُتعربُبكَ يه إَسَى كَا نَيْ بونيْجُ. ا ودمرِف إلى بعن كا فه عاليسك كَدِيه طود بنا إكبها بَعَرِت ولنزأُ عُدائلُ كَلَعَنْوَى فرلمِنْ كَانْ مُعَنَى التَّيسه كم بيُتعراود يا فَى دُونون استمال كرنا سنت مؤكدمه في القديرا درالد دا المثار وغيره مي اس طرت مواى مراي استبا إلا مجار مبتعلق مبت مي روايات مي طوالت کے نوٹ سے دەمىب يہاں ہم نفل بنيں کرتے۔ البتہ ان مب دوايات تے ہوم کم لماہے وہ پاخا نرکے بارے برہے۔ پيٹنا بھتینی نام ہے ہے کہ معبنی دوایات میں پیٹیا بسکہ افرکومبق پانی سے اِلگ کرٹا ٹابت ہے البتہ ایس کوئ دوایت بیری نظرے نہیں گذری جس نیں اس پرتیفر یاڈ صیابا سنٹال کرنے کی مراقعت مِوكُنْنَ عِلْيهِ السلام نه البِنْ اكياب لكين غرودت اس بات كاتفا هاكرتب اورعقل مِن اس كاتا يَدكر ن شي كر مرفيفي بينيا بسكر بعد وصيا استعال كرنا لاذی ہوکیوکہ مرد کا پیٹیاب بعد میں بھی بیکتاہے اگر پیٹیا ب سے بعد یا ف سے مدان کرلیا تو اس سے بعد پیٹیا ب کے بیٹے کا خطرہ و ہتاہے اگر انساہوا نو كيِّرے بعی ناياك موما يَن كُلُ اس كے عقل كا تقاضا بہ ہے كہ مروكے لئے بيثياب بي دھيداستعال كرنايا فائد مير وفعيل استعال كرنے سے زيا وه فروى نبے عالبان فرود متک پنی نیزعرم الیاکرتے تھے چا بخ مولئناعبد الی فرلتے میں کہ البنہ طرت عردم سے برقعل مراحت سے ثابت ہے وہ بیشا ہ كُرِكُ مَنْ يَا يَخْرِكَ ما تَوْمُرُو كُومِكَ مِلْتَ يَحْرِيانَ سِي مَا فَدَكُمُ لَمَ انْتِى ١٢

فبغشل بديد تحربرنى المخرج مبالغة ويغشكه ببطن اصبع اواصبعين او

تلكاصابع لابرءوسها تم يغسل بدبه تأنيا وبجب في بختين ما وزالخرج اكترص درهم هذامنه هب إلى حنيفة وابي يوسف وهوان يكون ما تجاوز الإشخار والمترص تدرال رهم وعند محمل يعتبرما تجاوز المخرج مع موضع الاستنباء والمستنبجي بعظم وروث وبمين وكرو إستقبال الفبلة واستدبارها فالخلاء ولا يختلف هذا عندنا في البنيان والصحراء.

ترجب، بربید دونون اته دعوئ بوزنجید می بالنک نے در کوو صیا کرے . اور دعوث اس کوایک انظی یا دوا علی باتین انگلیو کبٹ نے کہ اعلیوں کے سرے سے بچرز اغت کے بعد دونوں با تفون کو دوبار ہ دعوث اور بو بحس مخری سی بخاوز کرعتی اور و تعدر درج سے زائم بی اس کا دعو اوا جب کے بیٹ فین دا ام ابو مشیفر اور ام ابو بوسٹ کی کنم ہب ہے ۔ دہ یہ کے مخرج سے متب اور بس تعدر و رہم سے زائم ہو اور ام می می مرد می متب اور میں میں استقبال تباور دائم ہو اور استد بارتبار دونوں کر دہ تحریب ۔ اور ہار سے نزدیک اس داستقبال تباوم سد بارتبار دونوں کر دہ تحریب ۔ اور ہار سے زدیک اس داستقبال تباوم سد بارتبار دونوں کر دہ تحریب ۔ اور ہار سے نزدیک اس داستقبال تباوم سے تبار میں کوئ فرق نہیں ب دیکے ہر مجلی میں کروہ تحریب کے تبار کیا دونوں کر دہ تحریب کی دونوں کر دہ تحریب کا دونوں کر دونو

حل المشكلات: سله تولنفيس الخربين استبار بالامباد كربندائي وونون با تنون كودهوت اس مين فتلف اتوال مين ايك تول مين ين بار پان بهانا شرطه اورایک تولیس سات مزنب اور ایک تولیس دس مرتب دهونیکا ذکره اور ایک تول بس اس طرح به کرا ملیل بس تین مرتب اور متعدس پایخ مرتب شرطات . ا در المح بیسے کر کچھ معررتہیں ۔ ملک اس قدر دحو نالانم ہے کہ اس کے دائیں یہ بات م جائے کہ اب یہ پاک ہوگیا۔البتہ یمزُدرٹشُرمکہے کہ ہانٹہ اورمخرج سے بٹا سبت کمل طور پر زآئل ہوجائے ۱۰ سکے تولہ ولینسا مبین انج اس میں اُٹناد مہے کہ انگلیوں ک بیشت اورنوک ے د دمونے اس ہے کہ اندرونی معدے دخونے میں فرب میالئے سے مغان مامل ہوتی ہے : بنروہ چیزاسنفال دیمرے میں ک اس میں خردرت بہیں سٹانا اگر ایک یادو انطیبوں سے دھوٹا ہی کا فہوتو تیری کوخوا می استفال کرے اور ا کیلیوں بس سے شہادت وال ا در انحموٹے جیو درگربقید بین انحلیاں استغال کرے اور سادی تبھیل ہم استقال نکرے کیو کراس کی خرورت نہیں ۱۰ سکے فول پڑا نے مہب الخزید بات ظاہرے کُر بیٹھرے بناست زائل نہیں ہو ٹی بوکر مطرنہیں ہے تکواس سے ناست کم ہوجاتی ہے ادر مشک بوجاتی ہے بغداس کی مطروعیت بمی جائے مرودت بی برجولی آس مے مروری کے کاس فرا کر بخاست پر اے دابیا یا جائے کیونکہ جرجیز بقدر مرودت ابت بوده اس مقام ے اندرس رہی ہے ملکرتما مقیق نجا سنوں میں یا نامے دھونا ہی لازم ہے دیم تو بالاتفاق ہے البتہ مقد آرکا فی کے تعین میں اضاف ہے جنین کم كنزديك مقام استباري علاوه مكركاعبتاريو إسك كرمقام استباركا عبارسا فطب اور المحتدم نزديك مقام استبارم استباري دا مل ہے ۱ سکاہ تورد دالیت بی بنظم ایز بڈی ہے اس مئے شع زما اگیا کہ رہنات کی ٹوراک ہے اس نے اے بھاست سے آکودہ دیرنا چاہیے بگو ہے اصلے من فراً إكر كورنوريس مداراً كامامل كرا ك ياس استال بني كياما سكا . اور دائي بان ساس في ف ولاكري انفل مي بداكندهامي اسے استعال برکزاچاہے بین وجہ ہے کہ آواب و فرف کے حام کام وائیں ہا تھ سے کرنے کامکم دیا گیاا ورجواس کے خلاف ہوں انعیں ہاتی ہات سے كرن كامكرد بالكاراس طرح الثار شرف جيب كاغذ وفيره س استفاكر ده ب تيزادرد صادد التيزي بس مكرده ب اس الحكران سي مزع كث ملغ ادرزني محدياً في كاظرة ب ١١ شعة تولد وكره استقبال القبلة الإ. اس الحكرمول الدول الثيمل الشيمليد ومله في فوايا بب تيمي س كون بإفاز یا پیشاب کرنے جائے تو : قبلارخ بیٹیے اور د قبلوک طرف لیٹٹ کرے ، نقاک و دسری کمابوں بیریمے کہ پیشاب یا پا فار کرنے وقت ہے خرودت بولنا كروه ب بسلام دينا در ليناد دنول كرده بن اس مقام بر ا دربس سائل آئے بين تنعبل كے فئ السعاب ديكھ ١٠

(MP)

#### عثام الصلوة

الوقت للفجرمن الصبح المعارض الى طلوع ذيكاء احترز بالمعارض عن الستطيل

وهوالصبح الكاذب وللظهر من زوالها الى بلوغ ظل كل شئ مغليه سوى في الزوال

لابد ههنا من معرفة وقت الزوال وفي الزوال وطريقه ان تسوى الارض بحيث

لابكون بعض جوانبهام زنفعًا وبعضها منخفضًا

ترتمب، فی کاوتن می منزف دینی می مادق طلوع شمن یک ہے ۔ نفظ منزف کر کمنظیل سا حراد کیا اور سنگیل می کا ذب ہے۔ ا اور فارکیلئے و ننٹ زوال شمس دینی دوہرکو آفتاب ڈھلنے سے ہر چرکے سائٹ اصل کے سواس کے سایہ دوشل ہوئے تک ہے ۔ بہاں پر وقت نوال اور فی زوال کا بہچاننا فردری ہے اور اس کی معرفت کا ظرنفیریہ ہے کہ ایک میکر میں کوابیا ہواد کیا جا وے کہ اس کی کسی طرف اونی تحقیق

حمل المشکلات، ـ له تولمکتاب العسلان ـ یعنی اس کتاب یس ا عکام نازاور اس کے متلقات کا بیان ہے ۔ دومرے ادکان پراس کومقدم کرنے کا دجریہ ہے کریتام ادکان میں افغل او رائم نزب اس لئے بمی کہ دوڑا نہائنے مرتبہ پڑمن ہے بہلاف دیگرار کان کے متلاوز و ، زکوہ اور بج دخیر کے کہ ان ہم بعنی سال میں ایک مزنبریا عمرمی ایک مزنبہ ومن ہے اور مجران ہم بعض ادکان ہڑمنی ہمیں فرما حرب غربار پرزکوہ یا ج فرخ اپنی سکلہ تولد الوقت للفجرائز ۔ امولیین کا پہ طبی روستا ہے کہ دجو ب ناز کا صبب وقت ہے اس کے باق مباحث پر اوقات ناز کے بیان کو مقدم کیا۔ ان میں مجمی فحرکے وقت کا بیان اس کے مقدم کیا کہ پر نیز دے بید ادمو نے کے بعد میل نازے ۲۰

سکے تولد وطراقی ای بین دفت دوال اور فی دوال کی معرف کاطراقیہ یہ ہے کہ ایس دیا ہے نیا ہے نیے نیج نیج دیود اس کی شرطاس سے لگان گئی کہ
دین بالکل موارد ہوئے سایر معیک بنس رہنا۔ اور زین کے موارہوئے کائی طریقے سے بتہ پہلنا ہے شکا اس کے بیج می پائی ڈالد یا جائے۔ اگرانام اطراف
میں ایک ساتھ اور ایک ہی طرب ہائے توسم مو کرزمین ہموارہ ہوئے کائی طریقے سے بیا باک طرب پی کی دو ہر ہمائے تو معلوم ہوگا کہ اس
طرف بین ہے اس سے کو طبی طور پر پان بی طرف بہتاہے چنا پی اس نیوای کو دور کر کے ہموار کر لیا جائے۔ ایک طربقہ یہ بھی کو دول کو ف جسنہ
مشلا گینداس کے بیچ میں چھوڑ دے اگر دو گھوم میر کر و ہیں رو جائے توزمین کو ہوار سے جاور اگرکس طرف اس ہوجائے توجس طرف اس کو ف جس ہو اس کا بدوس کے دور اس طرب اس کا بت ہوئے ہوں ہے دور ایک میاب ہوئے ہوئے دور کا کہ ہوار ہوئے
بیٹر ہے۔ اور ایک طربقہ ہے کہ کمی بیان موقت ذوال اور وقت ان ذوال کو سمجھنے کہلئے جو ترکیب بہاں پر مذکورہے اس کے لئے ذمین کا ہالکل
بیان ہوارہ ونامشرطہ ۲

ماب الفلاة وامابصت الماء اوببعض موازين المقنين ونرسلم عليها دائرة وتسمى الى اثرة الهندية وبنطب ف مركزها مقباس قائم بالله يكون بعد رأسه عن ثلث نقيط من عيط الدائرة متساويا و لتكن قامنيه بمقدار ربع قطرالدائرة فرأس ظله يزيدالى ان بنتهى إلى هيطالدائرة ثديغرج منها وذلك بعد نصف النهار فتضع يزيد الى ان بنب الزن "

علامة على مخور والظل.

تر حمیسے : ۔ اور اس بواری کی سٹناخت یا نی کا الکرکرسے یا مقنین کے بین آلدے ذربع کرسے .اور اس بوار مٹی برایک وائز ویلئے اس دائر ه کانام دائر ، مبندیہ بے اوراس دائر ، کے مرکز دمین بالک ہی ایک مفیاس دمین کون کیس باکھو ٹی سیدھا کھڑا کرے اس طرح گاڑ دیا جائے کاس مقباس کے سرے کی دوری دہشرم میطوائر ، و وائر ، کے کنار ، کے این نقطوں سے برابر و شادی ہود مین ایک نقط مفیاس کے مرے ہنن دورہے دوسمانقطیم انتی دورہواسی طرح نیسرانقطیم ہو) اورمنیاس کی در ازی تنطرو ائر ہ کے ربع کے برابرہو و فنطرو اگر ہ اس خط کوکٹے ہیں ہوکہ وائز ہ کے بالکل درمیان ہیں ہوا وراس کے دونوں طربی وائز ہ کے مجب کھی کے بہوینج کر وائز ہ کوبرا برو ومعتد کر وسے اپس اسس مقياس كأسايه كاسرا فردع بناديس اس دائره وسي بابر موكاليكن سايد بتدريج كمهو تادب كايدان بحدد وائره كم اندر دا فل موجائ كايس میددار ، کابس بیک سایمس کے اندردا فل ہوااس برفیل پر ایک نشان دکھدیا جائے ادر بیٹک سایہ بتدد بے مم ہوتے ہوئے ایک مدیک ببوَّني كابعرزياده بوارث كابيان كريميلادار ، كالبوَّي كادرميردار أن على بريومات كاددر دميا دار كريانيا بوداره ي بابرما اانسف ابناردىين دوبير، كبدرو كابس عزع ساير ديين عبهادار وكبس ميكت سايه بابرمواد بان برايك نشان وكعديا ملت

صل المشكلات: له نولزسم عليها الإبعيل اس بموادزين برايك كول والزوبنا إجلة بين ابك الساكول ميرمبنا إجات وربيا في فقط عبر مورم معلم بينا ما سب برابرو واودودسا في نقطكواس دائر كامركز كما مالمان اوديد دائره بودكر كل طوريموارزين يربنا إكيانوا ميس سايه كادخول دفروج كاصاب بمعيم وكادر فرائي اور ست بسط حكائ مندئ اس دائره كاستخراج كيا مغااست اسكانام وأثرة المنذركم أثباءاتك تولدو يقسب الذبين اس دائره كاركوبي المانيان الفراك إجائ لنتين منياس كمعن نندادكم بيادما مطلاع مي دواويزاآله عبيك ذريع سايسلو بمااسك اسك تن شرائطا مي فتلاد فرد في المورز زياده تبلاموا ورز زياد موالا سكايك مناسب وزين بواس وازي اس واتر ينتي ومنان تظرك برابر بواد ونظرت مراد وه خاب موركزت كل كردا ترم كيميلك طرف و ونول ماب مالا بوالم لازم يتحاكما كي متدادان بوكاسكاما به واتره كم نعبق نطرت تم بومكن بعروبي نظرتى شرطاسك لكان كرسابه كادخول وافرح بوسط كيزكما كثر مالك بس سابز وال اس ى معلوم بوسكيا ۽ بيسيطم المينت ككما بونين ب ١٠ سالة تول بان يكون الخ. اسطة كرم يع بطركنيون نقطون ساسكابعد ليون مستريم بارم و كاتومعلوم و ما عنكاكروه كى طرز بىلان كى بغير بيدها كلوام ١٦ كلي توافراس ظام الإبعين اس مغياس مايى انتهاا وواسكا سرح كر فروع دن بين الوع آفتاب كى دقت سايراوروفتى بس نامل ونابدده اس ماتره بعادى بوكالكين بول بول قالب براع كاستياس كاسار فمشاجاً يتكايها تك كماس مائرة منديس والمل بوكانوب سار عبها بين الل ہونے لگے تواس من النال پرایک نشان لگاد با ملے کیو کررد دیس سے منطران مانب ما فل بوگارا شک نوادال مدرا بعن جوں تورن اون ایم این مبال ے مارجیوٹا ہوتا ہے بن کر ورج بر می میک دوہر تک مینی ہے تو ایک ایے نقط پر ہوتا ہے بوکر آسان کو مشرق ادرمال دوسونیں تقیم کرتا ہے جوکر شالا دوسوار ایک دوار تطون پر گذرتاب اس وقت اگرسوری میک مرر ا جلے ترمیّا س کاسابہ بالکل نابود ہو جا کہے بھرزوال کے ذنت سے آسند اس مشرق کیطرف بڑ مثلے الم ہر مورج میں کہ مربہ و لیک کچے میز رکیجا نے جنام وا بننے کہ اکر مالک ہیں ایسا ہی نظرا کہا ہے قاص موڈ میں ٹمبیک د دہر کیونٹ بھی مقیاص کا کچے سابہ با کا د شاہے میکو اُن دوا كتي بن آورتين ساني اصل ١٠٤. فقد توليم ير الخربين مورج ومطلك سانعين منياس كاسا يمثرن كيمان برمن اشروع والي بيان بم كرفيط والره كسبينيا ئے پیرواں سے کل ما آہے نواس فزج انعل پر ایک نشان لگادہ کیو کریہ ددبیر کے بعد مشرق ک میانب سے خارج ہو گا تا

كتاب المائرة المجدد الاول من المائي هي ما باين مدخل الظل ومخرجه وترسيم خطامستقيماً وتنسيم خطامستقيماً من منتصف القوس الى مركز الدائرة مُخرِجًا الى الطرف الأخرمن المعيط فهذا الغط هوخط نصف النهار فاذ إكان ظل المقباس على هذا الخط فهو نصف النهار والظلالاى ف هذا الوقت هوف الزوال فأذاذال الظلمي هذا الخط فعووقت الزوال فذلك اول وقت الظهر واخرع إذاصارظل المفياس مثلى المقياس سك فألزوال مثلااذاكان فألزوال مقدادر ببع المقياس فأخروقت الظهر ان يصيرظك مثلي المقياس وربعه.

ترخميسه ديساس توس كوبورخل المانمزن فلاسك دديبان بيهب اس كود نعيف كروشكيب مشتعف توس سے مركز وائزة بكب إيك مبيدها خاكمينيا جائے اس طرح کرده نمیط دانره کی دومری طرف تمکل جاست پس به خطانصت الهار کا خطب "توجب میتاس کاسایراس خطیرم و گانو دوپیرد مین نصف الهار ، کاوتنت بوگا اورمنیاس کاسار جواس وقت بوگاوی نی زوال بے بیں بب سایراس نعائے زائل موگاتووه دفت نوالهے اوربین بلز کااول ونت بے اور بلر کا فری و وه بعب مقياس كاسابة في زوال كعلاوه ووفل مو مات مثلاً اكرن زوال معياس كايك بدومنال مؤلوكا فراس وقت بوكا جب مقياس كاسيد مقياسك ددش اورربع دنين سوادوش موملة.

حل المشنكلات عج. توله متنصف الغوس الخ. يرتوس ودامل مجيط واكره كاوه صب يح وكد منل انغل اود فرج النغل كے وربيان ب اب اس توس كوبرابر ددحول يرتقيم كمك دبالات مركز دائرة ثك إيكمستنيم ضاكميني بيي فعالفف البال كملات كا ١٦ كله نول فولف البال يبي جب مقباس كاسابياس نشعف توس كريح يس مركز مائزة تك بوخوامستقيم بايا كمياس برآ بائ توشمه وكراب بانسف البادكاد تشنب كيوكرما باخط نف البادير واتع موا ١٠٢ تله قوله میونی الاُدال. به ده سابهه چرکرسوری کرنیک نصف الهناد یکمون برجونات اورمینیاس کامایداس وقت خالصف النِار پرمونات الاوال یعی زدال کا مبایه کما با کمکیم بودنداس کم بودنده می زوال بود بلے اس مائے اوٹی لمابست کی بنا دیراے کی انوال کانام دیا گیکہتے اور کی ذوال سے مراد برخی كاده سايبه كمب سودى تعيك نفيف الهادير بوادراس كنورً ابعد بفرد اسط كسورى مغرب كاطرف وعل جانب اس بحضت معلوم واكرآساك کے تھیک درمیان سے سوری کا مغرب کیجا ہے اتل ہوٹیکانام زوالہے ا درسورے کے تھیک دسطا آسان پر آ بیکوامتواکیا جا لکے اور دخت کے اعبتادیے يبي مقموم يحيى اور شرى اصطلامات بي بمى عام طور بريم مفهوم ببا جا كميت ا در كلت عَنْ زوال برمى استواركا اطلاق كريبا جا كمهرم يب اول لوت فطركا فتلاف ظامر ونام بينا بيدم بمن بيدم وال كادتت بم الركاول وتتهد بعنى كمقروال كربعدي فركاول وافت تشرورا بوتل ونغيره انتىء انكه دوله بود وتست الزوال براس وتت بوكاكرب لوال كردتت بى منياس كابكه ساير باتى دسے مسير كم كر شال ماك بي بوتا ہے كم سودج تعبیک مربینہیں آتا بکہ تعبیک دخف الہذادیر بہو بنخ کرمی جنوب ست بیں دہ جا تاہے ا ورجن ایکوں بیں کمبھی کھی آ شاب مربر آ جا تاہے دہ<sup>اں</sup> فكزوال معدوم دبشاب بعروب ذوال كم بعدمشرى ك طرف ساير بيدا بونا شروع بوتومعلوم بوتاب كداب ذو ال يشروع بيوا ١

هه توارداً خره الإيعين ظركا أخرى وفت وه بيم كربب مفياش كاسايه منياس كا لبالة سه ودكنا بومات علاوه في زوال كر. في زوال اس وفنت جع کمیامات کاجب استواد کم دخت مفیاس کاساً بهودر درف مغیاص ادرگذاسایه بی معبّریو کاجب ایسا بوگا تزنبرکاد نست خرا و تنت خوا بوگا. مله توار مسلی المقیاس الخدیاد و که البهای کراستوار کے دقت مقیاس کے سایے کرسے پرنشان نگادینا ہوگا۔ اس کے بعد جب ف زوال کے ملاوہ دو **شل ناپے جا بیں گے تواس نشان سے اپے جا بیں گے** دمقیاس سے بابوں سمجھ ک<sup>و</sup>جس نقیط پرمغیاس کھڑاہے اس کوشلّالف کہوا درامتوار کے وفئت مقیاس کے ماری کامراجس نقطے پرہے اس کوشلاہ کہوا ورفرمن کروکہ العث سے باذنک کا لمبال مغیّاس کاربع معسہ۔ اب مب نی زوال کے علادہ ووشل باکخ توبارسے ناپوئے نرکہ الفٹ سے ۔ اورموبہما سُوا دومٹن ہومائے توسجعوکہ اب فلرکا وقت نکل گیاا ورعفرکا وقت وا خلہو ا xi

المناف دواية عن الى حنيفة وفرواية اخرى عنه وهوفول الى بوسف و محمل و الشائعيُّ اذاصارطل كل شي مثله سوى في الزوال وللعصرمنه الن غيبتها فوقت العصرمن أخروقت الظهرعلى القولين الاان تغيب الشمس وللمغرب منه الى مغيب الشفق وهوالحمرة عندهما وبه يفنى وعنداب حنيفة الشفق هوالبياض وللعشاءمنه وللوترمما بعدالعشاء الاالفجرلهما اىللعشاء والوترويستغب للفعراليداية مسفرا

نرحمب، به بدام ابوسنبف که که ایک دوایت مه داوراسی رفتوی به دا در ایام صاحب کی دومری دوایت میں ب موکدایام ابو یوسک محدُ اور شا فني كامبى نول بى كدد الركام تزونت ده بى كرمب منياس كاسابه فى زوال كے علاوه ايك مثل موجات . اورعمر كے الح الركي تمتم سے عزوب منس تک سے دونوں اول کے مطابق آخر ظرے شروع موکر عزوب آفتاب نک ہے۔ اور مغرب کے لئے عروب آفتاب سے سُنفت کے غاتب ہونے بکہے اور وہ (بعلی شفق وہ) سرخ ہے دجو غروب آ نتاب کے بعد کچھ ویر نک مغرب کی طرف آسمال کے کما دسے پر دمج ہے، صاحبین کے نزدیک اور اس برونوی ہے ۔ اور ام ابوسنیفی کے نزدیک شفن دے معنی وہ سفیدی ہے د ہوکرمری غاب ہونے کے بعد ظاہرہونی ہے ، اورعشار کے لئے غیبوبت سے اورونز کے کئے عشار کے بعدسے دعشا اورونز ، دونوں کے لئے نجر تک دبین دونوں کا آخری ذفت طلوع منع مدادق تكني اور فمرك ك مستنبيب كداسفاد ديمن ا مالا بوني كبعد

حل المشكلات المديد الذان دواية الإدبين الم الومنيف كى ايك دوايت ين كرب منياس كدوت سايم وجات توظر كادت على جاتا ع صاحب بحرالرائق، العنايه، البدائع، الجيط. اور اكثرار بامسنون ئے اسے منتاد كِهاہت. الماعمَدُ مؤطار ميں مغرنت ابوہر ميره نے اس فول سے استدالل كياہے كة للمرك الزير مومب كي يزامابينيرى (ايك) مثل مومات اورعمرى نازير موحب براسابينيرك دوستل مومات الم ابومنيف عيم مروى مك أيك ختل مبایر کے بعد الم کا وقت بکل جا تکہے اور ووختلوں کے بعدععرکا وانت وا المل ہو اکہے۔ اکسٹرا ما وبٹے سے معلوم ہو تکہیے کہ ایکسٹل سایہ کے ما تھ ہی المرکا ونشة خرجوجا كميث الدعركا دنت دانل بزتابي لكبن اطان كامل فك زُوال كے علاوہ دوش الے تول برہے فالم ويمبرد، تلق تولم كل القولين الخ يعن لمام ابوطنيف م کا تول ا ورصاحبین کا نول الم صاحب نے فرایک ناز وال کے علادہ مفیاس کاسایہ ووشل کی فرکا وقت ہے جنا بخیر ان کے نرویک ووٹل کے بعمر محصر کا وننت شروع موكا اور صاحبين فراك بيرك فى زوال كماده إيك شل بوف سعمركا دنت شروع بوتاب ببرمال عمركا دقت ويسع شروع بوتاب جان ظركا دنت نتم بولب نواه إيك فل كي بعد بومي صاحبين كانول ب اورنواه دوشل كي بعدم وميد الم معاميم فرا في ب ١١ تك تولم والبيا من ر بین ده مندی جوسری فتم بونے کے بعد طاہر ہوتی ہے رحرت ابو بحرور مغرت معاذرن اور سفرت عاکث و نسیری مروی ہے۔ اس میں انتکاف ہے جینے فلمے اً خرى ونيت مِن اختلاف ہے۔ بہناا وئل یہے کرفتلف فیہ ونت آنے سے قبل بعن سننی علیہ وتت ِیں نماز پڑھ ل جلستے بینا نجہ ظرک نماز ن زوال کے علاج ایک شل کے اندراندر پڑسنا عمری تا دو ویٹل کے بعد پڑھنا۔ مغرب ک تا زسری کی موج دگی بی پڑھناا دوعشار کی تا زمفیدی متم ہونے کے بعد پڑھنا ا ول ب ۲ تکه تو د ما بدایدتا و این این که کرمدیث شریب بین بے که الله تقال غینس ایک ناز کامکم دیا برنما دے کے شرخ اوٹوں سے بہترے ا دروہ نازوتر ہے الندنے پہنازعشام سے کے کمطلوع فبرکے درمبان لازم کیااس کواحد ابوداود انزین ، ابن اجر، وارتعن اور حاکم رہم النونے نقل کیاہے . صاحبین فجرے نزديك ير خانعشاسك نوابع ميرسه اورام صاحب كرزيك برسقل واحب نانهه اسكادات در اصل عشاركا دقت ب البنداز دم نزتيب كم لما فلاسے تا خبرلازم بـ ١٢

هه توله البداية الخ. اس كامطلب يه ب كرنا ز فرك ابتداد انتها و دول بن اسفار كى مالت ين يرصنا مستخب بعنى و وفنى ظا بر موا ورمغيد معیل جائے۔ الم طاوی وغیرہ نے غلس بین ذر ااندھیرے میں ٹروع کرناا در اسفار میں ختم کرنے کوسنے بہلہے تاکم قراکت کمبی بڑھی جاسے۔ الم محدُر نے بھی میں صراحت کہے اس خواسے اما دینے ہیں لتعلیق ہو جا تھے ہوکھلس اور اسفاد کے بارے ہیں مردی ہیں ۱۱ كَيَّابِ الصَّلَوْةِ الْمَحِلِينَ اللهِ الْمَحِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُحِلِينَ الْمُحِلِينَ الْمُحِلِينَ اللهِ اللهُ ال

عليه السّلام اسفروا بالفجرفانه اعظم للاجر والتّاخبر لظهر الصيف في صعيع البخارى ابردوا بالظهرفان شتة الحرّمن فيج جهنم وللعمرمالم

ار مجرات الما ورے فردع كرے كياليس سائة آيت نك فريل كے سائة بر وسى بيرا كرمسل كے وضوى ف و فالم بروايا كى اوروم سے ناز كاعاده لازم بو) نونازكو دأسى ندر قرات كے سائن ، ونت كے اندر اعاده كرستے. رسول الدمي الدعليه وسلم نے فربایک فجری ناز ا ملای پڑھو اس کے کہ اس کا ہربہت بڑا ہے ۔ آ <del>درس گر این کارکیسکے کا غیرسی سخب ہے ب</del>ھاری میں ہے کہ کارک معنڈ اکر کے پڑھو اس کے کرمی ٹ دت بہنم کے بٹر کئے ہے ۔ ادر *تعریک نے* آ نتاب منیز ہوئے تک تا غیرسخب ہے ۔

عل المشكلات، وطه تول بحيث يك إلى ين اسفادي إبك ايسادنت مؤدكه يك اس دنت ناز شرق كهدا ودنازي جاليس بعدا مؤتك قران ایش ترین کے ساتند و مسلط اور آکر دخوٹونے سے باکس اور دجرے ناز دیران پاسے تو طاح قانیاب کے تبل اس تدر قرات ترین کے ساتھ مناز کو ا زمرنود براسے. اس سے کا اگر دوشن زیا دہ بھیل جانے کے بعد شروع کرے اور بعد میں کسی دہر سے دبرانے کی خرورت ہو ت توطلوع آ نتاب کے قبل و مکن مهوا يرميم ال مرددل برب موكد مزد لفيم تجرك نازير سف والع جاج مهول كيوكرزو لليم بهة اسفادغلس بمستحب اور الدوا لمت او وفيره مي مراحت بے کووزنوں پرمطلقا غلس سخب آس سے کم حود نوں کے حق میں ایم میرازیادہ ساترہے،

سكه تولدتال عليه اسلام الخ. بغلابرمضوده كاير فراين دموب برولالت به تمكين ساتنهي فا خاعظم للابرك الفاظف وجرب براستهاب كاطرف رُغ مِيردياب مِوكرية تولى مديث باس كنيدواع بوك مفروم كافلس بن خازب صف كيارك بين نعل مديول يرمبي كرامول فقه كاط شده مسكرية اوري تطبيق دين كرميع مبادق يقين طورير ظاهر موجائ نب ناز برهو اور فيع معادن معاف طور برظا بربوت ياد موغ من مشته بوتوتونف كرد بفيح صادَّتِي مَّسَاف ظاہر ہونے كومديث ير اسفروا كاً لفظ كايا جوكد ذرا صل ملى ، ظاہرالفاظ مديث كي روك مسترد ہے ،

سله نوار فاميح البنادي الي يين مدمد ميم كاري مي اس طرع ب. علاده ازب ميع مسلم ، نشان ، ابن ما بدا درا بد فريم وفير بم في من اس مديد كواس طرح نقل كياب اور بارى بين يرجم ب كروب مرادت زياده بون توباب دسول الدمل الدعليدوسلم ابردد إفرائي ا درجب مردى زياده بون توآي ملدى يرصح اس مندمين بم بريم صلى التدمليد وسلم سربيت في نعلى اور نول مدين منتفول بير اس بحث سوان كاتا ويل بأطل م وجاق بدوم في بين كم ترى كى وقت مِن نازېر سوا درنازېر هكر كى مراوت كونمنداكر د عن ابهادين نبيج كامطلب مرادت كابيديا ايان كيا به دراص فاحت القدر دینی انڈی ابٹن ے سے انوزے بین مب گری بھر کے لگے ہیں ادریس ابر ادبین ٹھنڈا کونے کا علت ہے کیڈی گری کی سندے فشوع نہیں دہت ہوکہ نازك في فرورى بي ياس ك ومريه بي كريه الله كي فنب كا ونت بي منداس بي ساجات وسوال بي كاميان بني بواني ١٠

کله الوله وللعمران الین عمری بازی اول دقت سے انام فرکر استف ہے کہ جب تک دموب تنفیر د ہو جائے موسم فواہ گری کا او با مردی کا معنى فقار نے اس كا نداز و يوں بتآياكہ اب اون ا فيركرنے ہے وصوب تغير ہوجائے كى نبن اس ولت پڑھولينا چاہيۃ ۔ امام ابومنية مول في كايمنا ف عَمْرِي مَلدى كمن سے تا جركزنا بيترہ والبت اليا ہونا جاہے كو اس انتقاب صاف اور سفيد ہوا در تغيرندا يا ہو . هيا عب بدأ يا تا خرك ا تفسيل بولك دجربه بنان كريو يحفر كم بعدنوا فل محرمه بن استال الفركرا ساتبل العمزوا فل كي لع وفا ويا ده ف ما كاب ما مب بدايا كي توفيع فبا فوب ہے اہ

وللغشاء الى ثلث الليل وللونكوالي اخرة لمن وثق بالانتباع فحسب والتعجيل لظهر

النتاء والمغرب وبو مرغب يعجل العصر والعشاء وبؤخر غبرهما ولا يجوز صلوة و سرا"

سي الاتلاولا وصلولا جنازة عنه طلوعها وتياهها وغروبها الأعصر بومه.

فقىدُ كرنىكُتباصول الفقه الله العزء المنفار للاداء سبب لوجوب الصلوة والمروقت العصرونت ناقص اذهو ونت عبادة الشمس نوجب نافضا

شرحمب ۱۰ اورمشار کے لئے ایک بہالا دات تک سخب بے اور ونزکے لئے اغیرد ان نک افیرسخب بے بیاس شخص کے لئے ہے وا نوپردات کو ا بیدار ہو جانے کا دانے اور با دل کے ون عمراورمشا میں کا زمنوب میں نائو مغرب میں تنجیل سخب بے اور با دل کے ون عمراورمشا میں لیا اور دوسری کا زول بی تا فیرسخب بے اور طلوع آفتاب و عزوب آفتاب و استوائے آفتاب کی وفت کوئی تاثر سمد و کل ون الم فیار و ا جائز بنیں ہے ۔ مگر غروب کے ذفت اس دن کی کا زعمر دجا کڑنے کہدنکہ اصول فقہ کی کتابوں بی ذکر کیا گیاہے کہ دفت کا و و جز ہوا دار کا تنصیل ہے وی وجوب ملز آن کا میب ہے اور عمر کا آفری وفت نافس و فت ہے اس لئے کہ وہ آفتاب کی جادت کا دفت ہے دنوج کسی فی عمر کے افیرونت میں اس دن کے عمر کی کا فروع کی کور برنا اس شخص برنا تس وا ب ہوگ ۔

حلِ المشكلات؛ وله والعشار الإين فوامكي مومي موعشاركوابك نبال رات كرو فركر استخدب. ايد روايت بي نعف سنب تك مؤ فركرنا مستحب كماكما ب. اس يس بين دانه كداس طرح بماعت يس كثرت كي مبدّ ادرشب كلا في نتم بومان بي يعن عشارك بعد ميو كد دنيوى بانیں منوع ہیں اسلے <sup>با</sup> اُفیرگرنے ہے اس کا اُندلٹ جا تا رہتاہے محاح ست میں ہے کہ رسول الٹین علیہ دسلم عُفتار سے پیلے سونے سے کمر **وہ جانتے تھ** تغ اورعنادكم بعد إني كرنے كو كر ده مبائت تغيم، شه نول وللوترالخ . آخرشب نك اس كومؤ فركرناست، بسير لمني فوت بونيكا لوف فهوا ور بریوار ہونیکا بینین ہو در دہیلے ہی او اکر دینا بہترہ بکرا ما دیٹ کے مفوم سے ظاہرے کہ دنز کونہم رکے بعد پڑھنا او لی میکن بوخف آئے او پر بھروبر پہنیں كرتاكدوه انبردات كوبيدار بوسط كاتوده سون سے بہتے بن اسكوبر سرك الله تولد ديوم نيم الخدين أبرك ول عمرادرع امين تعبيل كرف عمر مرفعيل تواسلے کہ نا فیرکرنےسے تمروہ دنت آ جانیکا نظرہ ہے ارا تعبل کرو۔ ا درعتا دیں اس لئے کہ تا خیرسے بارش کااعبّاد کرتے ہوئے اس میں لوگ کم ہوسکیں کے البند دومری خازوں میں بفلاہریہ اِخال نہیں اس نے تا فیرینزے تاکہ دنت سے بہتے ہونے کا دلیے ندرے ۱۲ سک توادولا مجوزالخ بعن طلوعاً أنتاب، غروباً نتاب اورامتوار مستشس كه دّنت ناز سميرة تلادت وغيره نا جائز بي خُواه نازنلل هويا قرض ياوا جب ياكون اورم إرستلا ناذم بايه سبنا مائز بني. اور ناما نزن مراد كروه نحري به ا درمبره و كادت چوكه نازك منكم ين به اس ك يرمبى ناما ترب الكرمس تدب كداكركس في ان ادماً میں خازیر می یاسمدہ کاوت کیانوا واجد کایا بنیں بنا بنہ الدرالفتا دہیں کہ ان او تأت میں نفل شردع کرے توکراہت تحریم کے ساتھ اوا ہو جائے گا۔ مرزِمن وواجبادا : ہوگ شمدہ کا دت کی آبت اگر کا ب وقت یں بڑھی پاکا ب دفت یں جناز ، لایاگیا نوان ادفات یں ادا بنول گی کیو کر وجب کا ب ا در اگران اِو قانت بی وابعب موت توان کا ازاکر ناکر ده نخری تونه موگاالبته کمرد هنریبی سے خالی نهوگا ۱۱ شده نوله الاععربی مسالخ بین سورج غروب بونے تک اگرکسی نے اس دن کے عمری نازنہیں پڑھی نوسورے غروبہوتے دنت اس دن کے عمری ناز اداکر نا جا ترہے ادرکوں ٹا ڈ جا کزنہیں بہاں تک کرگذشت کل کے عمرک نغدار بھی اس وتیت با تربیب ہے کہدیکہ وہ کال واجب ہوئی نئی۔اب نانئں اداکرنے سے اوا: ہوگئے۔ یہاں پر اس دن کی نماز عمرمائز بون كامطلب مبى يتمي كم ماكز نوب مكرنا نفس ادا بوغى تام بالكل قفناكر في انفن ذنت بس ا داكريساا ولله فاقهم ال

فاذاآداهاداهاماوجب فاذااغارض الفساد بالغروب لاتفسدو في الفجر كل وقته وقت كامل لان الشمس لا تعبد قبل الطلوع فوجب كاملا فاذا اعتن الفساد بالطلوع تفسد لانه لم يؤدها كما وجب فان فيل هذا تعليل في معن الفساد بالطلوع تفسد لانه لم يؤدها كما وجب فان فيل هذا تعليل في معن النصّ وهو قوله عليه السّلام من ادرك ركعة من الفجر ومن الالطلوع فقد الدرك العصر قلنا لمّا وقع الفجر ومن الدرك وكعة من العصر قبل الغروب فقد ادرك العصر قلنا لمّا وقع التعارض بين هذا الحديث وبين النهى الوارد عن الصلوة في الاوقات التلفة رجعًا الى القياس كما هو حكم التعارض و القياس وج هذا الحديث في صلوة العصر وحديث النهى في ما يستور المنافية الفجر والماسائر الصلوة فلا يجوز في الاوقات الشلشة الحديث النهى في ما يورس والقياس وي في الدين النهى في ما يورس والمنافية النه والمنافية المنافية المنافية المنافية المنافية النه والمنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المن

نگ قلناا کہ نہ ا فرا من کرکورہ کا بواب ہے من کا خلاصہ بہت کہ بہاں پر دد مدیثیں متعارض آئی ہیں ۔ ایک پی طلوع آفتاب اور فروب آفتاب کے دنت فجرا ورطعر کی ناز کا بوازمعلوم ہو تاہے اور دومری مدینہ بیں او تات ٹلڈ بیں مطلق طور پر نازسے منع فرایا گیلہے ۔ وونوں مدیثیں سند وطیرہ کی روسے تیجے ہیں اور آئیس متعارض ہیں اگر کس ایک پرعل کیا جائے تو دومری پرعل کا طل جوجا کہے اورا صول ہیں یہ بات مطاب ہے ہو دونعوص متعارض ہوں اور ایک کو دومری پرکس طرح ترجیح صاصل نہو تو دونوں ہی ساتھ ہوجاتی ہیں ۔ افرول کو جع نہا جا جائے اور اگر کسی طرح بی کیا جائے توجع کرنا لائری ہے ۔ اور زیر بجٹ صورت میں وونوں پرعل کرنا مکن ہے ہ

#### وكرة النفل اذاخرج الامام لخطبة الجمعة وبعد الصبح الاستته وبعداداء العمر

المادآء المغرب وصم الفوائت وصلوة الجنازة وسجىة التلاوة في هذين

اى بعدالصبح وبعداداء العصرالى اداء المغرب لكنها يكرة فى الاول وهوما

اذاخرج الامام للخطبة ولابجمع فرضان فونت بلاحج

ترجمه ۱۰ ادر مرده ب نفل خاذ پرصا جدام تهد کے خطرے لئے نکے اور میج صادق کے بعد محرسنت فرمائزے اوراوا وعمر کے بعدے ادائمنرب نكردنغلى كروه تحريحها ورميح ونشائال اورجنال كانال اورسمدة الادسان وونول (وفتون يعاميع مادق ك بعداورادات عرك بدسادات مغرب نك ليكن يجزى دلينى تفاغا دوغيره) ول من ديعنى بب الم عطب ك تط تع تواكمرده إلى اور مج كرونعه كم علاوه اوقات بس دوفر من كوايك ونت بس بن من ما مات ـ

صل المشكلات : - لمه نوا دكره النفل الم يعن جسام خطر كية آسة الامبربر جرا مع توندل نا ذكر ده ب نوا وحمية المبورس قبل الجمعيد دال سننس بول مفرت على أبن عباس ادر عرض مردى يدكدوه الم كاتف بعد الزير عف اور كلام كرك كو كمروه مبانت تق اوريكم است كرامست نخرى ب. اب اس دفت كى مدىندى مى نختلف ا توال يائ مائي بن اي يعن نے كماك مب الم مبر يرور سع . بعن كمي بن طلب فروع ترق مي يركم المست اً تَى ﴾ اودين ك دائه بي كوبها ام تغلب كيل ابن مبكِّرت أمثع يا اس تجره سه نطح بواً ام كيك نيا تركروه به دينن نقياء ندعوام الناس كالهوكيت ك خاطر منبد شروع كرن سيبيا تك ملأة وكام كى أجازت ويب اودبينون في مذيث إذ اخرع الاام فلاصلوة ولاكلام كى بنايركها بيكرام كا طبيكية نکلنایا آمبر پرتیر صنایا خطبهٔ شروع کرنا جله صلوّی وکلام کوتطیم کرتا ہے میں ان اس میں میں میں میں ایک مناب کی ما المت میں اگر كسكونا موش دہنے كومما تومى بىغلى بىن البت ىعين منتأخر بن نے اشادسے خاموش دہنے كہ تلفین كرنے كى اجا زمت وى پے ۔ البتہ عمر دنے تبق المجعد والی مِا رسندوں کی بنت بائر می ا در ات یں الم فے مطب شروع کی ال کراس نے اکٹریٹر مدلی توجلے کوناز کمل کرے ادرا گرتعدہ اولی میں ہے بااس سے کم بڑھی قومرف د ودکفت بڑھ کرمسام میمیردسے ۱۲

عه نولدوبعدالسے الخ او فات كر دمه كيبل تم يان كے بعداب دوسرى تم كابيان مشروع كمية بي، دونوں ميں فرق يہے كيميلي تم مي مر تىم كەنازىخوا داربويا تىنايانلال باصلاة بنازە ياشىرە كىلادت سب ناجائزىي. درزېرلىمبى ادفات بىن فقطانوا يىل دىسنى درندروغيرو كى كمالزين کرڈہ نخری ہیں۔ مدیث پرہے کمشیح (صادق) کے بعدکو فکڑنفل) نما زئیس ٹیہاں تمک کسور جھ طلوع ہوجائے اورعصر (کیمٹاز) کے بعدکوئی <mark>ڈلکس نماز</mark>ڈ منى بهان تككرسورن فروب وجائة. اس مديث كوفين أف نقل يمل ،

سکه نولدان اداراللرب الخریسی فردب آفتاب سهد ادر اس کے بعدین مغرب ا داکرنے سے پسے بھی نغل پڑ منا کمرد مہے بہل صودت بعن عمر کے جد فرکہ اً فتاب يبي والى صورت كابيان كذر بيكمي وومرى صورت يين غروب أنتاب كي بعد، وارمغرب يدي يلغ نفل مرده بوسف كى علت يرب كراس عمرب یں تا فیروگی۔ مالا کومغرب یں تا فیرکرند کی مانعت آن ہے اس سے یہ معلوم ہوگیا کو اگر دوجیوٹی جیوٹی دیکھنیں پڑھ لیس اس طرح کیمغرب میں تا فیرز بونے بائے تو یہ کرد انہیں البحرامات میں اس کا مراحت ہے چنا پند دسول الله على الدعليد وسل نے نرا با کرتم بیں جو جاہے مغرب سے بیلے دور کھتیں بڑھ کے اس بن ۱۰ بویاب، که کرا ناده کرد. اکرمازی برسنت بنی ب اس کسیلی بکزت ا نباد منقرل بی اور اس کے معادض ا نباد بھی وارد ہوئ میں تفقیل

كه تواربانج . بين ادقات ع يسماييول كرسوا كيوكه ع من عرفات كدن عجاح لوك فطرا ورعمر مربع بالتقديم كمت بي بين عمركو مقدم كرك خرك القاي بره بية إن. ادريوم الفرك داريوم الفرك داري مفرب ادرعث ادس بي بالنا فيرك إن يعنى مغرب والفري برصي بالداري مفرا بي پڑھ لیتے ہیں۔ بچے کے عادہ او قانت کیں و دُنونوں کوایک وقت مجا کرنا جا کڑنہوٹے کی وہد مدیث میں نے کوجس نے بلاعد و دونا لہوں کوجٹ کیا اسے فحمان کہو مَّرِيثَ ايَكُ كُناهُ كِيا. مدمِثِ كانفظ نَقد الْ بَابا مَن ابْواب الكِباترَبِ. اسكُوماكم اُودُثر نرى فَ نَعَل كِيابٍ ؟ ا

يناب الصلوة شرح الوقاية الجلمالاول وفيه خلاف الشافئ ومن طهرت في وقت عصرا وعشاء صلتها فقط خلاف اللشافع فأن عنده من طهرت في وقت العصرصلت الظهر ابضا ومن طهرت في وقت العشاء صلّت المغرب ابضًا فان ونت الظهر والعصرعندة كونت واحدٍ وكذا وقت المغرب والعشار ولهذا يعبوزالجمع عنده فالسفرومن هواهل فرض فاخروفته يفضبه لامن حاضت فية يعنى اذابلغ الصبي اواسلم الكافرني اخرالونت ولم يبنى من الونت الاقدر التحريمة يجبعليه فضاء صلوة ذلك الوقت خلافالزفر ومن عاضت فاخرالوقت لايجب عليها قضاء صلوة ذلك الوقت خلانا للشافعي ـ

تمرحمب، :-اس پیمالم شافق کا خلال ہے ادربوعوریت *عمرے دنسے یاعشاء کے دنسے پاک ہوجلے ت*ودہ فقطاس نماذ کو پڑھے دمیں وہسے میں وہ باك بول مي اس بس امام شافئ كاطلاب كيوكوان كيزديك بوعورت عمرك دنت ياك بوده المرك از مي براس اورجوعور عن ارك وقت باك بووه مغرب کی نماذ بھی پڑھے کیونکے فلما ورععرکے وقت ان کے نز دیک ابک جیسا وقت ہے اس طرح مغرب ا درعشاء (بھی ایک جیساہے) اوراس لیے ان کے نز ڈسٹ سفرمي د فلردعفروا درمغرب وعشام كو، بيم كرنا ما تزنية . ا درم آخر دنت بي نرمن كا الم موا ده اس دنت ك نما زُ تعناكرے ا درم عور ستآخر دنت یس حالفنه دوه اس وتست که نماز نفنا د کریے لین جب لا کا نمازے آخر دنن یں بالغ ہو یا کا فرسلمان ہوجائے اور ونت بیراسے مرہے مقدار تتحریمہ با **کی دہے تواس پر اس دنت** کی نازنشا کرنا واجبہے اس ہیں اہ زو<sup>رہ</sup> کا خلافہے۔ اور جوعور ت آخرو لنٹ ہیں ماکفہ ہوجلے تواس پر اس والت ك خاذتفاكرنا وا بب بني ب اسي ١١ شانع كا ملانب ـ

حل المشكلات، - له تول وفيه طلاف امخ بين ع كعاده اوتات يرباع كي موسم مي غيرجان كه لي بين العلوتين جائز نهوث میں ۱۱) شاختی<sup>6</sup> کاخلابے اس لئے کمان کے نز دیک سفری مانت ہیں نظرا درععربی جع بالنفتریم اورمعرب وعشا رہی جع بالمنا خیرمبا ترنیبے کیوکر **عربج** ا مادمنے مصیم معلوم ہوتاہے جناب دسول اللہ علیہ وسلم نے مالت سغربی باد ہاا تیب کیا۔ ان اِ مادرے کوفٹینین فرآ ورا مجاب مسن سنے ر دایت کیاہے جیدے کر مانظ ابن جرور نے تلخیص میں و مناحت سے بنایا مو لٹناعبدالی دو مراتے ہیں کریم حقہے ادر خرورت کے وقت ان کے ندمب کی تقلید میں کچدمرج نہیںہے ہیں کہ الدوا الختار میں ا

سكه نول ومن بوالد بين أكركون آخرى ذنت بين ومن كا مكلف بوابعيب كون كا فرسلان بوجلة باكون ميربانغ بوجلة يأكون ما نعشد يانغاس ال پاک ہومائے اورونت اس تدار نگ ہے کاب مرف بکیرترم کی مغلارونت باقاب تواس پر اس وقت ک ناز تشاکر اواجب اسے کہ ہادے نزدیک مبعیت **دنستے آخری معد کی طرف نم**قل ہو**ک**ہے۔اب جبکہ یہ دنت کے آخری معسمیں نرمن کا اہل ہوگیا تواس پر فرنسیت تابت ہوگئی لمبذا تعنا وا جب موگا

تله تولد فلا فالزفرد الي: ووفرائ بي كدوه فازاس بروا جبني كيوكراس تنك ولت بس ائن وسعت بنس ي كراس مي مازا وابوسي لمذااس پرا داست ناز وا عب نه ہوگی بدا نغنامیں وا عب نہیں ہوگی۔ا ضاف اس کا یہ عواب دبنے ہیں کہ وسعت بنظام جس بسے نسکن بعلود فرق عادت کے تو وسعت مکن ہے ۔علادہ اذیں مبکراس میں اس فرمن کیا ہمیت با ن گئی نووا جب نہونے ک کون معقول دم بنتی ہے البت اہلیت کے سات ہی ده نوری طوریراس کے اے مستعدنہ واتونشاد اجب ہوگی ۱۱

تله تودّ لا يجبعلىماائ. اس ك كرسيب مارے نزوبك ونت كا فرى معد كى طرف متقل مؤن ہے. اب جب اس ميں يہ المبيت با تی در پی تونا دی لازم بنیں ہوئی۔ لِدا اس کی نشا بی بنیں ۱۲

## بابُ الاذان

هوسنة للفرائض فحسب فى وقتها هوسنة للفرائض الخبس والجبعة وليس بسنة فى النوا فل فقوله فى وقتها احتراز عن الاذان فب ل الوقت وعن الاذان بعد الوقت لاجل الاداء فاما الاذان بعد الوقت للقضاء فهومسنون ابضًا ولا يرد اشكال لائه فى وقت القضاء ولا بفركونه بعد وقت الاداء لائه ليس للاداء بل للقضاء فى وقت له قال النبي عليه في المناس المنا

السلام

مرحمب، یہ باب اذان کے بیان میں ہے۔ وہ داذان مرف فرائض کے دفت کے اندرسنت بے بعین اذان فرائض فراہو ہجے کے لئے سنت ہے اور وقت کے بعد ادا کے لئے سنت ہے اور وقت کے بعد ادا کا نست ہے اور وقت کے بعد ادا کا نست ہے اور وقت کے بعد ادا کا نست ہے اور ان کے لئے اذان ہے اور اس میں کوئی اشکال وارد نہیں ہوتا۔ ان کے لئے اذان ہے اور اس میں کوئی اشکال وارد نہیں ہوتا۔ اس کے کہ دو تمناکے وقت میں ہے اور یہ ازان وقت ادا کے بعد ہوئے کی وجہ سے کوئی فرد نہیں ہے کہونکہ وہ ادا کے نہیں ملکم تعناکے لئے قضا کے دفت میں ہے۔ بن علید السلام نے فرایا۔

کے تولہ دلاپرداشکال الحد انتھالی یوں آتا مقاکہ نی و نہاکا تول مغرب اس نے کہ تعناکے لئے بھی اذان مسنون ہے مالکہ وہ و نت کے اندر نہیں ہوتا۔ اند



باب الاذان شرم الاقليم المسلم الذاذ كرها فان ذلك و فتها و عند اب يوسف والشافئ يجوز للفجرف النصف الاخبرمن اللبل نبيعًا دلواذن فبله و بؤذن عالمًا بالا وفات لينال الثواب اى الثواب الذى وعد للمؤذ نابن مستقبل

القبلة واصبعاه في أذنيه ويترسل فيه اى يتمهل بلالحن وترجيع لحن ف

القراءة طَرَبُ وترنه ماخوذ من الحان الأغانى فلاينقص سيئا من حروف ولايزب في أثنائه حرفا وكن الاينقص ولايزب من كيفيات الحروف كالحرات والسكنات والمدات وغيرذلك لنعسيين الصوت

م : - من ناعن صلوٰ تا .... بعين جرناز سے دمین بازكيونت اسور بايا ناز مجول گياتو رجب ميد او موساتيا ) جب با و آجات تونورًا نازير مرك كموكروي اس كادنت عادر الم ابويوسف ادر شانئ كرزدي بحركية رات في نعف اليرن (تبل الوثت اذان رسا ، جا ترتب بي الرقبل الوكت اذان دى كى توالى كا عاد ميما مائكا وراذان ومنن ديد بوعالم بالاونات بي تاكداذان كاتواب على وواب جومو و نين كيك وعده كما ألباب إورافان ديوت مستقبل تبلهوكراس طرع كراس ودنون شبادت كو الخليان اس ودنون كالون بي بون اورافان <u>می ترسیل کر</u>ے بین ٹم پر مم رکھ کے دجلدی شکرے ، بدو<del>ن کی د ترقیبے ک</del>ے لین ٹی انفرارہ دلین الفاظ ا ذان میں لمن کرنا اکثر، کانا بربانا د جیسا ہوجا تا ، ہے۔ یہ اُکان اُغانی سے بیا گیاہے۔ بیں مؤذن اوان میں سے می مرت کود کم کر بطا در داس میں کسی مرت کی ذیاد کی کر بطا اس طرح کیفیات حرد ف میں بھی کمی دبیٹی دکرے کا جیسے فرکات وسکنات و ہدات وغیرہ میں سے کسی چیزک کی دزیا دن تحسین صوت کے لئے ذکرے گا۔

حل المشركلات: بله تواين نام عن صلاة الجنين جونا ذكيونت موّارج باكس دومري شنوليت كى وم سي نازمبول ملك توسونوالاجب بيداد موجات ا درمبوتے والے کوٹازیا واَ مِلے تو فوڈانا ڈپڑھرلے اس لئے کہبی اس کا دنتہے اب اگرتا خیرک ٹوکٹیٹکا دموگا ایک نو اخبادا ہزا سکی تعربی کی وہتلے قولم برہے مطلب یہے کداگر دِنتے بیلے اذان دیجائے تواسکااعا دہ کا ذر اگراذان کے مبغن کلاٹ دنتے بہلے کدیے جا بیں اوربقہ مبنی ونتے کے اندرم نومې اے دہرا الازم ہو کا ۱۱ کا فولہ لینال انتماب الخ اس میں پر انٹار ہ ہے کہ مطلق تواب اس بات پر مونوف نہیں ہے کہ وہ او تاات سے وافق ہوکیو کہ اللہ کونوبھی یا دکر فیا اسے تعلق طور میرتواب مناہے۔ مؤڈنوں کے لئے توثواب کاالگ وعدہے اور اما دیے بیں ان کی نفیدات منقول ہے بھیے کہ ایک مدیث ہیں آیائے گیناً متکے دونوُدُن فغرات نام ہوگوں میں لبی گردن والے دادیغی ہون کی سلم نے اس گونقل کیلے ایک اورمدیٹ بیرے کی جورت ہوتے سات سال اذان دی اس کملنے کگ سے نمات لکمی کمی۔ ایک اورمدیث میں الم اورمؤذن کم لئے ہوں وعائی کمی ہے کہ اسے السّمام کو ہرایت دسےا وامؤ ذنوبع كونجفيس ١٠ تلك نوامستقبل القبلة الزيبى تبدرغ بوكما ذاك دينايرمنته ككراسكا خلال كيا جائ نوم بما تزيب كيوكرمفه ودجوكرا ملام به ومعاصل جوجاً الم البة با خردرت مستقبل تبلهٔ فواکمرده ۲ ایشه تولد واصبعاه نما ونید این مرادیه کرا ذان دینے وثت دونوں کانوں پس شیادت کی انگی ڈ الم جناب دسولی المترصى الترعليد وسلم ومغرت بلال ويكو إسكامكم فرايا ورساعفهم يمي فراياكماس طروسة وازبلند بوجا تى بى يسخب ب يكوسنت البتداس سے اورمين فايد حامل ہونے ہیں بشکاس ہیںت بیں کس کواگرکوں بہرے دیکھے تو سیمے گاکہ ا ذان ہو تی ہے ادرکون بہرہ نہیں ہونونیں دورے دیکھنے پرمعلوم کرلینگا کہ اذا ہوری ہے ۲، کنہ نولہ دیرسل نیدائی ترسل کے معن ہیں ٹھیرمٹیرکر بڑھنا بین ا ذال کے ہردوکلموں کے درمبال سکتہ کرے باقاعدہ سانس پدنے اور مبلدی ذمچائے النبہ اقامت بیں مبلدی کرنامسنون ہے مدمیت میں ہے کہ جب اذان دوتود کلات) آمستہ آمستہ (ما طرم بوسے) کہوا ورجب اقامت کمو وصلا منو منورة في مفرت بال مهمومين فرايات تر فرى اس كور وايت كياب ١٠ ك توله طرف ترنم بين كان بجائي بساكز مزدي كى درياد فى كبرا في به درزاد دان كم مائة الفاظ ورست نهي بوتاً ترسكة بوتاب مرس سامع كوناكوارى بونب اوركلات وحروف يسيم فكم وزياد في صن صوت كي خاطرا كرا وان بي كيائ توا ذان ادر گانے بانے بی کوئ فرق نہیں رہٹا اس بے اذان میں بہ مطلقا درست نہیں ہے استہ بخویر کا کماظ کوتے ہوئے تام مرنوں کو اپنے اپنے فاریح س علكينيات مرون كومن وخوب اواكرك اكرمن موت كابى لحاظ وكعامات تويربت بي خوب اور تمسن بع ١٢

باب الاذان وامامجرد تحسبين الصوت بلاتغابر لفظه فأنه حسن والترجيع فى الشهاد تبب ان يخفض بهما ثم يرفع الصوت بهما ويعول وجهه ف الحيعلتان يمنذ ويسرة وبستدير في صومعته ال لم يكن التويل مع الثبات في مكانه المرادب إنها في كا الميذنة بحيث لوحول وجمه متبات فدميه لايعصل الاعلام فيج بستدير فيها فيخرج رأسهمن الكوة اليمنى وبقول حي على الصلوة ثم ينهب الى

الكوّة البسرى ويخرج رأسه ويفول ميعلى الفلاح

ترحمبسه:- البنزالغا فااذان بيركس طرع نبغرك بغيرطلق خمبين مون ببنرب، اوزنجيع في النتاد بن بب كرشهادين كوببلے بيت آوازے كے بعسر نا ينا لميند آوانسے كے اورى على العلاق اورى على الغلاح كمة وفت مؤذن اپنے جبرے كودعلى الترنيب، واليم اور بابي طرف كعما ہے. اور اكرا بي مكري ر مرتوي وبرمكن نهوتوده اين صومعين مكوف. مراديب كم اكرا ذان كى مجايس بوكرو ذن ايث ندم كوايت دكه كرجرب كو كملت تواعلم ما من نس بوتا ہے تواس وقت افدان کی مگریں مھوے ہیں آبنے مرکو واپن کھڑگی ہے با ہرنکال کری علی انساؤہ کے پھریاً تیں کھڑک ک طرف جا دے ا در کھڑک ہے مرکز کال کرجی علی . انفلاح کے ر

مل المشكلات، لمه توا فازحن اس لئ كراس سخوب إله فناب اودىبن دندايا بي موناب كرمؤذن ميح طريقي س اذان دبتاب اود ہے۔ اس کاایسادمکن ہوتاہے کرونت طاری ہوجاتی ہے اور لوگ مجد کیلزف کینچے چلے جلنے سیکتے ہیں۔ تار بی سے بتر پیلناہے کربہت سے فیرسلم نے عرف ا ذان من كراسلام تبول كيا إبول فيهي موواً تفاكر مس افال براس ندر توليد كدمرف اس كما دانس بيم بي دوبوت مأدب بي تويد اذان مس ندمب میں ہیں اس مذمب میں کس تدریوں ہوگی ، جہا بخدمیں ا وان ان کے لئے مشعل دا ہ بی اورو ، مرام استقیم کو آبانے میں کا مباب ہوئے ،،

سكة تولد والترجيع الزيعني اذان مي الشهدان لا الذالوالله اوراشبدان محسوارسول الله. ان ودول شاوين كوبيد لبيت وانس بممر بعدي بلنداً واذب كي كوتر ميه كته بن . يه الم شانق وك نزد بكر سنت بد ان كودين بهد كم مضور اكرم ملى الدعليه وسل في مفرت ابو نذور وم کواس طرح افان سکھان آرا ورہا رہے اصحاب صفیة م حفرت بلال ک ا ذان سے مشک کرتے ہیں بوکر بناب دسول الڈ صل الڈ علیہ وسلم کے ساخے سفروحفرمی افران دیاکرتے نفے اور ان کی افران میں ترجیع نرمتی اور خرت عبداللہ بن زیدرہ کے واقعی میں مہین میں ا

سكة تولد ويروّل الخدير تحويل بي معنى بهرانا. مطلّب يرب كرم عنى العدادة كبة ونت داين طرف ا درم على العلاح كمة وتت باين طرف ا بنے چرے کو گھائے۔ اس لئے کہ برنطاب اورخطاب کے وانت توم کی طرف منہ ہونا چلہے جفرت بلال دخ کامپی نعل منقول ہے، ا نیکه توارصومعتدیه در اصل نعراینون کی عبادت کا مکریمتے ہیں۔ بہاں پر اس سے مراد ده کرہ ہے جونمام کرا ذان کے لئے تیاد کیا کیا ہوس یں تبذک طرف اوروا بس اور بابس طرف کو کمیاں مول ناکم اوان کی آواز دور و ور تک بینے سے ہا،

ے نولِ بجیٹ لوح ک ایز۔ اگرمیز دہینی اوان دینے ک میگا ہیںہے کہ اگراپنے ندم کوبر فرا در کھر نفیط چہرے کوگھائے تواعلام ماصل نہیں ہوتا نؤمؤ ذن کے تئے خردری ہے کہ می علّ العب الْوِ آگہتے و تُت وا بُن طرف والی کعُولْ کی کے باُس جائے ادر کھڑ ک شیخسر کوباہر بحال کرئی علی العَمَلِوْة دُوْرَتِبْ لبندا دانسيكَ بمير بأين طرف والى كوركن ياس جاكرم زنكل اورى على انفلاح دور نب لبندا وانست بكادكر بيرا ي بيل مكم ميراكي

ا ذان كُنِيِّيه كان بكي أَسَنْت صاف معلوم بوتله عنكما ذاك ع مقصد مرف اعلام عدد مراكون مفصد اس ع الما برنين بوتاً ١٠

باب الاذان مراد الفجر الصارة خيرس النوم مرتبين والا تامة مثله خلافاللشافعة فانعنده الاقامنة فرادى الافداقاميت الصلؤة لكن يحدر فيها ويقول بعد فلا قى قامت الصلوة مرتبى ولايتكلم فيهما اى لاينكلم في اثناء الاذان

<u>ولاق الثناء الاقامة ـ</u>

ترحب اراد فبرکی اذان بسی علی الفلاح کے بعد وومزنب العساؤة فِبرمن النوم کِي. اور ا قامِت اذان کی طرح ہے۔ اس مِس ا مِامِتًا فَقُ وَمَا فَلَافَ ہِے كُيونكوان كُونوريك ا قامت فرادى ہے دنين ا قامت كے كلمات ایک ایک مرتبہ کے ازان كى طرح دومرتبہ ذہكے مرتندقامت العللوة ان كُنز د يك بمي دومرنبه كم بلكن اتامت بي جلدي كرے اور مي على الفلاع كے بعد دومرتب قد تامت العلو م اوران دونول بي كون كلام نكري . بعين اذان اور افا مت محت ونت درسان مي كون بات نكري.

حل المشسكانات ،\_ سله تووبعدملاے اللجرابخ: بعبن خمرک اذان بس بم عل الغلاح كيلاد دومرتبرانعلؤة فيرمن النوم كهذا. اس بس بعض مشائخ كحاس تول كاردب بعنبول نے كماكر العسلوة فيرمن النوم ا ذاك كے بعد كمهنا جاہتے اس كے كد مغرت بال داركا نعل بهيٹ يہن ر باكرى على انفلاع كے بعد مى العسلوة فيرمن النوم كما كمسكة تقى. ووبى فجرگ اذان يمي : كدو دمرے اوتات كي ا ذان بم. يهان پر إيك اشكال وار د بوسكتا ہے كماگر فبرم معلى الفلاع كم بعدالعساؤة فيرمن النوام نماجائے تود دمرے ادفات کی ا ذانوں میں دومرے شغولوں سے ہوٹیادگیوں برکیاجائے جیے فرمی نوم سے ہوٹیاد کر دیا گیا جواب یہ ہے کے فرکے دقت اِگر گون مشغلهومکتاب توده نقطانوم ی کابوسکتاب ج کربذات فودا کیرا چعا نولهت اودکس پیجادت ثیر مضادموتاب میسی کربیاد شدسیهیط سستی دودکرشکی نیت سے سوے اورامکوعباوت کا ومبل بنائے باد ومرے برے کا مول میں خبلا ہوئے ہے گئے کے سوجائے اور بایے دنیاکی ماحت ہے اور شازا فرت کی وافت ہے۔ میرمال نیند بذات نودکیسی ہما بھی چزگیوں دہولیکن نازے مِقا برہی بہت کترے اِس نے نیندے نازہ ترہے کیکر پیکارا ما کہے مبلان دحجرمشا غل کے جن کاکون شادی بیں توکم کس منعک ہے بوٹیا دکیا جلتے۔ ظاہرہے کہ دنیا جرکے مشغلوں کی نہرست ا ذان پس شاد کر نامکن بنیں ہے اس لیے و دسمہے ادفکا کی از انوں کوم عل العلاق اورم علی الفلاع کے مطاب کے بی مدوور کماگیا ۱۱ سکه نور و الانا مناشلا از دین اتا ست الزان میں ہے اس کا پر مطلب نہیں ہے كراذان كه طرى كانول ميس أنتلى والى جايس ويميل العداؤة اورمى على الفلاح بس على الترتيب وابتب اوربايش طرف جيره ككما بإجائ يا نجرك امّا مت بيس مح على العفلاح کے بعدالعسائوۃ فیرمِن اُنٹوم کما جائے۔ بلجمعللب یہ ہے کہ مرف ان کا ان کو دمراً با جائے ہواڈ ان میں کئے تمنے آ وروہ آ واُن کی ہیتن میں ہیں مبكرمبلودا طلاع ما خرمین سے مجد یا جائے کہ اب بماعت کھڑی ہود ہی ہے۔ چنا بنہ اس مقسد کرنے می میں انفلاج کی بعد تد قاست انصاؤہ کا احذا ذرکیا گیا ے ا ور ا ذان مُعْمِرُ طُرِكُرِدِي أَنَّ بِهُ لَكِن امّاست بِين مبلدي كَ جا انْ ہے كوايک الْكِ سانس بيں دو دو كليم كِم جاتے ہيں ہ<sub>ا</sub> تلته تول الا قامته فرادی الزواق ي جس طرح بربر كلركود و وو مرتبه كمامامك ما دي از ديك اقاحت بي مبنى و و دومرتبه كماما ناب بيكن الم شائعة كنز ديك اذان مي تودومرتبه كما مبا كبے ديكن اقامت پس ايك ايك مرتب كما جا كاہے محرقار قامت العياؤة ان كے نزد يك ميں دُودومزند كما جانا ہے ان ك دليل حزت امن من كى حدميفہے كمُ مغنود مكى الشعطيه وسلم نَع حزَّت بال دم مُحوْمَ دياكما ذان بين شفي كرے اور ا قامت بين وتزكرے . اسے شيئين منے ووايت كيا اور بارى وبيل حرَّث ابوعدوده دخ كامديث كمعنودمسل الشملية وسلم في النبي انبي البين ادراقامت مي سره كلات سكمات مين. الت ابوداؤدادرنسال ك نقل کیا ہے اس باب میں مانیوں سے بحرت امادید مردی ہیں جمریا درے کہ یا فعلاف سات برہے اور دونوں موزیں جائزیں امواہب لدید برہے كروسون الشمل الفُدَعَليه وسلم تح جاد مؤدّ لَ تَصْع حفرتَ بلال مؤمخرت عمروّ بن الممثرة مفرت سعدا تقزُّفا أور حرب ابوم ندوه ورقه النامين تبي بعن المأن مي تزنجيج كمرة ا وراقامت میں وود ومرتبہ کئے معزت بلال رضاقامت میں مغروبڑھتے اور ترجیع نے کرنے ۱۱۰م شاخی رونے حضرت بلال رضا قامت لی ا دوال کھرنے حضرت ابو محذورہ ك ا ذاك مع ترجي لى ا و وحرت بال دن ك ا قامت لى - الم ا بوصية مواود بل عوان غيخرت بال دن ك ا ذاك او دخرت ابو عذوره دنوك ا قامت لى الم اعمدا در الى دين في خربت بلل دن كما ذاك اودا قامت لى اود الم الكريمة اذاك وأقامت بمي ود با زنجيرا ود " الا قامت العلوة كرو بادنجة سے اختا ف كرا باسكة اثو له ولاتيكم الخذ كلام عراديهان وه كلات بي جوافان واقامت كے كلات كے علاوہ بول بن كرسلام كاجراب اور جبينك كاجراب مي ذراح اكر ايساكيا توازمرنوا وان يأا قامت كردمرا اموكا البحراورا كلام مرب كركام الرست مكم الاست فالماس سمت كم الم من مراد بال بنس ويره كات ويح

باب الاذان شرح الا تعلى المجلى الاول واستنحسل المتاخرون تثوبب الصلاة كلها التثويب هو الاعلام بعد الاعلام

ويجلس بينهما الافالغرب وبؤذن للفائتة ويقيم اى اذاصلى فائتة

واحدة وكذالاوك الفوائت اعاذاصلى فوائت كتبيرة ولكل من البوافي يأتى بعما

او بهاوجاز اذان الحدث وكردا قامته ولم يعادا

ترحب باورننا فرین نیمنازوں میں ننوب کوستف و باناہے اور نٹوب کے معنی اعلام بعدالاعلام میں اور ا ذان وا ماست کے درمیا ان جیمبے مگر مغرب مین (منبطع) دور تعنا خاذ کیلئے او آن واقامت و دونوں کے۔ اگر حرف ایک خاز قضایر مع آئن طرح متعدد نوات کی بیل خاز کیسلئے بعن جب نوائت کیره پڑھیں د تونقط بیل میں اوان واقامت و ونوں ہے ، اور باتی ہرخازیں خواہ دونوں کے یا فقط امامت پر اکتفارے ادر مدت کی اذان درست اور اس کی اقامت کروه ب اور دونوں کوا عاده تکرے۔

هِلُ المُشْكُلُاتِ: . لمه تولدُوآهُن المتَا فرون الخِيعِيٰ مَنا فرمِ على فيهِ بِرُنادِيجُاءَ كِيلِيّ تؤرب كوستحس كِهابِ اورَّ تُوبِ كامطب يهب المام بعد الاعلام ليى كالكيرن إدباد بلاكا بشال العلاة فيرمن النوم يامى على العلاة ويالعلاة ميا فرق وغيره ككركبات مواكس اورزبان مين بوشنا الدومي بحاعت بتاريب وغيره جنآ رمول النَّدُمْلِ النُّدُعلِيٰ وَلِمُ كَابِرِينَ الْعَلَوْءَ فَيْرِينَ العَلَوْةَ فَيْرِينَ النَّوْمِ كَ زَبادَ فَكَرَبِيفُ ا وِمَا تَتْنُوبِ كَدُيْ بَاكْمُ وَلِيَا الْمُعْرِينِ الْعَلَوْةَ فَيْرِينَ العَلَوْةَ فَيْرِينَ النَّوْمِ كَ زَبادَ فَكَرَبِيفُ ا وَمَا يَسْتُونِ بَالْمُؤْمِنِ الْعَلْمِ فَي الْعَلْمِ من السُّرعلب وَلم في مجمع عرف فجرك نا زمي تتوب كا متح فرايلي داب أبره إيك ا در دوايت بيب كمسيح مِن تثوب بتم يحكم مؤذن في على الغلاع كمثا توجوي العبلو غيرك النزم كاا ضاف كرًا آريك كبدربا رك بيما ذان ا درا قامت كه ددميان تنويب مدح وتنى بكراس برا نكاوروا تفرت ابن ابل شيرب د دابت كيا مغرت ابو محذوده كوي مؤذن فت مفرت عرمه أ فان كم مبرنشركي للدة ادرا بوعذور من العلوة ألعلوة كالفاظ كارت اس برمفرت عرصة فربا يكريرا أس محكيا توديوانه يدا كبايترى ملي يكار دلين اذان ميں به بات برحمی المی طرح حفرت ابن عمران فرن ميں اذان وا قامت كے درميان تنوب پر الكاد كداہے بنو يب مبيعلق فقيار كا اختلاج ا در وا منع كو در من اتوال بيت من من برفيك علاده با تنتام خار ول من مروم ي كركوب كا وتن ميندوغفلت كابونا به بدااسين توب كروه نبي وبكر من عن جيب حفرت الزكترة فراتي كتين فرك فالركيك رسول الدعل التعطيد وملكة مراه كلاة مصب أدميك باس مركز دن العسلوة كمكرا وآذ ديت ياسك پادَن پکڑکراے بلانے داود اور اس مدیث سے فرکی نازیں شویہ اب ہوئی (۱۳) ام ابویوسٹ کا تولہے کرمکام کیلئے تثریب کرنا مائزے اور ایسے آ وی کیلئے جا کرنے جو سلانوں کے امودیں معردندیں مشکّا قامنی مفتی دفیرمکیلے۔ مدیث مسینا مشہبے کہ عفرت بلائ اذان کے بعد دسول النّدمل، وسلم کے جرو کے ہاس جاکرا معلوّ العلوة كياً واذ ديثة تق ٣١) مَنا فرين كافستاد تول ي كم تنام توكن كم لئ تنام ثاذول بين شوكيتمس بصاس لئ كداب امود دين بمن فعوصا ثنا ذرك بادري بن موگوں میں مخت ترین کابل اورستی آگئیہے۔ المبتہ مغرب کی خازاس مے متنتی ہے ہو تک اس میں آذا ن اور اقاست کے درمیان اتن مہلت نہیں ہو لی کہ تو بہب كسنة كي وقت كالاجائ الله بن ينيب ١٠ يله تولدويلس بنها. اس مراد بينمنا نهي ميد دونطبول كدوميا ال بنيف كا مكم ب عكر مراواس ے اذان واقامت کے دربیان اتنا وتذکرے کہ اذان من کرنوک ما خرجو کروفو کرکے مُنتیں پڑھ کے ۔ پاما جت و الے تغیابے ما جہت ہے فارغ ہوکر بماعت مي سريك بوسكين الأسانة وتت متب كابعى خيال دكهنا فرورى بالسانة بوكدد ومروس المراز تطاركم في كرن كروه وفت آبات مديك يرب كماذان واقاستىكة درميان استقدروتندركموككما ينواللكما بني فالغهو بالترجيني والأشروب فانغ بوبلت اورماجت والانفسات مابت سه فانغ بوجات التمنى به سبەمنرىكى علاۋىرىب اددىنوپە كے الىرە ميرىن الم ابومنىيە كۇرا تەيمەكە اسىمە دېتىم ئېرىمدىكە اسىين يمين چيوگ آيتىن پڑھ سكے يابنى تىرە باشا سے پاین مبیج پڑ مدسے اورما مین فراتے ہی کہ ڈواس دیرمیٹر مائے تہتے و دخلوں کے دومیان خلیب بٹینے ہیں کذان اہدایہ ولٹروجا، تک توایہ اوبہا بینی آکسے اختياريك كباني مربرنان كيلي اذان والمامت دونول كي يامرف آمامت براكتفاكر معيد وسول الشمول التدعيد وسله غزوه احزاب كي دل إلم ععرا ودمغرب ك ڟڒۧڽڹ۬ۏڔٮؖٵ۫ؠۅڡ*ڵڂٞؠ*ٳڷڹڛڛڲڮٵڲٵۮٳڬٵۅۛڔۺڡۮۅۮڡؽ۬ٵ۫ؠۯٵۮڲڮٵ؆ۧۺۏڹڔٵڷؾۘۼٲڲٳڎڒۘڒؽ؆ٵٛڲۿٷۛۅڶۄٳؖڵٵ۫ۮٳڹٵڴۄڲٵڮ<sub>ڒ</sub>ڡؽۻۛؠڔ مدث اصغر ودامين وضونهن ظابرالروايت يم اس كما فان جائزے اس كے كما فان و مسيد اذ كادكم بلرح ايك ذكرے اس كيك فهادت متحببے كمرَ با وض يقى جا كرنستجيب كم با وضوئبانى تراكن كى عمادت بسكين أكم اقا مت بلاومنو يرمع تواقا مت اورخانسك ودميان كانى ونقدلانها ييطا كيروكوه وا تامت كم بعبر ومنوكه لما لك مات كا دريكروم. الما الومنيفيك إيك دوايت من امّا من بم بالوضو كروونيس اودايك دوايت من إ دان من كرو مه عيد كرابومي به ١٠ شه كوالالم ببا دا. بین اگرکون کررٹ بمرث اصغرا قران وا تا مت کے کوا مادہ واجب نہیں اقران کا عاد ، تو اس سے بنیں کم نوومحدے ک ا فات ہی کمرو ، نہیں اور ا قامت <u>کا عادہ ایں لئے نہیں کہ تکرار آما میت مشروع نہیں ۱۱</u>

بب الادان علم المنابخة المجلد الافادهي بل هولان له لمريثرع تكرار الاقامة لانها وكرة إذان الجنب وإقامته ولالغادهي بل هولان له لمريثرع تكرار الاقامة لانها لاعلام الحاضرين فيكفى الواحدة والاذان لاعلام الغائبين فيحتمل سماع البعض دون البعض فتكرار لامفيل كاذان المرأة والمجنون والسكران اى يكره ويستخب اعادنه ويأتى بحما التسافر والمصلى فى المسجد جماعةً او في بيته فه مصر وكرة تركهما للاولين لالتنالث اى كرة ترك كل واحد منهما للسافر

والمصلى فى المسيرجماعة واما ترك واحدمتهما فلمدين كره-

ترجمهم :- ادرميني كي اذاك وا قامت محروه تحريب. (اكرميني في اذاك و اقامت كي نن اذاك كا عاده كرے فيك افامت كا. اسدائ ك ا قاست کا تحرادمشروع نہیں ہے کیونکہ ا قامت ما فرمین ک آ طلاع کے لئے ہے ہیں ایک ہی اقامت کا فہے۔ اورا ڈ اُن غائبین کے لئے اعلام ہے جس میں ا مثالهے كمثنا دلعفَ الدينون اورتبغ من فهن مساہو گاہيں اس كا كرادمغ له وگا. جيے تورت بجنون اورسكران كى ا ذان ہے بين دجني كى ا ذان کی طرح ان کی اوان میں) کروہ تحریمیہے اور اعادہ کرنا سخدیہے ۔ اور مسافرا فاان وا فامت و دنون کے واسی طرح ، مسجد میں جاعت سے <del>غاز پڑھنے د الاادر شہرتی اپنے گھرمی خاذ پر ھنے</del> والما دونوں ہے ہیے دونوں تکہ نے دہنی سافراد دسمبر بس جاعت سے پڑھنے د آلے کیسلے ا ذان و ا قامت، <u>دونول ترک گرنا کم دومے : نب</u>رے دیعن شہرمی اپنے گھرئي پڑھنے و لئے کیلئے کمروہ نہیں ہے تبکن دونوں بن کسی ایک کے ترک کرنے ے بارے میں معنف نے کھ ذکر نہیں کیاد تناہے م فراتے ہیں کم

حل المشكلات، \_سله تولدوكره افان الجنب الخ. يين مبنى كا ذان واقامت كمرده خري بـ. ا ذان تواس لے نمرده به كرا ذان كى ايك مثابهت نازے ہے إور ایک مثابهت ذکر سے بدانا زود کر کے سات مثابهت رکھنے والی پیزمدر کے اکر کے سا مزخرود کر دہ تحریب ہے .اور اقامت مب مدن امنرمي مرده ب تومدن اكرمي بطرين اول كروه بوگ اب مب ميرت بعدث اكبرغ اذان وا قاست بمك تواا معدم فرات بي كم اذان كااعاده كرلينا ببترب وداكراعاده فركيانوتبى باترب البتداقات كااعاده فكرك كبوكرا عاده كرار اقامت لازم أتله بوكرمشر وعانين

سكه تولد كا ذان الراة ة الز. اس لئے كه عودت كى افيان ميں مشند كا الديشہ ہے۔ اس لئے كه عودت كى آ واز بمى عودت بى ہے . ابحرس ہے کہ پھڑے کیا ذان میں کروہ ہے اُس طرح مجنون سبے ہوش ا دربیے بوعفل بنیں رکھتے ان کی ا ذان میں کر وہ ہے۔ بینا پنج یہ لوگ اگر اُ ڈال کے توا عا رہ کرنا مسخب ہے ١٢

شه توله المسافر. بین سافرا ذان داقامت دونوں کے خوا ہ کبلاہوباسا نعبوں کے ساتھ ہواس لئے کے حفرت الک بن مویریث رخ ک مدیرے کہ جب وہ بناب دسول الٹرمیل الٹرعلیہ وسلم کی خدمت سے وطنِ واپس جارے تھے تواس کے ہمراہ مغرت ابن عمرہ بھی تتھے بنا ہ دسول التأمل الأطليد وسلم نے انفیس نریا یک جب نا زکا وقت آئے توجم میں سے ایک افران ہے۔ اصحاب ستہ نے اسے روایت کیلہے ۱۲ سکتے تولہ والمعلی الحریبین سمبرین جماعت سے نماز پر معنے والے بھی افران واقا مت دونوں ہے میکن اگر جاعت ہونے کے بعد کوئ مجدمیں

اكيلانازيره مع تواسه اوال واقامت كالكروب مي كدالذفيره وفيره بي به ١٠

يرصى كذانى الذخيره ١٢

فنفول اما المصلى فى المسجى جماعة فبكره له نرك و احدمنهما و اما المسافر فيجوز له الاكتفاء بالاتامة والمصلى في ببته في مصران ترك كلاً منهما يجوز لقول إبن مسعودٌ ١ ذ ان المى يكنيناو هذااذاأذن واتبم فى مسجى حبّه واما فى القيري فان كان فيها مسجد فيه , Y, Y, ا ذاتُ وا قامة فحكم المصلى فيهاكما مرّوالمصلى في بيته يكُفْيه ا ذات المسجد واتَّامْتُهُ والديكن ببهامسجدكذا فس يصلى فى بيته فحكمه حكم المسافى ويقوم الامام

والقوم عندحي على الصلوة وببشرع عندن فدقامة الصلوة.

ترحب درېم كمة بېركامسىدى نازېڙىن والےكبيك إيك كاترك كرنامبى كمرومب ليكن مسافركيلة اقامت پر اكتفاكرنا ما تزے اورشهر کے اندرائی کھرمی نازیر صفے ولے کیلئے دونوں کائڑکر اجا ترہے کیو کر صفرت جدالٹدین مسعود دخے فرایک کرملے کا آبان ہارے لئے کا فہے ا درب دمین معل تی بیته نی معرکیلئے نزک ا دان و ا تا مت ، اس و نست جب اس کے محارک سبدمی ا ذ ان و آثا مت کی گئی مول مدکری دیرا آؤل مِنْ إِن الراس مِن مَرب إورك مِن اذان واقامت دونون بوق إن نواس كام وبن بوادريديان بوكما بعن معل في بديك معذى ا ذان و ا قامت كانى بى ا در اگر اس دريات بى كون معرضين از بوشفى اين گري ناز برا سے اس كا محمسا نركيم كى طرح ب ربيسى دونوں کے اور اہم اور توم رینی مفتری اوست میں می علی السلون کے وقت کھڑے ہو جائی اور در نامت السلوق وقت نازشرے كرے

حل المشكلامن بدسله فولتزك وامدائ فواه كولَ ايكبمِي بن اس لئ كواذان وامّا منتصبر مي بما عند كم يُخ تنعارُ املام كي ميشيت رکھتی ہیں بندا دونوں کو نزک کرنا کروہ ہے بینا پندا ذان واناست کے سان سبویں جماعت ہوجانے کے بعد اگر کمتی وی ل کرجا مت سے نازیڑھے نوا فران زوالبته اقامت يم حرى نبي عكر افران دياب اول ب

عله توله ويثُّوم الا بما يخ. بين من عل العلو ته كريًّا ته بما أم اپنے معل براور تغتاری صفوں پر تعرب ہوما بین . اس میں انتار واس بات ک طرف ہے کہ سمبریں واضل ہوکر جا منت کے انتظار ہمی کھڑے : دہشے نکہ ایک مگر بیٹھ مبائے اورمی علی انصلی ڈیکٹے ہم کوٹرے ہو جلتے بیکن ایم كايرمطلب بنيب كرم على العسلوة بربى كورًا بونا چائي اس سيليني. تكرا قامت نزوع بورنے كرمان بى كورے بوكرمف سيرحى كرما توا درمی بہترہے جی على العلا ہ كے بعد ديرسے المنا باكر تنس ب اس علام بواكه باعث كے لئے كوئے بون كا أفرى وتت معل العلاق

سكه تول عندتد قاست العلوة ويعن اب ناز شروع كردك الم بكيرنوميه باند بعص انتهى تعتدى مبى ليكن عام طودير اس مي ايك علمان سابیدا ہرتا ہے کہ تد فامت السلوة کے سا نفری تکبیر تر بہت ناز شرد عظم دینے کے بعد مبی افامت سے فارع نہلی ہو یا آل میتی یہ ہوتا بے کہ ایک طرّف الم ترارت شروع کرتاہے و دسری طرف آ قامت من منہیں۔ اس سے تکرقامت العِسلاۃ وووفعہ کم چیخے کے بغذ تکمیر تخریم ہے لے ہات العائے اورنیت وغرو کرا تاکداتے میں اقامت ختم ہو بالنے اور فورا بی بجیر خرمہ یک ۱۲

#### پاپ شروط الصلوة

هى طهرب المصلى من حدد وخبث الحدث النجاسة الحكمية والخبث له و النبية والخبث المحاسة الحكمية والخبث المحاسة الحفيقية وتوبه ومكانه وسنرعور ته واستفيال القبلة والنية والعوق المرجل من تحت سرته الى تحت ركبتيه وللامة مثله مع ظهرها وبطها وللحر المارة الدورة المارة الم

كل معاالاالوجه.

تر حمسم : به باب خرائط ملؤة كربيان بين و خان كري شرائط ملؤة ( بيرس) مسل كابدن مدن اورخبث بي باكه و لم ي معدد د كرمون ) نجاست مكيبه بي اورخب لي معن ، نجاست حقيقيه بي اور د پاك بونا مسل كے ) پڑے كا در مكان كا ور دُ ها نكنا عورت كا اور تبل كي طرف مذكر نا اور نيت كرنا . اور مرد كے لئے اس كاناف كے نيے سے زانوں كے بيے تک عورت ہے . اور بونڈى د بين با يمى كے نے مى مرد كى طرح ہے . مع بيٹم اور ميٹ كے اور مرد و دارا وعورت ، كے نئے كل برن ہى عورت ہے بجز چيرہ ،

حل المشكلات بيتو لرشروطانسلوته .. اذان واقامت كي بعد بوئكم نازى كانبراً تاب اس لخاب ناز كمنفلق مسأل كايبان شرع بوتاب . يادرب كناذي باره يايتره فرائس بي بن يرس جعناز سه بابري ا درسات كاذك اندر بي . مو فرائش ناذك بابري ان كوشرائط نازيم كما جاتاب بينا بخدائي شرائط سند كايبان اس باب يم بوگا. يه اگر م فرائش ناذي شار بوت بي نسكين شرا نعام دف كه كاك يه يناز سه بابري . اس ك كرشرواش فادع ش بواكرت به ا

بنگه نولد دنود. بین معل کالباس جومالت نازمی اس نیمین رکعلے اس سے مرف کرت و پاجامہ یا ہمہ بندما دہنیں . بکریہ عام ہے کہ خواہ نونی ہو یا بنیان یا موزہ یا ہوت ۔ بہاں تک کہ بیا جا سکا نیفہ ہمی اس میں شال ہے ۔ کرتے ک میب وغیرہ میں جورو مال وغیرہ ہوں وہ ہمی اس میں شال ہیں ،اگرمیب میں کوئ نایا کی بیز ہوتواس سے نازنہ ہوگا۔ اس سے کمال نجس خود میں مکما بخس ہے ۱۲

سنه توله و مکاند. منرت برمبندی فرکم بین کراس سے مرف رونوں ندموں اور سجدے کی میکر باک ہونا مرا دہے۔ ہا مقوں یا کمٹنوں کی میکر ناپاک ہو تو بہ بانع ناز نہیں ہے۔ البشائر ہا تقوں اور کمٹنوں کی مگر ایس ہے کہ منا نر میں ٹی کا کچہ مصد ہا تھ اور کمٹنوں میں لگ مبا آہے جیسے کرت یاغیار بوکرنا یاک ہے توالیتہ اس میں نازم اکرنہ ہوگی ۱۱

نگه توله وسنزعورتد عورت بفتح العبینهے بین و معفوص کا پر ده کرنالازم بے مسئودات بین عودتوں کوہمی اس سے عودت کما جا آہے کہ ان کا پر وہ لاڈی ہے۔ اورمنازیں اس کا سرووسرے کی طرف نسبت ہے اہب اگرکس کی نغرماںت نمازی مثلاد کوما میں اپنی شرمگاہ پر پڑکئی کے شرمگاہ پوری ہی نظراً کی توناز فاسلاء ہوگی بشرطیکہ دوسرے کی نغر میں وہ متودم و۔ اور وجوب مترمی جمل الشدتعان کا فرمان ہے کہ خذوا زینتی کم عزر کل مسجد۔ یمیاں زمینیت ہاس مرادب اورمسجدسے شائر ۱۲

۵۵ توداً سنتبال القبلة بين تبلی طرف مذكرنا بنيد که النه نفالے کا فران پے نوق وجبک شطرا لمسيوا کوام۔ اور ٹھيک کھ کمپلوٹ کيرکی صورت میں منہ کرنالازم نہیں بکر تبدمیں طرف ہے اس طرف مذکر نالازم ہے ۔ فقاء کی شفر دائے بہہے کم غیرابی کھ سے لئے جبت کفیہ تبدہے اور اہل کم کے لئے میں کعب قبلہے۔ چنا نچہ ہما دسے اس طک سے تبدہ کوکٹ مغرب کی طرف ہے اس لئے مغرب می طرف مذکرے۔ اس میں خاص بہت اللہ شریب ہے اس معمل تک مبدعی کیبر کھینچنے ہے اگر ذوا او صرا و مزکا معولی سافرق آئمی جائے تو کچے مغالقہ نہیں ہے۔ لسکین تبد کا گرخ ٹھیک ہو تو کا نی پ

سته توله والعورة الخ. خارى شرا تعاسند كابيان جب نعتم بواجن برس بيل لين شرطون كانفعبل بيان كماب اللهادت بن گذر ملك تواب بقيه تيزن مشرا تعالى تفعيل كرته مي . چنان مب صبيع سرعورت كامد بيان كرت مي ١٠

ترجم: بینیسل اورفدم کے اورکھل جانا تورکی برندن کاربع صدا درست کاربع صدا در ران کاربع صدا در گربرکاربع صدا در مرے نظیج ہوے بال کا ربع عدد اکیسلاؤ کر کاربع عدد اور تعبین کاربع صد دان مذکور واعضاء میں کسی ایک کاربع عصد کھل جانا) خالکوشغ کر تاہے دیونی اس میں ایک کاربع عصد کھل جانا کی عضو کے دیمین کاربع عدد کا جو کرعور شاہد میں میں کوڈ ھا نکنا فرض ہے تو برجوا زمانو تھ کے لئے یہ بس مرایک عضو ہے اور نور کو میں میں میں میں ہوئے بال و و مرا عضو ہے۔ اور ذکر ایک عضو ہے اور دولوں خصنے دو مرا عضو ہے۔ اور بخیاست کو رابی عضو ہے اور نور کر ایک عضو ہے اور دولوں خصنے دو مرا عضو ہے۔ اور بخیاست کو رابی کرنے والی بیٹری جس کے باس نہیں ہیں وہ بناست کے مائن میں اس نایا کہ برے کو بین کرنا ذیر طفا افغال ہے در مائن میں مائن ہے ۔ اور میں کی بائر بڑھ منا افغال ہے در مائن میں اس نایا کہ بڑے کو بین کرنا ذیر طفا است در نظا بڑھا تھی جا کرنے ، اور مینے کو بین کرنا ذیر طفا است کی مائن ہے ۔ اور مینے کو اور انداز کے سے پڑھا تھیں ہے در انداز کی حد کہ مائن کے در موالی کے در موالی کے در موالی کے در موالی کرنے کے در کو در کو در کو در کو در کو در کو کا در انداز کر مائن کے در موالی کو در کو در

ے فراد ندب بین میں کے پاس کہ انہوں ہے اسے اختیادہ ہوا ، کوئے ہوکر باقا عدد دکوع و مجد مکے ساتو ماز پڑھے یا بیٹوکر اٹارے سے بڑھے البتہ بیٹوکر اٹارے سے بڑھ نا افغل تحب ہے کہو کا ارکان ملؤہ کا خلف اٹادے سے بڑھ ناہے اور شریکاہ جھپانے کا کوئی خلف نہیں ہے۔ خرت ابن عباس رمزنے بین ننوی دیاہے ، ہدایہ بیں ہے کہ اسے کوئر اٹادہ کرنا جائز نہیں ہے۔ ابر ہان اور شرح المنیہ بیں ہے کہ اسے برطرح اختیارہے خواد کوڑے ہوکر رکوع و مجود کے سانفہ یا اٹنارے سے یا بیٹھ کر رکوع و مجود کے سانقہ یا اٹنادے سے عادوں صور تیں اس کے لئے بھائز ہیں م و قبلة خاكف الاستقبال جمة قندرته فأن جمها وغيره من يساله تحري ولم

يعدان اخطأوان علم به مصليا او نحول رأئه الي جهد اخرى وهوفي الصاؤة

استداراى ان علم بالخطاء في الصلوة أو تحوّل غلبة ظنه الى جمندا خرى وهو في الصلوة استدار و ان شرع بلا تحرّلم بجنز و اثن اصاب لان قبلت هجهة

تحريه ولم توجه فان تحرى كل جهة بلاعلم حال اما مهم وهم خلف

جازلالمن علم حالم اوتقدمه اى صلى قوم فى ليلة مظلمة.

ترجم : اودنون کرنے دالے کا تبداس طف بی میں طف تو ہونے کی دہ تدرت رکھتا ہے کیں اگر جبت تبد معلوم : ہواور کوئی ایسا میں علمی سے کہ اس سے تبدا کے متلق دریا فت کرسے تو تحری لاین عور دنگر کرے تیمی عملی ہوتو نا زکاا عادہ تکرے اور اگر نا نہی کی ماست میں علمی سے مطلع ہوایا اس کا غلبہ فلی دو سری طف بدل گیا مال کا دہ نا ذیں ہے تو نا زکی مات بین اس طف کھوم ہائے ۔ اور اگر با تحری نا زرق کی تو ہا نز نہیں ہے اگر وہ نظیم تبدا کی طف میں سے کوئی اس کا تبدی کی ہوا نہ ہے ادر وہ نہیں یا ن گئی میں اگر جا عت کے مقد میں میں سے ہر ایک نے ایک جہت کی تحری کی بدون معلوم کے مال الم کے مال نکہ وہ سب الم کر ہیمچے ہیں نوم اگر نہ بال اس محفی کا مائز ہیں میں کو الم کا مال معلوم ہوگیا۔ یا ایم ہے مندم ہوگیا۔ مین ایک قوم نے اند میری دات میں ۔

ت ملف تواراد تحول الخراس می اشاده ب کرتن بی دائے سراد غالب دائے واس مطلق دائے ، مراد نہیں ، اس مے کو ضیف اور مترد درائے کی طرف رخ کرنے کی کچھ میشت نہیں ہے ،،

ه تولد دان اصاب اند. مطلب به ب کداگر کس کونبل خبند به و بات تواس پره کم به کداسکو تری کرمے قبل کسمت مقرد کر ناپوگااس تمری که ذاہیم مست مقرد کر ناپوگااس تمری که ذاہیم مست مقرد کرکے ناز پڑھ کی تواس بلاگوگا مست مقرد کرکے ناز پڑھ کی تواس بلاگوگا میں اتفاقا قبلہ کا گرخی کے بور کے مندی کہنا در در مست نہوگا اس کے کہاس کا قبلہ دم ہے بواس نے تحری کرکے مندین کہنا در در میں جو دیکھ مندی کہنا در میں جو دیکھ مندی کہنا در میں نہری کا اس کے کہاں کا قبلہ دم ہے بواس نے تحری کرکے مندین کہنا در میں تحری اس میں جو دیکھ مند برخ ابھی نہیں بایا گیا ہذا نا زمی در در در است نہوگا ، ا

بالغياعة وتحر والقبلة وتوجه كلواحد الى جهة تحرية ولم

يعلم الحديان الأمام الى الله المجهدة توجه لكن بعلمكل واحد ان يعلم احديان الأمام الى المجهدة توجه لكن بعلمكل واحد ان الامام ليس خلف مازت صلاتهم إماان علم احدهم في الصلوة جهدة توجه الامام ومع ذلك خالفه لا يجوز صلاته وكذا اذا علم ان الأما

حده و المستان المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح و المراح و المراح المراح و المراح ال

میں الشیکلات، سلے تولم با کجا تا ابنے اس پرا ہیں اعراص دادد ہوتاہے کہ دات کی با بماعت نا زمیری ہونی ہے توجب الم کے مال کاکس طرح منبد ہوسکتاہے ؛ اص کا جواب یہ ہے کم مکن ہے کہ الم سے بعول کر توارست میں جرکرنا مپہوڑد یا ہو۔ داضح جواب یہ ہے کہ الم کا مانے ہوگا اس بات کومسٹلزم نہیں ہے کہ الم کا وقع نبی معلوم ہوجائے ملکہ الم نظرند آنے کی دہرسے الم کا وغ معلوم کرنا وشوادہت اس بے کہ الم سانے ہوکر اگر مقتدی کی طرف دخ کرمے یا مقتدیوں کو دائیں پا بائیں جا نب کرمے فرادت بالچر کرمے توہی الم کا سانے ہونا تا ہت بوز کے ہ

تله تولدا ماان علم الخ. فالعلوة كرمانه اس كاتبد ساس بات كاطرت الناره ب كدا گرناز كربدا ما كاجهت كاظلاف بو تأمعلوم بوتواس سه كچوننفسان بي بي مدورت بين ام ساسكار با مرح التين ام كاس كي بي بوتا من برحالت بي نقصان وه ب حوامنا فريس مدورت بين ام كاسكي بي بوتا برحالت بي نقصان وه ب حوامنا فريس مدورت بين المركة نظر المرحة ا

نقوله وهم خلفه فيله تساهل لأن كلامنا فيما أذا لم يعلم احدان الامام الناسية المام فالبرادانه يعلم ان الامام الناسية وهذا اعم من ان يكون هو خلف الامام او لا لانه اذا كان الامام تندر المام عنيات المام عنيات المام عنيات المام المام المام الله المام الله المام الله المام الله المام الله المام المام المام المام المام المام المام المام المام معلومة وكلامنالس في هذا وعبادة المختصر ولا بفرجمل المام معلومة وكلامنالس في هذا وعبادة المختصر ولا بفرجمل المام المام

ترحب، دب معنف الاقول دم خلف اس من تسال بي كيوكر باوا كلم اس صورت برب كدب كون بني بانتاكدالكس بهت كومنوبرواتو كيونكوملوم بوكاكد وه الكريمي بي دوا على ماديه به كده و بانته كدا كم اس كركيا بي ادريا عمره اس بات سه كده وه الكريمي به بانهن كيونكوب اس كركيا كرم الماري كرم تدى كا جره الم مركير بي كا طرف بويا المركيب و كا طرف بو بابيل كسيل كرم او دا المركيمي بو ناتواس وقت تابت بوكا جب نقدى كا جره الم كي بيكوكيل بو او داس وقت الم كي توجر كرج بت معلوم بوك مالا كرباد اكلام اس مورت مي بنس ب ادر خقر الم كراكي بي عباد ت بيب ولا بين وين ابن المركز تاب اور تولد اذا علم ان المام بين خلف به معنف شكر ما بن قول افاعل المركز كرا با نام كا المركز كرا با نام كراكي بين بن المركز كرا با نام كراكي كراكم و كرا فرا كرا المركز كرا با نام كراك بالم المركز كرا بالم المركز كرا بالمركز كرا بالمركز كراكم و كرا فرا كرا كرا كراكم و كرا فراكم و كرا فراكم المركز كراك في تست كراك با فاعلا التراكم كراكم و كرا فرا خراك المركز كراك في تست كراك با فاعلا التراكم كراكم و كرا فرا فراكم المركز كراك في تست كراك با فاعلا التراكم كراكم و با فراكم المركز كراكم المركز كراك في تست كراك با فاعلا التراكم كراكم كراكم كراكم المركز كراكم بالكراك في كراكم ك

والقصدة معلفظه افضل ويكفى للنفل والتراويح وشائر السنن نبية مطلق الصلوة وللفرض شرط تعيينه لانبة عدد ركعاته وللمقتدى نبين صلاته واقتدائه.

ترجیده: اورنست کے ساتوزبان سے اس کا نلفظا نعنل ہے اور خازنفل ، نراوی کے ، اورتام منتوں میں مطلق خاز کی نیت کرنا کا فیہ ۔ اورفرض خال کے لئے تعیین شرطید ، نیکن (فرض میں بھی) نعداد رکعات کی نیت شرط شہیں ہے ۔ اور مقتدی کے لئے خروری ہے کہ وہ اپن خاز کی نیت کے ساتھ ام کی اقتدا کی بھی نیت کرے ۔

یا من اور در این الخ. اس کے اطلاق میں فجر کا سنتیں میں آگئیں جو کہ زیادہ موکد ہے بیان تک کو کسی فی تبدیک دور کفتیں ٹرمین

ا در معراے معلوم ہواکہ اس نے طلوع نجے کے بعد پر رکعتب ہم میں ہن نونجر کی سنتیں اور ہو گئیں ۱۱ سام ندا نفیدنہ بعد ، کر مدل میں کا کہتا ہی نا بار شندہ کے مطابق میں سنتیں اور ہو گئیں ۱۱

سے نوا نفیبنی بین نے نومعلوم ہوگیا کرتنام توا نگ وشنن ہی معلیق طور پڑنازی نیٹ کرنا پیاہتے۔ وقت اور طال کانام وغیرہ کی نیے فردگی ہیں بیکن اگر فرض فازے توننیین طروری ہے اور پرتیپین مبی دل ہی دل ہی طروری ہے البترز بان سے بی اس کا اہلا رسخب ہے البتہ رکھت کی تعداد چو کمتعیبین شاذک سانۂ ہی سانۂ متعین ہو مان ہیں اس لئے زکھت کو الگ سے متعین کرنا فروری ہیں ہے ہ

سی قول و المقتدی ای - اور مقتدی کے فروری ہے کہ نازک سِت کے ساتھ ساتھ آام ک اتتدار کی بھی سیت کرے ۔ اس لے کہ الم کی باز کی معت پر اس کی مسل فرک محت کا دادہ کما ارب بعی الم کی ناز اگر کسی وہد سے میحے : ہوئی توتام مقتدی کی ناز کھی صحیح : ہوگی اور الم ک ناز کمروہ ہوئی توان کی ناز کمروہ ہوگی اور الم کی ناز صحیح ہوئی آزان کی ناز بھی میمے ہوئی۔ اس کا یہ مطلب بیس کہ الم کے وضو ٹوٹ سے مقتدی کا وضو ٹرٹ جائے گا ۔ بکرمطلب یہ ہے جیسی الم کی ناز ہوگی وہیں مقتدی کی ناز بھی ہوگا ۔ الل پر کمس مقتدی کو ڈاتی طور پر کوئ صاد ڈا جا

## بام لصفة الصّلوة

<u>په سور په دوهی توله الله اکبرومایقوم مقامه و هوشرط عند نالقوله</u> تعالی و در که نام دو و دو که د

تر حب، یہ باب نازی کیفیت کے بیان بی ہے۔ ناز کا فران تجیر نو مرہے۔ اور تحریمہ فولم اللہ اکبرہے اور دیا) وہ لفظ ہے جو اللہ اکبر کے تائم مقام ہو اور تکبیر تحریمہ ارسے نز دیک ننازی شرطہے۔ بسبب اللہ تعلقے تول وزکر اسم رب نعمل کے۔ اور الم شانعی کے نز دیک رکن ہے۔ اور الم سانت ہے۔

حل المشكلات؛ مله تول باب منة العالوة . اس كاملاب بسبت كرومينوم جركزان موصوف كرماتة مّا مهت . اور وصف وراصل وصف كرف والع كم كلام كالمهي بماني المهاب . أوراس مرادياتواس باب من فركوره باني خلافا ذك فراتف وسنن وغيره بن اس ونت العلوة كي طرف المنافت مزك كل ك طرف موك اور يكيفيت مراوب ادواس مورت بي مفاف مذرت بوكا ورمن يهون ككرير باب ا فزار فازك كيفيت بيان كمن كاب. يا اس سے مراد وہ نشکل وصورت ہے جو کہ نا فرکے اجزار کوا یک دوسرے کے سان طائے سے ما میل ہو تہے ، کے تولہ فرمہا ابن بین نا فرکے جا فرا تفل بیرہے ا كم تحرميب يرتحرميها دس نزديك نازك شرطب دكن نبس دادرظا برب ك شرطانتى فادع شى بوزېد بدايه تحرميه نازي وا خل نبي ب ا در فرض ے مراو و مسعجود قبل تطعی سے ثابت ہونواہ وہ شرط ہویا رُتمن .اس سے اِس کاشکر کا نرہو تاہے ادر تارک مزاماً متی ہوتاہے اور تمریمہ کا مطلب اللہ اكركينايااس ميساكون ددسوا عبلهمنا جس اناز شروع كي بالآب اس كوكمير خريد كما ماياب اس ك كريمسل بربروه كام فرام كردي ب جومنس ناز ے نہو جناب رسول الندسی الله علید وسلم فرما باکرناز کانبی فهادن ہے اوراس ک تحریم بجیرے ادراس سے مطال بونا سسام سے تر فری وفیرہ نے اس كود وأيت كياب اس كانرمنبت ك دليل نول تعليظ دربك مكرب ادرمنورنه كااس برموا فبت كرابي اس كا دميل ما تله توادال المراع -تكير تحرمه ك في يعد صفوداكرم مسل الديمليدوسلم ت نولا ونعلا وتعيدًا منقول ب اس في المدن منا من من كانرم يك في اس جدكوا من المراد من المراد من موكده ب البتراس كمهم معنى جلهشكا التذهكيريا التركبير وغيره الفاظ سيشرو تأكرنامين جائزت عبيرك صاحب نورالابيذاح ني بنابا اب اس كواكم كمن وومرى زبان مي اوا كمه مشافادس بس و خدار دك ترين ست» باادرويس و خداسب سيرانه سي يا تسييج كم ما خد مشابحان الله يا حديك ساعة مثلاا لحد الله وغيره مع شراع كرت توكروه موكا الذنيره اوروفطيريه وفيره بن بي مراحت ٢٠ اسمه نود د ما يقوم الإ. الد فيتدين مي للفاالثداكبر كم علاده دومراكول لفظاس كم ہم من ہوبعبی عظیت ضیاد یمی ظاہر کر آبوا دراس سے خازشروع کرنا درست ہوا خیباد کرنے میں اختلاق ہے ایام ابوبوسٹ کے نز د یک بھا دالغاظ ہی غِنْ سے ناز فروع ک جاسکتی ہے جیے الله اُمبر الله اللكر مالله كريسر الله الكبير ، يا بنوال كوبل لفظ التكنز ديك جائز نيس ب ، ١١م ثان من تر ديك و دفقالو مكما توجا تزب جيے الشاكبراالشدالكبر ا درايام الك كم نزديك مرف الشاكبرك ساتو بي با زنها اور ايا اعلم ابوطنيفة م كن زديك فركوره الغاظ كالماء ا ك الفاظ سيم م اكر تم م مع معلمت خداد ندى بر دلالت كرتے بول. مثل الترامل ، الثراعظم د غيره ادبي منت دسي البترق الغاظ بودعك مني يرشش بير مثلااللم انفرل تواس سے شروع كراكس كے زوي جائز بيس ، شده ورشرط الحربين بجير تخرمير كے شرط مدازة يا منطر مداؤة بون بي بوري اختلاف ہے توا ختلاف کا فرواس و تبت ظاہر ہوگاکہ عب ناز کے بعض مصے کو دوسرے بعض معد برجن کیا جائے ۔ شلامی نے فرمن پڑھ ادارسا ، بھیرے بغیری نفل كم ك كثرابوكماا ودنفل كالجيزخري ابند ابر من ذك تومارت نزديك مائزند. اس ك كنجر شرطاب ميد د ضوشرطاب ادر ايك وهوي كي مازيدا و ابو مكتى بير المام شا فع وك نزديك بائزنيس اسك كتريد ان كزد يك دكن بداليك فاذ ووسرى فازك دكن كم ما فع اقداد بوكى اور با دري دري ج إزے مراد الممن کا زموجا نکہے میکن گراہت مال نہیں ہوتی کا ان الدرا کختا رہ

که تولانقول نفان ای بینونمی کر شوا دو رستار برنی کی دکیل در برای داده در بین کراس نول بس الشد تعلیا نے اس پرصلی کا ورستان در در مان اور بعد می سر بینی کی ساختا عطعت جو تعقیب کے ساختا علیہ کے ساختا عطعت جو تعقیب کے لئے ہے اور علعت بیس منتقبل اور بعد میں سر بھر

والقيام والقراء لأوالركوع والسجود بالجبهة والانف وبه احذ يجوزعندابى حنيفة مالاكتفاء بالانف عنده عدم العدر خلافالهما والفتؤى على تولهما والقعدة الاخيرة قدرالتشهد والخروج بصنعه وواجبها قراءة

الفاتحة.

شرحب، اور کوا بوناا در قرارت پر صنا در کوع کرنا ادربیانی ادرناک سے سبده کرنا شائخ نے اس کوافتیاد کیا ہے دیرسب فرائف نازیں اور الم اعلم ابو مذف کے نز دیک بلا عذر مرت ناک سے سبده کرنے پر اکنفاجا کرنے اس بی ما مین کا طلاف ہے اور نتوی شکیڈ کے نول پرہے۔ آور بفار رکشہد نعدة الیره اور تعمل کا پنے تعمل سے نازسے باہر آنا۔ اور واجبات صلوق دیے ہیں انازی سورة فائمسہ پڑھنا۔

حل المشكلات: - سله تولدوانسبود اس مراددونون سبدے بین در ایک بیان تک کافرمس فرایک بی مجده کیااو در مرد مهو کرایا تونازنه وگ اس نے کہر رکعت بی دوسبدے فرض ہیں .

تله تولد و به افذ یون مشائع نه اس سے تسک کیا اور اس برنتوی دیا اس کلام سے تٹویش ہونی ہے کیو کو والسجود بالمبہۃ والانگ کا مطلب پیشان اور ناک و ونوں سے ہر مکرنا فرمن ہے اور ہیں مفتی ہے۔ عالاک ہارے ایم ہی سے کسی کا یہ فدہ ہم ہیں ہے اس لئے کہ امام ابو منیف کے خزد یک بلاعذر مرف ناک سے ہر مکرنا فرمن ہے اس لئے کہ سرد مکرنا بالاتفاق با ترنہے الغراض ہیں اتب ہر ایم کا فناف ہے ہوئی کا اور ہیشانی دونوں سے سبد مکرنا مسئون ہے ۔ تواگر ناک اور بیشانی دونوں سے سبد مکرنا مسئون ہے ۔ تواگر ناک اور بیشانی سے ہرد مکرنا فرمن ہے متی کرد متمن جو کسی سے بیشانی سے ہدائی دونوں سے سبد میں خیال دہے کہ اس صورت ہیں دکھ جند کی وجر سے مبرد مدرک کے لئے بندنا ہو گا اور اس میں خیال دے کہ اس صورت ہیں دکھ کے لئے بندنا ہو گا تھا کہ دونوں ذھیں پر دکھنا فرمن ہو تک دونوں ذھیں ہرد کھنا فرمن ہو تک دونوں ذھیں ہرد کھنا فرمن ہو تک دونوں ذھی ہرد کھنا فرمن ہوتا دونوں ذھی ہرد کھنا فرمن ہیں بکی سنت ہے ہا

سنه نوله والنعدة الافيرة الخديدي أخرى بشيعك فرض بهاور فوه أن دبر بشهنا فرض ب كداس بي شروع سه آخر تك تشبيد معين العيّات المح پڑھ سے ١٠ ور ايک نول بي انن دبر بشيع كداس بي كائر مِثّادت برِّ ها جاستے الكين بيلا تول امع به ١٠

شکه نول وآفزد ج آنزیمن نازی کا پی نازیدری کرے آنؤکس اختیاری نعل کے ساتھ نازے باہرآ جانا۔ یہ خمل نوا مسلم سے ہوجو کہ واجب ہے یامام نوگوں کا ساکھام کرکے یا ہنس کر یا دوکر یا کچے کھائی کرنازے باہرآ جائے۔ مطلب یہ ہے کہ سلام کے علا وہ کسی دوسرے فعل کے ذریع ہمی نازسے باہرا سکتاہے ہوکرنازکو توڑنے والاہو غمر وہ کمردہ تحریب ہے۔ بعن سلام کے علاوہ و وسرے نعل اختیاری سے اگرچ مناز سے باہر ہوسکتاہے نیکن الباکر نائمروہ تحریب ہے۔

وضاعرسورة ورعاية الترتيب فيمانكررف الهداية ومراعاة الترتيب فيماشرع مكررامن الافعال وذكرنى حواشى الهدابة نقلاعن البسوط كالسجدة فانه لوقام الى الثانية بعدماً سجدة واحدة قبل ان يسبعد الاخزى يقضها ويكون القيام معتبرالانه لحربترك الاالواجب اقول قول فيماتكررليس قيدابوجب نفى الحكم عماعداه فان مراعاة الترتيب فى الاركان التى لاتتكرّ رفى كعة واحدة كالركوع ونعوه واجبة ايضاعلى ماسباتى ف باب سعود السهوان سعود السهويجب بنقد بحركن الى أخرع واور زوا لنظير تقديد الركن الركوع فبل القراءة وسجدة السهو لا تجب الابترك الواجب فعلمان الترتبب بين الركوع والقراءة واجب مع اغماغيرمكرر فى كعة واحدة وقد قال فى البناخيرة اماتقد بحد الركن نعوان بركع قبل ال بقيرة فلال مراعاة الترتيب واجبته عندا صحابنا الثلثة خلافالزفدره فإنفا فرض عندلاء

حل المشكلات؛ له تولد وخم سورة - بين سورة فانخدك ما توكول اورسوره طاك يه سوره كم سه كم تين مبيول آبيول كير إبر بو اوراگرايك با درآيت بيول توده بي اس مقداد كه بول توترك واجب كركر است شرب گا ١٠

**حل المنذكلات: سله تودنعگم الخ. يا درب كانازس تعبّى انعال اليه بس بودمِن مون كانا فلت نازك اندراندر بار بارنبس آنے شكابيل مجرك بر دوبار ا** بالا من من الله المنظرة الله المركة ووركتون وال عاد أن وباره من أنا الجنين بإجار ركتون وال عاد بي اس كا كمرار مؤتب مر أن يس يب واجب مرتاب المان المال من زيب فسرمن مع بناي الركول فرارت بند بنزع مريخ تريان والزير كالزجراد فادر الدوا المروك وببال العال مين من ترتيب فرمن بي بيكن يه فرمن باين معنى كم أكراس نعيده مك بعد اورسلام سيني يا بعد من ياد آمات كه أس نه دكوع ياسمد و يأكون اود نعل عيوار دیاے تواہ او اکر ااور دو باره تنبدیر صنابو گا اور مبده سولانم بو کا دانبزاز یا ونامی خال اور بعض مغال مررکعت می تدبو کی می ليكن سادى نازك اعبتادى منعدد درة بى شاك بيام ، وكوع ، نواد مند ادرى بن بركست مى بس منعدد درون بى جيب مبده اب معنا بياب كرب معنف شخه واجبات نازمي رمايت زنيب فيما عكر دكاؤكركيانو معلوم هواكداس سيبهل نم يبن كبرزنت اتب وغيره تلعامراونهن بتركية كوره مى طرح مرونين موتة. اب آخرى دونسي بان دوكتين بين دوانعال بوايك ايك د كفت كا فات غيرت كردي ميكن كل ما ذيك الماظات منكردين ميد نيام فرات اور ركوع يأوه إفال بوكم برركت بن كرريون بي عبد تواكر فارس برايه كاسلك بهد اسے مراد مایکر رق کل دکھتے احراد کرتے ہوئے دکعت کے بجائے کا ز بین تمرد ہوئے سے۔ اس لئے کوکل ٹاڈین کررآنے والے افعال ایخ **یں ترتیب زمن ہے وا جب بنیں**. دنتے الغدیر الکانی) اس مقام پرمولٹنا عبد المی انکھنوی کے نودشادج وقایہ پر اعترامِن کیاا در اس پر آئے بَهت طوّ لِي مَث كُه ہے . اول تووہ عام طلبہ كى سمجەسے بالانرىجىڭ ہے علاد ، اذیب پرفنقراس كەسخىلى نېتى بىشتىد ا سله توله ويخطرب اليانخ بعين شادح وقايه فرماتي بي كمير ول بي يرا بالعين يرتوجيه كه انكرد كا فركوره مفهوم بليء اور اسے تیدا مرّازی بنائے بیکن اس پریدا عرّامن وار دہوتاہے کہیم اگران کے نول کافتیح میل ہوتاتوا انخقری اسے مذف کیول، كياگياً ودنلاً ما بعة كا تول كس طرح فيم بوگا. اس كا بواب بهت كُدية نوجيدا لخق تحرير كرنے كے بعد كفت كى اورا لمتكور ن كل العلق سے احرا ذرك كما خامے اس كى خرودت نہيں۔ يرنيس كر اس كى مطابق مزودت بى نہيں. مقام كي تفصيل كے السعاير كا مطالعہ خردری ہے ١٢ سك تول والقعدة الاولى. تعدة اول عمراد جو آخرى نعده نهود اسك كركمبى دوسے زائد وبقيه مسلطين

بل بوجب الوجوب في كلبهما ولما كانت القراءة في القعدة الأولى واجبة كا القعدة الأولى ابضًا واجبة لاسنة ولفظ السلام خلاف اللشا فعي فاسه م

كم حب مبنود من قرارت تشهد كا بار بار ارفرا با توامي س قرارت تشهد فرمن بونامفوم بوتاب. اس كا بوآب يه سه كانشد ك

ککه تو له خلافاللشانق ۱۹ از یعنی ۱۱ مشامی دو کنز دیک لفظ سلام وا جب بنین بکد فرض ہے۔ ان کی دلیل یہ حدیث ہے کہ مفتاح العسلوّۃ العلور وشخر بمیا النتیکر وتحلیل النشیلم۔ اور سلام سے بہلے اسے حدیث العلور وشخر بمیا الشکیر وتحلیل النشیلم۔ اور بہاری دلیل وہ مدریث ہے جس بی بما کیا ہے کہ جب ۱۱م تعدہ کرے اور سلام ہوگیا تواس کی خال نمل ہوگئی۔ اور اس کے اس مفتاری کی خال میں ہوگئی ہو پوری خال پڑھ جبکا ہے دابو واؤ دینز ذی بلخاری، باق انکے مرک مترح الوقابة المجلل الاول

وفنوت الوندو تكبيرات العيدين وتعيين الاوليين للقراءة ونغد يل الاركان خلاناً للشافعيُّ وإني يوسف فالفه فرض عند هما وهوالاطمبنان في الركوع وكذا فالسجود وفكرمفدار نسبيحة وكذاالاطمبينان بين الركوع والسجودوبين السجدنين والجهر والاخفاء فيما يجهر ويخفى وشن غيرهما اوندب اى ماغثما

الفرائض والواجبات اماسنة اومندوب

تر مجب، د اور در ب دعائ فنوت اورعيدين كى يجيرات اور قرارت نران كم ايديل دوركفتين معين كرناا ورتعدلي اوكان (يد سِب ناِ زَمِي واجب بِي، اس بِس ديين تعديل اركماني وإجب بون بِي) الم شائن ادر الم ابويوسفي كاخلاف به اس ك كران ودنول ے نزدیک تعدیل اُد کا ف زمن ہے۔ اور تعدیل اد کان دے نعنی ، رکوتے میں ، شجد و میں ، وکوٹے و تبد و مے درمیان اور دوسجدے کے درسیان دمبلری نرکر نابلک ایک تبیع کی مقداد اطبیان سے تم زار اور جبروال نازوں میں جبرد کے ساتھ قرارت مرنا ورا خفاوال خازون مي افغاد كم سائة قرارت برئا ان ودنون ديين فرائس واجبات ، كم علاوه سب يا توسنت بي ياستحب بي -

حلِّ المشكلات: - دبِقِب مـ كَنرِشته اس معلوم بوتله اپنے نعل اختیادی کے ساخة خازے نکلنا فرض ہے اس سے کہ اگر تفقا سلام فرمن

موتاتواً شام طرح سلام کے بغیر خان کمل ہوجا نیکا مکم نفر انے ۱۲ در حاستیہ فر ہذا، سله بولڈ ننوت الوتر۔ تنوت نفت میں مطلق وعاکو کتے ہیں اور یہاں پرسی مرادے ندکی غضوص وعاجیے کہ اکثر احناف پڑھا ور حاستیہ فر ہذا، سله بولڈ ننوت الوتر۔ تنوت نفت میں مطلق وعاکو کتے ہیں اور یہاں پرسی مرادے ندکی غضوص وعاجیے کہ كرتے چی بعین اللم انانستینیگ دنستنغرک الا۔ اس ہے کہ دنزکی نبہری رکعت پی منطلق طور پر دعا پڑھنی وا جب ہے میکن تمنوت پیونت ا درجميرة وزنت وفع يدين واجب بنين بهادريم معيع به وابحرا سله نوله بجيرات العيدين بين بعرا المعجري ال ميس برايك دا جِبْ ہے اگر ایک مجل تھوٹ می توسیر ہسرولائم ہوگا اسکه تولد تعیینالادتین الخدیق بین بایار وکعتوں والى نرش نازين بيل وور کفتوں کو ترارت تران کے مے محصوص وستعین کرنا واجب ہے. اور اگر دور کفتوں کی فرمن ناز ہو تو برر کعت بی فرارت فرمن ہے اس طرح تام نوانل وترکی بردکعت بی ترارت فرمن بے اور اگر بیاد رکستوں والی فرمن نازیں بیلی وورکعت بی ترارت بھو دردی ادراً فرى دوركعت ين فرارت بره لى نوناز بو مائ كى مرسجد ، سبولازم بوكالاس كى مزيد تغصيل عنقريب آئ كى انشاء الشراستان سكه نوله فان فرمن الخ. تعدي اركان إيام شا نعى فراد دامام ابويوست يُسكن دريك فرمن ب. آن كي دنيل و م مَدْين بسي عب يس جناب رسول الشّرصيل الشّعليه وسلّم في ايك تحفل عدم ا إجونا زُين تعبيل كرد با نفأكر " تَم نَفِيل مَا نَكُ مُ نَفَسل " يعنى الموا ورثا لَيْر فعرف اس کے کہ تو نے مازنہیں پڑھی ا د بخاری ، تر نری ونشائی ، ماری دنیل یہے کہ تران میں رکوع وجو ذکا امر مطلق ہے اس کے ا دِنْ حِیثیت بِم فرمنہتے۔ ا درجو اِمرخروا میدہے تابت ہواسے فرضیت تابت بہت ہوتی بکھاسے وجوب تابت ہوتاہے ۱۱ ہے تولدو تدر مقدار لین طبیان داجب کی مقرار ایک تبیع برطف کے برابرہ اس سے داکر سقیہ ماریکه نود دکداالا طبیان الدین تور وجدین کے ددسیان مجم اسی طرح اطبیان واجبہے بسکت اس براغترامنِ داردہوتاہے کرتومہ ادر درمبددں کے درسیان مبلہ بالاتفاق ارکان مولؤہ میں نہیں ہی توتعدیں ارکان کے سلیط میں ان و دنوں میں اطبینا لن یک واخل ہوا ؛ اس کا جواب یہ کدار کا لنے مرا دو ہ افعال ہیں جوناز کی خون میں ا مَنا ذَحْمِے اورْنال کو دِرست کہے۔ دوا مثال مرا ڈنہیں جُن کے تُرک سے نا زبا طل ہو تہے ، دومری بات یہ ہے کہ تومرمین تحبیدیعیٰ و بنالک المدياً اللم ربالك الحدكم ناسنت إلى روايت من تواس عن الرابعا ظائت بي نين اللم دبناك الحدم ماكيراطيب المباركا اس طرح دو ہمریا ہمرب سے مرب سے ہوئی ہے۔ رین ہے۔ اور من دار دنن کما سفوں نے سنت کملے نوا کمان دونوں مونفوں میں اطبیران ہے، مجدوں کے این ملسیس رب اغفرل یا رب اغفرل دار من دارزنن کما سفوں نے سنت کملے نوا کمان دونوں مونفوں میں اطبیران ہے بیٹی کربی ادعیرمنوندا داکریں ٹواطپیان توہوئی مبائے گاسا نہیں مسنون دعاہی ہومیائے گ بوباعث ثواب ہے ۱۲ سے قولہ ماعدا الغرائقن الج کٌ عبادَت ہے شبہ ہوتا تقاکہ غِیرہاکا مرجع والجبرِ دالا فعاالہٰہے اس سے شاوح علیٰ کے اس کی وضاحت کر ڈی کے غیرہاکا مرجع فراتعنی دواجرات بي نيين فرائض دوابعات كم علا ده مُناذي بُعِنَّ ونعال بي خوا ه اس كاذكر كيا كيابويانهي . وه يا توسن موكده كي يانسخبان بي نيكن بِقَرِيمَ اس نول سے خبر وناہے کہ فرائف ڈا جبات کے علاق اسب سنن ہیں یا سب سخبات ہیں مالاکد ایسانہیں۔ د بقیہ مدا مطریق

وعنا الشافع لافرق بين الفرض والواجب على ماعرف في اصول الفقه فعندا لا الفعال الصافرة الما فروك الفرض المسنخيات فاذا الأاد الشروع كبرحاذ فالمعاد فعين بيد المراد بالحناف الثالا بأنى بالمستى همزة الله ولاف باء البرغيرة مفرة اصابعة ولاضارة بل ينزكها على حالها ـ

مرجب، اور الم شافئ كن ديك فرف دواجب كروبيان كون فرن بسب ميساكدامول فقرس يمسهود بات تو-ان كي نزديك نازك الفال فرائفن بي ياسن بي ياسنج بي - جب ناز شرد ع كرن كااراده كرت تو با توافع بني بعد ف كرن بو الشراكركي. مذف سے مود لفظ الشدكے مزوي اور لفظ اكرى باريں مدد كرے اس مال يس كر با توك انتخلياں : كشاده بول اور دك بول بول ملكم الكيوں كو اپنے مال پر هيور دے .

معل المشكلات، دربقه مرگذشته بكرفرائن و و اجبات كے علادہ مینے افعال ہیں ان میں مبنی سنت ہیں اوربعین سخب ہے اور بات ہے كم يہاں پرسنن وستجات كى الگ الگ فهرست نہيں دى گئى م

کله تولدان لایا فی بالمندانج بین التا بمرکے نفظ الشرکے الف کو مرکے سان الشرد بڑھے۔ اس سے کاس وقت دوہ زہ ہوجا بم کے بی سے بہلا استنبام کے بے سمیعاجائے گا اورمعنی یہ ہونے کہ کیا الشرسب سے بڑا ہے ؟ ظاہرہے کہ بنظرت مداوندی پر و لات کر نا تولک طرف مکم اس نمار کے بیٹ سمیع با میں افران ہے کہ برخان کا اس میں میں افران ہے کہ درکے سان ماکبار کہنے سے وہ شیطان کا نام ہوجا آب اورمعنے یہ ہوتے ہیں کہ الشرک بالشرد بالشد ہذا اس موقع پرخوب ہوئے یا رسان ہاہے کا

مُّاسَّابا بِعَامِيهِ شَعِمِتِي اذْنِيهِ وَالنَّوْاُلَةِ تَرْفَعِ حَدَّاءَ مِنْكِبِيهِا فَانِ البِيلِيلِيلَ التِكبِيرِبالله اجلّ اواعظم اوالرَّحَلْن اكبر اولاال مالاالله اوبالفارنسية

اوَفَراً بِعَابِعِنْداوذبحوستى بِهَاجِادُوبِاللَّهِمِ اغفرلى لاَ فَالْمَاصِلَ انْهُ يجوز ان يبِمال بِنَكِيما يِمال عَلَى فجرد التعظيم ولا يشوب باللاعاء ويضع يمينه على شمالة تحت سرته كالفنوت وصلوة الجناذة ويرسل في قومت

الركوع وبين التكبيرات العيدين.

ترجب، اوراس مال من کردونوں انگوشوں کے دونوں کانوں کی دکو جیوے اور توریت و دونوں ہا تعون کو کندھے کے جا بر اس ترارت پڑھی یا ذیح میں فارس تر بان میں استدا عقلم یا ارحمٰن کبر یا لاالا اللہ یاز بان فارس کے ساتھ بدل دیا یا مذرکے سبب ناوس میں ترارت پڑھی یا ذیح میں فارس تر بان میں اسبد بم اتو جا کرنے ۔ اور لفظ اللہم اغفر فارے جا کرنڈ ہوگا۔ ما مسل یہ کہ کیجیر تحریم کے لفظ اللہ کو ایسے الفا فاے بدلنا جا کرنے ہومن مغلمت خداوندی پر دالات کرے اور بود ماکے ساتھ مخلوط نہوں ۔ آور داہتے اس کو بایم باش پر ان ان کے بیے رکھے جیسے دیائے تنوت اور مزاز جنازہ میں رکھا جا تاہے۔ اور نوم کروع دیعین کروع ہے کھڑے ہو کر) اور کہیرات میدین میں دونوں ہا مفوں کو جو دیا۔

حمل المشكلات: - سله تولہ امتاباہا میہ الم بعین اس مالت پی ہو کہ اپنے انگوٹٹوں کی پورس کانوں کی تو کو بھور ہاہو ہراہ ہی ہے کہ دونوں ہا نتواس تدرا انفائ کر اس کے انگوٹٹے اور کانوں کی توبرابرہ وجائے۔ ہارے کرخٹ نجے نہیں نوایا بسکن صاحب ہدایہ نے نتا مات استوازل بی اور دیگر فقار نے نوایا کہ معبود ناچا ہیئے۔ معنف کرنے بی انہیں کا ابنا کی المیکن پر سنت ہوئے کی کو ک دلیل ہے۔ البت بعضوں نے اس کے معنودہ سے تنابت ہے کہ آبیٹ نے کانوں نکے بعضوں نے اس کے کان ہوئے کہ آبیٹ کانوں نکے معنودہ سے تنابت ہے کہ آبیٹ کانوں نکے معان اس کے معنودہ سے تنابت ہے کہ آبیٹ کانوں نکے معان اس کے معنودہ سے تنابت ہے کہ آبیٹ کانوں نکے معان اس مسلوں کانوں نکے معنودہ سے تنابت ہے کہ آبیٹ کے استوں کے معنودہ ہوئے ہوئے کہ آبیٹ کانوں نک مسلوں کے دونوں کا مدون کانوں نکہ ہاتھ امتان کی نابت ہے اور ایام شافی اس سے تسک کرتے ہیں۔ بہر مال اس مسلوں وست ہے اور بہت میں طویل ہے میں کہاں نہیں ہوئے ا

سکه قوله والمراک قرتن الخزین عور کانول کرفع بدین در مدیکر دونوکاندموں یک اطلعے عورت خوا ، آزاد مویالونڈی دونوں کا ایک کی میں مہم ہے۔ البتد بعنی دوایت بی عورت بی مورت مورت بی مورت بی مورت بی مورت مورت بی

وفیره غیرعربی برخصنا ام ابومنیف شک نزدیک جا تزیب سیک ما مبین کے نزدیک جائز نہیں ، سکے تولد او ترا بہا الحد بین قرآن مجد کو عرب میں برخصنا ام ابومنیف شک نزدیک جائز نہیں ، سکے تولد او ترا بہا الحد بین قرآن مجد کو برک مواکس دو مرد میں نزدیک بالا تفاق جا ترہے ۔ وجہ اس کے موق بران میں قرآن بہا تہتے ۔ وجہ اس کی یہ کو تران اگر برمعنی دانفاظ دونوں کے مجوعہ کانام ہے مگر برمبی معجع ہے کہ ایک اعتباد سے امنان میں قرآن برا صف ہے با جرب اور الفاظ تران اس سے ادارت اس نوری طور برایک اعتباد سے ترآن برا صفاط کی میں انہوں کے مطابق بن محکوم کی ایک معان برائی میں برا صفاح اس سے کہ دسست کے مطابق بن محکوم کان برا صفاح دی کے دقت غیر عرب میں ہم الٹر برا میں بانماز میں نشہد وغیرہ فارس میں برا صافور امام معان میں برا صافور میں برا صافور میں برا صافور کے لئے مبائز نہیں تار کے لئے مبائز نہیں تا۔

۵۰ تولدوبضّع بمیندعل تثاله الخدنعبن روایت بیمه کرمبنات رسول الدّومی الله علیه وسلم نے اپنا دایاں ہا مغربای با نغربر رکھا دا فواد الجادّ ابن فریم ابن جان) ایک روایت پرہے کا بیٹ نے لیے واہنے ہا تو ہا بی ہا تو پر تبغہ کیا دن ایک دوایت بی ہے۔ دباتی ا تلے صربر ہ بعن النشاء فينبغى إن بكون التعود منتصلا بالقراء كالابائناء من المراه و فيا النشاء فينبغى إن بكون التعود منتصلا بالقراء كالأبائناء من المرده فيام بوايسانيس به المرحب القرير كها وربره و فيام بوايسانيس به المرحب التوميون براسان و مهت وسي الآية بجير من التوميون المركب المراكب المركب ا

د ما منید مد بندا) سله تولد ذکرمنون ابز اس لفظ مسنون سے ترارت نکل جا آہے اس سے کرترات فرض برندا مسنون سے مشروع ایا جلے گاتا کوفن وا جب اسنت وغیرہ مسب پرختی ہوجائے اور ذکرمنون مبنی مشروع سے وہی مراد ہے جوٹ بتا الویل ہوا درنسیج قرمیل کی طرح بالک فنقرز ہو. ورز توم میں ہاتھ ہاند معنالا زم ہوجائے گاا سرلے کہ تور میں تحید لعبن ر بنالک الحد کمنا سنت ہے ،،

 وَبِيُّمَى لَا بِينَ الفَاغَةُ والسورة ويبيرهن المناء والنعود والتسمية خلافاللها في في النسمية بناء على أنه ابنه من الفاتحة عنده لاعندنا وكثير من الأحاديث الصحاح وارد في انه عليه السلام والخلفاء الراشدين كانوا يفتتعون بِالْحَمَدُ وبِسِ

العُلَمِينَ تَمَّ يَقُراُوبِ وَمَنْ بِعِدُولِالضَّالِينِ سِرَّا كَالمؤتمَّةِ

حل المشكلات؛ دربقيد مد گذشته امام كرمان شريك تازيس بوابلا بيج من الرشريك بوابنداوه بعدي تعود د برص كاادرموتم جوكه ام كرمان شردع بن سال ب وه يوكننار برص كابنداتوز بس برسع كا»

همه بمارے اکا برسے بہن تابت بے کرنسبوق اپنی بلید خارکوائی طرح اداکرے کاجس طرح سفرداداکرتا ہے بین الم کے سلام بھر فی میرم بوق تنجیر کہتا ہو اکٹرا ہوجائے گا اور ثنا تغوز تسبد اور فاتحہ وغیرہ سب پڑھے گا۔ اس سے کہ اگر وہ شروع بی سے الم کے سامتہ شرکی ہوٹا توقت اپڑھتا ہنداوی شنا اب پڑھے گا اور الم کے ساخہ و تا توالب ترا دت نہر اصالکین اب وہ منفردکے مکم بیہے لہندا ترا دہ می پڑھے گا اور تمرار ست کے لئے تنو ذوتسبر بھی بڑھے گا اور ہم دو جائے تو مجد و مہر و می کرے گا فائم م

د ما سند مدبندا؛ بله بین نعوذ کے بعد بسم الله الرحن الرحيم برا مع بيل ركعت بين به بالا تغان سنت ب. باتى ركعتوں ميں اختلام بعد البت تعوذ مرف بېل د کعت ير پر هنامنفق عليب بنکن نا بخداد د سودت کے درميان بهم النّد زير سے بيٹينين کامشود ندسب سے امام محدُ کے نزديک سودت که ابتدام في مم الذريط الريدام كريدام كاست موني افتلاف بي تين اس بات پرسب كالتفاق ب كرير منا تمرده نيي بكرا ام ما مبسكنز ديك من بط عله توله ازاً بين الفاتحة الخريس النه الم شافق كرز ديك مورة فانخه ك ايك آيت بمارے نزديك نبي اس بارے ميں فتلفا قال طة بي ميع يبه كريسورة على كايك آيت كاجزوب اورده آيت اندمن سليان وانبهم الثدائر من الرميم ب داور مسورة توب كعلاده برموت ك شروع بس بم الدون كايمطلب نيس كريسور وكاجزوب بكرمطلب يه كرمديث كم مطابن تميذ الشري سوره كالماوت شروع ك مات علاده ا ذین بادے متا فرین علامنے اس کو اگر مکسی سور ہ کا جزد قراد نہیں دیانگین بعرجی قرآن ک ایک آیت ہے اس لئے ختم ترا دیج میں کم اوکم کمن ایک میود ہ ے شیان اللہ کو چرکے ما تدبر سے کا مخرکہ ہے تاکہ فتم قرآن نا تقی نہ ہو جائے اس سلسلے ٹی ایم کا بہت اِ فقا لحد ہے پی فقران سب کی مخمالت نسي دكمتن المستلة تولدانعليد السلام الخديد بمارى طول سه الم شانس كم درب كاردب مبيح مسلم مي حفرت انوان عردى كمي في جناب دمول الله مثلَ الدُّعليدوسم ا درمغرت الوكرُكُ وُدمغرت عربِ ا ورمغرت عُثال دُّمن السُّعبَ كبيري نا زيرٌ حمهث. يدسب مورة فالخدكو الحدوث سي مثروع كمرته ستة لعِف روايَّتِ مِنْ بَكُرَمُ الدُّريُّ عِنْ يَعْ كُردَ تُنِاادرنفوذك ول ما من يَرْ عَنْ تَنْ الله الله الله عن مورة فاتحرَفْم بوسفك بعديين و لاالعنايين كمينت كبنداً بين دمِزْه بر درح ما ن بك. اس كمعنه ي تبول ينجهُ. بل درك نعرم، ما تنهث قبكن دنك ما ن فتاله. يا الم جويا منغرو وونوں کا مکہت اور جبری نمازیں مُقتَدی بس آبین ہے۔ معبل روایت برہے کہ اہم نے بگر ہنتیری اور سنونے سا نوصوص ہے۔ چنا پیڈ ایک مدیث بی ہے کہ ک جب الما خیراننفشوب علیم ولاالینالین کے توتم آین کم و د نجاری اسلم ، تزندی ، ابو دا دُدن ا دوایک ر وایت بیم سے کرجب الم م این کمی توجم کی آین کموداص رد ایت کا مطلب یہ کا اس بین آبن کے کا دنت اور موتع بنایا کیا کہ این کس دقت کمنا چاہئے۔ بہنا پند کم الیا کہ ام هُ وَلاسَوْالْهُ عِنْ آين آمِتْ كَي جَرِك سائن في جَبِي تَعْدَى آمِنْ كَيْ بِيْ. مَطَلْب يَب كَرْمَقْ في مِل اذ كادوادع ماموش ے بین آستہ عبابر را صف کا مکہے تو وہ آین بی آستہ کے ہیداس طرع الم اور منفرد می آستہ این کے . البتد مبنی وارت می كمِنا بين تابت . جنا بي فوا فا محل مسك كم تهوت أين بالجرك قالى بي . ادر بهارے اصحاب في درسرى مديث سے استدال كركم أين بالجركا ردكيا جن مين مفورم ين أين بالركاس مسلم من ائد كالغناف بعد جع شوق بوده مطولات كامطالد كرسه »

حل المشكلات، سله تواثم كبرائز اس من اشاره به كرّادت فادخ بوغ كبعدد كوع كاوتت بيرس افاره به كريكير كم بعركه توارت زيره يركيبا درايس بمنام بجبرات انتفاب سنت بي اورختلف روايات سناس بي اورخا فغنا بركيم كما على كاحال به يعن دكوع بس جاتے بوت بي المح به كبرب دكون كے لئے جمكنا شروع كرے تو تجبري شروع كريے اور جيكنے كے انتقام كے ساتة سائة تجبري فتم بولا

که نوله باسطا ظره الخدیقن دکوع بر این بیم بجیادت اور بر ابر رکھے بیان کک داگر پیٹھ پر پانی کا بعرابرد آبیا در کھا جائے تو وہ ٹھمرار ہے اور مامند بی ما اقد مرکومی برابر رکھ دبیٹھ سے اونچا کرے بکر سب بہنیز سے کہ کر پیٹیر اور مزینوں برابر برس ان جرسے کوں بھی

سله تولدوليسخ تلناالخ يين دكون مي كم مين مرتب تبيغ بين سمان د له العظيم كم اس فريا و مرتبه ختلابا يخ با سات مرتب برقم عناافتل ب اورتين مرتب مي اورتين مرتب مي اورتين مرتب مي اورتين مرتب مي المعلى مي كم ين مرتب مي المعلى مي كم ين مرتب مي العظيم كم اوريدا د في تعداد ب يرام فرفيت كم لم فني تجراستجاب كم منت به العظيم كم اوريدا د في تعداد ب يرام فرفيت كم لم فني تجراستجاب كم منت ب اس بعلما وكاام اع ب الم

شكة نولدديكتى بالأام الخ. بين الم مرف سن المئر لمن حده مكة براكتفاكريد اب تمييدايينى دبنالك الحديا اللم دبنالك الحدكي يانهكه مكن أكر كة تواً مستهك اس من فتلف دوايات بي . البتر تقدى صرف دبنالك الحديا اللم دبنالك الحدير اكتفاكرت اود منفرد و نول بعينى من المثر لمن حده بكتر بوئ أرشح اودا تمكر دبنالك الحديا اللم دبنالك الحديكيبي معول بي الم

ہ توانیف دکبتیہ انڈیفن دکوناکے بعام بھریٹی بل جانے دقت بیٹے ددنوں کھنے ذہن پر رکھے بھردونوں ہا تھ رکھے اس کے بعد دونوں ہا تھ کے درمیان چرہ دکھے۔ اور چرے پر بھی پہلے ناک بھر پٹیانی دکھے ، مطاب یہ ہے کہ بدے پی بٹنے اعضاز پی پر رکھے جانے ہی ان میں جوڑ پی سے قریب ترہے اس کو پیے رکھے پھڑاس سے دور والا پھراس سے دور والا اس طرح آخرتک ۔ یعن پیٹانی چو بحذر میں سب سے دورہے اس سے اس سے بعد درکھا جائے گا بھا در کھنے ہوتہ اس کے برعکس سنت ہے۔ سب سے بعد دورہے اس کو پیلے اٹھایا جائے گا اس طرح بوسب سے قریب سے اس کو سب سے آخریں اٹھا پانچائے گا۔ پیٹا پی بیٹانی ہیے اٹھا ان جائے گا۔ بھرناک بھرا تھ بھرسب سے آخریں گئے ۔ اٹھائ گا ا

لله تودویدیداندیمنهدین این چره کوزین پردونون با تعون کے درمیان اس طرح رکھے کہ کان اور با نذبر ابریوں بہاں تک کہ اس حالت میں اگر کان سے کوئی چر گرے لوہ تھیل کے پشت پر گرے بہ سب منون طریقے ہیں۔ اور اگرمعولی سافرت اوحرا وحربوجائے تواس سے نقصان نہوگا اس سے کہ اس میں وسعت ہے ہ

باب صفة العلوة (١٤٦) شرم الوتاية الملد الاول ضامًا أصابع ممب ك كاضبع به مجانيا بطنه عن عندية موجها اصابح رجليه نحوالقبلة وبسبح فيه تلثا فان سجداعلى كورعمامته اوفاضل توبهاوشي يجدحجه وستقرجهنه جاذوان لمستقرلا وكذالو سجدالنزمام على ظهرمن يصلى صلاته لامن لايصليها أي لاعلى ظهر من لابصلى صلاته وهو إمّا ان لابصلى اصلاا و بهنتى ولكن لابصلى صلاته والرأة تنفنض وتلزق بطنها بفخذ بعاوير فعرأسه مكبرا ويجلس مطمئنا وبكبر وبسجه مطبئنا ويكبر ويرفع رأسه اولانم سه تعركبتيه ويقوم مستويا بلااعتاد على الايض. رحمہ در دسیدے کی مالندیں) انگلبوں کو لمائے با ( ووُل کو فلا برکرے دیعنی کشا دہ کرے، میٹ کو دانوں سے انگ رکھے سری انگلو کار ہے قبلہ کی طف کرے اورنسیجے پڑھے بجدہ ہم تین مزنبہ بس اگر بجدہ کما کچڑی ک ہیجے پر بااس کے فا فن کیڑے پر بااس چز برمس کی تہد تھو ہے اور اس کی بیٹانی اس پر معمرتی ہے توجائزے اور اگر بیٹائی ۔ معمرتی ہوتوجائز نہیں۔ اس طرح اگر اڑ دیام کی وہ سے اس معل کی بیٹر میریکہ لیا و مجده کرینوالے کی ناز پڑھ دہاہے دیون دولوں ایک ہی ناز پڑھ دہے ہیں ) نوجازے۔ اس تفعی کی پٹیور جائز نہیں جواس کی نازیڑھ ربابو اس كادومودي بوسكى بين ياتوده فف دس كى بيله يرسر مرربات اسر المائين باس بر مدربات اور يابر موربات توكون ودس غاز پر حدباہے. سامدی نازنہیں دسٹلاسامد فرمن پڑھ رہاہے سخوس کی بیٹھ رہیکد ، کر رہاہے دہ نفل پڑھ رہاہے) اور غورت کجدے ہیں ا بنه اعناكوليت دمع اوربيث كومان سے ملك دركھ (اوَّ دَسِ مُرتبرتبيع رِدْ جِنْ كَه بَعْرَكَ مُوبَ سركوا تَعْلَى أودام بينان سينتي اور بنجر كم تیم المبیان سے دوسرام کد مکرے اور بجبر کہتا ہوا ( ۔ انگھتے ہوئے) پیلے سرکوا ٹھلتے میمرد دلوں باتھ میمرد دلوں کھٹنے انتھائے اور زمن کا مسال انتھ صل المشكلات: - سله تواميد كاخبعيه الخريين ماات مجده بين دونون بازوؤن كويبلوس الگركيم اوريث كودانون سي الگ رکھے مطلب بہے کسیرے بس تام اعساایک دوسرے سے الگ کرے کھول دے بیال تک کعین نقا، ک داستے بہے کہ اس مالت یں جد اوک کون بخری اگر اس کے تبیائے نیجے سے گذر نا جائے توا سان سے گذرت کے بیم می گردوں کے واسط ہے ، عود توں کے واسط می اس کے برعكن بع بوابعى منقرب بى بيان كيا مائ كا سكه نوله وبهاا مِباَنِي رَمِليه الخ قين مجدي ك مالت بس يا و رك انكيول كرسرت تبلي ك طرف دركع اس طرح با نعك انكليول كا مكه مدين برب كروب بده مجده كرتاب تواس كسائة اس كاساسا عنا مده كرت بن ووياؤن، ووكفن وو انقاد وجره ا دران اعنار کا مجده توانس وقت متعور بوسکتاب کرمب برسب بیک دنت تبدر کش بوک تنمیکس آورمبره کرس ۱۲ که توله کودعامة الإبعین پگری کی پیچ جوکه پیتان پرسمدے کی مگرین مواس طرح پینے ہوئے کپڑے کا بچاہوا معستجیبے مامن یا آنجل دفیڑ توان پرمبره کرنا جا کزے۔ بینا بخدرسونی الٹرصلی الٹرعلیہ وسلہے اس طرح تا بہت ہے اوربہت سے مما برگرا ہے بھی تا بت ہے تنگری صنورہ سے تا بت بورنے کا پرمطلب برگرز زلیا جائے کہ کودعا مدیا فاصل ثوب پرمبر ہ کرنا سنت ہے کجہ اس سے مرد پرواز ثنا بت ہو تہے اس سے کرمہ ہے ک امسل دمنے ابنیت علیٰ الارمن ہے ۔ بیٹا بی جبہ دارمن کے درمیان کُون ایس پیزمائں نہونا بیاہیے جردمنع جبرعل الارمن کے لئے انع ہو۔ اور كورعامه يا فاصل نوب كوعرف بي الع منس كما جاتام، عله تولدا وفي الزين الي بيزنب برنور وكرف يجروان برهم مانا بوسي زمين برسمد وكمف مم مانات وباله المناقد

ولانعودوفي خلاف الشافعي وبسمى جلسة الاستراحة والركعة الثانية كالاول الكن لاثناء ولاتعوذ ولا رفع يهايد فيها واذا أنهها إفترش وجله

البسرى وجلس عليهاناصبا بمناه موجها اصابعته نعوالقبلة واضعاب بد

على غند به موجها اصابعه نحوالفيلة مبسوطة وفيه خلاف الشافعي

ترحب، - آدرنبینی آس می ۱۱م شافق کا خلاف بے دیوین ان کے نزدیک تفوری دیر بیٹیناہے اور اس بیٹیے کو ، ملب استراحت نام ر کھاماً تاہے .ا ور دو سری رکھت بیل رکھت کی طرحے لیکن اس میں تنا، تعود اور دع برین ہیں ہیں اورجب دوسری رکھت بوری ر ل تو بایان بر مجما کراس بر بینی ا در د دینے پر کو کوراکر کے اس ک انگلیوں کو تبدر کے کرے اور دونوں متعیلیوں کو دونول را نوں ب اس طرح در محف كم اس كي انخليان كشاوه بون أور قبل رخ بون اس بي الم شانئ كا فلانسه -

حل المشكلات: - دبقيه مدگذشت، شلاكس نے برن پرنا لربِّمی تواگر تبدے پس اس كاچرہ برف پر ابیا تغیرہائے جیسے چینے ہے مجمراً ے توجائزے ادراگرابیا ہوکہ بہرواس میں چھپ جا آہے توجا ئزنہیں اس لے کہ اس ونت اس کا مبر والیا ہو کا صبے کو ن ہوا پر مجد وکرے

توظامرے كماس طرح فازنسي موق ب

ه توله وكذالومبرالزمام الخ يعني المرنازي كثيرتعدادي لوك بع بول اور لوكون ك نسبت مكرنگ بوا ورسب ايك بى خاذيره رہے بول نوسانے دایا کی بیٹ پرسمبر ، کرناجا ترہ جس کی بیٹے پرسبر ، کیا جار باہے و ، اگر دوسری ارپور ر باہو مثلا ایک خنفی فارک فرفن بِإِذْ بِرُ حد باب ليكن مِكْ كَ نَكُل كَم باعث اس في إني سائ والي بيشت برسمد وكي اكر بر سخفي ظرك فرمن برا حد بات توهميك بي اور اگريكون اور خازمشان نفل پڙھو الميت ودوسرے كى پشت پرسبو ،كرا درست بي كيد دائى طرح اگركون فخف خاز جس پر ھر با بوتواس ی پیشت پرمی مجد مر ادرست بی اس کابس آیک مورت بے کرمبر مرنبوالاادر میں کا بیست پرمجد م کیامار باده و و نول نازمی بول ا در ایک بی نا زمیں ہوں ور منبا تزمنس ہے ١١

لله كول والراة تنفف الإ مطلب يه كاعورت بورك مالت ب مردول كم طلاف كرك مين بود ما تعكوز مين برجيعادك باذوكو كِيليون سے طلبے ا دربيب كودانوں سے لمائے . يعِن بالكل گول مول ہو كے شمارہ كرسے مسترز يا دہ ہو . مڈریت میں بیٹے کہ جناب دمولی التُدمسل التُدعليه وسلم ووعودتوں كم باس كرنے ہواس و تت نازيرُ حدى عنين. آپ نَـ ترماً إكرجب تم مجرو تونعن اعتبار عه توار بااعا والخ يعين كرابوف وتت بان سن بن كاساداد لے بكر كرسساد الے نوز انوں كاساد الے . اس سے كرمنورم ف

اس سے منع فرایا ہے۔ بیٹا پخدے خرددت اس طرح سال البنے کو نفار نے مکردہ تنزیب کہلے۔ البتہ اکر کمزود موا در ہے سال النے کھڑا ہونا

دسواد بونوسار آبن بن كون برع بنيها،

د ما خيدمد بدا، سله تول و فيه خلاف الإيعين الم ننا فئ مكم عيد وتنت مادالين اورجل مراست كوانعنل بكة بيرداس التكرمغرت الك بن حوبرت دم كى روايت ب المول فرا يكري تهين دسول الدُّمل الدُّمل الدُّمل فازد كما تا ول جنا يخ عضورم كانازدكمك الوسة ووسيص مس معلياتو بانوت زين كامها واليا امعاب سن في اس ماليمان عربلة استاحت مي نقل كياب بعلة امتزاحت ببل وكعت بن ودمبرول ت بفتط ميطرة جار وكعت والى نازين تبري وكعت كم مديركم بعدم من يهادي امتحاب أن دونوں كے غالف بى اور ديل يہ بيش كرنے بى كررول الدمس الدعليد وسلم خازى اپنے قدموں كے سانے معربيرا مط جاتے غف علاده آذیب اکثر کمیار صحاب مسلاعم رفه ، این غراس علی این مسعود ، این زبیرا بوسعید طدری دمن الدعنهم کاعل مبی مبلسة استراحت كم بغيرب أنس مستليب سواني اوراحا ف كے دربيان طوي بحث ب جي سوى بوده مطولات كا مطا نعممي ١٢

عه نولالا تنارا بز بين بيل دكست كم علاوه بالدكستون بين فناء تعوزا ودر فع يدبن يرك اس كي كرير سب بيل دكست كم ساته مفسوم بي اورا متنائ بي اب بوكرا بتناح واليات بدري المذاب بيزي در بي ك البته تعود ك متعلى يرصد معالم ۱۴ که یز قرارت کی تبع برب و در قرارت اب نبی پڑھی جائے گی۔ غالبانی بنا پر ما نظابی غیر ترفے برائے رکھت بی ( باق مدا مند میر م فأن عند الاينفر والبنصر وعاق الوسطى والابهام وبشير السبابة عند التلفظ بالشهاد تين ومثل هذا جاء عن علمائنا الضا وبتشيه المان المسعود ولا يزيد عليه في القعد لا الاولى ويقر أفيها بعد الاوليدين الفاتحة فقط وهي

افضلوان سبح اوسكيت جازو بفعد كالاولى خلافاللشافئ فان السنة عنده للمنافذة والمسترادة والمنافذة و

تجلس على البيتما البيسرى محزجة رجلبها من الجانب الايمن فيمهااى فالتشهد

نرجب، ان كنزديك فنعراد دسنوكوبندكر اددوسل دابها دكس وكر ملقه بائ ادر شهاد بن كتلفظ كوقت باب افراد كرب ادراس ميه بهارت على منقول اور مفرت ابن سعود در والانتهدير ما ادر قعدة اول مي اس دنتهد) مرادر كجوزياده فكرب ادريس دوركفتون كيدر وال ركعتون من مرف سورة فاتحديث افريس الفل اور آكر بيج برحى يا چپ م ر باتوم با ترب اور نعدة ثا برش تعده ادل كرب اس مين ام ثناني كافلان ان كنزديك تعدة ما يدمي تورك كرناست م

حل المشكلات: - دبقیر مدگذشته، تعوذ پڑھنے كوستحب كها وراميران ماج نے المليۃ الملى ميں نقل كيلے كم ما مبين و دومرى كوت ميں مجل تعوذ پڑھنے كے نالى ميں كيو كرية قرآت كے لئے مشروع ہو لاً اور مركعت بين نئ فرات ہو تہے وا

" کمکہ نود اصابعہ انور اس میں اصابعہ کی تغییر کا مربع سنین کرنے میں کئی طرح کے اصالات بیدا ہوتے ہیں کیو کھ یا نواس کا مربع رجع رجل مین ہے۔ اس صورت میں مطلب یہ ہوگاکہ دائیں یا وُں کو کو اگر کے اس کوا ٹکلیوں کو بھیل طرف کرنا مکر وہ ہے۔ اور یااس کا مرجع مصل ہے تواس مولاً میں مطلب یہ ہوگاکہ اس کے دونوں ہا شعر ں اور دولوں یا وُں ک تام انگلیائی تبدر نے ہوں تو بھر بایاں یا وُں جو بھیا ہوا ہے اس کی انگلیو کا دخ بھی حت الا مکان تبل رُخ کر لینا مستق ہے۔ یا تواس کا مرجع رمل بیڑی ہے بارجل بیڑی دونوں ہیں توان کا مطلب ہمی میں ہوتا

ہ باب ہا۔ علیہ تاولہ ولیشرائے۔ معینی خفرونبعرکو بندکر کے دسلی داہرام کے سرے مل کرملقہ منائے اددسہابے اشہدان لما الم بھتے ہوئے ادیر کی طرف انتیادہ کرے تناکہ نول ونس دونوں سے توجید کا مشہدادت ہومائے ادد سالانڈ بھتے ہوئے آٹنکی ا تا دے۔ د مقید مدآ ثمذہ میں جانبة وفيهما البحاذ الاوالامام بهما

نرعب، دادن تعد و تاینس انتهد پر سے اور بن علیداسلام پر در و د پر سے اور دعا بانے الفاظ سے ہوکہ قرآن و مد بین در میں مذکور دعا بانے الفاظ سے ہوکہ قرآن و مد بین در میں مذکور دعا و سے منابہ بول ناس سے منابہ الفاظ سے ۔ بین بانی جزز آگی جلئے ہوکہ دعام طور پر) ہوگوں سے آگی جاتی ہے ۔ بین مزدا بن طرف سلام میرے ۔ بین مناب المور کے انسان اور فرشند کے ۔ بیر بانمی طرف الم سے اس طرف الم کی نیت کرے اور الم دونوں طرف میں الم کی نیت کرے اور الم دونوں طرف میں الم کی نیت کرے اور الم دونوں طرف میں الم کی نیت کرے اور الم دونوں طرف میں الم کی نیت کرے اور الم دونوں طرف میں الم کی نیت کرے ۔

حل المشكلات: ودبنيه مدكد الم عزال كم بن كرالاالدكة بوعرباب العلة المادن كودت باب الناره كرنا مفورم

ے مختلف روابات سے تابت ہے ہا

ی کی نوندانفائم نقطاآنزد مینی دوئے زائردکعت وال نون نازدں بی بیلی دونوں دکھتوں بی سور کی فاتحدادداس کے ساتھ اورا مودہ طانامتعین ہے۔ بمبری اور مونوں کے منعلن کتے ہیں کہ ان ہی فواہ سورۂ فاتخریڑھے پاتین دفعہ سیعے پڑھے با جاہے توبغد درسیع چپ رہے کیکن سود ۂ فاتخہ کا پڑھنا نفول ہے۔ اس کے بعد تبیع پڑھنے کا درجہ ہے اورا ڈنی درج سکوٹ کاہے اب اگر کسی نے سورۂ فانخے ہے کچھ زائر بڑھالین خم سورہ بھی کیانو مولئنا عبرالی محمنوی موالفینہ کے موالے سے ہمتے ہیں کہ اس سے کچھ ہرے ہیں ہے سولان مرہ ہوگا ادر وج کہا گیا کہ جاہے توجب رہے نویا در کھنا چاہیے کہ جب رہنا فقط جائر ہے لیکن اس پی کنونی فضیلت کی بات نہیں ہے۔ سنت بہم ہے کہ بڑھا جائے ادر بڑھنے ہیں بھی سورۂ فاتحہ زیا دہ الفول ہے ا

سله تولد التورک. مرین کے بل بیٹے کونورک کتے ہیں . تعدہ ثابہ ہی تورک کی بین فتکلیں دسول اللہ مل اللہ علیہ وسلم سے منقول ہیں دا ہورک کی بین فتکلیں دسول اللہ مل اللہ علیہ وسلم سے منقول ہیں دا، چوتر فر میں برج تر فرک میان کا وی اور داؤد، دا، ویون کر میں برج بایاں یا ذہ مجھلے اور دایاں یا ذہ کو کو کا ایک کا کہ در میان کرے اور دائیں یا ذہ کو کھیا کے دمسلم منتنب نے تول اور واقع کے دمسلم منتنب نے تول اور کو کو کا کو مسلم کی در میں دوسرے تول کو توا فیصلے و بینے مدا تندہ ہی

اى بنوى الامام بالتسليمتين وعند البعض الامام لا بنوى لان ديشير الى الغومر والاشارة فوق النينة وعند البعض الامام بنوى بالنسليمة الاولى والمنفرد

الملك نقط.

ترجمه : اودىعبن منائخ كزديك الم نيت ذكرے اس كے كم الم توم كى طف انداد وكرتاب اور اثنارہ نيت ما على وار فع ب. اور معبن كے نز ديك الم بيلے سلام بي منيت كه عد اور منفر دفقط نوشتے كى نيت كرے -

حل المشکلات: دبقیه مدگذشته مردول کرن بین تعدهٔ اخره بی منون کهایه ۱۱ مله قواد وبسل الخدیعی نعدهٔ اخره بی تشدهٔ اخره بی منون کهایه ۱۱ مله قواد وبسل الخدیعی نعدهٔ اخره بی تشید که بعد مغود الرس ملی الدین عمد بن عبد الرس نا که که با ما دیث بی منقول در و دبر تقریف الدین عمد بن عبد الرس نا که کم که بادر این من مند الرس این مند که بی تعدد الله بادک علی عمد و علی آل ابر ایم و علی آل ایم و ایم و

" كمله بخوار ويدعوبها يشبد الإربعي تعده أخيره مي تشهد و ورود شريعيت بعدد عاً انتخ اود وعابمي وه بوالفاظ قرآن كم مشابه ويا ا حاديث بمن ندكوده وعا ذي سے مشابه بور مثلا اللهم اغفر لي ولوالدئ ولمن نوالد و لم بين الرئيس والمؤمنات والمسلمات الا حياء منه والا موات برمسك يا ارمم الا ممين ، يا ستكه اللهم أن ظلمت نفس ظلما كيرًا ولا يغفرالذنوب الاانت فا غفر لي مغفرة من عدا وارحمن انك انت الغف والرميم، يا اودكون وعا جول ندم عمراس ميں ايس وعاء باشكا اللم كذا اموالا كذا وغيره. اس لئے كم ايس كول چيز شاخك اندر نا مناسب ب . البته منازت با بر بي توكون مرح نسي ١٠

سله تواتم سیل الإ دین انسام علیکم در و الله در کان بوکه عام طور پر دانج به البت ابوداؤدکی ایک دوایت می وبر کان کمنا میں ایس باب و داجرات نازس سلام کے متعلیٰ تفعیل بیان گذر بیکا ہے۔ البتہ سلام کے مان جب دایش بابی جرم بعری تواس میں طرف بعری اس طرف اس طرف اس طرف اس طرف الم کے بالل بیجی به تو دونوں طرف الم کی بنت کرے۔ البتہ اس بی افتلان به عبف کے نزدیک طرف الم کی بنت کرے۔ البتہ اس بی افتلان بی موری موری بیاس انسان میں افتلان بی کا دونوں طرف الم کی بنت کرے دونوں طرف الم کی بنت کرے دونوں الم کا بنت کرے دونوں الم کا بنت کرے دونوں الم کی بنت کرے دونوں الم کا بنت کرے دونوں موری بیاس الم کی کا بنت کرے دونوں بی کی بنت کرے دونوں میں کا بنت کرے دونوں میں کا بنت کرے دونوں بی کی بنت کرے دونوں بی کی بنت کرے اس لئے کہ اس کے مان و دونوں طرف نقدی و طائد کی بنت کرے داور منظرہ بوکہ نے مقدی بیاس لئے کہ اس کے مان و دونوں کوئی آدی نہیں ہے کا

مه فصل في الفراء لا على المام في المعتاء المام في العبيد المام في الجمعة والعبيدين والفجر وادبي العشاء بين ادارً وقضاءً النابير عهر المنفردخير الهادي وخانت حنمان فضي وادني الجهر الساع غيره وادني المخافتة اسماع نفسه هوالصعبح احترازعما فبلاان ادف الجهراسماع نفسه وادنى المخافتة تصعيح الحروف وكذافى كلما تعاق بالنظق كالطلاق

والعناق والاستثناء وغيرها

رحمسے : - برفضل ترادت کے احکام اور اس کے مغلقات کے بیان بیرہے جد، عیدین، فجر کی نازوں میں اور وثنا بین دبین مغرب وعشار كالبيل ودركننول مي الم جروا ترارت برص إينازي اوابون إنفنانكه دومرى خارون مي اورمنف روا والمناذمين يُرْب ا در قَنْهَا بِي وج باتحانت ورا وت مرِّي كرس. اورجبركا او لي دوجه دوسرے كوسنانا ب اور محافقت كا اولى درم إينے كوسنانا ہے ين فيمع ين اخراز باس تول سع بركماكيا كر جركااون ورجه اليكوسنانها ودمنا نست كاون وربد وزيون كالمبيع للفظر نله. ايسا م محبراس میزے بولاق کے ساتھ متعلق ہے میسے ملات، عتاق واستثنار وغرا۔

صل المشكل لمه تود بجيرالالم الزبين فمرك ودنول وكعتو ل بي مرب وعث، كيبل دودكننول بي، جدك دونول وكمتول بي اورعبدين كى ودنول وكعنول بي المركيبية ترادت كوبلندا وازي برصنا واجب . اب اكركون كيساجرى ناز برص بها اور ترادت است بره صرباب ايني ووسواكون اكر اس كانت داكر والوامي تزارت بميروه ل بوتومي مح يه كدوه دو بار وجراسور و فاخريط صل جيساكدا تنامس يمهد اورالقند مريه عكم جال دومرے نے اقتداک ویں سے جر کرسے ما

كله تولدلا فير يعينى فدكود منازول كے علاد مجرز كرے ليكن ماجين كنزديك دمفان بن نزادى اورونزى نازول يم نوارت بالجرواجب اس طرح صلاة استشقارا ورصلاة كسوف بيرمبى جركرناان كزديك واسبست بعضول نه لاغيركا مطلب لاغيرالام ليبلي بين ذكوره منا زول بي الم مك ك قرارت بالجرواجيب منفرد كم ك نبين ا ورمقندى ك ف مطلقا قرارت نبين زجرًا درام

سكه نوا والنفردان بين كون سفرد أكرميرى نازير حرباب اورا وابراح دباب ذكنفنا توات جبرا ورستري اختياري نواه جبركيب بامركرے اس مح کہ جرماعت کی خصوصیات ہیں سے ہے۔اب یونکرماعت نہیں ہے اپنیا جرکا وجوب میں نہیں ہے البندجرانعنل ہے لیکن آگرنفا پڑھ و ہاہے تو مردا جِبْ ہے: اودمری نادُول پی ظاہرا کروا پر کے مطابق اسے اقبیّارہے اگر اواپڑے دہا ہولیکن پوئم پر منفردہے اس کے مُنا اور نافہ ارفرسوکو وأجبُرك اوريمب نوانفُ كم شعلوب إنوائل كمنعلق متحديث كدن بس مرداً جبه أوررات كوامِيتاد بع ليكن جرافعل ١٢٥٠ كه توادواد آن الجرائج يهان يردونون مكرادن مرادوه مديه جواين منس ادن تريب بوسكن ادني كيسك اعلى كاوم ومروري مهد

مالا بح اعل کاکون تذکر و بہیں ہے نواد فاکس نیا فاسے معمراً بابا ہے ۔ بواٹ بہے کہ جریکا دن نووس ہے کہ ام کی قرارت اسے آمی باس والے د د ایک مقتدی سن سے اور اگر اس می زیاد و بلند آ رازے پڑھے تو بہت ساری تقندی س سکتے ہی نوجر میں بہت ساری مقتربوں کو اپنے ترار تن منانا فردری نبین به ملکاس باس و آلے اگرس نے توکا نہے ہیں او فی درم ہے۔ ابند با واز لبند اس طرح ترارت کر اکرمست سارے مقدی باسا فی ساز کے اس کی اون بیخ رہم ہے مبیدا کم اس کی اساف ساز کا میں ہے مبیدا کم اس کی اساف ساز کے اس کی اون بیخ رہم ہے مبیدا کم اس کی اساف ساز کی بھی ہے مبیدا کم اس کی اساف ساز کی بھی ہے مبیدا کم اس کی اساف ساز کی ساز کی بھی ہے مبیدا کم اس کی اساف ساز کی بھی ہے مبیدا کم اس کی اساف ساز کی بھی ہے مبیدا کم اساف ساز کی بھی ہے مبیدا کم اساف ساز کی بھی ہے مبیدا کم اساف ساز کی بھی ہے مبید کی بھی ہے مبیدا کم اساف ساز کی بھی ہے مبید کی بھی ہے مبید کا مبید کی بھی ہے مبید کی بھی ہے مبید کی بھی ہے ہے بھی ہے موناب كرمبر ين تهي برصة بوئ اس كا واذباس والابي س ليتلب تويد اعل در برتم رايكن اس يمى أستدبر مناكر سوائ البف ودمراً عه توله بوالعبيخ لين بيرا درسرك ذكوره عبادت كم سائة تونيع مبيه اس ك كرير صنا اكربيرز بان كاكام بدلين وباله أمذهري

اى ادنى المخافتة فى هذه الاشياء اسماع نفسه حتى لوطائى اعتى بحيث صحح الحروف لكن لم يسمع نفسة لا يفع ولوطائ جمرًا و وصل به ان شاء الله بميث لم يسمع نفسه يقم الطلاق ولم يصح الاستثناء فان ترك سؤوة

أولى العشاء قرأها بعد فانخذ أخرببه وجهر بهما المامر ولوترك فاعتها

لمبعب لانه بقرأ الفائخة فالاخريين فلوفضى فيهماً فاتخة الاوليين ينزم تكرأر الفاتحة ف ركعة واحدة وذاغير مشروع و فرض القراءة اليات .

مل المشكلات: دبقيه مدكنشة اس كامنل كلام اور كلام الفاظات بنتاب اورالفاظ مودن بنته بي اورمروف اس كيفيت كا نام ب موآ واذكولات موتى ب جنائي بليراً واذكے عرف تعجع مو وف بس مروف بني بنت ملك اس سے فارج مروف ك طرف اشاره موتى ب اورمرف فارج مروف كى طرف اشاره ميون شده معروف بنس بنت اب اس تقرير سے ان مفرات كے تول كامو اب مبى ہوكيا جوكمتة بي كوم بر اوق دوم اپنے كوسنا نا ودم كاون درم تعميم حروف ہے تا۔

ر ما مثیر مد بندا، سله توامتی د طلق ایخ بید ندگوره امول پر تفریع بے کرچونکے معن مندر و نسبنی اور نسان اور نسان نمیں اور نسان نمیں ہوا ہوں میں اور نسان میں ہوا ہو طلبات یا نات کے معنی رکھنا ہو تا اور نسان میں ہوا ہو طلبات یا نات کے معنی رکھنا ہو تا

 والمكتفى بمامسى لنزك الواجب وسنتهاف السفر عجلة الفاعة واي سورة

شاء وامَنَةٌ نحوالبروج وانشقت و في الجضر استجسنوا طوال المفصل في الفجر و

الظهرواوساطه فالعصر والعشاء وقصاره فالمغرب ومن الحجرات طواله الى

البروج ومنها أوساطه الى لحربكن ومنها قصاره الى الأخروفي الضرورة بقدرالي أ منهم الله ينارة عن الهاء وكرة تو فيت سورة للصلوة أي تعيين سورة للصلوة بحبث لا يقرأ فيها الاتلك

السورة ولايقرأ المؤتم بل يستمع وينصب

ترحب، - بكن إك آيت يراكنفاكر في والاواب زك كرف كسب سي كنه كادب اورسفري قرأت كم منون مفدارع لت مونوسورة فاتحرا وربوبي مودت جلب. أورامن وعملت تهوف اكل صورت بي سوره بروج وسورة الشفاق بيسي. اورسر لين اناست اكل مالت مي مشائخ نفه مستنسن ما نابت كوفرون مرون ملوال مفعل اورعمروعشاري اوساط مفعل اورغرب نفياد مفعل دبرا معى سورة عجرات سروج تك طوال مقعل اودبر و جصموره أعجن تك اوساط ملعيل اورام كمن أخراران كرنفارمفعل ، اور خرودت كم وفت معل بغذرها مناسب قرارت پڑھے .اور کس فاز کے لئے کو ف مور وسین کر آ کمروہ ہے بین اس طرح معین کر ناکراس فاذیں اس معین سور ہ کے علا وہ کو ق اورسور مکمی دیرنے دنور کروہ ہے ادر مقتری ترارت دیڑھے (الم کی ترارت اے اور چپ رہے۔

مل المشكلات: - دبنيه م كذرت فاتردوا اليرمن الغران كفيل بومان ٢٠١٠

دما سنيدم بدا) مله تولدوسنتها الإينى قرأت كاسنون مغداد نازى كمالت بب اختلاف منتلف موقب ينايخ نازى مغرمي ما عفرمي بعردونوں موزنوں میں مطمئن ہے یا جلدی ہے ۔ پنانچ اگردہ مغربی ہے اورعبلت یں ہے نوفا تخرے ہورونس مورث چلے پڑھے اور آخرا طبینا ن ہے توسورہ بردی دانشقاق وغیر بافیریں پڑھے اس طرح صربعینی آنامت کی مالت بی اکرملدی کرنے کاکون خرورت داغی نہوتو فجرو فکر کی طوال مفعل بڑھے عمروشا میں اوراط مفعل بڑھے اور مغرب میں نصار مفعل بڑھے اور اگر کو لک نامن خرورت بیش آئے تو بقدر مال خرورت بڑھے اور محل میں سات مزید اور وور کی سات مزید کا در وور کی سات مزید اور وور کی سات مزید کا در وور کی سات مزید اور وور کی سات مزید کا در وور کی سات مزید کا در وور کی سات مزید کا در ور کی سات مزید کا در ور کی سات مزید کا در ور کی سات میں کا در ور کی کا در ور کا در ور کی کا در ور کی کا در ور کا در ور کی کا در ور کا کا در ور کا در ور کی کا در ور کا در ور کی کا در ور کا کا در ور کا در ور کی کا در ور کا در ور کی کا در ور کا کا در ور کا در ور کا کا در ور کا

نَقبِم مِي بِورے قرآن كواولابيار مص كے كئے. اور ابتدائے قرآن سے بربرت كانام مل الرتب بين طوال ميبن، شان اور معضلات بيلے كئين سے سورهٔ فَى نكسب اورموره قَى آخروآن ككومعقىلات كمامالك. ان معفىلات كوتين صول مين نقيم كياكيا. طوال مفعىل اورانعك مفعل ميمر ان مفعلات ك مدمنين كرني بن افعان بعينا في معاب دقاية عمرات بروي ك طوال مفعل ابر وج عم مين ك اوساط مغيل إ وداس كبعداً فريك نفيادمفعل كملب مولانًا عِدالعمد ما أم الالهرى في تابيخ القرآن بي كماكه سوره نتست مرملات تك طوال مفعل ، سود بليطى تک اوساط مفعل اور اس کے بعد آخر تراکن نک نصار مفعل ہے ،

سله توان الفرائخ فتلف روايات سي ابته كصور بروسل الدعليد وسلم فرمي كبى سورة والطورا وركبي سورة كوبرياهى اوركبي سوره ت پڑھی ہے . ان کونباری میلم ادرابو د اؤ دیے دوایت کیا اس طرح فارس مسلم نے مغرت ابوسید خدری مسے د دایت کیا کہم فارا در فعری رسول اللہ بِـل النَّدعليدوسَمُ بِكَ قيام كا نمازه كرسَمْتَ وكم آپِكتن ديركمولي رّبت ا درانئ ديرين كونس مور ه پُرص جا مكتی بنا پؤم نے فلم كی بيل دوركھولئ

مِي المَمْ تَنزيل البَهِد مُكبر الرابِ عنام كالمراز مكيام

تليه تولددكره الخ لينكس فا من سوره كوكس فاص خاركييك متعين كرناكه اس سوره كعلاوه دوسرى كون سوره اس معموص خاذي و پڑھیں گے توبیکردمہ، وہدیہے کہ اس نازیں اس خاص سور ہے علادہ بنیکوٹرک کرنالانم آتاہے اور شرع نے میں چیز کا انتزام دیکیا ہو اس کے التزام کمیٹ میں عوام کے اختفادیں فران آنہے کیوکہ وہ اس طرح پڑھے کولازم مجسی کے فعومتا جب پیکس سربر آوروہ عالمے صا ورمیو، البت جِالَ شَرَعَ كَ طرف بِي مشين بونے كاكون بُوت آخر بِي جائے توالبندْ يرابيت درہے گی. شلاقابت ہے كردسول الشُّما الشُّرعليد وسلم نے فجر كی ناف یں سورہ جد مورہ نق مورہ دہروینر ایر سے سے توضورہ کا تقدار تے ہوئے میں سودنیں بار بار فرک نادیں کو ل پڑھے تو مردہ نیں ہے ، قال اللهُ تعالى وَإِذَا قُرِئَ الْقُرُاكَ فَاسْتَمْعُوْالَهُ وَانْصِنُوْا وَقَالَ عَلِيهِ السَّلَامِ أَذَاكِبَر الامام فكبروا واذا قرأ فانصتوا وقال عليه السَّلام من كان لَهُ امام فقراء تَهُ الامام قراءة لـ وقال عليه السلام ممالي أَنْازَعُ في القران.

مرحم ادر فرایا الشرنقاع نے کوب قرآن پڑھا بائے تو تم سنوا وربب دہو اور تسول الندملی الندعلی دسم نے فرایا کہ ب اام بجر کے توتم بھی تجر کہ وا درجب وہ قرارت پڑھے توتم چپ دہو بنی علیہ السلام نے اور بھی فرایا کہ خاذیں بسکا الم ہے توا ام کی قرارت اس کی قرارت ہے بنی علیہ السلام نے اور بھی فرایا کہ مجھے کیا ہوا کہ بس تران بی کا لادت ہیں حمیگڑ اکیا جا رہا ہوں۔

مل المشكلات بليه واذا قرى القرآن الزبين مب قرآن پرصا بائ توسنوا در بدر بواس آيت ك شان زول كم منعلق كما با تاب كر بناب رسول الشمل الشعليد وسلم خاذ بر صارب تقد كرما بوات برس برس الشعليد وسلم خاذ برس تقد عدار به تقد كرما بوات برس الشعليد وسلم خاذ برس تقد من المن برس تقد بالمن تقد برس توسد برس تقد برس تقد برس تقد برس تقد برس توسد برس توسد برس تقد برس

یمی تولداذاگرالاام انزدین امام و بیمرکم توتم بی بجرکم وادرب و فرات براه توتم جدد بود برمدیث شن کوابوداؤد وغیره اصحاب سنن نے دوایت کیااد دسلمنے اس کومیح کماہے ۔ اس بیسم بیت جلیاہے کرر مائعت اس وثنت ہے کرجب الم تراّت پڑے رہا ہو ، مطلق مائعت نہیں ، اس وجرے مائکر مغرات عرف جری نماز دل میں مقتدی کے لئے قراُت کی مائفت کرتے ایس ۲

سكة تول من كان له الم الزيمى مديث من كامطلب يب كرجوال كيمي نازيه حد بل اس كوتراك برص كا خرودت بني ملكوالم ك فرات بى اسكے كالى بى اس مديث كوبيت بى عدين كوام نے فتلف اسا بدے نقل كيا كاس بريدا عزامن واروبوتا بے كواس مدين سے صرف اشامعلوم بوتاب كام كارزات مقدى كالع كالما على كرابت يا مانعت اس معلوم نس بول جراب يب كراس مديث بس جناب دمول الدمس الدعليد وسلم في امام رومات المرات و معدى كام ترادت فرايات المن مرادت برحم توكو با تعدد كان من برص نو مفتدى كابى قرادت محل مولى اب اكر فود مفتدى الم من برهم تومقتدى كادد قرابي بي بونا أي ايك مكم اور أيك مقبل عكى دوي براس كاطف الم المرام ما ورهيق ووج براس الم خود برمي الدر المرام برس . ورح وقیق ا درمکس وو تراِدتول کانظریش ہے ہذا حدمیث کامطلب، ہوگاکوٹرنائے ہن نفتدی کو تراُدت ہے دک لیاکبؤکراس سے دومری فرال ادام آئی ہے جیسے آيت واوا قرى القرآك كى شاك نزول في واصحب. اب أكرميرس اس ترات برص نوشرع كى دكادث كونور نالانم آئ كابوشرع برمين زاد ل ب فانم ١٠ تك قود الدان ديا الإدهين مناب دسول الدمل الد مد وسلم في الماكم بي يا بواكريس قرآن يرصف ك مالت من نشويش مي مبتلكيا جاد بابول يرايك طون مديد كاسم به الم الك في الني موطاري مفرت الوبررو ف نقل كياب كراب الك نازع بوع بس مراب فرارت والم الك الميا فرايك كياتم بين مصمى فيميث سانو سانو سانو فرات برِّمي أي: ايك أدين غرض كياكه بالْ بارسول الدُّمين برِّمي ب تورسول الدُّميل الدُميل وسلم في فرايا كم الْهُ الْولْ مالْهُ انادَع في القريك بين مي كمتا ول كرني كميول ترأن يرست بوئ تقويش من دالا باون ملاب به كمي تراوت برص بوئ تمارى ترارت ك اً وازمب متنا مون نوج تشويش بونى و اور دمن منتشر موم الله اور قرارت مي مفرش كالدري موتا ، بنائي وكون عاب عب بات من توم إدن يس أبي تربيع قرارت برهنا جور ديا. العلى قارى في المرقاف شرح منكوة من قر ما يكدانان عن الصعبر برنيق بي مفعول كاصيفه ب اور الفران من كون نيسب معين قرآه ت مي بدا خلت دخالة بود بله كيوكرمب آي كيجيع لوك بجرت نرارت يرص بن مشنول بوك نواب ك قرار ن نهي سن بوكم امر مكم خدادى كے خلاف ہے گو يا آپ سے فرآن پڑھنے ہيں زاع كرنے لئے آئن . اس مقام پرسفوں نے باعزان كياكداس مديث ہيں اس قرارت سے مانعت آبات ہے جونزاع اورنشوںش پیداکرے۔مطلق ترارت کی مانعت ہیں ہے خصوصًا سری خاز دن ہیں اور جری میں و تفوں کے در میان آستہ آہت پڑھنے کی مجا شیب اس ای کود اس مدمین کے راوی حفرت ابو برر ، رقد اِس کا تا برکرته این اور را وی نومفوس کا کاه موتر بی بینا پنو طرت ابو بریر ما نتوی دیتے تھے کہ اہم کے بیچے آہمتہ آہستہ مورہ فاتحہ پڑھولیا کر و۔ اکٹرہ جا اس طرح اور ایت کہ اے بیچے آہمتہ ے سورہ فانحہ پرمضا جائزتے صفرت عبادہ ابن صاحب من کار دایت کے مضورصل الدعلیہ وسلم نے تمرک ناز پڑھا ک جب فارغ ہوے تومرا یا کم میں کہ میتا ے سورہ فائم پڑھا مارہے موت جادہ بن صف المان مارہ بہت رو ما مدید میر ہے۔ رو مائم پڑھا المران بڑھا کرواس لے کوج ا نیڑھ بوں کتم بنے الم کے بیمجے قرارت پڑھے ہو، ہم نے و من کیاکہ ان یادسول اللہ مخدام پڑھے ہیں۔ آئے نے زیا کہ ام اندم (باق مران مردم)

## وسكوت الامام ليقرأ المؤتم قلب الموضوع وان قرأ المامة اية ترغيب وخطب او صلى على النبى عليه السّكلام الااذا قرأ قول تعالى صلوا عليه فيصل سرّا.

ترجه : اود تعتدی کا تماس کے نے امام کا چپ د مِنا قلبِ ضوع می گرچانکے لامنے ترخب یا تربیب کا آیت پڑھی یا خلب پڑھا یا بی علیالعلوٰۃ والسنام پرودو دہیجا۔ د تب بھ سے اورجیب دہے ، محرد خلیب فواد تغالی صلوا علیہ بڑھے نومٹر اورود پڑھے۔

حل المشکلات: . دبقید مرگذشتهاس کانانهب بون . اکریمین نام کردوایت کیا. دما شید مه بندا بله تواد مکوت الام ایخ: یا یک اعراض مقدر کا جداب . اعراض می گاریز و با کزن کدام تراسک دودان و تفکمت اکرمقتری فا توپڑھ سے جیساکشوانے کا طرق شہوں ہے کدہ فا توپڑھنے کے بعد آئن دیر یک فا موش رہت ہیں کرمقتری اس میں فاتخرپڑھ لین اب اس کے بعدا مام مرد ، کرتا ہا اب اگر مقبری اس طرق پر پڑھ نوشایت کی تملفت لازم آت ہے دعویت منازعت کی اور دیم مدیث انصات کی نمالفت لازم آت ہے اس کا جواب یہ ہے کہ ام اس

ہے کہ تقدی اس کا آتشا کرسے اور مقتدی اس ہے ہے کہ تام اصال میں الم کہ تاب دہے اب اگر الم اس فرمنے ہے اور ہے کہ ت الم مقتدی کہ تابع ہے اس سے مقتدی کو تما درت کا موقع دے دہے اور یا تابی ہے کہ الم موضوع ہے تر ادت پڑھنے کے اب اگروہ

بجلت پڑھنے کے خاموش مہے توخلاف موضوع لازم آئے گا ۱،

نه تولد دان قرا امدائ بعین اگرام نیکون آیت ترخیب پڑھی مشاہیں آیت پڑھی میں برشت کی نوشجری دی گخرہے یکون آیت تربیب پڑھی مشاکون ایس آیت پڑھی مشاکون ایس آیت پڑھی کے دعا کرے اور دوز خص نجات کی دعا کرے مشاکون ایس آیت پڑھی کے دعا کرے اس میں میں دونرخ کی بولناکیاں بیان کی گئی ہیں تواجد برخ جے بکرخا موش مشادہ برخ مطاب یہ ہے کہ تقتدی برحال الم اس طرح اگر کسی آیت میں صفود پر نووصل اللہ علیہ دسلم کا اسم مبادک آے تو درود شریب نہر ھے بکرخا موش مشتادہے مطلب یہ ہے کہ تقتدی برحال الم

تاہ نواراو طلب الإ بين جب خلب دے نومي كھ دراھ بكر فائوش طبت ادر طلب اگر فطب ميں صور اكرم منى الله عليه وسلم پر درود بھي تو بى مقترى بكھ درپڑھ بكر فائوش سے سنتارہ اس كئے كم فقات دوایات سے بت چلتا ہے كہ ظبر ميں گڑ بڑى ڈالئے والے كاموں سے پر بزكر ناوا جب ہے البت خليب نے اگر دو آبت پڑھى بسى درو پڑ بين بڑھ كامكر دياكيا ہے جسے يا ايباالذين آمنوا صلوا عليہ وسلوا آب ابت سے درود شريف بڑھے الكين بدامرائست سان ہے واجب بنس، اور من بہے كہ كتوں اورو تلؤں كے دوران كى جزك فالفت نہيں ہو تی برطيكم على من فلل ان اللہ اللہ اللہ من ورود شريف پڑھے من من فلل آئے يا فلل ان كان دائر من ورست نہيں تا

## فصل فى الجماعة

الجماعة سنة مؤكدة وهو قربيب من الواجب والاولى بالامامة الأعلم بالسنة تمالا قرأ ثم الاورع ثم الأسن فأن المعبد الواعرابي اوفاسى او اعلى ا م

مبتدع اوولدالزناكري

شرجب، درید مصل جماعت کے احکام اور اس کے مقلقات کے بیان بیرہے جماعت منت مؤکدہ ہے اور وہ واجب کے قرب ہے ۔ اور ا امامت کے لئے سب بہزوہ ہے جو دما فرین بیں ہب نے زیادہ عالم بال نہو بیرسب زیادہ قاری ہے بعرسب نے زیادہ مثل ہے بعر سبے زیادہ س درسیدہ شخص تواکر علم یا بدوی یا فاستی یانا بہنا یا برمتی یا ولدالزنا کے امامت اکر وہ ہے۔

کار دکرنا مقصودب کر تباعت مرت سنت مؤکده نئیں بگر اس سے لبندہے۔ بہرمان ان بہتا دیات کی بناپر خیر فرکر کا ن گئ ورد بظاہر ضیر تخد سکے تولدالاعلم بالسنة ایج بین اماست کے لئے زیادہ لائن ما فرین میں دہ تمن ہے جو نمازے مقلق احکام کاسب سے زیادہ عالم ہو خواہ وہ د دسرے مسائل میں زیادہ عالم : ہو۔ اس کے بعد اتمام کا درجہ بین عالم بالسند میں اگر ما فرین میں سب برابر ہوں توان میں اچھے ما نظار آن یا تجزیہ وترتیل کے کما ظامے جزیادہ قاری ہو وہی اماست کے زیادہ لائن ہے۔ الم ابو یوسف اور ایک منافرین نے اتمام کو المت کے لئے سب نیا وہ لائن کہاہے اس کے بعد عالم بالسنہ ہے 11

ت بها مصبوع ابلیمه ۱۱ کله توله نم الادر عالخ دیون عالم بال ندادرا قراد بوغیم گرما فرین سب برابر مول نوسب زیاده شق شخص بوشبهات سے جمل پرکور کرتا ہو وہما ام بنے۔ اگراس میں بم سب برابر ہول توان میں بوسب سے زیادہ من درسیدہ ہو دہم ا ماست کرے۔ دباتن مراکز دہ برم

. ان كمك انسل ترين بات ٢٠٠١ فضائ الجماعة شرح الوتاية المجلد الاول والغاسل بالماسخ لان الخف ما تعمن سراب الحد ثالى الرجل وماعلى الخف والغاسل بالماسخ لان الخف ما تعمن سراب الحد ثالى الرجل وماعلى الخف طَهُر بالمسح والقّائم بالقّاعي بناءعلى نعل الرسول عليه السلامُ الوِّمَى بالوفى سي المنتفل المفترض لارجل بامراً واوصبي لان الواجب ناخيرهن بالنصر في المناسبة المناس

تر مب، اور و مونے والا مس كرنے و الى كے ساتھ (اقتداكر سكتاہے) كيونكر موز و بسرك طرف مد شكے سرايت كرنے ساتھ واقدم د مدن موزے کے ادیرہ دوسے سے پاک ہوگیا اور کوڑے ہو کرناز پڑھنے وال بیٹھ کر پڑھنے والے کے ساتھ ( اقتداکر سکتاب ) بنا بررسول الشمل الشرعليدوع كندل كر ادرا خارع مازير عن والاددوس اخار عن والدين انتار عن والما درنمل يرصن والافرمن برص ولك كرسانة (امتواكرسكتاب) اورمروعورت كرساق يلابانع الرك كرسانة استرانيس كرسكتا كيودكرورتون کوموّ فرکرنا نعن کاردے واجبہے۔ اور پا<del>ک تیمن معدود کے سات</del>ۃ (آمتدانم پرکرسکتاہے)

حل المشكلات : سله تولدالقائم بالقاعد بعين كور بوكر فاذير سے والاً وم اس شمف ك انتداكرسكة به جوكس عذرك بناير بشيع بليع نازير حد بابوليكن بيمرر هضك سانة يرخرط بحب كروه با تاعد ، وكوغ وسجد مكرد بابونب قائم كے لئے قاعد كى اقتدا درست ہے اور اگر قاعد ا شادے سے پڑ متنا ہو تو قائم کے لئے اس کا تقراد رست نہیں ہے بیکن نیاس کانقا منایہ ہے کر ماعد کے پیچیے قائم کی اقتدامیح دموکیو کہ تیام فرائن يس سے ہے اس تياس كى بناپر ابام محدُ قامد كے بيعيے قام كى انتداكے عدم جواذك قائل إلى مكن جب أثم يَد و يكيف بين كرجناب رسول الله منسل الشُّدعليد دسلمن مرض موت بس بينيم كرنا ورث الله ودمقت دى سب كمرْ مستفة تواس نعس كابنا يرم في قياس كونزك كرديام،

شاه تول والمؤي الزمين التارسي يرض و له كريمي وومراكون الثاره يريره ف والاا تتداكر في تورست بداس الح ك وونوس وصف بي برابري ١١ سّه توله والمتنفل الخ. يعين فرض يرسن والمسلم يتيم نفل يرسن والا انتداكر سكتاب اس كه وجريه ب كه اس مودرت بي حال ك محاظات الم ما توكاب. اس سے یہ اٹنار و بھی متلے کراتیدار کے نئے یا شرکت چاہیے کی دونوں برابر موں مین دونوں ایک ہی ٹازیٹے ہے اور دیک ہی طرح یا مفتری حال کے اعتبار سے ادنی دوب و کھتاہو۔ مشلا ایم کٹراہو ا دونفندی بیمشاہویا ایم نرض پڑھتاہوا درمنتدی تفل پڑھتا ہو یا ایام مردہوا ورمنفنڈی عورت لیکن اس کے بخکس صودت عب بينى المنفل پڑھے اورمنفتری نوض يا الم مورت اورمنفتری مرديا الم مبس ا ورمنفتری بانغ دفيره صودنيں بوابھ بيان بيس بر جائز نہيں . البتدمغرب كاناذي منتفل كم له اقتداء جائز نيس أس الح كابين ركعت كم تفل مشروع بهي ب

يكه نوا لارجل ياما ة الز-اب ك بحاد التدار ك موزي بيا ن بوتي بهان عان مورتون كابيان عن بن التدار درست نبي بوتى چنا پخه کمنے ہیں ککون مردکس مودت کم پیمیے اقتداء کمرے اس کے گردمو کی الڈمس الٹرعلے دسم نے اس سے مانست فرا کہ ہی اس طرح بجر *درے چیے میں کوئ مرو* دَبَانِغُ،انْتدا يُرسه. اسْبك كم بِهِ المركِيةِ فرض پڑھ و ببے ليكن اص كايہ فرض نغلوں بيں شاد ہو تلے كيوبم و مامق فيرم كمكنف بالثرع ہے. اودنغل پڑھے والے کے پیچے فرمن پڑھنے والے کما تنزام پی نئیں ہے جب کہ انبی منقرب ہی خودمصنف کابیان آتہے۔ مدیث برہے کرتین سے تعم انٹالیا کی داہ ہے یہاں کہ کہ الغ ہو جائے (۲) سونے والابہاں تک کو جاگے جائے وج، داوان بہاں تک کہ اے افاقہ ہو جائے۔ اور میں فیکف دوایا ننے معلوم ہو تاہے کہ ایا نئے تھیے جا بنے ک اُ تترامیح شیرے بیکن اگرخود تندی بی تمنفل بوشائی ادری کی جاعت بی صوصاحب ابا نے بچہ ما فط تراکن ہے اور بالغوں بی کوئی ما فنانہیں تواہی صورت بی علات بخ اددسّاً خسرین صنفیدکے اکثر فق اسٹیبیے ک امامت کومبائز کہاہے اس ہے کہ امیے حافظ کا مفط تازہ دہے گا بوکہ واجب ہے علادہ اُن اس ابک طرح ک بحت انوا ل برت ب البتربهت حفوات بنج که است کے عدم جوان کے بس قاتی بس بسکن بهارا ذانی بنبال بیم ہے کا للوں می خصومًا نالغ ما نظام أن كم مفعا فراك تال و ركف اوراس كوشون ولاف اوراس ك مت انزاى كى غرمن النكريمي المتداميع موالهاي ا

شه نول و طاپریبندند . پیال طا برے مرادمیم *آدمن جو*با تاعد ، وخوخش وغیرہ ے لمارت حافل *کرتا ہ*وا درکوئ عذر لامق شہو اورمنزوںے مراد وه آدم مب ک طبارت کمی نمامی فرددت ک بناپروتن مو قدمے به در تخص بے جومدت دامئے عذرہے معذود جیے بخیروالامب کی ناک سے مسلسل خمان میادی جوياسلس ابول نعني مبركومين بينياب كا تعلم "بيكتا جويا بوا فادع بون كي بياري باكس زغم سه بيب يا خون وغيره مسلسي جاري بوكرا يك نواز براها كي حتے برابر دنت کے ہے ہیں بند : ہونو دہ معذودہے تواس تنم کے معندور کے بھیے میتے آوی کا اِفتدا کرنا درست نہیں ہے ۔ اس لئے کم میتے آوی کی جا اُرت کمل اور مطلق بوقبت نبلغ مسندورک بلادن کے کہ اسک بلادت وقتی ہوتی ہے بین جوہی ونت گذر کھیا ساتھ ہما س ک بلادسی یا طل برکن نوانقنی وخوکا و دسرکو نی سبب زیا یاجلتے ہ

فصل في الجماعة المستعارة على المول المولي المولي المولي الموري المولي ا

ترحمه ۱- اس طرع قاری همنی ای کم ساتوا ورکیرایین والانتقاکی ماتوا و دغیرا شاده کرنے والا شاره کرنے والے کے ماتوا و دفون پڑھنے
والانٹن پڑھنے والے کے ماتو دا تداہش کرسکتا ہیں کہونگاتوی کی بنیا دخید نے پرد کھنا با کرنہیں ہے۔ اور ایک فرمن ناذیر سے والا دوس کرفن فالا برعی والا دوس کرفن فالا برعی دالے کے ماتو دیمی انتدا ہیں کرسکتا ہے کہونگہ انتدا شرکت ہے کہ ذائر تا دوس کر کھنا ہوتو ایم اس کو این دا ان کو این طرف کور ایک می مورو والم اس کو این دا ان طرف کورا کرے بین مقتدی آگر ایک بی محمل ہوتو ایم اس کو این دا ان کا دا ماتوں کا ایک شخص ہوتو ایم اس کو این دا ایم کا در این طرف کورا ایم و اس میں اس بات کا طرف اشارہ ہے کہ ایم کم کرے کہ وہ دا ایم کا فرما بردا اس کا ایم کا در ایک کا میں کو ایک کا میں کو ایک کا میں کا در ایک کا ایک کا در ایک

حمل المشكلات، سله نول وتاری بای بهادی اصطلاح میں وہشمی قادی ہے جہا بجو بد نوان پڑھنا جانتا ہوليكن براں پرما ووشف ہم کو قرآن کا سعہ یاد ہو اورای ومشفس ہے مبرکو قرآن جرسے ایک آیت بھی اون ہوا در اس کوائی اس کئے بی کداس کہ اس نوسیاپ پر اہو اولیہا ہی د کھ دیا بہاں تک کو قرآن کی ایک آیت بھی نہا نتا ہو بعنم کا خیال ہے کہ ای وہ ہے جرسے زبانی طور پرکسی طرح قدر ماہر قرب انعسساؤہ کی مقعار قرآن سرکھ لیا لیکن مرفوں کی شناخت بنس کرسکتا ہے۔ اور قادی وہ ہے جو قرآن د کھو کر ہاتا عدد ہڑ حد سکتا ہے۔ برا ذاتی نیال میں بین گوٹ تول کی محت کی طرف ہے۔ اس کے کہ جو قرآن میں ہے ایک آیت میں وجانتا ہونا زمی بنیں بڑھ سکے جو اور جو ناز پڑھ نہیں سکتا اس کی امامت مقعد و دنہیں ہے۔ ا

ہ محت دیروں یا صابیہ ہے ، ماد ہاں ہوں وہ وہ ہی پر وہ ہے ہداور وہ وہ ہیں طلبا ہی کا ہمت مصورہ یہ ہے ہے۔ سله نول ولابس بعاد بعبی برہنے کہ میچے سروصا لیکنے والے کی اقتصامیح نہیں ہے یہاں پر عادینی برہنے مراد در شخص ہے ہیں ہے کو میں ہے انٹاسرو مانک سے متناکہ خان میں وصا تکنا فرض ہے ، اود لابس سے مراد ور شخص ہے میں کم ہے کم اتنا کروا ہے کہ میں ہے استان سروحا تک

سے بوناز کے لئے فرمن ہے جنابخہ ایس کوبر آبنہ کی انتدامیج نہیں ہے وہ ظاہرہے ،

شه تول و فیرئزی ایز کین دکوع و مجده ا شارے سے کہنے ولے کے پیچے پاقاعدہ رکونا کے ما تونا زیڑھنے ولے کی آندا جیج نہیں گے وکروہ کی م کرنے والا نواہ بیٹوکرنا زیڑھتا ہو یا کھٹے ہوکر۔البت اشار ہ کرنے و الے کہیچے وومراا شارہ کرنیوال آندکردکتا ہی نواہ ان جی امام بیٹوکرا شار ہ کرے اور مقتر کوڑے ہوکرا شار ہ کرے : نومی ماکڑے ۱۲

کله تول ومفرمن الخدین نقل پڑھ والے کے پیچے قرمن پڑھے ولے کا انتدا درست بنیں نواہ ددنوں برابرتعداد کی رکعت وال نازبڑھ به بول . شدا ام بعاد رکعت نقل پڑھ رہا ہے اور فرمن کی بول . شدا ام بعاد رکعت نقل کی بنا فریق ہے اور فرمن کی بول . شدا ام بعاد رکعت فرمن پڑھ و دلے کہ ہوں ۔ شدا ای باضیف ہو کے کہ اس الم اس کے کہ اس الم میں ہے کہ اس الم میں کے بیا اور میں ہے کہ اس الم میں کا بیان میں ہے ہوں اس کے بیا اور میں الم میں

لله نولاالله اللّم بين فَرِكَ مِاعت مِن مُرادت فول كرية الله كان ينبندوغفلت كا دفت بوقائه برشخص وقت پرفتريك نبي بوسكة الرّر ارت لمبى كه تولوگ كرّست شريب بوسكين كم رسكن فجرك علاوه و ومرى نما زول مِن ايسانه كري . لمبن ترادت سي مراد ان سورتول كامقدار سي لمبي مج معورست مفسلات مِن سے برنما ذركے لئے متعبن بين الم محد مركم نزد يك برنما زمين بيل دكھت كى قرادت طويل كرے ١١

كرے كا۔ اور دجاعت كاناديں اسے مرونوك معف باندھ بجريج بجرمنن بجرع ورتيب. ديباں بر، تخنا تي جھ بے فيان جع ہے قبل كي یس اگریرد کے برابرکوئ عورت کوئوی ہو جائے ایس نازیں جو کہ نخریہ وار ایس عورت وردیس منز کہ ہے نواگرا کا من عورت کی امامت کی ئىت كتوم دى ناز فاسدم مائے كى در دعورت كى ناز فاسدموكى ـ

عل المنكلات، - مله نوا ويعدم الخ بعن مقدى أكر ايك فرار بونوام أكر مائ المنك دومطب بويكة إلى دا، خانك شوع میں ایک نے زائدنفتیری مونوا ام آعے بڑھ جائے جیسا کہ ہاں ہکرتام د بنائے اسلام بیں بین دمتورہے کرام سب سے آھے ہوتا ہے اود کھیلا کھڑا تھا: ہو تاہے مفتدی خوام کتے بی کیوں نہوں ایام کے بیتے صف باند صفح ہیں۔ تنارخ د تایر نے تی تن کواس مفن پرحل کیا ہے دم ناز شروع کرتے وقت مرندایک بی مقتدی مقااور و و ام کی وایس طرف مطراب. اب دوران نازیس اگرادر می نقدی آماے نواس میں دومور میں جائز ہیں۔ بيل مورّ نديه ب كيبا نفتدى بيمي مط ملت اوربعدي أيوال كرما يغصف بانده. دومرى صورت يب كدام خودا بن مكرت آ محيم ط مائے اور آنے والے کے لئے مگر فال کر دے بہ وونوں مور ہیں جائز ہیں لیکن دوسری صورت اولی وہنرہے بیکن ایسے موقع ہر و میمنا ہو ماکہ الْم كَ آكَ برُ صَنْ كَ لِنَه سَانَ مُكِّرُ مَا لَى بِي إِنْسَ الرَّرِ مَا نَ فَيْكُ تَوالَم كَا آكَرُ مُنْ الدولَ بِي اود الرَّرِ مَا نَ مَكُونُ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ

سكة نوزو لوظرمد شائز. مطلب به به كرا لم فنما زيرٌ حال إوربعدين معلوم بواكده به وخوتفا ياده مبن تفاتواس ك نازنيس بوق بداوه امامه كرے كا در ساتنى تقتدى بى ناز كا عاد مكر في اس نے كرا ام كى ياز تقندى كن نازكوستنسن ہے لندا تقتدى ك ناز كا ميم جونا يا : بونا الم ك نازیرمونونسهے جسیں الم کی نازہوگی نفتاری کی نازمیں ولیں ہی ہوگی اس سے الم کواگرسبوہ ومائے نونادہ تنیدی پرمیں سمبرہ سہولازم آ تاہے میکن مقتدى كاسبوبونيس المربريده مبولان بني بوتا إندا تقتدى يربع لان بني بوتااس مشكركس نفترى كم مالت نازمي مدن لاحق بون بر نیاس دیماجائے اس لئے کہون ایصلا و نازی میں ہوتاہے اس عے لئے قبل ازصلات تیاری نہیں ہونی سیلان مدے مکر دی مدن قبل از ناز لازىك أب أكرس مدف اتفاقًا خا ذك الدر لا عن بومك تولمن خوداس كا زدار بوكا در الماس كوموب محداد »

تكه تول ديينغ الرمال الإجين جاءت ك ناذي الم سے منفل صف مردوں كى ہوگ. مردوں سے مراد بالغ يا تل مرد اس كے بيد بجي جونابا بنہوں ان کی اس کے بعدخنثوں کی صف ہو۔ اورخنی ہے مرادخنی مشکل ہے بین جن میں مردوعورت ووٹوں کی علامت بما بر ہو کو لگ علامت غالب : ہو یا د دنوں میں سے کو ن علامت نہ ہو۔لیکن اگر کون علامت غالب ہوتواس کوغالب علامت کے کھافا سے مردیاعور ن بونے کا مكرديا مائے كا.عورتوں كى صف منتوں سے مبی پیمیے ہے اس لئے كم منتوں ہیں رو ہونے كابمی امتال ہے اس بے عورتوں كوان كے پیمیے ركھا گیا ا، نكه توله نسدت ملؤنة الخ. اس مِن بمادسه أمَرَ نَكُذُ اود مِبود كما تنانب بي . وه بكنة بن كراس طرح ناز فاسدنه وك. ( با ق فسر ا منده مير ا

اى ان طالت على جنب رجل امرأة مشتها ة بعيث لاحائل بينهما والصلوة مشاوكة

تعريبة واداء فسدت صلوة الرجل ان نوى الامام امامة البرأة وان لم عريبة واداؤ سندو وقد والأشتراك في التحريمة بان يكونا بانيب ين ينو تفسد ما على تعريبة الامام والشركة في الاداء بان يكون لهما امام فبما تعريبته المام والشركة في الاداء بان يكون لهما امام فبما

يؤديانه اماحقيقة كالمفتتليي واماحكما كاللاحقبن يعنى رجل وأمراة اتتها

برجل فسبقهملمدك فتوضأ وبئياوقد فرغ الامام فحاذت المرأة الرجل فسنت صلوة الرجل فأللاحق وال لم يكن له امام حقيقة فله امام حكسا

فان التزم ان بودى جميع صلوت ملف الامام. کے د دنوں میں مشترک ہے توائیں صورت میں اگر ا صام نے مودت کی است کی ہے تواس کا نازفا سع ہو جائے گی۔ادرا گرفودت کی اامت کی بیٹت نے کہ ہو نوعورت كاناذ فاسد وجائ كا اور فقار المأثراك فاحري كانفيريك كورت ومرد وونول ابن تخريركوا ام كالحرمير بذاك ولا اوراشراك فالوا ک تغییر یک بے کرج چیزو، دونوں اداکر رہے ہیں اس میں آنِ دونوں کے لئے ایک الم ہو، مقیقة ایک الم ہوجیے ووثقت دی میں یا مگاایک الم ہوجیے دو لائنين . تينايك مردا درايك ورسندايك مردك سائموا تداكياب دونون كونازك الدرمدث إين وكيانود ونوب وبنوكيا ورباك مالاكواتي ين ا ام نازے فارخ ہوگیا ہیں قورت فوت شکرہ کو اداکرتے وقت مردکی محافت کی تومردک ناز فا سربوگئی۔ ٹولا حق کمسے اگر پر حقیق کا ام ہورہ ہے لیکن حکا امام اس نے کراس فی احرام کیاکی این پودی کا ڈا ا اسکے پیمیے اواکرے۔

عل المشكلات <sub>٦-</sub> دبنيه مكذخته اود ديل مين و مديث بيش كم من مين عود تو*ل كوييجي د كف كاحكم ديا*كيلت ينابخ اس حكهي يودتون كويجي ركعيًا فرِضْ ثابت بوتله - اسْ كا خاطب رديه ا ودروس تزكد تا غر (يين ترك فرض انابت به بكذ امرد كم كاز توسل جائي كي ا ووغولا كي خا و ناسط م وكد اكريه منما عودت مي ييمي د سخير ما مود به تام مرد كا تعداً اورعورت كا فعيا ترك فرن الزم كا يامرد كاعودت كم سائة تفاكا و تا فرمي ابسا بى دربه المبي المتدى كاام كي سائة كروم يعي دار المراكع بواب ب طرح القدى كوام الماكم برخماً مأثر نهي ا دربه صف اس كانا ذام بوجانيه وادرام كوييج إساجائز بي عمراس كمازي أولى اس طرح مسلد ندكوده بن طودت مردكا مكم به كرصورت ندكوره بين مردك كاذ توثوث مائے گ نیکن عودت کی نازنسی توت ک ۱۲

مله تولهاى ان صلت الخ. بدايد و فيره ميرب كهادس نزد بكسودت كم ماذات مي آخد ساز فاسدموكي پچمنزالطایی . شارح دقایدُنے ان میسے بعض ک طرف پهاں ا شاد میمنگیاہے شنگا دا، عورت بالغربو یا شہوت والی دمسیانی بجی بود. دیم عاملہ و دیمسنی دیوان دہو) دماالم مخدّے نزدیک ایک دکن کے برابر ماذات ہیں رہے۔ الم ابوبوسٹ کے نزدیک اس کے ساتھ ساتھ ایک دکن إد اکرے دم ماناز ركورا وسمود وال مور چنا پخ ماز جناز و پامېده گادت يې مونونامدن دوگا د ۵، تخريم کا عبنارسے نازمخرک مود ۱،۱د ايگل کا متبارسے مخترک بودی مگرایک بو بینا نی اگرایک ان یں سے اس تدرادنیا لایں ہے کمبتنا ایک آدی بوتاہے ستاہبت اوپنی بلنگ یا جبونز و پراد د دمرانِی زمین پرتو فاُسِدن ہوگی (۸) جبت بی اتحاد ہو اب اگر مبت میں افتلان ہو شگا خاذ کع سے انگرو نتلف جبت میں فازیر تھے تو می ارآت ک وجه سے ناز : توسلے تی و ۹) دونوں کے درمیان کو ن پر د مائل نہو دون الم عورنوں کا است کا بنت کرے ۱۲ سکہ توارندت مسلوۃ الرجل فتح القديريب كرايك ورت كى وجرت بين مردول كاناز توث جلت كارايك دائين دالے كى دوسرا إين و الے كى اور تيرا يجے و 11 كى ادروں کی خاز فار کرد ہوگ اس کے کوس میں کی فار ٹوٹ جائے گا وہ دوسروں تے ہے مائل ہو جاہیں گے اس طرح دوعوز تیں جارتی خار تورُّدِي كَ. اود اگرد وعورتين الگ الگ بون نويعبن صورت بين برايک كما وبرسے نين مردوں كُن نّازين د بقيّ صا كنده يرث

نملى الجماعة (١٩٢) مرم الوتاية المجلى الاول فاذا سبقه الحماث فتوضأ وبنى يُجعل كانه خلف الامام حتى يثبت له احكام المقتديين كحرمن القرأة ونحوها بخلاف المسبوق وهوالذى ادرك اخر صلوة الامام فلم يلتزم أداء الكل خلف الأمام فعوف أداء مالم يدركه منع الامام منفرد حنى يجب عليه القرأة فالمسبوتان وإي كإنامشة كدي في التحريبة اذبنيك تحرببتهماعلى تحرية الامام فليسامش تركين اداءنا حاذت امرأة رجُلاق اذاءما سُبقالمُ تقسد صلوته الرجل لعدُّ مُ الشَّركية فى الاداء اتول فى تفسير الشركة فى التحريمة والاداء تساهل وبنبغى البيقال الشر فالتحرمية الكبني احداها تعرمته على تعرمة الاخر

مرحمب، بس جب اس کومدے او من ہو انواس نے دخوکیا اور بناک نواس کو ایسا قرار دیا جائے گاکر گویا وہ الم کے بیچیے ہے بہال تک کہ اس کے گئے مقتدنوں کے امکام ابت ہوں گرمیے توارت کی وحت دغیرہ نمان مسبون کے . اورمبوق ویشمنی ہوام کی ناز کا آفرصہ بایا بنی اس نے پورمی نازكوالم يسيعيا داكرن كااحزام بسيكيالي ومناز كاجوحدال كرساتونين ياياس كواداكر فيس منفرد يبال نك كراس يرتزارت واجب بيج بس دونوں مبوق اگر پر تحرمه ميں مشرك بن كيو كد و دنول في ابن تخريم كو ام كى تخرمه بر باكيا بي ديكون و . د ونول ا دا بس مشترك بني ايس دكين وونوں مبوق دوشفردای کاسبق بی اگرمبوق کے اسبق او اکرت دنت کون مبونداس کا فادات میں اجائے تومردی تار تاسی هٔ ۱۹ گی رسب اداریم شرکت دیونے کے د تارح فرانے بی کمیا میں کہتا ہول کرشرکت نی انتحرمی اور شرکت نی الماداری تغییر میں نقب کے ال ہے . اور مناسب یہ ہے کہا مائے کہ شرکت نما التم میریہ ہے کہ ووٹمن بی سے ایک ابن تخرمہ کی بنا دوسرے کی تخرمہ برکرے -

مل المشكلات، د د بغير مركذشت، فامديول كى نافع وندبر، سله تود كالقدين جوام كييع خاذي انتداكر تا بعاور مؤتم من كما ما تامي . ان من سب بكسال من موتر . اس ك كرسل شردعت آخريك الم يرسانة بورى ما فقه بورى ما فاي سرك ري ہی توان کو روکے کنے ہیں۔ معبن کوشروع میں ناز کا کھ معسنوت ہوتاہے تین دہ الم کے سا نفرشروع سے شال نہیں ہوتا بھر دو ایک رکھت ہو میلنے کے مبدشریک ہوتا ہے تواس کومبوق کماما تاہے اور تعنی کوناز کا درمیانہ یا آخری مصمعبوٹ میا تاہے بین وہ شروع سے شریک ہوا مگر بیے میں مدت لاحق بوكیایا ننده اول میں بیٹے بیے سوكیاا دم فازخم ہوگئی یاایک رکعت اور ہوگئی اس كولاحق كمتے ہیں۔ ہرایک کے ا حكام اين موتفدير بيان مول كم انشار الدنان الى منترك كمسبوق آين نوت شد و ناوكو آم كم سلام بعير نه كم بعد إس طرى الأكري بي منفرد اراکرتاہے۔ باقا مدہ تعود تسید کے بعد فاتح بڑھے میرفع مور ،کرکے دکوع ومبده کرے اسی طرح مبنی کفتیں چورٹ کی تغییرسب اداکر سے ادر لا من كومدر في التى بوت بى د ، وفوكر س كا در مير آكر شرك بوكاس دودان بى منن ركعتيى نوت بوتى وه اام كسلام بعرف ك بعد بلا تراد منت کے حرف دکوج وسمجو وا واکرے ۔ اوراکر وضوکرتے کرنے امام نے سلام بھیر دیا توبس اگر بلاقراکٹ نومت شارہ ناز ا واگرے اس طرح اگرناز کے بیج میں سوگیاا ورجب ماکاتوا ام نما زسے فارع ہو چکاہے نو وہ بھی جلگتے ہی بلاترارت نوت مثارہ نازا داکرے بٹرالمیک وضور را وراكر وفورق مائ توبيك وضوكرك بمرناز برمع ١٠

د ما مشبه مدینه، سه تول کمرن القرارة ایز. برادے امحاب کے نزد یک مفندی کی فرآت قرآن بالکل حرام نویس سے البتہ کمردہ تحری ہے ۔ اور کماہت تحرمید میر کو دست کے ترجیب اس ان اس کو وام کاگیاہے و تو باہے مراد درک کے لئے نابت شدہ احکام جنا بخد کتے ہیں کہ لا مق کو نودت خنده إ داکرنے پس غلطی ہومات توسیر ، مسوبس ہے اور سا فرہونے ک صورت بیں دومان نا ڈبیں اقامت کی فیت کرنے نوخوں کی رکھنوں بیں کو ت فرزن ندائے گا۔ لیکن مسبون میں ہے انتخام اس کے خلاف ہوں گے۔ بین اس کونوٹ شدہ اوا کھنے میں ا بغیر مرآ تندہ

فصلى الجماعة (١٩٣٠) شرح الوفاية المجلد الاول وبنيا تحريمتهما على تحريمة ثالثٍ والشركة في الاداء ان يكون احداهما امامًاللاخرفيمايؤديائه اويكون لهماامام فيمايؤديائه حتى يشمل الشركد بإي الامام والماموم فان عاذاة الرأة الامام مفسس ة صلوة الامام مع انه لااشترك بينهما تحريبة واداءً بالتفسير الذى ذكروا وايضًا لااجر فائدة فذكرالشكنه فالتحريب تبل يكفى ذكرالشكته فالاداءفاك الامام اذاسبقه الحدث فاستخلف أخرفا فتدى احدبالخليفة فالشركته فالاداء ثابتةبين الذى اتتى الخليفة وبين الامام الاول.

ترجمه ، یادونون این تحریم کی بناتیرے کی تحریم پر کرمہ اور شرکت نی الادایہ ہے کہ دو شخصوں بین ہے کہ دوسرے کے سے اس بین بین جورہ دونوں اوا کر دہے ہیں تاکم سے اس بین بین جورہ دونوں اوا کر دہے ہیں تاکم شركت بي الا أم دالما موم كوم شال موكيوكو ورت كى عاذات الم كى نازكو فاسدكر في دالى با وجود يجمودت مقتريه إدراً م در مبان تخرم وأداي بوجب تفيرنقارك التراك بهيه ادريان مي رقاب ذكره ي كوشرك فالتحرميك ذكري كحدفائده بنيي د کینتابو بکرشرکت نی الماوا مکا ڈکر کا نی ہے۔ کیونکہ ایا <sub>ک</sub>وجب مدے لاحق ہونو د دسرے کو خلیبہ کرسے . بس کسم*ینے خلیبہ کے ساخت* اقتراکی 'نوآس شخص کے درمیان مسرے خلیفہ کے ساتھ اقتداء کی اور اہام اول کے درمیان شرکت کی الاوائل میں ۔

حل المشكلات: - دبغنم مدكّذت من علمي وبها كومبره م وكرا كااود دوران فازاقا مت كينيت كمن ي بازي تغيراً تركام، سكه توارمنغرد بيبنى مبوتِ اين نوبت شاره نانسكِ ا واكرف بي منغرب كروه تعوذا ودنراَت وغيره سبب پرُسط كابكين تعبش <mark>مسائل ميرخفيق</mark> منفردے یہ فیلیفیم دانعة منفردے اس کا تتداکرنا جا تربے مراس منفردی انتداکرنا تعیم نسن ،،

سكّه نولدادّ بنيكالخ. اسك كدونون في اس كرساحته من فاز سرّوع كا در ابتدار فالبي اس كا تتداكّ بين وجه ب كرمبوى كا انتداكر نا

مائز نس کیو کروه تمرمیس مقتدی اورمنتدی کا انتدانس ک مان ۱۲

سكه توا فليسام شركين الإ. اس ك كران وونول كاس حسيب المنهيب مسے ده اواكر رہے ہي بيتي الم نهونا توظام بها ورسي الم اس من نہیں کان وونوں نے اپنے الم کے ماق ماری خافرا واکرنے کا انز ا نہیں کیاا س نے اس اور کے جلنے والے معدی انعبی منعق ﴿ مَا سَتِيهِ مَهِ إِلَى اللهِ تَولِوَى لِيَّهِ مِلاَفِهِ الكَوْسِ كايه عِلَى اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فالتَّمِلَ مِلَّا مِلَافِيةِ مِنْ مِلْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمَا عَلَيْهِ عِلْمَا عَلَيْهِ عِلْمَا عِلْمَا عَلَيْهِ عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عَلَيْهِ عِلْمَ عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عَلَيْهِ عِلْمَ عَلَيْهِ عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عَلَيْهِ عِلْمَا عِلْمَا عِلْمَا عِل شكودت الم كى كا ذات بين آئے اود اس نفير بي د ونوں مود توں پرمتم ما دي بوگيا ، سله تول مفسعة الخ بين آگر دورت اپنے الم كى ماذات من آجائے تواام کی فارٹوٹ مائے گی۔ اورجب الم کی فارٹوٹ مائے گی نوتام مقتدی کی فارمی ٹوٹ ملے گی۔ وا نعہ ورا مسل ایسا نہیں بھرا نمیطا در الذخیرہ بین سے کم مورت الم کی محاذات بین آنے سے الم کی نا فرٹوٹ کے لئے یہ شرواہے کہ الم مرك ادراكاس فيعودت كبوتر مونيكا شاده كياادر عوت وترزمون توام كفاز مذلوفي كالمكرف اس عورت كى فادلوث جائك ١١

سه نوله بل کی ایخ و خلاصه اس اعتراین کاریک کراد ارس ندکور و مون کی شرکت کانی به اور اس سے مازات کی دیم سے جاز توث جا شرد اک فی این بمد کارشد مانند و سر رہ رک سے برای اور اس ندگور و مون کی شرکت کانی بے اور اس سے مازات کی دیم سے جاز توث جا اورا خزاک فی التحریم کی شرطنیں ہے۔ اس کی ومربہے کہ اگر ام کا دخوٹوٹ مائے اور و دوسرے کو خلید باکروھو کرتے میل ملتے ہمر أكم خودلين خليف كانتراكر بداورايك مرداورايك عورت بابم ما زات بين آجايتي ان بب سي ابك فيهط الم كي اقتراك بواور دوس ن دوسرے الم بعن خلیفرک افتراک بوتو اس صورت بیں بھی میا ذات کی دہرسے مردک ناز توٹ ماسے کی. مالاکم ان کے درمیان خرکورہ منبوم کے مطابق شرکت نی التحرمین سی اس سے کردونوں ک تحرمیر ک بناایک الم کی تحرمیر پر بنس ما

فعلى الجماعة (١٩٢<u>) شرم الوناية المجلد الاول</u> وكل من افت المباعنبا دان الهم المالما فيما يؤدونه و هو الخليفة ولا تشركت بيهم فالتحريبة لان المقتدى بالخليفة بنى تحريبنه على تحريبة الخليفة والامام الاول ومن اقتدى به لحريَبُنُو اتعريمته على تعريبته الخليفية بيلم توجد بينهم الشركته فى التحريمية ومع ذلك لوكانت المرأة من احدى الطّامة إمّامن المقتدي بالامام الاول اومن القتدين بالخليفة فحاذت الطائفة الاخرا تفسد الصلاة باعتبار الشركة فى الاداء لأالتحريبة ولوقيل الشركة فى التخرمية ثابتة تقديرًا فاتول الشركت في الاداء لاتوجه بدون الشركت في التعرمية والشركة فالتحريبة قدتوجه بدون الشركته فى الاداءكما فى السبوق

<u> فلاحاجة الى ذكرالشركت فى التحريب ند.</u> ترحب، : - اور (اسمامان) براس تفس كرديبان بعبر في الم اول كرسانه اقتلاكه اس اعتباد كرج جيزوه لوك اداكرد به إي اس ميسان كا ایک ۱۱ مهے اُدرِده ملیفهے نسکن ان لوگوں کے ددمیان فرکت نی التحریر نہیں ہے کبوکرمقدی با تحلیف نے اپنی تحریمیری خاک ہے ا دوا ام

ا دل اور د ، لوگ جوالم اول کے ساخوا تنداک بی ابول نے اپن تحریم کی بنا خلیف کا تحریم پرنسیں کی بسی ان کے درسیان شرکت نی التحریم نہیں پا ل گئ . اس کے با دمور د اکر کول عود رہے ہمان دو قر دموں ہیں سے کس آیک کر دہ ہے ہو دلیک فی الا ول ہے ہو یا مقتدی بالخلیفے ہے نبود دومسرسے گردہ سے ماذات کرے توبا عبّاد شرکت فی الادارکے ناز فاسد ہو جائے گی دسکین باعثنادہ فترکت کی التحرمہ فاسدہ ہوگی۔

ا وداگر كما جائے كه شركست ل الترمية تقديرًا تا بت ہے تو بس كبول كاكه شركت نى الترميد كے بغير شركت نى الادا رنہيں با ئ ما لاسكين شركت نى الادام كے بغير بنى فركت ف التحرميديا ف جات ہے جيسے كرمبوت بس. مذائركت فى الغرب كے ذكر كى كو ف ما مت بنيں ہے ۔

المنكات إد مله تواد وموالخلية اسك كرام مقترى اوربياك دونقترى اورموالا مرسب اس كييم والروسهاي ١١ عد تولد دمع ذلك بعيني ذكوره مفهوم مطابق الن كدوريان شركت كالتحريمينس بهاد

سه نولاً الرميز بعين المرشركت والترميشرط بول تواس مورت يس ماز فاسد د بول اس ك كفرط اليس يان مى توسروط بى در هااس معلوم بواكش كتالاوابي خرطهت شك فركت في التريمية فالمماء

سه توار داوتیل این. به ذکوره ا فتران کا بواب، مطلب به کنخرید سه مرادعام معینی بویا تقاریری اور ندکوره صورت می سرکست ئى الترىمە كے ما توما تو ماذات بى آنے كى دىبىت تاز فا مندېو لئے اگر ميتقى طورىپ د داد ل كرد بول كه در بيالى شركت ن التحرمين بسيس پان کی میخ تقدیری طاد مودر پان کئی اس کے کم طلید کی تخریمہ در اصل الم اول کی تحریمہ پربن ہے اوکسی چیز میں ہواس پر بن خود بہل پیڈیز پربن ہوتہ ہے۔ اب جس نے طلیف کی انتشا کہ ہے اس کی تحریم میں الم اول کی تحریمہ پر بن ہوئتی اس طرح اس کے اور پہلے تقتدی کے در میان طرکت نی

ف نول فا تول میجواب پرودہ اور دوسرے طریق پرا عزامن ہے .خلامداس کا یہ ہے کرعب شرکت نی التحریم عیقی اور تقادیری میں عام جو کمی توا مترامن آتا ہے کہ شرکت نی الا وا رکوشرکت نی التحرمیر مستلزم ہے ہندا اس کے ذکر کی حاجت نہیں رہی ۱۰

الامام ففيته روايتان

ترحبسه: ربعن ف وصافرة بالحاذات البي وتبت ب كرا بب الم عودت ك المبت ك ينت كيم بسيكن الرنست وكم سالوعودت كا اقتدا هي دوگ دنداعورت ک ناز فاسد بوگ اس ك كور فراس بناير قرارت بي براي كام ك قرارت اس ك قرار ته ج مالا كدواند ايابني ب . تو عودت کانا د با فرارت با آل د می (ادر ظامرے کر با قرآت نازنیں ہوٹی ہے) اوراس مستوے معلوم ہو اکرجب کو ن عورے کس مردی ماذی موكرا اب ساته اتد اكرسوتواس كانتداس دتت كميع بني بوگ جب بك كرنودا ام اسك اما مت ك نيت فرك بين المردي من مردك الآ یں : بوکرا ام کے ساتھ اقتدا کرے توکیا اس صورت میں بی ام کی نیت شرطہے اس میں ووروایتی ہیں ۔

- مل المشكلات المي المرابع الإيين الراام فعورت كاما مت كي نيت اليس كي توعودت كااتيراكر الميع دموكا ورمب ك اِنتدامیے ہیں اس کا ناز کا ضاد فاہرے وجریے کہارے نزدیک بیت کے بغیرا ام ادر مفتار بعورت کے درمیان نازمی افتراک نیں پایا جاتا۔ دیکھے مرکومقام شازیں فرتب تین مغذم ہونا ابنتہے اورمیں پرکون چیز لازم آے اس کے لازم کرنے پر اس کا لزدم مونون بوتا ہے جمع مقدى اس كے كدا ام كى ناز لوٹ مانے سے نفتدن كى ناز مى لوٹ ما لى بى بموكد اس كائز دماس برموق د سے امام زفرہ كا اس بى خلاف ہے وہ فرانے ہى كمور تون كے الم بلنے كى نبت مطلقا شرط نہيں ہے ميے الم كے لئے مردول كى المت

کی نیت نشرط نہیںہے۔ تیاس کا تقامنا میں بیمہتے اور ہدایہ اور البنایہ بی اسی طرحہے ۱۱ سلے نولہ لا بنالم تقرآ۔ بیسٹی اس عورت کی خاز اس لئے نہیں ہوئی کم اس نے حفیق یاسکی کسی طرح کی ترارت نہیں کی جقیق تو ہے کان و ناتوطابرے اورمدیت کے مطابق امام ک ترارے اس کی ترارت بوجاتی اگر امامے اس کی امامت کی نینے کہو فی توجو تک یہ می دیو فی تو

اس ک ناز با قرارت بول اور قرارت کے بغیر خازمنصور نہیں ہے ۱۲

سك تولدوعلم من بذه المستلة الخ. بدايه اوراس كى فواشى بن اس كن نفعيل يول ب كدا تسترام كدونت الرعورت ايك ايميرو کی مما ذت بس کوئی بومائے بوکراا می محاذرت بی کنرا ہے اور ا امین عورت ک امامت کی نین کرے تومورت کی تازیو مائے گ لیکن اس مردکی ناز نهوگی اوداگرام نے عورت کی نیت نہیں کی نوعور کت کی نازیمی دہوگی بعینی اس صورت بیں ان دونوں بی کمی کی نماز دہوگار مردکی نازتواس سے جس کی عورت اس کی خاذت ہیں آگئی . اور عور کی ناز اس نے ہیں ہوئی کہ ایا ہے اس ک اسامت کی نیٹ نہیں کا ۔ اوراگرافتدار میں ماذات ذکرتے توا کی تول کے مطابت الم کا نیت اب مبی شرط ہے اورایک تول کے مطابق الم کی نیت فرط نہیں ہے۔ اور بہی میمع معلوم ہو گہے ١١

عدة تول نفيه روايتان. در المنتاديب كراكرورتون كامامت كانواكر نازجباز مكيماد وبالي كوئ عورت كى مردك ماذت یس آگی توقورت کی نازدرست بون کے لئے الم بر طروری ہے کی ورت کی المت کی نیت کرے تاکہ بالتزام ماذات میں آئے کی وجے شاز ند نوئے . اور اگر مماذایں اگر عورت نے اقتدا نہیں کی تواک میں الم کی نیت شرطے دوسرے تول میں نہیں اور ب دوسرا نول صحیح معلوم ہو تاہے جیسے ناز مبازہ ، جعہ دعبر بین میں اضح مذہب کے مطابق یہ شرط نہیں ۱۲

فصل في الجماعة (١٩٩<u>) شرم الوتابة الجلد الاول</u> صلى أي بقادى والى او استخلف ف الأخريين اميا فسدت المكل اى ان امّا في قارياداميا فسلات صلوة الكل اماصلوة القادى فانه ترلت القراءة معالفدرة عليها واماصلؤة الاميكين فلاغمالمارغبانى الجماعة وجبان يقتديا بالقادئ ليكون فراءته قراءة لهما فأركا القراءة التقدير مع الفددة عليها ولواستخلف القادى فى الاخريان اميافسدت صلوة الكل خلافالزفر فان فرض القرأة قد أدّى فالأوليين قلنايجب القراءة فجميع الصلوة تحقيقا اوتقدابرا ولم نوجد.

نرحیب، - اگرایک تاری دبینی فرارت قرآن کا مِلنے والا)ا درایک امی کا ام ایک امی بویا قادی نے اُ فری دودکعتوں میں ا می کوخلبند بنایاتوست کی کا زفاستر موکنی . قاری کی کا زنواس سے فاسر موق کے اِس نے تمارست پر نقردت در کھنے کے با وجود تراریت ترک کی آورو و اول ای دایک الم اور دوسرامقتری ک نازاس سے فاسد ہون کرجب دونوں نے جا عتیص ناز پڑھنے کی نوائٹ ک توان پر وا جب تعاکم فاری کی انتداکرے تاکرواری کی قرارت نقریز اان دونوں کی قرارت ہوئی لیں ای کو اام بناکر دونوں ترِات تقدير بين ندرسك با وجود قرارت بهي كي إدراكرٌ قاري ني آخري دوركعتون بي اي كومليغ، بنايا توسب في خاذين فاسم ہوگئیں اس میں امار زفر کا فلانسہ وہ زراتے ہیں کہ اورور کعنوں میں قرارت فرمن اور وہ اور ہوجی ہے ہم داس کے جواب میں کہتا ہو ایس کے جواب میں کہتا ہو ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کا تام رکعتوں میں قرارت واجب ہے تحقیقا ہو یا تقدیر ادبہاں پر) وہ نہیں یا نگئی۔

حل المشکلات، - سله توادف دست صلاه الکل بین اس مورت پرکس کی نازصیح نهوگ. برایم اعظم ابومنیکه کے نزدیک ہے لیکن صاحبین جمر بمذہ ہیں کہ ای اور ناننس پڑھنے و الے کی نماز کمل ہوجائے گی ۱۲

سکه تولد مان فرض انتوار ۱۶ نید با مرزورکی دلیل ب. طلامه اس کایه به گرزارت مرف بیل دورکفتوں میں فرمن بے اور وہ اوا بوگیاکیوں کران دونوں بیں ایام فاری تقے اب آفری دورکفتوں بی خلف بننے کا سوال آیا بن بی فرات نہیں ہے بیکر مدید سے معاآبَتَ تسبيع ير صفت بين نازمونماني به بداان بي تاري اوراي برابري بداان بي اي آخرمليد به توناز دفوي كي رمنيه كي طون اس کا بواب تلناا بزے یوں دیاگیا کم تمام دکھنوں میں ترارت فرمن ہے کیونکہ پرزگفت نالری ہے اور نال بغیرترا رت کے شعق نہیں ہے۔ البتر ترارت عقیق اور نقدیری ہونی ہے اب ای بی ترارت کی المیت نہونے کی وجہ سے ترارت نہا ناکئی زمنیق دتقدیری بدا نازنوٹ می ،

## بأب الحيث فالصلوة

مصل سبقه العدى توضاً واتعرف الشافئ ولوبعد التشهد خلافا لهما فانه اذا قعدة قدر التشهدة في مصل سبقه اذا قعدة فرض عنده والاستيناف افضل لماذكر وكما اجاليا شاملالجميع المصلين فصل حكم كل واحد من الامام والمنفرد والمقتل شاملالجميع المصلين فصل حكم كل واحد من الامام والمنفرد والمقتل

ترجب، ۔ یہ باب فازیں مدے انتی ہونے کے بیان میں بعدل کوجب مدے سندے کرے تو وضوکرے اور خوار پروری کرے اس میں ام شافئ کا خلاف ہے کیو تک جب مقداد نشہد بیٹھ گیا تو خاز تھا ہوگی اور اہم ابو منیف کے نز دیک ناز بوری نہیں ہوئ اس کے کرمسل کے اپنے فعل ا متیاری کے ذرایع نانے نکل اً ناان کے نزدیک فرض ہے۔ اور اسٹیناف دیعنی از سرنو پڑھنا ہا تعنی کے معنف کے جب مدے فی العمل کا ایک اجمال سم کا ذکر کیا جو کرتیام معلیوں کوٹ ال ہے تواب الم مقتدی اور منفوص ہے ہرایک کے احکام کو تفعیل سے برای کرتے ہیں۔

مل المشكلات، له نولراب الدرث الإبعن اس باب مي خاذك اندروانع بول ولغ وادث وعوارض كمنعلق مساس بيان موع كون اسكايه مطلب نهجه كرترارت في العدلوة وغيره ك طرح حدث في العدلوة مبى خاذ كا مزوجو گا. بكرمطلب يه به كرار اتفات ايسا كيد جو مات تواس كامكام كيا بول نظ بينانيراس باب مي انعين مدال كابيان به ١٠

سکه تولم توض اگا بعینی اس پر لازم ہے کہ وہ جاگروخو کرسے۔ اس کبنداے اختادہے جاہے ابن بقیرناز پوری کرے یا از سرفوج ہے ابقیہ پوری کرنے کو بنائے ہیں۔ اور بنامکے لئے پر شرطہے کہ معدٹ کے بعد با ہزائن ، شعرے کہ ایک دکن پوراہوسے ور شناز ٹوٹ جائے گی نیزوخوک نے جائے اور آنے کے دوران ایساکون کام نرکھے جو شاذکی حالت ہیں کرنے سے شاز ٹوٹ جات کی اور بنا صح ہے ہوگی ہ، اگر ایساکیا تو شاز ٹوٹ جلتے گی نیز قرمیب مرکم بھوڈ کر وخو سکے لئے دور زملت ورزشاز ٹوٹ جائے گی اور بنا صح ہے جوگ ہ،

الله قدا فلافالله نعی بین اگم شاخب گزدیک خاذمی حدث واقع بوغے نا ذکوٹ جا آپ اس بربا میم نہیں ہوتی ہے بگر از سرنو خاز پڑھنا ہو اہے اس سے کر حدث افغی وضوب تو کسی مصل کا وخو کوٹ جانے اوراس کی خاز نوٹے ایس صودت سمجوجی نہیں آتی بھروضو کے لئے جانا اور آنا بھروضوکرنا وغیرہ پیسب امغال خاز کے شان ہیں ۔ چنا بچہ جا اس کا تقاضا بھی بیب اور حدیث بھی شاہد ہے کہ جب ہم میں سے کوئ خاذمیں بھول جانے قالے ہے جا اس نے کہ جا کروضوکرے اور خاز کو دہرائے اے اس محارب سنن ہا حد، وواد تعلی نفت کی ہا ہے جا اس نے کہ بنا کے حتی بس سے کہ اس میں مصودت پر ممول جائے گا کہ جب وہ شوانط بنا ہی سے کوئ شرح ہوئی جا ہی ہے جا اس میں کہ بنا کے حتی بس سے کہ بنا کے حتی بس سے کہ بنا کے حتی بس سے کہ بنا کے حتی بس کے جدر سام سے بعد اے حدث ہو اتو وہ بنا کر مدے ہوتھا ہما حرب کے ادر کان وفرائش ہے فار بن ہے بعد اے حدث ہوتو اہم صاحب خاز ہے جا در باکر سے کا اور سے میں انہ ہوتو ہا ہما حرب کے کوئر دیک اس بھر ہے اس بر آیک فرض با تی ہے بعن ہے فسل اختیاری سے خاز ہے جو ناہ ہے دنا کر سے کا اور

باب المدن في الصلوة (١٩٨) مترح الوقاية الجديد الاون فقال والأمام يجبر أخرال مكانه هذا تفسير الاستخلاف ثمّ يتوضّا ويتم الارتيرة المرابعة المرتيرة المرابعة المرتبرة ا ثمة اويعود اى ان شاء يتم حيث توضأ وان شاء عاد الى المكان الاول وافها خُيرلان فى الإول قلة المشى وفى الشانى اداء الصلوة فى مكان واحد فيميل

الى اعماشلوك فألنفرد ال شأء يتم حيث توضأواك شاءعاداك فرغ امامه متمل بقوله ويتمثمه اويعود والضيرف امامه يرجع الى الامام الاول وامامه هو النى استغلفه فأن الخليفة امام للامام الاول وللقوم والأعاد أى وان لميفرغ امامه وهوالخليفة يعود الامام ويتمخلف خليفته وكذاالمقتلى اى ان فِرغ اما مه يتم ثمه اويعود وان لم يفرغ يعود ولوجَّن او اغمى عليه اواحتلماى نام فصلوته نومالا ينقضبه وضوء ه فاحتلم أو فهقه اواحدت عن الطما به بول كثير اوشم فسأل اوظن انه احدث فخرج من

المسجداوجاوزالصفوف خارجه تمرظهرطهره بطلت.

تر عبسہ ، - چناپنے کے ایں کہ جب ایا کومدٹ مسبقے کرے تو دوسرے تن کیا ہے مقام ک طرف کیسنے یہ خلیفرنا نیر کی آفیز کی روضو کرہے اور وجرال موق كاب ويسان دورى كرب يادييك مقام كى طرف الوق يعن اس اختياد بكر خوا مهال دخوكيا ديس ناز يورى كرك ياجا ب كواف سابق مقام يس لوٹ کے آوریہ اختیاداس نے دیالیاکییل صورت میں کم میلنابر اس اور دوسری صورت میں ایک ہی میکی مین اوا دامر تاہو تاہے بنداان دونو میرسے جس کی طرف چاہے ماکی ہوسکتاہے۔ اس طری منطرکو میں اختیارہے کہ بہاے جال وضوکیاہے وہی نازپوری کرے یا پن سابق می میں موٹ أسفديه اختيادات وقت يه كرمب اس الم كاخليفي الري مارغ بركياب. أور إكر فارغ نيس بول وتوانيتار بس بري الى معلوب اورخليف كييجي ازبودى كهده اس طرى مقدى دكوا فيتادب كراكراا بنازت فادغ بوكبل نوبياب وبي نازبودى كرسه يانوث اسة الداكر فادغ بنيم مِوالودافيادسي بعلى الله معرود أت ادراكرد مانكياندر منون بوكيايا بهوش بوكيايات احلام بوكيا يين دوران مازاي نيدا ين كمص سے وطوتونيس نوٹت ہے ہي واس نينديس، وظام موكيايا تبقر كيايا تعدد الله كياياتيا ده نفداريس بيناب الكيايا سرمي جوث على الم بس خون بیدگیایاس کوگان بواکاے مدے ہواتو و مسجدے بل گیا با خارج مبدمیں صفونے کر رگیا بیراس ک جادے فالتر ہوگئی توان

صل المشكلات ،- سله توله يجرالخ بين آگر امام كومېرك لا من بومات تو د ه مفتديول مير سيكس كواين مركز مركز اكر ديه كرو و ما تد ما زه بناذگاامامت کسے بینانچدام دومرے گواس کے کڑے گڑکر کھنے یااٹناد مکرکے اسے اپن عجو پر کھڑاکر دیے۔ اگڑ کھام کرکے کھڑاکر دیا نواس کی نماز لوٹ جاتے گا۔ا دراگرکس کومی فلیف نہنایا ورمدے ہونے ہی وضوے لئے مسبدے باہرا جائے توسب ک نازجا قاربی n

عُه تعدُ عادا بدين مب مازك بي مركون انع اقتمانه وتواوث أنا واجب اوداكركولُ ابسان بوشاد استذيا نهروغيرونوا فيبادب بهاس وای دفول مجرود ملے النی بیل مجروت آے،

سكة تولدا كانام فاصلون الخرجوني است مشهر موسكتاب كرافتها توعرف فيدى بي بوسكتاب توية ناذي بكي بوكيا. وبا أن مدا مندوير

باب الحداث في الصلاة (١٩٩) شرح الوقاية المجلد الاول ولوقط المرتبي المراب الموادث نادرة فلم تكن في معنى المراب الموادث نادرة فلم تكن في معنى

ماوردبهالنص وهوقوله عليه السلام من قاء اورعف في صلات فلينصرف

## وليتوضأُولُيَـبُنِعلى<u>صلاتــمالمـيتكلّمــ</u>

ترحب، : \_ اورا گرمسجد سے بنیں نکایا فارج مسجدیں صفوف سے بجاوز نہیں کیا تو دخان باطل نہیں مول بکراس صورت بیں اب كرے وا ور ابقيكويوداكرے إ معلوم وكريعوا دف فركور وہنا بيت بى نا دوالوجود بي آب زامور دنف كرمعن ميں بنيس بول مح واب ما مورونف ير ان كوتياس كرنا لميع يه وكاما ورنس بيب كررسول الشرف في الشرعليد وسلم كا فرآن به كرمب ني نانسكا تمرز فه تكيا بحير بعد في توجات كم وه النصية باعداد وهو كرسا وداين الزرباك مب كان ميت وكرا وكردك بالكرار الراد والمراد المراد المرا

حل المشكلات: و رقيه مكذب اسكي واب كى طرف الثاده كركيم بياكده فازى بس موكيا اورا شكام موكيا. بعردومرا شرب واكن في دور القن وضوب منزاس ک نازنوا خلام تے بغیری اوٹ ما آن ہے ۔ اس کا جواب ر بار ایس نیندم اُسے واقو نہیں اوٹ اُسٹا اُسٹا نفدے میں بنیے میتے نیندا آنے ہے وضونهين تُومْت. دراصل مفنف جلتِ اعتَلْمِ کے انزل کتے توبیت ریناکپونی احتلام اس انزال کوکھتے ہیں بوبجالت بیندمو ایک ایزال اس سے عام ہے کیونک نیز اسکے بغیریمی کسی عودت کود کیٹھریاکس کی صورت کا تعدد کرنے سے بھی انزال ہوسکتاہے آوریہ صورت ووران نازیمی معمودہے فانِم المنكة تولاا وَتَبْقِدا لِإِنْكِينِ نَالِكَ الدونبَةِ، لكاكْرَبَنْت ب وفولوٹ باناب نونازی ثوثِ بان ہے ۔ نہتجہ کامطلب با واز بلندمنسنا کہ دوموا می اس کما وازس سے اور اگریشے کا واز دومرے نے نہیں سی ملی مرز نود منے والے نے سی توریف کے اس سے ماز توثوث ما آل ہے و منونس ٹوٹ ا ا در اگرمنس السي ب كاس كا واز طابرنس مول داس فودس اوريس دوسرے نيس توتيم باس د و فوتون اب اور د ناز البته كون ودا انزببشت كايالقارضا كاتعودكرك ومبدين أكرفيقه لكات يادوزخ كانعودكرك بآواز لبندروب تواس سنازم بكون خلل بس اتاخوب مجع لو ۱۱ شقه تولدا د اصابه الخ. بول كيّرت مرادين ك وه مقدار ب بوصمت نانك ك انع بوا در بول كاذكر بطور مثال كه به مطلب بيه ب كما ين عقمًا "مي سناست الماسي بوجلة توشرع من معاف بنبيه على الله تول فرج الإداس كانيداس الكالك والرسيد عن الط الموالى المال د بوك المدار الله الموكى المدار تِنَازِيرُ حداس كَكُومُ وركُونُ أو الراف تباتن بول محريه ايب برويجها ودامي لية انتداصيح بدا ورمد والا وبار وبار وبرالانهنين بي لكن نياس كانقامنا برب كان رنوپر مع الم مؤرث مع الك دوايت اس طرح به كيونك بيلنا و تبليك انواف يا يا كيا من سن نازنوث ما تأب. مارت نزديك ان من فرق يرب كُدوه اصلاح كغرمن عبلات نازم و دُرا كُل غرمن فني بيلاب فانم ،

عه نولها و باوزالصفوف الخداس كاعطف فرع يرب مطلب به يمك و الرميدي ب توسمد ع نظف أود الرميد به بابرمونوصفول عس مل كاعباد مو كاكوركم مرادي مفول ك مجدم مرب يم مب كدده بين كم ادر الرام المرام برا و الرام المرام والمرام والمرام مترود ہونے کا صورت بیں ہیچے کیپڑے صفول کا مقداد کا خال دیکھ۔ اور منفردے بادے میں ہر مرف سے اس مے مجد کی منفداد کا کا فارق

ه قول بطلت . يد ولوجائة كي جزاب بين مناذك الدوان عوارمن كي بي آكے سنا زو شعبا له بناله ازمرنور منابر تاب جندل، ميرينما ودلېقه كيميورتي الريدنا نفن دضوك مودني بير عمران يس برن سے كون انفني وضوش فارج نبي بون منجك ادر فور رجي يا ن جانني اورمدت ك مطابق بناجائز خلاف تياس فيرنا درمدنات كابدن عنارع بون ك صورت يس اس مع مديث كامكم بي مقام درود یں ہی رہے گا۔اورغیرمنس اس سے لائق شہرگل اور اختلام وغیرہ کا صورتیں ایسا مدت ہے جوکہ ناتفی عنل ہے ا ورمدیث میں مگرف نوا تغنی وخو عن ب بنا کامستدة یا به انداس کواس سه ملایا ماسکه به در تفریوری کی مودت بنا که منا نهره اس نے کرمابقه صودت می غیرا خیتاری مدرے میں بناكا مكماً يا بعدين عد الساكرة عظارى باطل بومان بعدير تنهد عبد دادما كرنشد كعد الياكيا توتعد العالم عردع يا يأكيابذا ناز کمل ہو جائے گی۔ اور آگریٹیاب لک بمائے توج نی مدے او تی ہونے کی موں شکیں بنا جائز ہے بنا سنوں سے توب ہونے ک صور توں کے ساتھ یہ متعاش آنا دورغمے خوب ماری موغے کی صورت نا دوالوجو دہے مغربی مور دمدیثے لائت نہ ہوگا۔ اس طرح سےدے کل ملنے اورصفوف سے آگے مرح مبالے ک صورت بی نادرہے اس سے ایس صورت میں کرجب اس کا کمان علا ثابت ہومات نوبھی یہ مور دمدرے کے میں زائے گا۔ غرمن یہ کریوامی چويح بنا دايي مديث كے مور ديے خلاف بي اس سے ان كا مكم بناكر نے كاند دو كا اور داسى تياس اور اتحان النظير با نظر كا سلم جلے كاكتو مح تَياس سے مادی پر نیاس کرناجا ئزنس ہے۔ نندبر ،،

شرح الوقاية المجلد الاول بابالحداث فالصلوة المتالوجود الخروج بصنعه و ولواحد ف عمَّا بعد النشه ما وعلم ابنا الماء وجود المروج بضعه و الماء و المروج بضعه و المراء و المروج بضعه و المراء و الم نزع الماسم خفّه بعمل بسيرانها قال بعمل بسير لائه لوعمل هناك عملًا كثيرًا بنه صلاته ومضى ملاقم معه وتعلم الأمى سورة ونيل العيارى ثوباوق بادقة والموم على الاركان وتذكرفا ئتنة اى لصاحب الترتيب وتقيا القارئ امتياوطيوع ذكاء فى الفجرود خول وتت العصرفي الجمعة وزوال عنادالمعناوروكشقوطالجبيرةعن برء ترجه. در اود آگزنشهد که بودنعدًا مدرد کما بونازگرمنائه به تواس که نازگیری بوگی اس مدنے کوردج بعبنعریا پاگیا.اود الم ابوسنده میر نزدک ٹازبا طل ہوجا کہے۔ <del>تشبد کے بدت ہم کے اِن دیجھنے</del> سے دمینی اِن استفال کُسٹے پروا درمونے اورسے کرنے والے کے عمل ثلیل سے اپنے موندے اتارہے سے اور می تلیل اس نے کماکہ اُٹرین کیٹریے اتارے تو خاز تام ہوجا قابے دکیرو تح فردح بھنعہ پایاگیا، اور سے کی مرت جتم ہونے سے با ورا محد كم موره يا دكر في سنط كوكر اعظ بادرات ارسه من الريشين والم كواد كان اداكه في تدرية بوغ سه ادرمها حب ترتبب كوتعنا إله آئے ے اور قاری کے ای کوخلیفہ بنانے سے اور فجرکی ناذیب سورے کل آئےہے ا ورجہ کی ناذیب عمرکا دقت داخل ہوئے سے ا ورمعڈ ورکا عذر دا فی ہونے سے اورزخم اِجعام و کریں گرمائے ریام موزی تشرد کے بعد اگرہوں آونال باطل ہو لہے) حل المشكلات: - مله نولم تمن الإ ـ يعنى تشهير كبير اكرنسد العدث كيايا اف اختيار الدالان كام كيابوناز كمنان ب تو من استهد فردج ببنعه یا یکیابنداس کازپوری بوگی کرگنها دفرد دیوگادد نفط سام سے فردی واجب مقاوه واجب ترک بوا اس اعاده دا جب . برسم، دانون نه مدت كيمسلوس امناف برطمن كياك. اودنسدًا مدت كرني سيناز كمل بون كي مكم وروام بعاب ان مي سي معنى في سمع كرا مناف ي تعد امد كي كرك نازے فارغ بوت كومائز كمله . مالاكت امنان كن ديك لفظ سلام كم سأم الله ے نظناوا جب ہے اور ان کے نزدیک ترک وا جب محروہ تحری ایک سراسرس اسد اور بسوال کرمدے وربیکس طرح نازے باہراً سکتام طاعل قارى نى اس كا بواب يول دياكه اس مستدكن اصل ا ماديك ب ا خوذب جنا بخد اس سلي بس بيسيد بر دوايات بي بين كا خلا صدير ب كو تعدة انيروس قدون مراسية كالمداكرمدة وتونازكل وكئ انتام الماديك كالوالجات كي بهال كمنانش بني كس كوده سب دیجینے کی نوابش موتوده عدة الرعایا كا مطالع كسه ١١ نكه تول ديو والخروج الإمليُ فردكها بي كما يُركها مباست كيا إيك معيبيت سي بم نازمے نووج مكن ہے ؟ مثلًا حبوث بول كر. حا لا يحد ليكي معسبت ما جب بي بوني ادركبي تقدّ امدت كرك فارج بولك مالا فكمدك كود انف فارس شادكر نا ود فاز كاجزو قرار و باانتا ورج كي تبييج إت سعدهم تبتة بين كم فرض مرف يدسه كدوه فودنفلك الك فل ك ذربعه النص مَّادَى بوتوفردج بومسبب وه فرمن به فكفل وكرسبب ادرسب تبيع ونف مسب البيع والازم بن أنافا بم سلة نولمروية المتيم بعين تيم والافدول مديني كبدساتم سيط بأن دكيدك اوراس برفادر بونواس كاتميم باطل وجان كاوم على فواد وزع المياسح الم اس ك كروب خازى في سلام يها موزه أناواتواس كامسع باطل موكماا ورياون وهونا والبب موكمااس كة اس کی نازیمی باطل بوگئی ، اشبه توا ومفی در الخ اس الے کرمب موزوں پرسیے و لے کی در اسے سلام نے پہلے پوری ہوگئ موکرمقیم کے لئے ایک دن اور ایک دات اور مسافر کے لئے تین دن بین دات ہے تو اس کا صح باطل بوگیا اور پاؤں کا دصونا و اجب بہوگی آلند ان باطل بوگئی اس کے تول و تعلم الای مائز بین ای آوی جو کہ توارت کے بدری ماز پر ممتلے اگر تشہد کے بعد کول سورت د بات مرآ مندہ پر ،

شرح الوقاية المجلك الأول باب الحلاث في الصلوة الخلاف ف هذه السائل الاثنى عشريين الى منيفة وصاحبيه مبئى على ان الخروج بصنعه فرض عنده لاعنده ما وكذا قهمه الامام وحدث عمداً ملاة المسبوق اى ببطل بعد النشهد صالحة السبوق لوتوعه خلال صلوتد لاكلامة وخروجه من المسجداى ان نكلم الامام بعد التشهد لا يبطل صلوة المسبوق لات الكلام كالسلام منه للصلوة امام حقيرعن القراءة ئاستخلف <u>صح عندان حنيفة "خلافا</u>لهما<u>".</u> ترجب، وان باره مودنون مي الم اخط إومنية مودما مين كرديان اختلاف اودا ختلاف الى بات برمن عكر الم ماحبُ ك نزده خردج بعند خازیں فرض ہے صاحبین کے نز دیک ہیں . اوراس طرح الم کا تقسما فہ تھ ، اوراس کا مدت سبوتی کی نازکر تینی تشہر کے بعد داکرا ام نے ایساکیا) مسبوق کی ناز باطل کردیتے ہی رسبب واقع ہوئے ان کے دیعیٰ ننقبرا ورمدٹ کے ، درمیان مبوق کی نازی طل کرد مرست كل ماناً بين أكر المرن تشديخ بعد كلام كما تومبوت كي ناز باطل : مُوكَ بيزكرسه ك طرح كلم مبى نازكوا بشام كرنيوالله. ايك الم قرار س الك گياب دوسرے كوفليفرنا يا تودرسن بنے الم صاحب كنزديك اور صاحبين كنزد يك مجيع نسي ب عل الشكلات: - (بفي مركز شق مثلامورة إخلاص يااك برى آيت ياجو في بن أيني سلام يهيا يادكر يعب عادم الزبائز بول ب اور ده برُح مِی سکتاب بس سے اس کا مجرم آبار ہاتیاس ک ناز یا طل ہوگئی، ے تواد دسیل العاری الخدیعن میں باس کپڑا نہوہ مرمینہ خار پڑھے۔ تشہد کے بعد اگر اے کپڑاں جائے نواس کی خاز باطل ہوگئی ، ہے ود وتدرة المؤمي المربين اداتيكي اركان عامز آوى فاشار عام ازرامي بوتشد كم بدرسام ميل الراركان اداكر في قادربومائے تواس کی نازیا طل ہوگئی،

گی نولہ دَنْدُکرِفائنۃ المزِیعِنُکُونَ صَاحب نرتیب شُلَّعُمرِکِ نازیڑ۔ ہے نشہد کے بعدسلامسے پہلے امپانک یا دآیاکہ اصرکے المرکی نماذ تعناکر نہے تواس کی یعمرکی ناز با طل ہوگئ. اب لازم ہے کہ وہ پہلے الم رکی تعنارٹ حربے پیرونتی نازیعِن عمرک نازپڑھ کہ اس دنتی ناز کا آخری وقت نہ دور دیریمی نفناہ و میائے گا۔ اس ک مزیدِ تغیبیل باپ نفیارانفوا تنہیں آئے گا۔ انشارالٹر ۱۲

ر ما شید مد بذا، سله نوید بنی علٰ ان الخروج الخدیبی ندکوره مساک پیں ۱۱م صاحبُ اور ما جین کے دربیان اختلاف ہے اور اختلاف ک بنا اس بات پرہے کہ ۱۱م صاحبؒ کے نزدیک اپنے نسل سے نو وج من الصلوٰ ، فرض ہے اور ذکوره مور توں پی ج نکی پنہیں یا یا گیا ہذا انز باطل ہوگئی۔ اور صاحبین کے نزدیک بدون ہیں ہے ملی تشہد کے بعد تاذکے منائی کو ل ُچڑ پا ل کم الی میں تاذکو تمل کرنے کے بعد کا ف ہے ہذا ذکوره معود توں بیں صاحبین کے نزدیک شال کمل ہوگئی ہ

که نود مساؤه المسبوی بعبی حب نے ام کے مسافہ پوری نازپا ن ہے اس کی ناز توجوجائے گاابت مسبوق بعن حب نے پوری نازئیں اپن ملی نہیج میں اگر شائل با یا گیا ، سکه نود لان الکام الز بعن الم اگر تشہد کی ناز میں کہ بعد کوئ کا مرت کی میں کہ میں کہ میں کہ بعد کوئ کا مرک کی ناز تو پوری ہوہ م جائے کی میں کے مسبوق کی ناز میں باک کی میں کہ میں کہ بعد کوئ کا مرک کی ناز تو پوری ہوہ م جائے کی میں کہ مسبوق کی ناز میں باک کی میں کہ بعد کوئ کوئی کے معد کوئی کی میں کہ بعد کوئی کے معد کی میں کہ بعد کوئی کی میں کہ بدائے کہ اس کے معد کی میں کہ بدائے کی میں کہ بدائے کہ بدائے کہ بدائے کہ بدائے کے معد کی میں کہ بدائے کہ بدائے کہ بدائے کہ بدائے کی میں کوئی کی میں کہ بدائے کہ بدائے کہ بدائے کی میں کہ بدائے کی میں کہ بدائے کی میں کہ بدائے کہ بدا

الاستخلاف عمل كتير فيجوز حالنالضرورة كنقل بهه مسبوقاى كتقديم الامام مسبوقا سواء احدث الامام او حَصِر فانه ينبي ان يقدم مدر كالامله بوفا ومع ذلك ان قدم مسبوقا يصح فيتم

صلوة الامام اولا ويقدم مدركا يسلم بهم وحبي انها بضرالنا في و

الاول الاعند فراغه لا القوم اى حين اتم السبوق صلوة الامام لووجه منه منافى الصلوة كالقهقهة والكلام والخروج من السجد تفسد صلونه وصلوة الامام الاول لانه وجدى خلال صلا تهما الاعند فراغ الامام الاول لانه وجدى خلال صلا تهما الاعند فراغ الامام الاول بان توضأ واددك خليفته بجيث لم يفته شي واتم صلوت روالبرق المرية الم

خلف خليفته ولاتفسك صلوة القوم لائه فلاتمت صلاتهم.

ه جود در این می در در ایجوز به این میری صورت بی استخان کا بوازاس شرط بره کداگراس نے اتن مقدار میں دیری سه دما شیدمد بدل سله نود ندد ما بجوز به این میری صورت بی استخان کا بوازاس شرط بره کداگراس نے اتن مقدار میں دیری د باتی مداکنده در،

باب الحدث الصلاة من ركع اوسيد المجلد الاول من ركع اوسيد فألحدث الحكاث فيه من ركع اوسيد فالحدث الحدث فيه ان بنى حتماوماذكرها فيه نديااى من احدث ف ركوعه اوسبوده و توضأُ وبنى فلابدلدان يعيدالركوع والسجود الذى احدث فيه وان تذكر في دكوعه اوسجود لا أن ترك سجد لا في الركعة الاولى فقضاها لايجب عليه اعادة الركوع اوالسجود الناى تناكّر فيه لكن أن اعاد يكون مندوبا وآن أم واحدافا حدث فالرجل امام بلانية ان كان والاقيل تبطل صلاته.

ترجب، به بن زکور کیایا سجد مکیاا و راس میں اسے مدے ہوگیا یاس بی ایک سجد ، منزوکہ یا وا یا نوسمد م کیانواس رکوع یا سجده کا وجوباا عاد مکرے میں کے اندر مدت ہوا ابٹر ملیکہ وہ آس ناز پر بناکرے ( نبوری ناز دہرائے ) اور وہ رکوع باسجد مجس میں دوسرا سجده یادآیاان کا استحبابا ا عاده کسے بعین عب کورگویے باسجده یں مذہ بواا در دمنوکر کے ٹالگ بناکی تواس کے لیے فازمی ہے کہ وہ اس ركوع ياسجد الاعاده كرك كرس من مدت والدواكر ركوع ياسمد ين ياد آياكداس فيبل ركعت بي ايك بده زك كياب يساس كو تعناكياتواس ير لازم نسيب كراس وكوع يا موس كا عاده كرے كومن ميں شجدة بادة يا كيكن اگر اعاده كرليا تو بستي ب . اور الحركس في ا یک مقدی کی امامت کی اس مفعدے کیا تواکرمقدی مردہے تو مقندی امام ہوجائے کا بغیرنب کے الم اول کے ۔ اوراکرمقتدی مردہو توبما مائے گاک اس ک ناز یا طل بوصائے گی۔

حل المشكلات، - دبقيه مركزت، من سے ناز بوبائ بوكرايك بلى آيت يا جيو اُنين آيس بي اگراس تدريز مكر صرابي بواتو استخلاف مِاكِر نبي ہے: قدر ايجوزالعدلؤة پر صف كے بعد اگركس كو فليف بنايا تو اس كى ناز فاسم وكئى اس نے كاستخلاف ايك مل كير ہے الما خردرى مالت ين بى يدمائز بوگاء،

میں ووق قاندین ہوگا ہوگا ہے۔ عله تولہ فاندین اکر بین اگر کسی فرورت کے دقت کسی کوفلیفہ بانا ہوتومناسب بین ہے کہ مدرک کوفلیفہ بنائے میں لے شرقع ہمسے خازیا دہے۔ اگر پر سبوت کومی فلیفر بنایا جا سکتاہے لیکن سناسب ہیں کیوبی اس کوفلیفہ بنانے سے خازمین طرح کمل کی جاتن ہے وہ ہرمقدی کومعلوم بنیں ہے اس سے نساد کا نظرہ ہے ،

سكون و سيام بيرة المربعة المربوق كومليف، بنلے اسي طرح لا مق كوبى مقدم يرمدے. اور اگر الم مسافر پوتومقيم كوا هم ش برصات اسك كيد دونون ازكن كرن يرقدوت بس ركفة

ك ده د موكر ف ك بعد الي مبوق مُلَّافِد ك بيتي بنازيز ه و بلب ١٠

د ماستیدمد بدا) بله تواد فاحدت آتر: بین رکوع یا مجدے میں اگرمدت اوی جوتوجس رکن میں مدے ہواوہ با ملل موتلہے مندااس کااعاده لازم ہے اگریم قیاس یہ کریوری نازی باطل موبات سکن مدیث ک وجے قیاس برعل متردک موالد امن ركن مي مدت وكالن كانتية من دين باطل بونا) إلى رب كالدان العناير ١٠ سنة تود عنا بين عب رس مي مدت بواتواكران نے امی نمازیر بناگرنے کا ادا دہ کیا تواس پر وا جیسہے کہ وہ اس دکن کوبھی دہرائے جس بیں مدے لامق ہوا ۔ باتی مدآ گذہ پر،

باب الحيدة في المسلوة المجلد الاول المام فان كان المؤتم رجلايط برامام من غير ان ينوى الامام المامة الان النية للتعلين وههناه ومتعين وان كان امرأة أوصبيًا قيلي تفسد صلوة الامام لان المَرَّأة اوالصبى صارً اماماله لتعيينه وقيل لاتفس لانه لم يوجد منه الاستخلاف وفي صورة الرجل أنابص يرامامالتعينه وصلاحيته وههنام بصلح فلم يصر اماما والامام امام كماكان لكن المقتدى بقى بلاامام فتفسد صلاته

ترحمه ۱- بین اگرکس نے ایک شخص کا احت کی اور الم کومدرے ہوا تواکر مقندی ( بوکر مرف ایک بی ہے ہمردہے توالم اول ک شین کے بیلیر ی دس مقندی الم بن جائے کاکیو تکرمنیت تعیین کرائے ہوتی ہے اور بہاں پروہ وا مدتقندی شعین ہے ، ورا کرمقندی مورد ندیانا بالغار کا ہے تورکما گیاکدانام ک نازنا مدبولی کیودی عورست بالا کا بوکروا مدخعین ب وی اس کے لئے الم بن جمیاا ور دیبی بماییل کراس کن ناز باطل دہوگ اس لئے کراس سے استخلاف بنیس پایالیا او دوست دی مرد مونے کی صورت میں اس کی صلاحیت اور شعین ہونے کی وجہ سے الم ہو تاہے لکین بیال ہر دیس مقتدى عورت الزكارون كاصورت يمه وماام بغنك لي صالح نين بدااام بعن دموا ادراام بسيليك الم مقاديا ب اب بعدام نکین مقتری باا ا ہے با تی رمگیا ہندا اس کی ناند فامد ہوجائے گی۔

حَلِ المشكلات، وبقيه مدكد شنه الكرام كوز دبرايا ترناز جائز دبرگاكيونك جادت كم سانة دكن سانتقال كرنا شرطه ادر د هنس یا ن گئی بغزااس مورت پس پوری ناز کاایاده کر اخرودی به

شکه نواد دا ذکرباایز بعین دکوع پاسجدے پر، اگرنوبت شده محده یا دائے اور دبب پرنوت شده مبده اداکر دے خواه نا زکام بده موياتا دب كانوس دكوع ياسمد عين فوت شده مجده اداكيانواس دكوع ياسمد كاأعاده كريد لبكن يراعاده معتب بعين المراعاده ر بی کانوبی جائزہے ۱۰ شکہ توار وال ام واحد الزبعی عبدایک آدی ایک بن وی کا ماست کرے اور الم کو مدے لاحق ہوجائے میر دہ دمنو کے لئے چلاج اسے اور استخلاف کے بغیری میحدیے علی جائے توالم و مقتدی ک نیت کے بغیری یہ اکسا مقتدی الم بن جاشتگا۔ ینا تیدایام مدف د فنونرک اس مثلف کے پیچے ساز کمل کرے ۱۱

ب بدائم میرون هے تولہ فالرمل الز. بہتر بہتاکہ فاتو آمد کہا مہا تا با جارت یوں ہو آن کہ فان کان الا امدر مبلا کیون الما بلانیت ہ وہ مہالے تولہ بعیرا کا الز اس نے کہ اس میں مود اس کہ فاز کا محفظہے کیونکہ اگر امام کا تعبن نے کیا جلتے توالم کی مبکہ فال و مجلتے گیجو

کرمنتدی ک نازتور دینے وال بات ہے ہ

عه تَوِد المنغينُ. اس نَے كُم اگرمقترى ايكسے زائد ہوں توكى ايك كومتعين كركے الم بنا دينا خردرى ہے ا دراگرمقترى ايك ہی ہوتووہ مکی طورپرازنودمنٹیں ہی ہ ا

رود من حور پدو روز بین دیم و امدمقتدی اگرعورت یا بچیهوتومک طویر کشنان با یا گیسا کراس کوام مبنا دیا گیاکر جس میں خلیفہ

يا الم بنن ك صلاحيت نبيه. ا دريه إن مغدم أنهه،

کی گول وقیل لانف والز. در اصلیما مسل تول سے اور نستوی اس پر و پا جائے گااس سے کہ امامت اس کے تقدوا وا وہ کے بغر ہماس سے ختعل ہوگئی ہے اور اس سے استخلاف بنیں پایا گیا اور استخلاف کا مقبقہ نہ پا پاجا نا نوظا ہرہے اور متحاس سے نہیں کہ مقتدی آگا کے قابل بنیوں ہ كے مابل بنس ١١

## بالمشما يفسدالصلوة ومايكره فيها

يفسك ها الكلام ولوسموًا وفي نوم والسلام عَدَّا قِبْ بالعدى لا بَ السَّلام سهوًا غيرم فسد لانه من الأذكار فغي غير العدى يجعل ذكرًا

هو كلام مخاطب به والكلام مفسل عبدًا كان اوسهوًا. ترجب: - يباب مندات نازاور كروبات نازكي بيان يم بعد فاسدكر ناع نازلو كلام أكرير سوابويا داسي، نيندك مالت بس بو رجونه نا تف وفونس به اور تقد آوکس کو اسلام کرنا. تعد اکی تبداس ای نگان کی کستواسلام کرنا مف ر نا د بسی کین کم سلام اذ كادين عب إنداعدم تعدل مورت ين اس كوذكر قرارد ياكيا اور نقيداك مورت ين كلام قرار د ياكيا اور دوران ناز سلام كا جراب دينا دناذكو فاحدكر الى معنف غروسلام عسائم تعد ال تدنين دكان د توشادح زمات بي كرمير دل بي كذر تاب كرمسنف ين درسام كواس من مطاق ركعاك ودسلام عد أبويا سواده مطلقا مفيد صلونها اسك ورسلام اذ كادي سي بي با و وايساكلم ب كمين على بكام آب اور و ظاهر كي كلام عدّا موباسةً ابرمال مفدملون مد -

عل المشكلات: - حله نوله باب مايف مالصلوّة الزنازي وانع بويول موادض ك زّدْسبب بي اختيارَى اورا منطراً في إصلاً عواد خربوبي امل تتے اس لئے ذکریں مقدم ہوئے کامت مغالیں تے نازا در اس کے متعلقات یں پہلے مد شے کا ڈکر کیا ۔ اس کے بعد آب اختیاری عوادمن کا ذکرشروع کیا ا وریدانیتیادی عوادکش یا نواییے چونے جو مغسد منازیں یا نا ذکو کمردہ بناڈیں کے ان ووثوث کا ذکر آبک ہی باب ہیں کر دیاا ودعنوان دبیان کے تما خاشے پینے کومقدم رکھاکیو کھان کاافر توی ہوتاہے۔ مزید براں عباد ارت کے سیلے میں نسا واور بہلاف ووثوبی كاايْبې، مفهوم موتّلهے بعین تعبن شُرائِط یاارکان و مبانے سے عبادت اپنے مفہومے ماٰ دج موجا تہے میں کوفاً سرمون کہتے ہیں۔ اور اگر عبالہ ائي مفوم من بالن رب مرايك ومعنب أوت مومل في عبادت من يُحدنقص الص مبكوكم وومونك إلى ١١

سكه تود ينسد باالكام الخزيبين ياذك مالت بين كلام كزيا فاذك كئ مفسده السبي اصل دسول التدمل الترعليدوسلم كافراق ب كمارى اس نازيس وركاساكلام معيك بنيس بدية وتبيع الجيادر ترامت تراكن يست دسلم ابوداود طرانى اوركلام كومطلق اس لئے ذکرکیا کم کام خوا مکم ہویا زیادہ یا دوایٹ حرف بی جوبرمال مفیدنانہے۔ البتہ اگرتوں بہل مرف بول دیا ہا مرف کے آواز کمبندکی تواس سے نازناسد توگ دکد الی ابعی ادریہ مح مرف نازی کے لئے فاص بیں بلکہ بدة تادت بعدة سوا وربعدة فکر کابی بین مح ہے کیو حکریمی از کے میم میں بیں ۱۱ سے فور داوس وا ، مین سواکلام کرنے ہے میں مناز توٹ جا آئے۔ اس طرح خلاء منیانا کلام کرنے سے مناز نوٹ جا آئے۔ اس و خطبا ا ورنسیان میں ترقی یہ ہے کہ ہوک مبورت میں معدل تنبیدے انبان تبنہ و ماتیے کنیان میں امل بات یا دہی نیس دہن ہے اب اے نیاا دراک کرتا پڑتاہے اور نہیمی نوی ہو زنہے . خطاک صورِت یہ ہے کہ وہ نسلا تراک پڑھنے نکا مخراس کی زبان پر عام نوگوں کا ساتھام نکل کیام

كا فولدن توم. اس كامورت يب كركون دوران فازاس طرع سوكياكماس كاونونس نوا شنا تنسب يس سوكيا وراس بيندم يس اس ا كلاكيانواس سازنوٹ مان ب براس مبن مشاكل اس مي اختاف كياا ورفرا يك دوران نازس نا و ت منام كون سنازنبي نوش . چنانچه اسكيل مِن فُرْتَقِين غَدلائل بِيْن كُركَ ابِي سِنك كوثابت بِمِها كسكِن إس قَنقرم النسب كِي تُمَامُن بس ما

فَ قول دالسلام عَدُا. بعِن نَقَدُا سلام كفي من ذكوت مان بهاس ستدم عِمالًا فتلف بين بعض غرض دصلوة موف كريا عدُاك تيدنكا فكادونعف فأس كومطلق طود يرمف وصلاة كماخوا عدام وباسؤا بإضطاء يتجرائوان بيه كرسام لخيد مطلقا مف ومبيلاة ويصغوا وعذابو ـ (بال مراكنده يراب

ترحمیہ: اور فاسدگرنا ہے نازکو آ ہ آ ہ کرناا دراوہ او مکرناا درائف کم نااور درنیا کسی مصیب کے دہرسے با وازبلندروناا وربلا عذر کلا کھنکھارناا و معینکیز والے کا جواب دیناا درکسی کری خبر کے جواب ہیں اناللہ واانالیہ را جعون کم ناا ورخوشنجری شکوا کھولٹہ کم تا اور تعب میں سمان الترکہنا اور لمالا المالائرکنا اورائے الم کے علاوہ دیرکو لا دینا .

د ما منید مربندا، طه قول والاین به اوراس کماجد کا عطف الگلم پرہاوں الاین فیسل کے وزن پرہے مبنی کراہنا اور آه آم کرنا۔ آوہ بعنی بہت کراہنا اور او ما روکرنا۔ تا فیف مبن اف اُف کرنا ۔ بر مین قریب قریب ہم معنی الفاظیں بوکے نم، وروز تعلیف میا معیب کے وقت بقراد ہوکر عام طور پرہے سا متدزبان سے تعلی جاتے ہیں تونا ذیا مدہوجا کہے اس طرح دو نیے بھی فاسد ہوجا تیہے 11

سی میک نور دنشیت عاطس. مین مینینی ولیک المدن کرواب می بر مک الد کرت معب بے کجب کوئ مین مینک لگاے اور دمرا مینے والانازی نازکے اندرس اسے برحک الذکر سے تواس ک نازلوٹ مائے گی۔ کیونک بر جل خطاب کاب جرکر کلام ہے۔ دبانی مرا

## ا فاقال على غيرامامه لان فقه على امامه لايفس تال بعض المشائخ

اذا فرأا ما مله مقى الرمايج نوبه الصلوة او انتقل الى ابنذا خرى ف فتح تقسى صلوة الفاتح وان أخن الامام منه تفسى صلوة الامام ايضًا وبعضهم فالو الانفسى في شيئ من ذلك وسمعت ان الفتوى على ذلك ـ

ترحب، د این ام کے علادہ اس نے کماکہ اپنے ام کولقہ دینے ہے ناز فاسد ہیں ہونی ہے ادر بعض مثائخ نے کماکہ جب الما کم بورک بالصلوٰۃ کی مفدار فرارت بڑھ لیا دوسری ایت کی طف متعل ہوگہ انومقتدی نے بقہ دیا نوبقہ دینے والے کی ناز فاسد ہوگ گ ادراگرا ام نے اس کالقہ بیاتوا ام کی ناز بی فاسد ہو بیائے گی اور بعض مثائے نے کماکہ ان یس سے کسی نسم میں بھی ناز فاسد ہوگی۔

ا دد د خارج فرانی می این فراین مشائخت سندی کفتوی ای برج

فاردنبوگ فردح بداریناس طرح ب

ں مور پر ہوائی و تا ہے تولہ ا ذا تراً اسامہ الح د نعین مشاع نے نعم ہدینے ا در لینے کی ایک مشاک بین کی کہ ام نے مقداد ایج زب العالم آ تراُت پڑھ کی میراس کوتشا بہ ہوایا کے یادن دہا تو دوسری ایت نثر و ع کردی اننے یم کسی نفتری نے اس آیت یم بی تھہ دیا جس میں تشا بہ

دَباق مرة منده يرم

بابه مايفسد المعلوة من مصحف وسجودة على نجبر والدعاء بما بسيال عن الناس نحو وقراء ندمن مصحف وسجودة على نجبر والدعاء بما بسيال عن الناس نحو الله حرز وجني فيلائة اواعطى الف د بنار و نحوذ للت واكله و وشربه و كل عمل كثير اختلف مشائحنا في تفسير العمل الكثير فقيل هو ما يحتاج

فيه الىالبدين.

مرحم : اور فاسدکر این ازکو معلی اقرآن خربیت دیکوکر فرارت پڑھناا در ناباک میگرسیر وکر نااور دعایس السی پیر انگابولوگو سے آئی جان ہے جیبے اہلم زومن فلان والے اللہ فلان عورت سے خادی کرا دھے یا عمل الف دینار و اسے الڈ کی ایک بزاد بنار دے وفیر ذلک آور د فاس کر تاہے نازکو معلی کا نازی کھانا اور بنا اور برطرت کے ملی کیر ہما رہے مشامخ امنا ف فی ملی کیرگافیر میں احتمان کیا ہے بین فرم کا کومل کیڑوہ ہے میں کے کرنے میں وونوں انٹوں کی مزودت پڑے ۔

من المشكارت؛ وبقي مركزشت بوا نقاراب ويحقا ملت كاكر الم نداس كالقراياً نهي الرنهي البالم ومرئ من بوخروج كم متى اس كوفر سن الرنهي المانهي المرنه من الموقع من بوخروا الم كافا و السي كوفر سن نظافو المدين المربي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي الموقع الموقع

د حاشید صهذا، سله تواد و ترایت اله تین تأذیس توآن مجید دیمیوکو این پر صنے سنا ذفاسد موجا آن ب فواه الم پویا مقتدی اور مناوی و حاری و بریوکه این و بری که این و در الله الله به بری که این و در الله به بری که این و در الله به بری که به بری که بری ک

شکه تول دکل مل کنیرنین برطری علی پیروگرا عال نازیں سے دہوا در دہی اصلاح شانسے سفلتی ہی ہدااگراس نے رکوع ویجد دکو زیادہ طویل کیانواس سے ناز فامد نہ ہوئے کہ اور فدک ہوئے پراگروہ میں اورو خوکیا در میرا کر اس ٹاز پر بناکی تو بھی شار فاسد نہیں ہوگی فواہ علی گیری کیوں نہر اور علی کیٹرسے ناز فامید ہوئے کی ویر بہے کریٹ ازک منا لیے اور جہاں منا فاست ناز خنل ہو وہاں منیا وہوگا 18

ت فی توربو ایمتانی از آس کا ملامدیب سرتم بو کام عاد فار دنوں با تنوں ہے باجا تاہے و مرے توبیعل کیٹرہ جاہے ایک ہی ہا تھے۔ دہ کرے شکا پڑای باندمی یاسلوار باندھی تواسے شاز فا سدہوگئ۔او رہو کام عاد تا ایک ہا توسے کیا مباتاہے و علی مبلہے و با قامرا ترز در پر باب مايفسد الصافرة (٢٠٩ شرح الوقاية المجلد الاول وقيل المايعلم ناظر و ال عامل غارم صل وعامة الشائخ على هذا وقيل مابستكُثْرِ والمصلى فال الأمام السُّرخسي هذا اقرب الى من هب إبي حنيفة فأَن داب التفويض الى رأى المبتلى به من صلى ركعة تم شرع لى كِمُكُذَان شرع في اخرى والاأتم الأولى اى صلى ركعة من صلوة تُمشَّرُعُ أَى نُوكَ وَجُكَّاد التحريبة من غير رفع البيدين فأن شَرع في صلّا اخرى بنم هذه الإخرى ولا يعتسب منها الركعة التي صلاها وان شرع المرابي المر

فالصلوة الاولى فالركعة التى صيلاها عسوبة فبتم الاولى ولا بفستها

مع المائه من ذكر الجنة اوالنار و العمل الفليل وهوض الكثايرعلى المائية المالية المالية

اختلاف الاقوال ومروراحيوبائم ان مرّى مسجد بع على الارض بلاها

ترجمب، او دربين في مماكة على كثيروه ب كدر بيعن والايه كمان كرے كديمعل نبي ب علم مشائح كى رائے بيى ب اوربعن في مماكة على كثير وہ ہے کہ میں گوخود معل عمل کیٹر سمجے الم مرض نونے فرایا کہ بہ نفیرالم ابوسنیفہ وہ کے ذریب سے فریب ترہے کہونی الم معاصب کا طرفیۃ یہ ہے کہ وه نودمبنل شخص که دائے که طف مبر دکرتے ای بس نے ایک رکعت پڑھی پھر دیجد پر شخری سے) دوسری مناز شروع کی تو دوسری مناز پوری پڑھ <u>ے اگر دومری نازمروع کی در نیکی ناز کو پورا کرہے</u>۔ بین میں ناکس نازکی ایک دکھت پڑھی پیرد دمری نازمروع کی بعین دل میں نیست کی ا ور باد نع یرین مرن بجر شحریه بنئ سرے سے کی اس اگرد دسری خالیں شروع کی آنواس دوسری کو بور اکرے اور و ورکھت جو بڑھی جا جہ ہے وه اس دومری نازمی شارند بوگی ا در اگرسل تازمی شردع ک توبورکفت برخمی ما بیل به وه شار موکی بس بیل ناز پوری کرے . أورسی فاریم كرتاب نازكومنت و دوزخ كي ذكرت معلى كارونا ورعل تليل. ا وروعل كيرك فديد ا نشاف افوال بر اورمسل كرسان سي كاكذر ر بازگوفاسد بنین گرتا ہے والدن است والدن براس کی جائے سجد مے اگر بنا مائن گدرے تو گنبی اربو گا۔

مل الشكلات: د د بنيه مسكند شده باب دونون بان ي كري شلاملواد كعولنابائوني بېناتواس مازنې بوئى البية اكراس على ال كوتمن ادكياتوريم كم كثيرين مائے كا وداس سے ناز فاسد مومائے كى ١١

وماً مشبه مد بنداً که توا دقیل مابیلم ایز بین نازین ایساکام کرناکداگر با برے کول دیکھنوده یرحمان کرے کریمن مالی جی علی عمل مرا د یبان ده علهے جونلن کومبی ما دی ہو. اور بامریٹ دیکھنے والاایسا ہو کومبر کواس تنف*ن کے نالیس ہونے کا علمنیس ب*ے مطلب بر کرنازیں ایسا کا عمل کیٹر جو ئله توله بنراا ترب الزبين عبن منزاي تشارع كى روايت نهواس بالكلما ويب كامسلك يهي كم معاحب ابتلاك دائت يرميروكم وياجائ کہ دہ اپنے اس منوں کا اُرے میں کیا خال کرتا ہے لیکن اُس نئم کے مسائل ہیں عوام کو ان کی دائے پر تمبیو ڈنامنا مسب نہیں ہے علی کمیٹر کی حام زوعاً شارع کے ذکر کر دہ بین صور تول بیں سے بہل دومور نول پر شفرع ہی تین میں کام میں دونوں با تھوں کی خرور مت ہوا وار دیجھے والا يه يحير كدينا زبنين پر ورد باب توبيعل كيثرب اس اي كرجوكام دو نول با تعول سنة كباما تلب اس كوكمت و تنت ويجه والاعام طورير پری سبحتاہے کریاناز بنیں پڑھ ورباہے ۱۲ سے تولمن ملی رکعۃ الخزی<sub>دا</sub>ک دکھنٹ کی نید اتفاق ہے کمبو پی اس سے زیا وہ ہوتو *بھی میں حکہ* مُطلب يهم ايب نازكن كرف في بيا دوسرى فازسزدع كردي نوات پر النها كراس دوسرى كو بوداكريا. ايك فازے دومرى فاذ كيوان نتقل موني مختلف صودنين موسكتي بي. شلةً فإرك ناوشروع كى اودأيك ركوت پا مدكرعمرك ناذ شروع كروى د با ق صرة منده يرم

باب مايفسدالصلوة باب مايفسدالصلوة المجلدالاول المستجد أمن الالفاظ التى جاءت على المفعل بالكسرة و يجوز فيم الفترعلى المستجد أمن الالفاظ التي جاءت على المفعل بالكسرة و يجوز فيم الفترعلي القياس فالفقهاء اذا قالوابالفتح ارادواموضح السجودوان قالوابالكسرارادوا المعنى المشهور فانهم لم يجبدوا الكسر وهوخلاف القياس الافي العيني لمشهو ففى المعنى الاول استمرواعلى القياس والمرادمن المسجد همنام وضع السجو فان المؤرف موضع السعود يُوجب الانتهروني نفسيرموضع السجود تفصيل فإعلم ان الصلوة ان كانت في المسجِ ما الصَّغير فالمروراً ما م المصلى حبث كان يُوكُّبُ

م،دادر نفظ سبدان الفاظ میں ہے جو کمفعل بحراللین کے وزن پر آیا ہے اور نیاسًا اس بین متع العین جائزہے چائے فقا ب اسكوبالفتخ بولة بين نواس موضع سجده مرادين إي اورجب بالكربولة بي تومن شود دين ده محرمونا ذك لن وتف وين مرادية مي بميونك نقبار في اسكر بالكرموكم خلاف نياس مرف إس معنى شهورمي بايا ب جنابخد ومعنى اول برميابات نياس قائم ب اوربيال ير مسجدت مراد مات مبده ب أس ك كم مات مجدب عرد نامومب كناه ب ادر موضع مودك نفسر من نفعيل ب توسعلوم مواكناز ا رقعیو فاسیدس سے تومسل کے سانے سے جاں سے بس گذرے کہنگارہوگا.

مل المشكلات ديقيه مدگذشن <sub>ال</sub>ايجيركم كرامن صنفل كبطرف تقل بوگياا وروديرى ناز كانتشاح كرف صبيل ناز فارير بوگئ بدا و دمرى ناز پوتى مرا اس طرح الماس في واجب كانيت كي إنا زجنازه بس مقاادر ابك ميت مزيد الكي اب اس نايجير كرر و نول كاينت كرل يا دوسرے جنازه ك يت كرن نوسمي يم يم بوكاد فتح الفدير عائلة قوله والاالغ بعن بيل خازك ركست بورى نين ك بكركيد م يرعى تعي ا دريل بى كن خومين مرع ب كمى توبيل انفاسد بوگ مداا مربيل كويوراكر ادرمويره يكله ات مارى ركع اب اكرام تفاس كاندرى شروع كى بنيت كاتواس كى نيت الوبوك فموروسندوانعة شاذى يايا بالماج بوكالسابوت ويكفانين كياماهه توامن ذكوالجنة الإبين جنت ودورخ بإغلاب فبروغيرو كيفيال سبدما فت روئ تواس عناز بني او تن به اس مع كاس عنازي كال فتوع كابة جلله اوراس مي جنت بانكي اوراك عرباه بملي كامورت مع بل وه صرا مین سے بی مانگر بیٹیے شایوں کے کراہم ان اسلی البنہ ونعود بکرمن النار تومی نازنہیں ٹوئی ہے بعد مجا انکار وسے توسط مالے المبته اكرورديكس معيبت كي ومرے دوئے توجيك ناز دوئے جا ن ب مبياكك در بيكا به ١٠

سلته تولياخ بين ناذى كسليف كذرف والأكنه كادموك اس اليم رسول الشرصل الشعليدوسلم فرايل كرناذى كم ماست مے گذرنے والا کو گڑر معادم ہوجائے کہ اس پر کتنابو جدہے نودہ پالیں سال نک کھرنااس کے سابقے گذرنے سے بہتر مجعنا بیالیس سے مرادكس في البس مال يله اوركس في مالبس ون بالهيد، كفشه من جرس مولياما سكتاب ليك اكثر مديمين في برس مله من

ر ما سنيدمد بذا الله نوله بالكر بين مين كلم كروك سانوب قاموس ميه كمسرسكن كى طرح معنى بيشان اور المبديم ميم بركروم توميك كإنام الا وبفتح بيم جائز إلى المفعل وكرباب نفرس أم مويا معد كيفتح العين ب البند لفظ مور ، تعلل مشرق ، مغرب، مغرق، مجزوه مسكن، مرفق، منبت، منسك إن سب مي عبن كله بركمرو لازم اور فتح ما تزيد اكريه م في نهيل سنا ١١

مله نوله مِوضع السود اس ن كه اگرمعنى مشهورى مراد ليا باك تواس كه اطلاق كم با عدي معلق طور پرنازى كے مسلمنے سے گذرانے والاگنه تکارمو گا حالا محرابسا نتوای کس نے بعی نسب دیا علاد وازیں اگریبی مراد نرون می کرن مات تو ان سمع مع کا محم معلوم سله توله العنفر بوابرس ما مع الرموزمي منقول ب كرميوني مسجدك اللي إنش سام كركزب اود ايك تول مي ماليس مرب اب يدمعلوم نبي كه طول وعرمن من ساطه ساطه ما طور بايارون طرف كيبانش ١٠ " (با قامد آئده ير)

ادي إمپوتره يا چھيت دفيره سب كايي محرب ١٠ شه توليف اعدا والمار باع الرموزيي كراعدا ركما عدا كے ساحه ميا فارت بن كذر ف

دائے کے تام اعضادک می آوات ہوسکن ہے کہ معیجے و تمتی اور نازی کے تام اعضادیں بر آبری ہوسیے بعض نے قرابا وریا اکثریں تحاذ است بوجیے ووسرے نہتا دنے فرایا۔ اس میں یہ بتانا مقصودہے کہ اگر اتل یا نسف کے ما داست میں آئے تو می وہ نہیں ہ فَلَهُنَا قِبَالِ وَحِلْ ذَى الْاعِضِاءُ اللَّاعِضِاءُ لَوَكَانِ عَلَى دَكَانِ احْنُلُوالِدُوالِدُ الشَّانِيرِ المنادِينِ المنادِينِ المنارِ اللهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

ويغرزامامه فالصحراء بشايرة بقدداع وغِلظ اصبع بقرب على احد

حاجبَيه ولاتوضع ولا يخطويك را لا بالنسبيح اوالاشارة لا عبان على الم

سنزة اومرَّبِينَه وبينها وكفي سترة الأمام وجازتركها عندع ماملِ الروروالطرين وكري سنه مل الثوب ف النُعرب هوان يُرسله من غيران ع.

صل المشكلات؛ بسلة فولد بالرواتي الثانية واسفراتين في زيا يكر بلت سجود كرسم من اختلاف به بمرد كان كرستامي افتلاف كا ذكر نيس كيا. چنا بخد شارح وقاير مى تحفيق كے مطابق اس متلم كي نادوسرے نول پر بے تعمين بيمى طابر بے كر جيو فى مسجد بس د كان وغيره بر ابر بے اس لئے مناسب پر مناكر عبوق مجد كے علاوه كے مسافة علم خاص كم الاس كئة من كرات نا نص معلوم بو تى ہے اور مكن ہے كر بول كم ديا جائے كه دكان كى بجان اس بات برجن نہيں ہے كہ دكان كے نيجے كا معد بائے سجو دہے يا نہيں ملكم بن اس بات برہے كه دكان پر بونا بمنزلد مال كے ہے يا نہيں فائم مى

سا تو البغدر وراع بین طوالت بی سزه م ازم ایک بان بو جناب رسول الده الدیلید دسلم سے مفرت عالتُ فرخ سزه کے باک می جب پوچھا تو آب نے درایا کہ من سروی ارک اس میں جب پوچھا تو آب نے درایا کہ من موزر ایک بات کی ہوت ہے اس طرح ایک دومری مدرت سرت کی موٹان کی ایک کی برابر معلوم ہوت ہے ، اور لبال اور درای کی یہ مقدار کم سے کہ ہاس سے زیادہ ہوتو کے در میان مقدار کم اس کے علاوہ مترہ کوزیا وہ دور نہ گاڑے ملک اپنے ترب ہی گاڑے مطلب یہ ہے کہ جائے میدہ اور منزہ کے در میان مقدر من ما مد در سے اور یہ می یا در ہے کہ بائل پیٹ ان کے بیجوں پیچ مقابل نہ و ملک والی یا بی ابر و کے برابر ہو بید مساب علی مقابل نہ و ملک والی بیا میں اور ہے کہ بائل پیٹ ان کے بیجوں پیچ مقابل نہ و ملک والی یا بی ابر و کے برابر ہو بید مسب اسکام مفدر موسے فا مد در بیان مقدر میں ا

بود مراب ما مرب ہے ہے۔ کا تو از تو ار دیررا و الح بین اگر کمی کے سلنے سرّہ نہ ہوا در کوئ اس کے سلنے سے گذرے یا سرہ تو ہو گرگذرنے والاسرہ اور کل کے دربیان سے گذرے نومعل پر واجب کہ اس گذرنے والما تنبہ ہو جائے کہ بیمعل ہے یا تبام کی حالت ہیں ہے تو کوئ آیت براحے یا بلند کوئ تسبیح بڑھ وے شکا سمان اللہ کے حب سے گذرنے والا شنبہ ہو جائے کہ بیمعل ہے یا تبام کی حالت ہیں ہے تو کوئ آیت براحے یا جو بھی پڑھور ہاہے اس کا کچھ صعد ہا واز لبند سنائے ۔ دوسری صور مت بہے کہ گذرنے والے کو ہا تھ یا آ ہی یا سرکے النارے سے ہٹا ہے لیکن تسبیح اور انتازہ دونوں سے نہ ہٹائے اس لئے کہ ایک ہی کا ف ہے اور ضرورت سے والد کہ کروہ ہے۔ اور ا واز لبند تسبیح وفیرو

شرح الوقاية المجلل الاول ولين عرب المناه نير المسترس معرفية وهوان بضم اطراف انقاء النراب وغوروعيته المسترب وغوروعيته ب وبجس ١٧ وعفط شعره ف الغُرب هوجَهُ الشَّعرعلى الرَّأس وقبل لَيَّه وادخال اطرانيه في اصوله ترجب، دربعض بحة بين كرير على كردونول كندهول يرشكانا دشارح فرلمة بين كم يم تنابول كريه مرف يا درادر دوا ين موسكتان بسكن جبدوغيره مي اس كرميني بيري تقيم كوكندهون يراس طرح و الحكراس بي باتنه مدول اور دونور أطراف كوند للسقا درکھٹ انوب انمرد مہت ، بعین کپڑے کو گر دوغبارے معفوظ رشکھنے کے اس کے اطراف کوشیٹناا درمعل می کمروے اور بدن سے کھبلنا ا در بالول کوسر پرچنا کرنا مکردہ ہے۔ مغرب بی عفق شعرے معن سربہ بالوں کا جمع کرنالینی چوٹی بنانا کے ہیں۔ اور مماکیا کہ عقق منتمر كم معن بالوك كوليشناه داس كه اطراف كوجرا ول بي وا مل كرنا مل المشكلات: - دىقبىم كذشيته يرصنا مردول كرائه اورعورتون كرك اس موتعيرتال يرانى ابرارى اوراكم مردف تال با ان يا عور سيف أواز ستبيع يرص تواس المان المدن وك. ليكن فلاف سنتها ١٢ هه توله ذکره. معنف مستندات نازاوداس کے منعلقات کے بیان سسے فارغ ہوئے تواب کروہات ٹاز کا بیان شرح كرتے ہيں۔ تواسسلسلے ہيں محرد ہ كی دوتسہيں ہيں۔ شحري ادرتنزيب ، معلّق عودہ بوسنسے محردہ بحريمي ہی مراوم و تاہے ادر پر دو واجب بیں ہے۔ بین اس دلیل ہے نا ہت ہوتاہے جس سے دا جب نابت ہوتاہے۔ ادر محر دہ بنزیب کامرجع ترک اد کی ہے اور اکثر دم بنیتر اس کا اطّلاق لغظ کروہ سے کیا مباتاہے۔ ہنرا جب بحروہ ذکرکیا مبائے تودئیل دکھینا ہو گا اگرڈہ بنی کلی ہے نوشکر وہ ٹیخری ہے ا دراچکوٹی سله توارسدل النوب بعن پرادشکا نا اور پرمکر ده تحریب ریبان پرانسکافے سے مرا دغالبا فخد کے بیچے تعکل نے تعمیم می ليكن شارح فياس مقام پر دوشرے معنى بيان كے بي كتب وه لغوى معنى كے بيان يم ہے مرادى معنى يس بے كم أزاد يا تهند كو تخف كم ينچ كركے يسن كميا وَل وُهكُ مِلْتِ. اورسري ياكنده يراس طرح أكر سُكات كرومك طرف أمكابوانهوتوجى مخروه ہے : بین نے اپنے بعن مشائخ سے مرمناہے کم تہرے کونس طرح استفال کے لئے بنا پاکیاا می طرح استفال مرکد نا يحرومه ي مشكَّا منكنَّ ويا درى طرح يا تبين كور و اَل كبياره استَّال كرنا مُحرومه ي: چناي شارَّح ك شرِع بمي إس كُ تايت كمرتب يُحرُق یں مدل نوب ک متن مِنود ہم بیان ک کُتیں ان سب کا اُصل میں ہے کہ*یں کیڑے ٹومٹی طرح استعال کرنے کے داسط*ے واضع نے وضع كمااس كے خلاف استعال كرنا مكر و مصاور سدل اوب اس ك ايك فرع ب فاقيم ١٢ د ما سنبیدمد برا) سکه تولدوکند.بین دکوع پاسبرے بین جانے ہوئے یا تعدہ میں کپڑے بی*ں گر*د دغبا دسے ب<u>جا</u>ئے کے لئے ارخمانا مکرومیت. نیراترمل نے اس کومکر وہ تحریم کہلے اس بیں اصل وہ مدیرے ہیں میں مفود نے نر ایا کہ فیصے میات اصار پرسیوہ کرنے کامکم دياكياكم يرك ادر بالون كونه تفامون اب اس كفن بي بيمن آكياكه نادي كبرك كوسنهال كفنا كروه به ١٠ عله تولد دعبتد الزين نازير كور ادر بدن مع كميلنا مكرد مه عبد في مد عبد فيرشرى موا درمب ين كم عرمن مهوجبك عام زبان من سيوده كي البحري اس كوكرده مخري كملك بدت بي كان كيرك درم نك زينكي ورد مف دميلوة موكا. ادرب خردرت بولاکی صورت تیں بھی ہے۔ البتہ اکر صرورت کا بنا پر شونشلا کھبل کی بنا پر و نیحا الرمیٹ کی فاطر کھیلاتے توسکر وہنہیں . صوریف شریب یرب کرتماری مین باین الدکو ایندی مازین به کاد (عبث) کیلنا. دوزے میں فین گوئ کرناا در برستان می مستا

برمال نازین کراے یا برنسے حواہ فواہ کھیلنا مکردہ تحری ہے ١١

سله تولد ومَقَعَن شعره يعيى خازم بالون كوسرير من كركي وفي اندها مكرده ب.

د با تی مدا تنزه پر،

وَفُرْتَعَةُ اصَابِعَةُ هُوان بِغِيزَهُ الْوِيمُنَّهُ الْمَانَفُوتَ وَالتَّفَاتُهُ وَهُوانَ يَنْظُر يُهِنَةً وَيُسُرَةً مِع لَا عَنْقَهُ وَامَا النظريب وُخْرِعِينَهُ بِلال العَنْقَ فَلا يَنْظُر يُهِنَةً وَيُسْرَةً مِع لَا عَنْقَا وَامَا النظريب وُخْرِعِينَهُ بِلال العَنْقَ فَلا يَكُرِهُ وَقَلْبُ الْحَصَى لِيسِجِ مِالامرة وَتَخْصَرَة اى وضع اليب على الخاصرة ومنظية المحمل المنافظة ومن المنافظة ومن المنافظة ومنافظة ومن المنافظة والمنافظة ومنافظة ومنافظة والمنافظة و

ترمجسہ ،۔ ادر عروہ ہے انگلیوں کا پٹھانا اور وہ آنگلیوں کو دبانا پاکھینچیاتا کا اسے آو انشکے ۔ اورمعسل کا واتمی بایم گرول ہوگ کربھرنا اور گرون پھرائے بغیراگرمرف آنکھوں کے کنارے دیعن گوشتہ جٹم سے دیکھے نومکر وہشی ہے ۔ اورسجد مکرنے کے لئے پتھروں کا ہٹانا ننٹر ایک مرتب اور کمرمر پانچ دکھنا اور انگران لیٹا اور دونوں گھٹوں کو کھڑا کرکے سرین پر پٹیمینا ۔

حل المشکلات: - دبقنہ مرگذشتہ اورفی آغت روایات سے معلوم ہوتہے کریمیں سکر وہ تحریم ہے۔اوریہ نبہے کہ نمازسے پہلے پول با ندھی ہوا دراگر نازیں باندھی نوناز فاسد ہوجائے گی ۱۲

د مارشید مد بذا) مله تولدوفرنغهٔ اصابد. بعن نازم این انگلیوں کومٹخانا سکروہ ہے۔ مدرث بیں ہے کوجب نم نازمی ہونواپٹ انگیوکو نہ چخاد اس مدیث کی دوے مناسب یہ ہے کہ اسکوشکروہ نخری کہا ہائے۔ ابح می ایسا ہی ہے۔ اورغند میں نواس کام کونمازے باہر بین مکروہ مکموہے۔ اس کی دجہ یہ تھی ہے کہ دند کرنے لگے نونمازے باہران کو ٹینما ناسکروہ منہیں ہے دالدر المحنت ار ۲۱

یکه تولدوالتغاندالخدینی نازی کردن مودکر ا دھرا دھر دکھ نامکردم نے اس سکیلی ترندی نے ایک مرنوع روایت نقل کی ہے کرنازی ادھراد ھرمنو ہوئے ہے بچور اس لئے کہ پاکت ہے۔ مجع بخاری ہیں ہے کہ برجھیٹ ہے بوکر ایک بندھ کی نازمے منبطان ہمیٹ

لیتاہے ۔اس مدیث کی دوسے اس نس گوسکرد و خمری کمنا چاہئے ا<sub>ل</sub>

" کے تولہ نلایکرہ مین گردن موڑے بغیراگرمرف بخوں کو گھاکر دیکھانو کمروہ نہیں ہے۔ الغنبہ بیں ہے کہ انتفات کی تین صورتیں ہیں۔ (۱) نماز توٹے والما انتفات ہے وہ التفات ہے جس بیں سبنہ ہیں تبلہے گھوم جائے دان التفات تمروہ سے حرف چبرہ گھانے کانام ہے ۔ دس انتفات غیرسکردہ یہ چیرہ گھائے بغیرمرف آنتھوں کو کھاناہے ذنر ڈری، سنان ابن جبان ہوں۔

میں تو دو قلب المعنی الخربین مالت نازیں مائے مبد ہ سے سنگریزے ہٹانا کمرو ہے گرا کی مرتبہ بلکراہت ہٹا سکتاہے الغیر میں ہے کومنگریزے ہٹائے بغیرا گرسمد ہ نا مکن ہو بین مائے مبد ہ میت ادبی بنی ہے کہ اس پر بیٹا نی کی فرض مغدار کمکانا ہم مکن نہو تو قامی فاں کی دوایت کے مطابق مائے مبدہ کو ایک یا دوبا دیں بر ابر کرئے۔ نبیرے بار بر ابر کرئے توناز فاسد ہو ملے گی اسیکن ا ظہرا کروائیس کے مطابق ایک بارمیں ہی بر ابر کرئے۔ ما میب و تابہ ک رائے ہیں بہت میساکر نتی جمہے بسکن یا در کھنا جاہے گئے یہ مجبوری کی صورت میں دفعیت ہے۔ اور مکن بوترک کرنا اول ہے۔ سلم کی مدیث میں دسول الٹرمیل الشرعلیہ وسلم نے اس آوی کو موکم شاذمیں جائے مجد ہ سے سنگریز ہے ہٹار با مقانر ایا کہ اگر تہیں یہ ہٹا ناہے تو عرف ایک بادمیں ہٹا دُرا محاب کنٹ سند نے اس طرح نقل

" ' ہے تواہ پخفرہ ایز یعنی کرمیں یا پہلومیں ہا تور کھنا مکر دمہے اس لئے کہ اس سے ختوع جا ٹادہشاہے ا درسستی وکاہل نمایاں ہوگ ہے۔ عل بغلالفیّاس تعلید یعنی گھڑا لا بیٹا میں مکر دمہے کہ خنوع کے خلاف ہے ا در نماز میں ہر د م کام مکر ومہے جو اصلاح نماز کی خاطر یہ جو۔ ا درفشوع کی مالت میں بہ سیب کام ہوٹا ہی نہیں ہ

به تولد دا نفاؤه الخداس كمايك مودت برتمه كم با ذن اس طرح كول كرميس سعد مي كرت بي ادراير يون برمري المكاكر ميدم من المرت بين المرايد من المرت المرايد المرايد

باب مايفسدالصلاة شرح الوتاية المجلدالاول وافتراش دراعيه وتربعه بلاعن روقيام الامام في طاق المسجداي فالحراب بال يكون المعراب كبيرا فيقوم فيه وحده اوعلى دكان اوالارض وحداه اى يقوم الامام على الارض والقوم على التركان اوبالعكس والقيام خلف صف وجد فيه فرجة وصورة اى صورة حيوان أمامه اوبعذائه اىعلىاحد جنبيه أوفى السقف اومعلقة فانكانت خلفه إوتحت قىدميەلايكرى. شرحب، اورسیرے کی حالت بی دونوں ہا نفوں کو بچھادیا اور بلاعذر بیارز الوم کر بھینا اور اہام کا محراب کے اندر کھڑا مونالیعن محراب پڑ اہوا وراس میں اکبیلا کھڑا ہو، یا آمام کا دکان پریا زمین پر اکبیلا کھڑا ہوا اور توم دکان پر یا اسکے برعکس دلین امام دکان پر اکبیلا کھڑا ہوا در نوم زمین پر) اور الیسی معت کے بیچیے کھڑا ہونا جس بیس خال میکی ساتھے ہے۔ یا دائم کا بھی احدیث میں احدیث میں ایک نامین میں اور ایسی معت کے بیچیے کھڑا ہونا جس بیس خال میکی ہوا ور دمیس کے ساتھے۔ يًّا داين باين باجعت بي معلى ما خدار كي نصور كابونار بسب مكر ومات مَا ذك صور عي بي البت الرجا شراد كي تعدير اس كي مل المشكلات، يديدة تودونربد الإيين بالزانوموكرشينا نازي تحرده بدر الختاري الي ينبين كومكردة تزين مكاب اس لے کراس طرح جیفے پیمسنون طریقے پر میٹھنے کا خلاف لازم آتاہے برخون تعدہ پرتھاکہ ایس پاؤں کو بچھاکراس پر میٹھ جائے اور دائیں یادی کفراکرے البت عذر کی مالت اس سے منتنی ہے کیونو فرورت کی بنا پر نعف منوعات بی براح بوجا تی ہے. مروی ہے كر صربت ابن غررة عذوكى بنايرتزيع كرسنت يعنى جا رزانو بنبط ينف بسكن دوسرد لكواس سع منع كرنے تھا، سته تولد ونیام الامام الخديين أمام كا مراب ك الدر اكبلاكمرابونا محدومه، اس ك دوموديس بي بيك يركم الم مجديس كمرا بوادر مدوقرات بي كريد يه مورت بالاتفاق مرده بيب . دوسرى مورت بهد كدام فراب كاندر كعوام وتونقها رقاي كومكروه الخداب ادريهم الكعاب كراس كرامت كادودجين بيرابك تويدا بالكاب سامشاب كران كالأم مجك فاظرت توم ے متاز ہوتا ہے۔ اور و در مری وجریہ ہے کہ وائی باین والول بر آنام کا مال مشبقہ وجاتا ہے چنا بی بہل توجیرے بنا بر مواب کاندو كمرا بونا مطلقا يحرده ب اور دوسرى نوجه بن إكروايت بائن والول برام كامال معلوم بوسط توموده والداكر عراب وسيع بادراس بساام كعلاده ادروك من بآسان كور بوسية بن نودوسر وكون كم ما تفاام كاس كالدركراو اكرو شهو كا. شادح و قايدُ في در فيقدم فيه ومده ١٠٠ كراس كي طرف اشاره كيابت ١٠ يكة تولداوعنل وكاب الإ . تعين الم كس لمندع يمسللاً دكان يا وينياً جبوتره باا ديني جاريات وليرو **بر اكيلا بو اوزنوم نيج بويام** کے برعکس ۱۱م زمین پرندی نیم مجکمیں اکسالہوا ور توم کس اومین مبتر پر موتوبہ دونوں متورثیں محروہ ہیں۔ خاص کر دوسری متور مت توبينت كذان كم تعا فاس بن مكرد مهد . كم توم ادبها در الم يني . اس ك كراس بي الم ي الم نسب مالا مكوش عبي الم كي عزت و تكريم بي مطلوب، البته أكمان دونول مور تون بي الم الكيسنانه ومائي ترم كحريجه افراد اس كه ساته بون نوكر است كي كون وجريني ہے؟ اکله تولہ والفیام خلف صعب الخِد بعنی سانے کی معیث یں جگہ ہوتے ہوئے آپ کے بعدوال صعب یمیں کواہوٹا محرو مہے۔ ابو دا وداور ن ان کاروایت میں ہے کہیئے اگل مون کو پور اکر وادر ہے اس میں جگر دیلے وہ دوسری معن میں کوار و جلتے اس مے صاف بسته علناب كربيط مان وال منف كريودا كرنا بالبية . اس بس مي الات ويت يجيل معن بي كمرا بونا محرومه وادرتها كم صعب بين كعراً بوناتوبطريق اول محروه بوكا. البته اكراً كلى معن بين وي نيس من ادر إكيلاً ووسرى مسعن بين كعرا بوكياكه اوركون ماذ مي مركب بون والابعي نبيرات توالبة معنائقة نبيرات اس موقع برسي ببستديب كدا كل معن م كوكيم لي معت مي كميني ليد ادراس كمان كورام وبك مي النيسيب ١١ دبال مدائندهير،

وصلاته حاسيرا راسه للتكاسل وللتهاون عاليس المراد بالتهاون الاهانة بالصلوة فاغما كفربل المراد قلة رعاية الاسلام فظة حدودها لاللتنال وفي تيانك البذلة وهي مايليس ف البيت ولايذ هب بعالى الكبراءومسح

جبعته من التراب فيها والنظر الى السماء والسجود على كورعما منه.

ترجب، واورستی ونهادن کے سانڈنگئے سرکی ناز مکروہ ہے۔ بہاں پرتبادن سے نازک ابات مرادیس کیو بح نازک با نت کفرے بکخ کفرے بکٹر نازک رعایت اوراس کی مدودیس محانظت ک کی مرادید. قردش کی وجہ سے بوتو مکروہ ہیں۔ اور بدر کر پر سے بیشکر ناز پڑھنا مکر دہ ہے اور بدلہ دہ کیراہے ہے گھر میں بیٹے ہیں اور وہین کرامیروں کے پاس نہیں جائے۔ اور حالت تازیس پیٹیا تی سے فیار صاف کی طرف نظر کرنا اور چڑای کی بیچے پر سی در کرنا۔

مل المشكلات، در دبقیه مدگذشته شه قوله وصور والخ بین نازی کسان یا دابتی جانبیا بایم جانب یا سرتے اوپریا آ چھنت سنگی بون تقویر بونون از مر و ه به برنزه بی بون سے بی نازم کرده بوگادر اگراس کے پیچے یا بیٹان پراس طرح ہوگ تقدیر یا وُس کے بنچے روندی جاری بونوم کروه نہیں اور اگر بیٹا لی پرسجدے کا جگر پر ونوم کو و ہے۔ اس سنے بی اصل بہ بر میں کام بی بت پرسی سے مشابہت یا نقویر کی تعظم یا ل جائے و ہاں نازم کروہ ہے اور جہاں بر نہود ہاں مکروہ نہیں البتہ بر الگ بات ہے کہ کو اور جہاں بر خود ہاں محروف ہوں البتہ بر البتہ بر المنت میں وخت کے وقت المنا المنان ما دو بات المن کام بی بر منازم کی تعدیر منظل جا تا در اس کام بی وقت المجول بھی اللہ بات ہوں بھی ہوں بھی المنازم کے مور تا میں دو بھی ہوں بھی ہوں بھی اس میں میں دو میں مور کو نفوس کردیا اور بھی زدی و دے کی نقاد بر کواس سے نوارے کردیا بھ

محکه قوار والنظرانج و مین نازین آسیان کی طرف دیجه ناشخرومیت. کوریت بی رسول النومیل الترمیل و مسلم فرما پایم توم کوکیا ہوا کرشا زمیں نظرین امسان کی طرف امٹیا نہے اور فرما یا کہ اس سے باز رہے ورندان کی تنا ہیں ایک کی بایمن گی دمخان ہ

زان لمرآ ثنره بي

سه مترم الوقابة المجلدالاول وغدة الاى والتسبيح فيها ولبس توب ذى صورة والوطى والبول والتخلى فوق المسجدوغلى بابه لانقشه بالجص والساج وماء الذهب وقيامه في ما في طاقه وصلوته الى ظهر فاعد يتحدث الااذار نع صوت م بالحديث لأنه ريمايصير ذلك سبيًا لقطع الصلولة. مندا ورخازي آبات وتسبيات كامتاركرناا ورنسوير والكيرابينناا ورسيدكي جعبت يروص وربيتاب ورباما و كمناادرمسي كادرواله مبدكرناد مسب مكرومه اوريج كرا دلين مويدياً سرقى دغيره كرا) ادرساكوان كى تكروى أورسوف كم اِ نَ سِ نَقَصْ دَنْكَادِكُرْنَامْكُرُوهُ مَهِي ہِے۔ اور اس طرح نازش كعراً ابوناكم قواب بي سَجَد ، كرے و ادركس بان كرنے والے كي پيٹيم كى

غر<del>َّت كَازْيَرُ صَنَّا مِحْ و وَبَهِس بِهِ</del> . بأن أكر لمِند أوازت بان كر ربا بوكبونكر نع من بالأثناء

مل المشكلات: - (بقيره گذشته) علا**وه ازي ن**ازمي إد هر**ا**د حر با آسان ك طرف د تجهيز من شوع با ق ښي د ښتا مالا بحد نعتوع نازیں مطلبہے ۱۴ ہے تولہ والسجو والخ بعین بیج درتنار پرمجد ممرنا میکردہ ہے۔البتہ سردی یاگری یازین کی تنی سے بینے کے لئے اساكاتومكرده بسب

رمائيدمد بذا الله تولدد عدالاى الخديعن آيات فرآن ياتسبيات كانعداد اكر باتوب يا أتعليون ياتسبي داني التو مريد كرشاد كرب توير عرد مب مركز انطيون كرمرون كود باكر افنار مك سانة يادل من بأور كد كرساد كرنا عردة وسي اور ذبال ے كننامغد خاذى علاد ماذى ايسكر ناتشوع كے منان بينے اور بركر است زفن خاذكے سات خاص بنبى سے ملبح خازخوا مفرفن مو بامنت يا واجب دنفل سب يم بى يى مكهة. البتدى من ين كذنوا فل من مكرده نس ما ادريم تلفظ أزك الدر كلها ود اكرماز ے باہر موتو فواہ کس طرح نتار کمسے محروہ نہیں ہے،

د کله نوا دلبس نوب الزیعن بس کرتے میں ذی دوج کی تعدیر بواس سے نازمکر دوسے ادر دستا معلوم بوچکاے کہ ذی دوج والے ایک زند کر معلًى پرنا ذمكر دميے تواس تنم كے كيڑے مين كرتنا ذري صحالا بروم او آئ مكر دم ہوگا ، ابند اگر تعدوير كميرے ميں ابس ملكہ ہو كذار : آق ہوشاً بنلك ينح يااندرك يطين تومكروه بسناا

يكة نوله والوط الخدين مبرك جيست يرابى بوى مامعت كرنايا بينياب بايافان كرنامكر دمي اس كريمي مبركم ميري كونحائراام في موتوميت برانتدا مائرنها ورمنتكف جيت برجلية نواعتلا بن كون نقعن نبي آناا درمنب كود مان مفرنا مائزلين ہے۔ اس لے کردگول النَّدُهلُ الله عليدوسلم فے لیے پاک صاف رکھنے اور ٹوشپوں کلنے کا منم دیاہے۔ یہ مسئل اگرچ پی و باکت ناز کا نہیں ہے تا ہم

مبد چودی نازگا مب اور بسبورے متعلق مسئلہ اس اس اس کوبی بیان کردیا ۱۱ نام توروغلن بابد الزد بعن مسبد کے در دانیے کو تالال نامکر وہ ہے کیونکاس میں نازک مانست مثابیت لازم آتھے۔ تورتعال ومن اظلم من منع ملجدالتدان بذكر فيهاامه والبشراكر در وازه كعلاجع وثرفي سايان منابع بدف كانديث بوتو الانكانا مكرده نس ملي مفلاساان کی ما طرفردری، بشرطیکی اد قات نانے ملاوہ دو ادر ادفات ناز میں کمولد یا مات ا

ها تولوانقث الم مكردات ناز اود اس كم منعلقات كريان ان فارغ او لك بداب اين ميرول كابيان فردع كيابومكرو فين ہے نظام میدکو پوند سرخی وفیرم سے مزین کمناا در اس میں نقش ذنگاد کرنا سکردہ ہیں ہے جس بفتح الجیم ا درت تربد صار کجج کا معرب لفظ ہے۔ بین چرد یاسرفی مینی دنگین کرناا در اس سے نقش و مکادکر نااس طرح ساگوان کا مکڑی دغیرہ کے فریم سے مزین کرنا جی سکودہ بیں ہ اس طرح سوتے کے اِنے مزین کرنا میں سکروہ نیں ملیک جا کرنے میکن مبغوں کا خیال ہے کرمبدکو مزین کرنا فصوصًا تحراب کومزین کرنا مکرو به كيومكا الاستعوام ك فانت خشوع با تى زربت كاندليشه . وجداس كى بير كمنازير عنى بوت سائے كے نقش وَمَكار بِي نظر برا ما نا مكن ب ادراس كنوم نقش ونكارا درمبدك مها دس ك طرف مبذول دب كل ادوف ع وكرمطلوب مقا نوت بومائكاس سن مسجد کومزین کرنااگرمپر مسکرده نبیب بلیمبا ترجے لیکن خلاف او تی بوگا» (باق مد آ ترز میر)

وعلى بساطذى صورة لا يسجى عليها وصورة صغيرة لا تبديوللناظرو تمثال غير حيوان اوجوان عُي راسه و قنتل حينة او عقرب فيها والبول فوق بيت فيه مسجى اى مكان أعد للصلوة وجُعل له محراب وانها قلنا لهذا لانه لم يُعطله حكم السجى.

تر حبہ:۔ اور ذی دوح ک صورت والے مجھوٹے پر نازمکر وہنیں ہے جبکہ مورت پرسمدہ خیڑے اورایس جھون مورت ہو دیکھنے والے کونظر: پڑے ۔ اور غیرزی دوح کی تصویر یا سرنظہوتے ذی دوح کی تصویر مکروہ نہیں ہے اور مجالت ناز سانپ یا بھیو کا ارا اور ایسے گھرکی جھت پر بیٹیا ہے کرنا سکروہ نہیں ہے جس کے انداز مسمدہے۔ بینی ایسا مکان جونا ذکے لئے نا مس کیا گیااور اس میں محراب بھی بنایا گیا۔ یہ م نے اس سے کما کم اس کہ ہے مسمبر کا حکم نہیں ہے ۔

حل المشكلات؛ \_ د بقد م كذت به قدد وصلوته الإ بين كون فخف اكرسط بشع بأني كرب الوباباتي : كرب بلجاد بنى بينما بوبشر طيكوه تبلك طرف رخ كرك بينما بونواس كي بشت ك طرف مذكرك فاذ برصائح وه نهي به بشيغ كي قيد بهال بر انفاق ب ور شكر عرف بوسته اور يشخ كام يمي بين به د بكن وضف مذبير كرفيل ك طرف بشت كرف فاس كرج برت كاطار خ كرك فاذبر كرجاؤ نه بوگ اس كافائ ك أو كرابون يا بينما اكر فافار في ما منحوات بعض يوك نازس فارغ بوف كو استان بيم كيول مدبير كرويك اور اكر د بالا بين والا فارغ بونو به جلام لمث كارب مين فاذى كل طرف مذكر كم اس كه فارغ بول كو انتظار كرنا بهد بي بري باست ملك ال بيشت و م كر انتظار كرنا خدودي باس مين داذيب كه اكر دونون قبل اين صورت كوفل مرام اور شرك به مشابه كما فاقم و تدبر ١١

د ما شیدمه ندا، سکه نود دین بساط الزیعی ایسے ورش پر نماز کردہ نہیں ہے میں پرنجا نمارک نصویرین ہوں بٹرطیکہ ان پرسجدہ نکرے مین پر تصویریں یا وس کے بیچ یا تعدہ کی مجاہر ہوں تو نماز مکر دہ نہیں ہے۔ البندمسجدیں ایس چٹا ٹیاں رکھناہت برس سے مشاہرت ہے اس سے اس

ہرمیرکنا فرددیء

یک تودمور و مغیرة دین گردن پس ایس تصویری دکمنا مکرده بسب جوبهت چیونی چیونی بیدان کر کراکر دزاددا سے دکیمیں تونلز آبی کرد بسب باست باز مین از وہ اس طرح غیروی روح کی تفاویر کھنا ور شاہ در دان تعاویر کو تعاویر رکھنا بس کرد گرد تا بس کے اور دان تعاویر کو تعاویر در کھنا بس کے اور دان تعاویر کو سات کرد کر مناز رکھنا کر وہ ہے۔ لبکی گورک زیند کے کا ایم طرح اگر دی درح کی تعاویر اس مارت بی بود کر است با تی دہ کی کرد کی بست ما ندادالیمیں کرد است باتی دیت کر است باتی دہ کی کرد کی بست ما ندادالیمیں کہ دان کے بات کا کرد کی بست ما ندادالیمیں کرد کرد ہوت میں درج ہیں درج ہوت کی درون درود درج ہیں درج ہوت ہوت کے انتقادیر ای

سله تود و تستل میت الخد نین مالت نازی اگرسان یا بجهودیکے ادرخطره بوکدیگن میبنجایتی سے توان کو اردینا مکرده جس بے نواه عل کیٹری کرنا پڑے اس سے دنیاذی کواست آق ہے اور دنیا زاس سے ماسد ہونی ہے کہ انستادالا سودین می العسلیٰ قان میں دونوں کالے دسانپ اور بجیکو کوتشل کردو۔ انتہی ۱۲

کله نوند دابول الخدیمی اید مکان کی بعث پر پینیاب کرنا سکوده نهین به بسی یک کره کونوانل دسنن وغیره نالسکه فال کرد که ابو-اس طوح د ال پانیا : یا بهبتری کا بی محکه که الکراست ماکزین . اگریداس عبا دست گاه می عمل به با یک ابواددها ف ستور کف پس شری سبد کاسابر تا دکیا مبا گابوادر گوشنبویس چیژی مباق بونویس مباکزید بلیک بعض مقطین ک داریم می خوداس عبادت گاه که اندریدسب کام بین پیشاب، پانیا نداد و مباکزامت مباکزیداس نے کدوه فترقام مبد کے محکم میں نہیں ہے کیوسی مکان فردف کرتے دفت اس کویس فروفت کرنا مباکزیت ۱۲ والنواعلم . باب الوتروالنوافل

الوثر ثلث ركعات وجبت هذا عنداب حنيفة واماعندهما وعند الشافعي فهو سنزة بسلام اىبسلام واحد خلافاللشافعي ويقني قبل ركوع التالتة خلافاللشافعي فأن القنوت عنده بعد الركوع و تبلد والمتافعي فان فنوت عنده بعد الركوع و تبلد والمتافعي فان فنوت و تبلد والمتافعي فان فنوت و تبلد والمتافعي فان فنوت و الونرعنده في النصف الأخير من رمضان فقط دون غيرة خلافاللشافعي في المتافعة و المتافعة و

مرحب، وترونوافل کے اعام کامیان بنازور کی تین دکھتیں واجب ہی پدالم ابو منیف مرکز دیک بیکن صاحب بن اورالم ثالث کے کزدیک سنت موکدہ ہے داور تاریخ اسلام ہے اس میں الم شافق کا فلائے ہے۔ اور تیری دکھت ہے دعائے موت پڑھے اس میں ہم الم شافق کا فلائے ہے دور دولوں ہاتھ اسفار بجیر کے ہم و ترین کا خلاف ہے کیو دکھ ان کے تو دیک میں دولوں ہاتھ اسفار بجیر کے ہم و ترین کا فلائے ہے اس کے کا دور دولوں ہاتھ اسفار بجیر کے ہم و ترین کا فلائے ہے اس کے کا ان کے زدیک مرف درمفان کے نفس افری و ترین دعائے تنوب ہڑھے۔ و تری معان کو نوب ہڑھے۔ و ترین فنوت ہڑھے۔ و ترین فنوت ہڑھے۔ و ترین فنوت ہڑھے۔

حل المشكلات، \_ لمه تولهاب الوترائز يعن اس باب بي خازوترا ورنازنوافل كے اسكام بيان بول مح . ونروه خانه جوعشاء ك خاذ كى بداواك با قارے اورلوافل سے مراوده خانجوكد قرمن بے ندواجب اور دسنت . اگر پرسن مى لوائل ميں واخل ہيں مگواس باب بيں نوافل سے مراوده بيں بو واجب لوجيس ہے سی كرسنت مجی جيس ا

یه قودا و در گلف اتد یعنی و زمین رکعت وال ماله جس طرح مؤب کی ماز بون به مغرت ابن عرفه به و ترک باله بی دریافت کیاگیا تواجوں نے فرایا کہ کیا تم ون کے و ترجائے ہو؟ عرض کیاکہ بال مغرب کی فاز - آپ نے فرایا اس طرح دات کے و ترمیل اس کے علاقہ وسول الله مسل الله علیہ وسل بمن دکھات کے ساتھ و تربی مطاکر کے مقاور آخریں ایک میں مرتبہ سلم بھرتے تھے ،یہ فاز وا جب سے اس سے کہ معرب کے دائٹ تھا کے فرائد تھا کے فرائد تھا کے فرائد تھا کے درمیان واجب کہ ان کی مسل کی معرب کے درمیان واجب کہ انہ کہ مسل کے درمیان واجب کہ انہ کے درمیان واجب کہ انہ

مقتدی دنزیں بعدار کوغانوت بڑا مُنفیں آا م کا اِتّاع کم اُاس سے خرد دی ہے کہ دکوغائے بعد ہو 'اایک اجہادی مسئلہے۔ او دوکوعے

بدرونا وتلك مد خلاف سنت بي اس كاس تم ك باتول يس الم كاخلاف دكمي . ( إ أن مدا مُنده بر ا

ا مترازے میساکس نے مان کیا کہ وہ فرک فرمن ناز میں ہوا میں تواس نے فرمن پڑھنا شرد عاکر دیا۔ اب اس کو یا وآپا کو اس فرک ناز پڑھی ہے۔ توجه خاز اس نے شروع کی و دندل تجاہے گی اوراس کا اتام وا جب بہیںہے سی کہ امراس نے خاز در تی تو تعادا جب نہ ہوگ. اور منطبع اول یا مشیقان

هل المشكلات: - دبقيه مسكّدشته البسّه مجرك تنوت بي بمارے نزديك اس كامنسوخ بو اثا بت بے كم مفول نے ابساكياا ورجيوار ويا۔ ادرمسنوخ میں ابتاع بنیں ہے . مشلاً اگر فازجنازہ کے الم نے پانچویں بجبر کمدی نوچو بحد پانچویں بجبر کا مسوخ ہونا فارست اس کے اس کا ابتاع ز كامات كا ١٠ كلة نودار بع بتسلية معين مادركونين برفق في كيدة فري سلام بقري بيم من سلام نيفير، مديث من والمرتبيط یار رحمتیں ہیں اب کے درمیان میں سلام منیں ہے ،ان کے لئے آسان کے در وازے کھولدیئے جاتے ہیں دابو داؤور ایک ادر روایت می ہے کم ي فلرت بين مادركونين يرعين اوران كي ورميان سيلم بيركرنعيل ذكرة نفع جعسه بيط اوربعد بي جاريار كعتبي سنت بين مدب میں کوب تم میں سے کوئی جمد کی نازیر مع توات بلے کہ دہ اس کے بعد بھار رکھنٹیں بڑ مقالے دمسلم، اور حفرت ابن مسعود من سے مردی ب كُنّات مجد سے يسط عادا وربديس عاد ركفتيں روا على نظ درندى حفرت ابن عروف كمتعلق دوايت كدد وجد كربد كي ركفنيك پڑ ھئے تھے. کلے بہلے دوا درہور پار رکھتیں اور کہا ہے پہلے پارا درمیر روز کھتیں پڑھتے تھے ۔ الم ابوبو سف میکے نزد یک معملے مهد جید ركتيس سنت إين موجوده دورين ما رسے بعض اضماب كمل ميم اينامى معلوم وزايد ١١

كله توله ومجتب الإ بعين بمستنب يجبو ككوريث بين كالتونغال اس آدى بروم فرك كروعور يبط باركفتين براج وزنوا حرَّسلابن منصور من في ايك مرموع دوايت بي فرايك جو الرب يبط بياد ركفنين برهي أس كوا تناتواب وكالدكو ياش في دات توجيد كي ازبرهى اورمب فعلة مك بعدم ادركعتي برصين توثويا أس في القدر كي دان كوبرهم بين انواب اس تدرموكا »

د ما شبه مد بذاسله تولدوكره مزیدانفل ای بعین دن تر نوانل بر ایک سلام کے سان میارسے زائد رخعتیں برصنا ا در رات کے نوانل یں ایک ملام کے مان ہ آٹھسے زائد کھتیں بڑھنا مکرومہے کیوبھ دسول الڈھل انڈعلیہ دسلمے سے ابت نہیں ہے کہ آج نے دن کو چا دسے زائدادررات مواسموا مف زائدركفين ايك سلام كمسامة يرضى بين بهال ير لفظ كر مكوتبول استفال كرنے كا دجہ نے اندازه بوتا ہے كيے ہ سكه توله دالاربعا نفس الإيقين نوافل فوا ، ولا كرموت بأرات كمايك سلام كي ساّ ن ما ن ومار د كعنبي يرا صرابى ا نفسل معاس ك كم اس من مشقيت زيا وه ب ادر ظاهرب كمشقت زيا ده بوسلت نواب بن زيا ده بوگاريد الم ابومنين كرز يكسب ولاك نوافل مارانفنل مولِكَ تول من ما حبير من منفق بن ليكن النبك زريك رات كينوا لل وو دوكر كرامنا مستب واس ك كرمدي نیں ہے کہ رات کی نا زود کی ہونی ہے دہاری مولانا عبد المی العندی فیرائے ہی کہ صاحبین کا قدل زیادہ صبح أور كينت ١٢

ستہ تولہ نی رکعتی الخ۔ اس کے اطلاق میں یہ اشار ہے کہ اگر اُ خری ودرکھتوں میں بھی ترارت پڑ مدے توبھی فرمن اُ واہو جائے <u>گا۔</u>

يعنى شرع في أربع ركعات من النفل وأفس ها في الشفع الأول بقضى الشفع الأول لا الثاني في الشفع الثاني والله فعد الأول لا الثاني في الشفع الثاني والله فعد الأول لا الثاني في الشفع الثاني والله فعد

على الركعتين وقام الى الثالثة وافسية ما يقضى الشفع الاخار فقطلات

الاقل قاتم وله الماء على الله على من النفل صلوة على حدة كما لوترك قراءة شفعية أو الأول او الثانى او احدى الثانى او احدى الأول او الأول و احدى الثانى او احدى الأول او الأول و احدى الثانى لاغلام المود واربع لو و احدى الثانى الثانى الثانى الماء المود واربع لو المناسكة المناس

ترك القراء لا في احدى كل مشقع او في الشائي و احدى الأول ـ الأرك القراء لا في الشيان المالية في الأول ـ المالية

مرحب بدیدن اگر جار رکست کی نظی خارشرف کا اور سفع اول دیدن بیل دو رکست این خاز خامد کردی تو مویشفیا ول قضا کرے آگم اللہ اس میں ام ابدیوسف کا خلاف ہے۔ اس بے دبین شفع خان کو نشائد کمنے کی دہریہے کا س فی شانی شروع نہیں کیاہے اور اگر دو اللہ کرمن کے بعد میں ام ابدیوسف کا خلاف ہے۔ اس بے دبین شفع خان کو نشائد کرمن کے بعد میں اور کو سے کہ مواجو گیا اور اس کو فاصد کرمیا تو شفع خان مور شفع اول بولا کی اور اور اور کو کہ مواجو گیا اور اس کو میں ترارت ترک کی یا اول شفع میں ترارت ترک کی یا اول شفع میں ترارت ترک کی اور اول میں ترارت ترک کی اور اول کی دونوں رکست میں ترک کی اور اول کی دونوں رکست میں ترارت ترک کی اور اول کی دونوں رکست میں ترارت ترک کی دونوں رکست میں مور توں کی مورتوں کے معلادہ میں دور کست کی نفسان میں دونوں رکست میں خان کی دونوں رکست میں دونوں رکست میں خان کی دونوں رکست میں دونوں رکست میں خان کی دونوں رکست میں خان کیا دونوں رکست میں خان کی دونوں رکست میں خونوں رکست میں دونوں رکست میں خان کی دونوں رکست میں خونوں رکست میں خونوں رکست میں خان کی دونوں رکست میں خونوں رکست میں کی دونوں رکست میں خونوں رکست میں کی دونوں رکست میں خونوں رکست میں کی دونوں رکست میں کی دونوں رکست میں کی دونوں رکست میں کی دونوں رکست میں

حل المشكلات: دربقه مركزشت اليكن بهل دوركعنون كوفوارت كے لئے متعین كرنا واجب به ۱۲ كله تولدونه اتمام نفل الخ-بين جس نے تعدد اكوئ نفل نا زخر وع كى تواس كوبوراكم نااس بروا جب به اور اگركس وجہ سے اسے فاسد كرديا تو تعنا النه به چاہے اس نے اوقات منوعه يم بى كيوں نظروع كى بوكيونكم الأم كوينے ہے بدائم ہو بى جاتى ہيں البتد به الگ بات ہے كہ اس نے اوقات منوعه ميں ناز شروع كركے مانفت كى خلاف ورزى كى ميں كے التے اس برگذاه الام ہوگا ١١

ی دما شبہ مدندا، ساہ تولہ ملافالاں یوسف گانے بین دہ قراتے ہیں کیونی اس نے چار کھت کی نیت کی تھی اس نے چار ہی رکعت نفاکر ناہوگی، ادر طرنبن فرانے ہیں گئے شرق کرنے ہے اشنا لانم آتاہے کہ شکا اگراس نے دومراشق فار کردیا تو دمی صبیح نہو کین شفع اول توصیح جوگیا۔ دومرے شف کے سامتہ اس کا تعلق نہیں ہے۔ ہذا بہلانشنے خرد عکر نے سے بدانہ ہیں آئی اس نے دومراشنے میں مشرد عکر دیاہے ہذا امرد عکر نے سیلے تفالانم ہونا منفور نہیں ہے، اس کا تعدالے یعن اگر دور کھت کے بعد بیٹیے اور پھر تیسری دکھت کے لئے سیدھا کو ابوگیا نواہ مبوگا ہی کیوں نہیما ہوتوا گرتیس کی تغنا کرے ذکرا ول کسکین اگر دور کھت کے بعد بیس اللہ جانا کا جار دکھتیں تفاکرے اس کے کہ دونوں شفعوں کے ابین فاصل نہیں ہے ہدا دونوں کا ایک ہی میچ ہوگا ال

تله تولد وبندا بنار الخدين وونول صورنول من أرف إيك شفع كواس بناير تعنا ترب گاد اگريد وونول شفع كوا بك مستقل نال كانت من خرد على القاتام ايك شفع كوا بك مستقل نال كانت من خرد ع كيا مقاتام ايك شفع كوا بدي والمست و وسرے كا تفالات نه وكل اس كا وجد يہ كانفل كا بر بر شفع عليم و مناز به چنا بند اس پر بدین مسائل سفرع بوت بي دلئا اگر اس له مطاق نوائل كانت كانوج بن كه بيرى د كعت خروع دكر ماس بر دوس نفل واجب بول كا در بر كل مستان مناز مناز مناز كام كوا بر سبيل بها در بعد بي بادور بعد بي بادور كمت و بي به دار الله على الله المراس توقف من بنا باب المراس توقف ول كر مناز ولا مناز مناز كار ول مناز بوگ و بادول كام كوالم مناز كر الله مناز بالك مناز بوگ و بالا مناز الله مناز ولا و اكان مناز مناز و اكان مناز ولا و اكان و اكان مناز ولا و اكان مناز ولا و اكان مناز ولا و اكان و

شرح الوتاية المجلد الا<u>ول</u> فأعلم الأصل عندا بي حنيفة أن نرك القراءة في ركعتى الشفع الأول سطل التعريبة حتى لا يصح بناء الشفع الثان على الشفع الأول وفي ركعة و إحداد المناء الشفع الثانى على الشفع الثانى وعند محمد كالترك في ركعة واحد بل يفس الاداء في صح بناء الشفع الثانى وعند محمد كالترك في ركعة واحد المناه يبطل التعربية ابضاحتى لابصح بناء الشفع الثانى وعندابى يوسف لاببطل التجرية اصلابل يوجب فساد الاداء فقط فيصح بناء الشفع الثاني سواء ترك الركزية اصلابل يوجب فساد الاداء فقط فيصح بناء الشفع الثاني عن الشفع الأول او في ركعتبه اذ اعرفت هذا فاعلم والمالين المالين المالي ترجب ١- معلوم بوكرام ابومنية الكنزديك قاعده يهدي كشفع ادل ك دونون وكعتوب مي ترارت كاترك كرنا تحريم كوباطل كرديتا ہے من كرشفع ادل پرشفع تا فى بنامى جى جى بول ب ادراك دكست ميں توارت كائركرنا تحريركو باطل بنيں كرتا ہے بكراً ماكو فاسد كرة يا ے تواس رسلے ٹان ک بنامیح برگ ادرا ام مین کے نزدیک ایک رکعت میں ترات کا ترک کرنا میں غرمی کو یا طل کرتا ہے بہاں یک کوشا ہے۔ نانی ک بنانس برمیح نہیں ہونی بے ادرا ام ابو یوسف کے نزدیک اصلا تحرمیکو باطل نیس کرتا ہے بکر نقط نسا دلاز مرتا ہے توشفوادل مینٹرونی اس میں میں کا نے انداز اس کر اور کا میں میں کا میں اور اور کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں پرستفع ان کی سنامیم موکل، نوا و شغفا ول کی ایک دکعت میں قرارت نرک کی مویا دونوں دکھتوں میں جب تم نے اس مختلف فیسامسل کو مل الشكلات، وبقيميكندفت اليكن مادر امواب حفيه علام الروايي معلقا به مي ايكه تواركما لوترك الخريها ا سے دباعی نوانل میں ترک فرارت کی وجہ سے خال فاسد و المسکے مسائل کا بیان شروع کرتے ہیں۔ یہ مسائل افغانیة اور الستة عشر یرکے ایسے مشهورين. تعنى جار دكعت والى نازكى دوركعتين تفاكرك. اس كى صورت بوريدك كردونون ننفع بين قركت معور درم باشفع ادل مِي مُعِورٌ وب أرْدِ ان مِن بره ع باادل مِن بره عاور نال مِن جمور وسه ياشفي ان كايك ركفت بن حيورُ وب أور بأنّ ركفول ين براه على الشفع اول كالك ركعت من فهو لاد عادر باق ركفنون من براه على ودنون ركفتون أور الفي الك ركعت من قِيوزُ رے اور نان کا يك رفعت ين پر اچے بيچه موزني بوتي. باق منوزلون ين دونوں منفع ك ايك ايك يك ومعدا ت معدد د ا فتالات بحل آتے ہیں بین مکن ہے ووسرے شفع کی بیل رکعت ہیں جھوڑ دے یا دوسری میں جبور وے وفیر و لک اس میں ہا آل کونیا كرالما جائة ١١ شِه تولدًا فير الاكرملاب مي فتلف احمالات ساخة تي فلامكن ب كراس مع معنف شك نول امدى الثانى ك تيد مو- يهم مكن مكريم مفنف ك تول كلك مفهوم ك تيدمونين ان صورتون من مرزر دوركتيس تفاكر اور كونس ادريد بمی مکن ہے کہ برصرف اس آخری صورت کی تید ہوا در دوسری صورتوں کا برحکے نہ ہوجن کا ذکر آئید ہ آئے گا۔ نتار تھے اس کو بہتر وما سنب مدَّ برا، سله فوله فاعلم أن الاصل ألخ. النبرك شرح اللندمي علام فلن في لما ياكراس مسئله كي بعض صورتول مين جاودكمت تعناكري اورمبغې پس دورکست تغناکه نه کاجوا نشلاف ۱۳ ساک بنا دراه ک بهارت امی بست درمیان ایک دوسرے مسئله کی افتاد نسیر بسر اوروه پر بسے کو الم بھڑ

 ان النفائل ثمانية لان ترك القراءة امامقتصر على شفع واحد وهذا في اربع صوروهي ما قال في المان او الاول او الشاني او احدى الشاني او

احدى الاول وفي هذه الاربع قضاء الركعتين بالاجماع

مرحب، يركر سائل آسه إي اس ك كرزك قرات يانوايك شفع برمخص ودريه چارمورتون يرب. اوروميوزين وي بي جوكم مصنف يشق تن بركها كديا يسطّ شفع بين يا ثانى شفع من يا ثانى كم ايت ركست بين ياييك ك ايك ركست بين د ترارت ترك كالنوان معالم وق مىودتو*ں پى ب*الاجماع دو*د كدت ك* تعنا<u>ے ۔</u>

عل المشكلات: . دبنيه منكذ شته الم إد منيّغ كي دليل يه يكراس بات برسب كالجماع به كشفيا ول من ترارت بعور دينه ستحريه إطل موجاتا عمرايك دكوت من جهورن سيسم نزديك بال حبن مونا ينابي م فتحريه بالى مون يرابك ركعت بس قرارت فرمن مون كادل سے امتیا کما دونوں بھ وجوب نفاکا مکر دیڈیا ہ کلے تواہ ایل بیٹ والا واڑا کی ایس تنقادل کی ایک رکعت بی قرارت میگورنے سے تحریمہ باطل نهي مؤتا اس ك كذا فل بن برنتفع مداناً زبي اورا بك ركعت بي قرارت جيو رنف تحريد كاباطل بوما ناايك امناوي مسئليه بينا بجر مها امتياط لموريره درير سنفع بب تحريبان مان كرنفنا وانب بوني كامكم ديديا بذان الهدايد واعته نواد فاعلم الإشمانا غبرالمئ فرلمة البي كم تخيين کے لحاظ سے ان مسائل کی بندر مصور ہیں بنی ہیں مندرجہ زیل نقف میں بہتام صورتیں مع احکام کے درج کی ممثنی پر نقف مواجع الرموز کے عین مطابق باس من تى ئارت أورك سائرك الرارت مرادب.

7	1	۲	1
ت	ؾ	1	<u>ا</u>
ت	S	ر:	ं
ؾ	ؾ	C	ؾ

بالاتفان بيل ردركعتين تفاكرك.

	٣	٣	۲	1
	ێ	भ	ો	િ
	<b>!</b>	Ç	(	গ
Ţ	از	C	(,	<u>(,</u>

ماننين كمئز دبك دوركعتين ا درامام ابوبوسف يمكنزديك جاددكعتنى تفاكره

۲	۳	۲	-
$\odot$	ነ	ণ	J
(	ز	ئ	ز
ن	ت	ز	ق
ؾ	भ	٢	ت
ت	ك	ؾ	كت
ك	ؾ	ؾ	

مضيفين كخنز ديك يادركعتين ادراام محتر ك زديك دوركتنى تفاكرك.

	۲	۲	۲	i
į	ि	7	Ç	ڻ
	C	Ç	S	رت
	ت	<u>ن</u>	び	ق

بالاتفاق فرى دوركعتين تعناكرك

د ما مثیر مدندا، سله تولدان المسائل الخد العنایدی ب اس مسئله کی سولد سودتی بی دا سسب پر برط ه دن سب پس جهوژوے دس پہلے شفعیں چھوڑ دے دمما دوسرے شفعیں میعوٹردے دہ ابیل دکھت ہیں چیوڈ دے دم) د دسری دکھت ہیں جھوٹادے دے تیسری دکھت ہیں میعوٹ دے (٨) جوش ركعت ير جيوردے (١) پيغ شافع اور تيبرى ركعت ير جيوردے دا ايسط شفع اور بوشى ركعت ير جيورد دے داا بيل ركعت اوردوسرے سفع میں چھوڑوے۔ دان دوسری رکست اور دوسرے شفع میں جموردسے دان بیل اور تمیری رکست میں چھوڑوے دمان بیل اور وقتی وكعت ين جهورُّد دَے ده١١ و وسرى اور بونفى ركعت بي جهوروسے د١١) ووسرى اور تميئى ركعت بي جهورُوسے . يه كل سوار موزني بين \_ معنف في نيل مودت ميوردي است كركام نسادت بأرب بي مود بلها وربيل مودك بي فسادك كول وجرني ب. سات مودين آ تھوس میں داخل این کیو کوان سب کاایک بن حکہے اب متداخل مورٹوں کو فودن کال لوم

سکھ قولہ بالاماغ بین ہا دسے بیوں آئم کا اس میں انغاق ہے کیونکہ مرشفع ایک ملیمہ و منازہے اب اس میں ترکب قرات کی وجہسے ایک يا دود الدشفع كي نفغالازم بوكي كوم من ترارت ترك كركتي بيدا يند الراس في شفع أول بين ترارت كي تودوس عين كو بالاجماع تعذاكر ت. ( إ في مدا منده يرب

باب الوتروالنوانل (۲۲۵ شرح الوتاية المحلد الاول و اماغ برمقتص وبل هوموجود في الشفع بن وهذا ايضافي اربع مسائل لانه اماان يكون النرلت فى كل الاول مع كل الثانى وهوما قال فى المتن كمأ لو ترك قراءة شفعيه اومع بعض الثانى وهوما قال فى المتن اوالاول مع احدى الثانى وفي ها تابي الهسألتان فضاء الركعتان عندابى منيفة ومحمث لبطلان التحريم خندهما فلابصح الثيرع فالشفع الثان نعليه قضاءالشفع الاول فقط وعندابي بوسف قضاء الاربع لائه صح الشروع

فالشفع الثانى وقدافس الشفعين بترك القراءة فيقضى اربعا

ترقمب، - یاایک شفع پرخمرښ بے ملی نرک قرارت ددنوں شفع پس موجودے نوبھورت بھی جارسائل بی ہے کبو کوشفع ادل كى كلى دكست مين تركّ قرات يا توشيع بانى كى كل دكست مين ترك قرارت كرسا تفهي تويد ده مورت بي جركو مسنف في قرت ميم كاكر كما لوترك قرارة شفيد يا شيف أن كالبض ركعت بي ترك قرارت كي سا تفهت توبي ميورت بمي وجهه جومصنف عن ين مماكرا والاول ع امدی الثانی آب دونوں میتاوی میں طرنین کے نزدیک دور کست کی تفیائے کیو کم ان کے نزدیک ان دونوں صورتوں می تحرمید باطل موكيات اسناء الشفع الن كا خرد ع كرنا ميم و بركا بينا ي نقط شف ادل كم تعنال زم . ادرايا ابويوسف ك نزد يك جادر كعيت ک تعناد آجب بے اس بے کہ ان کے زدیک مشفی تا ان کا نٹرڈ ع کرنامیح ہو ہے۔ البترزک قرارت کے سبب دونوں مشنق جوتکہ فا سکر<sup>و</sup> یا بدایاررکننوں کی تفاکمے گا۔

ىيە نولدلىبلان التحرىبىترانخ.بەطرلىن قىمى دىيلىپ.مىللىدىدىكەجبىشنى كىسىمى دكھنت بىس توارىت نېپى يان كى توتىي باطل موكياا وراس برشف الي كاخرورع درست دروانواس كانفنا بم لازم دائة كل البتد شفع ادل مس كويروع كيا مقااس في المنابع من ووركعتون كانفنالال موك واورال ابويوسفن فكنزو بكبو يحتمريد باطل بني مواتواس برشف تان ك بنام مميع بوالالبته ا دا فاسدم وجائ گ برنداان کے نزدیک بھادر کھنٹس تعنا کرسے ،۱۲

عل المشكلات، وبقيه مكذب تنه كيوك تخريه إطل نهي جوالمنا ودسرت شفع خروج كرنامهم جوكيا بعرترك قرارت طفع اول بعي فاصدر بوكا.اوراگرمدني سنفع الى يس قرارت كي توبالا جلي شفياول كي تعنالانها يحكيون طرفين كنزديك دوست عفع كاشرو عمر المبيح ديهوا.الم ابويع كنزديك أكرچضيع بوكيان كالملف إواكر وياا وداكرشن الى ككس ايك دكست بين قرارست وكما ودباق ميں پڑھی تو بالإجاعات پر آخری فقع ك تعنالان بوئ . اور الرطنف اول ككس ايك دكعت بي قرارت جيواري اور بال بي برهم توبال جماع السير بيل و دركعتون كي تعنا واجب ع رمان برور بدا) مله نور وفي باين المسكنين الدين تام ركعتون بين فرارت كرك رف اوريا شفع اول ك بيل ركعت اور ددسرے شف کایک رکعت بی قرائت کر اے طرفین کے نز دیک دورکعت تعنا کرے کہو کان وولوں صور تو اس شطع اول کی د دنوں رکھنوں میں قرا دیت ٹرکے کا گئ ہندائتم بمب با طَلَ ہو گھیا۔ اورجب تحرمید ہی با طل ہو انوا*س پرشفع* ٹا فِی ک ہنام چیچ زہون اس *لے مر*ف د دہ*ی دک*فتو*ں کی* ففنا دا جب ہو گئ ہ<sub>ا</sub>

باب الوتروالنوافل بهم الشفع الأول مع كل الثاني الولم الأول والمان يكون النوك في الشفع الأول مع كل الثاني الومع ركعة منه وهماما قال في المنن واربع لوترك في احدى كل شفع او في الثانى واحدى الاول وانهايقضى الاربع عندابى حنيفة وابى بوسف لبقاء التحريبية عندهما أماعندابى حنيفة فلانه ترك القراءة فاركعة

من الشفع اللول والتحريب فالانبطاب واماعندا بي وسف فلان التحرية

وعندمحم أن فيجيع الصورليس الاقضاء الركعتين فظهرما قال فالختصر

فيقضى البعاعث الى حنيفة فيما ترك في احدى الأول مع الثاني او بعضة. القرارة المسلط المالية المسلط المالية المسلط المالية المسلط المالية المسلط المالية المسلط المالية ا

ک ایک رکست بین نزک ترارت کے سائنہ ہے ۔ اور یہ دونوں صوری وہی ہیں جن کو مسنف کے تمن میں کما کہ واربع بونزک کی املی کل شفع او نی امثالی و احدی الاول پشیخیری کے زدیک ان وونوں مودنوں میں چادرکعت کی تعنا اس لئے ہے کہ ان کے نزدیک تخرمہ باتی ہے۔ الم اعظم الوطنيف بمكنزديك نواس كي نتحريم إن بساكم الله اول كي إيك دكمنت بي تراردت ترك كهضا ودام بسن نخرميه باطل نهي مِوْنَا اوراام الويوسفيُّ كَنرديك تحريمة الريكيا تيك ان كيزديك ترك المرارت سيرخرية اصلاً باطل مينيس مويَّا وهواه ووثو ومعت بین نزک قرارت کرے البتہ ترک قرارت سے امرے چوبج دونوں شفعوں کوفاس کر کہ بالبذا پیار دکھت کی فغنا کرے گا۔ اور ۱۱ محکر کے نزدیک اُن تام صورتوں میں حرف دورکعت ک تعناہے ہیں طاہر ہوگئ وہ با ت جو منتزد تا پڈی میکا کہ امام ابو منیف کے نزدیک

حل المشكلات: سله نوله واماان يكون الخ-اس كاعطف اماان يكون النزك فى كل الاول الخبير بسيما ورعدم اقتقاد كما

سله تولد دار بع تونزگ ایز بین اگر صفع ادل ک ایک دکست پس نزک قرارت کے سا موشفع ٹانی کی ایک دکست پس قرارت ترک کرے باشف اول کی ایک دکست میں ترک ترارت کے سا تفشفع ٹال کی دونوں دکھتوں میں ترارت ترک سے تو میار د کھتوں ک نغناکرے۔ اس سے کہ و دنوں صورتوں ہیں شفع اول میں چوبی آیک رکعیت ہیں ترارت یا فائمی توتیحرمیہ باطل ثبتی ہوا آسندا سنع الله كاشردر عكرنا بعي معيع موا. جنائي دونون شفعون مي وزاد داك بنابردونون كي كل جار ركعتين تعناكرت ا.

عله تواد عندا بى منيفة مواع. يعنى فين كامل برجار ركفنين نفاكر ناب. مان منفرسي الم من دفيا الم ابويوسف معاور ا منوں نے اہم اعظم ابو صنبیف مس اس طرح روایت کیائے آئو اہم ابو یوسف کے اشفی اول کی آبک رکھت میں ترک کرارت وال روایت کا انکار کیا ہے اوجو والم محکم انکار کیا ہے اوجو والم محکم انکار کیا ہے اوجو والم محکم سند بوج عانمیں کیا۔ جن بخیر مارے مناخ منینے نے اہم محکم کر وابت پراعتا دکیاہے اور الم ابو یوسف کے انکار کا خیال نہیں کیا و طرح ماس مسغيرتكخ والترسلم ااا

تکہ تول فی میا اصور الخ اس مرادم در کا کا تنام صور نین یا صرف جار رکھیں قطاکر نے کی تنام صور تین ہیں بہر حال الم مخد کے مزد بک چونی شفع اول کی ایک در مدت اس معانی میں ترار من ترک کر نے سے تحریب باطل ہو جا تہا ہے اس کے دومرے شفع ک بناصیح خموک تواس ک تعنا کا سوال بی بریدان و کا اسدا حرف دوبی دکھنیں تعنا کرے از دبقیہ صر آئند میر، اى فى ركعة من الشفع الأول مع كل الشفع الثاني اوركعة منه وعندا بى يوسفُ

الاتراسترارة الترات في الشفعين و في الباق ركعتين و هوست مساكل يوجب الترك في الشفعين و في الباق ركعتين و هوست مساكل و مساكل الدستاس المالية ال

ولاقضاء لونشه ما ولا تهم نفض اى نوى اربع ركعات من النفل وقع ما على

الركعتاي بقددالتشهد تمنقض لأقضاء عليه لانه لمسترع في الشفع التانى فلم يجب عليه اوشرع ظامّانه عليه هذه السألة واب إليه

فهست مهاسيق وهوتوله ولزمراتام نفل شرع فه قصدا فههناه

ترحب، دان صورتون مين جن مين شفع اول ك ايك ركعت في نزك قرارت كه سائة شفع الى كى كل ياايك ركعت یں ترک قرارت کرے۔ اور ایام ابو یوسون کے نزد بک چارمیا تل ہی دونوں شفعوں میں کلا بابعینا ترک قرارت بایا جا آ کہے وال می بادر کعت تعناکرے) ادر باق میں دور کعتیں۔ ادر وہ باق امام ابو منبغ شکر کریے مسائل ہی اور ام ابو تو سف ملے نزویک <u>نیادمسائل بی ۔اود امام فوژنے تز دی</u>ک اتب تام داکھوں، صور توں ہیں دومی دیمند نین تعنا کمہتے ۔ اور کیمر بیکا تشہد پڑھا پھر غَارْ كُونُورْ دُالاً تُوقَعْناد الجب بسي بعد الين اكركس في مار ركعت لللك بنبت كى اور دِوركعت بربلندرتشيد مبعا بيغر خاذ اور دى تواس پرتفنادا جب بني تے كيونكاس لے شنع تأنى شروع نيس كيابندا اس پراس كى نفنانس ہے . يا اس كان پر شاز شروع ككرية خالا أس يرواجب بي يمستد الربع اسبل مع مفهوم و يكا بقول ولزم اتام نقل الرع ليه تعدد الواس موقع يراس اسلم کے ما تہ بی اس کی لعربے کر دی۔

حل المنشكلات: - دبقيه مدكدشته هه توان فطرانخ بين منقرر قايبي جونما اسمت اس كمعن واضح موكة و والفاظ يول ب كم ونزك الغرادة نى الشفع الاول ببعل التحرية عندان منيطة بم وعند ممريم ل دكعة وعندًا بي بوسعتُ كابل بغيد والاوارنيغ عن اربعًا الخ بعيسين دونوں مسئلوں میں ۱۱م ابومنیف *فیرکے نزدیک ب*یاری تعناکرے بہلام تلربر کرشفع ادل کی ایک دکھت بیں ترک فرارت کے ساتھ کھنے کا نی ك دولول دكمننول مِن ترارت ترك كري . ووسل يرمشف إول كاب دكوت مِن ترك ترارت كسا توشف الأي بي الك دكوت من ترک قرادت کمے۔ نوچا درکعت تعناکرنا وا جب ہے۔ الم ابوبوسٹ تھے نزدیک جا دصورتوں میں جاد رکعت کی تعناکرے آن میں ودلودمی صورتیں ہیں جوکراام ابومنیفشکے مذہب کی ہیں جبری برکر ووثوں شفعول کا نگل دکھات یں نزک قرادت کرے اور پوتھی صورت یہ ہے کہ منع اول كادونول ركعنول يس ترك ترارت كم ساته شفع نانى كايك دكعت بي ترارت ترك كمده

دما شبدم بندا، مله نود و نی الباتی ایخ بهشین کے ترک سے منعلق ہے بین مسائل تھا نیری با بی صور نوں میں طریق کرنے ترویک دو ركعتين تعنا كرسد الم ابومنيفه كي يزوي اس كى جه صورنين إن اورا ام ابويوسف الكي تزوي بيار . ان تام موزنون كى تفعيل كذربي ہے 17 سله تواد و لاتفنا رائخ ، نعین اکر بیاز درکعت و ابی نغل نما ایش دد درکعت پڑھ کر تدرنشبر تربیع اس کے بعداس نے نا زتوڑ وی توانش پر کچیر می تعنالال مہیں ہے اس نے کہ اس نے دومواضفے ابھ طروع نہیں کیا آندا اس ک تعنا بھی نہیں۔ البتہ اگر اس نے نشیدے پہلے ما ڈگوڑ دِی نزجو بحاشفع ادل کمل ہونے سے پیلے نوڑ دی ہندااس پر اس شفع ادل کی نعنالاذم ہوگی۔ا دراکرتشہد کے بعد دومراشفع فٹرو عاکم ك تورونى نويونكدوه ايكمتقل فأذب اورائ تصدا شروع كياتواسكا إتام ضرورى واردر دبانوتفالانم موكى ١٠ ے وور ت ویر دواری این در اس نے بر کمان کر کے ناز شردع کی کہ یہ شکا فلر یا عمر کی نازیے میراسے یا و آیاکہ اس نے پنا ذا وا کردیکا آ عند تولدا دشرع الخز بین وب اس نے بر کمان کر کے ناز شردع کی کہ یہ شکا فلر یا عمر کی نازیے میراسے یا و آیاکہ اس ف اولم يقعدن وسطة اي اذاصلي أربع ركعات من النفل ولم يقعدن وسطة

كان ينبغى ان يفس بالشفع الأول ويب قضاؤه لان كل شفع من النفل صلاة على على حدة ومع ذلك لا يفس الشفع الأول قياسًا على الفرض ويتنفل قاعدا

مع قدرة قيامه ابتداءً وكرة بقاءً الإبعد داى ان قدرعلى الفيام يجوزان

يشرع فى النفل قاعدًا وان شرع فى النفل فائمًا كردان يقعد فيه مع القلة

على القيام الابعث دفاداد بحال الابتداء حال الشروع و بحال البقاء حال

وجود والذى بعد الشروع مدن المراع ما المال عبر القبلة-

ترجب، ویا وسط خاذیں تعود دہمی کیا یعن جب جار رکعت کی لفل خاذر چرمی ادر ہے میں تعود نہیں کیا تو مناسب یہ ہے کہ شفع اول فا سر ہو جلتے اور اس کی تعفاوا جب ہوجائے کیو بح نفل کا ہر شفع علی رہستقل خاذرے اس کے با دجود نرمن پر قیاس کرکے شفع اول فاسد نہیں ہو ناہے۔ تیام کی قدد سے بادجو وا بتدا و بھی کر نفل خاذ جا گرہ ہے اور بقاؤ مکر وہ ہے مگر سبب عدر کے بعن اگر قیام بھی کو نفل خاذشرور عکم ناجا گہرے ، اور کھڑے ہو کر لفل فروع کیا توقیام پر قدار ہوئے اس کے دربیات بیٹھ جا تا مکر وہ ہے مگر عذر کے سب سے جا گزیے محرود جیں۔ اور مصنف شے مال ابتدا ہے مال شروع اور مال بقارے مال وجو و کاادا و مکیا جو کہ شروع کے بعد ہے اور فارج معرمی فیرقبل کی طرف سوادی پر اندازے سے لفل جا تارہے۔

حل المشکلات: دبقیه مرگذشتن، اب یا للل بن جائے گار توڑ دی تو تعنالانم نہوگ کیو بھاس نے پینے ومری نازادا کرنے کے نازوگ کمش اپنے ادبر کون اور ناز ومرکرنے کی نیت نہیں اور اب جب اسے یا داگیا تو یہ ایس نماز بن نمی جو اس نے ومرش ہے دی تارما نیرہ دیا تو تعنالانم نہوگ اسی طرح اگر کمس نے اپنے کمان و الے کے مامخ اتند اکبا اسے بمی تفاکر نا واجب نہیں ہے وی تارما نیرہ د ماشید مد ہذا اسله تولد کان شینی الخ بعیلی تیاس کا تقاضا یہے کہ پہلا خلد ٹوٹ جائے اور اس کی تفالازم ہو اس نے کم ہرشفد ایک مشقل نماز نہ مدار و درکھت پر نعد و مجی فرمن ہو کیون بھر شدہ و مکر ہے کہ تعد واضی و نوٹر ہے اور و فن جع و رف نے ہے ناز

ا پر مستقل نمازہ بار دورکھت پر نفکرہ بمی فرمن ہو کیونکی یہ طے شندہ کی ہے کہ تعدہ انجرہ نون ہے اور فرض جعوڑ دینے نے ناز با طل ہو جاتی ہے فواہ معول کرم ایسا کرسے ۔ یہ ام ممث داورا ام زفرہ کا نول ہے اور شین کے نز دیک استسانا نماز نس کبوئر نفلوں میں ہرود رکعتوں پر بغیر ہا تعود فرض ہے بعینہا فرمن نہیں ۔ بین مب نطق طور پر دو رکعت کے بعد شاخ رہے ہا ہرانیا ہوتب دورکعت پر تعدہ فرض ہے اور حب اس نے جار رکعتیں پڑھیں اور و دیر نطع نہس کیا تو فرمن نما زہر تیاس کرتے ہوئے ہی آئے ساتھ تو دو تینفل قاعدا الیز۔ بعین کھڑے ہوئے کی تدریت ہوئے ہوئے ہیں بیٹے کر لفل نماز پڑھنا جا ترہے تعلین فرمن نما ڈونیے

سکه نوادونینفل قاعلاا کو کلین گفرے ہونے فاقلارت ہوئے ہوئے ہی بیٹیدگرلفل کالرپڑھنا جا تڑہے۔ کیکن فرمل کالابنے پر عذر کے بیٹیمکر پڑ مینا جا کز نہیں ہے البتہ تدریت کے باد ہو دبیٹیمکرنغل پڑ ھینے کواب نشف کمنا ہے جیے بجاری اورا صحاب سن ک روا یت میں ہے کہ بیٹینے والے کی نمالز کھیڑے کل نمالے آ دمی ہے اور بیٹینے کی شکل دہی ہوئی جائے ہوتشہد کے لئے عام حالات ہیں

بينية من البندعدر بونوشكل بدل مسكمات ا

بستان نولدوکره بقادا کی نیدن کولی بوکر شروع کرکے بیچے میں بلاعد و بیٹے جات تواس طرح ٹاز ہوجا تی ہے لیکن ابساکر ناکوہ ہے۔ اام فسٹ ندر بر قیارا کی نیدانی تو دہ بیٹے ہے۔ اام فسٹ ندر بر قیاس کرکے فرلے ہیں کہ ایساکر نا جا تزیم جس کیونکہ اگرکس نے کوٹے ہوکر نفل پڑھے کی ندر ان تو دہ بیٹے کر پڑھ صنا جا کر جس کے ایس کے ایس کے کوٹے ہوکر شرع کا نزاد ہوگا۔ اس طرح جب اس نے کوٹے ہوکر شروع کی انسان کے کوٹے ہوکر پڑھے کو این وہ کر بیٹا ہما کہ ایس کی کوٹے ہوکر بیٹا ہما کرنے ہوگا۔ ہارے کر دہ کہا گیا لیکن اس سے مراد ترمین ہیں ہے کیونکہ کھوٹے ہوکر شروع کی مراحت ہے۔ دیاتی مد آ مندہ ہیں مراحت ہے۔ دیاتی مد آ مندہ ہیں۔ ملک تزریم ہے۔ دیون مشائع نے اس کو مشارکہا۔ اور العنب میں اس بات کی بی مراحت ہے۔ دیاتی مد آ مندہ ہیں۔

يا والمير ومرومها) ١

مل المشكلات، دبته مرگذشته كمامع به كريمكرده بني ۱۰ مله توله فادع المعرائد يعن فادع معري سواري برنفل بره توسواري كادخ مدمومين مواسي طرف نفل بره مكته عن نازك ابتداري مي تبلدخ بونا خرط بني ابت المركيم حرد فه بوتوا بتداري تبلدخ بوكر برمناست به بدر اور فادع معرصه مراد تبلدخ بوكر برمناست به بال اكر اس طرف مذكر بياجي طرف و تبله فسوادي كادغ ب تويه ما تزنيس به اور فادع معرصه مراد ده مقام به بهان مسا فرنبته اود منازنه وملية الملي ۱۰ مراد الم المراد بي من مراد بالم المويد سعت كازد بك من ما تزني المراد و ما ترب المراد الم محد كرد ديك من ما ترب كل مان و دملية الملي ۱۰

د ما رفید مدید ای کی تولدان فیراس مدیث می مفود کو گدھے پرسواد ہو کرفیری طرف ملانے ہوئے اٹنادے سے ناز پڑھنے نے تا بت ہو تا بن ماری برنفل پڑھنے نے تا برخ ہونا فرط نہیں ہے کیو پیجدید طیرے قبل کا اُٹ جنوب کا طرف ہے اور فیرد وسری طرف واقعے ہے اور فیرد وسری طرف واقعے ہے اور فیرد وسری طرف واقعے ہے اور میں اس اور مری طرف کوسوادی پر اشادے سناز پڑھی ہے ہ

کے تولہ دنیا کان الخ بین بب فود شادع سے فیرتبل کوف رخ کرے نوا نیا اداکر نائیا ہت ہے ہو کہ خلاف اصول ہے بین یہ استیمال نبذ کوفرص کرنے والی نفس کے منا نسب اس کئے ہوئی تک معدود رہے گا۔ بینی نہ توشہر کے اندراس کا اطلاق ہوگا ور نہ فرض ہو صنااس طرح جائز ہو گااور نہ زمین پر کھوئے ہو کر پڑھنے ہے ہمں جائز ہوگا ہ ا

سته تولم مایزدید آلخ بین جب ده موادی پرتماا در ناز نروع ک اور پیرا تربط اتواب با قاعده دکوع دسجو و اوا کمیده کا اوریه ما تزید کیودک موادی پر افزارسے پڑھنا وا جب تھا بوک دکوع دسجو دکن سبت نسے ضعیعت ہے اب اوکیا تو با قاعده دکوع وسجو کرکے اکمل طریقے سے اوا کمید گا۔ نیکن اس کے برعکس صورت پس نزاز فاصد ہو جائے گی ۔ بین زین پرنغل پٹروٹ کیا ہی بیج ہوگیا۔ کبر بحذومین پر تبل رخ تھا اب برل جائے گا۔ علاده اذیں سواری سے اترکے کی نبست سے چرا صفی پس د شوادی زیارہ ہو تی ہے جو کہ نازلوفا سد کرنے کے لئے گا فہرے ہ

کله نو دسن الترادیح الخداس پس دمعنان کی تیدنهی مالای نزادیج کی ناز ماددمغنان کے لئے فاص ہے۔ فالبنا شہرت کی بناپراس کا ذکر ذکیا ہوگا۔ معلب بہہے کہ دمغیان میں نزادیج کی ہیں رکعتیں پڑھٹا مئون ہے۔ اما مغذا ہومنیف ترس کا مستب ہونا ہی مردی ہے اود سنت ہونا ہیں۔ ہارے اصحاب نے سنت ہونے کوا ختیار کیاہے اور اس کے فلاف اتوال کوفیرمتر قراد دیا 3 باتی صرآ مندہ پر، واللهنة فيها الخدمة ولا ينوك لكسل القوم ولا يوترجماعة خارج

رمضان وانما كانت التراويح سنة لانه واظب عليه الخلفاء الراشدن والنبى عليه السلام بين العند في ترك المواظبة وهوهنا في الرائدة

علينا فصل عندالكسوف بصلى امام الجمعة بالناس ركعتبن كانفل

ترحمبہ :۔ اور ترادیح س ایک فتم قرآن سنت ہے اور توم کرسٹن کی دجسے فتم قرآن نہ چھوڑ املے۔ اور خارج رمضا میں و ترکی خازم اعت سے نہونومی جائے . اور تراویح ک خاز اس لئے سنت ہوں کہ خلفائے راشد بن سنے اس پر مواظبت فرائ میں . اور نبی علیہ السلام نے توکسوا فلبت میں امت بر فرص ہو جانے کا خوف بیان فرایا ہے ۔ کسونے نبین سورج کہن ہے وقت جع مے ایام موگوں کے ساتھ دیعن باجما عند ، نغل کی ظرح دور کھت نفل پڑھے .

حل المشكلات: و دنفیده گذشتن اس طرح اس كوبا بماعت اداكرنا بمی سنت موكده به ادرای بی اس كی بیس دکه نیم بمی .
مسنت موكده بی . چنا بخداس كی دکفنوں بی ایم کے دربیان اختلاف بی بین کنز دیک آٹھ دکھنیں بی ا دربین کے دربیان اختلاف بی بین رکھنیں بی ا دربین کے دربیان اختلاف بی بین رکھنیں بیں ادربرایک کے در دیک رکھنوں کی تعداد و ترکے علاوه بی رسول الڈوسل الدعلیه وسلم نے بعنی ادمان میں مواب اور میں اور خلفات ر اضدین دم نے اس برمواب اس برمواب اس برمواب میں مران اور میں بنا میں مواب میں مواب میں مران اور میں میان مواب کی مواب بیان درائے کی جو تا بی اور اس کی دجہ بیان درائے کی جو تا بی کروں تو بی خدرت اور اس کی دجہ بیان درائے کی جو تا بی خدرت اور اس کی منب سنت سے ان کا درائی کا علاده اذبی خلفات در خلای کا درائی معلوم ہوا کہ ملافات درائی در اندین المہدین عفوا علیا بالنوا میڈ اور کما قال عام مدل میں المدین مست میں المدین المہدین عفوا علیا بالنوا میڈ او کما قال عام میں مواب کا معلوم ہوا کہ ملافات درائی در اندین میں سنت ہے ہار

۔ ' کھی نوادبعدالعثنار آبزاب چوبکریے ٹا زُسال بیں ایک مفوص نیبنے ہیں پڑھی جا آئے نواس کے بارے بیں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کریے ٹازکس وفت پڑھی جائے گی ؛ بیٹا بنچہ کہتے ہیں کہ عشائی ٹا ز کے بعدا در و تزک ٹازے پہلے اس کا دقت ہے۔ ہیں پہلے عشای ٹاز بعر ترا بیج

ك مُنازاددسب ف أفرس ونزك منازير من جائد،

نه نول دنبده . اس پس ضیر کامرج و درگی طوف را بصب عس کا مطلب یہ بوسکتا ہے کہ تا اور ترکے بعد میں جا ترہے اور اس کی متورّ یہ ہے کہ سال بعر کی عادت کے مطابق اگر کس نے علی رکے بعد لیے خال ہیں وتربڑھ لیا توتراد یے اب و ترکے بعد برٹھ لے اور اگر تسٹر او تربط بڑھ کیا تومرے فیال ہیں یہ جائز توہ مگر کو اہت تنزیب سے خال دیوگا۔ نئین مبل او تربیر مال الفس ہے ۔ مولانا غیدالحق محندی نے اس موقع میر ایک فری مسئلہ جان فر ایا کہ دہدہ کا مطلب یہے کہ اگر کس سے نزاو ہے کا کچھ صدکس وجہ سے جھوٹ جائے مثلاً وضو توٹ گیا با بست انسا کیا اور وہائ ماہی آئے تھے تراوی کا کچھ معد جھوٹ گیا اور الم و ترکے ہے کھڑا ہوگیا تود ، الم کے ساتھ و تربیڑ ھے بعد میں تراوی کا و ہ بقید معد بڑھ بے جو جھوٹ گیا ہے ، ا

ے تولہ حس تردیجات الزاس کانتانی عنرون دکھ ہے ہا درتغد برعبارت یوں ہوگاکد الزادیج عفرون دکھ بخس تردیجات الخ بعن ترادیج کی جیس دکھتیں با بخ تردیجات کے سات ہیں تردیج مبنی راحت بینے کے ہے ادر برجا درکھت کا ایک تردیجہ ہوتاہے جس میں ددسمام ہوتے ہیں . مطلب یہ ہے کہ دورود کھت کی نبیت کر کے جا درکھت پڑھے اپنے کے بعد آئی دیر آمام لے کہتنی دیر ہیں بہ جار

ىدىبا قدرنردى كايى مطلب

د ما منید آمد بذا الله تولد والسنة بنباا لا یعن پورے دمغنان کی تراویح میں کم اذکم ایک فتم قرآن مجید دسنت ہے۔ ایک نے انکہ مؤتو اور مجس بہترہے۔ سکر توم کے رجمان کا بھی فیال دکھنا چاہئے اگر دہ ایک سے زائر ختم پر بوجہ کر دری کے دمنا مند نہوں توایک ہی ختم پر اکتفا کرے اور میں سنت ہے۔ لیکن توم کی کمسلندی کے سبب اس ایک ختم کونزک دیکیا جائے گا۔ ہمارے ویا دمیں ختم ترا در پیچے کے لئے مفاکات قرآن کا انتخاب کیا جاتا ہے۔ لابن مرفع پر لین دین پر سودا بازی میں ہون ہے کہ فتم کے معاومہ میں اتنا دیا ہی مرآن طرف میں ہوتا ہے۔

اىعلى هدأة النافلة بلااذان واقامة وعندناف كل ركعة ركوعوامل وعندانشا فعي ذكوعان مرخفيامطولا فراءته ببهما وبعدهمايه حتى تنجلى الشبس ولا يخطب وأن لحريج ضراى امام الجمعة.

نرجب : \_ بعينى نفل ك مورت بي بلاذان واقامت كروبهار ينزديك مردكت بي إيك دكورعه ومي إدر ادول من مونا الم الله الله الله المن الم شافي كنزد مك مروكست بن دوركوع من دونون وكنتون من ترارت تنني و يعني مي الم زرادت كوطويل كرسه. ان وونول وكعتوب كم ا واكرف كے بعدوعاكرے بهال تك كم ا فتاب وقتن موجا وسعا ورفطب ذير في اور

عل المشكلات: ويقيه مركزت بيناني اس طرى كسودا بالرى بركز مائز نهيه ينود تعال والنشيروا بايا فالمنا فلبلا اس ك صريح ماننت تابن بون ب الريسب خرطك بفرخم قرآن بوجائ الدا فريس ال ملداش بروش بوكر بطور العام كيد ويري تويد الك ات ب درند روييد ببيدى خرط كركفتم برصف فيضف خبر مناببر بأس مورت بي فتم خرآن كربغيري تراديح يرص محوفا أوسطلاح مي سورة ترابي كية من أورتعبن ما نظا قرآن أي بين بن كمان كى قرارت ما فدنين ب بيح برطعة ذفت وروف كام ما في بين وما معين كل مجدين نين الماكم ماں برکیا بڑھا ابی مورت میں بھی فتم نزاد بھے سورہ ترادیج بہترہے ان ہی دجربات ک بنا پرنتوی بین ہے کہ مانفادہ بومیس کی قرارت ملا ادرميني اوربائزس ومعاومدى شرطانمرك وبنائي مارى ديادس تراديج من متم ترآن سنت بون ك في تراديج برطا بول بريسب شائط عا كرون كل ألبة الرطك بغيراكرال ملان كيد ديد باتواس ونبول كرف مين كون من فيس مه

عدة تواعندالكسوف الخدعرال معطلاح بي كسوف ادرضوف وونول كمعنى عمر من كي بي بينا يجريح بي كسفت النمس وضفت الشمس بين سودع كرمن بوا. اس طرح چا ندگرمن بي معى بين دونون لفظ منتهل بوت بين. النز سود في كم سأ نفكسوف اور يماند كم سارنغ خسوف زياد فيبيح سجعا مآلاے جنائي نتبائي اس كاني اصطلاع كے لئے اضتياد كيلے مغتنين كے فيال ير، بيا نوسود جحا وردنيا گھوٹنے ہوئے کہیں تینوں آیٹ ہی فیطوں آیٹ ڈومرے کے مغابِل آجائے ہیں۔ اس طرح جب کنبی ڈیااد دسورے کے وربیان چا نرمای ہو ملے توشود ع ى دومين پَرِير و مِبِدٌ مِا تا ہے مبکو آمبطان بَر كُربن كِيّ بِن اسْ طرع چا ندا درسود ع كدريان ديا ما ك بوغے جا ندگر بن بوتا ہے -اس كا بنوت يدب كذهب مولى جاند كرمن بوا، جاندك تره جوزه بابنداه تأريح مين بوا. اوريد وه وتت بوله كرجب سورج مغرب ك طوت معب گیاا درا د عرمترن کی مزندسے ما ندام مرد باہے و دنوں نے درمیان دیاہے۔ جنانچہ جزئبی تینوں ایک خطیم آئی کے گرمن خرور بُوكًا. عَلى بْدَاالْقِيَاسِ وبِ كَبِمِي مِي سُودِع كُرَبِنَ بِوانْوِمِا بْدَى جِعِبِسِ مِنْا نَيْسِ يا الْمَا بِبُن الرَّيْح كُوبُوا بِينَ اس وَتَت وَيَاا وَرَمُودِع کے درمیان یا ندما کی ہواجس کے اعیب مودج کی دوسٹن غایب ہوگئی۔اددامی کومودج کر ہن پکتے ہیں۔ لیکن اسعام کی نظریب ان مقائق ككون وتعت بنيس بي كيونكوان مقانق كے ملنف اسلام كونوالياكون معتدبه فائده بينج بلاء اور ذيز مباتف نفقها ن اور نيري وفع مير جانتا ارا ما ما معدت بای اس موتع براتنا سجمنا کا فاے کریہ باطل پرستوں کے نے تنبیہ کا مقام ہے۔ دیجونس مورج کوتم بوج ہودہ آج کتنا بے سرب مغدال تا درملان کے سامنے سرتندم کروس کے باتن برسب کورے۔ دہ چاہے دسورج کی بردوش دائیں کرمسکتاہے جیے اب جِعِيا ديا . إنداسج ولوكروه بندول سنادا من إ اورس كرسناس كى ناما فكى كالمت المد بنائيراس موقع يرمسانون كوشاذ كالمح ديا. الفرنقالة بمسيكومفوظ ركع.

يده تودركتين. يا الكابيان، بان جائ نوچار بي برا وسكتاب بكراس عيم زائد يكن زياده برا هن كه مورت بي بردد وكمت يابرمياد ركعت برسكام بعيرى،

دما شير مدر بذاء لله تود بااذان الخز ادرا كروكو ب كوب كريف ك العدادة بامنة ياس كم معن كول لفظ كم يامقال ذبان بن

ناند کے ناب ترکی مرج نبیرے وضور مل الدعلیہ وسلم کرز انے یں اس طرح کا وانعد بین آیا مقاد مسلم، ۱۱ عله تولدرکوغ وامداتے بین میں طرح اور نازوں بیں ہے۔ نئین ایام شانس کے نزوبک کمون کنازیں ہر مردکست میں و ووددکوغ میں۔ ایک مرتبدینے میں سورج کرمین ہواتو معنورو نے ناز پر معان اور قرارت دکونا وسجودکو عام نازوں سے طول کیا۔ جنا پند میں آپ ديرتك ركوع بي معظ رسى نوجونوك بيمي ببت فاصلي تنع ده سومي عظ كمانا يداب لنبي مي كعف بوكة بول كم بعد مدا منده

شرح الوتاية المجلد الاول بابالوتروالنوافل عةنالاستسفاءولاخطبةوانيصلوا وحداناجازوهودعاءواستغفاروستقب اىبالدمارد الامتنفاري رداءوحصوردي ے : - توبوگ بلاجماعت کے نہا ناز برا سے مسیاک صلو تا فسوف دیاند کمن میں پڑھی جاتا ہے اور استسقار کی ناز بس نها عسب نه طبه اوداگر تنا نازیر مدل نومانزنه اوراسته قار دراصل مارداستنفادیه اوروعا، واستغفادین قبلاد بواورتلب رواد كرسه اورد ذي ما مزبول. تعلَ الشَّكلات، إلى وتقيه مدُّهُ دئة انوموا معاكر ديكم الوائب ابن تك دكوع بن بي تويه ميروكوع مِن جِل محمَّه جنائج ان كو اس طرع دكونا مع الماكر ديكة بوت اورم ووبار ودكوع مي مبالة بوت ال كرسي وابول في ديويا ورسي الكرنفول في الساكيات چنا پذیبدیں ان دیکھنے والوں نے اس طرح روا یہ کردیا '' جنساکہ دیمیا مقابعیٰ دوٹرتبہ رکوع کرنا۔ چنا پندا اُم ٹٹانِن نے اس کوا ختیا دفراً یا ور فرخيتن كهاور بصايك ادردوايت بن اس طرن ب كرات طويل قرات كربعد طويل دكوناكيا بعر كوف بوكر كه كم قرات برطمي ميسر طویل دکوع کیاً اود مرد کعت میں اس طرح کیا اوریہ روایت زیا دہ تو ی من ہے امحاب می اے زروایت کیا بی مجٹ نبیت طویل ہے اس فختر میں اس کا مخاص ہے ما سه تود مغیرا آن. مین اس نازیس ترات کوجر دیرے دیر اما ابو منید انکے نزدیک ہے کیوکر صورانے قرات نرائ تو معیل مماین كابيان كراب كاروز منان دين نفى دابودادد ادر مفرت عبداللوب عباس زاته بي كي فراب كاس نازي ترارت كايك مرنت بنين منا. ألبته ايك تول جري البخيري بنانج مغرت عائمته من فراق بي كرصنون سل السرملية وسلم في منكوة فسوف مي جبرت قراكت پڑھی ہے تیکن احنانے نے اس کونقیلم دینے پڑمحول کیا اور اس نوازیں فرات طویں پڑھ آبائے یہ مما نامی ہے کینی کریم مثل الطّرعلية وسلم كُنْ فول قرارت را لأاورسوره بقروك ترب برصا اس طرح دكوت وجود بس بق فول بونا أدكور بيسال كركد دعا بس بست بدوري فران بهان تك كراً نتياب دوش موكيا المريكة تولدولا يغلب مسلاة كسوف تربد فطير سنون بنين مع ادره صورمس الشعلية وسلم مع وفطير مروى يه ومعبن بوكون كما فتقادكود در قرال كى فرمن مي يع بنا بخر ده متردع بني روابيت بى كونس دن معنوره لي الترمليد وسلم كم ما جزار مغرت ابرابيم فه كالتقالي مو السي دين انفاق سے سودج يؤخرنهن نگاتو معِنَى لوَّتْ بھنے لگے کہ پر ٹرمهن ابراہم مين اپنوک و فاّت پر ليگا. چنا پخه أي في برات من تونان كم بعد فراياكر چا ندوسورج الشرك فيشاينول مي سے دونشا بيال بي ان برس ك مرت يا يدون وثن يرفزن نهي كلتاً. أورنتادى فامى فال بن في كنان كربعد فطبد دياجاً إلى اور شايربرا عجب أثميه بنارك المماب بي منهور لذبب كم فلهاي رما ت مرنداله تواصلوافرادى الخ معن معديا فيدين كوام ك عدم موجودكي بسرايك افي طور سالك الكرنازير معاور مام مركم البة الراام ماع الركس إلى مملركوا ما وتدين توجا عت كرسكمات كالمنوف مكراس بأت ك طرف مريح اشارمر وبالموف في نازیں اصلاجا علت بنیں ہے مکر احسوت کے دفت بر شفس نرالی تراؤی ناز بڑھے ، سكه تولدولا جماعة ابخ يعى صلوة استسقاري احناف كرنزديك جماعت نبيه بربكواس مين وعاكرنا ب كربادش وودوا كرجا ے پڑھ لگئ توجا رہے۔ بعض نے اہم ما مب کی طف جاعت کردہ ہونے کا نتوی دیالین یہ غلاہے۔ ابتدام ما مب کے نزدیک چوکواس میں جاعت منون ہیں ہے ہذااس میں فطر بی ہیں اس کے کہ نطبہ جاعت کے تابع ہے۔ است قارمی منون یہے کے صحوار می جاکر توبہ واستغفاد کرے یا م اور اس کے ساحق تواضع کے سامن ڈرتے ہوئے نکلیں اور نین روز تک ایسے کریں اس مسلط میں فتلف دوآیا ساسے آق ہیں من کی بیاں گینا کٹن ہیں ہے ،

الله بال به بال به من بالله بالا تلب دوار بعن صلوة استشقاد من تلب ردارد كرد. تلب د واد كم معن جا در كا مصر بجي اور دايال معد باين كردك يدام محدم اور ايم فلا كم نزويك سنت ب اس ك كم حضود صلى الدُّعليد وسلم سے خطب استشفا دمي الباً كرنا تا بت ب د ابورا ور اس بي نيك لنگونى محت بي مضرب ال

رہ و ہے۔ رہیں در اس کے استسقاء کے اس اجتماع یں کا فرز آئے اگرچ وہ زم ہی کیوں نہو۔ اس ہے کہ استسقا در امس طلبہ رحت ہے اور کا فردن پر الٹوک تعنت پرتن ہے اس کے ان کے وجو دسے کا بیالی میں رکا در مے ہوجا تی ہے ہ

## بأب ادراك الفريضة

من شرع فى فرض فا قيمت له ان له يهجه المركعة الاولى اوسجه وهوغير الرباعي اوفيه له وضم اليها الحرى قطع واقت كا اى من شرع ف فرض منفردا في البراس الفرض والضمير فى اقيمت يرجع الى الاقامة كما يقال فرب فاقيمت لله فا الفرض والضمير فى اقيمت يرجع الى الاقامة كما يقال فرب فى فرب فان له يجه الدركعة الاولى قطع واقت اى وان سجه افان كان فى غير الرباعى فكذ الان المديق طع وصل ركعة الحرى يتم صلاته فى الشائى و يوجه الاكثر في الشلاق وللاكثر حكم الكان فنفوت الجماعة ولانه يصير

متنفلابركعتبي بعدالغرب فى الغرب.

ترحمه: به باب ادراک فریند به بیان بیده کسف کوئی فرض افرن کی پیمراس ناز کیے اقامت کی گئی تواکراس کی کوئی فرض افرن کی سرائی کار برخود بله بازی خواکی بیمراس ناز کی کار برخود بله بازی خواکی بیمراس فرض ناز کرد کار با کار برخود بله بازی کار برخور با بی کار برخود بله بازی کار برخور با بی کار برخور با بین برخور با بین برخور با برخور برخور با برخور ب

موگمن اور اقامت ہونے دئی۔ اب دیکھا جائے گاکہ اس تنایز ہے والے اس ناز کاکتنا حدا داکیا۔ (چنا پنے ہے ہیں کہ اگراس نے بل رکعت کامیدہ نیس کیا تو بالا بماع وہ اپن شروع کی ہوئ نازمناطع کردے اور جا عت ہیں ٹائ ہو جائے۔ بعضوں نے بہاں کہ کم اگراس نے میدہ کرمیں لیا تو مجی سے نورُ دے: طرا ور جہ کی ناز کسنتوں کا میں بہم کہے بمکی ان سنتوں کے بارے میں بعض کا خیال یہے کہ وہ چا دوں رکھیں پورے کرے کیوبی و دنوں کل طور پر الگ الگ نازیں ہیں ہ

تله تودن فیرالر اعی ای فیر باعی نے مادشان یا آلا آن ۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اس نے بہار کعت کا ہم ہ کر ہیا پیرجا عت کھڑی ہون توہی ہیں حکم ہے کہ ماد تو ہی ہیں حکم ہے کہ ماد تو ہی ہیں حکم ہے کہ ماد تو ہی ہیں حکم ہے کہ ماد تو رہے اور جاعت میں شریک ہو جائے ، وجائے ہے کہ وہ فیر رباعی خاز میں ہے اس صورت میں اگر اس نے خار اس کا مطلب یہ ہو گاکہ اگر شان خاز پڑھ رہا ہے تواس کی خاز پوری ہوگئ اور اگر شانی پڑھ رہا ہے تو ماد کا ان خوری ہو گئی اور اکر اس کے حکم میں ہے توگویا اس کی خاز پوری ہو پہرے ۔ ہندا اب محمد ہے کہ این خار آئر کر پوری کرنے کہ اور وجہ یہ بھی ہے کہ فاق فرمن خاز سوائے ہوری کہ اور وجہ یہ بھی ہے کہ فاق فرمن خاز سوائے میں مغرب کے اور کو کن خوب میں حل اور وجہ یہ بھی ہے کہ فاق فرمن خاز سوائے معرب کے اور کو کن خوب کے اور کی خوب اور کا معرب کے اور کو کن خوب اور کا میں خوب کے اور کی خوب آتا ہے دوس کر کست پڑھ کر سلام جوردے گاتو یہ دور کستیں نغل میں شار ہوں بھی جا اور حد میں ورمن کے اور کی میں خوب کہ اور کی میں شار ہوں بھی جا اور کہ ہادے جبود مشائخ اونا نے کے تزوی کی خوب آتا ہوں ہے دوس کی میں خوب کے اور کی میں خوب کا تو اور کی کھور کی جبود مشائخ اونا نے کے تزوی کی خوب آتا ہوں کے حد میں میں خوب کی جبود مشائخ اونا نے کا تو اور کی کھور کی خوب آتا ہوں کے حد کی خوب آتا ہوں کے حد کی خوب آتا ہوں کے حد کر کھور کی کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی خوب آتا ہوں کے حد کی کھور کے کھور کی کھور کھور کی کھور کے کھور کی کھور کے کہ کھور کی کھور کھور کی کھور کی کھور کی کھور کھور کی کھور کے کھور کھور کے کھور کھور کی کھور کے کھور کی کھور کے کھور کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور کھور کے کھور کی کھور کے کھور کے کھور کھور کی کھور کے کھور کی کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کی کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کے کھور ک

شرح ابوتماية المجلدالاول والقطم وان كان ابطالاللعمل وهومنى عنه لقول ه تعالى وَلا تَبُطِلُوا أَعُمَالُكُمُ فالابطال لقصدالا عمال لايكون ابطالاوان كان فى الرباع بضم ركعة اخرى حتى يصير كعتان نافلة تم يقطح ويقتدى فقول ويضم الهامال من قولدا وفيه تقديره اوسعى للركعة الاولى وهوماصل فى الرباعى و تدضم الى الركعة الاول دكعة اخري فقطع وانتدى حتى لولم كبضم البهااخرى لايقطع بليضم فأذا ضم قطم واقتدى وان صلى تلتامنهاى من الرباع يُنته تم يقتنى متنقلاً لائه قدادًى الاكثر وللاكثر حكم الكل الأفي العصراي لايقتدى فإن النا فلذيعث ا داء العصرم كرُّيُّوريُّ -ترجهد : . اورِّقطع صلوَّة آگرمِیا بطال عل بے اور ابطال نفوار ثنائل وانتبطلوا اعلَّكم منبی عشبے لیکن ابطال عمل کم تصدیب ہووہ امطال بس ب. اوراگرد باعی نال مُن بت نو و وسری و کفت طابوست ناکه دورکفتیس نفل بوما نیس بعرفطهٔ کرکے افتدا آر به نومعنف کا تول « وخماليّها » يتول اوفيد س مال وانع بوربلت او تعلم برعبارت بهوگ كما وسيد للركت الا ولْ ..... ال توارفا واخع واتندى بعين أكر یں رکعت کا سجدہ مرجاً اور وہ رہائی نازیں ہے اوراس میل رکعت کے سا تھا بیک اور رکعت کا چکاہے تو تعلیم کے افتدا کر لے بیال تک کہ ا الرابک دکست ا در شیش با ن تو نطع بجرب بلی ایک دکست ا در طاکر نطع کرے انتدا کرے۔ <u>اور اگر د با می تازکن بین رکستی بڑے ویکا ہ</u> <u>تواسکی پوراکریا میونغل کنیت تا تداکریت. اس بے کاس نے اکثر معدا داکر بیاا در اکثر کے لئے کل کا حکہے . تکرعمر کی نماز کی افت</u>دا د كرد كيونك عمرك نا زاد اكر في بعد نفل مكر دوب. عل المشكلات، وربقيه مدكذت مي بعدمغرب كانازت نبل نفل يرمنا سكروه ب اوراس كرامت كا وجريه بيان كركم بي كم مغرب کی نازادل دنت میں بڑھنا سنت ہے وہ مؤفر ہوجائے گی جو کہ مکر وہ ہے تکین عن یہے کہ اگرنفل اس طرح پڑھے کہ مغرب کی نمازمؤخر ن وتوسكرد وبيس ب . صاحب نتح الفدير فاس برطول بحث كب ١٢ دمايت مدينه اله تولد والقطع الخ. معم ما بقير ايك اعتراض واردم وناب اوروه يب كمس ازكواس فشروع كياسمان ك مغيقت توعل عبادت ہے اور على كو باطل كرف سے فود الثياث من قربايا ہے جيساكدار شاويے كدولا تبطلواا عالى بين تم اپنے اعال كو الل وكرواس ت مرامة تابت بوتا ي كم فردع كل بول خازكونطي كرنامني عذب بقراس كونودكر جاعت بس شاق بون كامكم كس طرح دِ رسست ہوگا؟ نشارے اِس کا بواب دینے ہی کہ تعلی مسلوٰہ اگریہ ظاہر میں ابعال علی ہے جو کہ شہی عذہے تسکین یہ ابعال بغری *اکما* لہے نذكر بغرض اصناد . اس بي كتنبا ناز برصف سينجما عت سيرهنا ففنل ب بدا شرعايه ابطال مي سنيار وجوركا ١٠ سه نوامت بیسران به ربای خالی اور ایک دکست المانے کے بورسلام بھیرنے ک مکت کابیان بین اگرد بای خاز پڑھ د بلہ ا در ایک رکعت بر تعرینے کے بعد ماعت نروع ہوگئی تومکہ یہے کہ دہ ایک رکھت ادر پڑھ کرسیام ہورے ادر ما عیت ہیں شریک ہو جاتنے تاکریڑمی ہون کرمست را نیکاں : جانے ملیک روسری رخمست ملاکرستام بعروسے نویے وونوں دکھنیٹی نغل ہوجا بی گی آیک دکھت

ک کوئ ٹازم د نیم مشروع نہیں ہے اس سے دومری دکھیت بلانے کا سکہے تاکہ بیل دُکھٹ با طل نے ہو بھائے ۔ آور فرض میں اکمل طریقے سے اوا كرسكے»، شكة نواذنطي واتندى. صا صب البحرنے مرا يك تطيع الحقائم من واب بنائج بلاعادرا وكلي ساح اوكسين عب اوكسي واجب بنائج بلاعادرا وتوام وَآمَ الْ مَاكَ ہونے كا انْدَلِیْہ سے توڑ نامباح ہے نازكوا كلّ طریقے ہے اداكرنے كی نیت سے نوڑ نا سنتے ہے اوركسى ك مان بجانے كے واسط توانا واجب انتى ١٢ ١١ الأنسا مندوير

بابادراك الغريفة شراد الله الغريفة المجلد الاول وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالاول وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة خروج من لم يصلّ من مسجد الرقية المالذي وكرة المال ينتظم بهامر جماعة اخرى بان يكون مؤذن مسجد اواما مهاومن بقوا بامره جماعة يتفرقون اويقلون بغيبته ثمرع طف على قول اللقيم جاعة قول ولمن صلى الظهرا والعشاء مرة الاعند الاقامة اى لايكره له الخرج الاعندالاقامة فالاستثناء متعلق بقوله ولن صلى الظهرا والعشار مرة ولانغلى لدبقوله لالمقيم جماعت إخرى فان مقيم الجماعة الاخرى لايكرة ترحب ۱- جس نے ابھی نمازمنیں پڑھٹی اِس کے لئے ایس سجدسے نکلنا مکر دہ ہے جس کیں ا ڈان دی حمی ہے النبہ و وسری مجا عست قام کرنے والے کے لئے دمکر وہنیں ہے بین وہ منس مسئے زریعہ ووسری دمگر دوسری ہما عیت کا اتفام ہوتا ہے بایٹ طور کر ومکسی بدکا مؤذن یاا ام بویاایسا هنف موتب کے منتی ہے جا مت تا م ہوت ہے اور اس کی عدم موجودگ سے مصل متفرق یاتم ہو جاتے ہوں دتواس كالخلنا تحروه نهبت وبعرم فنفث في إني تول لالمقيم ماعة برعطف كري كماكدا ورجو شفس أيك مرتبه ظريا عشاركي ناز براه ويكاب اس كم الناعرونين بي مرافاً من كا وفت كلنا مروفي بياستثنان وله ولمن من الطراد العلامة في النطام المام ماعد افرى کے ساتنہ اس کاکون تعلق نہیںہے کیونکہ عماعت افری کے مقیم کے لئے اقامت کے دفت ہی کلنا ایکر دہ مہیںہے . حل المشكلامن ١٠ (منبيم كذشته ككه نول شنفلا اس كے ذض يحربنيں يڑجا با يا صنودص الثرعليد دسلم كا فران اس پر دِلّا

حل المشكلات، در نبید و كذفت الكه نوله شنفلا اس اي فرض مردنس را حابا با بعنود مل الدعلید وسلم كافران اس روانا ب كرتاب آي نے دوآ دموں بے فربا با ونماز پر حرج تھے كوب نم لين كبا دوں ہي نماز پر حدم كورس نماز پر معن وال جماعت سے لمودادر با بوري بو، توان كے ساته مناز دوبار و پر هواو واس كونلل مجمود ترذى ، ابو واؤد الكين اس پرست ستا ہے كداس طرح نفل با جاعت اواكر نالانم آئے كا جرك مكرو ہے ۔ جواب یہ بے كہ نفل با جماعت تب مكرو م ب جب امام و مقدى دونوں بى نفل پڑھ رب بوں بىكن اكر ام فرض پڑھ رہا

ب نومقتدى اس كے بیچیے نفل كرنبيت انتداكرنے سے معرو منبي موتا كر ان البنابر١١

المس ب بندار ويم مرف طراورعشاك منادمين ما من رب عادد

رما سنیده این شخص کودسول الشرصل الشرعید دیں افران ہوئی ہویا ہوری ہوا ورکون شخص وہاں سے نکل جائے تو یہ مکروہ ہے

برا است تحری ایس شخص کودسول الشرصل الشرعید وسلم نے سنا فق قربا گیا ہے ۔ جنا بخدا ہے ان الب بوسیدی افران پائے بھر نظا ور طا فرد تر نظا در اس کے واپس کنے کا ارادہ نہ جو تو وہ منا فق ہت را بن ما ہم اسمان اربعدا درسلم نے مفرت ابو ہر مراز ہو ہے دوایت کیا کہ انہوں نے اذان ہونے کے بعد سمبر سے نظنے والے ایک آدی کے ستدن قربا کہ اس نے ابوالقام مسل الشرعید وسلم کی نا قربا آل کہ بے علاوہ ازیں ہجد سے نظنا بھیے سکر وہ تحری ہے اس فرح ناز تیں شرکت کے بیرسم برس مجم ہی ہے ہو۔
موجو دہونا اور اذان کے بعد سمبری واضل ہونا دونوں ایک ہی متم ہیں ہے ہو۔

عنه توزلالمقیم با عنه ای بین بو آدی و وسری برین باعث کفری کرنے والاہو یا آنامت دینے والاہو تواس کے لئے اوان کے بعد اس مجد علائ مگر وہ خوب ہے بعامت کعری کرنے سے مادمرف بجیر کمنا نہیں ملیے و دسرے امود جاعت بھی سال ہیں جا با فران میں شال ہیں جا بی شاری کے اس میں امام و دن اور مقیم جاعت سب ہی شال ہیں . د پان مدا مندہ برہ شاری کے اس میں امام و دن اور مقیم جاعت سب ہی شال ہیں . د پان مدا مندہ برہ

باب ادراك الفريفنة بالمهل الأول وال الميت والفرق بين مقيم جماعة وباين من صلى الظهراد العشاء مرة النها المالاول والتأويم والفرق بين مقيم جماعة وباين من صلى الظهراد العشاء مرة النهائي المالية والمالية وا انمايكره لدالخروج لانه ال خرج عَنْدُ الاقامة يُتَّهم بمنالفة الجماعة ولولم عَنْرُ ويصلى يحرز فضيلة الموافقة وثواب النافلة فإيثار التهمة والإعراف عن الفضيلة والثواب قبيح جمّا وامامقيم الجهاعة الاخرى فانهان خرج عندالاتامة لأينَّهُم لانه يقصدالإكمالَ وهوالجماعة التى تتفرى بغَيبته وال لمريخ ومن صلى لفجر

اوالعصراوالمغرب بخرج وإن انبمت

مرجب، ، ادرمقیم ماعندا فری اورمن صل الهراوالعث رمزي فرق به ب كرمن صل انظروالعث ارمزه كري نكانا اس الغ مكروه ب كإكر نيط كاتوغالف جماعت بونے كے ساتھ متہم ہوگا۔ اور اگر ہز بكلاا ورجاعت ميں شريك ہوڭرمنا ذيرٌ من توموا نقت كي نيبلت اور نافلہ كانواب مامل كهد كابس تهمت كوا فتنادكرنا ورنشيلين وتراب ساعران كرنا يفينا ننبيج ، يكن دوسري جاعت كافاع مرع والامراقامين کے دِنت مبدے نظے توہ مشہم ذہو گااسے کہ وہ اکمال کا تعد کرنہ ہے اوراکمال سے مراد وہ جما عند ہے بوکراس کی غیرموبو دک سے شغرت مہوجا تہے ا دراگرمسودے سنطے توفقیات و تواب ما صل د ہوگا ملی و وسری جما عت کا حال خلل پذر ہوگا۔ اور مس نے فریا عمر یا معرب کی از بڑھ ل مہ مسبدے بیل سکتاہے آفرمہ اقامت کمی ملت.

حل المشكلات: والمغيم ما عدي و فعن مى داخل بى مى كى موجو دكى باعد بى بوكى يُرتعداد بى سري بهدا ود عدم موجودكى سادك منتشرا در نفرق موجلة بى ياتواس كا فا برربنا لوكون بركران كرز تابوايك مف كه افان مون كر بعداس سعد علنا مكروهيس بالانطنا الغناب ١٢٠

سته تولا دلمن صل الخريع نى مس نے ظهر ماعشا كى خان تهنا پڑھ لى با دوس مسجد ہيں با جا عت پڑھ ہے تواس كھ لئے اذان ہو ہے كہ بديرسى بست علنامكرو دنبيب اس الدكوفان كواف ال براس فايك دفدلبيك بكبه اب دوباره الصناز كامكم ديبا جائة كااس اختباره وباب نكل جائے بانفل کی نیان سے جماعت میں شرکی جوجلت البترجاعت کفری ہوٹے کے بعد کلنااس کے لئے میں سخروہ ہے ہی ورمت ادکی رائے کے مطابن دوسری جماعت کے مشتغلین کے لئے بمی ایسے و تعت یس مسجد سے نکلنا میروہ ہو کا حب کراس میں مؤذن اِ قامت دے رہاموا

د ما شدهد بندا؛ سله تولد والغرق الخريعي ووسرى جماعت كنتنظم اودايك باد ظرياعشا دروه صفى والمدكر دريسان فرق بهد كرد وسرا الراقاست كادنت كالوبظار ماعت كاللت س معلوم بوك اورجاعت بن فريم موسل ماعت كالمنيك اورنف ل ا دا كرن كأنواب مط كالبلااس كاللنا مكروه جوم كا اورجاعت كالمنظم أكربا برنيط توارك جاعت بون كصيفيت سے اس پرتنمت نبيس آتى الجاكرده اس ماعت مي شرك مومائة تودوسرى ماعيد كوفررسنيات اس الاسكاس كالملنا مطلق مكروونسي ما

يله تواننيج مدا . اس ك كرأس من دونها متين جي جوكنين . ايك يركم اس برتارك جاعت مون كاتهمت تشكمته و وسرى يدكم اس نے نغسبلیت اور تواب سے اعراض کیا ۱۲۔

سه تولدا يوز ائزيد بظابر خلل آيز عبارت ب كيوكدوه الرسوسي ديمادا دراس جاعت بسشرك موكيانواس شركت يس معى توكرت تواب ا ودنغیبلت موبو دہے ۔ بچرلاکیز کا ذکرنا کاکیامطلب ع اوداگرا ذکرناسے مراویا ڈکرنا من نغیا تک النواقل ہے توہ اس کا مونئے نہیں ہے كيويج اس نييط فرض نازا وانين كه بدراب بواد اكس كاده فرض بى اداكر عكانياده سي زيا دويه بات لازم يكى كدد وسرى جاعت یْنِ مَلَل پیدا آبُو گاالبتراس کا توقیع یه بوسکی به کردوسری جاعت کے قمل ک فران اس قدر توی بے کہ اس کے مقابر میں اس جا عست كُوَّابُ أَدْرِنْفُيلَت كَاكُونَ اعْبَارِبْهِينَ بُوكُا اللَّ وَبَالَى مَا مُنْدَه بِرٍ )

واماعن محمدً بقضيها الى الزوال لابعده.

ترجب، اس این کاگریهاعت میں شریک ہوکرناز پڑھے گانور نازنفل ہوگی اور فجود عمر کے بیدنفل نازمنو وہے۔ اور مغرب میں اس این کرنس کو این کا نازمنر و عانس اور نین رکعتوں کی نفل نازمنر و عانس ۔ اور فجر کی سنت ادا کر لئے ہے آگر فرمن کی جاعت شکنے کا اندلیشہ میں ورسنت بڑھ سات اور فجر کی سنت تعمل اور فجر کی سنت قصانہ کر ہے گار دون و من کے فوت سکے کی امید ہو توسنت پڑھ سال اور فجر کی سنت قصانہ کر سنت تعمل ہوگئ تواگر بدون و فن کے فوت گئر تو گئر دیک زهائی تعمل کے بار میں کے فوت کی تو شین کے نزدیک زهانوع شمس کے بل تعمل کے تعمل کے نوال آفتاب سے بیسے تک تعمل کے بعد ایس کے بعد اورائی میں کردیک زوال آفتاب سے بیسے تک تعمل کے بعد ایس کے بعد اورائی میں کردیک دول آفتاب سے بیسے تک تعمل کے بعد ایس کے بعد اورائی میں کردیک دول آفتاب سے بیسے تک تعمل کے بعد ایس کے بعد اورائی کے دول کے اور نوال کے بعد اورائی کی کا نوائی کے بعد اورائی کے بعد اورائی

صل المشكلات؛ و لبنيد مركزت: المكه تولد يزج الزيين اس كه ك كلناجائز به بها جاعت كمرى كيول و بو لم النهرمي بتايا كم اليه موقع براس كانكل جانا واجب بونا چاهي اس ك كرينبرنان كه و بال معبرنا سخت مكرده به البته صاحب بدايد في قتار الت النوازل پس بتاياكم اس كه ك نكلنا اولئه ١٠

دما شید مدہدا؛ سله نولدلاندان صل الخد خلاصہ ہے کہ اگر اس نے دد ہارہ جماعت ہیں شریک ہوکر تجرباعمریا مغرب ٹرحی تواب بے دوسری ہارک شافز نقل ہوگی سالانک نجرکے مید طلوع آفتاب نک ادر عمر کے بعد فروب آفتاب نگ نقل کمروہ ہے۔ البتہ مغرب کے مید نقل جا بڑنے میکن اس ہیں رکا وٹ یہے کم غرب کی شافر تین رکعت کہے اور تین رکعت کی کوئ نقل مفروع میں ہے مرف کلم اور عشاکی فاق

باتى رەمئىبىن بىندا بىمسىندان دوبىن خاردى بىن خامى رىك گام،

سله تودمسلهاان میں ماعت بن شال موسکے کا سیدمونوسٹ پڑھے ایکن مجدے با برمیج بوتود ہی بڑھ وددم مدے کس کوشے ہیں بڑھ جا مت کس کوشے ہیں بڑھ جا معت کی دوس میں اور میں ہوتواس کے برابر کھڑے ہوکر دوسری تا زیڑھناسخت مکر ڈ ہیں البتدا س کے اورمدعند کے درمیان آگر کس چیزک آ کر ہوشلاستون ہوتواس سنون کے بیچے سنت پڑھیا کمروہ نہیں ہے ۱۲

کله تواد قبل طلوع انشمس ریین اگرخ اعت بین شامل موکر فرمن پڑھ لیا اورسنت رُمِّی نُواس کو طلوع نُمُس سے قبل نرپڑھ کیونک فرمن کے مبد پڑھنے سے یہ بطورنفل ہوگی اور نجرے بعد طلوع آ نشا بسے پہلے نفل مکرومہے ۱۲ باب ادرال الفريفند شروان الجلد الاول و المالاول و المالاول و الفرض فان قضى قبل الزوال يقضيهما جميعا وكذا بعد الزوال عنى بعض المشائخ وعندالبعض لابل بقضى الفرض وحدكاه وركسول اللهالى عليه وسلم لتكافأته الفجرليلة التعريس فضاءمع السنة نبل الزوال الاذا والاقامة جماعة وجَهَر بالقراءة فعلمهن فعله عليه السلام شرعية القضاء بالجماعة والجهرويه والاذان والاقامة للقضاء والالسنة تقضى مع الفرضين فن هذه الاحكام عُلمعدم اختصاصه بمُورد النص فعُلى عنهالى غيره من الصلوات وهي ماعدا قضاء السنة فعُيّى عن موردالفي وهوقضاء الفجرال تضاءسا ترالصلوات وأما قضاء السنة فقدعكمان سنة الفجراك من سائر السُّن فلابلزم من شرعيتة قضا عُمَاشرعية قضاءسا كرالسنن ولامن قضاعما بتبعية الفرض قضاؤهاب ون الفرض

ترجیسه :\_ادراگرفرض مبیت نفنا بوگی نواگرتبل الزوال نفناکرے توسنت دفرض دونوں کی نفناپڑسط دادیعبن مثنا تخرکے نزدیک بعید الزوال بمن اس طرح برشع اورىقبض مثنا تخ كزوبك ايسالهي مليحمزف ومن كي نفنا يرسع لهبة التعرب بين رسول اللهملي المقعلية ولم دادراً بسك اصحاب إلى كوجب فهرك ماز تفناه وكلى قد آنجي في تبل الزوال إذان أا قامت، بناعت ا وروادرت بالجرميع سنت كانفها يوقى م پٹانچہ (سول الڈھٹل الٹُدھلبہ وسلمے اس معل سے معلوم ہواکہ بماعت کے ساتھ نفٹا مشروع ہے ، نفٹارین فوارت بابیرے ففاتے لیے أذان وإقامت دونون مؤقى بيرا ورزمن كمساق سنت كابمي نفناه بيران وكلمت موروالنس كمساحة تفاكا فكيف ندمونا معلوم بوگیدا مذا نما زفجرسے امن کے ملاوہ ود مری نما زول کی تفناک طرف متعدی کیا گیا اور وہ دوسری نما نریس تغنائے سینت کے اسواہی پس مورداننس سے جوکہ تنسائے فہرے باق نازوں کی تعناک طرف متعدی کیا گیا بٹیت سنت کی تفساکے متعلق معلوم ہوگیا کہ فجری سنت با تى سننوں سے زیاد ، مؤکدہے تواس کی نندا مغروع ہونے سے دوسری منتوں کی قضام شروع ہونالازم نہیں کا تا دواس کی قضا فرون کے تبلع بوكرمشردع بوشه نرمن كم بفيري مشروع بونا لازم نبس آتا

حل المشكلات بسله تولدد دسول الثبالخ-بها*ل سے اس باب کی بوج*یہ نٹردے ہوتی ہے کرجب تجربی سنت وفوض دونوں نفنا ہوجگ تو فرمن کی نیع می سنت کی بھی تفنا کرہے .اور آگر ننہا سنت نفیا ہو تواس کی تفانہیں ہے ۔ دلیل وہ واتعہ ہوجہاب رسول الشرمسے لی الترعليد وسلمون امعاب كم بين آيا مقا واتعديه كمايك مزندآب ايك سفرس اجرشب كوانك مكرا ترسا ورايك معال كواس كأمكيك مَقْرِكُرُ دَبِأَكُ لَمِسَ بَهِ مِنْ يُرْمِيدَ اورًا فِي مَعْ دِوسَرِيهِ عَالِي كُنْ سَرِكِيَّ. اتَّفَا قَسَ إِسْ فَعَى كُوبِي مَينداً كُنَّ مِس كُوجِيكُ لَهُ كُنْ أَنْ مقردكما نتاراب سب سوخمتے اودكس كومبي المكوع فجرك خرنہ ہولى بباين يمس كم ومعوپ ك مِرادت فسوس بولى توسب جاگ انظے آخر كارآ بِشِنْ وبان سے كوچ كيا اور فرا إكري ابى مجكے جہال سنيطان آكيا ہے آج كچد دور ماكم بھرا ترسے اود موفون في اوان ومى موسنت ى دور كفتين برصي ميوجرى قرارت كاسامة بالجاعث فرمن اداك اس كودا نعة ليلة الترب كتي بن تعرب معن أفرنت كومنزل بر كله تولدنعكم من تعله الخ يعيى مضوراكرم صل الشرعليه وسلم كاس قعل سي بات واصح بوحمى . وبا تى مدا منده برم

باب دراك الفريضة (٢٣٩ شرم الوتاية المجلد الاول الكن يلزم من قضا كها بنبعية الفرض قبل الزوال قضا وها بنبعية الفرض بعدالزوال كماهومنهب بعض المشائخ لان اختصاصه بتبعية الفرض بكونه قبل الزوال لامعنى لدوية رك سنة الظهرى الحالين اى سواءياك الفرض ان إداها ولاوا بَيْمَ تَم قَطَّاها قبل شفعة اى قبل الركعين الله ين بعد الفرض وغيرهما لايقض اصلاوملاك ركعنه من ظهرغيرممل جاعة

بلهوملاك فضلهال المعلف ليصر لين الظهر بيماعة فادرك دكعة بعنت لأنه لم يعل جماعة لكن ادرك فضيلة الجماعة ـ

ترحب، وليكن اس ك نفنا فرض كم تابع بو كرفيل الزوال مشروع بوف سے فرنس كے تابع بوكر بعد الزوال مشروع بونا لازم آتا ہے بعيساكسبن مشائخ كانرسب كبوى فرص كالبع بوكراس كانفائنل الزوال كيسائه فاص بول كون معن نهير اور ظرى سنت دونوں مال بیں *نزک کردسے بین سنت ادا کرنے سے فرمن علے*یا نہ ملےا دراا ہے کے ساتھ ا تنزا کرے *پیر شفع سے بیتیا اس کی* نفیا کہتے لين ان دودکعتوں کے قبل جونومنی المبرکے بعدیں ۔ اودسنت بجرو المبرکے علا و مسنیت کی اصلا تینانہیں ہے اور مباعث کے سانٹ المبرکی ایک دکعت پانے والاجباعث کا مُعَلَی بَہُں ہُے مَٰبِی جُناعت کی نفسیات با بَبُوالاے بین *اگریڈسم کھا ل کرفروڈ طبری نا زجا ع*ت سے پڑھوڈگا ''دا ام کے مانوایک دکعت یا ٹی تو مانٹ ہونجا۔ اس لئے کہ اس نے ظری نازجا عت سے بہیں پڑھی تکین جا عت کی نفیدلت یا ل۔

حل المشكلات بد ؛ بيتيرم گذرشته كماگركون نمازا يكسص زا بكراننمام كونوت بومِلت نووه اگراس نا زكوجا عين سے اواكر ثا عابل تومائزا ددمشروعهه اوراس کے بے اڈان وا قامیت بھی مشروع ہیں۔ا دراگرمیری ٹازنینا ہوئی شنگہ نجریا مغرب یاعث آنوترار میت با بهرمی مشروع ہے۔ اورنسیز انتعرب کا وانعہ پونی فجرکی نازمے منعکن ہے اس نئے فبرکِ سننوں کی نعنا فہل از وال قرص کے تابع ہوکر مشردع ہے۔ اس بنا پر نیاس کمسے دوسری مفتول کے بھی فرون کے تابع کم کے نفال آنم ہونے کا فتوی دینا درست نہوگا۔

سكة تولدوا ما تفا واستنزاع. يا در كونا جاب كدواند تعربس بن البي كدروال ميد نمري سنت اور رمن دونول ففنا کیں۔ اس سے یہ لازم نہیں اُٹاکہ فجرک سنت کے غلاقے دوسری سنتین میں نغباکر نالازم ہے اِس کے کہ فجرک سنت دوسری سنتوں سے زیاده مؤکدین. بهان کاکونفنول نے اسے داحب بی کماہے .مدیت بیرے کریاہے تمہیں گوڑے دھکیلیں بھربمانغیں پڑھو۔ دابوداؤد، ادر صنورا سے سغروحزیں نجری سنت جھوڑ ویا منقوں بنس ہے۔ کیسٹ ریادہ مؤکدکو تفاکرنا مفروری ہونے سے اوٹی کا تعناکرنالازم بنیں آتا۔ اس طرح انھیں فیرمن کے ساتھ تعنا کرنے سے یہ لازم بنیں آگا۔ تغیبی تنابق تعناکرے۔ اس لیے کمئ چیز ہائیں بس كم من كاحكم بالنين تونا بت ب م كرم تقل طوريه نا مت بنيدا ورتبل ك فاتبت بدني و وسرى كا بت بونا لازم بنيد. البت الركون دنيل معن اس برد فالت كمي توبات الكب و

دما مشيد مربدا، لمه تولدتكن ليزم الخزيراك عرّامن كابواب د. اعترامن يه كرسنت مكم مُثله مي مردى برا كفادكيا. حالا پیچردی یہے کہ فجرکی سنت زوال ہے پہلے تفداکش، اب لازم ؓ تاہے کہ نومن کے ساتنہ زوال کے بعدا نفیس نیِّفیا *کرسینسیے ک*یعیفی مشائخ كافرمب باس كاجواب شادر حرني فودبا وه تعبض مشائخ كاندمب ب سكن برادا فيال مشاعت دواينول كى روسے يہ كربعد الزدال سنتول كي تفانس ب فواه فرمن كرسا ته مي بوم،

سكه تولٍ لامعنى له بير خركوره لعبض مشائخ كے مذہب كى دليل عقل ہے . يعنِ فجرك سنت كا فرمن كے ساتھ زوال سے يبلے وقت كيسا تھ مفوم مربونیکاکونی سبب نگابرمہیں ہونا اس کے کرجب یا دہا وقت مہوا توان کیلئے ڈوال سے یا بعد دونوں برابر ہیں۔ تعناکس ایک وتت كرسامة فنف بني بون ١١ د بال مدا منده ير

باب ادراك الفريفة شرم الأعنانة المجلد الاول واقى مسجلات في فيه بنطوع قبل الفرض الاعنان فيت الوقت اىمن الى مسجدًا صُلَّى فيه فادادان بصلى فرضه منفردا فهل يأتى بالسنن قال بعض مشائخنا ومنهم الكرخي مكأفان السنن اغاشنت اذاادى الفرض بألجمأ امابه ونه فلاوقال الحسن بن زياد من فاتته الجماعة فادادان يصلى ف مسجد ببته يبدأ بالمكتوبة لكن الاصح ان يأتى بالسان فان النبى عليه السلام واظب عليها وان فاتته الجماع نذلكن اذاضا قى الوقت يترك السنة و بۇدى الفرض مندًا عن التفويت من اقتىلى بامام داكع نونف حتى دنع داسەلم يىلى داكوركعة ـ

نرحمب : ـ ادر وسخص الين سجد بي داخل بواجس بي جاعت بوميي بة توده فرمن مي يلط منت يرسط مكرَّ تعكَّى ونت بي سنت ندير ه يعن بوصفى ايس مدي دافل بواجس برناز بويى، تواس تهافر من برصف كاداده كيانوكياده مسنت برسط كايانس، بنائجه مارى لعِفْن مشَاعَ نَهُ كِما بَن بَي الم كرى بنى بن كوسنت در في مع كيو كوسنت اس دقت مسنون بي حب فرمن جاعت سے بروسے يكن اس كم بغير موتومنون من الدور من بن زياد روز فرا الرمس ك بناعت نوت وكئ اور اس في الي كمرك معدي فاذير عفى كالفرك اتوفر من من فرف کرے مکن امتے ہے کہسنت بھی بڑھے اس ہے کہ رسول النّٰہ ملی النّٰہ علیہ وسلم نے سنتوں بڑھوا فلبت نرباً ایک **اُکڑ پہ** آپ کی جا عت فوت ہو جا نی لیکن مبب وننت ننگ بومبائے توسنت نرک کرکے فرمن ا دا کرے ناکہ فرمن نورت نہ چو۔ بوٹشنمس اا مرکے دکونع کی مالنت میں اس کی اقتدا ک لیر توقف کیابہاں بک کرا ا ہے رکوسے سرا مقالیا نو دہتمف اس رکعت کونہیں یا یا۔

حل المشكلات: دبغيه مدكذب ته ثله نوله الحالين الزيين فهرسيه بيا دركفت والى سنت الجي بنبي برهم كم جاعت خروج بوكمي تومكم يهي كرسنت جيور كرجاعت بي شريك بومِلت. بيات سنت برطف جماعت مِلن كاميد مويا بنوليكن المراس فممنت ك ايك دكعت برا مه ن مرب ما عب خروع بوکن توبیتر به وکاکه ایک دخست ا دربر مرکسلام بعردے اکر به ورکفیس نفل بوجایس ا وراگرین درکھیس بڑھ نچاتواس كونمل كرك جاعت مي ترك بود ادراكرايك ركعت بن نبي براس بنج مرف شروع كائن تواس كود بي عجهدار وساور جراعت یں شرک ہومائے ۱۰ تلہ نوار ٹرنفنآبا ایز ۔ بین برمن نے پیلے کہ جار رکھت وال سنتیں قرمن کے بعد اور دور کھت وآلی سنت سے پیلے اواکرے يرام الويوسف كزريب الم مسكرك زريك دوركعت وال سنت كم بدوا واكد است كم جب بيل سنيس ابى موقع يرز وابي نواس کے ہے گئی دوسری سنت کو اس کے مقام سے نس بڑایا جائے گا۔ دہ اپنے مقام میں دہے گا در میودی ہوں کو اس کے بعداد کھیا جائے گا۔ چنا کہنے ترمذی مِی مفرت عائته ک مدین مردی نے وجب مفود میں النّدعلیہ وسلّ کی فارے بیے کی سنیں نوت ہو ما ہم تواہد انعین وودکفٹ قال منتون کے بعد اوا فراتے ، ہے تواد وغیر ما الخر بعین جرک سنت اور فلرسے بیلے کی جا دستوں کے علاقہ مشلا مغرب وعشاکی سنتی یا فلر کے بعد وائی سنتوں کی اصلا تغنامہیں ہے۔ تعیش کے نز دیک فرمن کے ساتھ ہونو ٹینیا کرنے بسی کی ان ووثوں کے علاوہ کسی ا ودسنت ک د خنانس ب ۱۱ سله تولدان ملف الز مسئل بن کاکه افر بار رکیت وال نازی جاعت بر کس کوم ند ایک دکعت می توده می جاعت می شريك معتلى نه بوگاالبته جاعت ك نفيلت اس كوفردرما مل بوگ. اس پرتغريغ كهتر بوستهكتے بي كد اگر كمسى نے ملعت كياكوف اك قسم آج بی ظرک نازم انت سے پڑھوں کا بھاس نے ماعت یں ہے صرف ایک دکست یا ن توماٹ ہوتھا اورنسم کاکفادہ دینا ہو گارس کی وج یہے کہ اس کو جاعث بنیں مل اس لئے کہ وہ مسبون ہو کر تنہا تین در دنیاں بڑھے گاا در نا بہے کہ جارمیں تین اکٹر میت کا ورجہے ا وراکٹر کل کے مح مهان توكوااس كوجا عت ل بني بذا ما نت بوگاءا (ما نتيه مريذا) سله توله لا الخ. بين مباعث بوجلت ا وبعديس آنے والامتها

مترج الوتاية المجلد الاول خلافالزفر مل وكع فلعقه امامه فبه مع مخلا فالزفر فان ماات به قبل الامام غيرُمعتدّبه فكناما بن عليه قلّنا وُجِدت المشاركة فيجزواحدٍ نرحب، داس بن الم زور كا خلاف ب. اور وصفى دكوعكياب اس كامام دكوع بي اس كم سا تولا من بوكياتواس كاركوع ميم موكيا اس بیں الم زور مکا خلافہ کیونکہ الم سے پیلے دکوع کا بوصہ ا داکیا وہ معتد بہنیں ہے اس طرح بواس پر مبن ہے د غیرمت دہے ہم کہیں کے کہ ایک جزدیں مشادکت یا ل گئیہ واہد امعت در ہوگا ،

على المشكلات: - دبقيه مركذ شية اتها بازير مع نو دوسني زير عين بين اس پريست اب موكده ندري كمه اس ك كرسنت اس سے مسنون ہے کہ جا عت سے فرمن ا واکیے جا یت ا و اب جبکہ مباعث ہو چی ٹوسٹتوں کا مسنون ہونا بھی باتی در با بسکن یہ مطلب ہرگز نہیں ، والمستنت برد منا مكرده بع مليك د تت نبك فهو تو ريو منا بن انفل ب بنيے عمر ك سنيس بي الجامع بين بي كم سنت پڑ مي جائے كيو كي يہ كم اب سنت برد منا مكر ده ب مليك د تت نبك فهر تو ريو منا بن انفل ب بنيے عمر ك سنيس بي الجامع بين بي كم سنت پڑ مي فراكف كالتكليب مِن والفن بالمجاعت اداكي ما بن يأمنفردا. جناي بداخردت ميورد بينسف طامت يأن أتب إكر وتت بي اس تدربا قدره ملي كداكماس مين سنب برهن كاتو فرمن ره ما بن كي تواس مورث بي سنتي فرود نرك ك ما ين كي .

لله نواس التدى الإين الد نفل جاعت مي شرك مولك كي بها توالم ركوعامي ما اس يجري سكن ركوعامي ما عبد كمرا ربالتفين الم في ركوع مراحلًا إنواك ير ركعت منين في المرزور كالني بن افتلافست وه فراتي مي كم نيام كور كوع كم ساح ايك كاظ سے مٹابہت ہے۔ کورکوع مِی بقنف تیامہے۔ اب جب یہ ام کے ساتھ اس مثیار تیام میں شامل ہوگیا تورکسٹ م گئی بم کتے ہیں ڈھمت ا تندائے کے پر شرط ہے کہ ناز کے نیل میں مشادکت ووا دربیاں مٹادکت و تیام میں ہے اور دیمی رکویا میں اور دمشادکت محف کا ق بنیں مونى وريك بى الى كايدكرن المرجب من نازى طرف أورادرم سبد من بين توسيده كروم المسابحد دركعت يستجين ا ودجود کست بین دکوع پلے وہ ایساہے کرجیے اس نے اا کے سان وکست پڑھی دابو واؤد پروکال کی سے برکعت ہے۔ دکوعانہ ہوتو وكعت بن اور مارك نزديك دكوع بن سريك موركم ازكم ايك مرتبه مان ربى العظيم كي يا دكوع مي آن وير نزيك دب منن

ديرين ايك مزنبدركوع كالبيج بإلوسط تواسيه وكعت ليمئ

د ما خَيدِم بنها، له تولمن ركا تجديق مقتدى في الم سيط د كوع كيا پيراا م فركوع كيا توان مي مشادكت يا لُاكن اورركعت بالينا فيم بحا البته يمكروه تحريب مديث ينب كرركونا وتبودي ببل دكرواورد قيام ين اوردي والبي من بهل کرو دمسلم، تیفن ددایات بن ام سے پہلے دکوع دسجود وغیرہ کرنے پر دعیداً ذائب بنائی دعین و وابت بن ہے کوفٹ نفس اگم سے پہلے رکوع یا سمدہ کرے گا اللہ تفالے اس کے چہرے کوکد سے کی اسکی ٹس تبدیل کر دے گا خصوصا اس دعید کو اگر کول امتمان کرکے دیکیمنا چاہے اس کملئے زیاد دہ خطرناک ہے ہرمورت کول الم سے پہلے رکوع میں گیا بھریام کے ساتھ مٹناد کرت یا ل کئی تورکعت میں جوگیا كه توله خلافا لزفر والخدين الم زفره كنزديك آمام يها الركون مقتدي ركوع من ملاع تواس كاركوع مي من ا اس کے کہ اس نے اہے بیج رکوع کا جومعہ اداکیا وہ معتدر نہیں نو وہ بھی غیرمعتدہ ہو گا میں کا آس پر بناہے تو کو یا پوری خاز ہی جیجے نہ

بون ۱۱ الله نولة تلنا الإر بارى ديل بيه كدفرها ك ابزاد فازي سكى بورس مشاركت بوشلادكون يا قيام بي شركت يا لكهائ ادروه بالكن به رب فرودى نيس كرعدم شادكت كرسب سه الربك بوغير معتبر بوتودومرا بزر بمى فيرم بتريو بال ع بالم قضاء الفوائت

فَرَضُ الترتيبُ بِينَ الفروض الخمسة والوَّنرِفَائَتَ اللها اوبعضها اى ان كان الكل فائت افلاب من رعاية الترتيب بين الفروض الخمسة وكذابيها وبين الوتروكذا ان كان البعض فائت او البعض وقتيالاب من رعاية الترقق فيقضى الفائنة قبل اداء الوقتية فلم يجزفرض فجرمن ذكرانه لم يُوترهذا تفريع لقوله والوتروهذا عند ابى حنيفة مخلافا لهما بناء على وجو الوترعن لاهد

ترجب، دربه باب نوت شده منازول ك تعناكر بيان فرائس خرا در در من ترتيب فرض ب فواه كل كل فوت بو يا بعض يعن الركل فائت بول توفرائن خرس مي اور فرائن خرم اور در من ترتيب كار عايت فرورى براس طرح الربعان فائت بول ادر مبن وقتى تومين ترتيب كارعايت فرورى به بس و ننيدا و آكر فرس پنج فائة تعناكر بس جن كويا و موكداس، في در نهي بره هاي نواس كم محركا فرض جائز نه وكاريز نوله والوترك تفريع بها دريد مكم ام اعظم ابومنيف و كم نزديك ب عدماين كاس مي انتلاف ب الم الومنيف كك نزديك وتروا جب بوت كى بنا بر ديد مكم به ي

حل المشکلات؛ له سله تود باب تعنادانغوا مُت بین به باب نوت شده خا زوں کی تعناکے احکام کی بیان کے متعلق ہے بیہاں پر نواکت کمکر ادب کا مظاہرہ کیا کہ مترد کونئیں کہا۔ اس ہے کہ مسلمان خاز نئیس نرک کرتا ۔ البتہ اگر خاکم بدمن انفاق سے کون خازرہ جائے یا بہت میں خازیں قصا ہوجا بیں توانغیس کمس طرح ا داکر نا ہو گا اس باب ہی انغیس ا حکام کا بیان ہوگا ا

یا و دفکم نیزالا ترتیب نون بونے پر اس کی تفریع ہے ۔ بین وترکے د و مبل نے یہ و تی بین فیرک شاز اواکرنا ما کونہوگا۔
مطلب بہہے کہ اگر اے یا دہے کہ اس نے رات کو وترکی نازنہیں بڑھی با دجود اس کے اس نے فیرکی ناز بڑھ ان توبہ مبائز نہیں ہے ۔ لکھ
اس کو بیع و نز اواکر نا ہو کا پھر فیر بڑھے گا یہ الم ما بو منیف کے نزدیک ہے ۔ کیونک ان کے نزدیک و تردا جب اور عملا یہ قرمن کے مکم
میہے ۔ کہ خدااس کے اور دوسرے فرمن کے درمیان ترتیب الازم ہے جیسے پانچوی فرمن نازوں میں نرتیب فرمن ہے ، البتہ ما جین کے
مزدیک و نرسنت ہے ہذااس کے رومائے ہے فیرک نازی کوئ مرح واقع نہ ہوگا۔ اس لئے کہ فرائف دسمن میں بالاتفاق ترتیب فرمن
نہیں ہے ا

باب تضاء الفواثت شرح الاتفاية المجلدالاول ويعيب العشاء والسنة لاالو ترمن علمه إنه صلى العشاء بلا وضوء و الاخريانية بة يعنى تنكرانه صلى العشاء بلاوضوء والسنة والونربوضوء يعيب العشاء والسنة لانه لم يصح اداء السنة مع اغما أدّبت بالوضوء للأغمان تبعللفرض المالوق فصلوة مستقلة عنده فصح اداؤه لان الترتبب وال كان فرضا بينه و

بين العشاء لكنه التى الوتربزعم انه صلى العشاء بالوضوء نكان ناسيا ان العشاء كان فى ذمته فسقط الترتيب وعن هما يقضى الوترابضا لانة

سنة عندهما الااذا فالوقت الاستثناء متصل بقول فرض الترتيب والمعنى انه فالوقت عن القضاء والاداء.

ترحمیسه: را درمی کومعلوم بواکراس نے عشار کی نمالہ با دخویر علی ہے ا درسنت و دیتر کو با دفتویر مانو و معشارا ورسنت کا عاد ہ مرے در ورکا بین کس کویا دایا کاس نوشاک ناز باوضور رص اورسنت و در کو اوضور را صافوه و عشاا ورسنت کااعا د مرے کا كيونح سنت ك الامتيح نبس بون با وجو ديج اس نوسنت كوبا دخوا داكياب -ا داميع نبون كادم بهب كرده فرمن كم بنع مي سي البتر وتراام مدا حب کے نزد بگ مشقل نازے آبندااس ک اواصیح ہوگئ کیونی وتردع**ت**ا میکے درمیان ترتیب **احربہ نرمن ہے میک**ین ا**س نے** اس گان بر د تراد کیاہے کہ اس نے با وضوعت کی خاز ا داک ہے ہیں وہ نائی ہو گاکھشا اس کے زمہ میں تھی میڈا ترمیب سا تعابی تکی اور معا مبین *کے نز دیک در کوبی نف*نا پڑھے گاس ہے کہ معاصین کے نزدیک ویرسنیت ہے <del>مگریہ کہ دخت آنگ ہوجائے</del> ۔یہ استثنا بع**ق**د کم نرمن الرَّنتِب مع أَستَننا مقل ب. اورمعن بين كدونت تَعناا درادات مَكَ بوكياب،

عل المشكلات. بديلة توله دالا فريين الخديين مرمن برصف كربد ومنوكيا اوراس وموس معنت ووتربر صبى ميروا وكاياكه اس نے عشارک نرمن نا ز بلاد ضویر جس بے ا درسنت ووٹر باد ضویراس کا سکے بہتے کہ دہ عشام کے نرمن دسنت و ونوں کا ا عاد م کرے گا آم بائے کہ مرمن حبب آرا نہیں ہو آنوشنٹ بواس کے تابع ہے با دخوا داکرنے کے با دیور وہ بھی پیج نہیں ہوں اس سے دونوں ا داکرنے ہوں گے ۔ البتدوترج فكايك ستقل نازمها ويعنفيه كيزويك واجبها لهذاده ميمع وكيااس كماعاده ك فرودت نبين يهان بريادا في مرا دو تت عشائے ایرریا دا ناہے بہوئ و تنت گِذر مبانے سے سنتیں نہیں بڑھی مباتیں اس سے مصنع پیٹنے اعادہ کا لفظ فرایا اورا عادہ كامطلب دوباره برصناب واكامطلب بهد كروتت كاعرب وأعب عبادت واكرسدا ورتعناه كامطلب يربي كمرو تنست گذرمانے کے بعداداکرے 1

نه توله لا برا بتع الخ. يه له يعيى كاعليت بعين اكريم سنتين با وهو راهي تقين مكر ميم بني بوتي اس ال كرسنتين فرمن ك بتع من كان بن ا در فرمن كا داكرنا كم بعد ا داك ما ق بن كين جب فرمن و منوك ساته ا دا بنين كئا ودسنين وهوت برهمين كوفرمن

د دباز ه پرهنے پرسنتوں کا عاده بھی لازم آئے گا ہ

ما تطابو ما ق مع منقرب آے گاا

عُله توله الاا ذا مناق آن في دفت ننگ بوي مودت بس ترتيب فرمن نهس دستى مطلب يه مه اگرقها برطعة بره عقة دّت د با ق مدا مندور در

باب تفناء الطوائت مرح الوتابة المجلد الاول وان كان الباتى من الوقت بحيث بسّم فيه لعض الفوائت مع الوقنية فانه يقضى مايسعه الوقن مع الوقتية كمااذانات العشاء والوترولم يبنى من ونت الفجرالا ال بسع فيه خسس دكعات يقضى الوترويؤدى الفجرعن دابى حنيفة وال فات الظهروالعصرولمين من وقت الغرب الامايصلى فيه سبع ركعات بصلى الظهرَوالمغرب أونسبتُ.

ترجب، ادراگروتن سے اتن مقدار ہاتی ہے کواس میں معبلی نوائت مے وتیتہ کی کمنانش سے تو وہ ونیت کے سات دہ تعامِر سے کاکد د ت عب كالمخاتف وكفنات عبد اكدجب عشاادد وترفوت بوككة ادر فجريك وتت بيست مرف الن مقداد بات بي كمس مي مرف بابخ ركعت مَا زَكَ كُنِاتَ بَ عَنِيهُ مَا نَوْمَ مِنْ فَدُرُ كَا فَعْدَا وَرَقِي كَا وَالْرَصْ كَلَا وَدَاكُمُ ظِهِ الْدَ وتت میں سے عرف آئن مقداد باتی ہے کومِس میں اور کفتیں بڑھ تھے ہیں توظہ ر اور مغرب بڑھے یا نوت شدہ نا زمعول جلتے

حل المشكلات. ديقيه مركذ طنيانم بوجائه كاندن به بوا درخود وفتى نازر ، جانے كا فدت برتو تفنا جمور دسے اور ذاتى نازاداكر اس لئے کہ دننٹ کی فرضینت ترتیب نے یا دہ مؤکدہے کمیر بی کھ کماب دسنتیا ویرا جاع سب ہیں دتی نماز کا وفت کے اندر فرمن ہونا تنا بست ہے ۲۔ د ما منبه مربدایی توادنفین ابوتر اکی مسئل بیار با تفاکنگ وقت کے سبسے فرمنیت ترتیب سانفا ہوجا آہے۔ ادراگر آناد<del>ت</del> ہے کہ وقتی اداکرنے کے بید تفور اوزت بچے گل بین نوت شدہ کچے نازیں اوا ہوسکتی ہی توسکہ بہت کوسب وسعت نوت شدہ خازیں بیلے پرامیے میں اور کرنے کے بید تفور اوزت بچے گل بین نوت شدہ کچے نازیں اوا ہوسکتی ہی توسکہ بہت کوسب وسعت نوت شدہ خازیں بیلے بعروفت نازاداكرے بسكين صبب وسعنت منبن نازيں پڑھن جا يَن گلان مين نبيد خزود من ہے۔ جنا نچہ اِس شال ميں وكھا ياگيا كس كا فيشا يوثر رِ ، گھے اور فبر کے دقت بین مرف اس تعدر بات ہے کو اس میں پاپنے رکمتین پڑھی مبا نسکن ہیں توسکم یہ ہے کہ وترکی مین رکھنیں اور فجر کی وو فرض کھنیں پڑھے۔البتد الجنبي وغيره ميں مصراحت بي أيس صورت في ونت خار اداكر كي فوت خد و تأم خازون كو فا الى جور دے تو ما تزہ اس میں اصل بہے کہ وقتی ناز فوت کے بغیر میں قدر مکن ہونوت خد و نال اواکرے اور ان میں ترتیب کا لحاظ رکھ نیے تواس کی جی رعاتہ کرے۔ چنانچہ دومری مثنال پیرکس کا فارد عفرنورت ہوگئے اورمغرب میں حرف اٹنا دفنتہے کہ اس میں سات وکعنیں پڑھی جاسکتی ہے توظری مارادرمغرب کی تین رکعتبی یو سے ۱۱

سته تولدا دنسبت الخديد مبول كامسينسيك اس كو فعبرفائة كاطرف داجه. مطلب يهكم اگراك يا و درا كم اس ك ومد مجه نازي باق بي اوراس في ونتى نازير عن كوناز جائز النا ارجب نون فنده بادا جائے اسون ون فرو اداكر الرابين ويتب مخرط زبوك كيوتك نسيان ايك آسانى عذرب بنداات معذ ورمجعا با دع كاء باب تفناء الفوائت في المجلس الأمم المجلس الاول المجلس الاول المجلس الاول المجلس الاول المجلس الاول المجلس المجلس الاول المجلس ا

ا و نات ستة على بيئة كانت ارتى يهة قبال الستة وما دو نفاحد ييئة وما نونها قبال كثرة اولا وما نونها تكام المام الصغير الحسامي قلت بعد الكثرة اولا

فيصح وقتي من ترك صلولا شهرفندام واخدى يؤدى الوقتيات تعزيرك فرضاً هذا تفريح لقوله قديمة كانت اوحديثة فالنه اذا اخديؤدى الوقتيات صادت فوائث الشهرف يمة وهي مسقطة للترتيب فاذا ترك

فرضا بجوزمع ذكره اداءونتي بعده

ترحب، بریا به منازی نوت بوگنی بن بویای آن کراگیا کمجوا درجه سے کم ئی میں اور جدے ذا کریا آب جسا می نوا کمجامع ا صفیری الیا بی مے کنوت کے بعد کم ہویا نہر کسی جس منفی شایک ہینے کی ناز جور دی اور نادم ہوکر دیتہ نیاز اواکر ناظروں کرویا ہوا کی نرمن حرک کیا تواس کی دفتی ناز کیمیے ہوگ ۔ یہ تو د قدیم کا نت او مدینہ کی تفریع ہے اس لے کرجب و تیتہ او کو داس کے بعد کی و فتی نف نوات قدیمہ ہوگئے اور قدیم پر حربیب کو سا قط کرتا ہے تو جب ایک فرض کو ترک کیا تواس کو یا وجو واس کے بعد کی و فتی نف

حل المشكلات: - مله تولداد فاتن ستة الز. فوت شده اوروتت خال كدرميان ترتيب لالم نهوا كى تميرى صورت يهم كون خده خاذ کہے کم چیم بوما یک توان کے درمیان ترتیب لائم نہوگی . نوت خرم سے مراد فرائق ہیں . وفراس میں شامی نہیں ہیں کمیونک و ترون رات کے دِ المالفُ کا کمارے آگریہ وہ ایک ستقل ازائے میکن چو بی وہ وہ نے مرز در ایر کا سے اس کے ایک اس کو جو از ول بی شهاد منهي كيارا مُدخ جهال جِه منا ووق كاعتباد كياوهان الم مستدن كم كماكه أكرميني ما زكا و تست آجلت يين باين من ويك بي اود تِهِلَى كا دُنتَ أيا تبهِمُ اس كاعنباركيا مِلے كا۔ الله توله مدنية الزين نوت خده مازين فواه وِتَى مَازُوں كي آوا يُكُو كم ترب ك ز کمنے کی ہوں یا دور کے ز الے کی بچائچے تریب کے ز انے کی ترشیب ر فع مرج کی خاطر بالاتفاق لازم نہیں دہتی ہیں ہی مسبق کے نزدیک دور كه زيانيك نوت خده خازون كالمحكمية . مثلاكيم نه أيك أوك خاذي جبور دي . بعرون دخازي وقي برهي . بيراك مناذهوا دى اب اس ايك حيورى بول مازيا در التي بوت اكراس في آكد وتن ماز برص توما مُزب يعن كاز ديك ما مَرْ بهين من الكين فترى جائز برائے پرہے اورمسنف کا عنتار میں ہے۔ ملامسربہ ہوا کہ نوت شدہ خازوں کا نعداد اگر جد ہوجائے توسل قا ترتیب بنیں رہی خوره نبت نشده ني مول يا براني العض ش ا دريعف براني مول ١٠ سله توانيل الإراس لفظ تبل ي معلوم بوناي كرير اي معيف ر وايت ب كيويج معدن النيط بي بيان كردياكم فرت فنده كانعداد جه بون سن ترتيب الأي نيس رسن ادر اس سه كم بون فونرتيب فرودي ب الآي کہ دنت نیگ ہوجائے پامبول چائے ا دریکہ ہے کم چھر نمازیں امبی مال پی گی ہوں یا بچہ روز پہشترک بیرمال ان بی ترقیب خروری ہیں آ اب بيان برتين كمكرمد فيد اور تدييزي وومرى طرح مدبندى كراكم مه ياجد سى كم بوب تومد فيه اور مهد في المرون توندي اي ظاف معول باسب اس مے کم جہدے کم ہونے کی صورت میں نویت خدہ منا زوں کومدیہ ہے کا مطلب یہ ہے کم چھے کم مشاود یا ہی منازی فق ہو میں ہوں توان میں بی ترتیب خرودی منہیں ہے مالا کی یہ بالاتفاق ان ابت طدم ہے کوچہ سے کمیں ترتیب خروری ہے اس کے نین تمکرمیان کیامی ب وامنے موالے کریروں معیونے قائم ، کا تا ما اسکا توک ناست ایک بین نوت افتر می تعداد کا کیے بین جدیا می والمد تومیلتی طور پر این مین نرتیب نبیں ہے اب اگر کرٹرت کے بعد قالت اَ مِلے مین شلاکی کی دس نمازیں نوت ہو تیں اور اس نے ان کوا و اکر سے كرت مرفين باتى دهمين . تواب يتين بوك وجد ان بي تزنيب لازم خروك اس كيريد يتن بمان دس خاز ون مي سي بي جوفوت ہوں تعیس، کے نوادفاندان افذا کی۔ انہا یہ میں کو ایک آدمی نے نستی کے سب سے مثلالک اوک نازیں مھوڑو دیں میرا پھنے کے بر ناوم ہواا دو بورقت برخازب باقاعده اداكم فالكابيا يجذاس كانوت فده مازي قديم بن الغين تعبّا كرف بيدا كمدونا وترك كروى مجروت ناذ برُّسْط توافر اسے ایک میدڑی ہون ناز یا دہوتوہم اس کا وقت ناز جائز ہوئی کیوبکراس ایک نوت نُفَدہ بم مُشغول ہوناد وسری فوت خدہ د با قامد آئنده پر ب

شرح الوفاية المجلى إلاول باب فضاءالفوائث أوقظ عصلوة الشهر الافرضاا وفرضين هذا تفريع لقوله فلت بعدالكثرة اولافانه لماقضى صلوات الشهرالا فرضاا وفرضين نلّت الفوائث بعيد الكترة فلا يعود الترتبيب الااك يقضى الك وعن با بعض المشائخ ان قلّت بعدالكثرة يعودالترتيب واختارالامام السرخسى الاول وقال صامب المحيط وعليه الفتوى من صلى خمساذ اكرا فائت فسد الخمس موقوف ان ادّى سادساصح الكل و ان تضالفائت في بطل فرضية الخبس لااصلها. رجل نا تته صافة فادى مع ذكرها حبسابعه ها فسدت هذه الخبس لوجوب الترتيب لكن عندابى يوسف وهيئ فساد اغيرموتون وهوالقياس. ترحمب». یا ایک بسینه کی نازنعذا پڑھی گرایک نوض باود نوض با نی ب<sub>س</sub> به قالت مبد انکزرن اوِلاک نفریع ہے . اس مے کرجب ایک ماه كي نمازي تعناير حين مكر أيك يادو نرنس ره كئ توكزت كم بوك ات كم بوكة بس ترتب نبس بوش كم مكرية كم سب تغنابرا هف. او ديف مشاع کے نزد کے مخت کے بعد کم جو جائے تو تر تب بوٹ آئے گی۔ الم سرخس کے ادّل کوانٹ از کیااور صاحب قبط فی کم کا منوثی اسی برہے۔ کس نے بایخ نازیں اس مال میں بڑھیں کہ اس کا یک نورت شدہ ناز اس کو یا دہے نور یا بنے نازیں مو تو فا فاسد ہو کمئیں۔ اگر میں نا زادا ک نوسب میمع بوکمنیں۔ اوراگر قاسة کی نعنا پڑھی تو با بجوں کی نرمنیت باطل ہوگئی ذکر امسل نال۔ بین ایک عمش ک ایک نال نوت ہوگئ اود دہ نوت مصُدِه فَازِيا دَريت كم باوجود اس كم بعد بابنح تألي ادرير مبتى نوترتب واجب بولے كے سبے ته پامخوں مثازيں فاسد موكميتى ليكن ما مین مک نزدی مداد فیرموترنسه ا درس نیاس.

حل المشكلات، دبقيه مركدت منادون مين مشغول بوغے اعلى نبيب ادر اگرسبى كونىناكر خداگى گيانودتى نازب وقت سے دہ بلے كى كذا ن الحبيط 11

د ما شید مد پرا کمه فولداد تعنی صلاه ایز العنایی اس که صورت یون آلهے که ایک آوی ایک ما کی ناذین میروایک میرایک اود نازون کے ما وہ باتی ما می کہ ایم الرخ سے میں کا وقت آ بیلے اور اے دہ ایک یا دو باتی ما کمه می نازیا دی خواس کو کیا اس کی وقت قان میں ابو میر میرواز کے تاکی ہیں ابو منعی التی کا اس بارے میں وور وا بین ہیں ابو میفر فیلہ عدم بواز کے تاکی ہیں ابو منعی التی کا اس می کہ اور اس کی تربیب اس کی وجد وہ بر بران کرتے ہیں کہ اس کی تربیب اور اس کی بار بو بحر ساتھا ہو بی میں اب وہ ساتھا خدہ تربیب و دبارہ وابس بنیں آے گی صلے کا پاک پڑاور مبادی با نی میں کر پاک ہو جا آلمے اور اس کی کیا ست میں اب وہ ساتھا خدہ تربیب وہ بالی میں اس کر باک ہو جا آلمے اور اس کی کیا ست موٹ کرنیں آل ہ ، سک تہ قولم السرخی گان ہے ۔ بہ ختے السین و بفتے الرا را کہ ہم فراسان کے علاقہ کا ایک شہر ہو کہ بینی مورت ہے کہ ترقیب لائر ہیں ہیں ہو بی کہ ترقیب کی ساتھا ہو کی میں تو بینی مورت ہو تے بینی مورت ہیں ہیں کہ ہوئی مورت ہیں ہی کہ ترقیب کا زام ہیں جو بینی مورت ہیں ہی کہ ترقیب بین اگر کس کی کا کہ مینی کی است کی مورت ہو تی دار میں اس کی ترقیب بینی اور کس کا کہ بولی مورت ہو تی کا وہ کی ترقیب ہو بی کہ ترقیب بینی مورت ہو تی مورت ہو تی ما وہ کی کہ دور تو شدہ کا زادا کر تا کی دور کی دورت شدہ کا وہ کی دور کی دورت شدہ کی اور کس کی اور کس کی دور کی دورت شدہ کی دورت شدہ کی دورت شدہ کی دور کی دورت میں اور کس کی دور کی دورت کی دور کی دورت کی دور کی کہ کا دیں بر مورت کی دور کی دور

باب تفناء الفوائت برب الموتونان الآي سادسا صع الكل وان قضى الفائتة وعندابي حنيفة فساداموتونان الآي سادسا صع الكل وان قضى الفائتة ضبة فالخمس التى ادّاها بطل وصف فرضيتها لاأصلها فانه لايلزم من بطلان الفر بطلان اصل الصلوة عند الى حنيفة والى يوسف خلاف المحمد وانباقال الوحنيفة بالفساد الموقوف لانه ان قسد كل واحد منها لوجوب رعاية الترنيب

فساداغارموفوف فحبن ادى السادس نببن ان دعاية الترتيب كانت في الكثير

نرجب ۱- ادراام ابومنیفشر کنزدیک نساد (مین نازیر) موتوف به ، اگرینی نازادای سب میم بوگیس اور اگرنوت شده كى تعنا برعى توان پائول ئازوں كى فرنسيت باطل موجلے كى بن كواد اكياب دليكن، اصل فاز باطل مربون كى كيو يح شيفين ك نز دیک فرضیت با طُلُ ہونے سے اصل خارگابا طل ہو نالازم نہس آتاہے۔ اس بن الم محت کا خلاف ہے اور امام البومنی قدا منا د مونوف اس کئے ہے ہم گذار تب کی رعایت واجب دیا کی وہرسے اگر ان میں کی برایک نساد نیمرمونوف کے ساتھ فاسد ہو جلتے توجس ونت جیمی خازاد اک اس ونت ظاہر ہوگیا کہ ترتیب کی رعامت کفیر میں علی

عل الشكلات: وبي مركزنة كم مروكر فالسك بعدم وتن فالرير مرسانع المقديرم ب كدوت فاذول ك صحت كاداد و لماراس برب كم هيئ نازكاد تت داخل بوملے۔ تا تارِ مَا بِنِه وغيره مي ہے کہ پانچوئي نال کا دنت گذر ما نامنبرے کپیوکداس طرح نوت شده نازیں جبہ ہوم آتی ہیں اور عام كتب نقير حيثي كالعثباراس لئ كِياكُياك نوت شُذه بالنِّفين عجه سوجايِّ استرخا تادنين ديكيا، هيدة تواروبوالقياس الخز أس لفك ترتيب ساتط والنامر وراميل إدائين نا ذسيبية كي تمرّيت فوائت با وايتكن كي بعدكي كريت بنيس. اب عماش ني دنت نا زآ وا كي ا درنوت بنده يا دهي توم ناز فاسد ہوگئی میمیوننگامی ترتیب ساتھا کرنے والی کٹرت نہیں آئ ا دراس کا نبال نہیں کیا جائے گا کہ آئذہ یہ کٹرت ماصل ہوگی پانہیں ہو

د ما شیده مداه مدور او اصلها بعن حس ک ایک نازنوت موا در آس کو تقدر از داکئے بغیراس نے بایخ نازیں یا اس سے کم م اب الراس فوت فده فاذا والكاتواس كا ده يا يخ فاذي باطل موجا مي كاجوفوت فدر كاداك بغير يرفن عادراس باطل في كإسطلب رمنين ب كداس لرم كجور والمعاب دويونهم رائتكان كيالكودو نازناز رب كادرنفل بي شارتو تي البته زونسيت باطل ہوگ بن كرسب ساس كوية تنازين بيرت برهني برگت،

تلهِ تُولْ خسلافالمحسد درم. آنِ في دلبل به ب كرتسريه كااندقاد نرمن كسك تنا. اب دب نرنسيت باطل بوكئ توخريميه میں باطل ہوگئی اور شینین ک دلیل بہ ہے کہ تحرمیہ کا انعقاد شاذ کے لئے ہے اور فرمنیت اس کا دمیف ہے اور یہ مزوری ہیں ہے کہ دمیف باطل ہوتے سے اصل بھی باطل ہوجائے۔ اس اختلاف کا ٹرہ اس قرح ظاہر ہوتا ہے کہ اگر نازے فارغ ہونے

زائل ہوگئی استدان کا حکم کس امریر موتوق ہوسکتاہے جو اس کا مال واضح ہونے پر نظایا ماسے گا۔ شلاکو ن پہلے ہی ڈولو دیدے تواس کی فرمنیت سال گذر نے پرموتوف رہے گی اب اگر سال مکل گذرگیا تو یہ فرمن ہوگی ور نظلی بن جائے گی اس طرح مزدلف کی راہ میں اگر مغرب کی خاذ ہر معدل تو اگر فجرہے ہیلے اس کو نہوٹا یا تو فرمن رہے گی اور دوٹا یا تونفیل ہوگ۔ على بذالفيّاس. معدك روز ظربر فص اور مبعد من ما فرنه موتوية ومن موك اود الرَّفعه مين شريك موجات تونَّف ل بن مِائے گ

د بان مدآ شنده بر،

وهذاباطل فقلنا بالتوقف حتى يظهران رعاية النرتيب ان كانت فى الكثير فلا تجوزوان كانت فى القليل فنجوز ـ

مرحمب ۱۰- اوریه باطلب اس سے ہم نے نسا د مؤنون کما تاکہ ظاہر ہوجلے کر عایت ترتیب اگر کیر میں ہے توجائز بہیں اور اگر تغییل میں ہے توجائز ہے۔

حل المشكلات، دبنيه مركذت الله توافين ادى السادس الخديين حب حبلى نازبر حلى توظامر بركيا كه نوت ننده مدكزت بمت بيخ كيس. مرمبر من كيروي من ترتيب كارعايت دا تع بون بوكه باطل سي ١٠

### بِأَبُّ سُجُودِ السَّهُ

مه عه عه المادات الما

أوكرز واوغبروا وغبروا وبااو نرك ساهباكركوع قبل القراءة وتاخبر القبام الى الثا

بزياد فاعلى التشهداروى عن الب حنيفة أن من زاد على التشهد الاول وزيا يجب عليه سجود السهو وقيل لا يجب عليه سجود السهو بقول التهم مل

على محمد و فعود و انما المعتبر مقد ارما بُؤدّى فيه ركن وركوعين.

ترجید ؛ بیاب سجد استوکی بیان بیری منازی کے داسط ایک سلام کیدد دوسید اور نشیدا درسلام واجب دریای و قصیب کرا میک وقت کی میب سی دکن صلوا اکو مقدم یا مؤفر با مرکز دریا یا کسی واجب کو متفیر کر دیا یا سبوا بھیوٹر و یا جیسے قرات سے پہلے دکوی کرنا یا تشہد پر زیا وقت کے بیلے تشہد برحس نے ایک مون میں زیادہ کیا اس پر سجد اس و اجب سے اور کما گیا کو اللہ صل علی محد یا اس میسا کچھ کہنے سے اس پر سجد اس و واجب نہیں ہادد معرص نے ایک مون معرص نے ایک مون میں ایک میں اور دور کوئے کرنا و

سلے کو د جبر صلی ہے۔ یک مجدہ ہوہ مرجہ بیہ مہموے جبرایک فرت یک وہ ما فرق صلیم پیرے دو جہتے ہو۔ ابوداؤد · ابن ما جہ دغیر ماکی رہا ہے ہے اس طب ٹنا بت ہے ۔ اور یہ بمن ٹنا بت ہے کہ جناب رسول الندصل التٰ علیہ وسلم نے سسا ہم بعد مہرے کے دو مبر سسے کئے ۔ نیرا مشرکہ نے بہ مبری روایت کیا ہے نے سسا ہے بیط سجدے کئے۔ امام شانون نے اس سے اخذ کیا۔ ہما ہے اور ان کے نزد کی یہ سب مبائن ہیں ۔ البشراد لویت ہیں انتقاب ہے۔ ا

سه تول وتشهدان بین مرد اس کے بدر مرت بدر ہے اس نے کسرد اس ک دجہ سے بیلاتشدا تھ جا آہے اس الله دو اور تشہد کرنے دو اور تشہد کر بعد و دا در تعر دعایر سکے سیام بیر کر نانسے خارج ہو جائے بہتے حفرت عموان د کی مدیث اس پر دلالت کم قاب کے معنو دم نے اخیس خار بیٹ کا تاریخ میں میں اور تبدی کے اور مجسر تشہد پڑھا اور میرسی میرا دا دو و و تریزی ا

نگه نود بجب علیه ای مین آثر نود کا ول بین کشته دکی بعدایک مرف بین اس پرزا کرکیا توسیرهٔ سبودا جب بوکالیکن اس بی اختاف ہے کہ آیا مرف ایک مرف کن یا دتن پرسیرهٔ سبو وا جب بوگایا نیس . چنا بخد معنف کی دائے توہی ہے کہ واجب مرکاجیے خود نتارے و تایپ نوکر کیا کمیکن ایک نول کے مطابق اللہم میل عمد کی مقدار زیا وہ کرے نوسیرہ سبو واجب ہے مطلب یہ ہے کہ ایک جو بودرود پرمئتمل ہو۔ چنا بچہ اللہم میل عمد تک ہمنے درود ہوجائے گی۔ و باتی مدا شدہ پرم باب سجودالسهو به من القعود الأول وتيك كله كل هذه الأول الى والجهارة في الله كل الله المؤل الى الله المؤل الى الله المؤل ا

ترك الواجب ولا يجب بسهو المؤتمّ بل بسهوا مامه ان سجى والمسبوت

يسجدمع امامه تم يقضى مانات عنه ومن سهاعن القعدة الاول وهو

اليهااقربعادولاسهو والاقام وسجدالسهو

تر حب، - إدرمِس نازيس قيراً تت مخفي ہے اس بيں جركرنا يا اس كے برعك دلعين جبرى نازيس تمغى كرناا درنغارہ الى كاترك كرنا إدد كماكيا كمية كل احود ترك والبب ك طرف ربوع كرتي بي ا ودمنتدى ك سبوس مبرد ، سبو واجب بنس بو ا کام کے اہم کے سہوسے اس پرمبرہ سہو وا جب ہو آئے۔ اگر اما ہمبرہ کرے۔ اورمبوق اپنے امام کے سات سمبرہ سہو کرے گی اور مبرجو کچھ اس سے نوت ہوااس کی تعنا پڑھے۔ اور بوشخص فعارہ لئسے مبول کر کھڑا ہونے نکامالانکروہ تعدہ کی طف کہ زیا وہ قریب ہے توتعدہ کی طرف لوٹ جائے اور سمبرہ سہو ہے مرے۔ ورنہ زمین اگر کھڑے ہونے کے قریب ہواتو) کھڑا ہوجائے اور ج

عل المشكلات، دبقيه مدكدشته زبلي فرش كنزم الصحيح ترادديا. الجري اس كومنست ادم الجبون ك بظاهر بواس تولي کے منانی بیس میں کماگیاکہ ایک دکن ک اوائیگ کی مقدار تا فیر کرنے سے میرہ میہو وّا جب ہو تاہے ا دوایک تول میں اگر دعل اک مسدنكة توسيدة سبودا ببت بنين بوا بعض شروح ميه كدام شانن كنزديك اس مورت بين بي سبدة سبولازم بني موا وه كنة بي كرمفود اكرم مسلى الشيطية وسلم بير ورود وشركية تعييم سي مبارة سيولازم موت كامكم بنين في سكتا جنا يومنو والمسلّ الله عليه وستم كوخواب مِس دُيكِعا كِياكم آني شالغن صدريا فت فرا دب بن كرتشبد كے بعد در در ليز عنے پر آپ مبر ، مهو كام كم كيول آئيں وسيتي تونناون أفي جواب دياكه مح الربات يونوف التهاب كركول أبي رود ديمي اوربراس برم بن استي سبر كامكرول. آیے نے بھرالم اعظم عسے در بانت فرایاکرکوں مجہ بر ورود بھیناے تو آپ اس پرتنجرہ سوکیوں داجب کرتے ہیں ہالم معاصب نے بواب دیا کمیں نے اس سے داجب کیا کما میں خلعی ورود شریعت پڑھی ہے۔ اگر تعد ڈاپڑھٹا توسیرہ سہولازم نہ آتا۔ یہ جواب سن کرا ہے مسكرات ادر نوش بوئ ، دادرس كاندهلوى دامنتام الن خالوى)

(مامنيد مديدا) له تولدد الجراع بينى سرى خالير، جرسة وارن برهايا جرى نازير اففاكر ابعى موجب بدة مهوب بيكن بد الم كون يس ب منفرد كم الد بس بنين اس كى د بريب كرسرا ورجر سے برصناً بما عت كى خدوميات بس سے ميے كر زيلين اور صاحب باير ف اس منتا بما. ادربیدن سے نقار میں میں البدائع الدرر منتخ انقدیر ، ابھرا انہر، الحلیہ وغرو کے مؤلفین ہی ان کادائے یه به کان منواه ایم بویا منفرد ائر بهری نازین افغارس نوادت پر منی یا سری نازین جرک برگ می تواس پرمطلق طور پرسمده اس لازم بوكاچاب ايك كلمه ك متعداد بس ايدا كرسه اود معن في كماكم وونون صود تول من اكراس تدرير مص كم من منغد ارس منا ذميخ بو مان بي توسيرة سودانيم أك كا در زني . كيوكدرسول المدمل الشدعليد دسم سي ابت به كداب مرى خاز دل بم قرات انفاء سي يع تَنْ مَعْرَكُهِ الْمُسَادُ وَمَا بِنِ مِنَالُ وَيَ بِالْ مَنْ. الصِنْيَان نَهُ دوايت كيام

سِله توله کل بره الخديين ده تام مودنين جن بي سجد وسهولازم آ تاب سبب ك سب ترك دا جب ك طرف داجع ب اس لخ كمشتًا ﴿ مَ ا نفار کے مقام پرچر کرنے سے ترک انفاء الام آتا ہے جرکے مقام پر انفاکر نے سے ترک بجرالام آتا ہے۔ ادمان میں تقدیم دنا فیر کرنے ہ ے ترک نرتیب لارم آنا ہے اور منفردرکن کو دوبار و لاف میرار لازم آنا ہے اور پو کدیدسب داجب ہی اور ترک واجب پرسمد عملون

سے نولہ دلایجب الخ سین مقندی عے سبوے نمام برجد اسبولازم ہوتاہے اور دمقتدی بر، الم بر اس الے لازم بنس کر مقتدی تابعها اور الع المسل پر کیدلازم نین کرسکنا. دوسری بات به به کرنفتری کے سوکادام کویته نیس بیل سکتا در بته پیل می بات توسی خبوع بے نابع بنیں ہے۔ اور تعدی براس سے لازم بنیں ہے کہ اس کرنے یہ مکن بنیں ہے سلام نے پینے کرے لوغالفت الم لازم آ فی ہے اور سال کے بعد نو ناذی سے باہر آ جا الم ہے ۔ اس طرح اگرام کو ہو ہوا در رسجدہ مذکرے توجی مقتدی پر لازم بنیں ہے۔ البتہ الم اگر سپور اسوکرے تو د بان مرا منده بر،

بابسجودالسهو وان سهاعن الآخيدة المعاملة والمعلى المعارف وان سهاعن الآخيدة المعارفة المعارفة وان سهادة المعارفة فرضه نقلا وضمّ سادّ سنة ان شاء النا قال ان شاء لانه نقل لم شرع فيه قسما فلم يجب عليه اتمامه وان تعد الاخيرة لم وفام سهواعا دمالم بسبع للخامسة وسلموان سعب للها تم فرضه وضمّ ساد سنة وسعب للسهو والركعتان نقل ولا تنوي ان عن سنة الظهر فان قلت لكم قال قبل هذه المسالة وضم ساد سنة ان شاء مع ان الركعتان نقل في الصور تابن بحيث لوقطع ساد سنة ولم يقل ان شاء مع ان الركعتاب نقل في الصور تابن بحيث لوقطع ساد سنة ولم يقل ان شاء مع ان الركعتاب نقل في الصور تابن بحيث لوقطع ساد سنة ولم يقل ان شاء مع ان الركعتاب نقل في الصور تابن بحيث لوقطع

لانفناء فيكون في طنه المساكة ضمرالسا دسة مقيداً بمثنيته ."

مل المشكلات: دبنده گذرت مقدى برم الانها بها متدى سهد برابوا الله قد والسبوق بوابوا الما قد والسبوق بوابد الين اس كم ساع بده سوكر و فواه اس كه الم كسان شرك بون كرده به بوابر وابس اس كا بعده به بوار الموابر وابس اس كا بعده به بوار وابس اس كا بعده به بوار وابس اس كا بعده به بوار وابس اس كه به بود المام بور ي ما المام بور وابس اس كرد وابس اس كرد وابس اس كرد وابس الم مي بود المام بور والمواد بود المام من المام المام وابن طو سام كم الموسود وابود بابس اس كه وقت مبوق كواب الموابر المواد المام من المام بعدة المام المام وابن طو سلام بعير في المام وابن طو سلام بعير في المام والمام بعير في المام وابن طو سلام بعير في المام وابن طو سلام بعير في المام وابن الموابر الموابد والموابد وا

يتراج ايماني.

شرح الاقابة المجلى الاول

قَلْتُ صُم السادسة في هذه السألة إلى من ضم السادسة في تلك المسألة مع انه لو قطع لا قضاء في المسألتان وذلك لان فرضه قدن مدى هذه الم الكن بتاخير السيلام بجب سجود السهوق هانابن الركعتبين فسجود السهولتكم

نفصاك الفرض وأجب في هاتين الركعنيين فلوقطع هاتين الركعتين بأن لايسجب للسلهوبلزم ترك الواجث لوجلس من ألفيه وسجل للسهولم بؤد سجود السهوعلى لوج

المسنون فلابد من ان بضم سادسة وجلس على الركعتان وسيداللسهو-

ترجب، برکون گاکر کافابدی فلم السادسم سُلها والی می ضم سادر سے زیاده مؤکد ہے با وجود یک اگر تطبی کی آودونوں میں تعنا نہیں ہے اور دیے زیاده مؤکد، اس لئے ہے کم سُلوٹا نیدیں اس کا فرمن تام ہو گیالیکن تا فیرسلام کے سبب سے وونوں رکعتوں میں سجیے ہ ستو واجب ہے بین فرمن کے نقعان کی تا ای کے لئے شیرہ سہوان دولوں دیمنوں ہیں واجب ہے بیں ایمرد دنوں ریمنوں کو قطع کرے بایں طور کو تعبدہ سہو ذکرے نوٹرک واجب لاڈما تاہے اور اگرتیام ہے بیٹھ گینااور سپوکے لئے سجدہ کیانوسیرہ سپوعلی وجب المنون اوانہیں ہواہند اجمعثی رکعت کا لمانا خردری ہواا وروورکست پر بیٹھے اور سیرہ سپوکرے۔

حل المشكلات، دربقيه مركزت بيك كمرا وكيا اوريار آياكه بينا جائب مقاتونورًا بيبه مبائ خواه بينيف كي قريب موياقيام کے ترمیہ ہوا درخوا ، الکل كعراً ہوكيا ہوتومنی بيٹي مبائے بياتيك آئر اس نے بوڈی درمنت پڑھ لي نسين ابس سجد ، انس كيا تومين بوٹ ملے اورتشہد کے بعد ہر ہسپوکرے تو ناز ہومائے گی۔البہ نیود کے قریب اگر نوٹ کیا توسیرہ سپووانب نہیں کیکن اگر این میں راز پائیوں رکھت کاسٹر، کریاتوا بھتم یہ ہے کہ اس نمازی فرنسیت یا طل ہوگئی اور پورٹی نمازنقل ہوگئی۔ آب اس کاجی جائے توجیلی رکعت بلاکر مبرد کسپر کریے پورٹ چھر کمینب نفل ہوں گی اور پہلے توجیلی رکعت کا اضافیہ نکرے سین میٹی رحعت کا اضافہ نہ کے سے یہ پانچویں ما رجرہ ، ورسے پرون میں۔ رکست بیکارہوں گی اس نے میٹی رِکعت لا ناہترے ناکر سب نفل ہوجا بیں اورکوئی رکعیت را بیکان نبجائے ا درببرصورت محد و سبولان بوگا در زبوری نازبیکارم و جاسناگی ۱۱ سله تولود فنم ما دسته ای بهان پرزیرین مسئدی نادکودبای بینی چار رکعت دالی نرمن کریک سادسه کهابرگس نازیں جین رکھن کا حکم نس ہے بیر بیم ظرر عصرا درعشاک نازوں سے متعلق ہے کہ ینازیں چار دکھت والی ہیں اور اگریبی صورت فرک ناز میں بیش آجا وكردد ركعت والب عنواس كاعمية ب كواس مي يا بخوس كالفائدة كر يكوي بالبخ ركعت والكون نازنيس باسكاس جار مي رم ومركم ناز پوری کرا ورفرن کواز مرفود برائ یادر کھنا چلہے کو بس نازی تعدواون بیں ہے دور کست وال نازی توجو تعدوان دوہی رکعت کے بعد ہے مربو

شک توادم فوف الا بین آگرگون تعدهٔ الجرومین تشهد کم بعدم بوا کھڑا ہوگیا تونعود کے قریب رہنے ہوئے یا د آئے تو کھڑا ہ ہوسا کم جھے کرخا زیودی كمسلسبدة سبوكي بم فرورت بني اور إكرتيام ك قريب بوكيايا بوراكم إبوكيا بكركست بوري يرم ل عمرا بع مبده بني كياتوب بلي مليد بأت ادرسده سوركرك الباي رى كرف ادراكراس بالخرين وكيت كاسيده كرباا درمير بادا يك كمراد مواجات تعالو عمر بيكاس كانازى فرنسيت ادا بوكئ كيوني اس نوتد وا فروكيا ب إب جيش ركعت طِلْ كرسيدة مهوكرك بيوني تا فيرسام ك وجرس ميد واحب وقاب ادرية زائد دوركفنين نفل موماين وردية يوسى ركفت بالارمائ كى مالله نول دلاتفناء الى بين تعدد افيرو كي بدرسوا كورب موكرجو خاز پڑمی اس کواگرنسداین تعلق کردے تو بھی اس کی تضاوا جب نہیں ہے اس لئے کہ دہ ایسے نفل ایں صبکواس نے تعددا فروع منہیں کیاا درجو ناز کرتفیدا شروع نرکیمایت اس کوقیلی کرنے سے تعنالازم نہیں ہو تی جیبے کنگذر پہلے ادھے تولہ دلاتنوبان ابن بین ہو دمن کے بیدسپوا دِوْ وكمتنب برصين بمعوديت المزنجرمي بين آتے جربے بعد و و وکمنتی سنت بی نوده آما ندود و کمننب بعد والی سنتوں کے قام مقام نهوں مگ بلح اس كوالكُست برفضا بوك بين مج عشايس بعرب كيونحاس كع بعدتنى دوركتيس سنت إيى ١٠ سه دما شير مد بدا المه توله تلت المزيج إب كاخلام يج دیاق مرا تندوین

بخلاف تلك المسألة فأن الفرضية قد بطلت فما ذكرنا من تدارك نقصاً النف المسألة فأن الفرضية قد بطلت فما ذكرنا من تدارك نقصاً الفرض غيرموجود ههناعلاان اصل الصلوة باطلعند عمدة فعلم انضم السادسة صَبَأْنَةُ عن البطلان أكب ف هذي المسألة فلهذا الميفل ان شاء وا نا فال لا تنبويان عن سنة الظهر لان النبي عليه السلام واظب عليهابتجرية مبتدأة ومت اقتدىب فيهماصلاهما ولوانسد قضاهما المنطقة العربية لانه يشرع قصب اوعن محمل بصلى سنا ولوا فسلايقضى كما ان شرحب، و بخلائے مندا ول کے کیرو محرمشدا و لیمیں فرضیت باطل ہوبی ہے ہیں وہ چیزجس کوم ہے اہمی ذکر کیا فرض کے نفعال ک تلافی کے منفلق توده بهال پرموج دبیریت علاده ازس الم محکد کنز دبک اصل ناز باطلب تومعلوم بواکد تبللان سد مفاظت کے لئے جبی رکعت کا لماناس مسلمین باد مؤكدته اس ويب مسنف في اس مسلة ابنيس أن شائبس ما ورونانو بان عن سنة انظراس الم مكررسول النوس الشعليدوسل ف سنت ظربری تحریمه کی شوافلیت فران سا در جوشخف ان دونون رکعتون بن اس کرما تو انتداکه سه ده ان دونون رکعتون کوپڑھ ادر اگراس نے فاسد کیا تو تعنا پڑھ کیوبجراس نے دونوں رکعتوں کو تعد گا شروع کیاہے ادر الم محدُکے نزدیک جورکعت پڑھے اور اگر فاسد کیا تو س حل المشكلات: . دبني مدكّذ شنه كدونون مودكون بي أكربر إس طرح نوافق بي كرزا كدونون دكيتوب بي اوداكر تودوم توقيفالانم بني بيركين اس ظرح نيزن بعي بي كداكر دوسري معودت بي جيني ركعت كادے نوسي كے سات منم كرنے كي نسبت ير نيا ده مؤكد ب كيونحاس بي خاذى نونسبت تآم بوكئ بخلاف بيل مودت كراس بي خودخازى نونسيت إطل بوكي ا ورسيسك سب نقل بي تبري بوكئ -اس کے بیلی میں مشیبت کاذکر کیا ٹانی میں منہیں کیا ہ، سکے تولہ بلزم الخ۔اس کاخلاصہ یہ ہے کہ آگریہ دور کفنیں اس خیال کی بنابر توڑ دھے کہ تعل پر صنالانم نبی بوتاتومی زمن می بدنعقان با قاد باکه نقعان کا لان بهده سوکه کینی کیادا در اگر کوانوکر مبنی مبلت ادر مهده سو لرسا نوغير شنون طريق ريسبكرة آسهوكرنالانهمآ يا بميزي سجدة سهوتوآخرين فتبدر كم بعدبونا تتعانس كئيبال تاكب وكرك وكعت ساته الن تاكدنا في آخرين مردة مورك اور دون ين جونعمان آلياس كالمان وسكا د ما خید مدہدا، بله نوادعل ان الخ بین سابقه مقرر مے علاده . خلامه بهہے کربهاں نرس بی نقصان کی ما ن بیس ہے کیونکه بالانفاق نازک نرمنیت با طل ہوگئ اور ۱۱م محکی گڑدیک توبوری نازس باطل ہوگئی جیسے کٹکدر دیکاے کہ وصیف نرمیبیت با ظل ہونے سے النسکے نزد بکپ خازس با طل ہوجا نہے ،اسیدہ نولہ لاکن اِبنی علیہ انسلام ایز اس بی اُفتگانسے 'بعض مِشّائح فرکمنے ہیں کہ یہ دونوں ظہرک دو سنتوں کے قائم مقام ہوں گی۔ ام مرکزے ابن سما ہے کی روایت ہے اس کی دہہ بہے کہ اس نے سنتوں کی بھی پر دورکمنتیں پڑھی اب اب ان کے فاخ مفلم ہوں گی جیسے کہشش الائم ملوا لکے فرمایا کہ چھنفی رات کے آ فرمید ہیں دورکعت نیول اس کمان پر پڑھے کہ انہی فجرظ کو بے ڈیس ہوں کہ بچرمعلوم ہواکہ فیرطلوع ہومیں تقی توبہ ووثفلیں فیرک دوسنتوں کے ناتم مغام ہوں گ ۔ فورالاسلام ، فامني خال ود مشائح کی ایک جماعت کافران ہے کہ فہرکی دوسنتوں کے قام مقام دہوں گا ورہدا پیمن ہے مینے نرار دیا اور اس کی وجہ یہ بتان کررسول الڈمس اللہ علیہ دسل نے فلر کے بعد ان دوسنتوں پر دوام فرایلے و دسری پر بنائر کے نہیں پڑھاہے ابج میں شیمستقل تحریب کے ساتھ انفیس اوا كياست بلذا غير تتقل اورنا نف كسائنه سنت ادانبوك كدان البنايري شك تولدومن التدىء الزيين أكركون تعفي الملى التدااس ونت كرے كرجب وه با بخوس ركعت يس كولهے اوران وولا لده می تنده کریا تعاقماس پرلازمهای کرمزندان بی دوگویژهاس لئے کدار کان پوری بونے کی و پرتنے اس کا فروج از کا زمستگم ہوگیا۔ اب مقتدی پر مرف اس شفع کی استدالازم ہے اور اگر تفتری اسے نورُ دے تواس پر اس کی تضالانہے۔ دباتی مدا مُندہ پرم

بابسجودالسهو ای المصلی الذی علیه سجی لا السهوان سکی فاخرصلوته قبل ان بسجی للسهو يخرجه عن الصلوة خروج امونوفا فبنظرانه ان سجى للسهوبعب ذلك السلام بجكم بانه لميغرج عن الصلوة وان لم يسب بل رفض الملو بحكم بائه قدكان خرج عنهاحتى ان سلّم تمرانت ى به انسانُ نم سعِد للسهويكون الاقتداء صعيحا ولولم سيمد بلرفض الصلوة لمبيح الاقتداء واذاسلم تم فه قله تمسي بعكم ببطلان وضوئه اذ

ترجب، المعن مسلى پرسىد اسبودا جب، اكرسىد اسبوكر في تبل نازكاً فرين سلام پراتويسلام اس كوناز سے فروج موتوف كے ساتة فارج كردے كال اب ديجها جائے كاكر اگر اس سلام كى بعد سىدى اسوكيا تو مح لكا يا جائے كاكروه نازسے خارے بنیں ہواا در اگرسبدہ نہیں کیا ایک ناز تورو دی توسیم نگایا جائے گاک دہ خارے بوجا مقاریبان نک کہ اگرسلام بھرا بيمراك شفعن في اس كم سامة التداكيا بهراس في مبرؤ سبوكيا تويه التداهيج موكّ اور اكرسيد وسبونيس كيا بلي نا زتور وي تو ا تستداميج دبول. ادرجب المف سلام بعيراا درمير تهقه ارا بعرسه دكية سجده كيا تواس ك دخو توث بلف كاحكم لكاياجا يكا اس كئے كر تبقيد خازكے دوران لي بايكيا.

حل المشكلات ١- دبقيه مركز شيرة كله توله بنية الافاحة بعن كس سا فركواكر فدكود مصورت بيش أت تواكراس في مسلام کے بعدا درسجدہ سے پہلے ا قامت کی نبیت کولی تواس کی ناز بجائے تعربے چاد رکعت کی ہوم لے گی ا در اگر سلام سے پہلے ا قامت ک منيت كر ل تربالا تفاق اس كى غاز بيار ركعت كى جومك كى. اس طرح سلام وسجو د كم بعد كا مكه عاس ك كدوه بالاتفاق ومت خاذ کے اندرہے۔ اور اس حرمت خاذ کے اندرسونے کی وج اہام عمر می کون کا برہ کو طاہرہ کومیں پرسجد ہ سہود اجب ہے اس کواس کا مسلم خاذسے بالکلید خادج نہیں کر تااور شیمین کے بڑدیک اس سے حرمت کے اندرہے کہ عب اس نے سجد ، کرلیا تو معلوم ہواکہ وہ لي تولهان مبديده الزقيان البيان من العاني أيها بى ذكركيا إس طرع صاحب إلدّد في اور صاحب لمستق الا بجرفه بنايا ا ورعلام عبدالی مکعنوی رو فراتے این کہم بار بابتا بچے ہیں کہ یہ غلطہ اور تنجب کے مشارع موسلام د ہوسکا کہن میں یہ غلطہ اس ك باع الرموزي قهستان مُن فرابكه تيهال پرميومشهويها وداكرانسان كوسپو د ملت تويعيب بن نبس اس ك بمن يمكاد وايد ک برعبادت ہدار کی عبادت کے خلاہ ہے اس برنمی کچھ عیب نہیں آتا اس لے کشارے آ ن کا بھالہے ا ن کانام عمر بن مد دالشریعیہے۔ انتهی اورا نفزی نے تبویر الابعیادی ان کا تباع کرتے ہوئے کہا کجس پرسہو ہواس کا سام اسے موتومی طور پرسازے خارج کردیا ہے چنا پنراس کا تتدامیج ہے اور تبقید سے اس کا وفوٹوٹ جائے گاا و راگر آقامت کی ٹیٹ کی تواس کا فرقس جارہ کا البرظیم سعدة مهوكمها وردنهي . آنبني ادرالدرا المتادي اسك شارح غاددايي مى غاية البيان مِن فراياك يات دونون أفرى دكعنون كَ بارِے بس غلطاب أورمنواب بہے كوتوقه سے اس كاونسونس تولى كا نوا مسجد مرتب يا تركم اس كالرمن متغيرة موكاسك تہقیقہ کی دہرسے اس کا مبده سا قطابوگیا۔اس طرح منیت اقامت کا مکہے اس لیے کہ پر نیت دوران ناز وا نیے نہیں ہو ت ا

ر حامتیہ مدینا، ملہ تولردا د آسلم این امرائن میں ہے کہ ام محدُ کے نزدیگ میں پرسمدہ سبولازم ہواس کا سلام ہے بالکی النارے فادع نہیں کر تلے اس لئے کریہ نفقان پوراکر لے کئے لائم ہواا دریہ ضروری ہے کہ بر مرمت فانے اندری ہو۔ اور فیمین کے نزديك بطريق توقف يرسلام اس فأنب فمالاً حكم تلب اب المل اقتدافيح بون باد بون ادر تبقهه كي ومرئ وموثور قبان

دیائی مدا تنده پر

حل المشكلات؛ در بنده گذرخته باد توش اوراس حالت بین قامت ک نیت کرنے سے نون سنیرو فی با بونے کا افتان ہے اور فلام بینے کے دام میں کے نور کی مطلق طور پر تبقیہ سے دختو توٹ جا تہا ہے اور نیس بینے کہ غایۃ البیان بین اس کی مراحت ما تا ہے عالم نحیہ غلطہ اس نے کو نیس کے نیز دیک اس مسئلہ میں مودا و وعدم مود کی توثیع نہیں ہے کہ نور کی ساتھ ہوگاناس نے کو مرت نماز ختم ہوگی کیونکہ تبقیہ کلام ہے بکر الم میں کے نور کی ساتھ ہوگیا اس نے کو مرت نماز ختم ہوگی کیونکہ تبقیہ کلام ہے بہت ہو اس میں نظام میں مطلب یہ بیں ہے دوت ٹوٹ فارٹ نے اور اس میں نظام میں مطلب یہ بیں ہے کہ کراس نے اور اس میں نظام میں مطلب یہ بیں ہے مطلب ناز کمل کرنا فروری ہوگا ور دنیس اور الم میں موادت ہے کوب اس فی سروی کے نور کی سے بیا آتا میں نظام میں کو میں نظام میں نظام میں کہ کو نظام میں نظام میں کہ کا میں نظام میں کو میں نظام میں کہ کا میام کی کا میام کو کا میں کا میں کا میں کو کا کو کو کا میام کی کی کا کو کا کو

د ما شنبه مه بذاً بله توارسها وسلم الزربين وا جب اداكر نا شبول گيا تواب اس پرسبده سهولان م بواا وراس نے نا زسے نظنے ك منت سے سلم بعد اتواس كى نا زسے نظنے كى نيت باطل ہے . اور تو بمب جو پئة اجس باق ہے لبندا اس پر الام ہے كود كرك سبوكسے -اس لئے كا ام عشر كے نز ديك سلام عمل نہيں اور جب اس نے ملال ہوئے كا تصد كيا تواس نے مشروع و نا ز كو برنے كا تصد كيا تواس كى نيت افوس كى اور شنون كر نز ديك اس كاسكام بعر نا ليل بن تو نف ممل ہے اب جب اس نے بخت طور پر نظنے كے لئے بم سلام بعر اتو ہى تعسد بنے كار كذائى الكفائية . فتح القد براور البر الغ تيں اس كى كئ صور نبى مذكور ميں بسكين اس عنقر ميں ان كى تخالت نہيں ا

ے تولہ شک اول مرز الخریمن صبح بالغ ہو آئے بعد سلی مرتبہ یہ شک داتع ہوا ہو کہ اس آئے کتن رکھ بیں با آیا بین رکھ بیں بڑھی ہیں اِبار رکھتیں۔ تواس پر لازم ہے کہ وہ ناز کو با طل کرکے از سرنو پوری ناز بڑھے اس کی وجہ یہے کہ اس باسے ہیں سلم ، ابو داؤ د) اور این ابد وغیر م کے نود کی مرفوع روایات ہیں کوجب تم ہی سے کس کو ناز میں سفید پڑجا و سے اور یہ معلوم دجو کہ اس نے تین رکھیں ور این ابد وغیر م کے نود کی مرفوع روایات ہیں کوجب تم ہی سے کس کو ناز میں سفید پڑجا و سے اور یہ معلوم دجو کہ اس نے تین رکھیں بعنى ان شك انه صلى ثلث ركعات او اربع ركعات ولم يغلب على ظنه احلهما اخذ بالاقل وهوالتك يقعد تمريب بيسلى ركعة اخرى وانها يفعد لانه يكن ان يكون اخرص لائه والقعدة الاخيرة فرض و تول ظنه اخر مي صلاته ليس المراد بالظن رجمان احد الطرفيين بل المراد الوهم لان الفهم انه لم يغلب احد الطرفيين على الأخر

## بأب صلاة المريض

ان تعن القيام لرض حدث قبل الصافة اوفيها صلى قاعدا يركم ويسبد وان تعن الدي الركوع والسجود اوماً براسه قاعدا وجعل سجود واخفض من دكوعه ولا يُرفع اليه شئ للسجود وان تعند القعود اوماً مستلقيا ورجلاه الى القبلة اومضطجعا ووجمه البها والاول اولى وان تعن د الإبماء اخرت ولا يومئ بعينيه وحاجبيه وقلبه وان تعن د الابماء اخرت ولا يومئ بعينيه وحاجبيه وقلبه وان تعن د الركوع والسجود لا القيام قعد واوماً وهوا فضل من الايماء قائما.

صل المشكلات : مله تولهاب صلاح المربين گذشت باب ساس ك مناسبت به كذشت باب يسميدة سبوكابيان مقار جسي من نانسكاندرنقصان آجائے ساس كاتلانى كى بوصورت بيان بول ده عام نازوں كى بيئت سے فتلف به اور زير نظر باب صلح آلمين يس بمى عام خاذكى عام بيئت كے علاده ايك اور بيئت ميں اواكر نے كى صورت بتان كئى ہے۔ بينا نجد اس طرح دونوں بس مناسبت بيدا بوجا آله به ان ميں بمى سبوكا ماد فتر بوئ كون كانسبت سے كيٹر الوفوع ب اس كئاس كوبيان ميں مقام كيا ١١

سنه تولدان تعذر الخذيعي فرض خاذين. اس ك ك نفلول من فيام ك ندرت بوت بوت بي بي مي مي مي مي مراد عام تعن فرض خاذين. اس ك ك نفلول من فيام ك ندرت بوت بوت بوت من مي مي مي مواد عام تعذر ب خوا بني تن بر مي الركم ابولو وانن گريز سيا مكى مي الركم ابولوزا گريم كر نير ك كين سرم كم آ ا بوادر كرف يه كافرا بون انقمال ه بوادر تيام به مراد بوري خاذين خوا كم طابق اس كه مديب ك كوابونانقمال ه بوادر تيام به مراد بوري خاذين خوا بون خان من تعدد من مراد بوري خان بوت من اي بو

#### لان القعود اقرب من السجود وهو القصود لانه غاية التعظيم وموجى

صعنى الصلاة استانف اى ابندا وقاعد بركع ويعيد مع فيها بن قامًا ملى قاعدان قلك جاربلاعد ومع وفي المربوطة لا الا بعد رجن اوالمي عليه يومًا وليلة قضي ما فات وان ذا دساعة لا هذا عندا بي حنيفة الم

تمرجب، ایکیونکرتعودسبودے اقرب، اور مو دخفعودہ کیوبی سبود انہلائے تفظیہ، اشادے سے خافر ہے مع والدا گرخاؤی تندرت پوگیانو خاز از مرکو پڑھے۔ رکوع وسبودے بیٹی کرخافر ہے والدا گرخازکے ایک رتندرست ہوگیانو کھٹے ہو کر بناکے اورا گرجان کشی میں بیٹی کر خافر ہو میں توجیح ہوگی اور بندھی ہو لکتن میں نہیں مکرعفر کے سبب سے جیح ہوگی۔ ایک دان ورات مجنون رہایا بیپومی رہانو ہو خافر فوت ہولی اس کی فغذا کہے اورا کرایک ساخت بی زیاد ہو تو تعدا کہیں ہے۔ پرشیبن کے زور کے ہے۔

مل المشكلات، د دنتيده كدست بيت بيث كرتبلاك طف يا و سكر الناد الله عن الريد ها در الركون خادم الم كمرا بو كمين مرد در توكفر ابوسي ياس كي مدد كمرا بن دبوسي البند بيوسيخ نواس كي مدد اور خاز بيوس. اس طرح الراسي ا ديوارو فيروع سباد سه كمرا

ر المعادم المعادل من من من المعادل الم المعادل المعادل من المعادل من المعادل ا

اله توداد ما مستلب الإلبين الرميرة كريون الدير مسكة توييث را تناريق الريق اوريش ك دوموري إلى ياتوجت يقيا كروٹ پر بہت لیٹ كرناز بر صفى كامورت بہت كونبوكبطرف باؤں بعد كاكر كرون كرفيج كيدر كھے تاكوس و نجا لہت اور با وس كے نينج بين تكب ركع تاكد تبوكم طرف باؤں براہ راست نہوجوكہ لے اوبی برب شہار ہو تاہئے آس كے مهد اپنی بساطا كے موافق مركے افتار ہے وربوك و مجد م مركم خافر بڑھ. درنا گریندگی مورت بی بیٹ ملنے عوکر لیٹے کا مقبق بیئت ہونی ہے خلصے تندرست کا دی بھی اس میئت سے انتارے کرکے داو ونجو دكرني پر قادر : بو كارين كى بات توالگه، دوسرى صورت كروت ليث كرا شار مكر نها اس كى بى و دصودتي بي وايش كروت بريا باين كروف بر بهل مودت بن فيو كرريين كاجرو براه راست تلارخ بوتاب اسك و افغل ب ليكن ميرے فيال بي مرتفي كرك يوت نيٽ كراڻاد مركے سے كردٹ ليٹ كراناد مرك ميں إسان بوك. جو يمي ميورت ا خبيا دِكرے چرے كار نے بيروال الد كميلوف تہے اور ليف كرا ثناد ، كرنا بن اس ير دشوار بولونا زاس دقت يكسك الم مو توف سكم كرب خازا داكر في كيم مودت برا ال تدرت مامل بوبل يورد ايك دن اوروات كايروائد اكر استدرت ماسل بومك تونازير مع اوروريان بي بتني نازي ونابوي ان ك تفاير مع ادر افریس مالت پورے جدیس منتے سے زیادہ والت ایک بال بہت توان نازول کی تضافیں ہے . میکن مرض کی شدت کی وہسے کورے ہوکر ناز پڑھینے بنیٹے کا مازت بر بیٹیفے سے بیٹنے گا مازت بھراٹنارے کا امازت سے کوئ پیٹیمے کرسے اٹنادہ کرنے سے عامز موتوا بھول یادل ے اتارہ ترمنے کی بھی اوال سے ۔ چنا بنداس دم کے دنید کے لئے مرامت سے كدياً كا تھوں سے بامور ب باول سے إفراده دركرے افرانياكيا توناز ذبوك ملبكا كرايسا كرد دبومات كريش يش مرك الناده مي ذكر سے نونا دمونو قد كر دے . بونس كفظ كا الدر اندرا كركن وال بر صفى ك طاتت أبائ تورٍ عادر انات كانمناكر عادر وبي كمنظر يزياده دير تكبير مالت دمن توانات كانتنابي المكتب معافيي عه توله وال تعذير الركوع الخربين أكركول إنسارين بي كركوا توج مكتيل مبكن دكوع ونعو دبين كرعتا بطلكموس فيويد وروبة كجعبك فبس مكنا توده أكرب كعرابه سكنك لبين بتيع كرا فتالب س منازي عظم كمركوث بوكرا فاليه دتمت الاع ككعرا بوس كانسيت في بنيف ك مالت مي چره زمين عظريب ومودية اس كى وجريه كازي البده بى سب سفرياده تعليم كامقام به اورم دمكتري بي جرع كوزمين پرركين كد اور ده بولك الناد وكر بهاتويام سے تعودين زمين سے قريب ترب بي بهادے تو ديك ب ايكن ام زفر اور اميد نائة تي زديك كولي بوك شادورب نادر عيكونك أيام إيك دكن بع اس ير قدوت موسل من التاترك مبي كيامك كا. برادي في يهك كرقام دراصل دكوع ومبود كاونسيلها ورسيروا ملك شرع بي قيام كربنيرس نقط مجد وباوت ميت مبد وتلاوت ليكن فقط قيام كا عبادت موزا مشردع بنيب اورغيرالشركوسجد مكري توكا فرية جائے كالبكن عيرالشرك سلف كمرا موف م كافريس مو ااب جب اقل سے عامراً گیاتود سیان ساتط و ملے کانمیے خارکیے ویوا در مجد کے لئے سی بوتاب فاقیم ۱۱ دماشد میدا بله قودوموی محام (باقاندائنده ير)

باب ملاة المربين شرم الاقاية المجلس الاول وابي بوسفة واماعنلامعمالة فالمعتبر الاوقات اى الستوعب وقت ست

صلوات تسقط وقولدوان زادساعت اى زمان الإمان والمنجمون

وعبارة المختصر فكناوان تعنير امع القيام أوما براسه قاعداان قكر

ولامعه فهواحب وجعل سجوده اخفض من ركوعه ولا يُرفع اليه شئ لبسبه الماسية تعرفه اليه شئ لبسبه عليه والا نعلي حذب ه متوجه الى القبلة اوظهر لاكناو دااولى والا يماء بالرا المان معرف الماسترة المان في معرف الى المربع المربع الى المربع المربع الى المربع الى المربع الى المربع الى المربع الى المربع المربع الى المربع المر

ترجب : اورام ممدُد كزيك ادفات منتهد يعنى أكراغا، وجنون جعنازون كادفات كوميط بوتوقعناسا فطه ادر تولدوان زاد ساعت صراد تعوز امادقت بصر کرده ساعت بوخومیون بین ستارنید. اس مقام برطنقر قدوری کی مبالت بول بے وان تعذر اس القیام ا دماً برائسه ناعد إان تدرولامعه لهوا حب وحبل سجوده انغفن من *دكوع* ولاير نغ اليرش كيب ديليه والامغلى منبه متوحعاً الى القبلرا و ظم و كذا و ذا اول والا يمار بالرأس فان تعذر افريت ومومى صحالي افره يعين اكرتيام ك تدرت كم ساتة ركوع وسجود متعذر بول نواكر مِنْ إِنْ الربوتوبيليد كرمرك إنثار بسيخا زيرها ورقيام كرما تفاشاد سيرط في نوسي الحصل اور دمرس اشار وكرت وتت سَجِدتَ مِن رَكُوعَ تَتَ ذَيادَه جِعِكَ إِ وركس جِيرُكُوا أَس رِسجده تَر أَن كَسِكُ شاكُ اذْدَارٌ مِنْ يَنْ كُر الله والمَالِين كُر تَبَارُكُ مِنْ منوَّب بورَبرِ عَدِيد بايتُر كَ بِلْ نَندِ كَ طَوْفُ فَنُوج بورِ رَقِّع اوربس اول بادراشار وسرے بن فرے ادرا گرس اندار وکر فيربمي قدرت دنهونوناز كوموفركردے اور انتار في فناز برا عليٰ والا اگر دوران نازنندرست بوگيا ـ

ا دا کمپذیر تیددنت ماصل کمساز تواس ک نماز با طل بومبلنے گیا در و بارہ السرنوبا فاعدہ دکوع ومبووسے سامة نما لرپڑ چھا ورگذشتہ بربنا دکرے کیونکراس طرح توی کی بنا ضعیف پر لازم آ ق ہے ہما ہے اکٹرناٹ کابی ندمیب البتدا لم زفر اس میں اختلاف کم تے ایس اور اور برا رسال کا دوکر اس طرح توی کی بنا ضعیف پر لازم آق ہے ہما ہے اکثر تلک کا بر مرب ہے البتدا لم زفر اس میں اختلاف کم تے ایس اور أوكون يتمركوع ومود مازير مربابوا وردوران فانقام برتدرت ماس كراتوماب ازديك بناكر أجاكم المنص بين وونورا كألمرا مومِلتَ اوربقِد منازقیام کے ساتھا واکرے اوراز سرنوبر طفے کا فرورت نہیں اس بیں ام میشد کا نتلاف ہے اختلاف کی بنابہے کشیمین مومِلتَ اوربقِد منازقیام کے ساتھا واکرے اوراز سرنوبر طفے کا فرورت نہیں اس بیں ام میشد کا نتلاف ہے اختلاف کی بنابہے کشیمین ر بست رویت و این استران استراکر اصبی ما در در اصبی است بی است کی در است استراک الشرصل الشرعلید وسلم ان مرمن وفات یں بیو شرمازیر مات اور داک کوے ہو کریر ہے ہ

له قود فسل قاعد الخ. يين مِلْق مون مستى براكر العندرسي مرماز براه تودرست مع البتريام انفل مادرسامل برمندهن ہو ن کئتی پر بلاعذر مدیمی کرمنا ذیر صنا ما تزنیس نبکن قیام دشوار ہوتو ما ٹرنہے۔ اور سمندر کے دربیان نگرانداز کشتی میں ناز پڑھنے کا حکم پر ے کا اُگر ہولے سات کشتی ڈولتی ہوتو دو ملتی ہولئے فکم میں ہے در دسامل میں بندھی ہول کے حکم میں ہے یہ الم ابو ملیف اور مامین کے زدیک جلتی ہول کشتی میں بی بلاعذر میٹیو کر خار پڑھنا جائز جمیس ہے اور نیاس بھی ہیں ہے اور اہم صاحب کے نزدیک توجیہ یہے کہ مبالدی كشى من عام فودېرسرمكرا تاب اس نة مكم كالدادمي اس برمدا بي اظهري ١١

رما شیدمه بندا استولدا مبنمون و ستادول کی میرادر برمون ک رنتا دا و دان که ردعل وغیره علوم که ابرکومنجم میتی براود الن كرزديك سورج كيندره درج ط كسف كانام ايك ساعت - (باتى مدائنده ير باب صلاة المربين مرح العبالادل المرابين المحدد المرابين المحدد المرابين المرابين المحدد المرابين المر اى لامع الفنيام اى ان تعدد الركوع والسجود لا الفنيام فالايماء قاعدا احب وقوليه والافعلى جنبه اى وان لم يقدر على القعود اوم أعلى جنب منوجهاالى القبلة اوعلى ظهر لامنوجهابان بكون رجلالا الى القبلة وقوله و الابماء مبتدأوبالرأس خبره

ترجم : بين اگرتيام ك ندرت كرسان دكوع دسيده منغذر بول نويلي كرانا دے ميرا مع اگري وكريا ها . تيام كياية ر برصد بعن آفر ركوع ومود وسوارمون عرتيام وسوار منهونوم وكراشار سه سراهنا زياره ببترب اكميونكرتعو وسبدت مع زبا ده قرم بادرسيده مقعبود باس يفكر مود إنهاك تعليم ادر الحرتنو ديه فدرت مردور بيكرنبلك طرن متوج موكرانان سے پڑھے یااس طرح جت لیٹ کربڑھے کہ اس کے دونوں یا دُس تبلک طرف ہوں۔ اور شارع کا تول والایمار مبتدا، ہے اور ہامکا

حل المشكلات؛ - دبنيه مركزت مه چنا بخداس مئليس جودان زادساعة كماكيل اس عمادان نجوموں كى ايك سات اس ایک مطلقاد است عواه چندمنط بر کیون درور

عه تود دالایراد با کراش بین جسال اشار سیسے نازیڑھنے کا بی بے وہاں اشار وسرسے بی کیاجائے گا۔ دومری کس پیز مثلاً پی یا قلب وغیرصت انثارہ کرنا دوست نہیں اور اگرکس نے ایساکیاتواس کی ناز دوست نہوگی ہ

## بأب سجود التلاوة

هوسب قبين تكبيرتين بشروط الصلوة بلارفع بدوتشهد وسلام و فيهاسبحة السجود وتجب على مَن ثلا أينة من اربع عشرة التى في اخرالا عرا

والرعدوالنعل وبنى اسرائيل ومريم واولى العج احترازعن الثانية وهي قوله نغالي واركعواو اسجد وافائه لاسجدة عندنا خلافاللشافئ

ففى كلموضع من القران قرن الركوع بالسجود يرادبه السجدة الصلانية.

تر محیہ :- یہا ب بدہ قاوت کے بیان میں بہرہ کا فاوت شروط مناؤ ہے ساتھ و ذکیروں کے درمیان ایک بہدہ ہے بغیر رکھ یدی آور بغرت شہدا در بغیر سلام کے اور سہدہ فاوت بیں برہ ہو گئیسیے ہے اور ہو شخص محددہ آیوں میں سے کون آیت فاوت کرے اس پر سہدہ ملاوت واجب ہے اور وہ آیین بوکسورہ اعراف کے آخرمی اور سورہ وعدد تمل و بن اسرائی دریم دغ کا بہلا مبدہ اور درہا ممبرسورہ عے کے مہدہ ا جو کو کو لہ تفالے وار کعواد مجود سے احراز ہے اس لئے کہا رے مزد یک اس میں مہدہ نہیں ہے ۔ اس میں الم شافع کا فلاف ہے بینا پڑتو کا نے در میں میں میں مراد ہے، میں جاں رکون کو سمدہ سے بالگیا وہاں سمیدہ صرف میں ماؤ تبدیون ناز کا سمیدہ مراد ہے،

مل المشكلات؛ له توله باب سبودالتلادة اس بحث كوسبدة سبوك بخش مقبل بيان كرنابى بظاهر مناسب تفااس ك كدونون محت مبعد من المستحد ا

تله توله بوسيدة الخدين وأقب اس ين ابك بي سبده ب اس كے لئے كول اون اشرط بسب السر كول مهور ميز بجير كتے ہوئ سمبت من جانا مستحب اور بيٹيے ہوئے اگر سمبره كريا توبى جائزے . بسبره و ذبكيروں كے باين ہو بين بجير كتے ہوئ سبب وار دبكير كتے ہوئے مجدے سے اقعے اور سمبرة كا وات وسمبرة مسلولته ميں كوئ فرق بنس بين خاز كے ہئے جتى شرا كدايي شابا وضوح الباس اور ميك ويؤم كا كت نا ور مبدے ميں بمان رب العامل بين باركهنا وغير باسمبرة كا وات كے لئے من بدن سب شرا كما ہيں ، البتداس ميں رفع بدين تشهد وسلام بين الله تا ور المركول ووسری تسبیح سلام قول ميں جائز ہم ميں ہم اور جناب وسول الشرصل الشرعليد وسلم سے نابت ہے كہ آج اس مبدے ميں كم ميں بروحت مير وجي ملذى خلقة ومورد وست سمعہ و معرود و فوت و ابن إلى نبيه ،

144

#### والفزفان والمل والمراسجه لأوص وحم السجه لأوالنجم وانشقت

واقرأ وعندالشافى فاربع عشرة ايضا ففى صعنده ليس سجدة

شرمب، د اورنرتان دنل والم السجده ومن وم السجده والنم وانشقت واقراد اورام شافن كنزديك بى جدده مرمي مين سوره من مي السيال المرايك والمرايك والشقت واقراد اوراي شافن كنزديك والمرايك والمرايك والمرايك المرايك ا

مل المشكلات، دىنى مركزت تى مى سورة اعراف بى اس ك نفظ مبد مسى ادربدكى كى بجلت نفظ مبد مك ساته اس سے بطح بابد اس ب

به فراد في آفوال فراف اوروه تواتنال الذين عندر بكر البستكرون عن مبادة وليبود والسيبرون. بن من والرهدوالمثل المخ عطف كم سائم ببان كياب اس كامطلب ينهي كه تورعدا ورا خواسل الإنجب أغرالا عراف من عليه عابق آيات مجده يهم بسوده ومعد في آخرسورة الاعراف بي جنا بخداس مندوق لفظ السوره بمن البندو والأممال واوسورة عمل من ولا يسبيد ما كما السؤت و ما في الاوض من دانة والملاكذ وم الاستكبرون بي فون ومهمن فونه وليندلون الإمران اورسورة عمي الريش مي يزون لا وقال ميكون ويزدم فشوعا اورسورة مريم من افاستل عليهم أيات الرحن خروا مجدا وكير عبد الدنيا ورسورة عمي المريض من المولي ولا المواق والشمس والقروان عن واذا قبل بم المبدواللرحن قالواد بالرحن البيد لا تأمرنا وزادم نفورًا وارسورة المي سيرون الترفيل من الموسيد ومن في الاوض المنب و في المواقد والاومن ولا لم المبدواللرحن قالواد بالرحن البيد ل المرش المياب ومن يبن الترفيل من الموسيد ومن المواقع المواقع

رمانید و بدار مله قولد و عندا افان الز بین سوره ع می ام شا من کنزد یک پونی دوسمید میں تواس ما دین می یہ بات اسکتے کہ ان کے نزدیک سیده تا دوسمید میں کا دوسمید میں کا دوسمید میں کا دوسمید میں کا دوسمید کا دوسمید میں کا دوسمید کا دوسمید میں کا دوسمید کا دوسمید میں کا دوسمید کار دوسمید کا دوسمید کا دوسمید کا دوسمید کا دوسمید کار دوسمید کا

ترجیده بنامی مفرت علی دمن النوعند کرز دیک تولدتهانی ان کنتم ایاه تعبد دن برسیره به الم شافق و اس کواف کیله اور وفرت عبدالنوین مفرت می در النوان کنتم ایاه تعبد دن برسیره به المرب کا منتباطاس کواف کیا بر در کی وجم ال بر توجائز به می مسئوت برسیر وجه دادم نے امنتباطا اس کواف کی برسیره می تا جر توجائز به می می تعدی می ان برسیره می کا برسیره کی تعدد می می ایام که سازه سیر و کرے افزار کا ایرت سیره کا ایرت سیره کا ایرت سیره می بواس کے سان و دائر می تاریخ ایرت کی توجائز کے میرسیره می بواس کے سانو د خان می برسیره کو می ایرت کا در خان کی میرسیره کی ساته می داخل کا در خان کی این وقت به ام کے ساتو می اور کی میرسیره کی می توجه کرے در خان کا ایرت می داخل اور می کا می داخل می

حل المشكلات ، دربقيد مركزت اليكن دوسود و عين دوسبد ي قال بون كرساته ساسه سورة كل من مربد و جهد في من قائل الم ين بين ان كانزديك سود و فن بين مجد و نهين ب اورايام الك كرنزيك سود و انشقت اورسورة اقرار بين سبد و منين بين آماد معيم من اس كار دملت ٢٠

که تواد الامام الحد بین احماا مرت اوت کا نومنت دی پرسجده مانم سے خواه مقتدی نے الم کوتلادت کرتے ہوئے آیت مجدہ می ہوبا زسن ہوا در دسننے کی وجوفواہ مقتدی بہرے ہول یا بڑی جاعت بیں الم سے دور ہوکہ آ واز رخائی نہ دینی ہو بہر مال ابتا عالا ام مب پرسجدہ واجب ہے ۱۲

بر مجدود دان تلاا موتم اغ. اوراگرمقتدى نے تلاوت كى تواس برمطلقاسىد و بنس ہے . د باق مدآ مند و برم

والسجدة الصافرتية لأتقضى خارجها اى السجدة التلاوة التى عملها المسلوة لا يقضى خارج الصاؤة وأنما قلت محلها الصاؤة ولم اقل التى وجبت ف الصاؤة احترازاع أوجب فالصلوة ومحل ادا تُعامّا رج الصلوة كما اذاسمع المصلي من بس معه اوسمع من

امامه واقتاى به فى ركعة اغرى نلاها ثم شرع فى الصلوة و اعاد ها كفته سيرية

وان تلاها وسيدة م شرع فيها واعاد سيدا خرى لأن في الصورة الاولى غير الصالح

صارت تبعاللصلوبية وآق لم ينجى الجلس وفى الصورة الثانبة لماسجد تبل الصلو

لايقع عاوجبت فالصلوة قطولفظ المخضروان اعاد في عجلس اوف صلوة كفي سجرة

ترجب ۱۰ اورسجدهٔ صلوته خادج مسلوّه بین تعنا شکرے بعین ده مجدهٔ تلاوِت جسِ کامی نِانهے ۔ اود میں نے علیاالعداؤة کهاائتی دم نى العلوة في مها الكاس بعث التراويوجك بومالت ناوي داجب بواركماس كادايك كانمل خارج مسلا في جيب كرجب بيا ا دمی کیت بره منع داس کے ساتھ ناز بین بنوں ہے پالیے الم سے نسکین الم کیساتہ د دسری رکست بیں اقتدا کرے۔ آیت سجدہ تلادت کی بھر وروں میں میں میں میں میں میں میں ایک الم میں ایک الم سے نسکین الم کیساتہ د دسری رکست بیں اقتدا کرے۔ آیت سجدہ تل خاذ شردع کی ادر اس آبیت مجده کا خازیب آعاده میاتوا کی بی مباره کا ن به ادر آخراً پت مبره تلادت کی ادر مبر و مکر بیام پرخاز شروع کی ادر خاراً مِي اس آيت كا عاده كيا تودد موام ده كريد بكيون كي بهل صورت بي بيرة غيرملونة مبرة ملوته كالله بوكيا الريد على من من ا درمولة الماينهي قبب كم بيلي مبر مكرليا توناز بيكسيده وابعبهوااست بركز وانف دبوكا (لهذا بعرمبرد كرنا بوكارا ودعنقر قدد دى كمالغا ظاس طرح بي دان اعاد نى ملس ادنى مىلا تەكىنى سىرة.

حل المشكلات: \_ دبقيد مركذ شند، دنا دك الرب اورد ناذب بابراورد اس كه ام برب اورد دوسري مفتدى برخوا ، دوسري مقدى في دد آيت من بول او توبي دا جب بنيس راس بي كر تقديم كوترارت كى مانوت به بدا اس كى ترارت لازرت بن كن م،

سه تولد دسمبراسا مع الخادم، بعن مانت بابر دالم نف الركس مان كسايت ميدمين تواس پرسمده لازم ادريه مازى د مينواه الم موانقترى ہویامنفرد ہوبیرمال سننے والے خادمی برسمدہ واجب ہے،

ه قوار مع العل الإ بين كون مصل الركس الي أوس ي آيت مبدمت جواس كرساته نازس فريك بنيس عنوده نازك بدام بدمرك ر کرنا ذیکے ایر اوراگرنا ذیکے ایر دسمبر م کولیا توناز فاسرزہوگ مالبتہ سمبر وا دانہ دکا ہذا نا زکے بعد سبیسے کاا عادم کرے اور ناز اعادہ ند کرے۔ یہ آمیت مجدہ کننے وال معسل نواہ کون کا ماہو یا مقیدی ہویا منفردہوا درمیسی سنے دمکس دوسر*ی نازمیں ہ*ویا خارج ازنمازیاکس ووسری مسيرے الم كا واذار بى بومىي مىرولىوت كے دويكيولى ايس مورت بيش ابى با قب ببرمال مكراكي بى ما ١٠

يده توليسميها من أمام الخ. يين أكركس ايسيادى في الم ساري سعروس بواجي تك الم كا تعداليس ك ملك ا تداكر في والله توديم ملے کاکہ دوایا کے سانفا ٹنیڈاکب گرناہے اگرایا م کے سمبر و کا دنت ا داکرنے سے پہلے ا تندا کمرلی نویہ بعد میں اٹنے والانعتری بھی ایا رکے سا تو تبرق تمست کاا دواگر اما سکیمبره تا و دنت ا واکر نے بعداس دُیمست بیں یا اسے بعک دومری دکھت بیں آ تنزاکرے تو نا نہے فارغ ہوکرا وا كري كا اس ك كرناز عام ركادا جب نازك اندوا دابني كياما تاء

دحا شید مد بذا<sub>) ب</sub>له تول لاتفعنی ایز دمین ده میرد د<sup>س</sup>گا و ندجونازی و امبب بوایین نازی*ی آیت میرد*ه تلاوت *کر یکست بوسیم*ره وا جب ہوا وہ منازی میں اداکرے منا رہے باہرا وا زکرے۔ اس سے کہا رے نز دیک نادیں اگر آ بین مبکدہ تلا وت کرے توجن دکعت میں تٹا د ت کرے اس دکھت کے دکوع دسمیر ہسے و مہرہ 'رکا د ت ا داہر جا آیا ہے ۔ بہذا نا نے باہرا داکرنے کے بنے اس پرمعیدہ با تن بنیں دہتا ۔ لیکن یاس د تن بے کوب آیت مجد و کے نوز البدر کو عاکرے اور کم از کم تین آیتوں کی مقد اُریک نفس نیمے اور اگر نفسل کی تورکوعا <u>وس مصهرهٔ تا دن ادانهوگا اب اس کاحکم بیان کرنا خرددی بواکر</u> نازسے بابرا داہوگایا نہیں۔ دباتی مدآئندہ برز

الم قرأ في غير الصلوة تم اعادها في الصلوة وفهم من تخصيص المعار فالصلوة الاولى فغيرالصلوة كررها في مجلس كفته سبدة ولأفرق ببن ماقرأ مرتبن ثم سجي اوقرأ وسجى ثم قرأها في ذلك الم هذاان كررها فى ركعة وأحلَّة تكفى سجدة واحدة سواء سجد ثماعاد اواعادتم سعب وان كرتوها في ركعة اخزى هكذاعيد ابي بوسف خلافا

لحمدً وال بِهُ لَهِ السَّارِةِ السَّجِي اللَّهِ السَّجِي اللَّهِ السَّارِي فَرِ الْمِيْتِينِ فَيُجِلِسَ واحداوا بِهُ واحدة في عجلسين لا تَكفّى سَجِيعَةُ واحداةً .

ترجمسدد ين اسدة ين سير وكوفارج نازي برصا و ميراس مبس بي دوباره الاوت كي بانادي اس كا عاده كياتواكي مي مجده کا نہے۔ مطلب بہے کہ اس نے خارج خازمیں بڑھی ا درمیر نازمی اس کویڑ صاا درا عادے کی تحفیصے بسمعاما آبے کہ اعاد م نازمیں ہے اور سیلا ان نب بابهب ایک ملس می آیت بره مرور و صاتوایک مجده کافت اوران میں بچھ فرق بیں ہے کہ آیت مرد مود و مرتب برار مرمرو میا یا ایک مر یر ه حرسبده کیاا در میراس مبلس میں د دباره اس آیت کویو صامیں اس مسئلہ کی بناپراگرمانگ رکعت میں ایک ہی آیت کوشور پر معاتوا کی ہم مجدو كانها فواه أيك مرتبير وكرسوره كيابعراك محااعا ده كيايا أبت كالعاده كركسيده كياا وردوس وكعت بسآيت كااعا ومكيا توالم ابويوسف بكا نزدیبدس مکہے دبین ایک بعده کا ف و گا اس میں الم محرا کا خلافہ اور اگر آیت بعد مکو بدل دیا ملس بدل دی توایک مجد و کا ف نہوگا معن ددا يت ميرواك مبس من برطعن بالك آب كو دوملس من برط مانواك مبدوكا فانس

على المشكلات؛ - وبنيد مدكدت وبيا ي كين بيركن بكرنازك اندرس اداكه. فانهم وتدبر ا در خارج ملاة سعمراد مطلق طوربرخازس بابربويا دوسري خازمي مواا

يته تولّه ادسع سن ا مامه الخ. اس ك معودت گذره كي كه ايك شخص جوامى مك الم كه سائنه بماعت بين شريك نبين بهوا لجوشر كير بونے کے لئے شیامار ہاہے انے ہیں اس الم سے آیت مور انوائیتی اب یہ اس کا الم اہمی نگر نہیں ہوایا یہ ابھی تک اس الم کا عشری ہیں مورتام كمديك اني الم سينة اوري مايول كم كاظت موسكة إي كفقرب وواس كاالم بنة كاا وداس صورت مي اس يرمبد والاحتاجة الله نور شرع الخ اس ك مورت يه ي كرك ناف بابركون آيت سيره ملاوت ك ا درمد وننس كيا ورمير خافر شروع كاد اس نازین اس ایت سبد و کا عاده کیا نوایک بس مبده کانه به دوسیدے ک خرورت نبین بیکن اس کے برعنی مسودت بس بین کسی فان میں کون آیت سبد و پڑھی ادر مجد مکر لیا میرسلام میرنے کے بعد میراس آیت کا اعاد مکیا توا یک تول کے مطابق دو بار مرمد مکر یا ہوگا-ادداك تولك مطابن نبي . دونون تول بين تعليق كى مودت بيب ك الرب ام بيركر آية سرد وكاعا دوكرني بن بول كالمام كاتو سورت كااعاده خرورى بوكا اوركو ل كلام شكيا توسر علاا عاده ذكر عبي فيح عبي كالبرمي مركم تولاك فالعورة الز-يدن بيل صودت بي مبدء غيرملز تبرمد ومساؤت كي الديكرا وابر جائكا به أمراس في مارك الدرسد وبنس كيا تو دونون ساقط بوجا بن يكم اس ك كە خارئى بىردە كامكى داخلىمىدە دانابن گيانقا. ابىلۇتىركى سانغا ئىرتىلەت خىرصالونىدىمى سانقابوميات كا. اوريە خابراموداتەيى بىھ كىكن دعاية النواد دمي معاتطهنو كالاسك وان لمرتي والمهلس. اس مي وادُومسليه بعين اس مي اختلاف به كرنمازت ملبس بدل جا قلي يانبي الجنامجة والت النوا درنخ مطابق كبلس يمى طودير بدل ما نتهاس كنه كرلاوت كي ملس ننازكي ممكبس سنقطى طودير مبدا بو تن ب اود ظابرالوماية بمعطابين به اس فيتأ ے مبکر مقبقة اور مكادونوں اعتبارے فبل مند بواس كے كوائر ملبن تقدنہ بوخوا مكانو نماز دالامبر وبیا والے كى طف سے كانى نبوكا الله تولدولفظ المقرائذاسي يا شاره بي سكراس كاعبارت تن كاعبادت زياد ومنقر النمل ياب الحكواس ميرسابن اوراً مكره من كايسكري أما كم عين ب ملس تقدم والكيم مبده كافي او مات مديداله ولاق قراد الخداس المن عساسات كوف الناد مدور الما مدور

بابسجودالتلادة مراب مراب مراب المراب التوبان واسعادالثوبان

يَغُرِزُ الحَائِكُ فِي الارضِ خشبات لبسوّى فِهما سَكِ يَ التُوب في ذهابِهِ وِ يَعْمِرُنُوالْ الرَّبِي فِي اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

جيئيه فان عجلسة يتبدل بالانتقال من مكان ال مكان وتجب إخرى

اى على السامع لوتني دل مجلس السامع دون التالي لا في عكسه آى كلا يجب سب نا الحرى على السامع ان تبدل مجلس النالي دون السامع و

اعلمان الجلس همنايتب لبالشروع في امر أخرو بالانتقال من مكان

الى مكان لا بنحدان حكما امازوا بالبيت والمسجد ففي حكومكان واحديد

ترحمه ، کیڑے کانا کا کا اود درخت کی ایک فتا نہے و وسری شاخ ک طرف انتقال کرنا ملبری تبدیل ہےا و دا سوار التوب کے معن پر جمی کو كيرًا بننه والا دجولاً إن ين مي چندنكر يال كا رُحت تأكمان مي كيرك كا نا إس كه أخ مها غير بود اد كرے تو آس كے اص طرح ايک مكان هے ووس مكان كه وف انتقالي كے سِبب سے مبس مبرل مزرل ہوما لہے۔ اور آگر ساس كى مبلى بدل جائے نے کال دید وت مرنے دانے كی توساع پر دومرہ سبده دا مب موماً آب لیکن برعکس صورت بی واجب بنیس بو نام مین اگرتان ک ملبس بدل مائے نیکر سامع کی توساعے پر دوس میده د نہیں ہوتانی۔معلوم ہوگہ اس مقام پر دمین مبرہ کا اوت کی بھٹ ہیں ایک کامے دومراکام فرد عکرنے ہے اور ایک مکان کے دوسرے مکان کیطرف منتقل ہونے سے مکاملیں بدل جا تہے لیکن گھرا و مسجد کے گوفتے حمت اقتدا کی دلالت سے ایک مکان کے متح بیرہے۔

صل المشكلات: - دبقيه مركزت كم فاذمي اعاده كإمطلب ينهي بي كرب فازمي دوباد ويرسط عكرمطلب يهدي كازمي دومري إما يت بر معا دوبیل بار ایت نازم با برر معداس بیان سے برمبندئ کی خلف دا تھنے ہوئن کداہنول نے این خرب میں بنداکونکراڑ فی انسلو قایر عمول کی آھے تو پر سے على توله ولا فرق الخديدي اصلى مسئديه مخاكراً كركس في ايك آيت كوايك مى مكبس مي إد بادبرٌ حاتوايك بم مبره اس كه ك كان يوكل خاه تبل بار تدوت كمكرميده كرياا در بعرتادت كى يامكر دبر معنے كوبدسره كياد دنون مورنون كايك بن مكه كرايك بروكان وكان بركاريا استسانات ورز ياس کاتفاخایہ ہے کہ بہ کا ویت کے لئے الگ اِلگ ممیدہ وا جب ہوا وداستسان کی دجہ یہے کہ انگریر ترکا دینے لئے الگ الگ میدہ وِ اجب کیا جائے تو بڑا مربع لازم ائت كااس ك كوسلانون كوتعيم ترآن ك فرودت باس طرح وه لازى طودير باد بارايت بده برمين يرميد ويوكاس مودت مي الرميد وبي باديا دوا حببكيا جائے تومرج غظيم بني آئے كا اس بك بطوداستسان اير مجدے في دوسے ميدے كا تدا فل كيا كياا دريدمديث اس كى تا ميدمبق كُرْتُهِ كُوخُرتُ جَرِسُ عليها سلم دسول الشَّد عليه وملم كر ساخة برُّ مِيتِ تفيا و دَاكِ مِمارِ كر سان برُّ مِنْ تفق أو دا آج ايك مِم رع كالمحكم نرانفِتے درایا وابنایا ورہ تعافل دواصل سب مِن ندائل ہے بین سب کواکی می تا ویت بنا دیا جا تاہے بشر کیکہ آیٹ ا درمنس ایک ہو بین وجهد كاكيد بم سعد ماس عبيل أيت ا ودبعد ديال آيت كو واس عد قائم مقام بن ما تلت ادد الريزا فل كمير انزم وسبل آيت كا قام مقام بوا. فاقبِم اللّه تولدنعل بمرااع على مرمندي فراتي بي كم اكر ايك بي آيت ايك بي كمست بي باد باد برّ مع تو بالاتفاق أيك بي كبرة واجب يمكن احمر ا يك دسست بس برص ادرمده كريام ودرس وكست من دس آيت دبران توياس يهك دومراسده لازم ديو يس الم ابومنية ما قول بعد اددامام مسدنران بي كددومراسيد مكس يس امع بدادواستسان بي يب كدد ومرام بده لازم بوجيدا كلامدمي ب

سله توله وان كوراني بعين أكراكية يتكودومرى دكعت مين محروبر مطانوعكم وسهب جوامبى كذو چكاريين ايت مره كا لب لين أكربي اعاره ددمری رکست کے مجائے وومرے شف میں ہوتو بالانفاق دو بار سبده لازم برگام

د ما مثبہ مد ہذا، ہله تولدوا مدارالنوب آبل یعنی جو لاہے کے کپڑے تا ٹاکرتے ہوئے آیت مبدہ کا عا دم کرنااس طرح یا نی پر نیرتے ہوئے۔ دوفت د ما منید مر بدا) عده ورد اسود اسود اربر رق روست بر سیست بر است در مرب تواسی اخیاف به . بر ایک شاخ سه د دمری شاخ می منتقل برسته برا در میک کرد میکر نگاتے ہوئے اگر ایک بن آیٹ کا اعاده کرے تواسی اخیاف ہے . د ای مرا نکرہ برا

باب سجود النالاوة (٢٦٨) شرم الوناية المجلد الاول به المالكة محمة الاقتداء واغصان شجرة واحدة أمكنة غنتلفة في ظاهر

الروانة وفى رواية النوادر مكان واحد وبالقبام همنالا يتبيل المجلس المباس المباس المباس المباس المباس المباس المباس المباس المبارة المبارة فان الفيام ثمه دليل الاعراض وكرة ترك السجدة اى بخلاف المخبرة فان الفيام ثمه دليل الاعراض وكرة ترك السجدة اى

ترك ابنة السجدة وقراءة باقى السورة لانه يشيه الإستنكاف لاعكس

ترحميسه: - ا درايک درخت که مشلعب شاخير، ظاہرالروابة بي مشلعب مکانات بيرا درنوا در ک<u>ک دوايت بيرايک</u> مکان بيرا درمبره کا **لا** كى بحث مِن كورُ ابونا ممنب بدلن كاسبب بي بوتا الم يُعَلَافُ فيزه بالطلاق كاس لفَرْ فيروك لي كورابونا عراض في دميل في ادرا بي سجد و کو چھوٹر کر باتی سودۃ کو بڑھنا کر دہ ہے کیو کر البیاکر ناسجدے سے انکار کرنے کا مشابہ ہے اس کا عکس مکر وہ نہیں ۔

حل المشكلات بقيد كرنته لمع تورواعلم الح. ملية الملي مي كراس ك امل يه كرداحب كاكراداس دقت بوتا به عب بين امورم ي كول ايك يا با اعمية لادن في لعن بورشماع منلف بورمبيل في من بيل دوس مراد الدت شده آيت ادرس بون كا متلف بوناب من كر الرزان نزین کی تام کیا ہے سرد میڑھے یا ایک ہی مبس میں سب کومن لے یا مُتلف بابس میں سے توریخ امیر میں اور اور اور اور مری کی دو تسبن برر حقیق اتفال درمتی انتقال مفینی انتقال یب کرجیے دوسے زا ند تدم انفاکر دوسری مگرمائے میے کر اکر کرت نقری ہے یاین قدم سے زیادوا ماے جیسے کہ المیطیں ہے۔ جبکہ دونوں مجر کرایک مجر ہونے کا مکمنہ و تاہو خلاسبد ، کرورکش خوا م ماری ہوا ورسوار برنازبر طنے دائے کے حق بیں پودامی ایک می مکان کا مح رکھتاہے۔ بہر مال عب مکان فرنسف کا محم ہو کا تو تکراد مبدے کا موج کم بوكارا ودحكما نتقال بهب كرجيب كون ابساكا شروع كردب كرم ندعام بربيسم ما ما لا كراس كام ني بيلي كام كوختم كردياب تويرا تيقال ككمن ب ادتکرارسید، لازم ہوگا۔ یا لادر کے معد با قاعدہ کھانا کھانے لگایائیٹ کرسوگیایا بچکودور میں لیانی یا فرید و فروضت خروع ک وغیر صورتون مين انتقال بايا مات كامندا كمرار الادت سي مكراد سهره واجب بوكا. ادر آكر ما موش ميها رباخوا ، دير يك سيفارب يا قرارت طوي كردي يا تسبيح لالالالتُديرُ عن مكايا ايك أو منواله كها تا كعايا يا ايك أد ه كفون با في بيلا بشيط بنيط سومك يا بينها نغاا ور مرف كعرا ابوكيا يا تحبيب أختاف مرف دويا بن تندم مبلايا كمزا تفاا دريديم كمايا بيل نفاا درسوار بوكيانوان فموزول من اشقال بنيس ب الهذا كمرارتا وين سے مگرارسمد ولازم نبهو كا انتياا

۵٠ تُولُونَنُ مَكُم الْمُ: بعِنْ كُوادِدم بِدِك مُدَّلِف بُوشَ الگ الگ ملس شار نهوں كے اگرید نظا برمكان ميں تعدد نظراً دہاہے. مگر مكي طود پر دەسب ایک ہی کچڑے اس کے کہ ایک کوسٹ سے مے کر دوسرے کوسٹ تک ہرمیج امام کی آنندا میجے ہے ۔ لہندااگرمکی طورپرانخا وملیں شہوتا تواتنذا فيمح نهوق ١١ دمانيدم بدا

سلة نولرد بالقيام الخزيين اس باب من نعنط كعرابه ولما تنفال مكان من شارنه بوكارشن الك أدمى في بيني كامات من آيت معده پڑھ ببراس مؤکورا ہوگیا کمرکس طرف کیا نہیں اور اس قیام کی مالت میں اس ایت کا اعادہ کیا توایک ہی سجدہ وا جب ہوگانس تنے کر کھڑے بُونے سے مبس میں تبدین نہیں اُن کیکن نقط قیام ک دہ سے ملبس میں بندیل ندا نا مرف سمدہ کا در سے اب میں ہے محرفیرہ بالعلاق کے بابس برانتقال مكان بن شارموكا شلاكس في ابن عورت سي كماكم افتارى نفسك يا اس طرح كاكون ود مرا جل بولا عس سے دوايت كوطلات ديسكتي سا ودعودت اس وتت بين بوئ تنى اب خا دندني اس كوا ختياد دينے كے بعد اگر وہ كھرى بوكئ تواس كا اخسيت ا باطل ہوگیااس بے کراس باب میں کھڑا ہونا طلاق سے اعرامن کی دلیل ہے ١٦

عدة تواد دكره الخد مين بورى سودت بره مراكب ميد محوجو ويناكروه تحريب را درد بوكرابت يدسك اس سعمده سي فراد لازم اً المادريات الراكم ملان كم اخلاق في منان من نيزاس مِن قرأت كاترتيب وراس كمنظم مين تفركو الاو تطع كرا بين لازم الله کذانی البنر البتر اس کے برعلی صورت ہوتو کمرو منبس سے لعن کون عرف آیت سمبده پڑھے اور با ق سورت کو جھوڑ دے تو سکرو منبس اور سکردہ نہیدنے کی دور غالبارے کراس میں سمبدے سے فرار نہیں با یا جا تا اور تطبع میں نہیں با یا جا یا ورشرتیب و نظم تران میں تغیر مجن منين با يا ما كالس ك كو أيت سجده بورى سود ت مي مرف ايك بن بو نها دواك أده آئيت كا عادت كربينا عام عادت كم فلان فين

# باب سجودالتلاوة (٢٦٩ شروانة المجلد الاول الكاليكر لا قراء لا أية السجدة ونرك بانى السورة و نلاب ضمّا ينة

اوايتين قبلها اليها دنعًا لتوهم التفضيل واستُسن اخفاؤها عن السامع لئلاً تجب على السامع فانه دبها يكون السامع غيرميتوني.

بسرسیز برده به به مین آیت سمده کاپڑ صنا در با قاسورت کوچپوڑ دینا مکرده نہیں اور سخب یہ کدآیت سمده مے قبل کم اذکم ایک یا دو آیت اس سے مالیں تاکی تغفیل کا دہم نہ ہوا در سامع سے آبیت سمیده کاا خفاکر نآمتین ہے تاکہ سامع پر سمیده وا عب نہ ہوکیو کمہ سامع لیسا او قات بے وضو ہو تاہے داس طرح اس پر مجده وشوار ہو حا تاہے )

ِ عل المشكلات: . (بقيه مدكد منة البتديم مورت خاز مي موتر بمركره موكا اسك كدايك آيت برا مفعاد خازي كمر دمه

د ما منید مرندا با طه توله ونعرب ایز بعنی ستوب پرسے کرون آیت سمده می نربر سے بکواس کے سانف ایک یا دوآیتی مشروع سے ا در طالے۔ اس کے کہ اگر جہ نقطاً میت نبرہ کا پڑا صالحر وہ نہیں ہے تکین اس طرح پڑنے ہے۔ اس آمیت کو اس کے آس پاس والی آیوں پر نفیلت دیاں مجاما تاہے اگر چراس نیت سے زبڑھے اور اگر چو مقیقت میں ایک د و سرے کا ظاسے نبین آمیت کو نبین پر فیسلت جا میں ہو۔ ا درسب سے بہترمودت بہرے کہ با داز بلندائر طادت کرد ہائے توایت مید ہ کو آمیند پڑھے اکد دو مراز مینے کیونکہ اگر دو سرے نے سن لیا تواس بربس سمدہ واجب ہوگا۔ اور ظاہرے کہ وہ سنے والا اس وقت شا پرسیدہ دیٹریے ۔ اگرسی ہوا تواس کے بھول جانے کا مظرہ بیں ہے اور اگر واقعی معول گیا تو وہ اس کے ذمہ باتی رہ جائے گا۔ اس سے بہتریہی ہے کہ سے سمبدہ اضفارے تلاوت کرے ۱۱

•

### بائصاؤة المساق

أعنكبرف الوسط للبرسير الأبل والراجل وللبحراعت ال الربح و

للجبل ما بلين به وله رخص تدوم كالقصرف الصاؤة والا قطار في

الصوم وان كأن عاصيا في سفره حتى ين خل بلدة حتى يدخل متعلق

<u>بعول تدوم </u>

تمرحبده-یه باب مسافرگ ناز که بیان بس بمسافرده شخص مب ند درمیانی جال سیتین دن او زبین دات کی سیر کا تغدیکی او د این شهر کر کور این میر می میرا بود. او درمیانی بود. او درمیانی بیر می بیرای درمیانی بیر بیرای بیر می بیرای درمیانی بیرای ب

حل الشكارت: به بله نولهومن نعدر به الم الين مسافر و مضخص بودر ببائى بعال سے كم اذكم بين دن اور بين رات كى مسافت بل من كے نفيد سے كھر سے نظے اور اپنے شہر باگاؤں كے مكانات جيو اگر دور نكل گيا ہو نو و مسافر سے اس مقام پر مسافرت مراد ملا مسلم نہيں ہے لك و و مسافر براد ہے كہ مسافر تين دن آور نين رات سے كرے جي كُذر چكہ ۔ اس سے معلوم ہو ثاب كر سفر كا قل بحث بي تين دن بين رات كى مسافت ہے بيروسطايين درميانى چال كم كراس بات كى طرف بين اندا و كر دياك مسافرة مبلدى بيا اور دائم بست كم اندا و مردياك ميں انداد و مبلدى بيا اور دائم بين كونان بين رائے تين دول بين اندان ميں انداد و درائے سے مسافر بين كا مسافر الله بين اور الله بين اور الله بين الله بين مردياك كا فاكم تين بين اعتبال بين كا مسافرة بين ميں كا عام اس بين مان ميں ميں كونان بين بين اور مسافر كي اور اس صاب كا اور الله بين بين اور ميں كونان بين بين اور ميں بين اس سے بين كم دور الله بين بين من مقام بيريا منزل مفعود تك مينج كر كم يا ذكم بين بين دور دن بيا كم رف كون نين سے در ميا فرد ميں اور الله بين مقام بيريا منزل مفعود تك مينج كر كم يا ذكم نفف او يعن بيندو و دن قيا كم رف كن نين سے در ميا فرد ميا فرد مي يا اس بين مقام بيريا منزل مفعود تك مينج كر كم يا ذكم نفف او يعن بيندو و دن قيا كم رف كون نين سے در ميا فرد ميا فرد ميا اور الله بين كسافر كا كا تو دور تيا كي كين نوب دور دن قيا كم رف كي نين سے در ميا فرد ميا فرد ميا فرد ميا اور الله بين بيندو و دن قيا كم رف كي نين سے در ميا فرد ميا فرد كا كيا اور الله بين بيندو و دن قيا كم رف كي نين سے در ميا فرد ميا فرد كا كيا اور الله بين بيندو و دن قيا كم دور كيا كيا كون كيا ہو كيا كيا كيا كون كيا ہو كيا كيا ہو كيا ہ

عه نولدا عبرای به در بیانی مال کی مدیث کوفیکی کے داستیں اونٹ باپید آن میلئے کی سیر کا اعتبادہ اور بمری داستیں شق مب سمندر بمب مطاور ہوامنندل مولین دین سواور دساکن اور بباڑی راہتے ہی جو بم شاسب ہوکہ عام طور براس سے محکیا جاناہے اس کا اعتبار ہوگا ۔ یون کوشلا بدل میلئی میں نو دمیلندوا بوسی او کلات ہے کس کی درمیانی میال کی گھنٹا تین میں ہے اورکس کی دومیل اورکس کی مار میں ہوتی ہے اس سے ہمانے مشائع نے مجل مرود بات کا کما فاکرتے ہوئے روز از سوار میل انگریزی کا صاب لگایا ہے اوراس پرفتو جی ہے ہ

تله نوله ولدرخص الإبین مسانو کی کئے نبیض اعکامیں کی دختتیں ہیں کوب وہ شرعاً مسافر بنانوشری اعکامیں نے بیض اعکا کی دخت ہے مثلا جار رکست والی وخن خار کو وہ دورکدت پڑھے گا اور دورکدت اس سے سانطہ اوراگر اس نے بوری جار رکھت پڑھی نوگہ نگا دہوگا الدیرمیو کرسے پڑھے اور دیا بین دکست وال نمازیں بوری پڑھے گاان میں کی دکرسے میسے فجرا و دمغرب کی خارجی، اورشلار وزخ رکھنے کی اجازت ہے البنداس اجازت کے باوجو داکر اس فرد کھرلیا توافعل ہے۔ اس طرح خان اور روزرے کی رخصت میں نزق نکلت ہے، او

شکہ نوا وان کان عامیاً الاین یومفردآہے اس سفری اس کی نیت نا نران کرنے کی کیوں ڈہو مطلب یک گریہ نا فران کی نیت س میں سفرکرے تومی سفرک مبارضنتوں سے وہ فائکہ ماصل کرسکتاہے شلا وہ پوری کرنے یا ڈاکہ ڈالنے و با کی مرآ مندہ پر ہ <u>آوینوی اقامه نصف شهر سللهٔ او قریهٔ منهاای من الرُّخص قصر فرضهٔ</u> الرباعی فیقصر ان نوی اقل من نصف شهراونوی مدی ای مدالا قامت

وهى نصف شهر بموضع بان او دخل بلك اعادمًا خروجه عَدُ الوبعل غلا

وطالمكنه وكذا عسكردخل ادض حرب اوحاصرحِصنا فيها اواهل البغى في دادنا في غيرمصروان نوواا فامله مد نفااى بقصرالجها عندالمذكود

وان نور العامة نصف شهر لاغهم لم بصير وامقيبين بنية الاتامة لآاهل

اخبين نووها في الاصح اى لا بقص اهل آخبينة نووا افامن نفف شهري

اخبيتهم لان نبة الاقامة تصعمنهم في الصحراء لان الاقامندا صل في الخبيت الأمرانية

تبطل بانتقالهم من مرعي اليمري هذا هو الصحبح.

مرحب، بیاکس مشہریا کاؤں ہیں نف آء ربیتی بندر ون اقامت کرنے کا بنت کرے ادرسانر کی رضونوں ہیں ہے رہائی وہ فلا کا تعرف باب بینا بید افامت ہو کہ کے مرد و دن ہے وہ وہ بیا ہو اور انسان میں بنت کرے باب من انا سے کہ بند و در ہو گئی اس کی بنت کرے باب والد کی بنت کرے باب والد کی برسوں جلا جا والد کی برسوں جلا جا دار الاسلام میں باغیوں کو شہر کے ملاوہ کس مقام میں فا مرہ میں لے اگر جہ وہ لنگری میں دامل ہو یا دارا فوج ہیں کس ملاح کا مامرہ کیا یا دارا الاسلام میں باغیوں کو شہر کے ملاوہ کس مقام میں فا مرہ میں لے اگر جہ وہ لنگری میں میں دوس کی نیت کرے دو تعرب کی نیت کرے دو تعرب کرنے کہ دو تعرب کرنے کہ دو تعرب کی بیت کرے دو تعرب کی بیت کرے دو تعرب پر طبح سے دو دوگ مقیم نہیں ہوئے۔ می جو کہ اپنے میوں میں بند رو دو دو ان قامت کی بیت کرے دو تعرب بی سال کے مید اس لئے کہ میدان میں ان کی بنت اقامت میں میں کہ میدان میں ان کی بنت اقامت اقلی میں میں ایک چواگاہ سے دو سری جواگاہ کی وہ دو انتقال کے میب سے بنت یا مال دیمو کی میں میرہ ہے۔

حل المشكلامت، و نقده كذر شديها مسلانول كوايذا بنيائد و فيره كه لغ سفركرت اس بين الم ثنا في كا فلانب و ه بهته بس كرضت الكل فلانب و مبته بس كرضت الكل فلانت بن ورسفر كم سات و وقعت كا الكفلال نعمت به ورسفر كم سات و وقعت كا تعلق سفرك ميثيت سه بدي ويكر المراد ما فالمراد المراد ال

ما شده بندا که تو در مین وب ده مسافر بن گیا توه و بهار رکعت دال فرص ناز دن کونفرکر که دور کعت پڑھے گا اور اس وقت باک مقا رہے گاجب تک که ده سی مقام پرکم از کم بفض اه مفہرنے کی بنیت نرسے پالف ف او مفہرنے کی بنیت تو کرے مگر ده د د وجگہوں میں مفہرنے کیائے که دوایک وانے بعد سال سے ملا جا و ل گالیکن بھر سی عذر کے سبب ہیں براسکا اور بھریت کی کہ دد میار دور کے بعد ملا جا و ل کا لیکن بھر سی عذر کے سبب ہیں براسکا اور بھریت کی کہ دد میار و در کے بعد ملا جا و ل کا لیکن بھر سی عذر کے در ایک میں دوایک و سازی برائی ہوئی حق کہ بندر و روز سے بھی دوایک کی دد بھر ان کا مدت خوار اور میں اور بیا کہ بھر ان کا مدت خوار اور میں اور بیا کی مدت خوار میں اور ان کا مدت خوار میں اور ان کا مدت خوار اور ان میں اس اور میں اور ان کی مدت خوار اور میں اور ان کی مدت خوار اور ان کی مدت خوار اور ان کی مدت خوار اور ان کا دوار میں ان میں اس مدت خوار اور ان میں اس مدت خوار اور ان کی مدت کے دوار میں ان کا مدت خوار اور ان کی مدت کی دوار میں دوار کے دوار کی دوار کا دوار میں دوار کی دوار کا دوار کی دوار

سله توله و کذاعب این و مشکر سلام جو دارانی بنگ که این مین بنگ که این داخل بوام دیا دا دانم سب کس فلد کا مامره کریا وه اگرینسف اه یا اس سے زائد بریت فیام کرنے کی بیت کرم بر به تومی وه مسافر دہے گا۔ ( با نی مرآئز دمیر ، باب سلاة المسانو (٢٤٢) شرح الوتاية المجلمالاول وفيل لانصح نيبة اقامنهم فأن الاقامنة لاتصح الاف الامصار او القرى ولفظ

المختصروبصَحراء دارناوهو خيائة لابدار الحرب اوالبغى هاصراكت طال مكته بلانية اى يقصرالرباع الى ان ينوى الاقامة بصحراء دارنا والعال انه

خبائيًّا ى من اهل الخباء وهو الخبيسة فأنه لا يقصر فأن نيته الاقامة منهم في صحراء دادنا صعيحة واماغيراهل المباء لونوى الاقامة

فى صحواء دار نالاتصح فعلم منهان من حاصراهل البغى فى دار نالا يصح منه ترمب، دادر كمالياكران كنيت اناست مع بنين على داس كالاناساس من المراديات كالمواصح بنين عادر فقرتد ورى كالفاظيم

بی دبعنج اردارنا و بونبان لابدارا نحرب ادابن ما حراکن طال محد با نیته بین سافرد باس نازکو نفرتر بیمان نک که محرار دارالاسلام بی اقامت کانبت کرے نویہ لوگ تعرز کریں اس مال بیں کہ یہ لوگ خباتی بی اس نے کہ دار الاسلام کے محرار بی ان کی نیت آقامت میم بوتی ہے لیکن غیرال نیمہ اگر محوار دارالاسلام میں اقامت کی نیت کرے توجیح نہیں ہوگی ہیں اس سے معلوم ہوا کہ جن تو کول نے اہل اب خات کو دار الاسلام مِن مما حروكماان كه قامت كى نيت ميجيون موكى

ام میں کما مروکیاان فا عامت بی نیت بیجے نہوئی حل الشکلات در دبنیہ مرکز رشنہ اور نماز تفرکرے اس لئے کمان کی حالت مجالگ دوڑ کی ہوتی ہے کر کہ کس طرف مبانا پڑے کس کو کچھ نبرنه*ی به بن*ایه مبگان کی اقامت کا دنهی بن سکق.اس مے ان کی نیت کو ن انز ذکرے گی میبے ک<sup>و</sup>م را میں ان کی نیت پرعمل نہیں ہو ناہے البتہ اگركون مسلان ان ان كرداد الحرب كرس شهرس ميندره روز اقامت كونيت بنام كري تويوري فازير الصفاية

يه فولها وال إلبنى الخدال البن وه لوك يوكن بيون بوراد الاسلام بي مسلمات البرى اطاعت سے روكر دان كرے مطلب بہت کرلٹ کر اسان گاگر واد الاسلام میں باغیوں کی کس جاعت کاما مرہ کرے توجی پاٹٹری مسافر دہے گااور ان کے بیندرہ ون اقامت کرنے کی بیٹ صحع نهوگی کیو کماان کی ماات فراد و قراد کے ابین ہونی ہے کیس د تنت کد صرحانا پڑے اس کی خرنہیں ہونی اس طرح وہ لوگ میں بہیٹ مسا تو رہتے ہی جوجاز وں میں طازمت کرتے ہی ا در ہرو تنت اس خدرت میں رہتے ہیں کہ شاید آج یا کل پرسول سفر کا حکم ہوگا. ا در تہاں سے روانهونايرك كانويرسب بوك ميندره روز مهرن كي منيت كرن سفي منيم نيرون كربندا تعريز عن رويري ١٠

که توله لاالن اخبینه ایز. به بینالی کی جدیب خیرواون دغیروس بنائے مانے من اور الن اخبیر ده *لوگ بس جو ک*ربیا بالو*س بین خیرو س*اور بھو دغیره کے مکانات غیرمتنقلہ بیں رہتے ہیں صبے کہ اعراب اور نز کمان ہوگ دغیرہ بہر مااں بدلاگ اگر انا مت کی نیٹ کمرین نوجیجے اور تعریم کریں اس لے کان کی عادت ہی ہے کہ دو بیا بانوں میں ربائش کرنے اب ہنداد ہاں ان کی اقامت اصل ہوئی توبیا بان ان کے حق میں ایسا ہے ميهال بست عصر ين اودوبهات. اور فالاصح ممكرات ادار فالاصح محمد التاره العبات كاطرف كياكه الى اخبيد كاسنت اقامت ميمع وقي يانهو في ين اختلافسه جنام يعن كم بي كرمت برايس كاعلاه بيابان بن امامت ميح بين بوت ١٠٥٠

هه توله بذا بوابعيم الإالمبيوط كروالے ب الكفايري لكواب كربولوگ فيول بس دہنے بس ان كے بارسے ميں اختلاف ہے بعض كاتول يكديد لوك إن عربي كميم مغيم مغيم بين موت إميث مسافر بي رست إي مراضح بها كدمتهم موت إلى اس كادد دمين ہیں ایک کو اقامت اصل بے اور سے عارض ہے اور الن کے اِس حال کو امّا مت برعول کرنا اولی ہے اور دوسری وجہ بیہ ہے کسفر کا مطاب بہ ہے ج که د ه دت سفرتک دوسری مگرمائے توامی صورت میں ان کومقیم ہی کہنا چاہئے۔ اور ایک بات بہ جس پے کہ وہ مرت سفری نیب مہم میں بنیں کولم للجيدايك يانى دوسر يانى كوف ادرايك مراكاه عددسرى فيراكاه كي فرندردان ردال ديت إي ١١

د مَّا سَتَيه مدبندا، كه تُحوله دلفظ المنقر عز آس كي پورى عبارت بول بن كرالمسافرين فارق بيرت بلده قاصدا مسافة كلنة إبام دلبايها بسيروسط و سارالابل دائرا جل دالفلك اذ ااعتدلت الرسط و المينيق بالنجيل نيقط لرباعى الى ان يدخل بيوت بليره اوينوى ا قامنز فعف شرمبلده اوتمزته واصلة بعمراء واراد بالبائ الخد دباتى مدا منده برا

باب صلفة الميافر (٢٤٣) شرم الوقاية المجلم الاول نية الاقتامة اذا كان في الصحراء وقول لاب ارالحرب عطف على قوله بصحراء دارنا فالله جعل نين الاتامة في صحراء دارنا غايتًا للقصر وحكم الغاية عنالف لحكم الغيا فيكون حكمه عك م القصر ثمر فوله لابدارالحرب عاصرانقي ذلك النفى فيكون حكمه القصراى يقصران نوى اقامة نصف شهربدارالحرب اوالبغى محاصراو قوله كمن طال مكثه بلانية لمّا فيهمن قوله لابداد الحرب حكم القصر قال كسن طال مكشه اى بقصرى طال مكته في بلاة اوقرية بلاينة المك فلواتم مسافر وقعى فى الاول تم فرضه

مرجب، ببرده محرای بور اور نوار بداد الحرب كاعطف محرار دادنا برب كييز كرمسنف ني نبنه الاقلام في معرار دادناكو تعركيك غایت قراد دبا اددغایت کا منم میلکے منم کنیلانسے بدامینا کا منم عدم نعر بوگا. مپیرنو در آل بدارا کریب ما مرااس نلی کی نورے بس اس کا م تعربوكا بعين أفرداراً محرب من تغييب أوا قامت كرنے كي منيت كى يابل البنى كائماً عرب أر باتو تفركرے اور تول لابرادا محرب سے جب تعرکا محرّت ماكياتو منف كالماكن طال كفر بانية . يعن جيه كسم شهريا وبهات بي شمرن كي فيت كم بغير بس كا هم زا و واز مؤكيا وه تعرك م لس اكرمسا قرن بورى تا دريين ماد وكعت يرضى او وتعدة اولى يا تواس كافرمن تام موكما.

حلَّ الشيكانة: رِدنتِهِ مِركذ رشته مِن مسافره م ب جوكتين دن اورنين دات كي سفرك نيت سے اپنے شهر كے مكانات معام جواب ج ا درا دنرا یاپیرل میلنے والے کی متوسط دفیا دسے بین دل تین رانت ک مرا نہت ہو یا معتدل ہواسے ملنے والی مشی کی بین دل تین دامت کی مما بويا بوسوادي كُنمطابق موتوچاد دكعتِ والى نادبي تعركميد بهال بكرده ابني شهرك مكانات بني وابس آج ليرته ياكسى شهر مالبى يا باك داد الاسلام كي معوار مي نفسف ا مك اقامت كانيت كيف (ا درية آفرى مورست اجال وكول كام في الام

نده در در و خال ایز نین سادین دارالاسلامی جو لوگ فیول میں ربائش پذیر بوتے ہیں . ما سے ارموزی مے که دان وگول می ہوجوبیا بانوں بیں دبات پر کنتے ہیں میں کے اعرابی ، گرک ہوگ گردی تباکل اور چرا اکا بول پر گھوشنے والے چروا ہے ۔ پر اوک تعریم میں بلا يوری نازيرٌ حيس ميي كرمع ن ستأخرين في فرايا . اس كن كريوك إيك يراكا مست دوسرى چراكا ه ك طرف منتقل بهرتي وست إي اورا يك تول يه المركزي الم التحرير مات اقامت بنين ب اورالقران كمطابن سيان لما محب ادراس يرنتوى باروا ميراقي كم ے بتر مالی کردروا مام دارالا کی است معلق یے در دارا مرب برمندی فراتے بن کر تقر کرے مگر دارا محرب بن اوامت کی بیت کرے یا بل حرب دربانیوں کام امرہ کرے تو تعرکرے اس میں نفر کرنے سے برسی معلی ہوتا ہے کہ عامرہ بن کنے والے با فیوں کے لئے تعرکر نا جائز ہیں ب اوربطا برمادين ب كرجودارا كرب بي عامر وكرا وومنك ومفاله كارامناكر بابويا بي داته بي عامره بويا نبو. شرح المادى نب ب كراس مين المن يب كرام البين مجر اقامت كونيت كرے كرجهال اب اختيارے اقامتِ ترزامكن بي تواہ مقيم سجماجات كاورة نس. أب اكر دارا عرب بين مسلانوب في سي مسلوم مركيا و دين كافرول في كلمون بي اتر مران سي منك وجد ال كرف عظ اورد بال ا فامت ك نيت كالويدنيت ميح دموكيد

که توله کمِن طال مکشه ایخ اس کاتعکن مسابقه عبادت کے مفہوم سے بین مامرہ کرنے والے کی نیست پریش کر بیندرہ دونسے پیلے وہاں سے نکل مانے گاگرمامرہ طویل ہوگیا ا دربغیرنیت ا قامستند می طویل ہوگیا تو قعرکر تا رہے ١٠

د مان د مرزار مله قول فار مبل نید الاقامة الجایی بیل برکراک نیفموالراع الدان بدخل الا اس طرح تعری فایت به بتال کرده پنے منہری دا فل ہو جائے پاکس نہری یالبن یم افامت کی نیت کرے انها دے داد کے موامی اقامت کی میت کرے جبکردہ خیا ق ۱۸ بودورید داخ سے کم غایت کا میم منیلے مقا ہے۔ وہاتی مرا ترزوی واساء لتاخير السلام وشاهد عدم فبول صدقة الله تعالى ومأزاد نفل وان لم يقعد بطل فرضه لنرك القعدة وهى فرض عليه مسافراته مقام أمته مقام أمقام المقام الم

مِل المنشِكلامت: - دِبتِيهِ مَدكَدَثة، اب اس كابرمطلب بواكشبرس وا نل بونبواله ومايك بنى ا دربادے والسكے صحرارس ياكسى شبرمس ا قامت کی نیت کرنے پر قعر پر گرے کا درم <sub>ت</sub>وامی ٹھرنے کی میورت مرز تنبہ زن *دگوں کے ساتھ نسق ہے* ما نہم د تدبر ۱<sub>۲ ع</sub>لیہ توانق دلکانڈ لحاخ اس كاخلامد ببه كسابفة كلمه المامت كأنيت كرك والركيلة تعري نن تابت بو في بين صحيات وإدالاسلام كم ابن خير كبلة قدن مرب اور اب لا بدادا کریدمی نفی کے کلمہ کے ساتھ لا بقفر فی محراتے وار نامر اس کا عطف کرے سابق نفی کردی۔ اُ ور فاعدہ تیہے کرنٹی کی نفی سے انتہات عامل ہوناہے لمندامطلب بہ ہوا کہ دارا تحرب کا محا غرہ مرنے دالاا ور باغیوں کا محاصرہ مرنے والانفرمرے گا ١٢ سله توله في بلدة الخ ان دونوس كاذكراس ك كماير دونون مجمول من شهرني سه مبال آتاب كدننا يريبان يرتعرن كياجات كا-اس دا بمسكه ازاله بيلئ وامنح كردياكه بلانيت ا قامت اكرمفيرنا طول شوكها تُوقَّعركريه ا وصحراس تفرَّر أ نوانك واقتح مستلهب ١٠ كله تود فلواتم اع على ماس بي أخلاف ي كرنازين تفركزاع عيسه يارضت عدام خانئ فراقي كرما فري قرض نا ويار وكعت ا ودفعر رمضت با در بهادی ا محاب فرانی بی کرمها فرکست می دو دکھیتی بی فرمن بی شاخن کے نزدیک پوری چار رکھت اور تعردونوں جائز ہیں اور كمل يرصنا إفس بمارت مزديك فتركزا خردرى باب أب اكراس فيهاد ركعت يرعبين لوكنها ووكارس فتلاف كالمرويون علاات كروباعي الأ مین دوسری دکست کے بعد تعدم تر اہا دسے نزد کیے فرض ہے اگر بلاا داؤہ کے تبہری دکست کی طرف تعد ہے بغیرا ٹھ کیے آتواس کی خالب یا حل ہوگی ا در تعركور خعست كمين والول كى دليل تولرتنا لل وا ذا خربتم ف الا دمن نليرعليكم جناح ان تفقرو استاليد المراتيت بب نفركي توميح لا جناح كلفظ ے گنگی۔اس سے معلوم ہوتا ہے کہ برمباحہے وا میب کھیں ہمادی دثیل ففرات عاکث پن کی مدیر شہرے کم نماز دورکعتین فرمن ہوتھی سفرمی یہ برقواد رس اورمغرس برهادى مني ادراي روايت بب كرالله تولياني تهارى بن صى الدهايد وسلم كى زبان مبارك يرفغرس مار رتمنتس اور سنقرمی ددر کونتین فرایمن دمسلم بعفرت عرره سے دوایت کے کسفری ناز دورکعین میں بچارشک کی ناز ددرکھیں ہی تحییداً بعفری تناز دو رکھیں ہی اور مجدی ناز ددرکھیں ہیں برکمل نازیں ہیں ادھوری د تعربہیں ہیں۔ برحفرت نحرم می الٹ علیہ دیم کی دبان مبارک سے ہی انہیں ہ (مأتثيه مه بذا اله توله وحنبه: عدّم تُبول الخ- أمام مسلم اور امما بستن عير زنگ أس مين مديث بعلُ م كم يطرف اثبا يه مهيم - دِه نم النامي .

اواكثرمن غيران يتخذن همسكنا فأذا كأن الانسان وطن اصلى ثم اتخذه مؤا اخروطنا اصليا سواء كان بينهمام م قالسفر اولم يكن ببطل الوطن الاصلى الاول حتى لو دخله لا يصير مقبها الابنية الاقامة .

ترحیب، دریااس سے زائر معمرنے ک نیست کی توجب النان کے لئے ایک دطن اصل ہو میرد وسری عگر کو دطن اصل بنائے توخواہ ان دونول کھوں کے درمیان حدت سفر ہو یا نہ ہومیلا دھن باطل ہو جائے گا۔ من کراگر ہیلے دطن ہیں دافل ہو تو نیت اقامت کے بغیر تقیم نہوگا۔

حل المشكلات: دبقد مرگذشته كدي نے نازي تفركرنے كمكم دال آبت برا حكر دربا نه كيا كه تفركا مكم ان فقتم ان يفتنكم الذين كفروا كے سات مشرده به . بين اگرنبيس كفار كانوف بو مالاكداب نواس دالان به بدااب كيون تفركري إ مفرت عروض في اياكنم عجيب بات كرتے بويس نے جناب رسول الذول الدولي وسلم سے دريا فت كيا نوآب نے فرا باكر مدقد ب الدول نے تم بر ير مدت كيا به اس لئاس كا مدة تبول كر و.

سله تولد مسافر احدائی النین کون سافراگرکون مقیم کے پیلے اتتداکر ہے نومیافرام کہ بنے ہی پوری ناز پڑھے فوا الم بیلے مقیم ہو
یا مسافر تفاظر اننا ہے ناؤیں اقامت کی نیت کرل ہوا در فواہ مسافر کو پوری ناز لی ہو یا بنے میں شریک ہوا ہومتی کہ اگر وہ آخری تعدہ میں جا کر
سریک ہوجائے توجم المام کی بنے میں پوری مناز لین چاری رکھت پڑھے گا اسکن اس میں شریک ہوا ہومتی کہ ارپڑھی مبلے اوراگر الم و
مقتدی دونوں سے ناز فوت ہوجائے اور تعنا پڑھنے تومسافر کا اگری کہیں ہے استدا کرنا جائز جس ہے اس کی وجدہ قاعدہ کلیہ ہے کہ وقت کے
اندر جونوا مام کی ابتاع میں سافر کی ناز چار دکھت ہوجائے اوراس میں کس طرح کا کوئ
تغیر میں آتا مملز اوفت نکل جائے کی صورت میں کو ن سافر کس مقیم کی اقتداد کرے اور اگر صرف الم کے متی میں ہوا ہے ہو کہ دو اوراپڑھی تا
مقتدی قضا پڑھے تومیح ہوگی اس کی صورت اس طرح ہے کہا کہ میں خور کہ تا زی در کو تت میں نورت شدہ جس میں نورت شدہ ہیں ہندا یہ آتا ہوگی اسکان مقیم کے متی میں نورت شدہ جس میں ہوت ہو تا ہدا ہا تھا۔

تیکه تولدلاتینیرالز بین دقت گذر مهانے سے مسافرک نازین کون تیز نہیں آناس سے کرسبب وقت ہے اورد ت سے اندر ہونے کی وج سے اہم کی اقدرالی ہے نئی اور اہم کے اتباع ہیں مسافرک نازیس متیر ہوکر بہائے ودکے چار ہوگئی نئی اب جب وقت نئل گیا توصافرکی نازمتیز ہوگ بلک دوہی رہی اس صورت میں مقیم کرچے اقتداکرے تواہم کا نفد ہ اول اہم کے لئے تونفل ہے اور مسافر کے لئے فرمن مبندانغل پڑھنے والے کرچیے فرض پڑھنے والے کی طرح ہوا ہذایہ اقتدا جائز نہیں ہے ہم

 لكن لا يبطل الوطن الاصلى بالسفرة تى لوقله مالمسافر الوطن الاصلى المسلمة فانه يبطل بوطن الاصلى فائه فانه يبطل بوطن الاقامة فانه اذا كان له وطن الاقامة ثما تخذه وضعا أخروطن الاقامة وليس بينهما مدة سفرلم يبنى الموضع الاول وطن الاقامة حتى لود خله لا يصير مقيما الابالنية وكذاان سافر عنه وكذاان انتقل الى وطنه الاصلى والسفي وقد منه لا يُعيران عنه المفات قائمة السفر في الحضريق من وان فضى فائمة الحضرة السفر يقصروان فضى فائمة الحضرة السفر يتمد

ترحب، دلیک سفرکیوجے وطن اصل (مطلقا، با طلبیس بونا من کاگروه سفرے واپس اکر دطن اصل میں وافل ہو جلتے نوعش وفول ہے ہی وہ تعم بن جائے گائیکن وطن اقامت و دسرے وطن اقامت ہے با طل ہوجا باہے اس سے کہ جب اس کا ایک وطن اقامت ہے پھرود در مگرکو وطن اقامت بنایا اور وونوں وطنوں کے دربیان ہرت سفرنہ ہونو بھی ہیلادطن اقامت باتی ہیں دہتا یہاں ہی کہ اگر سلے میں وافل ہو تونیت اقامت کے بغیر تعمیم ہوتا ۔ اس طرح اگر اس سے سفرکیا وتو بس باتی درہے گا، ویسا ہی وہاں ہے وطن اصل کی طرف سند قل ہوجا تھے ہے میں وطن اقامت باطل ہوجا تاہے اور سفراو داس کی مند دلین اقامت، وونوں فائن خارکوننفیر نہیں کرتے ۔ بین جب سفر کے فائنة حرمین جا

حل المشكلات: بفيدم دفت ادر جائد ربائن مي ره چكاتفاليكن ياس وم مي بواكد انول في اس م مرت كركم مدين كواينا وطن باليانفالا

دُّ مَاتُ بِدَّهُ بِهِ إِلَى الْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

یه توادایس بینهاالزدی تیندانفا لها اس ایک کاگر و دون کے دربیان بدت سفری مسافت. میں ہوتو ہی بینے کو جھوڈ کر دومرے کو وفن افامت بذانے سے بید باطل ہو جا تاہے البتہ اگر و دنول کے دربیان مدت سفری مسافت ہوتو مفن سفرسے وطن آقات باطل ہوجا تاہے یوا مک کہ درمرے موفعے کو وطن افامت کی طرف ہوئے اقامت کی نبیت کے بغیر و مسافر رہے گام،

شکه خوارای افراکفی الاسفر می کول خارفرت ہوئی اس کونیت اقامت کے بورا گرتفنابر می تودو ہی رکعت پڑھے گا۔
اس طرح مانت اقامت کی فوت شدہ خانہ اکرسفومی تفاکرے تو ہدری جا در کعت ہی بڑھے گا۔ اس لئے کوشر وع ہی ہے اس برحتنی
در کمتیں فرمن ہوئی اتن ہم اواکر ناہوں گی۔ ما می فق الفتریت فر ایا کہ عب مرمن کے سب سے مرمین خاری تیام نہیں کرسکا
تو بستھ میٹھے پڑھے گا س لئے کہ اس پر شروع ہی ہے تیام اور دکوع وسجو دفر من تقع جومون کے سب سے عادمی طور پر اس پر مرتفع
ہوے تنے اور اب میک وہ سبب لوائل ہو انواب دائل اس می عود کر آئیں گے۔ اور حالت محت کی فوت بشدہ خانہ حالت مرض میں نفیا
پڑھے تو نی الحال میں طرح قا در ہے اس طرح پڑھے گا ہا

بأثالجُهُغَة

مرعه المرطاوجو بمالالادا تعاللاتامة بمصروالصعة والعربة والنكورة والعقل المينة المربة والنكورة والعقل

والبلوغ وستفلامة العين والرجل فتقع فرضاان صلاها فأقب هاوان المجتلفة

شرحب، يه باب اعلام معد كم بيان من مناز حمد وابب موفي كيك نه كه اداكيك شهري مفيم بونا، سندرست بونا، مرد جونا، عائل و بالغ بوناه أنكساوديا ون كالفيح دسالم بونا شرط بي . توجس بي يه سب شرائط مفعود موس ده اگر مد پر معلى توفرض وقت اوابو مات كااگريد اس پر مجه فرمن در مقا.

حل المشكلات اسله تول باب الجقد يين اس باب بس جوك ا مكاب يان كئ جايش ك. يدهم الجمهر إديم پرجى نعري لليكن لسكون الميم بم آيلي بمعن اجماع جيے افراق سے فرقة را دوسابق سے اس کی شامبت یوں ہے کہ نا ذجہ در اصل مدد کے فاظے سا فری طرح ہے۔ رفی يته تُوله الرطايخ- دا ليح بوكرتمام خال دل كي مِتن شيانطابي و، سب بودك نه نهي سيميب مسلان بونا، عاقل بونا، بالغ بوثا، كما برمونا وفیر ہانو پرسب جو کے لئے جی البتہ جد واجب ہوئے کے نئے مزید فرا تکاجی ایں جسے منبر ہوا، معرا تندوست، مربیت، ذکورت بین مرو مِوْ أَا يَحُ أُورٍ بِأُورِ كَالِهِ لِمِن مِوْنَا وغِيره الن شُرا مُعَاوِرِ مِولَتِ مُولَاتُ كُرَمِاتِ فَالعَدْ يَرِحب والجب بنيري مثلاثا مت كي تيدي مُ انوفادِ بع بُوگیاا ورنفرک قبیرے دیہات خارج بورگئے کردیہات پی جد دا دیا بنیں ہے بھٹ د تندرسن کا تبدے رہیں خارج ہوگئے مریت ہونے سے قلم خارج ہوگئے، ذرگورت کی تیدے بورتی خارج ہوگئیں، عاقل سے مجنون اور بالغے مبی خارج ہو گئے سا مت عين اعدها ورسلات رمل عد نگاشي فارج بوكة تكين ديبال، رين، غلام، اندهادر فكري براگرومد دامب بنيب مر معدر بر صيف فإرسا تعابوماً له مالا يحال برطرون مقالكين معدر في آنوين مبدان كم المرك واندي كافي في . إلى مقام يراك ادربات یادر کمن چاہیے کراس باب می شرط دوتم برہے دا، شرط وجوب دی شرط اورا . شرط دجوب مراد خال فرمن ہونے کے ان مرَّالِكُ كَاپًا يا جانَّاہے اُ وَرَان كَمُ نَقَدَّان ہے جُعِہ وَا جُبُّ رُہُوناہے اورشرطار اے اس کا اداقیمے ہوئے کے لئے ان مرانطاکا یا یا جا ناہے اور ان کے نفران ہے ادان بوناہے ان دونوں میں فرق یہ ہے کہ شرا مطا وجوب کے کل یامبین اگر سندم ہومات تو معم کی ومنیت با آن ہیں آن لكن الراد اكدة توقيح بونى ودشرا تعادا جب مفقود بول تومطلقا دافيح بني بونى لبكراس مدرت مي فرير صاير الم و نوت م نوا سله توممراع لين بن برانكلكيسان جدار فهان بايديم بكدد وشري بوخوا و ده شركابا شده دير ايك اي كابانده ہوجاں مد واحب جیر بے تواکر دہ بھے روز بلے معمے دقت شہرس مو بود بوتواس پر بعد دمین بوگا س کے برعکس اگر کون خبری آدی ديهات ين جلت تواس برعبداس ونت واجب بنين بوتا الجوظراس كقومه بوتاب اب الركول المفل شهرك مدودين تونجيه كالبست اس کے تربیبے کہ جدکی افان سن سکتاہے تواس پڑجی مید نوش ہوگا۔یہ الم عُسُدُ کے نز دیکہے ادراس پڑ فنوای ہے۔الذہرہ اور تا تا دفا ين عكم المرت برادد اس كي درسيان ايك فريع كافاصله وتواس برمد زمن بوكا ورنتوى كي ايس متادب مواب الرمن إوراس ك فرح مي الم الديوسف الكونويا و مقيح بمله ال كان ريك جومدا قامت كما ندر بواس برفرمن بدين وه فاصل المركوك في سفر كانت كالمحري كلے توجن دور با كے بعد اس برسا فرہونے كاكم لكا يا جائے كا ياسلرے والين برائے كورے جنا ترب بہند يرات مفيم اجائے كات بى فاصلى افركون مدود فيرے بونواس پرعبہ ہے ور دنہيں معراج الدراية مي اس كواميح فرايا كيا ا يكه تود والعبة. بين مدى بلغ شراكابي س محت وتندوس بنب . چنائي اگرديين سمد كد ماسكي با ما توسك مراس س مرمن برامد جلَّه كاخطرمه تواس برجد منس اس الله مديث من من الدر برسان برايد واجب عند سواك غلام، عورت بري ا در مرتعین کے زاہو وا کردی اس طرح مرتعیٰ کا بیار وادمی اس کے سا فغالات سے مین اگریفظرہ ہوکتیار وا بہلے جانے سے مرتعیٰ ہلک ہو أخر الياكون ب خفاكوى غلام تياد مار ياكون عودت وعبروا

<u>ه تود دا نمریت . بعنی تا زمید که ک</u>را در دنایعن غلام نه دنایجن شرطب جنایخد ملوک غلام پرحبر واجب نبس ب - مستخدد می

وماانضل به معدّ المصالحة فناوكا مصالح المصركدكض الخبيل وجمع العساكرو الخروج للرمى ودفن الموتى وصلوة الجنازة ونحوذ للت. ترميم: تودنت زمنا يتود لولاد الهاك نغريب، ادر ادائر بدكك شرياننائ شرخرط بعد مقات سرك تغييري انتلاف

حل المشكلات، دنتيه مركزت بنواه ماذون بالبارت بوداوراكر مالك في المراكز بالكرف كا مباذت ويدى توايك تول كم مطابق اس پردا جبب اورم بن غلام كالعبن معدازا دب معابق اس پرمبه واجب اورم بن غلام كالعبن معدازا دب اس پرمبی مبد واجب . (ابروالراح) »

اوراگر ممبدس مرف بیں ہوگ ہوں کرمنے واجب نہیں ہے دو مراکوئی ما فرنہ ہو تو بھی جد ہو جائے گا ڈ ہرا یہ ۱۱ کے تو المعرا کا۔اب شرا مکا اداکا بیان خروع کرتے ہیں چٹا کچہ ٹر انکا اما جرب ایک معربی ٹاہے جس کا ملاب یہے دیہات نہو بعومی وہ سب علاقے بھی شال ہیں جومصالح معرمیں مستقل ہوتے ہیں اورجو معرکے اکس پاس اورمنفس ہوں اس کی تفعیل عنقریب آئیے ۱۱ سطے تولہ وافت فقط الخ ۔ اب علما رکے درمیان اس بات ہیں افتہا نے ہے کہ مورک کوئٹے ہیں۔ چٹا کچنہ ہا رے الم ایو منسفہ کرکے ترویک معروم ہے حسب ہیں خرودیا ت زیدگی عام طور پر مل جاتی ہوں۔ الم ابو یو مسکٹ کے نزدیک معروہ ہے۔ دیا تی مراکز مذہ پڑی

مشرح الوتماية المجلل الأول وجازت بمنى فى الموسم للغليفة اولا مير الحجاز لالامبر الموسم ولا بعرفات و السلطان ادنائبه ووقت الظهروالغطبة نعونسبعية قبلها فى وقتها ـ ترحب، اوروس غ میں من میں فلیف کے لئے با آمیر جا ز کے لئے خاز جند جا ترہے نے کہ امیرموس کے لئے نے کو خاات میں اور سلطان یا نائب سلطان شرطه ا در ظر كا وننت اور نازك و نت مي نازي بيلي ايك سبيح كى مقدار خطبه شرطه . من المشكلات: دلبقيم مكذ شتام ب ين بر وقامن بول ما واحكام نافذكر بول اور مدوقام ك ما ك بول ام من بن زياد من ام ابومنيوز ي بي اس طرح نقل كيله اور نواور ابن يماع بس ب كوم بستى ين دس بزادك آبادي بوده شهر دمع بكلات كل وغير إمن الافتلاف ان اختا فات كى دوسے معلوم بوتلے ہما سے ملك كے ديہات يس جعميع بوگاس ك كدموك تعريف مي ائت في وجن كما و كس فيكس كاظم ملک بنگال کے دیہا توں پر ماد تن ا تاہے فاقہم ، نگ تود نفندامبض الخ-اس مردام کرفی میں صاحب بدار کے زدیک میں متارہ ادر شارح سند کے زدیک میم ہے لین جال امیر دقامیٰ ہوں ادر احکام نا فذکر کے بوں ادر مددد قام کرتے ہوں۔ امیرے مراددہ شخص جو کوں کی مفاظمت اور امن دایان قام کرتے ہوں۔ كا ومرداديها ورد شادى عنا مركوروك اور ظام سے مظلوم كا عن دلات وغيره بينا يخها دے ديا دے يونين كوسل كجيرمين اور مبران اس تعربين كم الحت أتني ادر الزبري تعريف ما دق أقبي ١٠ هدة تولدداناا ختاراً لز بنظام ايك اعتراقن دارد بونائ كرمعنف كندموك دوسرى تفيركوكيول افيتادكيا ما المنحمسا حب بدايد ئے میں بہل تف یرکو اضیاد کیا ہے . خیائی آس کے بواب بیں کے ہیں کہ اکٹر شہردں ہیں اقامت مدودِ و قیرہ ا حکام نٹری تو ممل ما مرمبہٰ لے میں سَالِ سَ كَام لِيَا جَارِ بائِ مَكْرَ بَرْمِقِ انْ مِن كُس كُود ووب عبد " بارے مِن تُسِسَنِي ب ماله بحاكرين بيلى تفير مرا دَى جائے توم كما نوق كم اكوْ دياد مِس خَبِّه كَاصِيْحُ نه بونِالاَدْم ٱ تاہے ِ ا ورمعینف مِ كا طبق رجماٰ بن اس طرف ہے تم عُبدحت الا مكان عام ہو۔ چنا يُہذاس عرمن كے بيش تنظر ددس تفسيرم ادى تاكر شرك علاده مى اكر علاقي معموام ، والميح بومات، بله توله ننا وُد. بمرالغار بما ما آب نناء الدادين كوكرسات كاده مسعوزاخ بويين عن بينا يختبر كاننابس بوتاب بوفه الم شهريئ بني برقاً اورديهات بمن بنب لمكشرك مقىل ايت توفع بذلب جركشرك خروريات يرمستل بونكه يجيب شارح ني اس كي تغييل كُبْ كُرشَنًا كُمُورُدورُ كَا شِدان، نوتْق فِها دُنُى، مقره ياغيدكاه وغيره إنواس نقّام برفر وجالرى سراد ده حكرت جال بريزاندازى كمشتق ك مانه به ان كل بادے دباري بندوي اور رائفل وغيره جلائے ك سنت كے نے جوجي بو روبي ننائے معرب اس طرح مس شہركا قرتان ا ورعيد كاه و فيرون مرس بالرسوت بين نواكر بالبربون توده منائ معرس شال بول كما و ما سند مد با ابله تولیمن الا مجسولیم و نیخ النون اورا فری بائے مقدود مے یہ مکر کے تریب ایک شہود مگرہے اس میں جاج بوگ تردیه کے دوزیمبرتے ہیں اور ساسک کم او آکرتے ہیں اور دسویں ناریخ کو اور اس کے بعد بین روز مک مفرقے ہی اور کسکر ان مارتے ہیں۔ علق کراتے ہیں قربا ف کرتے ہیں وغیرہ . توان ایا ہیں وہ شہرتِن جا کہتے اس سے دوسرے ایا ہے کہلے اس وکت آس **بی ج**عقبہ بڑ معنا جائزہے کیو کم موسم عے میں وہاں پڑ ملطان، امیر، کلیاں، باز اُر فرمن سب کے دیوتے ہیں مکین سکدان مرفات ہی جعہ جائز : ہوگا۔ اِلوپ اس بی جی امیرسلطان ، بازار کلیاں ہونے ہیں . محرمرف چند کھنٹے کے واسطے علادہ ازیں مفیورپرنودمس الٹرعیہ وسلم اور آجے کے اقعاب نیباں پر دنوف فرایا. اس دن مجد تھائین آج نے جو نہیں پڑ ما ایک ظرک خان پر می جیے کو مناح ستیں مردی ہے تواکر عرفات می سله تولد المخلیفة الله بهاں پر خلیفہ سے مراد مداد مملکت ہے پارتے پارٹ یا اسریا ہو بھی اس کا لقب مرد می مراد ہے برخلیکر دو موجود اور میں عجا ز کامطلب تولیفه تعین صدوملکت کی طرف سے جری از کاامیریین گورنر یا ماکم مقرر ہوا ود محدمدیندا در اس کے یاد وکر دکا علاقہ حس میں کما بنی شال ہے جا ذکہ آگئے ، ملب یہ ہے کہ مددملکت بااس کی فرنسے جوجاز کا امیرکے لئے من پر جد پڑمنا ما کڑنے اور پرمع مرف اس کے لئے نئیں بلکان کے ساتہ منتے مجاج دہاں ہوں کے مب کے ایس منجہ کرمن میں مرسم تج میں جمد ما نزے کیکن امر تج کے لئے یہ مائز نہیں ہے **کہ و** منی میں میدقا بم کرے دمجمع الاہر، ارمن مجا اے امراء ک بر عادت ہے کردہ برسال مجاج کے انتظامت کیلئے ایک امرمقرد کر سیستے ہیں ہو بج عرف ما جون کا دیکه معال اوران کار بانش دو گرمهونش بهم بین انگیا مقرد بوتا به دوسری کون بات بین معد قام کرنا یا ج کی تادیخ وفیره مقرد کرنااس که در بنین بوتا اس طرح اس کی دلایت نا تفس بوق ب اس کے اے معد قام کرنیکا خیتار نہیں ہے ۔ رباق مداکند پر،

مِلْكَ بِي اورَ كُلِيهِ ٱلْكِيرُه مِالْيِ كَيْ لِيُهَاكِ و ومريب سابقت كُرِنْ إِنْ أَوزَرَاعَ بِيد ابوزْ بِي اس كَتَسَلَطان ياس كَان يَكُ موافرددى الرزاع درواس عمدم وله كمير شرط بلان اداويت كي جمال اس طرح كابيدم بولهدوان فردرى وردنين وادراك ودوين شوائر اسرام مي صعبه ادرعيدين في نازي سلفان السيك اب عريرتمين ماع الرودي المسان ے مراددہ حاکم ہے کم میں اور اورکون ماکم دہونوا ہو معاول ہو یا ظالم اور لفظ سلطان کے اطلاق سے معاوم ہو لہے کہ اس کے تق اسلام میں خرمانہیں ہے لیکن یہ اس دست کے جب اس سے اجازیت ما میں کر نامکن ہو دور دسلطان کا ہونا ہی شرمانہیں ہے ملکہ اکر لوگ نود ہی جوری مس كوانام بناكر تبعير وسي نوجائر با اورالمبوط في قل كرت موت منا حب موائ الدراد في زايا كما فرون كاعلاقه بعل معن وقات العبن الإدام بناكر تبعين فرديات من مكورة قت كالم معن ما دوام الما من مقال من مقرب وقت كالم ا فافت كية بي اگر اييا به تود ال مما درعيدين اور مدناع بوسكت بن . اور مكران كا ترسون كى مورت من اگر سلالول كار فاندين سه قامن مقرر بوتا بو دو بال جد قام كر ناجا كزي استد سلانول پر فروري به كرده سلان كومكران بنا بن انتها . اور نتج النان في أيد مذمب المنعان مين شيخ عبدا في معرف وبلوى في بدايه ك مبارت كافلاميدنقل كرت بوت كعاب كدبراي كاعبارت اس طراع المافقة جيد مرف سلطان ياسلطاً فن كم إذ د لن كوم الربي اس في كم اس منظم اجتاع بو تلي لنذا مرد ري كراس كابنام كرن والاكول أول بو رد اب کہ ایک او محکام بن جانے بر باق سب کا اتفاق ہوجا گہے اپنے ہی مجد برب ہوجائے کا بینے بائی کا رون کی کا تین د تاہے کہ ایک او محکام بن جانے بر باق سب کا اتفاق ہوجا کہے اپنے ہی مجد بیں ہے۔ بھر یہ بس دی آگیا کہ طرت مخیان رمن اللہ عند کیا ہیں ، ملکہ ظاہر ہی ہے کہ اون ن کا مجد چہ ہیں کیو کھان کو خوسد کرنے والے ضاوی بر بخت منا مرتے اس کی مہلت ہی ہیں دی اس سے میں معلق ہوتا ہے کہ محاد ان کا مجد چہ ہیں محلیف ۔ سے اجازت ما صل کرنا شرط ہیں ہے۔ اور غاباً ایس صورت کے میں مدوت کے میں مدود کے مدان کی مدان کے مدان کی مدان کا مدان کا مدان کے مدان کا مدان کو مدان کا مدان کے مدان کا مدان کی مدان کا مدا می معلوم و بہت دسجار سے روید اوا مت معرب سیست کے اجازت و کرک کر امرو ، بہت اور عاب یہ حدرت کے بین نظرت کے نظرت کی نظرت کے نظر 

باب الجمعة (٢٨١ شرم الوتاية المجلى الاول الهذا عندابي حنيفة قاماعند هما فلاب من ذكر طويل بيمي خطبة وعند الشافعيُّ لاب من خطبتين بشمّل كل واحدامنهماعلى التحميد والصلوة و الوصيّة بالتقوى والأولى على القراءة والتانية على الدعاء للمؤمنين والجماعة وهم تلثة نجال سوى الامام عندهما وعندابي بوسفٌ التنان سوى الاما م فان نفروا تبل سجود لاب أبالظهروان بقى تلثة دجال اونفروابع سجوده اتمها والإذن العام ومن صلَّح اماما في غيرها صلَّح فيها اى ان امّ المسا فرَّا والريف اوالعبى فى الجمعة صحت خلافالزفر لل تفاليست بواجبة عليهم قلنا اذاحفرا

وادواصلوة الجمعة صادت فرضا عليهم

ترجب ۱- یه الم ابومنیف کے زدیکہ ہے لیکن صاحبین کے نزدیک ایسا ذکر طویل خردری ہے مسبح خطبہ کما جا گہے .ا در ۱۱) شائمی کے نز دبکے دو خطبے فرودی میں میں میں میں ایک تحمید اور دروو فتر بیٹ اور تقوٰی کی وصیت پرمشتل ہوں اور بیلا خطبہ قرارت تران براور دوسرا خطبه مرسنين ستك وعار برطنتل موادرجاعت شرطب اورده ١١ كعلاده بن مرد بوناب بيرط فين كزرك ہے .اور الم البویوسف فی نزدیک الم کے سوا دومرووں کا ہوناہے ۔ بس اگر الم کے میدہ مرف کے قبل یہ دوگ جلے کئے تواآم المرک الآ شروع کرے اور الرتین مرد باقدر کئے باالم کے میدہ کرنے کے بعددہ توک چلے گئے توالم عبد کی نازید رس کرے اور اذن عام شرطاہ اور جوضعف عبد کے علاوہ خانووں میں الم شخصے لائق ہو وہ عبد میں جل المت کے لئے لائن ہے ۔ بین اگر سافر یا مرمین یا غلم عبد میں الم ب تومیحے اس بی الم وفرد کا خلافسے اس سے کم ال نوگوں پر تمبد وا جب بنیں ہے۔ ہم کتے ہیں کرجب بد نوگ تحبہ بنی ما خرار و جا بیں اور غاز جمه اداكري توالى يرعبه فرمن موجاتاك

مل المشكلات: د دنغيه مركذت كرم حدبيان كرتة تذكيرودعنا فراته اودمنا سب احكام بيان فراته اودايات قرآن بمن فيلي من الآت

د ما شده دادا که تود ندا عنوال منیفتره الخدین مرف ایک تسبیج کی مقداد کانی بونا الم صاحبی کنزدیک بیری مقداد فرمن ہے۔ کیونک فول تعالیٰ فاسعواا ف وکرالٹ دمطان ہے مداا د بی مقدارسے اس کو فیست ا دارو ملے گی ابتہ فقیر کا طویل ہو کا کروسکو عرف عام مي طلبه كما ما المرجي كرمها جين كا خرب بها وردو طلع بوناد ونون كدرميان ملسمرنا. وونول مي حدبارى تعالى ادر بن بر در در و و و و و فا د تذکیر کا بوناا و د فسومًا طلبُه تا مندس عامترا لمسلم بن محتق می عرفا و دمها بر کرام کے مق میں ضوف ادعا دغیرہ بر خطِے كافتى بونا جيے الم شائن كا نهب ي سب الم ما مبد ك نزد كي سنت ب ١٢

خرطاكا ذكر نېي اور فلا برايروا يه ين اس كى روايت نېيى بى عكري نواوراس بى ا درا مماب تتون نى اس كا د كركياب بعض مفرات ا ذن عام کے اعظ ما و تعدید مدے کی شرط لکاتے ہیں مالا تکالیں کون روایت ہاری تعرب نیں گذری سرے خیال میں وقعہ فرودی بین اس میکوناز کے لئے ہرا کی کو خرکت ک اجازت بی کا نب،

باب الجمعة شرم الاتابة المجلد الادل وكرلاظهرمعن وداومسبون بجماعة في مصر بومها لان الجمعة جامعة للجماعات فلابجوزالاجماعة واحدة ولهنالا تجوزالجمعةعندابي يوسف بموضعين الا اذاكان ممرُّل جانبان فيصير في حكم مصرين كبغداد فيجوز حينتُ نى موضعين ودوالتلفة وعندمحم كالابأس بان بصتى ف موضعين او تلتة سواء كان المصر جانبان اولم يكن وبه يفتى ولماذكرحكم المعناور علم منه كراهن ظهر غيرالعناور بالطريت الأولى وظهرمن لاعذرله فيه قبلها قوله فيهاى فى المصر ثم سعيه اليمام والامام فيهائيطله ادركها اولاهناعنداب حنيفة واماعندها فلابيطل ظهره الاان يفتناى ومدركها فالنشهد وسجودالسهويتهها واذاأذن الاول تركو

مرجه بدشهري عبدك دن معذدديا فيدي ك فهريا جاعبت كمرومي كيوكم مبرتام جاعات كيلئ ما مع به مدايك جاعت كم سواد دومرى كونى جاعت ما زنیں ہے۔ اس وہ سے اما ابولی سنگ نے تو دیک ایک شہرک دو ماکموں میں جو ما تزنیں ہے مگراس صورت ہیں ( ما تزہے کو شہرکے ك دومان بول نو دومعرك محمي مومات كاجي بندادتي اس وقت دوملون مي مائز بوكا. دكتين ملبون من اورالم مندك زدي ددیا نین مگہوں ہی پڑھے جانے بی کول فرح نہیں ہے۔ چاہے معری دو جانب ہوں یا نہوں اور فتوٰی اس پرہے اور جب معذور کا حکم ذکر كياكيا تواس نے غيرمندوري فلريا جاعت كالمحروم ہونا للي نتي اوائى معلوم ہوكيا۔ اگر غيرمندوربر وزميد مسرمني خازم بدت قبل فلر بإسط بير مبرگ طف سو كرست اس مال يس كم امام جرك نازمي ب توان ك المرياطل ب فواه جبريا دے يا د با دے يدا ام ابومنيغ يح نزديك ب أور منين

ے نزدیک امامے سانفا تتراکر نے سے فار باطل ہو جا آہے ورڈ بھس اُود مبرکو تُنتبدیا سجدہ سہویں پانے دالا تعبرکو پرداکرے اور جب بہل ا ذان دی جائے توفر پرونرومنت ترک کرسے اور مبری طف مس کرے۔

حل المشكلات:- لله تولدلان الجعة الخراصل مستله يه مثاكة عبرك دوزت بربي معذوديا تيديون كے لئے فہرک ماز باجاعيت محرده تحريهے .اب اس كراہت كى علت بيان كهتے ہيں جعد كى جاعت اد دببت مى بماعتو بى بما مے بعن جعد كى ايكہ جاعت بيلے بہت كريما جو د دسرى مسبد دل مين نا زفهرك بوق تعيس ده آخ نهوں گی ملا مرنسه يک بى جائعت مسجد جامع ميں بوگ اورتها ، توگِ اس ك طرنسسس كريننگ حضوراكرم مسل الشعليد وسلم اورمعا بمنكعهديس يركبي منقول بنيس ب كدوديانيا وه مكبرس مي حبدك مناز برهم كمتى بوجي كمعلام مانط إبن جرعِسقلان نے اپنے تبض (رسائل بن بتایا ہے اس نے علام نے کہا کہ خاز معہ ایک ہوالبہ تعدد کے جوازیں بنی ر اے ملق ۔ علماے منفیر کے نزِدیک تعدد ِ جنہ ایک بی منہرمیں جائز ہے۔اب اگر معذوریا مسبون دِفیرہ ل فرمورکے روز ظرک ناز با جاعت بڑھ کے توبقیا جعہ

میں ہوگئم ہوں گے بہذا ان کی جا عت بھی بقینا محر د بمراہت تحری ہوگی ہ

ىكە تولەلاباس ايۇبىشىس الائتىرىنى ئەخىرا ياكەالم ابومنىغ*ۇنىگە نىرىپ* بىرىلىچىچ تول بەھە كەلەك شېرىپ دوياز يادەمسا مېر بب جدر پڑھنا ما زہے کبو وکال معبة الان معرك اطلاقت يبى اخذكيا ما تلے اس كے آگر بدرے شهرتين ايک بن جد ما م كيا مائ تواكثرما فرن كوطوي سفركرنا بوكا جوحرع عظيم كاباعث باسكة علاوه متعدد حبول كجوازي خلاف كون دبيل بمن شيب ادر یے میرے کے بن کریم صلی الشدعلیہ وسلم اور مما بین کے عمد میں ایک ہی عمد ہوتا رہائسکین اس سے تعدد کے عدم جواز نابت مہیں ہوتا اس سے د با تی مدا شده بر، ا مناف كنزديك نغدد ميد بمائزنے -

# باب الجبعة واذاخرم الأمام حرم القلوة والكلام حتى يتمخطبته واذاجلس على المنابر

ا ذن تابیابین کی به واستقبلولامستمعین ترجبه ارادرجب المجرے سے مامن سے مرک طرف انظے توناز دیکام مرام ہوجاتے ہیں یہاں کے الم نظر پوراکر لے ادرجب الم مر رپہنے تواس کے سامنے دومری مرتبہ المان کی ادر مقتدی سب الم کل طف متوجہ ہو کر نظر سنیں

تله تول وظهرمن لاعذدله الخريعين فيرمعذود الكرجيد كي د ووجيد سے تبل ظهرى فاز بره سے داگر بدياس كم من بس مكر وه نخري ہے اور ك المراس وتت باطل بول مب استفاا مك سات اتداك بوء

سنگه تواد درد کماا کا بین وضفص الم کم ما فونماز جدیس خردع سے شریک بنیں ہوا ملک تشہدیں امید اسویں ارشریک ہواتو دوالی کرسام بعرف کے بعد باقی نماز پوری کرم اور فہری نماز نہاسے اس سے کہ حدیث شریف بین اطلاق ہے کہ بتن ناز نہیں ہے اس مي شريك بوجا دا درجو بات ره جائداس كوبود اكراواس كومعاع ستدفي نقل كياب

هِ قُولُ وَا وَاا وَكَ الْإِولَ الْمُ وَاسْ كَا خَلَامُهُ بِهِ عَلَى حَبِي عِلْمُ اللَّهُ إِلَى وَلَ الْمُورِي وَرُونُت بِلَاكُمُ عَا وَرَقْمُ لِلَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ وَلَوْلُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ جائے تاکوفرید وفروخت معدک سی میں دکاوٹ شرقی اس نے کہ الطرفقال کا فران ہے ۔ اذا فودی المصافرة من بوم الجعة فاسعوا ال ذکر اللہ وذر واا بیروالزاس مقام برب اعتمامن واروپرد سکتاہے کرکت مماح وغیرہ بن تا بت ہے کومنود اکرم مل الشدهليد وسلم اور مندت بربر و دانا مغرت عرد من كذان مي إيك مي افعان بوق منى اوروه ومي اوان ب موخط كروت دى بيات بي ادرجب معرت منان كازان كاا اورسلان ک تعداد روذ ہر وزیر من تمکن اورس مطبر والی اوان ندائے مدے نے ناکا ن سمی جلے نگ توسیل اوان کا امنا ذکردیا گیا ورعا آسلانوں نے بائیراس کوتبول کریا .مطلب یہے کہ آمت ہیں نداء سے ما د دومری إذان ہمہے بدااس دونری ا وان کے بعدی سن کر تا ان کا ہے ا دربیے وخراتر کرنالازما تاہے بیمبہلوا فالندکے بعد اس کا جواب یرہے کہ فرآن یں مرف اتناہے کہ اذا نوری للعبلاۃ بین جب نا ذہیئے ندادى ملے تواسى يى دليل اندان كا ذكمه اور دہى دوسرى افران كا تواگر پر دوسرى افدان پريہ بات مسادق آ تہے كين خرود ست کی خاطربهان بیلی اذان کا مناخرد افران محم بسی بیل اذان سے متعلق بوگا اس نے کہ ندا کے نیس بیل اذان بس متعین بوگئی ،، د ماشیر د بذایله تواردا ذا فرح الا ام الزریفی جب الم فطیر کیلئے منبر برجر سے تواس دقت سے اختیام فلیدنگ ذکوئ خاز در ہے توا اسنت مو یانفل اور دکون بات کرنا جائز ہے قوا اونیوی ہو یا افروی : منطلقا سب حرام ہو مبانے ہیں۔ الم زہری کا تول بہے کہ الا کانکلنا خازختے کرتا ہے اور اس کا خلب اتوں کوختم کرتا ہے دمو طاا کم الک اور ابن ابی شید نے صربت ملی حضرت ابن عباس اور صربت ابن عررمن الترون معنقل كيك وه الم كالفك بعد ملاة وكلم كومخروه بلنت تع خفرت عرد مع ردارت كوب الممرس منع تو نا زختم كر دينة ادرم باتي كمن تقاور توكر بن باتين كهذا نع كبس بعن ادى بني باس بيليم بوئ آدم سه بازار اورد يركا كار دبار كاري بات معى معلوم كريتا مقارم كوجب مؤذن اذان فتم كراا دو خطب شروع موتا تو خطبختم بونين كرن أدى كلام ذكرتا اس عمدم مؤناك ورزا تنطيه كلام كرنا مُرام ہے متى كر خطبہ كے دودان امر بالمعروف اور بن من المنكر كى بق اجازت بنيں . جناب رسول الشوعل الشيعليد وسلم نے فريا يا كم جبتم في كماك فاموش وه اودام مطه دے د بائے توتم في يغومركت كو دمماع ستى الله مقال كا فران ميں اس كر ولابت كر المے كو واز إثرى القرآن فاستعواله وانعيتنوا بغرت عبرالتدبي عباس عاس مردديا درسينى فدردايت كياكه آيت نازس أب كرجع أواز لمندكرة ادرمبد وعيدين كم منظم ودران بايش كرن ك بارس مي نازل بولئي . ` د باق مراستده ير ،

FAP

بابالجيعة

## وبخطب خطبتين بينهما تعدة تانكاطاهراواذا تمت انيمت وصلى الامام ركعنين

ترجب: - اورالم مجالت طارت کھڑے ہوکر دو خطے دیں اوران دونوں کے درمیان مبلسمکے اورجب منطبختم ہوجائے تواقاً کی جائے ادرالام لوگوں کے ساخة دورکعت نازیر ہے۔

تک تند این بدید انزدین ام کرساین اس کی طرف مشکر کے ضما مسمولی ہویا اس سے پاہرا ورسیدسے پاہریو نامسنوں ہے اس کی وجہ وس کے جو ہم ایک دوہم اس کی دوہم اس کے دوہم اس کا اس اور اس بعض سمبر میں دیمے اگر کے اور اس میں ایک اور ان اور کا امنا فرہو ا بعنی سمبر ہور اور مقابل کھڑے ہوکر اذان دینا بہتر ہے بلی بی افغال ہے اس کی سائے ہوئے ہوئے اس میں ایک میں سنت ہے اور سامعین کے لئے خلیر سننا فروری اس میں اور سامعین کے لئے خلیر سننا فردری اس میں ایک کے خلیر سننا فردری اس میں اور سامعین کے لئے خلیر سننا فردری ہوئے ہیں ہے دیکھ دو با ہر کے ساتھ مشاہرت بھی ہے جو کہمین سنت ہے اور سامعین کے لئے خلیر سننا فردری ہوئے ہیں اگر کو فادود مشاوری بیٹی آتی ہوجھیے خطبہ کے بعد صفو ف

دمات در بنداد که تورد و تخطب ایندین ازان کے بعد الم خلد شرو تاکرے اور ووظیے دی اور ووٹوں کے اپین خفیف ساملر کرے اس بی وہ با وضوا در پاک ہوا در کھیے ہوکو تقتدی کی طرف حتوج ہوکر خلید دے اس سے کا کہ بنا عذر جی کے کر خطبہ ویا کمر وہ ہے . ماز کی طرح ہاتھ نہ با ندھے ملیک لائس پاکمان ہا تدیں ہو تو افضل ہے لیکن لائش ہا تذیس بینا فرودی نہیں ہے ہ باك العيبرين

خُبِّبُ يوم الفطران بأكل قبل صلاته وبستاك ويعتسل وبنطيب و يلبس احسى تيابه ويؤدى فطرته وبخرج الى المصلى غيرم كبرجمورا في

طريقة ننى التكبير بالجهرحتى لوكترمن غيرجهر كان حسنا ولايتنفل قبل صافرة العبد وشرط كما شروط الجهعة وجوبا واداء الاالخطبة -

مرحب ۱- برباب احکام بدین کربان میں یوم الفرایس سخب کرناز سیبلے کوانا کی اور اسواک کرے اور شسل کرمیے اور تو شبولگائے اور اپنے نباس میں ہے ابھالباس بیٹے اور صدق فطرا داکرے اور عبدگاہ کی طرف اس حال میں جا کروائٹ میں با وافر ملٹ بجر دیکے مصنف کرنے جرا مجر کئے کی نفی کرباں ٹک کا گرجر آنجیر نہے دہدے آمد ہے ابوگا۔ اور ناز عبد کے قبل کوئی نفل نافر دیر مصلے اور عبد کے وہی شرائط ہی ہوکہ مجد کے لئے وہو با وا دار شرائط ہی سوائے خلد کے ۔

بابين ا مكام فيدين بيان كي ما يس كري

سلة فولمبب يوم الفوالا . يتحبيب محبول كامبغب ادرماداس مع على فواه سنت بوياستب اسك كر يُروره بيرون يوب بعن كونقناس سنت كمل مبرمان يرمال يوم الغاب يريري ستب بن تشك نازس بيل كد كوانا اس سليل مريد موار تعداد مي كمجوري كمانا بناب رسول الترقيل العدعليدوسلم النست نابنت ب وتفاري إقريم ورس منبول توادركون فيرب مشلا ملوه وغيره ام موقع يربهاد بي إيار من مبيويال استعال كرن كارواح عام بدادر مشواك كرنا بروف وك ك منت بداد رفيد كم موتع يريزين اول منوب في أورغتل مرنا مديث برب كرمنياب رسول المدعل الدعليد وسلم عيدين كروزعن الرساسة وبن ما برواس كم علاوه مجد اوریوم فرندی بی مف کرناسنت ہے۔ اور فوٹ بولگانا۔ امحاب نن دفیر مے نزدیک بیت می مدینوں می مجدے دو فوقبولگانا۔ امحاب نن دفیر مے نزدیک بیت می مدینوں میں مجدے دو فوقبولگانا۔ امحاب نیا ایک اور این این اپنے پاس جدباس ہے اس میں جو ایما ہو اے بہنا ا يد معلك بنين ب كم ليفي إس بني بي مرالات بالوكول المنظة بغريد رسول التوميل التاعليد ويراكم إس ميني مرخ بعا در نفي معت آب عيدين كرد ونيا درمب كروز زيب من مركة نظ ديينى اور نازي لعي نيك مدن نظراد الرنا. مدن نظرا كرم وا بب ميكن عيدكا وكافرند جانے ہے پہلے اواکر نامنیت ہے ۔ معنیت ابن عمرمنے مروی ہے کہ صورات یہی می دیاہے کہ نا زعبد کی طرف مبانے سے پہلے صدّ و فعراد اکر دو دنجا ری دیل سه تودومين الى المعلى الزيعي عيدركاه ك طرف مات معلى مبن ماك نا دَب، نكين يهان برَمَعِن عبديًا مه عد عام طورمريش بسير بالركا کھلے میدان ہوتاہے میں بی بیدین کی خارا داکیا گہے۔ نوا ہمائع سجدیں وسعت ہوتب بنی عید کا مک طرف جا ناست ہے ادراکر توگوں نے مِلا عذر جاش مسجد بیں خازعبد پڑھول نوجا تنہے تعکینِ خلاف سینت ہے ادرین میرے ہے ۔ اور اکلامہ دینرہ بیں ہے کہ ام نود بید کا وی طاف جائے ادر بِما مع معبد بي إينا علف بِعورُ شعناكده مُزورُبها دوكون كويدى خاريرُ صَائع السينة كيدرى خارد ديميكوري بي بو نابالاتفاق مِاكزيت ادماس مي اصل يب كم صنود من التذعليد وسلهادش وعنوا عنديد عنديك بيزائي معدي منازعيد وبرصن تقع للبّها بركقة مبدان مي تنزيف بمات تع اس سلطین دوایات بحرث بی بهارے دودی ملاکے درمیان اس بات بن ا فعلا فسرے دیبر کا کی طرف کلناسنت ہے یا مستب و چٹا پنداکٹرعلام کا فتڑی یہے کہ سنت موکد ہے جہور کے ندہب کے مطابق میں ہے اورکتب اصول کے مطابق میں ہے بیکن ایک فتوی كم مطابق يستحب ميكريه فلعاب عبى ككول وليل بنين ب. اورمفن في الكرام كراس واحب كها عكريه غلطا ورب السل بات بسابك بيح برب كررسنت موكد مهے ١١

الله تول فيرم بحرائ لين عبير كاه كى طف بعلق بوت راست بن أستدا بست بجير كمنا اس مين فقاف . ( با ق مسامن ده مر

باب العيدين مرح الوتاية المجلسالاول المرح الموتاية المجلسالاول المرح المراكة المجلسالاول المرح المراكة المجلسالاول المراكة المحلسالاول المراكة المحلسالاول المراكة ال وقد نيل أَغَالْسنة عندعلما مُعانان محمد لا تاليعيدان اجتمعافي وم واحد فالاول سنة والتانى فريضة فاجيب بان محمك النما سنة لان وجوجها ثبت بالسنة ووفتها من ارتفاع ذكاء الى زوالها ويصلى بهم الامام ركعتين يكبر

يب أبالقراءة ثميكبر تلكا واخرى للركوع ويرنع يديه فى الزوائلاو يخطب يُعْلَاهَا خَطِبْتُ إِن بِعَلَّمَ فِيهِمِا احكامُ الفطريد.

تر مبسد : - اس عبارت في اس بات كافاده كما كعبدك ناز واجب بربام ابومنيف مدى ب ادري المح ب اورابت ما كياك بماس على التنزديك بيدى فانسنت، اس ك كراأم مورث فرما ياكدو عيدين ايك دن مي م موتين بيل سنت اورتان فرمن م تواس كابواب دباكياكه الم محد اس كوسنت ساس ك موسم كياكواس كا وجوب سنت سن ابت ما ودناز فمبد كا وفت أنتاب بلندو في سے اس کے زوال کے بوگوں کے ساتوال دورکھتیں بڑھے بجیر تحرمبہ کے بعد ننا پڑھے میزنین تجیری کے اور فاتحہ اورایک سورہ پڑھے مجیر چرکے ہونے رکوع کرے اور دو سری رکعت میں بیسنے افرارت سے شروع کرے بھر من بجیری کے اور رکوع کے لیے ایک اور بجیر ميار ميرات زوا أربي دونون ما تفاسمات اور خازك بعد دو مطبي بر مين اوردونون مين مدرة فطرك اعلام بيان كهي.

حل المشككة وبغير كذنت معبر بمتح بي كمام صاحب كز دبك عيد الغطمين بحيرنيك مليح تربإن ك عيدم بمكيرا ورصا مبين كز دبك دونون عيدين بجيرك ورسبن كم بن كراب داد باداز بلندير صفيان يرصفي من انسان ب معر مواز ورعدم محرده موق مي كس كانفه منسب ا درس امع بعد اس ك دب برك كول فارجى مانع : بواس وتت ك ذكر الله ك مما نفت نيس بوسكني به ١٠

هه تود ولا تينفل الخديين فرك ناز كبيدا ورناز عبدت تبل نفل نازير شع كري ومب اس ي كم منوس ايدا ابت منس مالا عَدَاكِ مَا زَكِرَتْ يِدَالُ تَعَ مُرْعَلا مَ مَا نَعْلِبُ جُرِسَقَلا نَ ثِنْ إِس مِن مُزَاعِ كِيابِ يُحرمديك مِن مُرابِت أناب بَهِ مَا الله يَا إِن جُروسَقلا نَ ثُنْ إِس مِن مُزاع كِيابِ مُحرمديك مِن مُرابِعت أناب بَهِ مِنْ ے کھید نے روز نماز عید سے بیلے بابعد میں کونی سنن را تبہ نہیں ہے،

سته قور ومو باانخد بين مورو بب بورزى موشرطات ونبى غيربين كروا عب بورزى شرط بصبي مسافر مريض، عورت، نابايغ ديد الدا ودمندورير دا جب بنيسه عدا وراس كادا يكل كي شائط بل وبي بي الجدعيدي يد شرط بعب كرد ميدان مي ا داكيا مات ا وَدَنَا زَعِيدِ كُمِيحَ مِن لَى لَيْ خَلِهِ شرط مِنسِ بِهِين أَكُر الم في خطِر فَهِي وَيَا يَوْمَنا وَهِو كَا تَكُومُ الْعَيْدِ إِلَى الْمُرامِلِينِ إِلَيْ إِلَيْ مِنْ الْمُرامِلِينِ إِلَيْنِ الْمُرامِنِينِ اللَّهِ الْمُرامِنِينِ اللَّهِ الْمُرامِنِينِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللّ میں میے ہوگا ۔ چنا بچد بداور مبدے مطبول میں میں فرق ہے ۔ اورایک فرق یہ میں ہے کہ معم کا خطبہ مانسے پیلے اور عید کا خطبہ مدیس پڑھا کے ا رمان بد مدهذا) سله تواعیدان الزوین دوعیدین مطلب به می ایک دن می دونیدی مع موکمتین تواول سنت اور آن ف فرمن ا درایک دن یں دوعیدیں جع ہونے ک صورت یہ ہے کا یک عبد کے دن عیدالفظر یاعیدالامنی میں سے کول ایک موتوعیدسنت ہے جومجہ سے پہلے ہے اور ہمد فرمن ہے اس سے معلوم ہو آک عمید تی ناؤیں سنت ہیں واحب بنیں ہے نواہام تحدیک اس قول کا جواب ثنادج یوں دیتے ہیں کی ویک عید کا دبوب سنت سے تا بہت اس سے اس کے اس کو سنت بمدیا ور ڈیے وا جب کے مقابل کی سنت ہے اور جوجز کس دہمے تا ۔ ہوتواس پرآس کانام بول دیا جا کہے جیسے مسبب پرمسبب کاا درمدنول پر دلالات کمنے ولیے کانام بول دیاجا کہے اس طرح پہآل ہوہے ہو ينة توادد تبنا لين فرالكاميد كبيان مين كماكيك موجودتي شراطاي ومي ميدك لبوب سوائ خليك مكر بال معمادة

ز دال كربدي شروع بوتاب توكول عيد كاد تت بل دى يسجع بينيع. د بان مرا تند وير،

باب العيدين (٢٨٥) شرم الوتاية المجلى الادل وهن فانت ه مع الامام لم يقض اى ان صلى الأمام ولم يصل رجل معه كا يله عد س يقضى وبصلى غدابعند لابعناه والاضغى كالقطراحكامالكن ههنانلب

الامساك الحان بصلى ولا يكره الاكل قبلها وهوالمنتاد ويكبر جمراني الطرت ويعلم فى الخطبة تكبيرات التشريق والاضحية ويملى بعددا وبغيره اياهها

لابعدها والأجتماع يوم عرفة تشبها بالواقفين لبس بشي اى لبس بشى معتبر يتعلى به الثواب فان الوتوف فى مكان مخصوص وهو عرفات قد عرف قربة

ے د۔ اودمب کوالم کے ساتھ ٹازمیس می نوتف ازیڑھے بین اگرا کم نے عیدک ٹازپڑمی اودایک ٹخف نے ام کے ساتھ ٹاز نىي پڑھى توده ئىدى نازمىنان پڑھے . <u>آورىندرى بناير نازىيداً منده كل پڑھے اس تے ىبدنہ پڑھے. اور قبد الاننی ك</u>ا مكام عيدالغا کی طرح می بیکن اس میں نازیر شخے یک دکھانا مستخب اور نازے پہلے کھانا مکردہ مہر ہے اور اسے اور داستے میں جرا جرر کے اور خیلے میں بحبرات تشرین اور فرمان کے اعلم بیان کرے اور عذر سے ہو یا بلا عذر کے ایا ماضیہ میں عید کی ناز پر سے اس کے بعد نہیں ا دربوم عرفه كو والنتيب عرف كم ساتة مشابهت كركم أيك ما مجتمع مو أكون فاص بيز تهين بي بين كو إذا ايس منتبر بيز نهي ب بس كرساتها إلى ا تواب متعلق بواس لے کریدمعلوم ہے کرمان محفوص موکرمیدان عرفات ہے اس میں و توف کرنا کارٹواب اور قرمت ہے نیکن اس کے ملاحق حل الشكلات؛ - اس خدش كم يني نطرنا زعيد كادنت بيان كياجاد باب كرنازعيد كادفت طلوع آفت است شروع بوتلها وو

زدال آ نتاب كے ساتھ بى منم ہوجا آب يا در كھنا جائي كھيدين كي فارس اؤان داقا مت نوب بي ١٠٠٠

تله تود كبرالما وام الخرين يكيز تحريد. فلاصهاس طرح بيك اورثادُ ول كلطرة يجيزُ تحريب بيرمنقو ارثنا يعن سمانك اللم ومجدك وتبارك اسمك ونفال جدك ولاالأغيرك برهع بعريج بعد ونبجرت نين يجري بي اس فرن كرتر بكيرس رفع يدين كرے مربان ر بايد مع بك ميوروب ليكن مب تيري كيركم ويح تعاب ما ته بالدها در قرارت بره عد بايد بيد سورة فا تحد بير تون من سورت بير مركز تنجیر بھتے ہوئے رکوع کرے اور دوسری نازوں کی طرح بہنی دکھت ہوری کرکے و ومڑی دکھت ٹٹرو کے کہے اس میں بسی دوسری نازوں کی طرح بیٹے شورہ فاحم پیرکون سودت پڑھ کم سے بعد دیجہت ٹین بجیرمی پیلے کی طرح کے اور چنن بجیرے سا تندکو ع کرے اور ا فریک فاز پوری كرك خطبه دے ان يجبرات و وائدكي بارے ميں نميلت وايات إي بيكن ضمابه اور تابعيب تبن نابعين اور ائم عبر دين كا مذكوره طريقة براجاعه علف فيد مورني بيان كرن كريان كم بالتن بيب ١١

د ما ننبدم بندا؛ لمه تود ومن فإتذائز اس مقام پرمطاب بي بغل برد صوكر بون كانديشه، دواس وري كوب كوايا بيك سانتونا فر نوت بوجائے اگرم برنزم بے صحیح بسکواس کا ظاہری مطاب میں شموس اُ تاہے کہ اہام دمقتری و دنوں کی نماز فورت ہوگئ اس اے کماگر ايبا بوتوا نقين كاكون مطلب بي بنيس وستاكبوكما كرام كى نازغيد في روبك تواس كاملىي بديكاكسب كى نازد مكئ تواس ميودن مين تعنالازي ، مالاكدم نفيف كمكر تعناى نفى كردى كئى بهدايي مطلب بوكا جركة ادح في واضح كر دياكه المه في ناز برا ما في مكرايك عنى کوده نازنبین ملی بین اس بی وه شریک بنین بوسکا توده شخص اس نوت شده نازی نشاز پڑھے ،،

سله توله لانفيف اس ك كم نازعيد مذكوره نتما تعلى ساتهم قربت فتهم ادرسفر دفتمس و وشرا تعابد رى بنس كرسكناكذا في المدار ليكن باس مورت يس بسي كم مطلق طور يرناز نوت بو جائد اور بيوى كافتلف مبكول بس نازيد كى بماعت بون بي تواكر ايك مكرنازين الى تودومرى مِرى مِرى مار مريك نازمون كي كوشش كمنا فرودى ب اكر كمين من عط تونفنا ذكرك والدر الختار ١٠٠ وبا ق مدا منده

سافرانا بنے توانام پر واجب بنیں بکر مقتلی پر واجب ہوگا، ہے تور ورمیں اور بین ایام نفرین کے افری دن کی عمر کمت بھرات نفرین پڑھی جا آن ہے،، معہ نوار وال بدعرائز اکرامانے ناسایا عدا بمبر موڑوی تو مقتدی اس کوزمیر ڑے بکتر کم سے اکرانا م نے گزائر اسے اور کا بین میں اور ورمیں پڑھی کا ب باب صلوة الخوف

اذااشت خوف عدة جعل الاهمامة نحو العدووصلى باخرى ركعة ان كان

مسافرا وركعتابنان كان مقيماومضت هذه اليه اى العدو وجاءت تلك

وصلى عممانفي وسلم وحده و دهبت اليه اى ذهبت منه الطائفة الى العد

وجاء ت الأولي والمت بلاقراء تدرالا خرى بفراء لاون المغرب بصلى بالاو

ركعتين وبالاغرى ركعة اعلمانه لمرين كرالفجر لكنه يفهم كمهمن حكم

المسافر فالعبارة الحسنة ماحررت في المختصر

ترجمہ: صلوۃ النون کے احکام کابران جب دہمن کا فوف شدید ہومائے توالم ایک جاعت کودھن کمیلوں کرمہ اور دوسری جمعتے کے ساتھ ایک دکست پڑھے اگرما فرہو اور اکر تقیہے نودور کست پڑھے اور یہ جاعت دس کی طرف مبلے اور وہ جاعت آئے اوران کے ساتھ ما بھی پڑھے اور نہنا سلام بھرے اور یہ جاعت دھن کی طرف جائے اور بہل جاعت کے اور بلا قرات ناڈ بوری کرمہ بھر دوسری جاعت قرارت کے ساتھ پوری کرے ۔ اور مغرب کی تا ڈیس بہل جاعت کے ساتھ دور کست اور دوسری جاعت کے ساتھ ایک رکست پڑھے ۔ ا

حل المشكلات، حله تولداذ اانتدائ البنايي بى كهاد المعاب ك عام على كزديك شدت فوف شرط نيس بك وشمن كموب المراح عام على الكن زيك شدت فوف شرط نيس بك وشمن كموب أملف بها المراح المراح المراح المراح والمراح المراح والمراح والمراح

سن تول مبل اللهم الإبین ناز فی خرب بول بے کسب بیلے الم بوگوں تو دوسوں بن نقسیم کرکے ایک مصے کودشن کے مقابلے میں کھڑا کر دے گا اور دوسرے مصلے سا تو ناز شروع کرے گا۔ اب اگر یہ سب سا فریں توایک رکھت پڑھ کر اور مقیم ہو تو دور کھت پڑھ کر یہ بر برگ ام کو بھو وکر دشن کے مقابلیں کو بھے اقتدا کریں گے اور بو بیلے بے دشن کے مقابلی بر بنے وہ نوگ آکر ام کے بیچے اقتدا کریں گے اور امام ان کو بسیر باتن مقابلی بر بیلے جا کہ الم سام بھر ہے تو مقتدی بغیرسا ، بھرے دشن کے مقابلے بس بیلے جا کی اور بیل جا عت کے نوگ واپس کے نوگ بھرا کر بال تواری ناز بوری کر بیری گا در دوسری جا تھے اور اس کی مقابلے میں ما قواری کا فروز اور کی کو بھر کی ناز ہو تو الم بیلی جا عت کے ساتھ دور کھت پڑھ گا اور دوسری جا تھے ساتھ دور کھت پڑھ گا اور دوسری جا تھے ساتھ ایک دکھت پڑھ گا ۔ فواہ سب مسافر ہوں یا مقیم اس بیری کو ک فرق نہیں آتا ۔ یہ طراح جوناب دسول الشراصل الشرعليہ دسلم ساتھ ایک دکھت پڑھ گا۔ فواہ سب مسافر ہوں یا مقیم اس میں کو ک فرق نہیں آتا ۔ یہ طراح جوناب دسول الشراصل الشرعليہ دسلم ساتھ ایک دکھت پڑھ گا۔ فواہ سب مسافر ہوں یا مقیم اس میں کو ک فرق نہیں آتا ۔ یہ طراح جوناب دسول الشراصل الشرعلیہ دسلم ساتھ ایک در اس میں کو ک فرق نہیں آتا ۔ یہ طراح جوناب دسول الشراح ساتھ ایک میں مساب ساتھ ایک در ایک در اس میں کو ک فرق نہیں آتا ۔ یہ طراح جوناب دسول الشراح ساتھ ایک در اس میں کو ک فرق نہیں آتا ۔ یہ طراح ہونا ہون کے اس کے در کا در در کھوں کے در کا در در کھوں کے در کھوں کو در کھوں کے در کھوں کے

شکه قول وا تنت ایز بین با آن ناز پوری کرنے میں ان پُرِ کرارت بہن ہے۔ اس کی دہریہے کہ یہ بیلاگروہ لامق ہے کہ ان کونا زکاابتہ ا معد طالبزایہ لوگ بلا ترارت کے فازلوری کرمیں گے۔ نجلاف دوسرے گرو ہے کہ ان کونا زکا اُفری مصد کما ہذا وہ مسبوق ہے اور فلاہر ہے کرم بوت اپن نوت شدہ فاز پوری کرنے میں ترارت پڑھے گا کہ ا<sub>مراا</sub>

يه توارقم الافرى الخ. اس يساس بات كاطرف اشار وب كربيا كرده كيددوسرا كرده اداكر. دبال مدا مندوير

49.

وهو قوله صلى باخرى كعنة فى النبائى وكعنابى فى غيرة فالمنبائي يتنبا ولا لغير المراد منابر النبائي المنابر النبائي وظهر المسافروع صرة وعشاء لا وغير النبائي بنناول الشلاقي اى المغرب وظهر المقيم وعصرة وعشاء لا والنبائي صلوار كبائا فرادى بابباء الى ما شاؤ الناعجز واعن التوجه ويفسل ها الفتال والمشى والركوم.

ترحب، دادده مسل بافرى ركدة فى النتال الإس بين المهل باعت كم سائة ثنائ ناذي ايك وكعت برط ادر غر شال موتود وركعت برط بيناني بي في اورمسافرى ظر، عمرا ورمشار شال مؤسى اور فير ثنا في مي ثلاثى بين مغرب اور مندم كي ظر، عمرا ورعشار شال بول كى اور الرحوف زياده بوجائ توسو الموكر تنها اشار سه يرط مع اور الركوب ال القبلت عاج جونوس طف جلب برط ادر در الان اوربيدل چلنا اورسوار جونا تا ذكو فاسد كرفي .

مل المشكلات: . دبني مرگذشته اور اكربر جاعت ايك سانداد اكري نوج جائنه ، اوراس كما طلاق معلوم بوته ك دوسرً گرده كوا فيتياد ب كرباب اپن اپن بگر برنماز كل كريك جائي اور پهان نواپن بهل مبخد بي بيل برايس البته بهل صورت افضل ب اس كر اس بي يلناكم يوتها به «

( ما سنید در بندا بسله نواصل بانری ایز اسی فری سے مراد بیباگردہ ہے میں کے ساندالم نازشرد ع کرے گااورا فرای (بمعن گرہ ٹانی اس لئے کماکرالم نے بسے گردہ کورشمن کے مقابلے میں رکھاہے اور دوسرے گردہ سے نازشروع کرتاہے اس محافلت تویہ وانعی دوسراگروم ہے نسکین ناز پڑے مصنے کے مادہ در ان انہاں

کے کا فاسے یہ سیلا گرومب،

سله تولد دان زادا نوف الإین اگردشن فی ملرد بایا وه بالکلی ساخ کرای ادر کسی می آن بی ملکرسکته می تواب جاعت سے نازند پڑھ ملی سواری پر فرادی فرادی اشارے سے پڑھے اب اگر دشن کے فوف سے قبارخ بی نہ ہوسے مدھر کورخ ہے او معرم کوا شارے سے پڑھے کیو بحاللہ تعالٰ کا فران ہے اپنا تو نوافش و م اللہ اور فرایک فان فقتم فرجالدا ورکہانا ۔ یاس صودت بیں کداگردشن کے فوف سے عبوری ہو ا وداگر فود دشن پر ممل کر دسے نواب پر خوف بہیں ہوگا ہمند اصلے ہوئے نا زورست نہ ہوگی میسے کر شرف بلاک نے فرا ہے ہ

یہ قود دنین دہا ہے۔ بین نوان کرناا ورپیدٹی چلٹا یا کس سوادی پرسواد ہونا خاذ تو فاسڈ کرناہے۔ بین حالت خاذیں اگر ایساکیا نونا زنوٹ جائے گی ،، باكالجنائز

سَنَّ لِلْمِجْتَضُرَان بُوجَّهُ الْمَالقَبِلَةُ عَلَى بَينَهُ وَاخْتَبِرُ الْاسْتَلْقَاءُ وَيُلِقِّنِ الْمُنْ اللّهُ وَيُونَّ اللّهُ وَيُونَّ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّ

وبُوضع على التخت و نُجَبَّر دويُسترعورت له و بُوضًا بلامضمضة واستنشاق - مُحَمِّمُ مِنْ اللهُ الله

من مرجم دو برباد علم منامز کے بیان میں۔ زیب الرک کے نے سنت بہہے کہ اس کو داہن کر در شیر قبط روکیا ہائے . منافزی نے جت لیانے کو اختیار کیا ہے اور کلمۃ شمادت کی تلقین کہائے ہیں اگر مرجائے تواس کو دونوں جبڑے باند موری ہمائی اور اسکی دونوں انتخیس بندگر دیمائی ۔ اور اس کے تخت اور کفن با جو رفتد او بین توشیو کی دھوٹی دیم کے اور اس کو تخت پر رکھا ہائے۔ اور بدن کو شنگے کر سکاس کی عورت کو چھیائی ملے۔ اور کل اور ناک میں یا ن دیتے بغیر و معوکر اما مائے۔

حل المشكلات؛ - مله نوله باب المِنائز . مب نازا دراس سسنغلقهٔ اكام سے فارغ موسے توسیت مکا حکام شاخسل، وفن اور خا منازه وغیره شردع کئے . الجنائز میں ہیم پر فتے ہے برمبنازه کی جمع ہے مبن میت اور ہیم پرکسرہ بھی ہے اس دفت بمبنی وہ پیار پال میں پر جنازہ سے

سته تواللمت فرائخ. یه جبول کا صیفه، مطلب یه به صبی ک دوت ما فرجو یا میں کے پاس دون کا فرخت ما فر بو بین قریب المرگ شخف کو مقرکتے ہیں. فلا مدید بہت کوئ قریب المرگ ہوتواس کو دا ہن کر دٹ پر نظا کر دوبقد کر دیا جائے منا فرین علا رنے جت لئا کر مرف جرے کو گفا کر قبل کر دوبت کو امرات کر دو مدم دوب سے لئا کر مرف کے لئا کر دوبت کو افزی کر دوبت کر است کی دان کر دیا ہے۔ بہر مال دونوں معرور کے بارے میں دریا نت فرایا ، عرف کی اگر ان کی دفات ہوئی کہ دوبت کی دوبت کی کہ ان کارخ قبل کی طرف کر دیا جائے ۔ جنا بسول الدوب میں اس کے ایک دوبی کی دوبیت کی دوبت کی کہ ان کارخ قبل کی طرف کر دیا جائے ۔ جنا بسول الشروسی الشروسی دریا کی دفات میں موبیعے انہیں ۱۲

سته تواعی پینیا. بین سیت کواس ک داهن کر و شهران کر اسکور دبنبا کرد یا جلت. شنا بهارے دیادی تبامغرب کی طرفیے توبردے کامرشمال کی طرف، در پاؤل جنوب کی طرف کر دے اور داہنی مبلوپر تبلار نے ٹٹا دے تاکہ ٹری مفعد معاصل ہو. چنا نہب وضو کی مجنف میں اس پر کا بی دلاکی بیش کے گئے ہیں۔ وغرت برام کتے ہیں کہ مجعنے بناب دسول الٹرصل الٹرعلید وسلمنے فرایا کم جب تم بستر پر جا وُ توناز کے دضو کی طرح وضو کر ومجروا میں بہلوپر لیٹ جا وَا ورکمواللم اسلمت وجی الیک و نومنت امری الیک والجات ظری الیک دخیت در ہیت الیک لا لمجا ول منہا شک الحالیک آمنت بکتا بک الذی انزلت و نبیک الذی اوسلمت۔ دسول الٹرصلی الشرع لمبد وسلم نے قرایا کو آگر توم گیا تون طرت پر تیری موت ہوگی د بخادمی سلم ، ابو دا ؤ د )

م تولد یقن الز بغین اس کے باس داتے اے کلم شادت کا تلقین کرے مساحب النہوئے اس کوست کمااور مساحب القنید نے اسکودا جب کم مدیث میں نوبا یک اپنے مرنے دانوں کو لاالڈالااللہ کی تلقین کرو (مسلما ودا محاب سن اورست سے ترب المرک آدی مراد ہے۔ تلقین کا طرفقہ بہے کہ توگ اس ناکہ در است کا مربع میں مربع مساح کیکر اس کے کالم برجو اس سے کہ دو شدت تک بیٹ کا دو سے اسکار مسلمات اس انداز کے دو شدت تک بیٹ کا دو شدت تک دو ہے کہ میٹ کا دو شدت تک دو ہے کہ کا دو شدت تک دو ہے کہ بیٹ کا دو شدت تک دو ہے کہ دو شدت تک بیٹ کا دو شدت تک دو ہے کہ دو شدت تک بیٹ کا دو شدت تک بیٹ کی دو شدت تک بیٹ کا دو شدت تک کا دو شد

سنه تواديث دلياً والز- بعن حب دوح پر وازكر مبلك تب اس كل وآره م آدر آنطيس بندكرد يا ين د باق مدا كند ويرم

شرح الوناية المجلد إلاول خلافاللشافعي قبفاض علبه ماء مغلى بسيدر اوحرض والافالقراح اى وان لميكن فالماء القراح وبغسل راسه ولحيت له بالخطمي ثم يضجع على يساده ويغسل حتى بصل الماء الى التحت تمعلى بمينة كذاك وانرات م ألاضجاع على البساد لتكون البداية فى الغسل بجانب يمينه ثم يجلس مستنداويمسح بطنه برفق وماخرج بعنسك ولم بعك غسله ثم بنشة بنوب ولاتقص ظفره ولابسر شعره خلافاللشافئ. ترجب، : - اس بس الم شانع كما خلاف بسعاد راس پر ايسا بان ڈالا جائے جو پر کے بیتے با مُشنان سے جوش دیا گیاہے۔ ورنه خالعی باتی معن اگربیرے بنے یا سنان نبول تومانس بان اورمبیت کاسرا در زار می خلم سے دعویا بائے سر این کروٹ پر ندایا جا اور خس ایج دیا ملتے بہاں تک کہانی بھے تک پہنچ میردا ہن کر دے براس طرح کیا مائے اور باین کردٹ لٹلنے کواس نے مقدم نیا تاکداس کی آئے۔ داہن طرف سے خسل شروع ہو بیر مرکب کا کر سمایا مائے اور نرم سے اس کے بیٹ کوسیح د النس کرسے اور جو کچے نکے اس کو دھویا جائے گے۔ ا ورطن کا عادہ نے کرے بھر کوٹے شے اس کے برائی وسکھایا جلئے۔ اورسیت کے نائن شکا کے جائیں اور ذائن کے بال کٹکس کے جائیں صل المشكلات: دننيه وگذشته اكراس كشكل نوستناد به ورز منهمل جا تابت اورا تحسين بمي ميش بوجاتي بي مس شكل بدنا اورنونناك معلوم بوتن مدامدان ١٠١٠ ر عه تولد و براني بين مستنة براس علي ديا مار باساسك كرد دهون دينه والا دهون ليكرين إياين ياتا مكرد ماس طرع اس کے کفن کوا درجی برمیت اسفال ماری ہے اس کومی اس طرح دعون و معون نوٹ بورد درمون میں کو کہا جا گا ہے ا ه و تولد در بخروا نخ بین اس کے کپڑے آنا دیے جاتی مگرسزد کھوٹے لکر اس کوڈ حاتے رکھے بی منون طریقیہے ۔ اور اگراہے بسنے ہوئے کپڑوں شمیت اس کوعن دیا جائے تومی جائزتے بشرطیک وہ پاک ہوں بفرت عائن میں مدین اس میں افعال کے کہ جمعا بھ نے جناب رسول الشرمسی النبرعلبہ وسلم کوعنس دینے کا ار اور مکی اند کہنے سے کہ ہمیں خرنہیں کہم آب کے کپڑے اتارس جسے ہم اپنے مرووں سے اتا رہیتے ہیں۔ یااس مالت پرطن دیں کر کپڑے آب کے بدن سادک ہر ہوں اب سس نے اتار نے کو کمااور کس نے سنے کیااور غالبالعف خاموش بنی دہے ہوں گے جب ان میں انتلاف ہوا توالٹ تعلائے سب پرنین بادی کردی بھران کے سات مکان کی ایک طرف سے كلام فرما يكام مي كونس دوا درباس آي كم يدن برس موجيا في ممايف آب كونسيس بسفل دياد ابودادد وادر مبرد مكاله كا توصل دين والاابي بانه مي دهمى فرسترك مفي كود هود ماس عنل من كلي ادرناك مي يان دينا نسي ميوي مرد عكو كلي كروان ا درناك بين با ف دال كرميان كرف بي مرج ب البت اكرم دے برخول فرمن نفاتو به تكلف كلي تبي كرا در ناك مي مبي يا ف دے الم منافعة برمالت بي كل كرائي اورناك بي في وين كوفروري كتي بي نوا ، وه مالت جنابت بي بويانه موم

المهام المارات من من والعداد المارات من المار والمهدور والمادراس بيل والمود والمارات بيان المان المارات والمان المان ال

مترح الونابة المعبلب الاول باب الجنائز هم المجدول المرابع المجدول المجدول المعالية المجدول المولية المجدول المولية المجدول المولية المعدول المولية المول وقهيص ولفافة واستعشى المتأخرون العمامة ولهادرع وإزار وخمارو لفافة وخرفة يُربَط بما تَدياها وكفايته له ازار ولغافة ولها توبان وخمار التوبان اللفافة والاذار وتبسط اللفافة تمالازار عليهاء سرحميد : ا در اس عراد دارس برخنوط د فوالبس مكانى جا دے اوراس كسبد كى جكبوب يركا فود مكايا مِلْت ا دوم ديك نون کفن ازاد ا درتسمیس ا در رفغاند ا درمتناً فرمن لے پیگڑی کوسٹے ن مایا۔ اورعورت کے نئے قبیس اور ازاد اور ادگر نا اور فاقد اور فرقه میں ہے اس کے دونوں پتانوں کو باند سے اور کفایت کا کفن مرد کے لئے ازارا ور لفافہ ہے اور عودت کے لئے دو کیڑے اور مار ہیں . ا در د دکرے سے مرادلفا فداور ازار ب<u>ی پہلے مفا ذیجیا دے ہمراس پر ازار۔</u> عل المشكلات (بقيه مركذت، على فوا وا فرز الخريين بيت كوانش كرنے ب أكرمبيلين سے محد نفيلات مكليم نواسے مرف مع وضوبا عنسل ک اعاده ک فرورت بنین ب ادر مرف د صونام هان ک فرقن سے برشروانیں ملیکہ اکر سے د معیوے بنیر عمی میناز و پڑے تحدیماً ملے تول دینے شعب الخریعی عسل کے بعدر و بال یا توبیے سے اس کے بدن کی تری کوشک کرلے ناکی فن کیلا فہوا، سكه توا ولايفض الإربين ميت كم ناخن الربر معا بوب تواس بوبن رين وي ور زكائے اور زن اس كى با يوں كى كى كى رس. القينسي الساكرن كوم ووقتحري كها اس من كروت كبعدا ياكون بنا وسنكعادتين كياماتا بولاد مر ولوك كرف بي واودنا فن كائنا سوا در دُارْ مَن كَ بالوں كَ كَنْكُن كُرْ نايا مو بنجدر كاكترانا دغيره جو يك بنا دُستُكِمارِ مِن شَالِي اس يك يه سب محرده ترمي ي اس يس اصل حرت عالت مددند و كافران ب عب كمانول قرايك ودت كود كميماك اس كوتكم كاكتب توأب فرما يُكم أبي ميك سے بڑان متلف کے ہو اس کوبیت سے نعبار فانقل کیاہے ۔ مکن اما شانن کے نزدیک یا سب تنب میں اس کے کم مزت ام علیہ فاتھنگ صل التُدعليدُ وسلم كي بين كحرياد هي من تقل كياكهم في اس كي عين مبناً. يأب بنا لا تعين لابًا دى وسلم ) و دابن اب مثيره مجرمن عبدالمث المزن عي نقل كياد وه فراغ بي كرمي جب مديني كالولوكون عردول كم عنل كربات مي دريا ولت كم الوسين في الكرمود عكما تع دى معاط كروجواين داين كم ما توكرة بودانتى اس كامطلب ظابري كربنا وسنكما بعيد ا د ما سنيد مريراً المه تول والكا نورانع كيني مبدے كى مالت يك جوا عنما وكرزمين سے ليك بيران بى كا نور فكا ياجات اور وہ اعمناريتيان ناكر وونول سمقليان وونول كفنها ورونون تدم اعمنا بجده سوف ك وجست يرفزانت انسين حاصل بول تأكم ملدى تزاب دبول كذا فى الدر ١١ هد نوارست المحلن الإركفن ك سنت مرادكفن كے كرك كامنون تعداده ور دمطلق طور بركفن اور ولين ا ورصلو 6 الجنازة برسب فرائش كتايه إلى توسنون كمفن بي جا در الفاف او تفيس بي . بيادرا ورافانداس تدر بي بود كدسيت كرم ياكن يك انجى فرى دُهك بالية اودان بي مرد ي كوليينيا بلسكاد دادبر دنيني تسي باند معابى بالسكي ان مي جوسب سي بابرد بي كايين لفا نتروه چادرسے کوربرا موتوبہترے . تیمن کی طوالت گردن ہے اول تک ہواور اس میں آستن د مواور می طرح زیر ولول کی تىيى سىيندا درىيلوڭ ما نب كىل دىنى كىمىك يوركىيى سولىت دىكى يىمى الىن بى بوادرتىيى كىسنت بوندىن مىجى بخادى و غيره كامنقوله مديث ب كروب عبدالله بن ابي مراتوات في اس اين مين دى ادراس مي اسے كفايا لك اور دوما درون كے مارے م رداً يات كرّت ي اين الم في علامندكيد المرواية كيا - كربناب رسول النه مل الدعليد وسلم كومن كرون من مفن وياليان مي رتسیس مق اور دیگڑی۔ امام شافن کیے اس سے تشک کیاہے ۲ سله توله واستسن الإربين منا خربن منابية في يُرْس كمستب بوف كا فنزى ديبه عابر ليكم ميت أيك المحمرام عالم بوارير على كم كما ظلت مِن صاحب خرف بودا در اس بس اصل مغربت عبد النَّد بن عمرك دوايت ب كرابَّون في الني بيني وا تدره كوتم يس يري اورتين لفا فول مي وفن كياب اس سعيد بن مفود فه نقل كياب أود الجبّن من ذرا بدي في فرايا كداميخ يه بية د با تا مرا منده يري

عل المشكلات بدونينيه مدكنه شهرير كرومها ورصرت عائشه مى مديث اس كى تعديق كرن م كدا كريكي مى بدوا دينا إيعا بوتاتو مناب رسول التُرم ل التُد عليه وسلم سيالسادات كويكرى بندمعوالُ مِالَ » كله نول دارادرع الزين عورنول كه لي كفن كركيروب كل منون تعداديه بابخ كبرے بي صيح مسلم ادرسنن دغيرو مين جناب رسول الشر مل الله عليه وسلم ك بين ك دفات كردا تعمين ال كادكر مناب الدراغ بحرالداك متبي مبيقي اورازار دىغابة يه دونون جا درس هوت بي بين بين بين بين بين المامنون كفن تي مبياكه اسم كذر فيكا ا درعورت كے لئے ذائد باس ايك فراد يون اور من بي من سے عورت كاس جي ايا جا اين اور اس ك لمبال كر باس كرتے مساب سے ين محر بون بن اور اس مربر جبرت كى طرف جدور ريا ما تاب بيدانين ما نار دو مرااي اور كبرا من كوفر قد كمت بن اس عور ت كايتانون كوباً مرمناً جايات دربهنزيه به كريم يواب آنون سي ليكرراتون تك بودكذا في إنما شير ما هي تواد كواية الإ بعين بتدركوايت معلوم ہو کہ کفن کی ٹین نسبیں میں دار مینون کفن کی تر دیمے نے تین کیڑے اور عورت کے لئے پاپنے کیڑے ہیں منطا ہی ذکر تمذرا . (آیا کفن کفایت بعین اگر مسنون كنن كاأشظام زبوس توية تدريق أكرم والوكفا يتكرك كايعين مردكيك ددي لياء ودغورت كيك تين كيور عرد كدواسط وديا ورين ادر مورت کے داسط دویا دریں اور ایک اور من وس کفن فرورت بعین کفن کفایت کابس انتظام نروسے توایک بی کیرے میں کفن دبیرے ادراس كامن ده مديك كرفجة الوداع كم وتع يراك أدى مالت احرام بي ميدان عرفات بي انتال كريًا تواتيك نرأ إكراب اس كريرك مي بي كفن ديد ود بنادى وسلم) اوريمي روايت بي كرفزوة احدامي حفرت معسعب بن عير في شادت بان أودان كايك بي كمبل مفاتواس مي ا منبركنن ديائيا الله تولدو تبسط الخركفن كم كرون كاتعداد بتاتي كم بعدمعسنف اب مبت كوكفنا فا كاطريقهيان كرت إلى كسيسي ليفا قد بچهایا جائے ناکہ نیٹے وقت دوسے اوپر دہے پھر دوسری جا درجو تبیق اب میت کواس پر دکھ کریبے تبیق بیٹ ان جائے اور بھر جا در ک بائين جانب، ورخيرواين مانبينية ناكروايان مقداديريت اورسب أفرش لفا فركوبيد باين مانب بيروا بن مانب بينية إرموكا كُفْنَ بِي عُورت كُوكُفَنَا يَكَا طُرِيقِ بَبِّ كَرِيطٍ لَفَا وَجِيلَتْ بِعِرِمِا وَرَحِينَ بِعِرَا وَلَعَنَ بعِرِيطٍ مِا وَرَحِيلًا وَكُورِيكًا وَكُورِيكًا وَكُورِيكًا وَرَحِيلًا وَكُورِيكًا وَالْعَنْ عِلَا وَكُورِيكُ وَكُلُورِيكًا وَكُورِيكُ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِيكُ اللهِ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِي وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورِيكُ وَكُلُورُ وَكُلُولُ وَكُلُورِي وَكُلُورِي وَكُلُورِي وَكُلُورِي وَكُلُورِي وَكُلُورِي وَكُلُورِي وَكُلُولُ وَلَيْكُ وَلِيكُ وَلِيكُ وَلَا لَهُ وَلَا يَعْلَى اللّهُ وَلَا لَهُ عَلَالُهُ اللّهُ وَلَا يَعْلُمُ وَلِيلُ وَلُولِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِيلًا لَهُ وَكُلُولُ وَلِيلًا لَاللّهُ اللّهُ وَلَولُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلًا لَهُ اللّهُ وَلِيلُ الللّهُ وَلِيلُولُ وَلِلْلِلْمُ لِلللّهُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِيلُولُ وَلِلْمُ لِللللّهُ وَلِلْمُ لَلْمُ ل کے ددنیان رکھنے کائل پی اددیں کا ہرے ۱۲ ( ما شید مدنداہلہ تؤلہ و مدانۃ ابز بعین مسیت ک مزاز ہ فرمن کفایہے دبا قاُمراً مُدہ پہ

ولاقراء فيهاخلافاللشافئ ولاتشق ويفول فى الصبى بعدالثالثة اللهم اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطَّا اللَّهُ مِنْ اجْعَلْهُ لَنَا ذُخْرًا اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا فِعَا وَمُشَقًّا اتى اجرًا يتقدمنا واصل الفادط والفرط فيمن يتقدم الواردة كذأ فى الغرب المشقِّم الذي يُعطى لـ الشفاعة والدعاء للبالغين هٰنَااً النَّهُمَّ اغُفِرُ لِحِيبَنَا ۅؘڡؘؠۣؾڹٵۅؘۺٵۿؚۑڹٵۊۼٵؽؚؠڹٵۅؘڞۼؚؽ۬ڔڬٵۅؙڲڹؽڔڬٵۅٙۮٚػڕڬٵۅٲڹڟٵ**ٵڶؙڷؙؙؙڰؗ** مَنْ ٱخْيَيْتَهُ مِنَّا فَٱخْيِهِ عَلَى الْإِسُلَامِ وَمَنْ تَوَفَّيْتَهُ مِنَّا فَتُونَّ لَا عَلَى <u>الْإِيْ</u>كَانِ اعْاقال فِي الأول الأسلام و فِي الثناف الإيمان لان الاسلام والإيمان مرحمه، دادرمنازه ک نازمی قرارت بس ب اس بی ام شائل کا خلافه ب اودنشهدیمی بیس ب اورنابالغ بی کی میست یس غیری بجیرکے بعدید دعایر مصاللم احباد الم فرط اللم احباد لنا ذخرا اللم اجبار ان اثنا و مشتقل بین فرط کے معن ایسا اجرجوکہ بیا ہے آگے آفرت کا طرف جار بہت اور فارط و فرط کا اس شفی میں ہے جو فا فلے کے ایکے جلتا ہے مساکر مفرب میں اور مشفع و وشف ب مب كى شفاعت تبول كائمي اور بالغين كے بعرب وعلى اللهم اغفر كمينا ومينينا وف برا و ما نبنا ومديرنا وكبرنا وذكر ناو انت مااللم من احيية منافا مبدعل الاسلام ومن توفية منافتو فد لهل الأبال دبر حسك إارم الراحنين واول مي اسلام اور تان مي ايان اس يعماكدات ادرايان

صل المشيكانت: وبنب مركذشت اس طرع نجهزة بكفين وادفين يسب فرض كفايب. اودفرض كفاير كاميلب يه يمك بريراً وي بر دمن به الين الريون في كايم وياتوبان مبلن برسي أس كا قرمنيت ساتط بوجائ كادد الركي غيد دكيا توسب كلفار بول ع كيونك وا مِيورُ ديا الداكر سب في اداكر دياتواد اليكى كالواب سب كوف كا اصول كاكتابون مي إس كامزيرٌ عين ل سكتي و ١٠

ند وران بخرائ بازم ازم کرتیب مطلب به کرنت کربد با قاعد مجرکت اور خانون بی کمی ما قدے اور بات آند اس كي مدى تجيرات من رفع يرين ذكرك . مبكر بيل بجير خرميد كي بعد ثنا برسط اور بلار فع يد تجيرتم اور منوراكرم ميل الشرعلية وسلم يرورود برمع مجربادنية يزيجيركها ودمنقول وعاير مع عب كونتان عنونفل كيا بين اللم اغفر كمينا وسيتنا الإسوبادن يريخبركه اودسلام ليقرب يه چار بجيري بي موكر چار ركست كے قائم مقام بي دالدوا المتيار بسكن بيل بجيرك لبد بات بجيروں ين رفع بدين يحر في سايانا فل كافلا ہے اس طرع الم اعدرة اور الك موں دفع برین تے قال ہیں۔ مليك فرع الدرائمار ميں كم اسے مشائخ بن موركة يس كر تيكي انوالمات ا درالم ابومنیفرفسے بی ایک روایت اس طرح بسیکن نسوی رہے پرین شکرنے پرہے ا دریہ می یا درہے کیجیرات اورسلام کے علاق مثنا ، دروو ا ور د عاری چرد کرے ۱۲

ر مارخد مد بدار اله نواد ولا ترارة بنما الع معن ماري نرديك ناز منازه مي ترات بني ماس في كر ترارت تراك دواجب اوردسنت بكين المرتزاك نيت سعسوره الحديد مومي توجا تزبي كيذان المدنياه واس كامل وه حديث بي كرجب تم ميت كاناز مناذ ويرطعو تواس کے نے خاوص دل سے دعاکر و دابو داار قریکین اام ٹنا نق کے نزد یک نیبل بجیر کے بعد سررہ فاتنی پڑھے۔ دیل کے کا ظ سے پر نوی معلی ہوتاہے اور ہا رہے اصحاب میں سے شرنبلال کے اس کو تمت ارم ہے اس سے کو مفرت ابو اما مُرْم کا توں ہے کہ بناز جانزہ میں سنت یہ ہے کہ بحیر بے اور خاموش کے ساتھ با تحة الكاب پڑھے بھروس الدوسل الدوسل الشرىلدوسلم پرورو د بڑھے انہی اس ناز میں تشہد میں ہیں ہے بدا چوتق بخرك ساته بى بلانشهد كے سلم تجرب. اس كے كرتشد كے ادا على كون روایت بني ب ١١

سلة تولي بذا الإلين يكوره وقاً جناب دصول الشيم لل الشعليه دسم سے مردى التر ابودالدن ترمذى منال ، اب ابر ہاتا

علاقيه دعامبى منتقول بست كم املهما فغو واومروعا قد واعف حندداكرم مزلدودمين بدخل واعتسله بالماء وبات مرح منده يرم

بابابنائو والكانامتحكين فالاسلام ينبئ عن الانقياد فكائه دعانى حال الحيوة بالايان والإنقياد واماعن الوفاة فقد دعى بالنوق على الايان وهوالمقدين والاقراد والمالانقياد وهوالعمل فغيره وجود في حال الوفاة وبعد لا ويقوم المصل بجناء صدر الميت والآحق بالامامة السّلطان تم القاضى ثم امام المي ثم الول على تزنيب العصبات ولا باس باذنه في الامامة فان صلى غيرهم يعيد الولى ال شاء ولا يصلى غيرة بعدة ومن لم يصل عليه فن فن صري على قبرة ما الم يُظيّ

### انه تفسّنخ وقد تُكّد بخلته ايام ولم تجزر البااستمسانا

حل المشكلات؛ - دبنيه رگذشته والله والبردونقهن الغايا كما بينى النوب الابين من الدنس وابدا، وازًا فيرامن داره وا بكًا خاص ابر وزوجا خيرامن زوجه واخط الحبنة واعده من عذاب القبرو عذاب النال السري علاوه فتح القدير ، الا بداد اور شرح المينه مي اوردعا بي منقول بي ١٢

الاستىكان هوالدابل الذى بكون فى مقابلة القياس الجلى الذى بسبق البه الافهام فالفياس همنا ان يجوز راكبالانه ليس بصلوة لعدم الاركان بل هودعاء والاستخدان الماصلوة من وجه توجود التحريم له فلا يترك القيام من غير عند احتياطا وكرهت في مسجد جماعت ان كان البيت فيه وان كان

خارجه اختلف المشائخ اختلاف المشائخ بناءعلى ان علمة الكراهة عند

البعض توهم نلويث المسجد فان كانت البيت خارجه لاتكره عندهم

عل المشكلات: - دبقيه مركزنت منازم از وميح بون ك خرط به ب كرميت كركس مع كربرابر الم كواب البترسخب يب كميت فواه مردروا عورت اسكيين كربرابرا إم كوا الودبراس كابه كرسينه مائ ايان بدائدا ما اسب بيرا كريد نَا زَجِرسِيَّت كَ مَنْفِرت كَم لِجُ سِفَا رِشْهِ عِ اِسْ كُمُ مَقَائِل كُيُوا أَبُوكُر بِرُصَى جَائے . ہدایہ بی ذکورہے کوام ابو منیقة مرد کے مرکے برابرادد عودت کے درمیانی مصرکے سامنے کوٹے ہوتے تنے مدیث بن مغرت اس من کاردایت ہے کہ دہ بردیے مرکے مقابل اور عودت ك ببار بإلاك درميان كعرف بوسة اور فرا يكرمناب رسول الشرصل الشدعليه وسلم اس فرخ كياكرت ننف دا بودا ؤدى فسيمت سله توروالاحت الخريين بالرينانه ين الميت كا سبب بها سلطان كا من بونل بشرطيك ده ما خربو اكرده ما خرز بوتوقاض الم بن اگر دو بن شهوتواس مملے گ معجد بس بنجان تا زیکے بوالم مقرب وی حقدادہ بشرطیکہ دوست کے دل سے برطرے افضل ہو دون ول كابام بنناا نغلهے ا درام میں ہمیں عصبات كأ ذرجہ ہے كہالا ترب فالا ترب واللقاعد دیہاں ہمی جا رہی ہوگا ۔ پنانچہ قریب روٹ تہر وادكو دورك رسنة دادىرمقدم ركعا جائيكا عورت بي يا ويوانى دغيره كويه داديت ما مل داود كليت عاب مقدم بوقحان ك ده ويا يركاب سب، ابم ب كذا في البحرا ودديندارسلم حكام كواً عجر معاناتيهنون نه واجب كمله كذا في الجبتي ما تلقي تودر با ذرا لخريعين ولي نظ الركس كوخازير بعان كاما زت ديدى توير ما ذون عارير معاسكة بياس التكر ول كائن خود ول ف دومر عكود ير باالبتر ول كى ابازت كربنيرا ركمي فالاربرها دى ادردل في مى تارنني برمى تودل فانكاعاده كرسكيك اس في كرياس كالتها الداكردل في پڑے لی تو دوشرے کس کواعا وہ کا من مامیل نہوگا اس کے جب ولی نیا واکر لیا توفرن ا داہوگیا اب نفل کی صورت میں پڑھنا مٹروس نہیں ہے ہوسکے تول<sup>ی ع</sup>ل بڑہ الج بعین اگر کمی میت پرجنازہ نہیں پڑھاگیا اور بہنا ذکے ہی دفن کردیا تو میت کو قبرے نکائے بغیراس کی تبر پرخازاس دتت کمر پڑھنا مبائزیے کرجب کمے رقم ان ہوکہ اہمی مڑا نہیں اگر سڑمیا نیکا گیاں ہو تو اب ناز زپڑھے شادھنے بمین دن کی مقلاد شعین کردی کرین دن تک مرده جرمی عام طور پرنسی سرتا به مقداد امام ابویو سف کرنز دید به مارت نزدیک اس می کی بش بمی بوشکتی ب وه این طرح کرمرده کرمزایا ورد بلاین اور میم کی تبدی واختلاف سیاس متعینه مقلادی کی دبین بوشکت بدا اس کا اندازه عَقَلُ لِمُ هَا وَلِ كُامِعِي الْمُصِيمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّه يامننة بالعاع يأكماب شادح في تواس كوتيان على مقابلين دكعارتياس مل ومب مبئ طف يجتدد كاذبن فوزًا شا درد تا عاسة معلوم ہوتا ہے کہ استحدان بھی اولم اوبعد اور اس کے لعقات باہر منہیں ہے ، کلے تولدد کرمت الخدیراں برمبور جامع سے مراد

باب الجنائز بهر الابكائز به المراه المراع المراه المراع المراه ا عندهم ايضًا ومن ولل فمات سُتى وغُسل وصُلّى عليه ان استهل والا اُدرج في خزفة ولم يُصَلَّ عليه وغُسل وهو الختار وفي ظاهر الرواية انه لا يغسل لكن المختار هو الأول صبى سُبِي فهات ان سُبِي بلا احدا بويه

اومع احد هما فاسُلِمُ عاقلاً واحدُ هما صُرِي عليه.

مرحب، : ا در بع بن کے نزدیک کراہت کی علت یہے کہ سجد پنیکا نہ ناز کے لئے بنان گئ ہے ہذا میبت اگر میر بابر ہو توجی ان کے زو بک عرومے جو بچیمیدا ہو کر نوت ہوگیا اس کانام رکھا جائے اورعنل دائکراس پر نازجنا زویر فنی جائے اگر آس بے اواند وِی. ورْ ذایک پراین پیشا جَلْے اور بِاُزْ دبرُ مِنْ جائے اور عنل دیا جائے اور بس بخیارہے ۔ اور ظاہرا مروزایہ بیرے کی عنول نامعا سكن ببيلا تول فينت ادبت كو فركا بجير من الركر كدار الاسلام بن لا إكيابي مركما تواكر اس كه والدبين كم بغير كرفتار كما كما يا إ والدين ميرسے ايک كے ساحة محرنتا ركياكيا ورجمالت عقل وہ بچرنسلان ہوگيا يا اس كا مد الوالدين سلان ہوگيا تواس تي برج

عل المشكلات: و دني وكرنت بروم مربع من بنجكاد نازبا تاعده ماعت مر نه فلام منايد مكاليم کے اندرجنان و رکوکراس میں نازجنانر و بٹر صنابعض کے نزدیک کمر دو تحری ہے ادر اکثر ننا فرین ک دائے میں ہیںہے ۔ ان کے نزدیک مجد كانجاست معدوث بونے كا دريد اس كرابت كى علت ہے۔ چذا بخد اگرست كومبر سے بابر ركد كرتام عبل مع الم ي مبرك آندوي توكمرونس بياورىبن كنزديك مكروة نزيم ہے. دس منالف اماديث ميں ك مان بين مكروه سب فسيف بن ايك ر دامية يون ب كيرسول التهمسل الشرعليه وسَلْم سب سے برتے شرف وعظمت كے قالمت عفى عَرْمَا زمسرد مي برا هن ك ٱمْنِي كُوعادَتُ مَامَى بَلِيَجُ ٱلْبِي مَا زَمِبَا زَم بَرُ مِينَ كُلِي مَلِكُ مُؤكِّد بابرَنَزِيف بيباته ا دراك روايت يون بمب تَرَأَي ناسِلُ ا وِرْمَىهِ لِ رَمِي رِمُعِدِ مِنْ كُنِهِ أَوْ مِنْ هَا وَرَكُوا بِتَ بِلِي عَلَّهُ لِهُ وَعَيْرُهُ تومكرده تنيس بابع خازس من تقدم ما مس و داكرا تكانديس موتوس مكرد أنس كذا في الحلية "

یده توله افتلاف المشائخ الاسن مشائخ نے مسبد کے اندر منازم کواس دہر سے بحر وم کما کہ اس طرح سے معبد من اللہ الم نامان نامان اللہ المشائخ الاستان مشائخ نے مسبد کے اندر منازم کا اس دہر سے بحر وم کما کہ اس طرح سے معبد من اللہ لگ جانے کا ایرین دہتاہے کیو کر مردے سے خلافلت کا کلنا ا دربہ بڑ نا عین مکن ہے اور اگریہ اندیث منہو شلامیت کو با ہر رکھ کرمعلی اندر کھونے ہول نومکر و منہیں اور معنوں نے یہ علت بیان کی کمسبد بنا فاکن ہے صرف نجیگا نے نانے لئے یا میرنوا فل وفرو پڑھنے کے بے الدا مطلق طور براس میں نا زمنازہ مکروہ ہوگی ۱۱

رماخيه مديدا إله تولدان التيل الخريد المتهلال عداد التهلال كتي بنا ما دد كيوكراً واللندكر اكرما انظر آيا. ميرملاني لوديراً واز لبند كرف كم بن يريد نفط بولا بمان تكايبان براستولان سے مرف واز كرنا بني بجراليي كوي علا مس سے اس کی زندی کا بتہ بیلے متلا حرکت وغیرہ . خلامہ بہہے کہ موجہ بہدا ہوکر مرکیا تو دیکی ما میائے گارکم آیا وہ زندہ بہدا ہو کس مرایا مرده بیدا بواد افرزنده بیدا بوااس طرح که وه رویایا دازگی یا قرکت که مسے اس کی زندگی کا بته بیلے تواتی کانام بی رکھا جائے خشل میں دیا جائے اُ درسازیمی پڑھی جائے اوراگراس میں حیات کی علامت نظر کے ملک وہ بردہ یہ ابواتواسے عُسل دیا جگے آور آیک بُرِٹ میں بیٹ کربان خار دنن کردیا جائے البتہ اس کانام رکھا جائے کیونکہ شامت کے رقر آنے اس نام سے پکارا جائے گاریہاں کے کواکرٹس کا حل گرمائے اور بچے کے کچھا عضا بن گئے ہوں تومی اس کانام رکھا جائے۔ مدیث میں كاستفاط كالمن نام ركعواس كيكروه تماري لي ذخيره بول ي ا

له تود مبيلسي الخ با در كمنا پائي كم مبركون كا فريج داد الحرب عكر نتاد موكر داد الاسلام مي آئة تود كيما مل كاكران کے والدین بی اس کے ہمراہ گرفتارہ وکر آئے یائیں .اگر والدین ہمراہ سے اور یہ بیر مرائے دیا تی مرا مُرد مررا

بابابنائز فانهان سبی بلااحدالویه یکون مسلماتبعاللدارفیصتی علیه وان سبی مع احدالویه نحینت فالایکون نبعاللدارفان اسلم هووالحال انه عاقل فاسلامه صحیح فیصل علیه وان اسلم احده مایکون مسلبا تبعالاحدهما فبصلى عليه والافلااى ان سُبى مع احدابويه ولم يُسلم احد من ابويه ولاهو عاقل لا يملى عليه فهذا يشمل ما اذا لديسلم اصلااواسلم وهوغيرعاقل كأفرمات يغسله وليسه السلم عَسلَ النَّجُسَ آى يُعبُ عليه الماءعلى الوجه الذى يُعسل النماسات لاكما يغسل السلم بالبداية بالوضوء وباليامن ويُلفّه ف خرقة ويُعفُر حُفرة ويُلقيه فيهاوسُ في حمل الجنازة اربعة وال تضعمقه مُهاتع مؤخره أعلى مينك ثعرمقدمها تعرمؤ خرهاعلى سادك.

ترجه، اس لغ که وه بچه اگرا مدالابوین که بغرگرنتادکیاگیاتودادالاسلام کے تابع بوکرمسلمان بوگابدااس پرِ نازپِرُمعی بائے گا۔ا دراگرا مدالوللدین کے سات فرنتارکیا گیانواس دقیت وہ دار کا تابع دم و کا باگرد، بچپنوش مان ہوگیا امن مال میں کہ دمسمبدارہے تواس کا اسلام تھیے ہے لی اس پر سازیڑ تن جلتے گی۔ اگرا مد الولادین مسلکان ہو آنویہ نجی آس کے ابع ہوكرمسلان ہو گابس اس برمناز بڑھى بمائے گى در دنہن بڑھى بمائے گى بين اگرا مدا بولدين كے ساتھ گرفتار كيا گيا درا مداوين مسلمان بن برداا در دده بچه محبرلارہ فواس پر نافر نربر عن مائے كى بس يد ديعن تولد دالا تيام دومود نوں كوشا ل م ا صلامسلمان نبي موادومرى يركوه ويسم ومون كى مالت بس مسلمان موا ايك كا فرركم إنواس كاكو ي مسلمان ول اس كواس طرح طنل دیدے تبیے بخارست صاف کیمان ہے۔ یعن اس پر پان اس طرح ڈ الے کرنیبے بخاست میا ہے کہ بما نیہے ۔ اس طرح بیے سالمان کوعمنل دیا جا آہے و منو کے ساتھ اور و آبن طرف سے شرورغ کرنے کے ساتھ اور اس کوایک لتے ہیں بیسٹے اور ایک گڑو ھا کھو دکر اس میں والدع سنت يهم كربنان كوچاد كوم اطلت اوراس ك اكل مانب برميل مانب دايش كنده بر ركع براكل مانب ميرتميل مانب باين كنده يرد كع.

حل المشكليت ودبقيه مركد شنة إتواس پر مازير مع اس ساك وه والدين كانيم سى كانر بها بالكرده بجد مجمع ما دب اودا كوسبه الميراد رمنوش السلام كالترادكر المي توده مسلان بي كيونكم عاتل بي كالسلام مقبول بوتات اب اعرده مرمائ توناذاس بر پڑھی جائے گی۔ اور والدین ایں کسی ایک کے مسلمان ہونے کی صورت میں بھی ہے۔ اس کی بنے میں مسلمان ہوگا اور تا ذیرا ھی جانعگی ا وراگر ذو اکبلاگر نتار مواا وردادالات می لائے جانے کے بعد مرکباتو میں خار پڑھی جائے گاس کے کہ بدوا والاسلام کی جعی مسلان بوگا۱۱

د مارنید مدندا، کمه توادین و دید المسلم ای بین مسلمان کاکون کا نردمشته داداگر مرجائے ا دد کا نروں کے طور دطریق بر اس مردے گرکی ایک می کرد کا دالااگر کو لکنہ ہو کمکی مسلمانوں کودہ سب کرنا پڑے تومردے کا بوسلمان ولیہے دی اس کونسل دیرہے۔ مسلم سیت کی طرح بہن کہ دخوا درتیا من دفیرہ کا بھی کا ظاکیا جائے۔ ( با ق مدا مندہ پر) العقدة التى على الكفن في في المالات ا

تبرهابثوبلانابره.

ترجمہ ،۔اورجنانے کولے کوتنریطے گھوٹے کی جال نہلے۔اورجنانے کوکندھے سے اتا دنے کے قبل ہٹھنا کر وہ ہے۔ اور جنانے کے بیچے جلنا متحب ہے اور قرکغوری جا دے اور سبخل قبر بنال جا دے اور میت کو قبل در ہمیت کو قبل میں تدائمیں در ایس کے دالاب النازہ میں لمان کے در ہمیں النازہ کے اور میں کھولاے یعن کفن کی وہ گریں جو کفن کھل جانے کے فواحدے لگائی گئی تعبس النعبی کھولدے۔اور کمی اینٹ اور بالن کو ہوا رکر کے بچھالے اور وفن کے دنت عودت کی قبر کو کپڑے سے ڈھائگ دے مردی قبر کونے ڈھانیے ۔

حل المشکلات: - دلقیه صرگذشند، مکبراس طرع عنل درجیسے عام طور پرنباسیں صاف کی جات ہیں اس کی امسل خرر عَلَی کی مدیرے ہے کرمب ان کے والد ابوطالب نوت ہوئے توانہوں نے مبناب دسول الٹرمسل الٹرعلیہ وسلم سے دریافت کیا کر کیا گیا تا ہا آب نے نربا اکر جا دَادر اسے عنول و واور ملی میں جھپا دو۔ دابو واکرو، نشان اور اگر اس کا فرمردے کا کون کا فردشند وارہو میں ہارے ملک میں عام حالات دیکھا جا گاہے تو وہ جاہے میں طرح میں کھر کرے میں اس میں کھو دخل نہیں۔ دینا حلہ نے ہ

طَكُّ مِنَ عَأَمْ مَالْاَتَ دَبِكُها مِنْ لَهِتْ نُووه مِلْ فَحِبْ طرح بِي كَوِرُمَ بِينَ السَّ بِي كُودُ مَل بَيْنَ وَيَا مِلْ بَيْنَ اللَّهُ الْوَصَلِينَ عَلَى السَّ بِي كُودُ مِل اللَّهِ اللَّهُ اللَ

بعة تولماربعة الخ. يعن سنت يه كرمناز م وجاراً دى ايك سانة المائ تأكر برط نست بيك دفت المع دداً دف الرا المالا

## اى يُغطي قابرها بثوب عند دفنها ويكر والأجرّ والخشب ويعال التراب

ويُسنَمُ القبرولايسطُّم.

#### ترحمه ١- اور كية اينك اوداكوس كروه ب اور قرس من وله اوراون ك كوان بعي كر عاور موار ذكر ه

صل الشکلات: دربقد منگذرخته مدرب یں کہ ہر باتو بہشت کے باغوں یں ایک باغ ہے یاد درخ کے گڑھوں یں ایک الشکلات: دربقد منگذرخته مدرب یں کہ ہر باتو بہشت کے باغوں یں سے ایک گڑھا ہے اس کو پہلے ہے اگر دہ نیک ہے تو اپنی آگرہ باغ ارم کی مورت یں دیکھے گاتو اپنے اٹنا ہوا ہوں ہے محا عباد ن کم بلون کہ جھے ملدی کرنے کا یہ مطلب نیس کہ دوڑے بلک عباد میں مورب بوطیس بھال چلتے ہیں اس سے بڑا ور بالکل دوڑ نے سے کم زندا تربی کے ساتھ میلے ہے۔

سته تولد وكر دالملوس آنو بين اظلف والهائ كندهون منانت كوزين برركهن عبل دوسرت دركون كه ي بيمنا كمر دهه وادر النايد ادر العناب بين كمكندهون برس بنازت كوزين برركف كه بعد ددسرون كاكمرا ربنابس كروه سه . المحيط بيه كرانفنل به كم ميت كو تربي ركوكر من داين تك زيمينا باي به

سنه تود والمن الخوقين مبنا تسب كوني في ملنا الفلها الريد الاكتاكية كيد الدي باش بركر مبلنا بي ما تزبيد مدين م مفرت عبد المح من بن ابزي فراتي بن كون أي وبازت بن شرك منا مفرت الديكرا و مفرت عرد در من التر منها كه آرة على و منط او مغرت على معين من المرب في من كوفرت المربط و المرب المرب بن معرت على المربط المربط المربط المربط المربط وه لين الديمرا الوغر و من جانت بن كرمنا ذري كه اكر كربائ يعلى مليا بن تواب اس تندوزيا وه بوتل مي من الما والمدا من با بما عت برا عن من ديا و و تواب بوتل مرده الوكون ك مهرك من طرائي المربط والمنافرة والمعنى وايات فود بن كريم مسل المدعليد وسلم كوم للعن ادتات منا ندي كم آكم الكر على ديم اكراك من المرائي المربط المرب

سمی تولد دبوجرا لز بین ترمی میت نماچر و توکی وان گمادیا جائے ادریہ دا جب سے دبکن دائی بہلوپر دکھیاا نسل سے الڈ المخستاد وغیرہ ما دسے پس اس طرح دائے ہیلوپر دکھنے کوانسب کہتے ملک بھی مشائے نے یہ بس فریا ہے کہ داہتے ہیلوپر د خود بخود میت کے چین ہوجانے یا اندہے ہوجہ لے کا اندلیٹہ ہو تو داہتے ہیلوپر دکھ کر چیڑے پکی اینٹ دکھے اور اس کے ہل میت کو تو

رخ دا تربسلوير ركع ١١

(F.P)

بإثاثاث

هوكل طاهربالغ تئتل بعد بيدة ظلما ولم بجب به مال او وجد مبتت على المعركة فالطاهرا حترازعتن وجب عليه الغسل كالجنب الما والنّفاساء والبالغ احترازعن الصبى وبالحديدة احترازعن القتل بالمثقل وظلما احترازعن القتل حدّا او فصاصًا ولم يجب به مال احترازعن القتل في فتل وفي بنفس هذا القتل فان الاب

مرجب، برباب علام شهر کے بیان میں بر شہد بردہ طاہر بالغ ہو کہ ظلانوہ سے نتل کیا گیلے اور اس تلک کے سبب اللہ داور بنیں ہوا ہے اور اس تلک کے سبب اللہ داور بنیں ہوا ہے امری اللہ ہور حمردہ بایا گیا ہے ہیں طاہر کی نبداس خفس احراز ہے جس پر دمانت میات میں اس منان مار کہ النے احرا علی اللہ منان ہور نفاس والی اور بالغ کی نبد میں سے احراز ہے احرا ہے احرا ہے ہورے مار کہ النے سے الم واجب ہدا ہے ہیں کہ مدیا تقام میں تشکی کیا اور ام یجب المال اس متل سے احراز ہے جس کے مال واجب ہوتا ہے ہوریت مال واجب ہوتا ہے مراد ہے کہ نفس تتل ہے اللہ واجب دیت مال داجب دیت میں ماد ہے کہ نفس تتل ہے اللہ واجب دیت مال داجب دیت میں مداد ہے کہ نفس تتل ہے اللہ واجب دیت مال داجب دیت میں مداد ہے کہ نفس تتل ہے اللہ واجب دیت میں مداد ہے کہ نفس تتل ہے اللہ واجب دیت کہ اللہ واجب دیت کیا ہے کہ دیت کیا ہے کہ کہ دیت کیا ہے کہ کہ دیت کی کہ دیت کی کہ دیت کیا ہے کہ کہ دیت کی کہ دیت کے کہ دیت کی کہ دیت کی

سلة تولم بوكل طاہرا بزیہاں پر شہد کی تعریف میں جن نیودات کا ذکر کیلہے اگر ان کے سان مسلم کی تبدی کا منا نہ جو الوغالب ا بہتر بونا اس لئے کہ کا فرشہد نہیں ہونا فوا مسلمان کی حابت ہیں توکر مرے اور مجانے لئے کہ کا مراب آگر طاہر مراد بنا بت شرفیہ اور شرکیہ اور اقتفادیدے پاک ہونا ہے نومیجے ہوسکہ کیے تسکن اس میں محلفہ اور یہ کم بجائے بالفے آگر مللف کی تبدیکائے تو شاہد

احسن بويًا تأكر ممنون اورمنى دونول مستقيل بهوم بافته به

بابالشهيد اذا تتل ابنكه بعديدة ظلما يكون الابئ شهيدًا لان المال وان وجب فاته لميجب بنفس هذاالقتل ونوله اورُجل ميتاناتُ من وُجل ميناجريًا في المعركة فغوشهيد الان الظاهران اهل الحرب تتلولا ومقتولهم شهيد بائ شى قتلوه وانها شرط الجراحة فيمن وُجِدى المعركة ليك لَّ على انه تَتيل لاميّت حَتف انفه فالحاصل ان الشهيد مَن تُتل بحديدة ظلما ولم يجب به مال اومن وجه ميت اجريعا في المعركة سواعً تتل بعديدة اولالكن في هذا التعريف نظر وهوانه لايشمل ما ذا تتله المشركون او اهلُ البغي اوتُعطّاع الطرين بغير الحد يديد.

نرجم، دبین کو دوے سے فالما تنل کرے تو میا شہیر ہوتا ہے کیو کھ اس معورت میں اگر مدان واجب ہوا مگر نفس متل سے قرار مني بوا اور تولها وو مدسياد كوخ بيداس يخ كما تباتات كوس كوسيدان جنگ مِن مجروح مرده يا يأكيانو دوخ تبييه اسك كرظامريب كم ال حرب ينى كونارف أس كوتتل كيلف اور كوفار في جيزت من مثل مراك ون كارتفتون شيد ، اورميد ان مِنْكُ مِنْ يَاتُ مِنْفِ وَالْے مرد ، كو قِردح بونا شرط اس كے لِكَا فِي كُنَّى تأكَّداس بات بِرِ د لالت كرے كرب مقتول ہے فبق موت بنیں مرا يس فأصل بها كمشهد ومشمور عوظما وسه من كياكياك ادراس تتل كسب ال دا جب بنيل موايا بوخفق میدان منگ بن قروح رده بایکیانواه اس کولائے تاریکیاگیائے یا بنس بیکن اس تعربی نظرہے اور وہ یہے گریہ تعربید اس تنہید کو شاق بنیں ہے میں کو مشرکین نے پابا غیوں نے یا ڈکیٹوں نے بغیر لوہے کے تنل کیاہے

حل المشكلات، - دبقيه صگذيثته ه نواعنِ اتعتل بالمثقل بين اگركون معادى چيزگرے اود مرمبائے مشاً بڑا سا پيمرگرمبائے تواسے تن منبر عركانام دياجا له إسى تصامي ببيب مكر دربت اللهايي مورت من ده شبيد نهو كا ورتس عدمي نضاص لازم آنا ہے بین عذاکس سنفیاد مثلًا ہوادیسے نتل کر دیے یا ابیاکون ہتھیاد استعال کرے قبوسے اعصا جد امد اکیا جا سکتاہے تواس تیم کے جمعت سلة تولدد جب برال العد يين الراس طرح قتل كري كميس قاتل ير ال واجب بوناي مشلاك في ميوانسا بيعر اركر الكركر یا ایسے او زارسے الک کرے جب سے عام طور پر قتل نہیں کیا جا آیا باشلانٹ فلا ہو کرنٹیا کی طرف تیرمیدینکا ور و کمی آوئی کولگ گیاا ور مركباتوان مودتول ين مقامي بنبي ب مبكر ويت دال ب بنزايي مقتول كوشهيدك ذكور وتعرفي بي داخل دكيا جائ ما به ( ماستب مربدًا إسله نولي فأنه ميب الإراس في كمندًا فلم ع طور برنوب سي من مريف وراصل مقاص لازم آتاب البتراكر باب فيبيغ كومش كردياتوا مرا ااس نفئى ومبس نعاص سا تعابو بائ كاكراد الدلايقتل بولده يسي سيرك مقياص مي باب

كونتل نبين كيا ما تلب مردم مفنول عطلات يباف كيك دميت لاذم بوكى ١١ كة تولد بأي شي تتلوه بين ميدان بوك بي بائ جال دار مسلم زخم شده ميت كوبر مال شبيد كما جائ كاس ك كبب اسى بن زخم دى عاكيا توبيتين طور ريم مائ كاكاس كومرود كانون مشيدكيا باب اس كونوا كن چيزے مي شيبيد كرے و مشهيد بى بوكا فواء معوماً سايتم وياكون الكرفي وبيره سے ارابواب اس كے لئے دہے يا تكوار وغيره سے ارك مانى تيد ند بوك وج يهر المركات المكامن من من من المال كان كان كان وفونول اور فونول كوم فوظار كعود الحذى ادر مناب رسول الشد مل الشد عليه وسلم فاخبداكو ان کے دون سمیت دنن کیاا ورائعیں عسل بس ریاد باری دسن اربعہ) اوریا کا برہے۔ رہا تی مرآ مندہ بر) F.M

قان عنيلهم شهيد بائ القفت و فالتعريف العسن الموجز ما فلت في المعتمر وهومسلم طاهر بالغ قتل ظلما ولد يجب به مال ولم يرت من غير ذكر الحديد و الوجد الوق المعرك في فيشمل قتيل المشركين و اهل البنى و قطاع الطريق بائ الترقت لو ويشمل الميت الجريم فى العركة لانه مسلم مقنول ظلما ولم يجب بقتل مال واما مقتول غير هو لاء وهو مسلم فتده مسلم غير باغ وغير قطاع الطريق ومسلم فتله ذم فا ف انها يكون شهيد اعند الى حنيفة اذا قتل بحديد الأطلماء

ترجم، اکونکان کامقتول خبیده خواه ب جزے بی انهوں نے قال کیا ہو اس بہترین اور کنقر تعریف دی ہے ہی انہوں نے قتل کیا ہواس بہترین اور کنقر تعریف دی ہے ہی انہوں نے قتل کیا کہ اور اس قتل سے مال واجب تا ہوا ور شریف فقط انون آیدیں کہا ہوئی ہوا ور شریف کے دو ایک اور بالنا مسلمان جس کو فللما قتل کیا کہا اور اس قتل سے مال واجب تا ہوا ور خرخی ہونے اور وجدان فی المعرکة کے میں برنسریف میں بندر کی ہوئے اور اس تا کہا ہوگا تو اور کی کہونکہ ور کی کہونکہ ور کا کہ میں برنسریف کی میں اور کی کہونکہ ور کی کہونکہ ور کی کہونکہ ور کہ انہوں کے میں برنسریک کو تا کہ ہوئی میں اور کی کہونکہ ور کی تعدل کر دیا تو یہ اور ان کی اور ان کی کہونکہ ور کی تعدل کر دیا تو یہ انہوں کی کہونہ کر کہونہ کی کہونہ کو کہونہ کو کہونہ کے کہونہ کو کہونہ کی کہونہ کی کہونہ کو کہونہ کو کہونہ کو کہونہ کی کہونہ کی کہونہ کو کہونے کو کہونہ کو کہونہ کو کہونہ کو کہونہ کو

مل المشكلات. دىتيە مىگذرشتە كىيىسى لدواد باكون دھاددادىمىيادەنىسى مە ئىكىلىن بىھرىكىنى مىلىشىدىدە ادر

لعبن فزندے وفيره ليكنے والبنا براي

د مامند مدبذاه له تولد من طلماالزواس ك كالردم مي انساس بي بانادت ك پاداش بي يا دُكيت كم مرمين قل موتوده مشهيد د هو كاادر منسل ديا جائے كا اور اگر كوئ دونده اسے بھاڑ دلنے ياكون عارت اس پر گربرا سے دباق مدائنده پر فلماقال ولديب به مال علمانه مقتول بحديدة لانه لوقتل بغير حديدة لوجب المال عنده لان الدينة واجبة عنده في القتل بالمنقل واماعند فلا احتياج الى ذكر الحديدة لان المقتول بالمثقل عنده ما شهيد و للا احتياج الى ذكر الحديدة لان المقتول بالمثقل عنده ما شهيد و لم يجب بقتله مال بل الواجب قصاص عنده هما واما قوله ولعيرت قسيجى فائد تكفئ وينزو به اى غير ثوب يختص باليت كالقدو والحشو والعشو والقلسوة والسلاح والحق ويزاد وينقص ليت م كفئه المولمكن معه ما يكون من جنس الكفن كاذار و نحولا بُذاد.

ترحب، بس ب مخترس برکاک وام یب به مال نو معلوم بوگیاکه و اوپ سے مقتول ہو اے اس نے کہ اگر وہ لوہے کے بغیر دوسری جیزے افتال بالتقل میں دمیت وا بب ہونی ہے لیکن ما خبین کے نزدیک ال واجب ہونا ہے کہ ان کے نزدیک مدید ہے اس کے نزدیک ما جت نہیں اس نے کہ ان کے نزدیک مدید ہے اس کے تنل سکین ما خبین کے نزدیک مدید ہے اس کے تنل سے ان کے نزدیک ال واجب ہوتا ہے سے ان کے نزدیک ال واجب ہوتا ہے سے ان کے نزدیک ال واجب ہوتا ہے اور تول والم برت کا فائدہ عنقر بب ندکور مدکا ۔ سان کے نزدیک ال واجب نہیں ہوتا ہے اور تول والم برت کا فائدہ عنقر بب ندکور مدکا ۔ سئید کے پڑے کہ سان موجب میں اس کے باس دہ کرا ہوتا ہیں ۔ سئید کے پڑے کہ دو بین ایک اس کے باس دہ کرا اس کے باس دہ کرا اس کے باس دہ کرا ہوتا کہ میں اس کے باس دہ کرا ہوتا کہ میں آئر اس کے باس دہ کرا ا

حل المشكلات؛ در تقيد مركزت ، با بانى بى دوب جائز بى من ديا جائز كاكذا فى خرج المفقر للبروندى ، مطلب به ع كداس منى كرسب ت قالى برياسى او بركون ال واجب دا بو جنائز منى خلايا خبيط دياس كائم مقام مقنول اس تعكم يسه خارج بوگا اور عن دباجائے كا اس سے كہروه مقتول مبى وجب قائل بر مقاص لالم بووج مقتول مشبيد بوتا ميل كى صودت كچرا در مور مثلًا مجبولے اوز ارسے متل بويا كري مبلادے ياكسى ابس كرى سے مار د الے مس سے عام طور بر مار د الا جائے ہے تو بس بين مكہ اور اگر كس وزنى جرسے تيل بوجائے تو الم صاحب كے نزديك اس بر د به به بندا عسل ديا جائے كاكذا فى الحلام مداد

که توله ولم برنت . نین زخی بوت کے بعد اور مرف سے قبل اوا ات زندگی سے فائدہ ندا تفلے اور اگر کھوفا کر ما تھا یا باعلاج وموالچر کیا گیا تو در اس میم بین نہوگا۔ الغرب بین اورت الجر بح کے معنی بدہیں کو زخمی کو میدان جنگ سے اعلایا جائے اور اس میں ابھی

زندگی کی کورمت ماتی مورر

سله توترو تطاع الطرین الخد ممن ڈاکو یا ڈکسیت اس کے مقتول بھی شہید ہوتے ہیں۔ خواہ دہ کس بھی چرہے تدل کریں بعض عند لوگ بھی اس طرح کار تا دیر تے ہیں۔ اور ان کے ہا تعوں میں لوگ ارے جاتے ہیں آگر جد وہ ڈاکو ہنیں ہوئے۔ جہنا پخدان کا مقتول بھی شہید ہوگا۔ اور جوانی و فاع یا اپنے اسباب کی وفاع کرتے ہوئے مارا بعائے وہ بھی شہید ہے خواہ کس بھی اور ارسے مل ہوا ور خواہ قاتی نہ باغی موند ڈاکوہوا ور در طربی 11

دما خید مدندای فی تولد توجب المال الخداس لئا ام صاحب کے نزدیک تیز دمعار دار کے سے عدًا فرب نگانے کے ساتھ ہی مقاص لازم ہوناہے۔ اور اگر عدًا ایسا مہن کیا ملکہ منطارً ایسا ہوگیا یا دھار دار توہے کے بنیرکس اور چیزسے تنل کیا جا ہے ابس جیز سے عام طور پر تعلی کیا جا ملی اپنے بانہیں ہر صورت دمیت واجب ہوتی ہے۔ ۱۱

سه توزه غرتوب الخود توب كي منير كامر جع شهيد ب اس ميشيت سے نہيں كه وه شهيد سے ملكه اس ميشت سے كه وه ميت ہے۔ دبان درائز ولوكاكامالبس من جنسه ينقص ولا يغشل وبصلى عليه ويرب فن بدمه

وغسل صبى وجنب وحائض ونفساء ومن وجدن فتيلاف مصر لا يُعلم قاتله فانه اذالم يُعلم قاتله غسل سواء عُلمان قتله وقع بالحديث اوبالعما الكبير اوالصغير لان الواجب فيه الدينة والقسامة هُكناذكر فالنخيرة ولمين كرانه وُجد في موضع تجب القسامة اولا.

ترحب،: ادراگرایے کرے ہوں بوکھن کے کام میں ذائے تواسے کم کر ایا جلئے دنعی آناد کئے جایش) اور شہید کوعش ا د دیا جائے البتہ خاذ جناز ہ پڑھی جائے اور اس کواس کے خون سمیت دفن کردیا جلئے۔ اور مبی بعبنی ، حاکف اور نفاس وال کوعسل دیا جائے ۔ اور وہ شخص جو کر شہر میں مفتول با پاکیا اور اس کا قائل معلوم نہو د تواس کوغش دیا جائے گا، اس لئے کہ حب اس کا قال معلوم نہیں ہوا تواس کوغش دیا جائے گا، عام اس سے کہ معلوم ہو جائے پر کام کا تس لوہ سے واقع ہو تہے یا بڑی لائمی سے با جیوٹی ان مل سے کیونکر اس میں دیت اور قامت واجب ہیں ذخیرہ میں ایسا ہی ذکور ہیں کہ مقتول الیں جگرمی یا پاکیا کم جس بین قسامت واجب ہے با نہیں۔

مل الشكلات؛ لنبيه مدكدت ادرامنانت سے تفییع<del>ن مجن جا نہے . مطلب بہے كہ دوسب كرتے ہوكفن كی منس بس</del> سے نہیں ہیں . دوسب آنار لئے جاپتی جیبے ہتھیار ، ٹویی ،موز ہ وعیرہ ہی

نا نفی کوبدراکرناہے زرانگرگونم کرنا نہیں۔اس کا جواب یہ دیا جائے گا کہ آتا کفن کا مطلب درا صل منون عذکے مطابق کر دینا ہے اب اس کے لئے خواہ کو کی صورت بس بڑھا دے یا زیا دی کی صورت بس کم کر دے ددنوں صورتیں میمیح ہس ہور دحا شبہ مدہندا) ملہ تولہ دنو کان الخرید لیتم کفنہ کی تفسیرہ بعین اگرمنس کفن ہیں سے منون عدد بیں اگر کمی دہ تواس کو مبیے پوراکیا جائے گااس طرح اس کے برعکس مکورت ہیں بھن اس بنس کفن سے زرا کما گرموتو درا کم کو تارکیا جائے گئے۔ کا اور جنس کفن ہیں سے زبونے سے بھی وہ آناریا جائے گا میساکدا بھی گذر اس

یده نوله ولا بینس ایخ بین مشهد کوهنس نهی دیا جائے گا بگراس کواس کے خون سیت کا زمباز و بڑھ کے دفن کیا جاگے۔ گا جناب رسول الله صل الراعلیه وسل نے مشہدار امر کو باعشل کے ہی دفن کیاہے۔ کا زمبا زہ بھی آب نے بڑھی ہے جیسے تام کتب مدیث میں اس کی مراحت ہے۔ البتہ بخاری میں آتا ہے کہ ان کا جناز ہ نہیں بڑھا۔ امام شافق نے اس سے نمک کیاہے۔ ادر برداضح بات ہے کہ مشبت نافی برمنفدم ہونی ہے ہمزا جناز ہ بڑھ ابلے گا ا،

سے مراد عام ہے گاؤں کا بھی بین حکم ہے۔ دیا تی مدائندہیں،

باب الشهيد اقول الماديه انه وُجِل في موضع نجب القسامة الماذاوج ل في موضع لا تجب القسامة كالشارع والجامع فان عُلم انه تُتل بالحديب لا لا يُغسل لا ينعسل عندابي لا ينه شهيب وان عُلم انه قتل بالعصا الكبيرينبغي ان يُغسل عندابي حنيفة اذليس شهيداعت وخلافالهماوان علمه انه قتل بالعما الصغيربينغى ان يُغسل انفاقالان نفس الفتل اوجب الدينة فعيم وجو جما بعادض جمل الفاتل لا بجعله شهيد ١٠٠٠.

رِ شادح دمّایہ نر اقے ہی کہ ہی کہنا ہوں کہ اس سے مراد بہے کہ مقتول ایس میک میں یا پاکیا میں مسامیت دا جب مونن ہے لیکن جب الین عکر بی یا یا جائے کہ جاں پر نشامت داجب نہیں ہے میبے نتارے عام اور جا بے متحد ، تواکر معلوم ہوجائے کہ وہ تو ہے تیل ہو آئے تو غنل دریا جائے کہ رک وہ شہدہے۔ آدر اگر معلوم ہو کہ وہ بڑی لا مٹی سے مقتول ہوا ہے تواہام اعظم اپر منبلا کے نزدیک جاہیے کہ اسے عنول دیا جائے کیونکر ان کے نزدیک پر شہید نہیں ہے۔ اس میں معاجبین کا خلاصه اورا گرمعلوم بركرو و معيون لا مل سے مثل كيا گياہ تو بالانفاق عنول دينا جاہي اس سے كونفن مل نے ديت كو داجب کیاہے اِس عدم دجوب دمیت بوکہ فاتن کے ہول ہونے کے معیبسے ہے مفتول کو منہید نہ منائے گا۔

مل المشكلات: ديقيرمد كدشته اورا كركون دير اني مفتول مادراس ك تريب كون آبادى مهوتواس كوسل میں دیاجائے گا۔اس لئے کہ اس میں زومیت ہے نہ نشا مت ہے میٹرولیکہ دہ مقتول باغی یاڈاکو نہو آخرابیا ہے توعشل دیا جائے گا۔

لكِّن سياسةُ اس يراز نهي براعي مائ كي جيد عنفريب اس كابيان آخ كا١١ هه تود سوار علم الزين تل كى كينيت إلرتعلوم بو جائے كدية ارداد بوسے يابرى س لائى كى فرسے ياكون جو لُ س لا من يا الين بن كون ا ورميز سے مار آگيا مس سے عام طور برتس من برا ما يا مطلب برے كونستو إلى معان ترك بعد نتل کی کیفیت تومعلوم ہومائے تیکن قا ل کا پته نبط توالی معودت میں ملیّق کوعنل دیا مائے گا۔ اس سے کواس میں کس سے

تعما من نبس بيا ما كالم البتراس مي ديت اور نشايت دونون واحب بون كا، سله توله الدِيةِ الخ-ديث ده الّه عبومقتول كے نون كے عوِمِن واجب ہوتا ہے مب كونون بها كھے ہى ۔اس كى شرى مقدا ل ايك سوادن ياايك بزار دينايا دس بزار درم ب اور زينين الركس اورميزيا مقدار برر منا مند وما بن تومى ما نزي نواه كم مفلار بو توبن ده ديت كملك كى ودر مقتول كه وارنين كوديت منا فررية كابن عق ادر تسام بفغ القاف دوقعم بعد مل دالے مامان دیا اعلاقے بن كرمقتول مل بوالس كورتم باراريا كلاكسوننے كى علامت يا لادواس كا قابل معلوم زہوسکاتو ملہ محیجیاس اومی تسم کھاتے ہیںا در ہما کی یہ مہناہے کوالٹہ کی تسم میں نے بڑاسے مثل کیا اُ درنیں اس کے قال 🛫 کوما نتاہوں بہباس فرح اں موتم کھاچکے تو ملدوالے سب ٹی کے اس ک دیت ا داگریں گے اس کی فریدِ دمنًا مت عنقریب سمج

د حاسنيد مد بدا) مله تولدان المواد اين تينارح وقايه ولماني بسكهاس بين نساحت لازم آن بدادرية نساست برم كرلازم نيس آني. بالمِلا بأكرب بالتے مانے سے نسامت لازم آن ہے۔ اب اگر عام مرک بر با مانع مسید بن باس طرح مدرسہ در کابے و غیروبیں مفتول با یا جائے تو اس بن تنامت نہیں ملکر دیت الام آن ہے اور بو بح قاتل معلوم نہیں ہے اس سے بیت المال سے اس کی دیت او ای مائے گی۔

کدائی، میں ہے۔ اور این این اکرمعلوم ہو جائے کہ اس کو بڑی لاٹی سے تل کیا گیاہے تودہ الم مدا عبُ کے نزد یک مشہید نہو گاہذا اس کوعنل دیا جائے کا کیونکہ الم معاصبُ کے نزدیک وزن چیزے تن کئے جانے پر قصاص نہیں ہے۔ دبا ت مداکندہ پر،

امااذاعلم القاتل فان علم ان الفتل بالحديدة لم يغسل لانه شهيد وان علم الماداعلم الفائد الكبيرينيني ان يغسل عند الى منيفة مخلافالهما وان علم ان الفتال بالعصا الصغيريغسل اتفاقا وقد فال في الهداية ومن وجد فتيد لا في المصرغسل لان الواجب فيه الدية والقسامة فخف اثر الظلم الما فا في المائة في المائة المائة المائة المائة المائة في المائة المائة

القسامة ولاتسامة الااذالم يعلم القائل ففي صورة عدم العلم بالقائل

تر حمید بدر مین جب قان معلوم ہومائے تو اگر معلوم ہو مائے کو متل دو ہو ہو ہے توعنل ندویا جائے کیونکہ وہ مشہدہ ا ادر اگر معلوم ہو کہ جبر المان میں تن کیا گیا ہے تو اما ابو منیف کے نزدیک سنا سب یہ ہے کو عنی دیا جائے اس میں معاجین کا طلافہ ہے اور اگر معلوم ہو کہ جبر المان میں معاجین کی المان تو ارائر معلوم ہو کہ جبر المان میں معاون میں کو اس من میں دیت اور قساست واجب ہی تو ان سے بجارید ہو طلاع کی اس من میں کہ دیا جائے گا الآ یک کو جب میں کو اس من کا معاوم دو میں کہ ہوا ہے کہ ہوا ہے کہ دوایت اس دوایت کی خلافہ ہو جو دو جبر میں کہ کو رہے اس سے کہ ہوا ہے کہ دوایت اس مورت میں ہے کہ جب تا میں معلوم دہر کی کو مورت میں رہی ہی کہ ہوا ہے کہ دوایت اس مورت میں ہے کہ جب تا میں معلوم دہر کی کو کہ میں میں ہیں کہ ہوا ہے کہ ہوا ہے کہ دوایت اس مورت میں ہونے کی مورت میں بہت کی دوایت اس مورت میں ہونے کی مورت میں بہت کی اور قیارت نہیں ہے گر قابل معلوم دہوئے کی مورت میں بہت کی دوایت اس میں کا دورت میں کی کہ دورت میں بہت کی دورت میں بہت کی دورت میں میں کہت کی دورت میں بہت کی دورت میں بہت کی دورت میں دیا ہونے کا معلوم دہوئے کی مورت میں بہت کی دورت میں میں میں کا دورت میں میں کی دورت میں میں کی دورت میں بہت کی دورت میں بہت کی دورت میں دورت میں میں دورت میں دورت میں دیا ہوئے کی مورت میں دورت میں میں دورت میں ہوئے کی دورت میں دورت میں

اذاعُلم ان القتل بالحديدة ففي دواية الهداية المجلدالاول اذاعُلم ان القتل بالحديدة ففي دواية الهداية الإيغسل لان نفس هذا القتلادجب القصاص واماوجوب الدية والقسامة فلعارض العجزعن اتامة القصاص فلأبخرجه هذاالعارض عن ان يكون شهيداواماعلى رواية الناخيرة فيغسل وعبارة الناخيرة هذه وان حصل القتل بحديثا فأن لم يعلم فأتله تجب الدية والفسامة على اهل المحلة فيغسل وان عُلم القاتلُ لم يُغسل عندنا۔

نر حب، د بب من بالديد بونا معلوم بواتو بدايه كاروايت مي من ل بني به كيوكرية تل نساس كودا جب كرته اورديت وقسات كا داجب بوناً توامت عبر عاد من بنين كري كاليكن ذخيره كا د دایت برعنسل دیا جائے گا. اور ذیره کی عبارت بهے وان مسل انفنگ بحدید ته ..... انی توله م بنسل عندنا. کین اگرمنل مدیوت موا تواکر قائل معلوم نهوتوال ملدپر دیت اور تسامت وا جب بول گ اور خسل دیا جائے گااور تا آل معلوم بوتو بمارسے نزد بک عنسل بنیں دیا جائے

صل المشركلات، د دبتيه مرگذرشت<sub>، ا</sub>س مجت شادح ك سابقه ومنا حت *بی كزد*ر در بوجا ت*هر مي كوان مودتول مي منب*ادت کے لئے مرف ایک مورت کلی ہے اور دہ یک قاتل معلوم ہوا وراس بر تعدامی وا جب ہواس کے علادہ تام صورتوں بس مقتل وہید

سے ہو۔ سربہ " سکے تولدالاا ذاعلم الخ-اس لے کرایں مورت بی تصاص مادر تانی کونددنیا میں اسے رہال دی جائے گی الدندا فرت میں ا دریہ مریح عدت بنا ق ہے کہ الا افاعلم اقتل مجدید ف مرادیہ ہے کہ مب اس کا قاتل معلی ہو جائے ابن ہائ و دعین کنے میں مرقت کہے۔ اور شارح کی تومنیح اس بحث سے ما تعام و ما ق ہے کہ یہ الذخیر و ک مجارت کے خلاف ہے۔

یرے تولم انول بدوارواند الخداتول کامتکلم نارح دقایہ میں فلامہ بہے کہ ہدایہ کاکلام اس مورت کے اسے بیراے کجب اس كا قا ال معلوم د ہو . كيو كل مدا حب بدايد فقال كے معلوم د ہوئة كى مودت مين تسامت لازى كى ہے . اور جب قا ل معلوم ہوجائے توددیت نازم ہے اُورد تسامت اور تولدالاا فراعلم الزیہ تولی سابقے استنتا ہے اسے معلوم ہوگیا کہ بب ایسا مقتول پا بامک حس کا قاتل معلوم نہوا دراس کومدید مے ظلما تول کیا گیاہے تواسے عسل دریا جائے تا

ر ما تند مه بذا) مله نوار فلا يخرجه الزيعين من كوترزها زواراً لرب خلااً من كيا كياس كا قال معلوم موتونسا مت اور ديت كمهم س الله قال سے تعدامی ایا جائے گا۔اورمفتول شہد بوگا۔ادواس کوغل سن دیا جلے گا۔اورا گرقا ل معلوم دروتوم کمی تستل تعمام كودا حب كرتاب اكرية قال معلوم وبعد كرسب ب تعمام بي الماسكيا عرملك مودت تعيام واحب كرف والها اس سے تعمامی بینے سے حبب نمجزوا نے ہوا تودیت اور تسامت لازم ک*رکٹی ۔ا درہ*ونی ہی تنل نقیامی واحب کرنے والاہے *بسفا*یہ عادضہ یعن ا نا مت نشامی سے عمز مفتول کو مشہید ہونے سے خادج نے *کرے گا۔ اس مقام پر* فہتا رہے مختلف مود ہیں بٹا یک جن کا خلاصہ يهم ب جومي نے ذكر كيا . البت ان سب كے نقل كرنے كى يبال كمن الش بني ب ١١ باب الشهيد شرح الوقاية المجلد الاول ففي الذخارة المهاد الوقاية المجلد الاولى ففي الذخارة المهاد المؤلف المرجم الذاخ المهاد المؤلف المرجم الذاخل المراجم المرا عن الشهادة وفى المنن اخن بطنه الرواية هنه اذا علم أنه با تالة فتل اما ذالم يُعِلم فا قول يجب ان يغسل لانه لم يعلم التمويجب نفس هذا انقتل ماهو فلم يبكن اعتباده فلابدان بعتبر ماهوالواجب ف مشل هذا القتل سواءكان إصليااوعادضيا فالواجب الدية فلايكون شهيد ااوتتل بحداد قصاص لأن هذاالفتل ليس بظلم اوجُرم وأرثت بأن تام اواكل اوشرب او

ترحمب، - پس زفیره میں نفس مثل کااعبتاد نہیں کیا۔ ہذا وجوب دیت اگریہ عادمن کے سببسے ہے۔ دلیکن، ا*یں کومشہید میرنے* سے خارج کردے کوا دراس روایت کوئن بی اخدی ہے۔ اور بتغیبل اس دنت ہے کہ جب معلق ہوج اے کوکس الہے تن کیا گیا ہے لی بب معلوم نهوتومي ممناه و سك عنى لا بنا دا جب تن اس بك كريه بات معلوم بنس كراس مُنسن قبل كانوب كما بع بس نفس قبل كم دوب كاعتباركر المكن سني بندا خردرى كداس جيزكا عبتادكيا جائي جراس فن كيش ي واجب فواه واجب أصل موياعا رمني اور دا جب دبته تب دوشيد و مواريا مديا تعاص بن من من كياكيا اس الحكية مل طلم بيه مردع موا وراين ميات من نفي الفي الفيا باين ميات من من من من المن المنايا باين بيا علده كياكيا يا اسكو مبدي مبكر دي من من

عل المشكلات: له نور بالعارم بين معين فأن كاعلم به وابد ايك عاد فدي من بابر ديت واجب ول. اورجوبن ديت واجب بول مقتول كوشهيد بوف يهديت فارع كرديك ميد كرداد على

عله تول بدا. مین بداید اور د بره ک سابقه د ضاحت تورسب اس و نت بی کرجب او منل معلوم بوجلت اور از کم اکر منا معلومهند نون رق د قابر زاتے بیں کرچ کے بات معلی بنیں ہول کہ آس نفس قل لے کس چیز کو داجب کیا ہے اس سے مقتول کومسل ویا ماے گا سے تولدنلم نمکن الخ : اس کا خلاصہ یہے کہ جب یہ معلوم دہوکہ آیا تیزو صار دارا کہ سے طلماً مثل ہواکہ مقعاص لازم آئے یا کمن دمری بیزسے مثل ہوا کہ دبت لازم آئے تو تنل کے اس وجوب کو نہ مباننے کا شہادت تنا بت کمنے یا دکونے پر کمچہ اثر نبرطے کا مہد ا مناسب يهم ب كداس تسم كاتل مي جودا جب بواس مبتر معما بال فواه وه واجب امسل يعن نفياض بويا دا جب غيرا ملايين وبت بو اس ك كدين مدورتون بن اس كا وجوب اس مونها ادونعين بن لعن الترقيل معلوم نهوك كل مودت بن عادمن موتاب. أب دیت نابت ہوگئ ترسشهادت کے احکام بعین عنول نے دیااورا ہن کمیڑوں میں دفن کرنا وفیرہ سب ام کیے یا، كه توداد تن بد الزير ان كاتول عسل مبنى دمن كالمبت من معلب به كرمومدمي من موسئلان الى مدي ادا

اداكياتواسط وياجائ كا ياتسام ب تل كياكياتوا كومي عن دياجائ كالاسك كداس تسم كاتل هلم بب عكير بدا اور جزاب بوكين عدل بابداين سيددموكام

ه تولد دارت الحد المنت مي أرينات كم معن مروح كوميدان بيك في زنده المعالاناا وراس كانوا كذر ندكي ميس كيد فائده م ا مس کرزارشنا کھانا پیزا، عِلدے کرانا یااس کاکس کے با رہے ہیں ومسیت کرنا دفیرہ۔ ادد نترع میں یہ وہ آوم ہے جومیعیان جنگ میں دسمن سے تو کر زخی ہونے کے با وجود نوا کازندگ ما مل کرنے کی وج سے محمرتبادت میں بھیے رہا،

سه تولراداً دا والا بدالمرة ديقعر إبين بناه وبنا عجد دينا بهال برمراد اس تبك نيناس برغيمه كانا به در مقيقت نقل عن المعرك كامسك ، و دميد إن جنك س تلتقل كرف بي تمق با شرطب كدد بابوس بوا درا ممه بوش العالات اور اس مالت مي دوع ير وأذكر مائ توغف دريامات - دباتي مرآت دوي

بابالشيد شرم الوتاية المجلد الاول المنطقة المجلد الاول المنطقة المجلد الموسل المنطقة المجلد الموسل المنطقة المجلد الموسل المنطقة المجلد المنطقة المجلد المنطقة المجلد المنطقة عليهم ادتث الجريج اى حمل من المعركة وبه رَمتٌ والادتثاث في الشرع ان يرتفق بنئى من مرافق الحيوة اويتبئك له حكم من احكام الاحباء فإذا نقىعا فلاوقت صلوة وجب عليه الصلوة وهذامن احكام الاحباء والابهام ادتثاث عندابى منيفة وابي يوسف ملافالمعمد وآن نئتل بغي او قطع

طريق بغسل ولايصلى عليه

ترحب : - ياميدان جنگ ہے اس كوزنده ختيل كياكيا يا اي ذنت ناز تك با موش رباياكس چزى ومسيت كى توغبل ديا جائے كااور ان سب كُن از يرض مائك كد ادنت الجريح مين زفى كومبران بنك ساس مال مي الفالة اكدائل مي المبي مان كي يورض باته ا ا ورخر بعین بن از نشاف مین منافع میات بی سے کس میزے کجد نفع ما مس کرنا یا دندوں کا میں سے اس کے لیے کوئن مگر تأبت ہونا بِنَا بَخِهُ بَبِ وَوَا كِي دَنت نَانَ كَ بابِوش رِبَاتُواس بِرِنَازُ وا بَنب بون ادر دجوب نازا عام اميار مي سها ور ومست كرنا فيغين كالحريد نزديك ارتنائ به اس يس ام محدُم كا فلان به اورا اگر بنا دت يا دُكيتن كرسب سه تنك كياكياتومنل ديا ملك كا در اس يرنما زيدج

حمل المشكلِات، ولاتبيه مركذ شنة) جاہبے اس بے موض میں ایک دن وات سے بھی زیا دہ بدت تک زندہ دہے اور نبروے كو زندونقل كرنے بي بوميتاً بين زنده هونے كەشرونىڭا كاكئ وه نفطا تعاشے دقت ہے نوا دميمہ باگورتك زنده بينج سے يارات بي بي اٹعانے داوں کے باتعوں انتقال کر ماے،

( حاشیدم ہٰدا) که تول دصلی علیہم ۔ اس بین علیہم کا مرحباعث ای کے اتحت میتے ذکورموے وہ سب ہیں بعن ہے ہینی، حاکف نفاس وال جس كُنتل ير ديت ونساست مامي مقتول السام بي مقتول او درت يعن زخي مون كي بعد مرف تعيين نوائد زند کی میں سے کید فائد ہ مامسل کرنے والا فرمن ان سب کوشس دیا جائے اور خاز مبنازہ مبن پڑھی جائے گی،

عكه توله مرانق الميلة وبين نوا كرزندگي ميں سے كجه فإيكه ما حل كرے اب جب فايكه ما حل كياا دراس پرزندوں والا يح نیابت بواتواس برت بدائے احد کے اعکام جاری دہوں گے اس لے کریہ ان کے معن میں ہنیں ہے۔ تیبی وجہ ہے کہ صرت عرود ہفرت عمان روز ، حرت علی روزا وربعین د وسرے معاہد روز مشہد ہوئے محرا بعیبی عنسل دیا گیا ، ا

سكه نولدوتنت صلوة الخ. بين آئن دير ده بابونش وعفل رب كداس بروه فأزوا مب مومل كاوراس بروه لازم مومات

میمه توله خلافالم شکد اصل مئد به تقاکه وصیت از خان به بین زخی بولے کے بدر اکر کس نے کچه دمسیت کی تواس کا یه دمسیت کرنا مجین کے نزدیک از نثاف ہے میکن اب اس کونسل دیا جائے گا بیکن الم محدوم کے نزدیک یہ از خاص نہیں سے بشر طلکہ بر دھیبت و بنوی مذہو ، اگر دمسیت دینا کے کسی معالمے کے بارے میں ہے تو بالاتفاق یہ ارتفاق ہو کا اور اس کونسل

یشه تولدوان تسل ایخ-بین *اگرکون باغی یا و اکوقتل بوجائے خو*ا دسبب مثل بفاوت یا وکین*ی کےعلادہ کیے اور ہ*و توبی ان کونسل دیام ایت آ در نماز دیرهی جائے بخسل دینااس وجہ سے بھے کرنے ہید بنہیں ا در نماز دیرگو صنا میا مت کی بنا پرہے کرد وسرے باغی اور داکو منبہ ہوجا بنی اور توب کریں ۱۲

# بأب الصلوة في الكعبية

صع فيها الفرض والنفل المنكور في الهداية خلاف اللشافي فيها والمنكور في كنب الشافئ الجواز اذا توجه الى جدار الكعبة حتى اذا توجه الى الباب وهو مفتوح ولايكون ارتفاع العَتَبة بقدره وكتون الرَّحل لا يجوزو ف كتبه ابضًا انه ان خفك مَتِ الكعبة والعياذ بالله يجوز الصافة خارجَها متوجما الماولايجوز فيهاالاإذاكان بين بديه سترة اوبقية حدارو هذا حكم عبيب.

ترجمہ :۔یہ بات کیے کے اندر منازیڑ سے کے احکام کے بیان میں کیھے کے اندر فرض ونقل خانصیے ہے۔ ہدایہ میں ذکورہے کہ ان وونوں میں امام شافع کی کا دروائی کی کا دورائی کا خلافہ ہے دروائی کی کا دروائی کی طرف متوجه اس مال بب كدد وازه كعلا بواب اور بوكعث كى مليندى ادن كى بإلان كى مقدار نه جونو ناز جائز نهي ب اوركتب شافعي مبري به بمى بەڭدىندە بالتەن تۇكىدىمىنىدىم بوجائے نوفار خى كىبىرى كىلىدى كارىئىتۇ جەنبوكىرىماز جائزىپ كەندارىكىيى كەندى كىلىرى كىلىرى كىلىنى كىلىكى كىلىنى

کوئ سنرہ یا دیوار کا بغیر حصہ موجود ہو۔ بیہ عبیب تنسم کا منج ہے۔ حیل المشکلات، ۔ لمہ قولہ باب الصلوٰۃ فی الکعبنہ کیا ب العملوٰۃ کے عبد ابواب میں یہ کوئ باہے۔ بین مب تام احکام بیان ہو چکے تو ا دِائے نازک بیں اکب امکانی صورت با تن ہے کر کبہ شریع نے اندوخاز پڑھا کھیں ہے جنا بخداس باب بیں اہم مسائل کا بیان ہے بمعبہ سے مراونسیت التدا اوام ب كسيم تن عمين تدم كه اوبرا ورساق كريسي البرى بول بدّى بعنى و وايات برم كذالتّه ن جب وبي تيداكى تويال يرسب ت بیطیبی مقام برایا بو*ککید* کی طرح یا ن بر امبرآیا و دانش مقام پر دنیایی سب سے ببدا گھریعیٰ بسیت النّدشریب برایا گیانوا*س گفر کا نام جو کع*به ر کھایا اس وہ سے کہ میک میں معین میکورمکان ہے اس کے اس کو کعد کتے ہیں ہو

عه نواصح الإربين كيم كاير دوانعن ونوافل جائز بس اس ك كرمناب رسول الدُّصل الدُّعليد وسلم سي نامننه ك في كحد دان کیے کے اندر تشریف لے گئے ورکیسے ایدر دورکعت نازاد ای دمباری وسلم اورب واضحے کے استقبال کعب کی شرطیس فراتف نوافل میں کے فرزنہیں ہے البتہ اگراس کے ملاف کول دلیل ہونوا ورپاست ہے لیکن بہاک پرکوٹ دلیل میں ایس نہیں ہے کہ میں سے فری کا پنتھے۔ اس نے یہاں زمن میں بلاشبہ ما رہنے الم الک کے نزد یک کیے کے اندرنوا فل معینے ہی مگر فرائف میرے خیس اور الم شافق کے نزدیک رد نرض میم سے دنفل رالبتہ اصحاب شوا نے کہتے ہیں اہام شا نمی کے نزد کی فرض ونقل دوروں مبائز ہیں ہ

تله تول الجواز الخ. بين كتب شانس ميري كركيي كاير رمطان طورير نما زجائي بشرطيك ديواركي كوف معسل كارغ بواوراكر ور دانه کیماندرخ بوا در در دار بهر دنویم درست بے ادراگر در داز مکفله وابوا در اس کے اگرتائے مین پوکھٹ کی اوی ال اونٹ کے کیا دے کی بھل کانٹوں کے برا برہز تربیں ناز درستہے ا دراگر میر کھٹ ک ادنیا ن اتن بھی شریبے تو ناز درست نہ ہوگی اس سے کراس اً فرى مودت بن تمجيركس حدى طرت رخ شبي ربه المركبي ب بابرى طرف رخ بوناي ١٠

الله نوار مؤفرة الرمل براوت كحم احد كيسيميك طوف كالكرى كانابه فارس ين اسكو بالان تتركما بالله و

هه توارد بدا حرم عبب ابزيدا م ننان ثرر اعزا من بي كوب انهوں نه بركم كوميا ذا بالندا كرمان كوبسا د بومائ توكيف سے بابرخا ذير هذا ما رئے تواس سے والتے ہوگاک اب ساہنے وہ مفوص عارت نہیں ہے اگر کھیرہے نو وہ زمین ہے جو کمبدک ہا رویو اوی بیں احا طرفترہ نفی یا وه بواب بوك ارص كيبه سے ليكر أسال بك خلاك صورت بين بي الكر تفومي عادت بى تبل بے توقفن ادمن كعبر كى طرف و سے ناز درست نہوگی . اور اگر دہ خلاوہ وا قبله و تو کعبر کے اندر کھلے در دازہ کی طرف رخ کرنے سے بھی ناز درست ہوگی .

بابالسلؤة في الكعبة المجلسالاول المرابع المجلسالاول المرابع ا ارض الكعبة اوهواؤها فيجب ان بجوز فيهامن غيراش نراطان يكون بين يديه شي مزنفع منل مؤخّر الرّعل ولوظهر والىظهراما مه لالمن ظهر الاوجمه لان هذا تقدم وكرة فوقها تغظيم للكعبذ وفي الهداب انه لا يجوز عنى الشانعي وفى كنبه انه لا يجوز الاان يكون بين يد به شي مرتفع

افتك وامنعلقبن حولها وبعفهم اقري من امامه اليهاجاز لن ليس في جانب

ترحب ۱- اِس سے کراندام کب کی صورت بیں کیسے باہرخانہ کا جائز اس بات پر دلالت کرتاہے کہ تبرکبری دامیں ہے یا اس کی ہواہے ۔ بس کیسے کے اندر ملا اشراطاس بات کے کرمصل کے سلنے اونٹ کی پالان کی طرح کون اونجی شن ہونو ناز مائز ہونا وا حب کرتا ہے اگر برمقندی کی بیٹیواس کے اام کی بیٹیو کی طف ہو ذکو میں ناز کیسے کے اندر مائز ہے لیکن ہاس تعفی کی ناز ضیمے نہیں جس کی بیٹیواس کے امام کے جبرے ک فرنسے اس نے کراس فورت بن وہ اہمے مغلم ہوناہے اور کیسے کے اوپر خان کر دہے۔ تعظیم کید کے سب سے اور کہ ایس ہے کہ اہم خانوں میکے نزدیک ماکز نہیں ہے اوپر کنب شانعی ہیں ہے کہ کیسے اوپر خانز نہیں ہے مگر یہ کہ اس کے سامنے کوئی لبند چیز ہو داو ماکز ہے ، کیے کے اردگر و ملق بائد وکر توکوں نے اننداک اس طرح کیسٹن ان کے کیے کی طرف آام سے زبادہ فریب نواس شخف کی نناز جا کڑنہ ہوگی

حل المشركلات: . دلتيه گذمشند كيزكرخلاكا معداب بس اس كے ساہے ہے . دوس ی بات بہرے كہ انہوں نے سانے سنرہ كی شپرط لگان میں سے معلی کے سلنے دیزار کانہونا نابت ہونا ہے جو کر بنبر معقول معلوم ہونا ہے۔ الم شانین کی طرف سے اس کا پہ جو اب دیا گیا كه اصطرارى مالت نهروتوال ك نزديك اص تبدوي مفوص عادت ب آب جب نماكم بدين وه مفقود ب نواس معودت بي اصطرار فلا ہے بدار من کا طرف رخ مرابی کا فی ہو جائے کا اورسترہ کا شرط اس نے لگائ ٹاکد خ باہر کی طرف جلانج اے اور پر شرط می مرف اس دننتهے كرجب دروازه كعلاموم،

غبرماسب معجع ببن نوم اعت من صبح مو کی اب اگر کیسے کے اندر بائما عت ناز پڑھے تو پونکہ اس کے اندر ہرطرف تبلہ ہے اور ہر طرُفُ رخ كركِ كُورًا هِ وسِكمًا ہِے اس كے امام كا اُسّداكر نے ہيں ختا غن جوانب ہيں آدخ كرنا فيميے ہے. اس كى ا مُكا كَا صورُ بَيْن جارِ إِبْن جواترب الی الفیم به (۱) ایک تود ہی مورت بے جو عام طور پر ہم یہاں پڑ فتے ہیں بین الم کے نتیجے اس کی بیٹو کی طرف و تح ترکے۔ (۱) ۱۱ کے بیچے گرام کی میٹھ کی طرف اپن بیٹو کرکے (۱/۱۲ کے سلفے سخوالم کے سلف کی طرف رخ ترشنے دم) ۱۱ میک سلف کرا مام کے جرح کی طرف اپنی فیٹنٹ کرے۔ بہ آ فری صورت برائز نہیں ہے اس سے کراس ہیں الم سے آگے بڑھنا لازم آ زاہے جو کر کمی مالیت ہی میں جائز اسی طرح اا مکے بائیں ببانوٹوسا نے رکھ کر یا بیٹن کرنے کھڑے ہوئے گی بھی چارصور ہیں مکن ہے کماب میں اگر بھان مورتوں کا ذکر بہرہے تام بيفودني بااستناء مائز برنابي ترين معلوم بوناك ١٠

یکه توله دکره الخ. بینے کھے کی حیست برساز ریاصنا مکروہ ہے خوا ، فرض ناز ہویا نفل اور پرکر است کھے کی تعظیم کی دہوہے ہے كمفان محبد تهار بيرون كمنظ بوكا بينا بيذترندي وابن ابرمي مرنوع مدّينة بي اسْ كى ماننت آن ب اورجو يحدر خ با باكيا كميلي کے اندرمس طرح بتر طرف قبل ہو یا ہے (س طرح اس کی میعت پر بھی برطرف نبلہ یا یا جائے گااس لئے اکر با وجو دکر ابرت کے اس کرکئی نے ماز برا تھا کو تو ناز ہوجائے کی جنیو کرکھید مرف اس عارت کا ام نہیں ہے بکر زمین سے کے کر اسمان بک کیکی برابر کا پورا خلاہی تھے ہے بین دہمے کہ بند مقاات پر میں کیے کی طرف دخ کرکے ماز براهنا جا کہے۔ میرے فیال میں عرف زمین نے دیا ق مر آئر ذہریر

باب المعلوّة ف الكعبيّة المعبدة المعبد الاول المعبدة المعبد الاول المعبدة المعبد المعبد المعبدة المعبد المعبدة المعبد الذى يكون الامام فيه اذاكان اقرب البهامن الامام يكون منقدماعلى الامام بخلاف الواقف فى جوانب التلثة الأخرفان من هواقرب البهامن الامام لا يكون متنقدِّ ما على الامام.

ترجیس: معلوم بوکیه کی بادوں دیواد ول کے کما فلے اس کی جاد جانب بی تومیں جانب بی ام ہواس جانب بی کھڑا ہونے والا حب کبدک طرف الم سے زیادہ تربیب ہو توالم پر متقدم ہو گا نجلاف دوسری جوانب بین کھڑے ہونے والے کے اس کے کوشنس ان جانبول میں کھے کی طرف الم سے زیادہ تربیب ہوگا وہ الم پر متقدم نہوگا.

اس طرف رخ كرك منازيرة عنابي مائزن ١٠

يه تولها تبددا الخ. كيه كار ذِيرٌ د ملة بالده كرج عت مازا داكرن كا مورت بيان كرت بى كركيم كاموان بي است میں جانب الم کام اس جانب اگرکون مفتدی الم سے زیادہ فائد کعبہ کے فریب مونوں کا فرقیمے فہرگی بہوتھاں مورت میں میں بالم الم سے بیان کار کی بہوتھاں مورت میں تغدم یا باجار ہائے۔ البت باتی بہر کار الم سے بی زیادہ قریب ہو تواس کی فار میچے ہے۔ فالمام فائد کی بیان کار الم سے بی بی کر کے فاصل بر کھڑا ہو۔ البت باق کمیدی دیوارہ کا مسلم کے فاصل بر کھڑا ہو البت باق کمیدی دیوارہ کی مسلم کے فاصل بر کھڑا ہو تو بی بی المربوں میں ہو کہ بالم بر بی المربود اور الم باہر ہوتو بھی اور اکر الم فائد کھیے ہوگی ا

#### <u>ڪتاي سالزڪو ڏ</u>

مَّى لاَ يَجِبِ الاَ فَ نَصَابُ حُولِيَّ فَاصَلِ عَنَ حَاجَتُهُ الاَصلية اعلم ان الزكوَّ لاَ يَجِبِ الاَ فَ نَصَابُ حُولِيَّ فَاصَلِ عَنَ حَاجَتُهُ الاَصلية اعلم ان الزكوَّ لاَ يَجْبِ الاَفْ نَصَابِ نَامِّمُ والحول هُوالْمِهَكِن مِن الاِستَمَاء لاَ شِتَمَالُهُ عَلَى الفَصُو الا دبعة والغالب فيها تفاوت الاسعار فاتيم مقام الناء فادير المكم عليه هذا هو الحكم المنكورة الهداية.

ترجمدا۔ احکام زکوۃ کابیان زکوۃ واجب بنی ہونہ ہے گرایے نساب ہی ہوکہ ہو لہ وادر حوایج اصلیہ سے زا کہ ہو۔ معلوم ہوکہ زکوۃ مرف نامی دیعن بڑھنے وال چیزوں کے ہنماب ہی وابب ہونہ ہے ادر دول دیوں سال ہمرکی رہ ہمال بڑھنے پر قدرت بہدا کرنے واللہے کیونکسال بار فصلوں برشتی ہے ادر ان بار نصلوں میں نرخ کا متفاوت ہونا ہی غالب ہے پس سال کو نا دیعن بڑھنے) کے نام مقام کیا گیا ورسال پر مکم کو دائر کیا گیا۔ نیس مکم ہدا ہیں ندکورہے۔

من المشکلات، له نول کآب الزکوة دار کان اسلام می سے نازجونکرسب زیاده اہم ہے اس نے ہیا اس کے مجلہ مسائل بیان کے گئے ۔ اس کے بعد زکوة کابیان شروع کرتے ہیں۔ عبا دات دو تسم بکتین تم کی ہیں ۔ ایک بر ن میسے نازر دزه دیرہ دو تری الی میسے ذکوة وصدته الفطون غره ، غیری الی دبد ن میسے جے وعره دغره کدان میں کد کر درکے علاوه باہر کے لاگون کے کے الی بھی خزن کر ناپر ناہ الدید ن دونوں کی ملی میل ایک بھی خزن کر ناپر ناہے اور ذراتی طور پر انسال عج می اداکر ناپر نیا تا اس منافل سے بالد در نوری کی داس می فات سے نیری تم ہون ہے۔ ور دعقیقت میں عبادات کی دوس عبادت بدن ہیں۔ سکین معنف کے کاب اللہ کے سائلہ کے سائلہ میں دانوں میاد کر دونوں عبادت بدن ہیں۔ سکین معنف کے کاب اللہ کے سائلہ کی مائلہ میں والوالد کو میں میں دانوں میں اور میں کر ناہ در بر مینا ہی اور ہو کہ ذکوت کا بیان شروع کرنا ورجو کر ذکوته الی کو پاک کرتا ہے اور میں ذکوته الحریث میں نواب در میں ال بر حالے کا صبب ہے اس کے اس کو بیک کرتا ہے اور میں ذکوته الحریث میں نواب بر معالے اور دیا میں ال بر حالے کا صبب ہے اس کے اس کو بیک کرتا ہے اور میں ذکوته الحریث میں نواب بر معالے اور دیا میں ال بر حالے کا صبب ہے اس کے اس کو بیک کرتا ہے اور دیا میں ال بر حالے کا صبب ہے اس کے اس کو کرتا ہی کرتا ہے اور دیا ہی الی بر حالے اور دیا ہی ال بر حالے کا صبب ہے اس کے سائل کو بیک کرتا ہے اور دیا ہی الی بر حالے اور دیا ہی ال بر حالے اور دیا ہی الی بر حالے اور دیا ہی ال بر حالے کا صبب ہے اس کے اس کو کرکوته ہے ہیں ہوں کرکوته الی کرکوته کی دور سے میں کرکوته کرکوته ہو کرکوته کی کرکوته کرکوته کی کرکوته کرکوته کرکوته کی کرکوته کرکوته کرکوتھ کی کرکوته کرکوتہ کرکوتھ کی کرکوتھ کی کرکوتھ کرکوتھ کی کرکوتھ کی کرکوتھ کی کرکوتھ کرکوتھ کی کرکوتھ کی کرکوتھ کرکوتھ کرکوتھ کی کرکوتھ کی کرکوتھ کرکوتھ کی کرکوتھ کرکوتھ کی کرکوتھ کی کرکوتھ کرکوتھ کرکوتھ کی کرکوتھ کی کرکوتھ کی کرکوتھ کرکوتھ کی کرکوتھ کرکوتھ

یکه قوله می ناتخب الا اکوریها ب رونوب سے مراد نرمن سے اصطلاحی دجوب مراد نہیں جو کہ دسی فلن سے نا بت ہوتا ہے۔ زکوہ کی فرنسیت تو دلیل قطعی سے نا بت ہے جیسے واتواالزکوہ نعین دکوہ اداکر و کلام پاک بن مجل بسیوں بار آیا ہے نیز فر پایا دمند من اسمالہم صدقہ تطبر ہم زنز کیہم ۔ علاوہ الرین اس سلسلے بی ا ما دیت صحبے اس کردت سے وارد ہوں ہیں کہ اس کی نرمیسی ہے کس قسم کے منک ورث ہے گافیات نہیں ہے ، م

ست فولدنساب، بجبرالنون بهاس مفدار کانام کرمس کم پرزگوی واجب بنی بون اما دینست نابت بوتل کرمونا باندی ادرمین والے بو بایوں کی ایک مقرره مقدار برزگوی فرمن ادراس سے کم پر فرمن بنیں اس کی تفییل عقرب آت سے انشاد المیار من ۲۰

می می تولم تولی بخشد بدالیاد ول کی طرف اس کی نسبت ہے۔ بعث مال کا وہ نشاب میں پر بوراایک سال گذر بیکا ہے ، ا درمی نشاب پر سال بورا نہیں ہو) اس پر زکو ہ وا حب نہیں ہے۔ حدیث بی ہے کہ ال پر اس و نشت کے ذکو ہ نہیں حب بک کہ ایک ا اس پر گذر نبجائے دابوداؤ در این انجر ، ایمار مار تعلق بینی و نیر ہیں ہ

اس پرگذر نبعائے دابودا و درای اُبر، اتدر وارتظی، بین دغیریم) ۱۱ هے توله عن ماجته الاصلیته بعین ده فروری امثیار جن کے پُورا دبولے سے اسان الک بوج آہے۔ اس کی د دموریس بوسکتی بی دا، مفیق اور دانش طور پر ده بلک بوجائے گا۔ ۲۱) یا حکی د تقدیری طور بر ده تباه دبر با دبوجائے گا ( بات مداکنده پر، وفته نظرلان طنابيقتض انهاذا أعال الحول على النصاب تجب الزكوة سواء

وُجد الناء اولم يوجد كمّا فى السفر فانه اقيم مقام الشقة فيك اد الرخصة عليه سواء وحدث الشقة ام لالكن ليس كذلك بل لابنً مع الحول من شي أخروهوالتمنيجة كمافىالثمنين اىالذهب والفضة اوالسوم كمانى الأنعام

اونبة التجادة في غيرماذكر ناحتى لوكان له عيد لاللغدمة اود ادلاللسكنى

ترجب، دادراس بین نظرے اس نے کریاس اس کا مفتض ہے کہ جب نشاب پر حولان حول ہونواس پر زکو ، واجب ہے خوا، مو پایا جائے یان پایا جائے جیسا کہ سفر میں کیو تکرسفر کو مشقت کے قائم مقام کیا گیا ہمذا اس پر رضعت وائر ہوگ خوا ومشقت پائ مِلْتُ أِن بِلْتَ مِلْكَ فَي مِلْ نَخْرَابِسَامِينِ بِنَي لَكِرُ ولانِ ول كِي سَامَة ووسرى جَيْرِ بَقى خرورى ب اور و متنيت سي مِيب تمنين بعن سونا بِاندى مِن يَاسَائمُ وَالْمِيسِ جَرَيْكَ فِي يَا تَجَارِت كَى نَيت كُرن اس مِيرَكَ غَيْرَ مِن حِن كُوسَم ن ذكركياتٍ مَن كُواس كاغلام وجو مَّدرت کے لئے: ہویا غیر سکونت کے لئے مکان ہو۔

حل المشكلات. و دبنيه مدكدت، مغينل بلاكت شالاس كه كعانے پينے كے افراجات، دہنے كا مكان، گرمی ومردى سے بچا و بجلے فرودت کے مطابق لباس اور آلات حرب وهرب وغیرہ ریرسب انسان زندگی کے نواز بات بیںسے ہیں اور مکمی بلکت بھیے مفرومن ہے۔ ا در نصاب بیرے ال دکیر فرصد واکر ناچا ہنا ہے ناکر ذلیل وخواریا فید ہونے سے اس سے کہ ذہیں ہوتا ہیں ایک طرح کی ہلاکت ہے ۔ اور مکی نتید ہونا بھی مکا الکت میے اب اگر اس کے پاس نعباب ہے اور وہ انعین ندکور و ضرودیات میں فرچ کرے توگویا اس کے پاس مال ہیں ہے بہذا اس کے پاس زکو و نہیں ہے اس کی شال یوں ہے کہ کس مسا فرکے پاس شعور اسا پا نہے چو کہ اے بیاس کا نوف ہے ہذا وہ اس یا ن سے و صور کرے گا ملکتیم کرے گا. د مجمع البحرین، ۱۲

سته توله نام. بين جو ال تندرنعواب مواس برز كوّة واجب مونے ك برخ ايك خرطاب كدوه ال برا صفى والا مو فواه مقبق طور بر برسط یا تقدیری طور پر اس سے که اگر غیرنا می ال بر زکوة فرمن بوتوسارا ال فتم بوجائے گاا در مرج عظیم لازم آئے گا اور مرج

بنف ترآن ہم سے اٹھا دیا کیا ہے ،

هه توله بوالمكن اع بيتمين ماعل كاميغه ين مسك ذربعه ال برصف ك نوت بيدا بونى و بي حول يعن سال ہے کہ پردے پیاد موسوں بیں سال پور ا ہوتاہے اور ان موسوں میں جیزوں ک تیسیس فتلف دہن ہیں اس لئے سال کونو کے قائم مقام كرد يا در اس برحم كود الركيا اب اكرمقيق طور بركس في ال زبرها الوبق سال كذر في براس كي ذكوة وا حب موكن ١١

هه توله الغصول الزبعين كر السرا، بهاد ا ودفزان ١٢

‹ ماستبه مد ندا، سله توله و نيه نظر به ايك اعتراص ب كه بدابه ك عبارت سے معلوم بونا ب كرسال كذر نے كونو كے قائم مقام زايا كيلها درسال كدرف برزكوة لازم موق ب مال كرمعا فرايسا مني ب الجرسال كية رف كرسان ماين دوسرى خرائه كايا بامانا من غرورى مناننيت بونابا جويابون مائم بونايا ال من نيت تجادت مونا مرسيم الطبع أدى أكرم مول غور كرم تويرا عرامن د نع ہو جاتا ہے اس سے کر ند کور و عبارت ہے مما عب ہدایہ کا مقعد مرف بربتا ناہے کہ ال درا مل موکے قام مقام ہے مقبل موکا کاظائیں دکھا ملت گاا دریہ مکم نوپر دائز نہیں ہے ملکسال گذرنے پرہے ا درس اس کا مسل ہے۔ رہی یہ بات کوزکو ہ کا فرمن ہونا ددسری مرانعائے سائق مرواہ یا نہیں . توبرایک الگ مسئلہ اور اس عبارت سے بہے اور بعد ہدایہ کی عبارت سے ماف وا مع بونا ب كرمزيدس الكابى بي جبنين شادح في ذكركيل نا فم ١١

یله نوله کما ن الرسفر. به زیر کوپ مسئله کی نعیرید. مطالب به ب کرسفرمی کی و دال مشقرتوں کے پیش نیارسفرک دفعننیس مشروع موین بیرمن سفرکوست قتوں کے قائم مقام کیا گیا۔ دبا ق مدا کنده بر)

ولمينو التجارة لا تجب فيهما الزكوة وإن حال عليهما الحول ولابدان يكوت فاضلاعن حاجته الاصلية كالاطعمة والتباب وأثاث المنزل ودوالبالكوت وعبيد الخدامة ودولا لسكن وسلاج يبتعملها والاتف المعنز فة والكتب لاهلها مملوك ملكاتاماً اى دقية ويت اعلى حُرِّة مكلف اى عاقل بالغمسلم فلا تجب على مكاتب لعدم الملك التام فان له ملك البدلاملك الرقبة ومد بون مُطالب من عبد بقدر دبنة لان ملكه غبر فاضل عن الحاجة الاصلية وهي قضاء الكين.

ترممیہ:۔اور مبارت کی نبیت بھی دہوتوان دونوں میں ڈکوۃ واجب نہیںہے اگر بھان برحولان مول ہوجائے اور خروری ہے کہ اس کی ما بعث اصلیدسے فاضل ہو میسے کھانے کی چیزیں، کبڑے، کھرکے اساب سواری کے جانور، خدمت کے فلام سکونت کے مکانات، استعال کے ہتھیار، صنعت وحرفت کے آلات اور خود پڑھنے بڑا جانے کی کتابی روہ نفاب، مکتام کے سانن ملوک ہو۔ لیمن رقبہ کا ملوک ہو داخی سرائی میں استعال کے ہیں ہے مکتام نہونے کے سبب سے اس کے کہ دو احب ہے ملک وقد نہیں ہے اور ایسے مدیون پر از کوئے واجب نہیں ہے، میں کا مطالبہ بندہ کیلوف سے ہوئی تعنائے دین ہے۔ میں کا مطالبہ بندہ کیلوف سے ہوئی تعنائے دین ہے۔

مل المشکلات: - دبقیه مرگذشته میسی که سبب کوسبب که تائم مقام کر دیا به آنای اب جب بی سفر دربیش بوگاسا فرکو نترعی دختشیں ما میں بول کی فواه سغریں مفیق مشقت نهی ہو ۱۲

ر ما رسی می بندا که بین استیا، خور دن اور اس کے بعد والی ندکور واستیا، حوایج اصلیه بی وافعل بی بهذا ان برزگور لازم بنی ہے جاہے ان کی قیمت نصاب نک بہنچ جائے۔ البتہ علے اور اس کی ہم بنس استیا، خور دنی کی مقداد کا دکر بنس کیا افتح اللها علامہ نفتا زانی منے اس کی مقدار بیان کی کہ فیا و تدکی خوشمالی و حکی کما فلسے منا سب روفا اور سالن کی مقدار ہے۔ المحیط میں ہے کوب و و ایک او یا سے داکم درت کم کے لئے علوم برے اور اس کی قیمت و صود رہم ہو جائے اب اگر ایک او مالاس سے کم کی خوراک رو جائے تو اسے دکورہ لینا بالاتفاق ما کرئیے۔ دہاتی مدائن دو ہر ب كتاب الذكوة شرح الا قابة المجلد الاول و النما في الله تعالى لا يمنع وجود و النما في الله تعالى لا يمنع وجود و النما في الله تعالى لا يمنع وجود الله تعالى الله وجود الله تعالى لا يمنع وجود الله تعال الزكوة كمن ملك نصاباً بعضه مشغول بدّين الله نعالى كالندراوالكفارة اور الزكوة تجب بنه الزكوة ولايشانرط لوجوب الزكوة فراغ همن طن الكرين ونو بقدد دينه متعلق بقوله فلا تعب اى لا نجب على المدّيون بقدد ما يكون

ماله مشغولا بالدّب ولا في مال مفقود وسا قط في بحرو مغصوب لا بيّنة عليه

وملانون فى برية نسِى مكانه ودين بحكه المهدون سنين تم افرىعى هاعند

قوم و ما أخِن مصادَر لا تُم وصل اليه بعب سنابن.

ک تبداس لے نکا ن مے کر اللہ تنال کی طرف سے مطالبہ بوتور وجوب زکوہ ترخمب، ۔ مصنف ؒنے مطالباس عبد کو اپنے نہو کا جیسے کول سخف لیے مضااب کا الکتے جسکے ۔ بعض الٹرتعالیٰ کے دُہن کے سان مشنول ہے جیسے ندر باکفار ویا ذکوج فی فواص یں زکڑہ واجب ہوگی۔زکڑہ ڈاجب ہونے کے اس مال کا ذکور رؤین سے باڑغ ہونا شرط ہنبہے اورنولہ بقدر و بیٹیہ فلانجب کے سامّة متعلق ب بعین مدبوین پر بغدراس ال کے جو دُین کے سانہ شغول ہے زکوٰۃ واجب بنبی ہے۔ اور اس اِل میں زکوۃ وا مب مہیں ہے ہوگم ہوگیاہے یاسمندر میں کر اہواہے یاایا نعب شد مہے کمیں برکوئی بنیان ہے یا خنائل میں منون ے کراس کا مکان بھول کیاہے یاابیا دین ہے کر میرن نے میندسال اس سے انکار کیا ہما کہ توم نے نزدیک اس کا قرار کیایا وہ ال ہو مکومت کا طرف نامی لیا گیاہے میر مند برس کے بعداس کے پاس دایس بہنا۔

<u> صل الشكلات: النفيه مِركزتة اس ك كريماجت اصلير بن لك كماا در الرايك المت زائد مربت كي نوداك موجو د مع تواكثر</u> فقها، کنزدیک اس زگزه بینا قبائز نہیں ہے بیضورم ل الله علیه وسلم سے مبیح روایت میں از داج مطرات کی کے ایک سال کی خوراک جع کرنا نابت ہے اس مقام پراطعہ کی شال سے نشار ج پریہ اعتراض آیا کہ اطعہ پر سال ذکار رف کی ومیسے زکورہ وا جب نہیں ہوتی اور در کار مناب است منام پر اطعہ کی شال سے نشار ج پریہ اعتراض آیا کہ اطعہ پر سال ذکار رف کر میں میں کار میں معانی ءب مال گذر اب توبه غلطم بوجاناب مبذا برنمتیل میعی نهس بوتن اس کا جواب به دباکیاکه مکن ب کرنمادت کی منیت سے علم خربیت ا ودمبرفود بن اس کامِستاج ہوا وداہے اپنے ال وعیال پرخن ح کرنا پڑے۔ اب وہ سال کے اختیام تک اسے فرہ ع کر تادہے اگر کچھ بیخ جا نواس بردکوه دادم نه بوگ اس طرح نخادت کی نیستدے گھرفر بہے اور مجراس میں د اکش کی فردرت بری نواس بریس زکوۃ نہیں ہے ، یه تود والات المحرفة بعن منعنه ومرنت برمجه آلات استغال می آته سیعیے برمعن کے الات توان پر رکزه منبوب نواه ال کاتیت

نفاب تک ہنے ملئے ا

سے نولہ رُنبۃ وبر اعظ بعین ذات إور لعرف كے لماظ سے إس كاملوك مواس طرح كداس برنعرف كرنے اور كمكيت منتقل كرنے ير قا دموي مهه تواعل مکاتبْ ب<sub>ه</sub> و و غلهب کیم کواس که آقا نے کماکواگر تو نے جعے انتابال مشلک بزاد و نیار دیا تو توازا دہے ۔ ایسے غلام کو تجاوت کی انچا ہو نہے ناکہ ال کمان کرسے ، اب بنب تک اس کے ذمہ بدل کتا ہت مین منزرہ ال با نہے دہ نلام ہی رہے گا۔ا دراہے میں تدر ان ما مس ہوگا وہ اس مِن نفرن کرنے کا الک ہو کا ناک حربیت ما مسل ہوسے ،اور ملک رتبہ ما مس نہوگا ۔کبو کرملوک غلام کا ال سب آ تاہی کا ہو تاہے جیسیے كماين عبكه بريسط مشاره مسكيه ١٢

ت بربر بربیات میں ہے۔ غه تواد مطالب الخ بین اگر بین الرب یا قرمن با تلف کرنے کے ضان کے سلسلے میں منزومن ہوا ود تومن خوا واس کا مطالب کر دہا ہو توبقات دین مال پرزگزاہ نہیںہے اب اس پر بیمسئلہ متفرع ہوناہے کرعورت کے قبر کا قرمن مالیے ذکو ہے یا نہیں . چنا بجدا یک تول بہے کے قبر موم جلاعو يا معلى يأياني زكونة هـ. اورايك نول بيسوم مل العانبين اورايك تول بيه كدا كرمنا وند كارا او الرمن كانه وتوالع نبين ما مبرت كه وه البُّ خيال بي است فرض بي تبييك مجمدًا. كذا في البنابير، وما تشيد صه ذا كله توله كالنذر. يه هداب كالعلم عصيم شغول بدين التله وكي كتاب الذكؤة متلكة المال الضاروعن ثالا تجب الزكوة في المال الضادخلافاللها فع المال الضادخلافاللها فع المال الضاد المال الشافع المال الضاد المال المال المال المال المال المال المال المال المتلكة المال الما بناءً على استراط الملك النام فموم الوله دنيةً لايدًا والخلاف فيما ذا وصل المال الفلاد الى مالك هل تجب عليه ذكو ة السنان التى كان المال فيما فعاد الم الا تجنون

دين على مقرّ من اوم في اوم في اوم في الما و ما مي عليه بين في الم عليه الم عليه الم عليه الم عليه الم عليه الم اذادصل هنه الاموال أن مالكها تجب ذكوة الأيام الماضية-

ترجب ، به به شالیں ال منادی شالیں ہیں اور ہا دے نزدیک ال منادیں زکوۃ وا جب نہیں ہے اس میں ام شافق کا خلاف ہے ببب خر ما مرف مک تام کے لیں ال منا در ترق تو ملوک ہے یُدا ہمیں ، اور خلاف اس صورت یں ہے کہ جب ال مناد مالک کی طرف بینیا ہو۔ تو کہا الک بران برسوں کی دکوۃ وا جب ہے جس میں یہ ال مناد نفایا وا جب نہیں نملا ف اس دین کے جو کہ مقر میرے جوشن ہے یا منگر سبت ب يا مفلس ب. يا مكر بربر مراس برمن با قامن كواس دين كاعتب اسك كديه ال جداني الك كسطرف منه كاتوالك برايام المبيدى ذكوة والعب وك.

مَلِ المُسْكِلات: - ( بنيه مركز رنيته انظير سے ، فلامه يہ ہے كه شلب سي كياس دوسود رم ہے ليكن اس نے ندر ا ف كه ايك سوددم فیرات کرے گا اب سال گذرگیالیکن اسی یک سودرم فیرات بنس کے تزاس بر دکو ہ الآم ہوگ ، اور مل ہرے کرسو ڈم کے چالیبوال عداد صان درم ہی بند ااب سود رہم میں سے اڑھا کا درم ذکو ہ دیمرسائی سے سنا نوے درم فیرات کرے گا ا کله نولدا دالکفارة ، اس سے مرا دکھارے کی تام اتنام شاہ سے کا تفارہ، بلماد کا تفارہ، رمضان کا دورہ نوڑ نے کا کفارہ وغیرہ ذلک ، اوراس طرح مدز نه فطر، ہدی کا جانورا ورفر با نبال ، اگریہ چیزیں بندے کے ذمہ واجب ہوں نویز کو ہ و اجب ہو آگو مانع

تنو قوله ولا فهال الخديين اگركئ سال سے اس كا كچھال لاين بوادرمير ل ملئے تواس پر گذرشته سالوں كى زكوۃ لازم نہوگئ کیونکم بیمتمی طور پر ال معدوم ہے اس طرح سمندر میں کوئ اِل گرجائے تواس پر میں زکوۃ نہیں ہے پاکس نے کچھ ال غدب کولیا ا در اِسِ عَصْبَ بِرِكُونَ بِنَيْهِ دَولِي يِأَكُونَى تَبُوت اسِ كَمِ بِاسَ بَنِيسِ كُهُ فَلِأَسْ غَمِيراا نَنَا ال غصبَ تَمَا الْ تَوْاسَ بِرَزَكُوةَ نَهِي ٱلرَعْا مِيب فے کئی سال بعد دائیں کردیا تو گذشتہ سالوں کی ذکوہ نہیں ہے ۔ اور اگر اس کے ہاس عقب کا بنوٹ ہے نوغاً صب وابیں بینے کے بعد كذشت مالول كى ذكوة واجب بوكى اس طرح صحرات مدنون ال يرس وكوة نبيب الردنن كي مي سبول ملت اس سف كه يه ال مغنودي السِّد مكان يا ماغ مين دنن كركم الرمعول جائة تو بعد من م مانے سے كدشت سالوں كى ذكر ہ د بنا برائے تى اور أعركس كولغاب كى مفداد برابر فرمن دسے ا درمغومن ترمن سے انكاد كرے اور نرمن دینے والے کے باس كول بنوت بھى نہ ہونواس پر دکون بنیں ہے . معدمی اگم اداکرد با نوگذشند مالوں ک زکون بنی ہے البت اگر ثبون ہونو دالیں بینے کے بعد *گذش*ند سالوں ک دکو وینا پڑے تی .اس طرح مصاور مک ال پرمین ذکو ہنیں ہے مصاور مے مرادود مال ہے جوسر کارنے ظلمار عایاے وصول كيلهے اوروه والبين على كاميد نهوا كربعدي تى جلت توكذت سان ك زكوة لازم نه برگ اس طرح جر مان كا ال معيد ك اكر جرمان غَرُقًا نُونَى بُواا وربعبد بن والبن ل كيا تؤكُّد تَ ذنون كاس برزكوة ولازم نبيب الد

لرها مند مدنداليك تولوالمال الفعاد . به وه اله ع وفائب ومك ادراش ك دانس ك ابدر درد ادر دانس ك امدموني ك موز میں اس کومنا زنہین مما جائے گا.اس کاا مسل منا درے بعین پورٹ پیرہ کر دینا اور ایک نول کے مطابق یہ و مال ہے جو موجو د توج محراس سے

امتنفاده نهوست ميني وبلا پتلااد دمر بن نسر كه اونث كُرنده بق مگراش سے استفاده بنین كيا تما سكنا الله سله نوله بنامٌ على اشتراطِ المخديد لا تخب كى علىت ب الم ننافق كارىندلال نبين. فلامديد ب كه زكوة و إجب الدندكي يه ىشرىلىك كرىنىدىنىسات بال أس كاملوك وورتىغدى موادر ال منارى جداتسانى بى نىفدنىي ساتواس برزكاة مىبى عفرت عسن بعری کار دایت ہے کہ عب وہ و تت آئے کہ حب آدمی ذکوٰۃ اداکرناہے ۔ ایا تا حدا کرنا ہ ترا

لها مالم يبعه وما اشتزاه لها كان لها لامادر ته ونوى لها و ما ملكه بجبة ادوصية اوتكاح اوخلع اوصلح عن تؤد ونوا لالها كان لهاعندابي وسف لا عندمحه بأوفيل الخلاف عكسة فالحاصل ان ماعد الحجرين والسّوامم انها تجب نيه الزكوة بنيعة التجادة

ترحب ۱۔ ا درب کو تجارت کے لئے خریرائی اس معدمت لینے کی نیت ک توہ اپ تجارت کے لئے نہو کا بھرمب تک ا*س کو فروخت* شكر دے نب تک دوكميں ميں تمادىن كے قين فير كااكر بر بخادت كي بنت كرے ادد ميں كو بخاد ت كے لئے فريد او و تجا درت كے لئے ہے شك ده بيزمبحوردا نت بي بايا در تمارت كرنيت كي باحس كامه بي الك بوايا رمسين بي بايا بانكاح يا ملّع يا تفعا م*س كامه بي* بإيا ا در ستمارت کی منیت کی توام ابوبوسٹ کے نزدیک وہ تمار ت سے لئے ہو گا ای محدد کے نزدیک نہیں ۔ ادر کم اکیا کہ خلاف اس کے برفعی ہے۔ لیس ما مل بہے کسونا بما ندی اورسوائم کے علاوہ می تمارت کی سنت وکوۃ واحب ہول ہے۔

حمل المشكلات: . دِبقْتِيه مدگذشته، توهر إل ك زكوّة ا داكرے ا دربر دمين ك ا داكرے بشرطيكه وه ال منباد نهرو إل اكر لينے كاميد ہوتواداکرے موطا، ام مالک میں ابوب مردی ہے کر حفرت عرب عبد العزیز کنے اس مال کے بارے میں جو حکام نے لے رکھا تھا مکم ویا کہ اسے اپنے ایکوں کے ٰیاس وائیں کردیا مائے اورگذشتنہ سال کی زکوٰۃ بی مبائے بہرد وبار ہ منطاک*ی ایک سال کی ڈ*کوٰۃ کی جائے اس سے کہ بیفٹا رمقا ا

يته تولها ذا دمس الخ. اوداير الصبه ال خط توزكوة ما قط بون مي كسكا فنان بني ب. اس طرح مب دوز اسے ال ملے اب روز ک زکوٰۃ واجب ہونے ہیں میں سی کا حسلات نہیں ا خسلاف ان ایام کے ارسے ہیں ہے کوفن میں ال ملنے کی امید پر تنف اور پال منا رہا سمه نود نبلان دین اندیها ب ان موال کابیان خروع کیے جہلی ال مِنا دیں سے شار ذکیا جا ناچاہیے نوکتے ہیں کہ اگر کمن تی اً دى پراس كارين بوا در ده ا قرإد كرتا موتوبي اس پرزكزة لازم برگي اس طرح اگركسي ننگردست پراس كا ترمند بوا در تنگردست ا قرار کرتا مِوْرَتُومِی ذکوَّة لازم ہوگی۔ تنگدست! درمغا*س اِگری*ہ ال مالٹ کے *کا ظاہے پر ابرہی انکین مغانی و ہے چین کمو*ماکم نےمغلس ہونا کا علان کیاادرو و دیوالیه بوگیا بوراب آئندواس بر مجهد لازم نہیںہاس طرح کیں نے قرمن سے انکار کر دیا مگر ترمن نوار و کے پاسس قرمن کا نبوت د بنیه موجو دے با قبامی کو فرمن کا علم ہو کہ اس پر فرمن ہے توان صور تو اس سانوں کو دکتو ہ وا مب ہو یک فوا ومقرون خودے اداکرے یا عدالت بین نائش کر کے ال والی کے برمال جب میں ال وصول ہو گاگذیشت تام سابوں ک زکو تو لازم ہوگی ۱۳

دما شید مر ندل له نول ولایتل الز. بهان سے احوال تمارت بین دکوه لازم بونسکے مسائل شروع سکے ۔ بعین شنگاکس نے کول غلم یا دندی تبارت کی نیت سے فریدے اور میراس کو تجارت سے نکال کراس سے فدمت کی نیت کی تواس میں ذکوۃ لاڈم نہوگی كيزى اناالاعال البيات كى روسے انسان كے لئے وہی عب كى وہ نيت كرنا ہے اب جب اس نے غلام وغيرہ كوتما رہے نكالاا ورويك نیت کرل تواب در کمبی تمارت کے لئے ذبنے کا بہاے دد بار م تمارت کی نیت کرے ، بال اگراسے فروخت کر دبایا ا جرت پر دیا توالیت تجارت كے لئے بومائے كان

سله تولره ما اختراه لها لخ بعن مسكوتمارت كے لئے خربدا و مجارت بى كے لئے موكاا وراس برز كۈ ة لازم ہوگ البتہ فيراختيا دى سبب ي عب ال كا الك بالميت ور إنت بن كون ال ب بلك ننوه مجادت كا ال نهو كانواه الك بنت ونن بجادت كي نبت مبن كرے تومبی تجارت كانہ ہوكا. ياميہ بب كول ال ملے اور اس پر تبیف كرے يا وصيت میں بال ملے يا نكاح كرے اور مهر میں عورت كو ال مدیا شورکوبیوی سے خلع میں ال فی جائے یا قل عمد کے نقبا من کے عوض کچھ ال پرضلے کرے اور صلح میں مقدرت وہ ال ف جائے نوان تمام معود تول میں بیرہنے والا ال مجارت کے لئے نہ ہو کا جائے ال تنبذ کرتے و فنت تجارت کی بنت میں کرے یہ الم ابو منیفہ کے نزدیک ہے۔ ا درا لم ابو پوسٹ کے نزدیک ال قبضہ کرتے و فنت مجارت کی بنت کرنے سے تجارت کا ہو جائے گا۔

كاب الولوة تعرضا لا النبية المانعت براذا دُجِلات ذمان حلاوت سبب الملك حتى لونوى التيارة بعكام موت سبب الملك لانجب فيه الزكوة بذينه وهنامعنى قوله ثم لايصيرللنبارة وان نوالالها ثمرلاب ان يكون تشنب الملك سبب اختياراً حتى لونوى التجارة زمان تملكه بالإرث لا تجب بنيه الزكوة تعدد لك السبالا حتيادى هل يجب ان يكون شراءً ام لا فعنه الى يوسفُ لا وعنه محملٌ جَبُّ وتبل الخلا

على العكس فعن ابى يوسف لاب ان يكون بشراء وعن محمث لآولااداءالا

بنية فرنت به اوبع دل ندر ما وجب و تسكّن فه بكل مال مبلانية

ور حمير : ميرين من وفت ك مبتي جب سب مك بدار وفي كذا دين يان ما دريمان مك كراكر سب مك بيدامون ك بعد تجارت كى نيت كَيْ نواس مِن وكؤة واجب نهوكي اودهم لايعير للتجارة وإن نواه لماكيس معن بي بجر فرورى ب كرسبب لمك اختبارى سبب بويبان تک کداگر بسبب ارث کے الک بوٹے کے زیانہ بن تمارت کی ٹیت کی تواس میں ڈکواۃ واقب نہ ہوگی ۔ پیرکیا داجب ہے کہ وہ سبب افتیادی شُراِّ ہویانیں؛ الم ابویوسف می نزدیک سبب اختیاری مرف شرابونا واجب آبیں ہے ادر الم محد میک نزد یک وا جبہے ا در ممالکا كنملاف اس كم عكس برب يعن الم ابوبوسف مي نزديك فردرى ب كرسب انستارى انرأ بوادر الم محد كنزريك بيس أورادات ذكوته مرن ابین بنت سے ہوئی جوادا کے شفنل ہے باالگ کمنے مقداد میت کے جو داجب ہے۔ ادر بلانیت زکوۃ کل ال کا میدز دکر دینا

صل المشكلات: - دىبغىيە مەگەزىئة، امام مىڭ كے نزدىك نەپوڭا بعضو*ل ئەنجماكدا يا مابويوسىڭ دىكە ن*ۇرىك نەپوڭاا درامام م*ۇر* 

تله توله بنية البجارة الخ- وجوب ذكؤة بب اصل تجادب ك نيت ب ادداس پرسلف و خلف كم جهود علمات است كا اجماعها ود ا نملاف كرنے و الے كا تول اس بي مردودا درنتا فهے جيسے كه اام نودي كے نثرے مسلم بي اس ك دمنا حت كردى ہے اور مغرت سرة مغ ك مديث ب كرجنا ب دسول الشُّرْصل الشُّرعليه وسلم نعمِس إس ال بين سن ذكوة فالا لن كانتم كما جوم م دووت كم لني د كعق تتقر مغربت زیا دس مدیدسے مروی ہے کہ مغرب عرد نے بہیں متم و باکہ مال تجاد ت سے بہائسیواں کھیہ زکوہ ومدول کروں ادراہی ذر سے بسوا حديول. اس السلط كى مزير وها من مطولات مي المحكى ١٢ ( ها شيرمد بذا)

سله تولدا ناتعبّرا بخذ اس من كرجب بيت كام كرميا تعدما تعدين مغرون بالعل جونواس كاستبريونا خرودى بنداس يع كربيت استياز کے لئے ہے مختلف انسام نعل میں تو کے عدم نفول کے مسا تع دینت متعبد دنہیں اس نئے خرودی ہے کہ سب ملک پلنے برانے یت ہوا، بلہ تول بعد مد دن انخ ۔اس کی صورت بہے کہ شلامندمت کے لئے غلام فریدے میراس بی تجارت کی نیت کریے یا اس کے بق تجارت كم لئے غلام فرید ہے بیواس سے معدمت پینے کی بنیت کر کے مجاریت ک بنت با طل کردے میر تجارت ک نیت کرے توز کو ہ واجب نَهُوكُ ١٠ كله تولرسب اللكب أختياريا الإسكليت تحسبب كى دونسيس بس. (١) منده كم اختيادا ورصَّعت برديب جوايج وتبول برموتون بوادداس كما تتبلط عل بومل مشلة فريدارى بهذر ومديت مدزد فيلع اورمسلح وغيروا رباب مكبي سے کوئ شبیب ہو را اس بیں بندہ کوکوئ اختبادها صل مروشا ورا شت اس کے بیال ورا نت ک لکیدت بر این صنعت کے بغیردامل ہومِآلہ عنی کممنین میں وادف ہومِ آ کہے متحراس کا نعل ہیں ہوتاا درسا تھا کرنے سے ساتھا ہیں ہوتا۔ اتنا سعادی کرسے کے بعب ر يا در كمنا بملية كر تارت كرنيت اس ونت مبتر بوفى ب عبكراين مسندت كمسانوموا ودا منطرارى - بب بب مسنعت كا وجو دسير. تواس من نيت ما ته وف كاكول ميتينس ا

نکه نوله لا بین به فرودی نبی بند که نترانین فریداری مولکه بروه علی جو مک کاسب، مور دبا ق مدا مُنده یر،

ساب الولوة شرح الوتاية المجلم الاول مسقط وببعضه لاعند ابى يوسف اى اذانصدى بجميع مالم بلانينة الزكونة تسقطالزكولة وان نصدى ببعض ماله تسقط ذكوة المؤدى عندمحم تك خلافا لاب يوسف صى لوكان له مائتادرهم فتصدى بمائة درهم نسقط عندهم زكوة المائة المؤدّاة وعنداب يوسف الاسقطعنه ذكوة شئ اصلا

شرحب ١- ذكاة سانط كرني داللهے اود معبن بال كا صدقة كرنا الا ابوبوسف كزد بك مسلفط ذكوة نهس بعين حب كل ال كوبلائيت ذكواً صد توكرد بالزدكوة ساقط بو ملئ گا در أفريعن ال كومد فدكياتوالم محدث كنزديك اس نقدارى زكوة ما تظامو گل مس كومد تدكر ديا اس بي الم ابر بوسف ملا خلاف بي بيان تك كداكراس كهاس دوسودرم بون اوراس بيست ايك درم صد تذكر وس نوالم محد كنز ديك ايك سوك زكوة ما نظاموگ اور الم ابر يوسف كه خزد يك زكوة بالكل ...... ساقط شهوگ .

حل الشكلات : د د بقيه و كذ ختى جب اس كه سائندنيت لا عنى بونو كا في ب اس لين كر تبادت در ا عس بال ما مس كرنيكا وقد ميس ويم الاس ك تولك وجس طك ين دافل ود واس كالب اب اس كم ما تونيت كا تران ميع موكامه هُدهُ تَوارْتُجُبِ الْخِرَاسِ لِيَ كُورِيدَارِي كَعْلَاوه معاللان مثلابه، ومبيت اودملح دغيره تجارتى عقود منهي بي. بهذاان عقود

بى نىيت كى ائتران كا عبناد نەموڭا ئىدان البنابرا

ينه توا ولاا دارا لخ . نعين عب نك زكاة كا دانتيك يا دوسر السال زكوة الكرية ونن ساتوس نيت موتوزكوة ا دانه ہوگ و بداس کی یہے کہ ذکو ہ مستقل مبادرت مقعبودہ ہے تواس کے لئے بیت کی خرط ہوگی اور اصل اس بی یہ ہے کہ ال زکو ہ دہتے و ننیت انتران بنیت ہو۔ البند مب متفرق اوگوں کو متوڑی تعوثری زکوہ دی جائے توہر بار میں نیت کرنا ایک حریع بن جاتا ہے اس سے مال زکوٰۃ الک ترقے دِنت نبیت کرمے تومیمے ہوگ کدا نی المہدا ہوا دریہ ا تر ان نبت اگر مکن منی ہونومی مینی ہے شاہ اس نے ذکوٰۃ دیتے ونت تونيت بنين كو مردي كے بعداس و من نيت كى كو نقر كے ہا تو ميں ال موجودے تو جائز ہے۔ يا وكمين كور فيے و تن بنيت كى ليكن ول نے باست کے ال فقر کو دید یا توسی میم سے ۱۱

ے علی بیرورید با و بات ہے۔ " رما خبیرمد ہذا کا تورسفط بعن بانیت ذکون اگر تل مال مدتد کر دیا توزکون ساتط ہوجا تہے سکین تیاس بہے کہ ساتط نه در الم زنرها ودائمة لله كابل مين نول ب اس من كرمن ا درنفل دونوں بى مغروع بى اور مقين طور يرنيت فردرى بے وا ور مهارا تول استقبان كاب كرتام ال مب ايك معه دا جب اب وه بلاننين كم من متعين بوگيا. اس مح كدا كرتام ا مزا مزا ممت كري تِب تعين بِرَوا ہوتاہے ا دُرحب اس نے تاتم ال کوميد وکر ديا تو مزاحمت ہی ختم ہوگئی آندا فرمن میں سا تطاہو گيا ہما رہے نزد يک پرونفا

کے دوزے کی طرح ہے کوملاق ناہے میں اداہو ما آلمے کرا آن البنائے ، ا کے دوز بانیة انزکو قالی اس تبدیس مسافحت ہے اس لئے کہ افر اس نے ندریا کیفار میں مال مید قد کرنے کی نیت کی توج نیت کی وہ اس سے اوا ہو مبلے گا اور زکو قاسے ذمہ میں رہ مبائے گی۔ مالا کہ اس بریہ مباوت آئے کہ اس نے زکوہ کی نیت کے مینے مدت كالمقا. مصنفُ فَرْبُهما فرا ياكه للنيت، بطريق طلاق كراود شارح في الساطلاق كم نكي كوفيال نهي كما ١١

### بأبئ كوة الاموال

نصاب الابل خس والبقر تلثون والغنم اربعون سائدة ففي كل خمس

من الابل بخير اوعراب شاة شمق خمس وعشرين بنت عنا ف شم في ست

وثلثين بنت لبون ثم ف ست واربعين حِقّة تُمرف احدى وسنبن

جَنَاعَة تُمنَ فَم فَسِتِ وسبعين بنتالبون تُمناحلات وتسعين حقتات الىمائة وعشرس.

ترجیسہ: بباب اوال کے زکوۃ کے بیان ہیں۔ اونٹ کانفاب پابنے عدد ہے اور گائے کا بیس عدد ہے اور کری کا جائیں عدر ہے ہے میں کریہ سب سائنہوں بیس اونٹ کے ہر پابنے عدد ہیں چاہے وہ جن ہوں باعرب ایک بحری ہے ہم کہیں ہیں ایک بنت نما من معرمینیں میں ایک بنت لبون ہے ہم حیالیس میں ایک مقدہے ہم راکٹ میں ایک جذعہے ہم حیم جیم ہم وربنت لبون ہیں ہم اکا نوے سے ایک سو بھیں نک میں دوسطے ہیں۔

لله توله مجت الزراس بب با در هد ہے بہ بین کی جی ہے اور یہ دوا ونٹ ہے جس میں و گوہا پیں ہونی ہیں۔ وراصل بر بخت نفری طرف منسوب ہے کہ بین برلا ما تاہے بخت اور عراب یہ و نوں اونٹ می اشام میں سے مہت مشہور ہیں اس سے عربی کی جی ہے اور عبت کے مقابلہ بی بولا ما تاہے بخت اور عراب یہ و نوں اونٹ می اشام می سے مہت مشہور ہیں اس سے ان و ونوں ہی کا ذکر کہا۔ ورمناس سے مرا و مبلہ انسام کے اونٹ ہیں۔ یہ می کسی خاص تم کے اونٹ کے ساتھ محصوص نہیں لبکہ عاہدے ۔ کیو کہ لفظ اب بولا کیا جو کہ ہزنس کے اونٹ بر بولا ما تاہے اور اس می عربی سب طرح کے اونٹ شال ہیں۔ اس طرح کا نیوں کی تام انسام اور مجھینسوں کی میں تام اور بحربیوں کی تنام اور میں ہوں کہ ہے ، ا

گایگوں کا تا ما انسام اور مجھینسوں کی مجل تا ما انسانم اور بحریوں کہ تنام انشام کا نتی ہے ، ا سات تولد بنت نما من ۔ یہ وہ او ہمن ہے جس کی عرایک سال تمل ہو میں ہوا در دوسرے سال ہیں وا نمل ہو می ہو یہ نام اس کا اس لئے دکھا گیا کہ آئی ہدت ہم اس کی ال کو دوسرا تھل ہوجا آہے جنا بچہ ولائت کے در دکو ممنی ہے ہیں اور زکو ہمی او نشی ہی خروری نہیں نراوٹ بھی دیا جا کہ ہے۔ البت عرب میں فرا دف کی نسبت او ہ اوٹین ڈیا وہ پہندید ہے۔ اس سے ابن مخاص کے بجائے بنت نما من کما گیلے۔ اِس طرح میت مجون بھی ہے ،،

عله فولد ببت بون البين يسينيس مسينيس مل توايك بنت فامن اور مونى عيتيس كو دبان مدا منده يرم

تُم<u> في كُلْ حَسِ شَاةٌ تُم في مائة وخمس واربعين بنت مَخَاص وحقتان ثم في</u>

مائة ونمسين تلكُ حفاق ثم أستانف ففي كل فمين شاة ثم في مس و عشرين بنت مَخاض ثم في ست و تلتين بنت لبون ثم في مائة وست و تسعين ادبع حفاق الى مئتين ثم تستانف ابداكما في الخسيق التي

بعدالائة والخمسان اعلمانه قدذكراستينا فين احدهمابعد المائة

والعثيرين والأخريع مالمائة والخمسين فيعد المئتين بسُتانف استينافاً متل ماذكريع مالمائة والخمسين -

شرحب، بیمواس کے بعدبر پایخ میں ایک بکری کا صاب ہو کا ہوایک سوپینتالیس میں ایک بنت فحامن اور دوعظ بی بھوا کہ سو سو کیا ہی میں نمین صفح ہیں بھراز سرنو فساب ہو گا کہر با یخ میں ایک بکری ہو گاہیں ہیں بنت نما فس بھر فیبیس میں ایک بنت بون بھرا کے سوچیا نوے ہیں و دسو تک ہیں جا رضع ہیں ۔ بھراس طرح ہمیت از سرنو صاب کرے بھیے کہ اس بھاس میں جو ڈیڑھ سو کے بعد ہے۔ معلوم ہو کہ معنف کے دو استیناف کی طرحے ہو کہ ٹویٹر معسوکے بعد ہے۔ تود دسوکے بعد جو استیناف ہے وہ اس استیناف کی طرحے ہو کہ ٹویٹر معسوکے بعد ہے۔

بااس نے زیادہ سائن تک بس ایک مفہے،

سانه نوله مبذعة بين اكستمد سي بيتريك ايك مبذعه به اور مبذعه ده اذنني موريا رسال كمل موكر با نخوي برس مي دا مل موريه اس عرمي سبني كر دود هر كا دانت كران ب اس ك اس كوم ذعه كما ما اله ١٠

که تولدبت بون و آور مراکیا کے مینسے بنتالیس یک من ایک بنت بون مو اور اب کتے اس کہ میمنزے نوے تک میں ایک بنت بون مو اور اب کتے اس کہ میمنزے نوے تک میں دوبنت بون میں ترز ملا برہ کہ بنتالیس کا دوگنا نوے ہو تاہے ابندا پنتالیس میں ایک بنت بون ہو تو لوے میں فردر دوبنت بون ہوں گی ۱۲

كُنه توله مقتان بين الانوسے ايك سومين تك دومقي بيائما كيا تفاكه سائد مي ايك مقب نوسا مه كاد وگذاليك

سوبیس می دو حقه بونا ظاهر به ۱۱ د ما شبه مدند ۱) مله نواد نم نی کل خس ایز بعین اگر کس کے پاس ایک سوبیس سے زا کداد نش بون توان میں دو تنقسکے تشا ہر پایخ میں ایک بحری مساب کرنا ہو گا بعیبے شرد تا میں مساب کیا تفایہاں کہ کہ ایک سوبیس پر اگر بہیں نوا کہ جوتو بہیں میں ایک بنت تمامن ادرایک سوبیس میں دوسے بعین ایک سو بنیتالیس ہوتو ایک بنت تمامن اور دو مقے ہیں۔ اس کے بعد جب ایک سربیاس بور بتوان میں نین منفے لائے ہور کے ۲

سُرِیاْس موں توان مِن بَن عَفَالانم ہوں گے ، که توله نم نستانف الحربین ڈرٹر سوکے بعد ازسر نومیا کرنا ہو کا جیسے شروع میں کئے تھے بین ہریا بخے میں ایک بھری والا حساب بہاں تک کہ ڈیر ھ سوپر آگر بجیبین نوا مذہوں تو ایک بنت منا من اور بمین مقے ، دہا تی صدا مندہ بر) عنى بجب فى كَالْ خسين حقة وف تلكين بقرا وجاموسا تبيع و نبيعة ثمن

آربعين مُسِنَّ اومسِنـ لُهُ التبيع الذي يتمَّ عليه الحول والتبيعة انثاه والمسنُّ الذ

تم عليه العولان والمستة انشاه و فيما زاد بجسب الى سنين و فيها ضعف ما فى ثلثين تم فى كل ثلثين تبيع و فى كل اربعين مستة اى فى سنين تبيعان الى تسع و سنين

تمف سبعين تبيع ومسنة تمن تمانين مسنتان نمن نسعين تلتة اتبعة تمنى مائة تبيعان ومسنة تعنى مائة وعشرة تبيع ومسنتان تعنى مائة وعشرين اربعة البعة او ثلث مسنات و عكن النفاية -

ا غازموگاا در بمین شویک بین فید مقع مون کے اس طرح بر بجاس بی ایک مقع کا منا ند کرتے ہو نے سکسندا کے بعلے گا م عله تولہ بنیع الح- بدیورے ایک سال کے بچہ کوکم ا جا تھے۔ اس کو بنیعے اس کے کما جا گاے کہ اس عربی ( با تی مداس ک

ا در منه کواس نے منہ کتے ہیں کہ اس عرکو پہنچے کے بعد عام طور پر اس کے دانت ہوتے ہیں حسب اس کی عرکا اندازہ کیا جا آگے ، له تولدونيازادانخ. يعنى عالين يروبر على السراي مناكر عنود ديناموكي بعن اكراك بره عنواك منه كي تمت كا بماليسوال حمد دينا بوكا الن طفرة ومبنى برقطاس كاجالبسوال معددينا بوكاتيال تككرسا فويك بيني جائ اورجوبني سامه تُک پینچے نواب چانٹین پرزائد کا چانبیواں مفیزیں ملکوٹیا ٹھ چونچ ٹیس کا دوگرناہے اُس سے ٹیس بی چوبھ اُپک تبیعہ دیا تھا تواب دو تيه بول كالمنك بلدرس تي حساب بو كالس سهم بي نين سائه في الهتري دوتيه بول عيراس فرح برس بي الك تبيعادر برجائيس مي الكمت للزم بوكا جبيد شارح م في تنعيل سد واضح فراية سريك الممته كاليك تول ب كرجاليس نے زائدہونے پُرشا مُدیک عفوہے درمیان تعداد پُرزکوہ واجب ہیں ادریس صاحبین کانڈمب سے اوراس پرنتوی ہے کذا فاہر والبحردالد دالمستنادي

د ما خید مدبذا) له نواد فناناالا. غنم ام منس به منان اورمعز اس کا دوس ای منان معن میراس کا ایک فندم است. عس کے بیمی میکن بے بین دنبد اورمعزمین بر محمد اور ثنا قد کے معن میں بمری ہے،

سته نُولاً وْلَانْتُنَا كُوْ- يَعِنْ وه فِيرا وُركَدُمِعا بُوتِجارت كے لئے نہوں ان پرکوئ ذکرہ بہیں ہے زمدیت پس دسول السُّرمسل السُّرعليہ دسلم نے زباہے کہ مجدبہان گدھوں کے ہارے میں کھے نازل ہیں ہواد بخاری دسلم گد تھے اور گھوڑتے ستقل جانور ہی بسکن تجر کوئی مستقل جانور نہیں وان کونسل ہیں ہے بلجہ تھوڑے اور گدھے کی جفت سے بہ جانور پریدا ہوتے ہیں اور طاقت کے لحاظے مضوطا وربومم إلاأ فالفككام بي تعمل بوق إي

وحاروبر جها ملاسستانی کی مستقبل این از مستقبل این می در در می می در در به می در در می در مین استر می در می در م سله توله ولانی عوال الخ. مین عوال ، موال اور میلوند بین کون زکواة لازم نهیں ہے مدیرے بین رسول الشر میلید وسلم نے ایسے ہم فرایلے۔ عوال وہ جانوروں من سے کام دیا جا تیاہے متعامیل سے زمین میں کاشٹ کرتے کے واسطے ہل میلایا جا تاہتے یا ا وَى مِن مِوْتَا مِهِ اللهِ عِنا بَيْهُ أَكُرِدةً نعاب كَامِعْتُداويكُ بِينِي بَسِ مِاتْ تُونِي إِن بِرَرَكُوة نبي بِي اس طرح عوا ل مِن ـ والِ به ماّلة كى بعنب وأن ومعانوري من بربوح ملار إجاناتها أورعوال كم مفهوم أب بي . اوْدعنونه وم مانور بي مِن توكماً ماده كعلايا ما آب سائرنين وبالل مدا تشده يرم

MYZ

#### ولافذكورالخيل منفردة وكذافانا تفاف روايت وفى كل فرس من المختلط

بهالذكوروالانافسائه دبناداور بمع عشرفيمته نفابا وجازدنع القيم فالزكوة والكفادة والعشر والنندولا يأخن المصتاق الاالوسط

والله عبد السن الواجب بأخذ الادف مع الفضل او الأعلى وبرد الفضل ويضم المستفاد وسط الحول ف حكمه الى نشاب من جنسه

تر حمسم: ادر تبنا ذکر تعور مین دکوه نهیم بهامی طرح ایک دوایت می تبنامؤنت کفوری می ذکوه نهی اور مذکر دمؤنت مختلط سائد نکور در تبنا در این می تبنامؤنت کفوری می ذکوه نهی به اور مذکر دمؤنت مختلط سائد نکور در این می تبنار با این می تبنار با این می تبنار در میسان می تبوید میسان می تبوید میسان می میسان می تبوید میسان می تبوید میسان می تبرید می تبرید می تبرید می تبرید میسان می تبرید می تبرید میسان می تبرید میسان می تبرید میسان می تبرید می

حل المشكلات، دىبقبه مەگذىتىنى عوال اور بوالى برزكۈتەلانى نېونے كى و بريەب كە بوغدان سے كام بياجا لىك اس كئے بروائے فردتر مى داخل بوئے اور بانور برزكۈتەلانى بونے كى إىك شرطابى بىنى كريە سائىز، دى بىدا بىن كوگھاس كەلمايا جائے ان برزكوتا نېسى البته بىن كورد ئى تىرادىكى داروسى تىرادىدىنى كى

الرتبار ستك لي بون توزكوة لازم يوكى

سُكَةً كَوْرُوانَ لم يمد الإ بعِن الركسي كم ياس وامب من شط بعن ده جانور شط من كن خريب في مرك مد شارى ب (باتل مر أنذير)

ببد وه الاموان (۳۲۸) شرح الوتاية المجلمالاول اى اذا كان له مئتاد رهم وحال عليه الحول وقد حصل في وسط الحول مأنة درهم بضهالمائة الىالمئتاين وقوله ف حكمه اى ف حكم السنفاد وهو دجو

الزكولة بعنى يعتبرف المستفاد الحول الذى مرعلى الاصل ويكن ال يرجع ضير

حكه الى الحول والزكرة فى النصاب لا العفوفانه اذا ملك خمسا و تلفين من الابل فالواجب وهو بنت مخاص انها هو يخس وعشرين لا فى المجموع حتى

عه على الحول كان الواجب على حالله وهلاك النفياب بعد الحول الواجب على حالله وهلاك النفياب بعد الحول

بيقطالواجب وهلاك البعض حصته ويُصرف الهلاك الى العفوا ولا.

ز حب، بین جب اس کے پاس دوسو درم ہوں اور ان ہر بور اایک سال گذر گیا ہواود سال کے درمیان ایک سودرم اسے اور صام بل ہو مائة تورسوان دوسوك سائة الملة اور تولى مكدين ل مكم السنفاداوروه وجوب ذكرته بين ميتفادي ومسال مبترب موكمال برگذر ہے۔ ادرمکن ہے کہ مکہ کی خیرمول کی طرف بھوے۔ اورزگوۃ نساب بربے دکھ عنوبی اس نے کہ اگر کو ل متنف بینیتیں اونٹوں کا مالك بواتوست فامن واجبع كااورست مامن يميس مب درممورس مان كدر كداك سال كربداكروس باك بوجاتي توواج عل ماله باتى رب كا إور سال كذر في عدد نساب كالماك بوقيانا واجب كوسا تطار تلت اورىبف كالماك بوجا ااس كومعد زكوة كوسا تطار تلب ا در ہاک کو بیلے عفو کی طرف بھرا جائے۔

حل المشكلات : . دبنيه صرك نفتن نواس ساعل يادن له اعلى ين كومورت بس بحدال دابس كرد ماوران يفك صورت بي كونقد ال بم لي مقلاس بربنت بون واجب مربنت بون اس كياس ننس بي توبنت فا من اوركي نقد ال الانتخارة الدونيت ما من م رنبت بون كي مقدار بينج جائے باحقه اور كه مال وابس كر ديناكم بربت بون سے زائدليا تفاكي نقدوانس كركاس كالاني وجائدا

﴿ مِا سَيْدِ مِد بَدِا) بِله قود بفيم إلما رُمَة المِنعِين فومِس بِوكِما كِياكُ سال كم بيع مِن ما صل شده ليع كواس كى مِن ما تع المكرميب كن دُكوة دین ہوگا۔ نتارح اس ک ایک خال بیش کرکے فرائے ہی کہ شاکس کے ہاس دوسو درم تھے سال بودا ہونے سے قبل اسے ایک سودرم اور حاصل ہوئے اور اب ان دوسو پر سال گذر اتو بیع میں جو ایک سوماس ہوئے ان کو دوسو کے سات ماکر بین سوک زکو ہ آلان م ہوگا اس مقام پربادر کینا چلین کرمنفادی د ذهبین بین ایک پرکراس کم پاس جو ال نشاب متااس کمنس بی اضافه مداخلاس کم پاس منساب کِ نفلار اونٹ تنے اور سال کے درمیان میں اون بڑھ کے دوسری می تغیر منس میں افانہ ہوا ہو بشائن ماب کے مطابن اونٹ ننے اور کو گائیں لگئیں۔ تواس دورى قسمكنفي كوامس كسامة بالاتفاق مد الم عبراس كوبنانسا ب المارك ادرين قسم كروقسين بين ايك المام الليم ا منافد مامل و مناه نفع عربه بهر بدابون تواس كوبالا جاع اصل كے سان طابتى كے اور دوسرى تسم بدكس ودسرے سبسے ا منا فدحاملي مو تلافريلي يا در ازت سے ما مل بو بهار پر بساورت فتلف يدسي بهارے ترديك اس بي بي ملتفاد كوامل كم سات الما با بات كا-الم نتا فن كي تزريك بس ما ياجاك كالجيون مديث مي ب كروال الغانه في السير زكاة بني ب مب ككراس برسال زكد رجاك بمارك نزديك يرمذب أ فتلاف منس يرمول ب ميت كه فتح القدير بي اس ك ومنا مت ١٢ ١٢

سله تواد الدالول بينا يخدسال كم حكمين موت كاسطلب به مو كاكر زكرة واجب به ا

تله نزد کا ن ابواجب ایز پیما پیردنداب باک دہنے کی دہرسے معاف شدہ تلعت ہوئے پریمی بنت نما فق دیالاذم ہوگا۔ معاف شدہ تو دہے جودد نسابوں کے درمیان ہے اس کے تلف ہونے سے درکرہ کاکون معہ ساتفانہ وگا بیٹینین کے نزدیک ہے اور ام منڈا درا ام زنزیک نزديك دمدُ معانى بن مب تدر نلف بواب اس تدروكوة كا مصبى ساتط بوكا. دباتى مداكدهير

بابذكوة الاموال شرم الوقاية المجلم الاول شرم الوقاية المجلم الاول تم الناف المعلم الاول تم الناف المعلم المول عشرون المدال المدا

من ستاين شاكا اوواهدة من ست من الابل و تجب بنت مها ف الوهلك خسة

عشرمن اربعين بعير الى يمرف الهلاك الى العفوا ولًا فأن لم يجاوز الملاك العقو فالواجب على حاله كالمتالين الاولين وهماهلاك عشرين من ستبن شاة اووا من ستّ من الابل وان جاوز العلاك العقر بصرف العلاك المالشاب الذى يلى

العقوكهااذاهلك خمسة عشرمن ادبعين بعيرا فالادبعث تصرف الى العقو

مرحب، براس بفاب كوطف ميرامات وكمعف سفل مرادرميريان تككفم ومات بناغ مريوني سے سال گذرنے کے بعد بیس بکر باں بلک ہوجا بی تو ایک بری واجب بان روجائے گی۔ یا بھا اوسوں بی سے ایک بلک ہوجائے د تو می ایک بكرى و اجب باتى ره مائے گى، اور ماليس اور قوب بيرے اكر بياره الك بوجا بين توايک بنت مخاص واجب رہے كى يعنى بيا الما كعفو كيطرف منعرف بهوجا ببس أكر للأكسب غفوس تماوز وكياتووا جبائل حالهان رهب كاميداكم بيطى دوشاليس بين معن سائمه بكربوب بي ت مبس كأبلك مونايا جما ونثول ميس ايك كابلك وناما والربلاك عفي بأ وزكم اتوبلك إس نصاب كا طرف سعرف مو كابوك عفو

حل المشكلات دعقيه مركذ سنتهاس المركز وكوة كرندت كعطورير لازم بونها ورساد المال بن نعت بعداوروكوة كالزوم سادے ہال کے ساخذہ ہے اور خینین کی دمینی بہرے کرمعۂ معانی نبتے میںہے اور نصاب اصلے اس سے مب تک بضاب یعنی نذکور ومسکرمی میس اوٹ باك رب كابست منا من بس ل دم رب كل ا در تلف منتده كومعانى برس شاد كرنا بوكا. ا ود معان شده سه زياده تلعن بونواس كو آبست ا مل برس ننا ركبا جائ كا. أو ( ووجى إمل كي إس صعيب شاد بوكا موكرما في سنول ب ميد منقرب ك كام،

كله قول وبلك انتصاب الخ بعن سال كدرف كے بلد أكر مفاب بلك ، و ملت نواس ك ذكرة مي سا تعابومات كار البتراب بلك كى مودت بى زكوة بان دہے گی۔ إس سے كہماہے نزد يك زكوت كانعات مين السسهے اود ا ما ديث كاظابر بى اس پر ولادت كرتا ہے توجب اس تلف ہو جائے نوز کوۃ میں سانطا ہوجائے گا. وحربہ ہے کو زکزہ میں ممل کا یک حصر نکلنے کا حکم تھا اور مل کے وجو دے بغير اس سے معدن کالے کاتعبور نہیں کیا جاسکا۔ ا در ممل در ا مل نصاب ہی کا تا مہے۔ اس طرح اگر معبن تلف ہوتو اس تلف شدہ معفی ک زکرہ میں ساتطاہو جائے گی ا

هده توله الى العفادة للما بعن ناف شده كويبيع معان شده بين سيّاد كريد اكر تلف شده معان كے معدس برا حرار آنو ام كومعا ف شدمسے مقعل نصاب بيرسے شادكر ہے ۔ اس سے بي زيا دہ ہوتوا و دميں نيچے كى طرف آئے ، ہم جرا ۔ شلاكس كے پاس جا د نصاب کى مقداداون مياس پر كجددا كدمى إي كربا بخ نصاب بررے نيس بوتے تواس بما دنساب كى دكوة وا جب اربار بعال مفعاب سے زا کہ والا ادخ الک ہوجائے تو مقی میا رمضاب ہی کی زکوٰۃ لازم ہوگ اگر اس سے زیادہ ملک ہوتو نین منعاب کی زکوٰۃ واحب ہوگی۔ مبعرد دنصاب کی بعرا بک نفیاب کی خلا مرب کہ جنتیا کم ہوگا۔ اتنا معد زکوۃ میں سے بھی کم ہوجائے گا آبرام میا حب کے نزد يك بي الم ابوبوسف محنز د بنبيع معاف شده مفسك بعد لعن بوف واله بال كوتام نعداوس وورجوج باما بيكااور الم و فراکے تو دیک معا ند شدہ معسک تلف ہوئے سے بس بقد رمعہ زکو ہ میں ساتھ ہوگ اس لئے کہ ان کے نز دیک وَکُوْہُ کا مثلی

د ما رثید مر بند ۱) مله تول نبقی شاخه ایز یعن اگر کسی کے پاس سائد کریاں بی توظا برہے کہ اس برایک بی بمری واجب ہے میں کا نشاب چالیس بمریاں ہیں اب اگران سائل بکریوں ہیں سے بیس بناک ہوجا بی تومین ایک ہی بمری اس پر لازم ہوگی اس ك كونعاب جوكر مالىس بمريات بن اب بى بات بن . دبات مداكنده ير،

باب زكوة الاموال بهرف الى النهاب الذى يلى العفووهو الما باين خس وعشر بن الى تداحد عشر بن الى تعمل المال الم ست و تلثين حنى تجب بنت مخاض ولانقول العلالة بصرف ال النماب والعفو حتى نقول الواجب في اربعين بنت لبون وقد هلك فمسلة عشرمن اربعين وبقى خمسة وعشرون فيجتب نصف وثمن من بنت لبوي ولانقول ابضًا ان العلاك الذى جا دز العقوبصرف الى مجهوع النصب حتى نقول تقرف اربعة الى العقو ثمرف احدى عشرالى مجهوع سنة وثلثان اى كان الواجب في سنة وثلثان بنت لبون و قد ملك احدى عشر و بقى خمسة وعشرون فالواجب ثلثا بنت لبون ورٌ بُعُ نُسع بنت لبون ـ

نرمب، ۱- جیسے اگر جالیس اونٹوں بیسے بند رہ ہلاک ہوگئے نوچارعفوک طرف منعرف ہوگااور گیرار واس نصاب ک طرف ضعرف ہوگا بوکر مفرسے متعلیٰ ہے ا درمبیس و محبنیں کے دربیان ہے متی کرنت نما من واجب ہوگا۔ ہم پرنہیں کہنے کہ ہلاک نصاب اورعفو کی طرف منصرف ہو گا تاکہ یہ کہرسکیس کم معالیس میں بنت ہوں وا جب نے اور اب بعالیس میں سے بندر و ہاک ہوئے تو کمیس با آل دو گئے توایک بنت بولن کانصف اودنمن وا جب ہو گااورہم یہ ہیں نہیں گئے کہ وہ لاک بورعفو کو تجا و زکیا وہ تجبوع لعمب کی فرف منعرصت ہو گا تاکہ م بہ کمرسکیں کم جارعفوکی طرف منعرف ہوں گے میزگیار و مجوعہ میں تسرف منعرف ہوں گے بعین معتب میں بت رہن و احب تمن اب ان میں سے کیار وہلاک ہوگئے اور کیسی باتی رو کئے توایک نیت بیون کے دو لکٹ اورنوان عصے کاپو تفاق معدوا ہوگ

حل المشكلات دىغب مِرگذشته الم مِحدُ كونزد بك ايك برى ك فيست ك دوتبال لازم به گايس ك كريورے ال بي سے ايك بها ك منِائع ہو بہاہے۔ اس طرح اورٹ کے مضاب ہیں اگر کس کے پاس آٹھ اورٹ ہی توان میں ایک بھری ہے اگر تین صافحے ہوجا بی توہی ایک ممری ہوگی اس کے گذشاب پانتخ اون ایں الم محتشکز دیر ایک بحری کی نیست کے اٹھ مصے کرے یا بخ جصے لازم ہوں گے r

( ماستيد مد بدا) سله تولروسو ابن الخ اس بس سا مست الال كريس مع بنيس تكبي كيدوا مبنيس مالاكراس كو با بي العفو قراد دياً. اس ك بول كمنا بهتر مناكر وموست وتكنون كيو كريد وه مضاّب سيع مس مبسنت بنوك وأمبت بيض فا فهم ١٢ كه تول ولانقول الخديين ميه كمام محرية فرايل اسدك كران كريز ديك نعيل اور عفودونون كم مجوع مين وكوة والمب ہوت ہے اب اجراس میں کید منابع ہو گیا تواس مجوعہ وا جب سے اس کے مساب سے زکوہ سا نظام وجائے گا ١٠

سکه تولدتیجب نعسف وشن ایخ- بعنی اس مودت میں ایک بنت بون کے نشف ا درمنن وا جب ہوگ اس سے کہ اس کا نشعث بيس بوشة بي اودننن بين آخوال حصريا بنج بوته بي اوران و دنول كالمجوء يميس بوشك بي ا

تعده توروں نقول ایمنا ان بیسے کہ اہم ابویو شفت مراتے ہیں ۔اس کے کرف قرائے ہی کرملکیتیں پیلے معالی وف میر عام نسان کی طرف جات ہیں معالی کو طرف اس لئے کروا جب کوسا تھا ہونے ہیا یا جائے اور عام نشاب کی طرف اس لئے کہ لکیت ہی اصل سبب معالی تلف ہونے دالے كولىبىن كى طرف بيمير غيس واميب كى مفاطلت بيس ہو آل بحدان البناب ١١٠-

ے نورنعرف بعد الخواس كا ملامد به عد الربياليس او شول بي سيدره بلك دو مايش توبيد باركوما في من شاركريد كي اس نے کریہ ددسرے بغیاب کے بعدمعا ن کا معدہے اب جینتیس ہا ت رہ گئے جو کم نبت بون کاپورانشا کہے۔ اب ہل ک شدہ میں لبتدكياد ، كوپورے جينتيس بس سے دمني كريں گے توكيپس با آل دہے اب اس يس جينيس بس لازم آنے والى بنت بون كا ايك معدوا جب سوابعن جمیشس کے سانوکیس کی جونست ہے اس کے مطابق۔ د باتی مدا کند میر)

بابذكوة الاموال المستالا في المجلسالاول واما قوله تم وتم الدان بنته فلم يذكر له في المتن مثالا في قول لوهلكمن اربعبى بعيرًا عشرون فادبعة تصرف الى العفوواكك عَشْرَالى نصاب يلى العفو وخمسة الانصاب يلى هذا النصاب حنى بيتفى اربع بشياي وقسعي على هذااذاهلك خمسة وعشرون او تلثون اوخمسة وثلثو والسائمة هي المكتفية بالرى في اكثر الحول الرعل بالكسر الكلا اخذالبغاة زكؤة السوائم والعشر والخراج يُفتَّان بعيد واخفية ترحب ۱٫ د د د نواد ثم دنم ال ان بینهماکی کول میزال معنده نی نین در نهیب کی چنا بخدم اس کی مثال پی کہتے ہیں اگر جالیس او شول میں سیلیل باک ہو بائے تو بارعفول طرف منعرف ہوں گے اور گیارہ اس نصاب ک طرف منعرف ہونگ جو کر عفوے متعرب ہے اور یا بیخ اس نصاب کی طرف جو اس نصاب سے متعل ہے جنی کہ چار بکریاں وا جب رہ جائیں گی ۔ ا وراس پر تباس کر وکه عب بیس یا تبین یا مبنتکس الماک دو جائیں اور سائمہ وہ جا نورہے تبوسال کا اکثر معد دعی پر اکتفاکر نے دالاہے اور دِیم بیٹسر رام بین کھاس بعین وہ میدانوں میں خود چرکر پر ورش پاتاہے ۔اگر ہائی بوگ میوائم کی زکاۃ اورعشرد فراع وصول کرکے کے گئے 'نواگراس کے مقرف میں قرن نہیں' کئے 'نو خنید طور پرا عا وہ کرنے کا فتوی ڈیا تھ حلِ الشكلات، ويقيه مركزت تنادروه اس كے دونلت ادر بع تسع كامجوعه باحبتيں كادونك بوبس اور ثوال معه كادبع لين إكان كالمجوعه كيس موتاب ١١ د ما منتيرمه بدا اسله توليفتي بني الزاسك كربريا ع اوشول برايك بمرى تف اب الك شدمك بعد با ق بس اون بي ابدا بس مي بياد مى بريال لازماً ن بي بيد كريدريا، سله تواعلى بدااع بين اس يرتباس كري دوسرے مسائل كومجو لوبعين الركبيب الك بول تو تين بكر يا بالازم بول كي تيس بلاك بون تود وكريان اوربنيتين بلاك مون توايك كرى لازم موك معلب يرب جويج كاس برزكوة لازم موك ١٠ سِله توليس الكتفية الخروب سائمكى تعريف مطلب بهك دومانور جوسال كاكثر معد كماس مرت مول ادراس كعلانىكى خرورت نبين بونى ومبرائمهمدان جانورول پرزيكة ولازم بون كے لئے يه شرطه ميكريه جانور و دورا وربي ويتے مول میاان سے الی نفع ما مسل كم نے كى كون اور مسورت موميني تيمت كا دفع داور البدائع مير سے كرسا مسك نساب مون كى منظ مین سائم کاوود ها ورنس کے لیے مستعد ہوناہے اس سے کہم بنایے میں ال دکون و مہوتاہے میں بن نوبوا ورمِد پایوں میں سائد نای الهاس التي كوان سيفل ما مل كيمان بادر أل برمناب اود الرمق سوارى يا بادبر دارى ياكوشت كعل في كما بوتواس بر تله نور نائز الحول بين مهم امن زائد اب اگرمير اه كرس بار ورباكباتوس سائمينه مو كاس ك كر وجوب زكوة مي سند آكيا. دالددا لمحنتار) اودفع القديريس بي كم معولى كماس كفلاد يسي سائز بوني كا وصف زاك نه بوكايين إس پرزكوا ولازم بوك<sub>ا ال</sub> هه تدر البعا ة الحز بهم البار باي كي جعب بيسلان كاكروم ونه عبي بالم من ك اطاعت مي خل بالله عب براوك علمرك كى شررينط كرك ادر معاحب ال سے ال كى زكوة لىب تواب ديكينا جاہيے كرياؤك زكوة كواس كے معرف بين فريخ لرتے ہيں يا نېس اگرانېو رسنه هم مغربين زيون و کوخري نېيس کيانو چايين که د وباره زيون د ديد اور اس پر نيز ی و اور اگر باغي نوگور نه زرگون اس کے معرف بین فریج کیاہے تواعادہ کی خرورت بنین ہے اور وبارہ دینے کی صورت میں علامیٰہ مدور دیا بن ہوگوں کومعلوم

ہومائے تو دوبارہ ظلم کریں ہے۔

إن لم تصرف ف حقه لا الخراج اعلم ان و لاينة اخذ الخراج للامام وكذا اخذالزكوة فالاموال الظاهرة وهىعشر الخارج وذكوة السوائم وذكوة اموال التجادة مادامت نحت حماية العاشرفان اخدالبغاة اوسلاطين زماننا الخراج فلااعادة على المُلَّاك لان مصن الخراج المقاتلة وهم صرفواالى ممارفهاوهى مصارف الزكؤة فلااعادة على الملكاك وان لم بمزوا الىممادفها فعليم الإعادة خُفينة اى يؤدونما الى مستفقيها فيما بينهم وبين الله تعالى و انا فال يُفتى ال يعيد و اخفية احتراز اعن تول بعض المشائخ انه لااعادة عليم لانهم لما تسلّطوا على المسلمين فحكم محكم الامام فرزةً ولفن ايصح منهم تعويص القضاء وافامة الجُبَع والأعباد و نحوذ لت.

تریمپ، : \_ نذکرواج کااعاده .معلوم بوکدفراج وصول *کرنے* ک دلاد بہت ایام دخلی<u>ن</u>د کے لئے ہے اِس طرح اِموال کا ہری کی زكوة ومبول كرنے كى ولايت اور دوم بدادار كاعشرے اورسوائم كى زكو ۋاور ال تباريت كى زكوة مب بك عاشركى مفاظت ميں تك تواگر باغی بوگ یا ہا رہے زیانے کے ہاڈتھا ہے فرائے وصول کرلیا تواس کا عاد مرز ا الکوں پر وا مب نہیں ہے کیو کم خراج کا معرف مباهدین بن اور و ه مباهدین میں سے بن اس لئے کہ دو لوگ کفاری لا تے ہیں۔ إدرائر بدلوگ زکوت شرکورہ وصول كر اود اس كے مصارف میں جر كرز كو تا كے معتار ف ہیں خرج كئے تو اس كے اعاده كرنا الكوں پر وا مب نہیں ہے اور اگر زکزة کے مصادف میں خرجے بنیں کے نوپو منیدہ طور براعادہ کرنا مالکوں پر دا جب بعی زگزا ہے مستعنی میں البٹراور مالكوں كے درميان ديين دوسرے كومطلع كئے بغير، اداكر دے معنى فرنے بغين ان يعبدوا خفية اس سے كما باكر تعبن مشائح كے توك سے احتراز ہو ۔اور دہ نول یہ ہے کہ الکوں پر آعادہ واحب بہیں ہے کیو کہ باعی جب سلماً نوب پر غالب ہوجلت تو خرور ہ ان كا مكم الم كا حكمت اس وجرس باعبول ستفويض نفياً وراقامت جعه وعيدين وغيره فيح بن-

مل المشكلات ، له توله العاشر به وه آدمی موتله كمب كوالم راستدی مقرر كزنام زاكه وه تمارت كی زگزة ا درعشر دغیره له المحیط بین به كه ایک روایت كے مطابق مفاظت كرنے كى خاطرالم كو مت سه كه وه زكوة في ليمن كم مكمان جو بإيوں كے ساتھ تخصوم ہے جو كہ مبلكات ميں رہتے ہيں ۔ ا در بوشهروں مِسَ يوسيّده ا موال ميں ہے وہ الم كے دفاع سے محفوظ نوپس اس سے ان بس اسے مق نہیں اور ایک روابت کے مطابق رِ فاع ک دُم ہے نہیں ملیکہ اس کو شرع مٰہی ولا<del>۔</del> عامه مامل ہر تہ ہے اس سے لینے کا مق ما مسل ہے من کہ ہے بہم مق ہے کہ پر شیدہ ال کارٹرا ہ میں اسام عمر باغیوں کے غلبہ کی وجہ سے اس کی ولایت کٹ میک ہے ١١

سله توله فیابینم الاسین اس دا میگی کوم ف ده ادران کار در دگاری مانے بادشاه یا اس کے نائب دغیرہ کواس کی فرند ہو ورندا سے شنگ کرکے دو باره اس سے ذکوۃ و مسول کریں گے ۱۲ سله تولدا منزاز اللاسین باغید ن نے ذکوۃ و مسول کرکے اگر مصادف ذکوۃ بس فرجے ندکیا ( باتی مداکندہ بر ب

والجواب عن هذا النما تبت بالفرورة بتقدّ دبقد دها يغنى نصب الفضاة واقامة ماهومن شعائر الاسلام ضرورة بخلاف الزكوة فان الاصل فيه الاداء خفية قال الله تعالى وإن تُخفُونها وَتُوتُونها الفُقراء فَهُو خَيْرٌ لَكُمُ وعن تول بعض الشائخ انه اذا نوى بالد فع البهم النصنة عليم سقط عنهم لأنهم بما عليهم من التبعات فقراء

المرتمب ۱- اس کابواب بہ کہ موچ ضرورت کی وج سے تأبت ہوئ ب ده بقدر فرودت ہی مقدر ہے بعن قامی مغرر کرنا ور وہ جا کہ میں ہے کہ موج ضرورت ہے ۔ بنا ف دکو ہ کے اس میں اصل بوٹ د وطور برا والکی کا اس میں اصل بوٹ د وطور برا والکی کا اس میں اصل بوٹ د وطور برا والکی کرنا ہے اللہ بعن اکر تم نے بہتر ہے اور بعض مشائح کے تول سے بس امتراز ہے ہو کہتے ہیں کہ بنا ت کو دیتے وقت اگر ان ہی لوگوں بر مد تدکی نیت کرے تو مالکوں برسے ذکو ہ ساتھ ہو جائے گی بہوئے بیا سے اور بیا ہوئے ہے ہوئے اس نقرار ہیں۔

باب ذكوة الاسوال مهم فيج الوتاية المجلدالادل والشبخ الأمام الومنصور إليا تنريب ت زيف هذا فائنة فال لابلهن اعلام المتضدّن عليه وأيضّا لاخفاء في ان الزكوة عبادة محضة كالصاتَّر فلابتنادي الابالنبة الخالصة ولله تغالى ولم توجد ثم أعلم ان العبارة المنكودة فالهماية هنه والزكوة مصرفها الفقراء ولايصرفونها البهم ونبىلاذانوى بالى فع النصى <u>قى علىم سقط عنه -</u>

ترجب، دادرشیخ ابومنعدواترین نواس نول کازئیف کا در که کرمدن علیه کواس بات کی اطلاع دینا خردی ب كريد زكون كاله يزاس ميكوني ففاننس مكركون ومفن عبادت ميني نازب بداالين نيت كم بفيراد انهوكى جوفالع النَّدُكُ واسطم ادرية نينت بنين بال كن بمرمعنوم موكم ندكور وعبارت بدأيه من بدن به والزكزة ومعرفها الفقراء الى تولد والاول وط يعن معرف زكوة فقراري أورباع لوك فقراري مرف بني كرف ين ادر كما كيالم ديت وتت أكران برتعدت كى نيت كرے تواس سے ذكون اسا نظاہو بمائے كى ـ

حِلَ المُشْكِلات ، روبقيه مدكّدتن بي الرُزكُوة كي ادائيگي مي اصل اورا فيل من طور برد بنا بيونويه خلاف نعر بح ہو گا (۱) زکو فایک علایتہ کام ہے اور صد فات نا فندیس انفیل منفی طور پر دیناہے جیبے کونز انڈ النعظین وغیرہ ہی ہے ادر زکو ف علايندد بناافغنل اس ليركم اس طرح نهمت كي نفي بوجانه بدر احبن آيت سے ذكو الا كو منفى كرنے پر است لال كياہي و ه د راصل مدد نات نا فله پرمحولهے اس لئے کہ ذکورہ آبیت سے متقبل پہلے ہوتی ہے ان بند واالعدد نات فنعاہی والی نخفو ہا وَنُورُ وَ بِالغَقراء الزِدِ الكِنْ فَ وَعَيْره مِن اس طرح ب إندا تقريب كمل منهوكي رسول التُرصل التُرعليد وسلم كانسل اس برشابُد ب كراب الداروب سوزكوة وصول كرف كريا بين عال كوبعية تفرس سي ذكوة كالحف طور بر اواز كرنابي تابت مؤلك. الفرمن إس ا مس كانذكر ه صبح الهي سبك اس كى فرددت الى الى السك كداس كه بفير بى مقعد د كمل و ما المستمين كم م نے اس کی طرف انٹارہ کیاہے تا

سکه نولداندانوی ایز- فاضی خال نے ہے نستالی میں اور مساحب انلاصہ نے نقیم ابو مبعفر مبند وان کیے دوایت کیا ہے کہ جب ظالم با دشاد ظابرى اموال كي ذكرة في له لن نوميح بيه كم الكان اموال سي زكوة سانط موجات اور إنهي دو باره او اكسف كالمح نهي ديا جاياً اس ك كراس بعن زكوة لين كاس ماصل باب اس كاد صول كرنا بعن ميح بو كابولت و واس كوابيد مسادف بي حرف در كرت - أو د اكر جاياً ىعن اَل خراج لِيا يانظرنتِ مصادرتُ ال لِياا در مال و الے نے دیتے ونزیت زُکوٰ ہ کی منیت کی تُوبعِ می اورشن ا

الائم سرخى فراتے بن كم صحيح بيد كراس سے ذكرة ما نظام و مائے كى ١٠ كله تولدلانهم الإراس في كداكريد وو منظام امرار بي سكن نواز ات تبعات كه كما فطسے نقراري بين سبعات بفتح تامين بواس کے پیمیے اور اس کی ذمہ داری میں ہو بعن تابع اور چھینے ہوئے اانتوں، ترضوں اور طلک لئے ہوئے ال سے مراد بہے کم ان کے اموال کی اس تذربوج مرد استنت شرسكين اس سے مكما وہ فقراء بى وسے بدا وہ مصارف ذكر ، بى سے بن كے توانفيں ذكر ، وب معنی ر قاستند مد بدار اله توله فانه قال الخ واس كاخلا مدبه الم دركة وين به فروري محن كودى بلا اس كومعلوم بوكم زكونة دى جاربى ب إورباغيول اور ظالمول كوزكون ديني في مدوت مي بيبات نامكن وجاتى بي توانعيس مس طرح وكي مبائ یہ ہات بھی قابل بحث ہے کوٹس کوز کو تہ رمی مواہتے اس کو مرا مت سے بنا دیبا آغر وری نہیں ہے کہ یہ مال ڈکو قہے اور اس بر کوئی دلیل نہیں ہے ملے دل میں نیال کرناہی کا فہرے بیاہے بظاہرز بان سے اس کے برعکس کے بہی دہرہے کہ فقیا منے مراحت کہ ہے کہ اگر کسی نے دوسرے سے قرمن انگا اور اس نے اِسے مال دیدیا اور دل میں زکوٰ ہی نیت کی توجی کا فہے بنٹر طیبکہ فرمن لینے والا معرف ذکوٰ ہو۔ اس طرح اگر دینے دنت ہب کا نام لیا گرنیت ذکوہ کہے۔ دباتی مدآ ک دیر،

باب ذكوة الأموال مترج الوقاية المعيلم الاول وكذاال فعالى كل سلطان جائر لانهم بماعلبهم من النبعات فقراء و الاول احوط فعليك ان نتامل في طنه الروابة انه هل يفهم منها الا سقوطالزكؤة عن المظلوم نظرًاله ودفعًاللحرج عنه وهل لهنه الرابة دلالة على الدوران باخنه والمرابع والمراب الى حوائجهم ولايمرفونهاالى الفقراء بتاويل انهم فقراء فأتظوالى هلاالذى وجور كميك زكوة بيناا دراس كوابني ما جت بي خرج كرنا ادر فقرون كوند دينا ما تزب اس تا دبل ي كه دوا بل جورد نوابط عل المشكلات: - (بقيه مدكر سنة) تومي كان ب بترطبك بين دالامعرف ذكوة و انفنها درابعرد غيره مي بيم مرامت

ہے اور جس نے اطلاع کرنے کو فرور تی ہمااس کی مراد ہے کہ اطلاع دینا آدن ہے ناکہ کینے دالا خود ہم اپنے منتلق فیعل کرے آور خود مرہ آئے۔

ہے تو لے گاور دہنیں لے گا۔ اس لئے کہا او قات اُکو ہی دوسری توجہ ہے۔ فلا صدیہ ہے کہ رکو ہ دینا ایک شقل عباد ت ہے جی ناز دور دو میں ہوئے۔

مدو نہ و فیرو اور بیان عبادات کی طرح نہیں ہے جو کہ ذر انع اور وسائل ہی جیسے ناز کے سے وضو نواس تسمی عبادات میں خاص السر کے لئے بیت ہوئی خردی ہے اور نہ کو رہ مورت ہیں ایسانی ہے ہمہ آئی در است نہ ہوگا۔ بیہات بھی بحث طلب ہے کہ افرتاک السر کے لئے بیت ہوئی خردی ہیں جو کہ مان نا ایک ترا کہ بات بھی بحث طلب ہے کہ افرتاک آئی بیت ہوئی میں کو جو کہ خرائل میں بھی ہوئی ہیں ہے کہ اور اس کے عبادت ہوئی میں بھی جو کہ نا تھی ہیں ہی مفرنیں خرائل میں بیات کا بیٹ ہوئی ہیں ہی مفرنیں مفرنیں ہی ناز کے اور ناموں نیت کا بائے جانے ہیں بھی مفرنیں ہیں نے بیا دیت ہوئی ہیں ہی مفرنیں ہیں مفرنیں ہی ناز کو تو دسول کر فینا میں تو کو کہ ناتوں ہوئی دی اور ناموں نیت کا بائے جانے ہیں بھی مفرنیں ہے نیا دہ میں اور خوالمی نیوں ہوئی کہ ناتوں ہوئی میں ہوئی دور اس کے مبالا ور بیت دعدم اور بہت کو تا نہیں ہے بات کی بیاں تونفی ہوئی تو دور اس میں بیات ہوئی کی تو بی بھی مان کو تو اس کے بیاں تونفی ہوئی اور اس کے بیا دور ہوئی کو تو ہوئی کو تو ہوئی کی تو بیاں تونفی ہوئی کیا گئی تو بیاں تونفی ہوئی کو تو بیاں تونوں کی تو بیاں تونوں کو بیان کو بیاں تونوں کی تو بیاں کو بیان کی تو بیاں کو بیان کی تو بیاں تونوں کی تو بیاں کو بیان کو بیان کو بیان کی تو بیاں کو بیان کو بیان کو بیان کی تونوں کی بیان کی تونوں کی تونوں کی بیان کی تونوں کی بیان کی بیان کی تونوں کی بیان کو بیان کو بیان کی بیان کو بیان کی بیان کو بیا

سه تولیم علم این مقام بر بدابه ک عبادت نقل کرنے کا مقصد به به که صاحب بدابه کے معرضی خام الدین بردی برد کر کرناب اس بات کا جوان کی طرف آمری بردی کی مقارف بی خرج کرد کرناب اس بات کا جوان کی طرف آمری برد کرناب اس سے دور کرنا تا کا جوب خواد جوب خواد جوبی نفا ست خراج ادر سائن جا لور دن کی ذکون نے لیس تو الکوں بے ددبار ہ کری نہیں کو جان بیا جا با بست کے عملا دور کوات و فاطلت نہیں کر سکا اور جبابہ بعن خراج کا بال حفاظت کے عملا دور کوات و فیر مکوات اور السام کے درمیان دفتی طور برب دو باروا داکر ہے ۔ اس لے کہ اس کے عملا دور کوات و فیر مکوات اور کوات اور کوات کا معرف نقرار بی اس کے انفیس ذکون کو نہدی جات برگی کر مصارف کو تا میں مرکز کو تا ہم کا محرف میں اس کے انفیس ذکون کو تا مکر ہم اس کے اس کے انفیس کرنی تو کر کو تا میں عمر مبلا تول نریا دورا حدیا طاکا تول ہم مرطالم کو دی ہوگ کو تا مکر ہے اس کے کہا تول نریا جات کا مور برطالم کو دی ہوگ کا حکم ہم اس کے کہا تول نریا دورا حدیا طاکا تول ہم میا میں عمر مبلا تول نریا دورا حدیا طاکا تول ہم میں اس کے دورا کو تا میں عمر مبلا تول نریا دورا حدیا طاکا تول ہم میا کی کو جو سے برم می فقوار میں حدا میں عمر مبلا تول نریا دورا حدیا طاکا تول ہم ہم کا تول کو کا محال کی کو کو جو سے برم می فقوار میں حدا میں عمر مبلا تول نریا دورا حدالے کا تول ہم کا تول کو کا محال کا تول ہم کا تول کو کا محال کا تول ہم کا تول کو کا محال کی کا کو کا محال کو کا محال کے کہا کہ کو کا محال کا تول کا تول کو کا محال کو کا محال کو کا کو کا کو کا کو کا محال کا تول کو کا محال کو کا ک

ر ما منيد مدندا، كمه تولد تغليك ان منال الخر كين برابرك اس عبارت پرغوركر دنومعادم بوكا دبا ق مرا سُنده بي

<u>باب دعوة الاسال</u> شرح الوقاية المهلدالاول ا < رج فى الابهان ركنًا المحران له كيف ينمسك بعلنه الرواين فسوّع لوّلاة هِرا فَا أَخِذَ العشورَ وَالزَكُونَ بِالصَفَةُ المعلومَ مَنْ بِل فَي ضَعليهم ذَلك وحَكُمَ بكفرمن انكره والصقة المعلومة ان يُحرّض الأعُونَة فَي اخت الخاج عن الارض اضعافًا مضاعفةً فيضعوا على المُللّالة القِبَم وَيأَخِل وعَاجِبُوا وقهرًا وبصرفونها كماهوعادة اهل الإسراف والإتراف لاشي مال المي التغلبى وعلى المرأة ماعلى الرجل منهم نغلب بكسراللام ابونبيلة و والنسبة البها تغلبي بفتح اللام

ترحب د ایان بین دوسرے ایک دکن کودا خل کیاکواس نے کیسے اس دواب سے تسک کیا۔ بس اس می مرات کے امراء کے لئے عشود وزکو ہ کالینا صفت معادمہ کے ساند جائز کر دیا اور جس نے اس کے جواز کا انکارکیا آس پر کفر کا فتولی دیا در دو صفت معلومہ عمال کو بریدادارسے نزر واجب سے ددگیا سد کنازیا دم پینے پر اکسانا ہے بیں عال انکوں پر زَكُوْ هَ كُنْ تَعْبِيتِ مَتَعِينِ كُرديني مِن أَوْرَجَرُ او تِبِرُ السركُونِ فِي الْأَرِينَ مِن الْأَنْ الله كو فرج كرتے ہي ۔ تغلب صبى كے مال مين كوئ مين دا جب نہيں ہے اور تغلبى مردير جو جيزوا جب سے دہى تغلبى عورت پردا مبہ، نغلب بسرالام ایک بھیلے کا باب ہے اس نیننے کی طرف نسبت نفکنی بفتح الام ہے۔

صل المنتكلات، دىتبومركدشتنى كداس عبارت سے مرف اتنا معلوم بوتلے كد نظاوم سے زكات سا نظام و جا ال بشرطيك وه ظالم كوال دين و فنت ذكراة كى نيت تردادروه بن دنية مرخ ك الدكاس برموادم بن بوزاي كم بأعيون ا ورظام با دشابیوں کوئس دہدسے زکوٰۃ کا ال لبنا اور اس ال کوزکوٰۃ کے معرف پیں فریے شکرنا مکر فوڈ نیقیرب کر وہ مال ہفم مرنا مائز بوسكتاب وميس بناب ايكومسارف ذكاة بن شادكر سكتاب إبركزهن

عله توله فانظرالي بداالذي أنخ-اس مقام برشارح وقاية في شخ النت يم بر تفريقي كي بولسكن تفصيل سي بنا باك معالم کیاہے۔ عملام عبدالی مکھنوی نے بول تفعیل کہ کہذا کے عنوان کو "مقارت یا تنفری دہسے ذکر کیا۔ جیسے صرت سيدنا ابرايم عليداب الم كرز اندكى توم مزود كا قول ب بداالذى يذكراً لبنكم. على عما في في بتاياكم كاب بذائو التقرى وبرس ف كركرن بن ادربدي بطور اكيداس كادمت بان كياجا ناب بهان بداكودمت كورير الذى ادرج الأكو بيان كيا يني سيح الليام ومرورى قراد وكيرايان كه لئ تعديق بالخان اور اقرار باللسان كرسا تفا ورايك ركن كاافنا فركيا بعج كم اجاع امت کے بالکل خلات ہے۔ ا

د ما شبه مد ہذا) سله تود ولاش الخ-یعنی تغلب بچے بونا بالغ ہی ان پر مال کاذکاۃ نہیں ہے ۔ البت عشری زمین کیپیدادار یا بچل وغیرہ پرعنزکے ددگئے لازم ہول کے جیسے کہ مسلمان بچوں کی زمین کی پیدا دار ہی عشر لازم ہے ١٢

المنتج اشالتوالى الكسرتابن وربماقالوابا لكسرهكذا فى الصحاح وبنو تغلب توممن مشرك العرب طاكبهم عمرة بالجزية فابواو فالوانعطى الصد فتن مُناعِفَةً فصولمواعلى ذلك نقال عبرُ هذه لاجزيت كمفستوماما شئم فلما جرى الصلح على ضِعف ذكونة المسلين لانؤخي من مبيانم ولكن تؤخذه بنسوانهم كالمسلماين معان الجزية لاتوضع على الساء وهجاز تقىيمالعول ولاكترمنه ولنصب لناى نصاب.

نرقمېسې :- په دلېد د وکرول که منوحش بون کی دبرے دا دربياا دقات بالکسرمې بختے <u>بس ايے سمعاح دينيات بي ہے ۔</u> ا در بنو تغلب مترکین عرب بن سے ایک لوم ہے بعفرت عرب فرنے ان سے بند یہ کا مطالبہ کیا تو آہنوں نے برزیہ دینے سے افکاد کر دیا اور کما کمیم صدتہ دوگنا دیں کے بینا پنراس پر ان توگوں سے مسلع ہوگئی تو مفرت عمران نے فرایا کریں تمیار امزیہ ہے ہیں تم جوجا ہوا من کا نام رُسُم الله جنائي بنب مسلمانون كي زكوة كے دوكتا برصلح ہوئ توان كے بوٹ سے بنس ببا جائے گائلين ان في عورتون سے بباجائي جینے مسلمانوں کی عورتوں سے پیاجا ناہے یا و ہو ریج جزبہ عور نوں بر نہیں رکھاجا ناہے۔ آ در ایک سال کی باس سے زیا دہ کی پینیل (کوٰۃ اور ایک نضاب والے کا چند نضاب کی زکوٰۃ ما کرنیے۔

مل المنني كما دن المستمان الخ بين سنست ك صودت بي الم بر فق اس لئة ديا بملك تاكم مسل و وكرو

کی جود مشت سی بوتی ہے وہ نزرہے ۱۲ سله توا توم الخ ـ تنارح روكواس مقام برمغالط بواكرا بنور في بنو تغلب كوعرب كى مشرك توم كما عالا مكيد نعرا بنول كى ایک توم ہے۔ دا فعہ یہ ہے کہ بر برتناب د بفائح تا دسکون غین دیمبرایم) ابن دائل ابن قاسط بن ہمب ہیں۔ دور مالمیت میں ا ننون في غيساسيّت اختياً وكرنى نفي ابن ابي مشبهيم اورعبد الرزاق وغيرات كتاب إلا موال بمن مغررت غررتنى الته عنيكي ان شي صلح كا دا تغيرتقل كيات. فلا مد ببه كه خرت غرره نے حب نفدارى بر مزيد لكا يا نوچا باكد بنو تغلب برسمى مزيد لكائيں جنا بخد ان کوجزیر دیے کو کہاتو ہنوں نے جزیہ دینے سے اسکار کر دیاا در کہاکہ م عرب نہیں ہی قرزیہ دیے کو اپنے نئین ذیب سے ہی البتر مسلمانوں ہر مقرر کر د و کو قصم م در کنادیں کے بعری جزیہ نه دیں گے صرت عراف نے نرایا کرئم مشرکتین سے زکونے نہیں ہے ہی ابنون نے بعری منی سے انكاركيانو صرت نعان فن موقع ك نزاكت كومهانية بوت مشوره دباكه باإمرائو منين إبرار مجتلمحا ودعميبل نوم بيدان سے صدقه کے نام سے جزیہ وصول کرمیں نوبہزرو کا بیٹا پید فعرت عرام نے اس مشور مکو نبول کر کے ایک بما عن محابر مکی موجد و کی میں بنو تغلیب سے ذکو ہ کے دوکتا دیے پر تعین انہی کی فوا ہن کے مطابق مسلح کرلیا در اس پر اجماع ہوگیا۔ مفرت عرب نسان سے فرایک جو کیے لیاجا کا

ب يدوريها الباليات الماس كيس من المع تعبير و وزيه واصدنداس في درن بين اتاء كُلُّهُ نُولُه لا تو منع أَنْخ . خزانة المفتيين بيه ك مرزيك دونسين بن دارايك تور شامندى ادرمصالحت ساكايا بواجزيه الم كى مغداركى كوئى مدنىس ب كلك دى اس كى مقدار مفرق ي حب ير درنينين كا اتفا ق بو بيراس بى بندى بين بوق ١٢٥ دومرى قسم د مجزيه بي كرمب الم كافرون برغلبه ما مل كريد ا در اتعبى ان كالكرت والمي ديد الدان برخزية لكادم بينا بندائين مودت من برغن برسالاندار النين درم لكائه وربرا وجار درم كرساب ومول كباجائي. متوسط درج كم توكون بر سالان جوبس درم لگائے اوربر اه دودوروم دمول كيا جائے تفن جونا يا نهو تا يه برسمبرك مالات كم مطابق معلوم بوي جاتا ہے ا در بہی ضبح ہے ا در سر فیتر جو کا سکتا ہواس برسالان بارہ درہم لکات جو ہرا داک ایک درہم دسول بیاجات اور برجز برا باک کتاب مجومی اور عمى، بت پرمتول اود مرتد ول برجزيد منهوكاً وال كه كن صرف و وي داست بين وبيله داست السلام كأكدمسلال بوجائ اور دومراا ور

٢١ أفرى دائد بيه اكراك أم تبول بنين كرت توقل بوشك ك يتاد ديد. أو إ ق مدا كذه برم

ببريوة الاموال شرح الوقاية المجله الاول المال النامي سبب لوجوب الزكولة والحول شرط لوجوب الزكولة والحول شرط لوجوب الاداءفاذاوجدالسبب بصح الاداءمع انهم يحب فاذاوجد النصاب يصح الاداء قبل الحول وكذااذا كان له نماب واحدكما ئنى درهم مثلًا فيؤدى لاكترمن نصاب واحدا حتى اذاملك الأكتربعد الاداء اجزاه مااذى من قبلاماان لم بملت نصاباً اصلالم بصح الاداء-

ترحب، اس من اصل به که وجوب زکون فاکسب نامی الهدادر دجوب اد ای شرط حولان الحول به توجب سبب يا بامه إداهيم بوك. با وجود بكرادا دا جب بني بون بي جب نفياب بايا برائے كا تومولان الحول ك تبل اداميم بوكي اس طرع جب اس کے پاس ایک نغیاب ہوجیسے دوسودرہ مطلا توانگ سے زائد نغیابوں ک زکون اداکرے نواد اے زکون کے بعد اگر ال کا مالک ہوا توسط جوزکون اداک دہی کا نی ہوگ ملیکن جب اصلات اب کا الک ہی نہوتوا دا جیجے نہوگی۔

<del>صل المشكلات، -</del> ا درجورابهب عام *توگول سے* ببل ما فات نہیں د كفنا مليكة بادك الدينياا ورگوث نينبين ہے اس برجز به 

نیمه توله و جاذنندیمهاایخ. بعن سِال *گذرنیسے نیل بی س*ال ددا*ں کی لاک*زہ دید بناجا ترشی*ے اس طرح دوسال کی بیشنگ* زُكُوٰة يااسَ سے زيادہ مديث كِي زُكُوٰۃ بِينِيكِي دِيد بناجا مُرْہے ِ اس طرح ايسے بضابوں كَيْ زُكُوٰۃ دينا بِي جائزہے جن كاا بي وہ مِالكِربْنِين بهوا.بشَرطبِكِ ا داكرنْے ونت كِمُ الْرَكُم إِيْكَ يَعْداب كَا مالك بهوِ.اً وَدَاكْرِكس نفرا ب كا الك بمن بنس بهوانگرزگواة وى نواب اگر الک بن جلیے تودہ بارہ د بنام د کا اود کرتم از کم ایک نصاب کا الک بفا کرمٹ لابن نفراب کی زخوہ بیشک دیری تواب اگر بدين ماك بناتوبيط دى بوى وكوة اس نسال فان سركانى بوگ يس كابدين الك بوا.اس كامل ده مدينه کم جناب دسول الندفشسل الندعليه وسلهنے اپنے جيا صرّرت عبائن کی طرف سے دوسال کن ژکوۃ بيٹيکن تبول ک اس کوبزاز آور طرانی نے نقل کیا۔ نر مذمی اور ابو واؤ د بیہے کہ حزت عباس منانے ابیاسے بیٹیگی دکوۃ د بینسے متعلق دویا فت کیا تو اکپ اس ک امازت دی ۱۲

ر ما شبیر مد ہذا ہاملہ تولیالا مسلی نی ہٰدا اکے: اِس کا خلا صربہ ہے کہ بہاں دد با میں ہیں دیا ایک تونفس وہوب ہے جس کا مطلب ايك جيز كا ذمه ما حواجب بونله كرجب بك اسه ادا مذكر له يا واحب كرف والا خود الص ترى دكر دسه اس سه فراغن نه وسيخ . دی و در ریات وجوب ادامے اورنفس وجوب کاسبب سابت میں ندکورہ نبود کے ساتھ ال کانامی ہوناہے اب جب بدال نا می پایاگیا تو الک پرزکانه وا جب هول اور مالک در مرزکزه ادا ترنے میں معردت جون اور دجوب اوا سال کے گذر نے کے بعد وان الا المي محت ادا ورافل زان طوريراس بيزك وجوب يربون ب اب ب سبب وجوب با باكيانوا وابس ميم بوگ ماه بعدين دا جب شهوِ اوراگراس كم باس مطاق طور بر آيك نصاب بن شهونواس برمطان مور بريم زكوة وابب المسيمة وتواس مودت بسي بيك إداكر في كاسوال مى بيدا بهين بوتايا

سته نول معان لم يجب الخداس ك ظاهري مفهوم من النكال الهاب اس الع كرجب سبب دجوب بإ باكيا نولازم طوربريم وا عب ہون درد وجوب إدرسب دعوب كے در ميان مفل لازم أے كا بومنفرون بي اب عوار أم تيب كا تول كمن طرح درست بوگام جراب برگرهنم رکامر می دراصل داست اور اس کامفیلد وجوب ا داکی نفی ب اصل و بوکی نفی مرا دانی مطاعد يه بهوا كم أكرسب وجوب بايا جائة وبيز ذم مي واحب و جائ كر إب حب منواب ك منداري مال بايا كيا توزّ و قديس واً عب و مائے گا ابت و بوت اوا شاز ع کے مطالب پر موتو ف رہے گا ا درانس کا نغلق مولان انحول بر موتوف اس ١٢

وهوللناهب عشرون منتقالا وللفضنة مأئنا درهم كل عشرة منهاسبعة منافيل اعلمان من الوزن يستى وزن سبعنة وهوان بكون الدرهم سبعة اجزاء من الاجزاء التى يكون المتقال عشرة منهااى يكون الدرهم نصف متقال وخُمس متقال فيكون عشرة دراهم بونك سبعت مثا تيل والمتقال عشرون قيراطا والدرهم اربعته عشرفيدا طاوالقيراط محت

ٹر حب، - اور مغاب مونے کے لئے میں منقال ہی اور چا ندی کے لئے دوسو درم ۔ ان بیں سے ہرا یک دس درہم سات منقال بن معلوم بوكه اس وزن كانام وزن سندركها بمانات وه بيه كمنقال كيس مف كم سات عصه كا درم بوتاب ليعن انعف منقال بن معلوم المايك ورم بوتاب ليعن المعد منقال بورك اود شقال بين براط بن اورود م بوده تفراطاب اور قبراط بابخ جواب

مل المشكلات: - مله نوله شقالااغ- به وزن كرن كايك بيانه اور خرع بي ايك معين مقداد كراس ماتن بقلا کاسونا دغیره مرادب منقال در دینار وزن بی برابر بی فرق مرف اتنانی کے دیناد برسرکاری مربوقی میں کے سبب سے و وسكركي مودّرت بن كار وبارى بين دين بين شنعل مؤنّل ادراتنا وزن كانون كراً امؤنّواس كومثقال بماجا تاب دفتج القديرا برمبنبی کی خرح الختفراد دا لززاندیں ہے کی دیبار کا دران ایک مِثقال اور ایک دا نن ہار السوح کا ہونا ہے۔ ایک طسوح دو دانوں کے برابر ہوناکہ ایک دایڈ د د بحو کے بر ابر ہونا ہے ایک بخوج بوفر دل کا ایک خردل بار ' منکس کا ایک فاس می فتیل کا ایک نیس جه نیز کاایک نیز آثمه قطیر کا در ایک نظیر ره کابذناهی اس طرح ایک مِثْقَال جعیانوی بو کابوناه خادر بوجی د ا نوں کے اِن معرد ن چیزہے اہل سرِفند کا ہم معول ہے بسکین جیبا نوے کا صاب چو بکہ *کرٹر کسری وافع ہو تاہے اس سے سپولت* كى غرمن سے اہل شرع نے مُشْقال كوسو بُوكے بڑا بر قرار دیا جنا بنا بخیا آن ہرات نے اس كوا ختیا ركبا اور بی ان كے ہاں متعار ف دزن بعاب مس تفييس قراط كااك متقال كماا درسر تيراط بالخيخ فوكا بوناك اس فاس أمرى تول عا فذكرت بوك كماب ١٢ عله توارسة شاتيل الإ فرالاسلامل مدنين فرني الكنزين فرا إكربروس ورم كاوزن سات مثقال كربرابرب اودمثقال دى بس تيراط والادينار بوتا بسا در درم مي چوده ميراط بوت ببادد برنيراط بس با بخ بر تديماس مي اصل يه كدرسول النهمل اعلى بيس قيراً لا كابه قا تما جيب دينا رہے .او سط بارہ تيرا لما ہونا نغامين دينا ركے بابخ مصے كمٹرن مصے كے برابر.ا درا د فئ وس تيرا ط كا هوّا متاً مين ديّا ديك نصف وزن كربرابر . چنا بخداعل مي وس كا وزن وس دينا زكربرا بهوّا متنا ودا وسطيي وس درم كا وزن ميديناً كربرابرا دراون مي دس درم كادرن إلى عرديار كربرابر نتاتها بينا بدايس صورت بي عامين دين بي حميم عد تديي عرت مرت غداس كامل يون كاللكربراك وذك كاكب ايك ودسم لياا درسب كوفكر بين من تقييم لا يا راب بردد م مي جود و تيراط ائد وينا بذاج مك ای پرعل جا دی ہے ۔اس وزن کودزن سبدہماجا کا ہے وجربہے کہ اس مساب ہی سات کا کر دادنمائب ہے ۔تبین شکا دس دواہم کا دزن سات شغال بوگاس نئایک درم کا دزن ایک شفال کامضف اور پا پخوال مصه بوگا . مین ایب منقال کے دس مصے کے دو عصے کے بزابر اب جب تم نے دس درہم سے توال کے اجزا سری کسکے۔اس طرح کے دس کو ساست سے ضرب دینے تیے حاصل ستر ہو تھے ہیں۔اود اہلی اجرار کے ساست مشِّفال حاصل بوے ادربرشقال مے دس مے ۔اس ہے اس وزن کووزن سبعہ کا نام دیکیاہے ۱۰ سکھ توارمس شعیرات ِ ابخ بین یا پنج یّو کااکِ تیراط ہو آہے اورایک درہم جروہ تیراط کا ہو ناہے۔ چنائچہ جودہ کو پاپنے میں خراب ڈینے سے سنزما میں ہو تاہتے جوایک درہم کا درج ا

وفى معموله و نابره وعرض تجارة قيمته نضاب من احده هامقوما بالانفع للفقراء رفيع عشراى النفع للفقير فوم عروض التجارة بالدراهم وال كال بالدنانير انفع قومت بها فوم عروض التجارة بالدراهم والنكال بالدنانير انفع قومت بها تنم في كل في مسرزا دعلى النصاب عسابه اعلم ال الزكوة لا بخب في الكسو عن ناالا اذابلغ حكي النصاب ناذا ذادعلى مئتى درهم ادبعون درها زاد في الزكوة درهم واذا ذا د تمانون درهما ذاد درهمان ولانتى في الاقل و ورق علب فنته فضة وما غلب غنته بنقوم ونقصان النصاب الحول عشر ن دينا دًا تم نقص في اثناء العول تنم في اخرالعول تنم في اخرالعول تنم في اخرالعول تعرب الزكوة و المناء العول تنم في اخرالعول تعرب الزكوة و العرب الخرالعول تعرب الرابع و المناء المناء العرب الزكوة و العرب الزكوة و العرب الزكوة و العرب المناء المناء المناء العرب المناء المناء المناء المناء المناء المناء المناء العرب المناء المنا

تر تمبد : اود (سوف باندی سے بنا لا ہون پیزوں بین اورسوف باندی کے گڑوں بین اورسوف باندی کے گڑوں بین اور تارت کے اباب بی اس میں کا قیمت دونوں بیں سے کس ایک جو کہ نظرہ کے لئے زیا دہ نانع ہونعا ب و بین بان سے بالیسواں صدید بعن اگر امباب بی اس قیمت کو در می بنائے سے نقرار کا نظیم ہوتو در بی سے نیمت لگا لئے بعد نقرار کا نظیم ہوتو در بیاسے فیمت لگا لئ برائے بیم نیما کے بازی بر میم بر و کہ نفساب سے زائد ہواں میں ترکو ہوگہ ہولو کہ بین اس میں دوسو بر بیاس کے صاب سے ذرک و ہوگ معلوم ہو کہ ہارے میں دوسو بر بیاس کے ساب نائل میں ایک ہولو کہ بیار کی اور و بیا اس کے بازی اس سے میں ذرک ہوگ اور میں زیادہ بیاری کا گڑا ہو بیسے بیاری کا گڑا ہو بیسے کا ہے ہوس کی بھا ذری فال ہو اور در بیان ہوگ اور در بیان میں اس کے میں بیاری کی میں بیاری کے میں بیاری کی کو کہ میں بیاری کی میں بیاری کی میں بیاری کی میں بیاری کی کو کرد بیان میں اس کی میں بیاری کی کو کرد بیان میں اس کی میں بیاری کی کرد بیان میں اس کی میں بیاری کی میں بیاری کرد ہوگ دورک و واجب ہوگا۔

میال بی اور دینا رہ کے کہ میں بیرا فرسال کے بین بیرا فرسال کے شود کو کیا دورک و واجب ہوگا۔

ويضم النهب المالفضة والعروض البها بالفيمة هذا عندا بى حنيفة واما عنده هما فيضم النهب بالفضة بالاعتزاء حنى لوكان له عشرة دنا نبر وسعون درهما فيمتما عشرة دنا نبر تجب عنده لاعنده هما اما ذاكان له عشرة دنا نبروما كة درهم تجب با تفاقهم اما عندهما فللضم بالاجزاء واما عندا به حنيفة فها كة درهم ان كان فيمته عشرة دنا نبر فظاهر واما عندا بى حنيفة فها كة درهم ان كان فيمته عشرة دنا نبر فظاهر واما عندا بكر فكذا لوجود نما بالذهب من حيث القيمة فتجب الزكوة وان

ترحمه ، ادرسونے کومیاندی کے سات طابا بہائے کا اورسانان تجارت کی قیمت نظائر سونا دجاندی کے سات طابا جائی ہے۔
یہ الماما عظم البو صنید ہے کئے ندی ہے ۔ نسکین صاحبین کے نزدیک سونے کو جاندی کے سات باعتبار اجزاء طابق کے ۔ یہاں تک کہ اگر
اس کے باس دیا دہاں اور نوے در ہم ہی جن کی تعیت دس دینا دہیں تو الم اعظم کے نزدیک زکوۃ داجب ہوگ کی صاحبین کے نزدیک وامب خوال سے در میں دینا دینوں تو بالا تفاق ذکوۃ داجب ہوگ میا جین کے نزدیک اس کے نزدیک اس کے ذکر دونوں تعنف تفاق ذکوۃ داجب ہوگ میا جین کے نزدیک سے نزدیک انوس میں تو بیار ہے۔
میں اور ایم ان کی تیت دس دینا دسے زائم ہے تو تعیت کی افلام سوئے کا لفاب ایسا ہی با با کیا ابتدا دکوۃ داجب ہوئے ہیں۔
میں اور ایم ان کی تیت دس دینا دسے زائم ہے تو تعیت کے افلام سوئے کا لفاب ایسا ہی با با کیا ابتدا دکوۃ داجب ہوئے ہیں۔

حل المشركلات: دربغيه مركدشته شلاما ان تمارت اگركم ب اورمونه كانيت نظاف ب انساب بورانهي موتا كين جاندى كانيميت نگائ تونفياب بوتا بي توجاندى كانيمت نگاكر زكوة دينا خرورى بى ياشلااگر سوندى قبمت نگانه سے نين نفياب بوتے ہيں اور جاندى كى نتيت نگائے ہے با بخ نفياب ہوتے ہوں توجاندى كى تبت لگائى سے جائے گى جس سے فقراء كانفع ہو اور آيسے موقع بريي امل بے كرس مي نقراء كانفع زيا دہ ہے اس طرح مداب نگايا جائے گام،

یک تولہ فا ذا زاد الز بید ندگورہ مسکدی مثال ہے ۔ مسکدیہ تفاکہ کسور جو کہ دو نصابوں کے در میان ہوتا ہے اس پرکوۃ بن ہے گریے کہ وہ کم سے کم ایک نصاب کا پانچواں حصہ تک بہو بچے تواس میں اس کے مساب کے مطابق زکوۃ ہے اس پر شال بیش کرتے ہوئے شارح اس کی و منا حت کرتے ہیں کہ مثلاکس کے پاس دو سوچالیس در ہم ہی تو دوسو در ہم ہو رانصاب ہے ہی مزید جالیس در ہم دوسو کا پانچواں حصہ ہوتا ہے مہذا جالیس میں ایک در ہم ذکوۃ ہوگ افر جالیس سے ایک میں کم ہوتو وہ معان اس سے کررسول الشد صلی الشد صلی الشد علیہ وسلم نے حفرت معاذرہ کوجب بمین میم انوز کوۃ وصول کرتے کے جو مسائل بتائے ان میں یہ میں کا کہ کسروں سے کچے مست ہوتا،

سیمه تولد دنغتمان النساب الخدیمین سال کرنژه عاود آفرین نفساب کابورا بونا وجوب ذکراه کی نشرط ہے۔ آفریجے می کم آگئی نواس کاعتباد نکیاجائے کا سال کی بتدارین نساب کا ہونا اس سے ہے تاکہ یہ منعقد ہوجائے اور انہتا میں اس سے ہے تاکہ وا جب ہو۔ اور اگر دوران سال میں بورا نفساب ہی ہلاک ہوگیا نوسال باطل ہو جائے گا ۱۲

ر مارٹیدم بذا) کے تود دیفی الذیب الخ بعنی موئے کو جاندی سے الات اس طرح اس کے برمکس جاندی کوسونے سے مار د مارٹیدہ پر

## باب دركوة الاموال شرح الوقاية المجلد الاول الم المركزة الاموال قيمة ما كله درهم ضرورة كانت اقل يكون قيمة ما كله درهم ضرورة فتجب باعتبار وجود نصاب الفضة من حيت القيمة ـ

ترجب، دراہم کی نیمت دس دینارہ کم ہے تودس دینارکا نبست ایک سودرہم سے مزور زائد ہی اہما الم تعت میاندی کا نفسا ب موجود مونے کے اعتبارے ذکوۃ واجب ہوگا۔

حل المشكلات (بقيدم كدب الكن بت مع كدميكس كاس دونون بي كركون من ستقل طودير نفاب بي بتا اود ائر برای نصاب بن مانا بوتوبرا کی کارکوة الگ الگ نکالن بوگی اود اگرایی صورت بی بی می می غرب کو ماکرسونے یا جاندی کرے زكوة دى توجى بهار يے نزديك با ترتب بىكناس مودت يى موجوده دواج كے مطابق مبى بى نقرار كازيا ده نفع بواس يى ذكو ة بوك كذا فالداتعه

ر با بندار این برار این این کران دونوں میں تیمت کا اعتباد نہیں ہے بکر مقدار کا اعتبار ہے۔ متی کر دوسود دہم سے کم جاندی پر کچینیں۔ چاہے اس کی تیمت ان دونوں سے زیادہ ہو۔ الم ما میٹ کی دیل پہے کہ طارد اصل فمنیت ہی ہم حبن ہوئے کی دم سے ہے اُ دَریدِ بات کِیْمت کے کما فاے وا نے ہوسکتی ہے نہ کم مورت کے کا فاے لہٰدا کُیمت کے کما فاے کا یا با کے کا کردا فی الہدایہ، کے کیے تول فللفم الخداس لئے کہ ایک سودوہم چا ندی کا نصف نصاب ہے اور دس دیٹارسونے کا نصف نصاب ہے اب لمانے سے دونوں

مل كراكب كمل بغداب بن جائے گا ١١.

د تبا شند مد بندا) مله توله مزودة الخ. اس كف اگراس دین دک تبعث موددهم كربرا برجوتومو دديم كوبل دس دينا د كم عومن نوفت ک جائے گی ا ود اگرسوددہم سے کم قیمت ہوتوسودداہم کی نیمت وس دینا دسے زیادہ ہوگی اس فرع بھا فاقیمت نفیاب بودا ہوجا ئے گاہ باك العاشِر ،

هومن نُصِّبُ على الطريق الأخذى صدى قد النبيار وصُّدَى مع اليمين من انكر منهم تنام الحول اوالفراغ عن الدبن اوا دعى اداء والى فقير في مصرف غير السوائر حتى اذا دعى الاداء الى فقير في مصرف السوائر لايصد تى اذا المع الاداء الى فقير في مصرف السوائر الاداء الى الفقير بل بأخذ منه السلطان و بصرفه الى مُصرف العالم المنسر اخران وجد في السنة اى اذا دى اداء والى عاشرا خرم وجود في هذه السنة و المناس المنسور المناس المنسور المناس المنسور المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المنسور والمال المنسور و المناس المنسور المناس المنسور و ا

تر حمبہ ؛۔ بہاب عشر لینے والے کے احکام کے ہیاں ہیں۔ عاشر دہ شخص ہے میں کونا جربیں سے صداتہ وصول کرنے کے لئے راستہ پر مفرد کیا جائے ۔ اور تمبار میں سے میں نے سال پورا ہونے سے انکاد کیا یا دین سے فاد نے ہوئے کا انکاد کیا یا سوام کے علاوہ احوال کی زکوۃ شہر کے نقیر وں کو دید ہے کا دعوی کیا تو ان سب میں اس کی صلف کے سان دنصدیت کیا ہے گی وی کہ اگراس نے موالی کی کی ذکوۃ شہر کے نقیر وں کو دید ہے کا دعوی کیا تو تعدین نہیں کہائے گی اس کے کسوام کی ذکوۃ نقیر کو دینے کا اسے کو ف میں ہنس ہے انہے ملک سلطان ہی اس سے وصول کر کے اس کے معرف میں فرج کریں گے ۔ یا دو مرب عاشر کو اداکر دینے قت میں میں دوسا عاشراس سال امس سے معاصفہ اس میں میں میں دوسا عاشراس سال امس سے معاصفہ اس میں میں میں دوسا عاشراس سال امس سے معاصفہ اس کے مسال اس سے معاصفہ اس کی اور دینے قت میں میں دوسا عاشراس سال امس سے معاصفہ اس کے معاصفہ اس کی دوسا عاشراس سال امن سے معاصفہ اس کیا تھا تھا کہ دوسا عاشراس سال اس کے معاصفہ کا معاصفہ کی دوسرے عاشر کو اداکر دیا ہے اور دینے قت میں میں دوسا عاشراس سال کیا یا جاتھ کی دوسرا عاشراس سال ہا یا جاتھ کی دوسرے عاشر کو اداکہ دیں جاتھ کی دوسرا عاشراس سال ہا یا جاتھ کی دوسرا عاشراس سال ہا یا جاتھ کی دوسرا کی دوسرے عاشر کو اداکہ دیس کے دوسرا کی دوسرا عاشراس سال ہا یا جاتھ کی دوسرا عاشراس سال ہا یا جاتھ کی دوسرا کا دوسرا کی دوسرا کی دوسرا کی دوسرا کی دوسرا کا دی کیا تو اس کی دوسرا کی دوسرا کیا تو کی دوسرا کو دی کی دوسرا کی دوسرا کی دوسرا کی دوسرا کی دوسرا کی دوسرا کو دوسرا کی د

حل المشكلات : مله توله باب العاشر عا خرمين عشريني والاباعشر دمول كرنے والا بحشر كا نصف يار بع يف والے كوم عاشري كما با آب اس لئے كومشر كتے بى بي اس بيز كوم بى كوعا شرك يا ومول كريے . فوا ، و اعترے كم بى كيوں نهوا،

ملے فوارنسب الخ بعید فرجول کی آم کی طرف سے شب کومقردکیا گیاہے۔ اس کے لئے نیر طابہ کہ وہ آزاد ہونمام نہ ہوا درسلان رو کا نرنہ چرداس لئے کہ پر بوئنگا از قدم دلایت ہے اور غلام کو ولایت ماصل نہیں ۔ اور کا نرا گرم چوروں اور دکیتیوں کا و فاع کرسکہ اسے لیکن مسلمان پر اس کو ولایت نہیں ہے \*

یے توارعل اولون ۔ بعن مس کو تا برق سے سفرتجا دہتے ہر مقرد کیا جا آبیر میسے آج کل مینگ وصول کرنے کے لئے دوک مقرد کرتے ہیں اس تیدسے سامی بکل گیا۔ جس کو فتلف بتائل ومقابات کی طرف بھیا جا تاہے تاکہ وہ کھوم بھیرکر چو پایوں ک دکو ہا اواکٹ

ان دونوں كوعا لى بى كما جا لمے يا،

که تولدوهدق الخونی جب کوئ تا جرسان تجارت لے کر عاشر کے باس سے گذر سے اور عاشراس سے عشرییا جاہے تواگر تا جرنے یہ کموعز دینے ہے انکاد کیا کہ اس ال برابی سال بنین گذرابد اس بردکوا آواجب بس ہے تواب چرکم یہ حکر ہے اس ان عاشو اس سے تم نے کر اس کی تفدیق کرے گا۔ اس سے کومکر قم کھائے تواس کی تقدیق کی جاتی ہے اس فرح جب وہ ہے کہ اس ال سے میراارا وہ تجارت کا بیس ہے کمبر میرا ذاتی مزود مت کا سامان ہے کہ تجارت کا ال توج کر مجم براس سے ذیادہ تومنے ۔ یا ال نفاب سے کہ ہے یا یہ میرال بیس مجر مکہ وہ ذرکو تا دینے سے الکا رکز آئے۔ بہذا اس سے قم لے کر اس کی تقدیق کی جائے گی۔ سا ذور ماد یکی اس

عة تولدا دادعى الإسعى صاحب ال في كماكراس ال يرجوز كؤة لازم تنى ربا ق مرا مندمير

مشرح الوقاية المجسلله الاول بلااخراج البراءة اى لايشترطان بُخرِج البراءة من الأخربل بُصدَّ ق مع اليمين وماصُدِّق فيه المسلمصُدَّة فيه الله من لا الحرب الاف قوله لامتِه عمام ولد اكاذاادع الحربان هذه الامنة الم ولدى يصتن ولاي منه شيئا وأخنا من السلم ربع عشرُمن الذمي ضِعفه ومن الحرب العُشران بلغ ماله نصاباولم يعلم قدرماأخدمنااى لم يعلم قدرماأخدمنا أهل الحرب اذامر تاجرك عليهم وأن عُلم أُخِذ مثله ان كان بعضا لا كلا تر حمٰہ : توبدون دربید د کھانے کے ملف کے ساتھ اس کی تعدیق کی مِلے گی بین تعدیق کرنے میں بر شرھا ہیں ہے کرووسے عاشر مبن خود باس اس مرارت وربيد نكل ادوس مي سلاك كتصديق كى مان بياس مي وكا بمى تعديق كى مات كى دكر عرب کی بگرمربی اِگر این کس باندی کے متعلق دعلی کرے کہ برمری او دارہے بین حراب نے اگر دعوی کی کی با ندی میری ام والدہے تو تعدين كى جلئ گا، فراس سے عاشركيد دايگا. اورمسلان سے رہے عشردين چاسيوان صدى ليا جلتے كااور ذم سے اس كار وثنا دىيى بىيوان جد، اور مربى سے عشر رئين دسوان حديبا بلك كا، اگران كا ال نساب تك بنيج اور يمعلوم نهوكرم مسلالوں سے كتن مقدار ل كى بے بين جب يمعلوم نهوكر بارے تا جرجب مربى كے باس سے گذر سے تومر بن اس سلمان تا جرسے كتن مقدار مي ومول كبله ، اور أكر معلوم بونواس مقداد أب ليا مات كا. اكر انو ذي في ال بي شكر كل ال. مِل المنشكلات: · دينيه مركذ شتناده مِن ناشهر كنيزكواد أكردى بن نوتم ديراس كاتصديق كا مِلْ كي يهان برسهر کے فقراکی تیداس کے نگان کہ اگر وشہرسے باہر میں زکوۃ ا داکر دینے کا دعوٰی کرنے نواس دعوٰی کا اعبناد یکیا جائے گا کیونکہ تیرٹ پڑھا ہوائی مثلاسونا چاندی کی زکوۃ شہرسے باہر نکلے نوان کم آمکی طاہری ا وال مثلاج بائے کے میے میں ہوجا کہے جب بہ مکما ظاہری آل ہوستے تواملہ ام كوى ماصل بوكاكراس دوباده دكورة لے لے . بال اس ناسے وا تعبہ اداك بوكر اكر اس نيسے دي باتوان مغور كا اب سلطان اس مع دو بار ه اح كادا وراس كم مون برخر ، ح كرت كا كذا ل المحرم شه توله ادعا خراً نما بخ بعین اگر اس نے یہ دغوی کیا کہ اس نے اس سال کہ اندرس دوسرے عا خرکوعٹرد پر پلے تواگر وا قعہ دوسرا عا خیر بى مكومت كى ونسب مقررت توملف كے ساتھ اس كى نفدين كى بمائے گى اور اگردوسرے عافر كانقرر درو اليقين، تونفديق ديوآگ ا دريه من شرواب كمعاضماً فرمكوست قائم كابواكربا غيول في تشري بياتودو بار وعشرديا بوكام د ما منتبه مد بندا، مله تول بلافران ابرارة. بين أفراس نه دوسرے عا خركو ديرينے كا دعوى كياتواس بروسرے عامر كو وينے كا حريرى جوية وكمان كاكليف وديائ كالكر ملف ليناس كافيه بيم ميح ب البترايك وايت بي تحري جوت وسيمرا بن برارت نمامت مرنا مو مى ملكميرے فيال بى موجوده دورمي بائے ملف كتر بري بنوت زياد ه كاراً مربوكا اس نے كواكر موام مى مقيقت ے اوا نف بِي توبلاً مَال ملف المُولِ كاس طرح اس كل دنياوا خرت بتأه بوجائے كى اورمكومت كانفضاك اس كے علاده ہے ا یته توا و اصدی این بنکوره مورتون می جس جس می ایک سلان تا جرکی تعیدین کی جلے گی اس اس می کا فروی کی می تعدیق كيجلة كي. اس لي كراس بي مسلمان كا د دَكَاليا ملك كا. مد السكة بارت مي ان امود كا لا فاكيا مات كا. البترون كا فركس بات ك مي تعد نہیں کی جائے گیا ود اس کی کسی اِت بیں توبر نہیں دی جائے گل شلکا ٹر دہ تیے کہ ابھی سال پور انہیں ہو اتواس کی بہات قابل اعتباد اِس ک نهو گی کواسے دمول کرنا سال کے تا ظلے نہیں بکر مرف اس کی مفاظات کے لئے اس سے پہلے اس فارہ اس کی بریات نے اعتبار ہوگا۔ ا دبترا یک بات میں اس کی میں تصدیق کیجائے گا اور وہ پر کہ اگر وہ اپن کس لائڈی کے منالت پر دعوٰی کیسے کرید میں و

كا اَنَّ لِيا مِلتَ كَاكِيو كُوسَ طرح كُولَ بَجُول النسب لرَّ كاكس كم إِنْ بوادر ده كمه كرير ميراً لا كات تواس كما س د فوى كى تعدين كيما ل

ب اورام ولد بون کادعوی می الیابی بدار دعوی تابل نفدیق ب کذان البراا دباق مرامندهیر

آى ان على قدر ما أخناً منا اهلُ الحرب نعاشرنا يأخن من الحرب مثلُ ذلك ان كان بعث المحتى الهم لواخن واكل اموالنا نعاشرنا لا ياخن كل اموال الحرب الماد ولا من قليله وان اقريباق النصاب ف بيته القليل ما لا يبلغ النعما ب ولا يأخذ شيئا منه ان لم يأخذ واشيئا منا الفماير في لم يأخذ والرجع الى اهل

الحرب وإن لم يذكر هذا اللفظ ولوعُقِيرتُ عمر قبل العول ان جاء من داري عُقِيرِ أَنْ العول ان جاء من داري عُقِيرِ تَعْمِل العول ان كان في الزّة القا تَنْ الْمَا وَالْمُو فَالْمُو الْمُعْمَلُ وَمِنْ مِنْ العرب العُشرَةُ مِرّ مَبْل الحول ان كان في الزّة القا

جاءمن دارة عُنتِّم تنانباوان كان راجعامن دارناال دارة لا يؤخن منه شيّ.

ترقب، بین اگرمعلوم ہو جائے گہ ان فرید نے ہمارے تا جرسے کتنی مقداد وصول کیلے توہادے عاشر فربی ہے اتناہی مال وصول کرے گا بھا ترکے کل مال کا بعض صد ہو بیتی کہ گراہی فرب نے ہما دے تا جرسے تام ال نے بہائے توہا دے عاشر ملک وصول کر در مال تا بر کے کل مال کا بعض صد ہو بیتی کہ گراہی فرب نے ہما دے تام ال نے بہائے توہا دے عاشر اس گذر نے دائے مرب نے اللہ مور ان مور ہو تا ہم ہو ہو ہو ہو تا ہم ہو توہا در آگر ہوں فرب نے ہما در مال تا برسے مور وہ مال ہے مور نوبال مور ہو اس فرائل اگر بد اس مسلم تا جرسے معاشر مور نوبال بور ابو نے بیاں برا با فرد اللہ مور کی تا جرسے مور تا بر ہے ہوئے اللہ مور بیا ہم ہمال بور ابو نے بیاں برا با فرد اللہ مور بیا تو برائی تا جرسے مور کرتا ہا تو مور بیا ہم ہمال بور ابو نے بیان اگر دار الحرب سے ہو کرتا یا تو اگر اس دوسری مرتبہ میں وہ دارا الحرب کی فرد بارہ کیا تو اس مور میں مور برائی مرتبہ میں مور برائی مور برائی

که تولد دان علم انجد این ترب عشوفیت و قت به دیمها بوگار مارے تا جرین جب ان کے بان جاتے بی توان کتابال بطور کی ایس بیت بی تواس میں جا دھورت مکن بی ۔ دا، حرب بوگر ملمان تا جرد اے ال کا ایک حدیثے بی دع اتما مال لیستے ہی دا ہی مسلمان تا جرب و معلی میں بیت بی اس حاب سے مسلمان عامر حرب تا جرب و معول کرے گاتا کہ صاب سے مسلمان عامر حرب تا جرب و معول کرے گاتا کہ صاب برابر دہ ہے جو معی مورت بی چونکہ و مبالک نہیں گئے گو باان و می ان کو تو تو معود ت برلابدل کی ہیں کو می طرح دو تو کہ مرے بیش آئے تو میں اس عام برتا دکریں کے دوسری مورت میں اس کے دوسری مورت میں اس کے دوسری مورت میں اس کے اس کا تما مال لے لیکن الله میں جو ان کو میں گئے ہیں تا میں ہوئے گا کہ مسلمان تا جرد و ان کا میں گئے ہیں ہوئے گا کہ مسلمان تا جرد و میں اس کے اس کے اس کے اس کا مورت میں اس کے اس کا مورت میں اس کے اس کے اس کا مورت میں اس کے اس کا مورت میں اس کے اس کے اورا کر بالکل معلوم د ہو کہ مورث نیا مال کے دوسے ان کا مورت کی اس کے اس کے اس کے دوسری مورت میں اس کے اس کے دوسری مورت کی مسلمان تا جرد و دوسے ان کے دوسری مورت میں اس کے اورا کر بالکل معلوم د ہو کہ مورن کی مسلمان تا جرد و دوسے ان کے دوسری مورت میں اس کے اس کے دوسری مورت میں اس کے دوسری کے دوسری کے دوسری کی دوسری کی مسلمان تا جرد و دوست میں اس کے دوسری کی دوسری کی دوسری کے دوسری کی میں مورت میں اس کا مورث کی دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کی دوسری کے دوسری کی دوسری کے دوسری کی کو دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کی دوسری کے دوسری کے دوسری کی دوسری کی دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کی دوسری کی دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کی دوسری کے دوسری کی دوسری کے دوسری کی دوسری کی دوسری کے دوسری کے دوسری کی دوسری کی کے دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کی کو دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کے دوسری کی کی کے دوسری کی کو دوسری کی کو دوسری کی کی کے دوسری کی کورٹ

بابالها مر الوالية الجلوالاول مرجماً وباحدهما هذا عندا بي منبقة اما عند وعشر خمر و عمر الوباحد هما هذا عندا بي منبقة اما عند الشافئ لا يُعَيِّرهما وعن دفر العشر كل واحد وعندا بي يوسف ان مِرَّ بهما يعشرهما فجعل الخنزير نبعاللخمروان مربالخمرمنفرة ابعشرهاوان والفرقى عنى ناان الخنزيرمن ذوات القيبر فأخنك قيمته كأخنا باوالخمرمن ذوات الامثال فاخدالقيمة لايكون كأخذ العين ولابضاعة ولامضاربة اى الاسرّالمنادب بالالمنادبة لابؤخنامنه شي

وكسب ماذون الاغيرمديون معه مولاة اى ان مرَّعب ما ذون.

ترجب، دونی کے قمرے عشرلیا جائے گا دکہ خنز مرسے تھاہ وہ و دنوں ایک ما تقدے کر گذرسے باان میں سے کسی ایک کولے کر گذرسے یرالم ابو منیف م کے نزدیک اور آیام شا نون کے نزدیک ان ووٹوں میں سے کس سے عشر نہیں آیا جائے گا۔ اہم زود کے نزدیک ان ووٹوں میرہے ہرا کی بسے بیا جائے گا۔ امام ابو پوسف کے نزدیک اگر دونوں ایک ساتھ لیکرگذرے تو خزر کو خرکے تابع کرکے دونوں سے بیا جا یکا ا دَدِ الْمُرْمِنُ تَمْرِكُ كُلُّهُ رِبِي تُولِيا لِمِاسْعُ كَا. اورِا كُرْتَبْ فنزبرِ بِي كُرُكُّةُ رَبِ تَوْتَبِينَ لِيامِكُ كُا. تَمَا رَبِي زُرِق بِبِي كُرَيْرُ وَاتَّ القيم ميستهيم بمذااس كاتيمت ببنى بعبيذاس كوليف كالمرضها ورخرذ دامت الامثال ميسته ببندااس في تبيت بين بعيدام كو لينابليهم. أود ال بفاعت ادر ال مغارِّت مِي عشرنبي بعد يعن أكر مغادب ال مِعداد بسنة كركذ در نواس تحكم نه تيا مأيكاً. إدرعبدا دون كركسب مي معشرتهي كرحب عبد أذون غير ديون بوا وراس كم سانفاس كالك بور توعزيا بملت كأبين الحركون عبد ما ذون في التجا<u>رت عا نركم إس مع گذر إ</u>

مل المشكلات: وبغيه منكذت، توعا فراس ميمدند لحاس ك كراس ن دكوة كروكف كروگ يا جا سكتاب بين كل ال كادسوال صد تواصل میں جب دنیاب کا عبدادہے اس کے ال میں مبی وہی مغنی وگا۔ اس طرح اگر کون مسلمان تعور آبال نے کر حرب کے یاس سے گذر نے وتت اكر حرب في أس تعور المان سي معى ليلت تومى المبسوط كى دوايت كم مطابق ندا كي كم تعويد ال مي سعينا ظلم ا دوم ظلم كاا ديكاب بسي كرت. البترمام معنفرى روايت كم مطابق اب اس ك تعودت ال سي من آيا مات كاتاكوا ول بول بومات ا

يه تولد قبل المول الخراس في تعالى كماس كرك بهارك وارمي بوراايك مال رساغير مكوم عكدوه بمارش مال وإخل ہوتے وقت الم اس سے کمدے کا کداگر نویہاں ایک سال رہا تو نمور جزیہ سے کا اب اگر بود اسال د بانوجزیہ لکا یا جلے کا بھروایس فیر مكن ہوگا۔ ہاں الكروابس جلاكيااورسال منتم ہوتے ہے ہے وہ آنے والالحرب جلاجار ہاہے اور جلتے ہوئے عاشركے إس سے كذر اتو اس دوبار وعشرة ليا مائكا

ته تولدوالا نلا بین اگرده مادا نمرب بی گیانی منا بکر ہمارے دادیس دم کرسال بدرا ہونے سے پہلے بیطے وہ اپنے دادا الحرب میلاما رہاہے اور ملا ہوئے عاشرکے پاس سے گذر اتواس سے دو بار ہ عشر نہا جائے گا۔ اس سے کہ ہر بادا کراس سے عشر بیا جائے ا اس کا سار امال ہم منم ہو مبائے کا مزید براں جب تک سال ذکارے کا وہ بہلے الن میں ہمال دہے گا ہداسال گذر سے بہلے یا جوید عبدك بغيراس ووباره بنامار نسب ١٠

نکے تور را جدا ان بیٹن اگروہ ہارے دارے اس کواری طف ہوئے ہوئے ہو۔اس طرح ہمارے ہی دادہی ایک نہرے دوسرے شري مائ تومي من حكم اس كيد ديا مائ كاره

و خان برندا، لمه تواد وعفر خرزی این نین ذمی کی خرمین شراب سے شرایا جائے گا فنز برے بہیں لیا جائے گاا ورش اسے نسف عشر لیا جائے گا۔ میں شراب اگر حرب کے پاس ہوتواس سے پورا عشر لیا جائے گا۔ دبات مدا کندہ بر،

فَاكُوكَان مِدَيُونَالاَ بُوخِن مِنْهُ شَيُ وَان لِم يكن مِدَيْ فَكُسِبُهُ مِلكُ لَكُ المولالة فَان كَان المول المولالة فَان كان المول معه لا تؤخذه

ترمب، تواگرده دیون مین ترضدادے تواس سے کونیس لیا جائے اور اگر دیون نیس کواس کی کان کا الک خوداس کامو لئے۔ اب اگرمونی اس کے سامتہ تومون سے لیا جلئے گاا در اگر نیس بے تورعبد اور دسے کونیس لیا جائے گا۔

عل المشيكات: دبقه مركدت اورمان كواب ونواس كونس لياجك كاداس ك كرش ممان كون من شاب بقيت بسيري وجرب كالركس المسان كالمراب كون المرب المربية المرب المربية المرب المربية المرب المربية المرب المرب المربية المرب المربية المرب المربية المرب المربية المربية المرب المربية المربي

د مار فید مر بدا؛ کمه تولم فان کان دیونا الخ یعن عبدا و دن برکس حالت می عشر نس بیا ماے کا جارے اس تر قرت ہو یا نہ ہوا در ترف ہونے کی صورت میں ترف اس کے تام الی بر عبط ہوا تعف ال بر ببرمال اسے کو زیبا جائے گا۔ دج بہت کدکیہ الل اس کے پاس ان ہے اور اس کی کمان کا کلک اس کا آقاب اور مقول ما جبین کے خود عبد او دن اس کے آتاک ملیت میں ہے۔ مرف ایک صورت می عضر لیاج کے کا دورہ یہے کے اس کا آقاب کے ساتھ ہوا در برغیر مدیون ہوتواس صورت میں عبد او دن سے بنیں عبراس کو آتا کی اما باکا اور اکر اگرا قاسا تو ہیں ہے توعید او دون فیر دیون ہوئے ہے ہی اس سے کی نیس لیا جائے گا ا TM

## بأبالركاز

الركازهوالمال المركوزف الارض مخلوقاً كان اوموضوعا والمعرف ماكان مخلوقاً والكنزما كان موضوعاً معدن ذهب اونحوه وجد فارض خراج اوعيم خوس وباقيه للواجد ال لم المدنعلا المفه والا فلما لكها ولا شكفيه ان وجد في داره و في ارضه روايتان ولاف لؤلؤ و عنبر و فيروزج وجد في جبل وكنز فيه سنم الاسلام كاللقطة وما فيه

ترجب، در کازده اله عوزمین کے اندر موجود ہوخوا منگوی ہویا بدنون اور معدن و مال ہے جوزمین کے اندر منگوی ہویا بدنون اور معدن و مال ہے جوزمین کے اندر منگوی ہویا در اور معدن و مال ہے جوزمین کے اندر منگوی ہوا در اور کنزده ہے جو زمین کے اندر کھا ہوا ہو سونیا اس میں ہوئیں اور اگرا ہی باغ نے تواس میں کر خیں اور اگرا ہی ملوک ذمین میں با گیا تواس میں دوروا مین ہیں۔ اور کو منزو فیروز وجو ہماؤ میں بائے کئے ان میں خس ہنیں ہے ۔ اور کنزد مورس کر درونیا کی جو ہماؤ میں بائے کئے ان میں خس ہنیں ہے ۔ اور کنزد مدنون الى جس میں اسلام کی علامت و و مقط کی طرح ہے۔ اور جس کرد میں ۔

حل المشكلات، ـ سله تود الركاذ الخديدن ركاوه الم بن موزمين كه اندرمواس كى دومود بي موق بي ايك بركره ال و إل قدر طود پر بدا مواموجيد موغيره كى كاني جوزير زين الشدك كم سے فود بنود برا ابوق اين . دوس مودت يہ ب كركون شخص اپنے ال كى مفا كے لئے اے زمين ميں دنن كر دے ال بري سے بہل صودت كومعين بامعدُن كما جا تاہے مبن كان يہ فلوق بے دوس مودت كوكنز كما جا تاہے بين فزاد يا مخزل . يه فلوق بني ملي مؤل بوتاہے ليكن ركا زعام ہے اود اس ميں ودكوں كے معن پائے جاتے ہيں . اس ك شار ع في محلوقا كان او موضوعًا كم كمراس كى وضا حت كروى م

یکه تولهٔ واکسدن دین معدن وه ب موندرال طوربرسدا برجیب سونا چاندی، دو بادانگ، گندهک، نمک، چود، سرمه میل، تارکول ویزه تران میرے فسی لیا جلئے گا. اور کمنزوه ب می کوکوئ نتیلی دنین کرکے دسکے نما ہ رکھنے دال کا فرج یا مسلمان ، اگر به معلوم بوجائے که دنن کرنے والاکوئ کا فرب تواس میرے نمس لیا جائے گاا وراگر معلوم بوجائے کرون کرنیوالاکول مسلمان ب تواس کا حکم مقطم کا ب

ادرامي عنقرميب لقطه كابيان أست كا

ته تولد وجد في ارمن الخرابها يد بي بي كه باله والافوا مسلمان جويا ذى ، مرد جويا عودت ، بيد جويا بو وها غلام جويا آزاد سبكا الميكم بي مكم به لكين زمين كي قانون هو دت الرفسلف بوتوال كاميم بمي فسلف جوجات كار بنا بخريجة بي كوس نوين مي ال بايكا وه المح فرا مي زمين به بالغرام بني مال بايكا وه المح فرا مي زمين به بالغرام بي المي بايك وها المي بي المي بالميك كااود بو نوروايتان كمراس كامم بيان كرديا كياه المح اس كاكول الكه به يا بني المر الكه بن تواكد دين كورك المي باين كرديا المي المي بي تواد والله في نبدا بخر بين كوري بالكري والمي بالمي بي توامع مي المي بي تواد والله في نبدا بو مي المي بي توامع المي بي بي توامع المي بي بي توامع المي بي توامع بي توامع بي توامع بي توامع المي بي توامع المي بي توامع بي

للمالك اول الفتح وركا ذصعراء دار الحرب كله لستامن وَجله اى اذادخل تاجرنا دار الحرب بامان فوجد في صحرا عُار كازًا نكلُه له وان وَجد في

#### دادمنهادة والخالكها.

ترجب، دکوک علامت ہے اس میں خس ہے باتی پانے والے کوسلے گا بٹرطبیکرمین فیرملوکہ وورز فتعالی کے گا بین میں کو وہ زمین مکومت نے اول نتے میں دیدی ہے اس کو پالس کے دارت کوسلے گا اور دارا کرب کے صوامیں پایا ہوا رکا زاس مستامین کے لئے ہو گا میں نے پایا بھین ہما رسے تا ہر مب ایان نے کر وادا کر ب میں داخل ہو اا ور دہاں کے محرار میں دکا زیا یا توسب کے سب اس کو لے گا اوراگر مادا کرب میں کمومیں پایاتو کھرکے الک کووہ واپس کردے

مل المشكلات، (بقيرم مكذر شته ب اس الاس مس يا مل المشكلات،

ے تولہ و مدنی جبل الخدیہ تام ندکوہ کی صفت ہے۔ مطاب ہے کہ ندکورہ اسٹیار می فس اس وقت نہیں ہے کہ مب یمی بہاڑیں یا سمندرک ہُران میں یاکس بغرملاقد میں طرمس کاکوئ خفس خاص الک نہیں ہے اوراگر وہ کس کی لمکیت میں ہے تواس کا مکما می گذر چکا ہے کا فروں کے فزانے سے سلنے والاہال اس سے متنیٰ رہے گا۔ جو کہ غلبست ما میں ہواکیو کو اس میں بالانفاق خس ہے دکذا فی الہمایہ اور دا کا

ابديوسفنكنزديك مندرسصطفي دالے ال پرمی خس سے ،

## وان وَجِلَاد كاذ مناعهم في ارض منهالم تُملك مِسَى وباقيه له.

ترحب، - ادداگران حرب كمتناع كاركازكس اسى زمين مي پايجس كاكون الكنهي سے تواس كاخس بيا جلت كا.اور باتى اس يانے وال

مل المشکلات، و بقید مرگذشته مسکنام لکه دیاس کو با دونسب تواس کو دار تون کولے گااا سکه قول دالا این بین یکز اگر کسی ملوک زمین میں بایگیا تو قس کے بعد بنیہ بیار مصاب شمل کو بیس کے جم کو مت فیا ول فتح کے دفت رمبری کردی ہے گروہ زندہ دیاسے تواس کے وار تون کو بیس گے اور الزکس کا پتر نہ سے توبہ بیار مصے بھی بیت المال میں جع بوتکے اب آمراس نے بااس کے وار تون نے دوسرے کے ہاتو وہ زمین فروخت کردی تو بو کو اب بیر شتری اس کا الک بنام ندا تیاس کا تعالی ما میں ہے کہ بر ماس ندین کی چو مدی معین کرتے ہوئے خط کھینے وے ہے کہ بر جاہ جسے اس مشتری کو مطاب میں نہ نہ کے بعد اس کا فتالف علاقہ اور حصہ فتالف توگوں کے نام کردیتے ہیں ۔ یہ کام خواہ ندیج کی ہی دون انجام پانے یااس سے مقبل کس وقت ہیں ۔ البتہ عام طور پر ملک امن والان بمال کرنے کے بعد اس طرف تو بو دیم آئی ہے تواس میں کچھ و تفت گار میں جانا ہے ۔ چما کچھ اول فتح سے مراد فتح کے بعد سب سے بسط میں کے ام پر وہ زمین دی تھی میں

بانے داکے کوئے گا، رماٹ در ہذا،

کے اور تولیمس الخدیین اگرداد المرب می غیرملوک زمین میں فزاند ل جلتے ا در دہ ال حرب کے خروری سامان پرمنتیل ہوتواس میرے مس بیا جائے گا اور ہاتی جا تھے اس پانے دائے کو میس کے۔ شارح ہروئ فراتے ہیں کہ یہ بہت طلب مستلہے اور وا تنی اس پی طول بمت ہے اور یہ فتقراس کی متمی ہس ہے ،،

# باكزكوة الخارج

فى عسل ارضٍ عشرية اوجبل و ثمر لاوما خرج من الارض وان لم يبلغ

خمسة اوسن ولم يبنى سنة وسقاع سبح آومطر عشر عشرمبت او وتوله فى عسل ارضٍ خبره و له نماعن ما بي منيفة واماعن ها وعند الشافى ليس فيما

دون خمسة اوسن صدقة والوسق ستون صاعًا والصاع تمانية ادطال ايضًا ليسع عندهم في الخضراوات صدقة -

ترجب، باب زکوا قد فارج کے بیان میں عضری زمین کے شہدیں اور بالا کے شہدیں اور بہالا کے بھیل میں اور زمین سے نکل ہو نک پیدا دار میں اگر جہ پابنے وسن تک دیہ ہے اور ایک سال باق درہے ہوں اور اس کو جاری بی فی با بارش نے بیراب کیاتوان سب میں عشر واجب ہے دیتارہ فراتے ہیں اس مجلومیں مشربت دار مؤفر ہے اور فی عسل ادمن فرز مقدم ہے۔ یہ مکم ام ابو صنیف می ک ہے لیکن صاحبین اور اما ہٹا نعی کے نزدیک بابنے وست سے کم میں صدقہ وا جب ہیں ہے اور وست ساٹھ صاع ہیں اور صاع اس مقام ما

مل المشکلات: به له توله اندارج به فادع مه مراد ما بخرج من الادض به بعین زمین کی پیدا وارخوا و کس کی فنت و مشقت دند خریستری بیر نام میرون به مراد به مراد میرون به معلومین

حب بغیر خود بخود قدر آن طور بریا پذر بید کاشند ما مس بود،

که بغیر خود بخود قدر آن طور بریا پذر بید کاشند ما مس بود،

که قور نی عسل ای اس که اطلائ سے اخیار واس بات کی طرف بے کہ جاہے شبدکم ہوتو می اس بے مشرایا جائے گا اور اما م معا

سے ایک روایت بر بمن ہے اور سی ام ابو یوسٹ کا قول ہے کہ جب بک اس کی فیمت وس وست نک دوہ و جائے اس سے عفر میں ایا مائے گا۔ اور تیاس بہ کہ اس سے مطلقا عشر دلیا جائے اس کے کرونی کی پیدا وار نیس ملک یہ ایک جانوں سے برا ہوتا ہے جیئے ابر نیس مرکز چونکا ابوداؤ وو اور این میں مرکز چونک اور بیا جائے ہوئے ہوئے ہوئے اس میں مرکز کے اس میں مرکز کا میں مرکز کی مردیا ؟!

که توله عشریة انز عشریه کمنے سے فرا بی زمین اس سے مکل فئی اس سے کدمین کا فرامی ہونا عفر کے لئے مانیہے کیؤ کم عشراد وفراج د دنوں جمع نہیں ہوسکتے: اگراد من عشر برا درجبل کے بجائے فیر خراجہ کہتے توعشری زمین اس میں ثنا ل ہونی اور وہ بی عشری ہے اور زفرا جی جیسے پراڈ اورجب کا ات وغیرہ اور مبادت بھی منقر ہوتی ۱۱

نگه تود ونمره - اس کا علمت عسل پرے اورمتیرکا مربع جبل ہے اس طرح اس کے بعد والے کا عطعت ہی حسل پرہے۔ مزید پرآ ستبدا وربہاڑی پیملوں پرعنز داجب ہونے کی پہنی منزطاہے کہ الم اس کی مضافلت کرے کہا نی ، ڈاکو با اہل الحرب ال بیزوں پر ممل زکر سے ۔ ہر ہراً دمی سے مضافلت لازم ہے۔ کیونکر بہاڑی بیمل مباح ہوتے ہی مسلمانوں کوان سے نہیں دو کا جا آبا اوڈیکس مضافلت کہا پر لازم ہوتاہے لہذااگر مضافلت نک تویہ ایسا ہوگا جینے شکار کمانی الدر المنت دیں

ه تولد دا ما عند بها الخدیین صاحبین اُدوام تنانق کر دیک با پی وسی سے کمیں صدقہ بی سے بنا پخ بہاری ومسلم نے اسکو نقل کیا کئیس نیا دون خستہ دستی صدفتہ اور امام صاحب کی ولیل یہ مدیر شب کوس زین کو آسان یا چھنے سراب کریں یا وہ زین عنری ہوتواس میں عشرے ادر میں کر تو پڑکا کہ سے سراب کیا جا گئے اس میں نصف عشر دلین مبیواں معد ہے اس کو بخادی نے ردا بیت کیا اس میں نفغل عوم کے باعث سب پر صدفہ لازم آ تاہے خواج مقور امویا زیا وجد امام صاحب نے اس معد پیری می صد تدلازم ہم نے پر استدلال کیا ہے۔ امام حاصل حرج کے مزیر تھنیت فتح القدیر میں ہے۔ دباتی مرآئندہ پر ا اب ذكوة الخارج شرح الوقاية الجلم الاول ولا فيما لم مين سنة صلاقة واعلم ان عندابى حنيفة أيجب في الخفراوات صلاقة بؤد بعا المالك الى الفقير لا إنه ياخذها السلطان هكذا في الاسرار

للقاض الامام ابى زيد إلى بوسى الأف نحو حطب كالقصب والحشيش وفيما

سقى بغرب او دالينة نصف عشريبالا رفع مُؤن الزرع اى تجب الوظيفة و عي عشر

الكاه اونصفه لاانه يرنعمون الزرع كاجرالحصاد ونحود تميعلى الوظيفة وهى عشرالبات اونصف هـ

شرعب، زادرزان بيزدل بي صدِقه جوايك سال مك با قانين دستين معلوم بوك أم ابو منيف كوزيك مزوي من صدند وا جبسه. مالک وه صدر فخرو فیقرول کود پرے دکرسلطان اس کولے. فامن ام ابوز پردبوسی کم آمرامیں ایسا ہی جمر مکری ميس جيرون سي جيب بانس اور كماس دكراك مي مداد واجب بيس عدا ووس زراعت كوفر ب وبرك دول سياد م مع سيراب كيامات اس مين درا عسدك افرامات دفيع كغ بغيره في عشروا حبب يين مقرده مد دم و اجب وه كام عشر مه يا ىفىف عشرے ديك زرا عست كے اخرا جارت بيسے مساو ديين كھيتى كائے والے <sub>ا</sub>ک مزد درى وغيره وضع كے جا بي*ن بعرمقرد ه صدق* ديا مِائے جوکہ اِ آن کا ننر ہے یا بعنف عشرے۔

مل الشكلات: والقيه مركز شته الكين ايك معدداد أوم خوب معتاب دونون مقامات يرعفل وتقل كه لما ظاس صامبيني کاتول زیادہ توی ہے ہ

يته تول والوست الإد يين ايك بيار عس من سا موصاع موتي بي ادوم رماع بن آمود طل بين مود طل ياايك معلع ما دسيمان کے انگریزی سرکے صاب سے تخیفنا سا ڈھے بین سرکا ہوتاہے اس کی تمیقت اپنے موقع پر باب مدود العظمیں آئے گی انشا ،الطرقعال ا عه تورنس عندم الخ. تعِن ما مين اوراً أم ثا فن كن زريك مفرادات مين منزيون من مدون مي مداري مدين مدين من اس طرحها در اس كوداد تعلى وادر ورزاد وفي متلف أسايد استفل كما الكين زيين وزات إلى كدان اسات ديم اكر منعيف إلى تزندى ثنة نقل كياب كوحزت معاذبن جبل فنن جزاب دسول التُدمِسل التُدعليد وسلم كي فيدميّت بين مبزيون كم باكست مين ووياً خت كمرّتْ سوسة ايك عريف اوسال كيا. آبيك فرا ياكهان بي كيونبير ووماكم في صرت معا ذيت نقل كياكوبناب وسول الشوص الشعليد وسلم اس زمین کے بارے میں نرایا جس کو اُسان رہین بارش یاسیلاب سے سراب کرے اس میں مشرب اورجس کومیر کا وسے سراب کیا جانے اس م لنسف عَنْر ادوب دعشر الله المندم اوردانول إب . اورتربوزه ، فربوره اوركني كالعشر المع عدان كيا كيام،

دمات بد مد بدا الله تود ولا فيالم يبق الخ فين ده النيارج بورك سال تكبا في نيس ربي مبر كل مرمر برا وبوجال بي بعید عام ترکاریاں ہمادے دیا و کے مختلف میل میں ایسے ہی ہیں کہ ان کوزیا دہ دیر تک د کھا ہیں جاتا ،

سکه تولرالانی غوطب کین کاری مبیر چیزدل بس عنز بنی ب یخوطب سے مراد ده گھاس میوس ہے جوکہ عام فیالات کے مطابق زبين ك تيمق بيداداد برستاد ني مكوب وتقعام كعبت اوراغايت دغيره مي ان ككون الميت نبي دركا تي مكوب اوتايت بعن ممے گھا *س بیے کاپش*ت ادرباغات کے لئے نفقدان دہ جھے جاتے ہی اُدراش دبدسے ان کو اکھیڑ کر میں کہ دبئے جاتے ہی البسلين ان بس كأراً كرهاس بين بس بريدا بوت بي جن سے مختلف قتم ى جيز بي بسانِ ما آي بي چکھ ، چياني ، توكريان وغيرة متلاظمی، اختان ادر کیاس مختلف بنرس بنان تباق بن توان می کونی عُنْر شن سے سکین اگر آبنی میزون کی مشقل کاخت کی مِلْتَا دُرَان كَاباغ آبادكِيامِك تُوان مِن البَّةَ عِبْرُلازم مِوكًا: كِمَدَا فَ الْهِد إِنْ الْمِ

سكه توله بغرب الخ. بفتح الغين تبعي برا دول اور والدكوار دوس رمت كهين مارس مي چرخ با دولاب بولام آباه اوريد سكه دوله بغرب ع. بسع اسين بسى برا دون اردوا يه برات يا من المرب ع. بسع المعنى بريني با فالك بنده و من الموسل م كنويس با في نكالنه كاليك برخرك وح الها بس ميول ميول و ول زخير ك تسكل بين يني با فاتك بنده بوسة بوسة بين المنافرين

وخمس تغلبى لدارض عشرر رجله وطفله وانتاه سواءوان اسلم اوشراها مسلم اوذهى اعلم ان العشر روَّ خن من اراضى اطفالنا فيوخن ضعف فلك من اراضى اطفالهم ولا يستفطعنهم العشر المضاعف بالاسلام عند الى حنيفة وكن اعند محملة واماعندابي يوسف فبوخدعشرواحد وأخذا الخراج من ذهى اشترى

عشرية مسلم وعتيرمسلم اخذهامنه شفعة اوردت عليه يفسادالبيع اى ان اخلاها من دقى شفعة اواشترى الذقى من السلم العشرية للم ردّت على المسلم لفساد البيع عادت عشرية كما كانتيار

ترجمب، دورس تغلِی کاعثری زبین بے اس سے نمس لیا ملے اور تغلی کے مردبی اور عود آبیں بیب برابر ہیں اگریہ وہ دتغلی، مسلان بوجائے یااس ک زین کوئ مسلمان یا ذی فریدلے معلوم بوکران اسلام کے اطفال ک زین سے مشرفیا جا کہے توبی تقلب تے اطفال ک زین سے اس کا دد کتالیا جلت کا ا در اس کے اسلام لافے ایا بوطنیف کی کودیک اس کا دو کتاعشر سا نظ دہو گا۔ اس طرح الم محد می نزدیک بي سكين الم ابوبوسف كي نزديك عنزيا جائ كا. اونعس وعد المس سلان سعقرى دين فريدى جاس سے فراع يا جائے كا وواكركس مِسلان نے اس دَمَ سے اِس دَمِين حو بذرَيد شغد له ایا ہیے فاسد ہونے کے سبب سے مسلمان بائے پر ددکیا گیا توصلان سے عشرہا جائے کا بین اگرذمى سے بذرىيد شلعكى مسلان نے و، زين لے لى يا ذمى لے مسلمان سے عثري زين فريدى بيربيع فاسد ہونے كى وبرسے اس مسلان کو وہ زمین والبس کردی توزان دونوں صورتوں میں) وہ زمین جیسے بیط عشری تنی اب بھی عشری مالت میں واپس آئے گا۔

حل المشكات: وبغيم كدستنه ورِ مانوداس كوملك بي مطلب به كريه بإن نكائ كا كه م مع مير سيبام آ كم يركم الیں زمین قب کوڈول یا رسٹ کے ذرید سراب کیا گیااس میں چو بحدمشقعت ہو آہے اس نے شار حسنداس پر صدقد میں کم کردی ہیں وجہ ہے كرشوا في كرزديك اكر تعيت دے كرزمين سراب كر ائتواس برىفىلى عشرے جنا بخد بارے نواعد ميں اس كانكا دئيس كرتے با فلاق ال خرح ملتق الابحرمي اين استا ذمي اس طرح نقل كياب ١٢

سکے تواربلار نی موکن الخ دینی کاشت میں منت وستقت کے افراجات وضع نے کئے جائیں گے دابن ہم نے و فرایک بعین یہ بیما جائے گاکہ مشقت کے مفالم بب آتن مندا در بر و اور رو مشروا جب ہیں ملزعشرسب پرہے اس کے کہناب دسول الشرص کی الشرعلید وسلم نے تفا وت پجتقت پرنمتلیف عشردا جبشکیاہے اگرمشقٹ کی نفدا دسا قطابون کو تو دا جب ایک ہی ہوتہ ایپی عشر۔ اب مرف مشقت کی وہرسے وا جب ایپ کی ہوکونسف عنرره كيا اس معلوم بو اكربدا واركالبن معدمشقت كفراع بي مساب مركو شرسا قداد وكابه

ر ما شیدم بداسله تول دمس تغلی ایز بعین مسلمان کے مقابریں تغلی سے عشرکا دوگنا ایا جلتے کا بوکریا پنواں معدبوتا ہے تغلبی عرب کا نغازى توبية آبون نے بر به دینے سے انکادکیا تکبن مسلمان سے دوگیامدتد دینے پر د منیامندی ہون بنا پند معرت جردہ نے ان سے مٹرسے ورکن دجزید برمنع کرنی اور قرابا کریں بتار اجزیہ بے باہے تم اس کوکس اور تا سے باوکرو بسیا کوگذر بیلہے ان کے مرد عورت اور بھی رسب برابر ہیں بین اب سب سے برابر ایا جائے گا کس کے لئے کی شہو گی اب اگر کو ن تنلی مسلمان ہو جائے یا وہ عثری زمین کس مسلمان کے ہات فروضت کردے پاکس ذی کے ہات فروضت کر دسے توہی اام صاحب کے نزویک اس کے بسلان ہونے پاکس مسلمان وی کے ہاتو فرفت كريف عس مي كمى د بوك اس ك كراس دمين برفس مقرر و يكاب اب الك ت بدين قس د بدا ي البدام ابويوسف كما أس مي ا خلاف ہے وہ کتے ہیں کے جب اس نے امسال تبول کویا نواب مسلمان کا ذمین ہوں سندامیں طرح مسلمان کی زمین کے عشر دیا جا اکہے اب ا سے مبل عنرلیا جآئے گا۔اس طرح الک کے پدلنے ہے ہیں بین حکہہے ۱۲ کے تولہ اخذا نزاج انجذبین اگرکس ڈی نے کس مسلمان سے عنری ذہبی خریدی تداب اس ذمین سے عنر زیبا جائے گا۔ د با تی مساکنڈہ ا

وق دارجُعلت بستانا حراج ان كانت لذى اولسلم سفاها بمائة اى باء الهواج وق دارجُعلت بستانا حراج ان كانت لذى اولسلم سفاها بمائة اى باء الهواج وان سفاها بماء العشر عشر كوماء السماء والبار والعبن عشرى وماء المعاره وول الاعاجم خواجى كنهر سزد جرد و نحوى وكن الشيحون وجيعون ودجلة والقوات عندان يو سف وعشرى عنده محمل ولاشى في غين فيرو نقط في ارض عشر عندان يو سف وعشرى عنده ويكن المائة بين المائة والقوات مرجم المائة بين المائة بين المائة بين المائة الم

که نود دعنرای بین اگرمسلان نه دمی بذر بعد شعد زمن فریدی توه و زمین دمی کمیاس اگر بی فرامی متی میکن مسلان کی مکیت می اَ نَ تُواب ده عَرْی بِن مِلے گی اِس طرح بین فاسر ہونے کی وجرسے اگر زمین مسلان کو دا بس کر دھے تومبی عشر ہی لیا جائے گا،

سی و توار شفعة انخ بربهم انتین که شرع میں اس کا معلب بہے کہ دہ شرکت پڑ وس بن کی دہ سے مُنتری کے مثلاث دعوٰی کر کے اس فروضت شدہ زمین کا مالک بن مائے اب اگر زمین کا الک ڈی تھا ا در وہ نر دخت کرے ا درمسلمان کا اس میں می شفعہ وا دوفر پر ادسے یہ زمین بحق شفع نے لے تو یہ زمین غیری بن مائے گئی ہ

وفارض خراج ف حريمها الصالح للزراعة خواج لا بنهااى ان كان حريم العين صالحًا للزراعة يجلب فيه الخراج لا في العين -

تر حب، اوراس بیشر کے اُس پاس کا و مزماجی زمین جو زراعت کی لائن ہے اس میں فراج ہے میشہ میں نہیں بعنی بیٹر کے اَس پاس والی زمین اگر زراعت کی قابل ہوتواس میں فراج وا جب ہے دسکین ، پٹے میں فرائ نہیں ہے .

مل المشدكالات: در بقيد و گذشت تواب اس كوزنده اور سراب كرفي من با أن كا عبتاد به كا بنا بخدا گروه فرا مي با لم صيراب ك كى توفرا مي بوكى اور أفرعش بالم صيراب كى كى تووه عثرى زمين بوكى يكين اس پرا عترا من بوتا ب كداس فرح مسلانوں بر ابتداء فراع لازم نهي اس بر فراج كانا منوع ب محمر و اجب بونالازم آنا به مالا كوفية أى مواصت به كوسلانوں بر ابتداء فراع لازم نهي آنا توجواب به بحرى كوفران كانا منوع به محمر اختيا دارين بهام دول فراياكوب ايك مسلمان فرا مي بان ساب كوسواب كونا منظود كيا توفران بان سے ختفل بوجائ كا دراس طرح ابتداء اس بر فراج لكانالازم نهي آنا ملكوب كا مكم فراج به دو اين من كرك ما من فشكل بوايد الياب كرميد اس فرا مي زمين فريدى به

تنکه توله دمارانسار آنی بعن موزمین آسان کے پان سے پاکنویٹی کے پانے باقیے کے پانٹ سراب ہون ہے اس میں عشران کہتا و عمی ہوگوں کی بنا ن ہوں ہنر کے پانے سراب ہونے وال زمین میں فراج ہے۔ اس کی ومنا مت بوں ہے کہ بو پانی کا فرد ں کے قبیفے میں ہومیرانی اسلام نے اس پر اس بر توت کے بل فنفر کرنس تو یہ فرام ہے در دعشری ہے۔ بینا بخدا سان کاپان لین ہارش کاپان بمنویس کاپان معندرا در

دريادن كايان يرسبكس كى لكبيت من دافل منين بوتا يديد يدسب عشرى بن ا

له تواعین تیر الزداس کو قارمی کتے بی به تارکول یا سیاه دوغن کا نام سا ورانتظار کون پرفته اورکشره دونول جا کر بی معن ومسیال ماده جویان کو خرج بیشے سے نظامین مل کا تیل ان براس وجسے مشروا فرم نین کر برزمین کی نبودال اشیار بی سے نہیں ہے مجموعین

نوار وسيمي إنى كاحاصة ولله دكدان البناير،١١

﴿ مَا رَثَيْهُ مَدِبَدُا اللّه تَوْدِيب نِيهِ الْمُزْيَعِنَ اسْكَاس پاس كونين بي فراج وا جب ب بترطيك وه قابل لزاعت بواورز راعت بي كرے. ادراگرم عُرِّى جنوعتروا جب ب بترطيك زراعت كے ور دہنيں كيونكماس كانتلق بيدا دارسے ہے ،،

## بأبكالمصارف

منهم الفقيروهومن لهادنى شئ والمسكين من لاشى له وعامل الصلا

فيُعطى بقدرعمله والكاتب فيعان في فك رقبته ومدبون لايملك

نصابانا صلاعن كبنه و في سبيل الله تعالى وهو منقطع الغنزاة عند

#### أب بوسف ومنقطح المأج عند محسن وابن السبيل وهومن له مأل

ترجب، یہ باب مصارف ذکرہ کے بیان میں مصارف میں نقیرے ۔ اور وہ دی ہے جس کے باس تعور امال ہو اور سکیری ہے مسلم کی باس کون مال نہیں ہے اور صدت وصول کرنے والاعال ہے تواس کواس کے ملک مقدار میں دبا جلے گا۔ اور مکاتب غلام ہے تو اس کا زادی میں اس کی کر ایک ہوں کے اور جوالٹ کے راستہ میں ہے اور دوالٹ کے راستہ میں ہے اور دوالم اور کی در میں ہے جو ما جیوں سے جو میں سے جو ما جیوں سے جو میاں سے جو ما جیوں سے جو میں سے جو مال ہوں سے جو میں سے جو مالے میں سے جو میں سے جو مالے میں سے جو میں سے جو مالے میں سے جو میں س

سله تولهن دادن ش برنقری نورفیه به بعن نقرده خفس مبد که باس تفور اسامال موجود نساب کرکوه تک خ بهنچه - پارنساب زکوه تک بسنچ نگر ده ال نامی نهی بها در مزدرت بین لگامو اسے میسے رہائش کا مکان، فدست کا علام،

عام بیننے کے کوئے۔ آلات مرتنت، مرورت کی علمی کتابی وغیرہ بول کذا نی اہمرہ، سکہ تولد من لائن کہ یعن سکین وہ شخص ہے جس کے پاس کوئ ال نہود یہاں تک کہ خوراک اور لباس کے سلسلے میں وہ دوسرے سے مانکنے کا خرورت مند ہو۔ اس کے لئے خوراک وہاس کے لئے سوال کرنا جا کر ہوگا۔ نیکن مہل قسم بعبی فقر کے لئے خوراک دہباس کا سوال کرنا جا کرنا جا کرنے وہ القدیر، یہ،
فقیر کے لئے خوراک دہباس کا سوال کرنا جا کرنا جا کرنا ہوگا۔ تاہم اس پر ذکو ہ کا ال خریج کرنا جا کرنے وقع القدیر، یہ،
باتی مدا مندور سے بابالمادت المحه وللمركن مرفتها آلى كلهم اوالى بعضم احتراز عن تول الشافع ا ذ عن مركن مرفتها آلى كلهم اوالى بعضم احتراز عن تول الشافع ا ذ عن ه لاب لمان يصرف الى جبيع الاصناف فيعطى من كل صنف ثلثة لان الله المحمة ولا يمكن علما الله المحمة ولا يمكن علما على المعمود ولا على الاستغماق يرا د بعا الجنس و تبطل الجمعية كما في ق قول ا تعالى لا يجرا النسكام من بحث أن فلهنا لا يراد العهد و كارك في تول المتعدد و كارك المناس و تبطل المحمد و كارك المحمد و كارك المناس و تبطل المحمد و كارك ا

ترجب، مرسات نہیں ہے۔ اورزکو ہ دینے والے کے لئے جائزے کمان سب کو بابین کودے بہاں براام شانع کے تول سے احتراز کیا۔ اس لئے کہان کا دیا مرودی ہے۔ اور اس لئے کہ بی کا ل سے احتراز کیا۔ اس لئے کہاں کا دیا ہوگا۔ اس لئے کہ بی کا ل مقداد بین ہے۔ اور ہم کئے ہیں کہ جب برلام واض ہو ناہے اور اس کومعبود واستدان برحل کرنا محق نہیں ہو تا تواس سے مبن مراوہ وی ایس میں ایک کا اس تعلی میں الایمل ک السناء من بعد ایم بین ایج مصارف دکو ہی آبیت میں عبدواستدان مراوم ہیں ہیں۔

حل المشکلات، دربیه مرگذشته که تور دعال العدت یک مدته داب دمول کرنے دال خوا عاشر بویاسای
ہو باب العاشری ان دونوں کا فرق بیان ہو پہلے۔ تور چو کر مدتات ومول کرنے کے سلطی موزمت اختیار کرگیا توظاہر ہے
کہ اس کی تنواہ مجا نہیں مدتات وا جہ ہیں سے دی جائے گا جنائی نقدار ہی دی جائے گا کہ اس کے جانے آنے اور
کمانے پینے کی مزودت پوری کر سے اورجنن مدت تک دواس میں فائست کرے آئی مدت تک اس کے بال بھے کے افرا جات کے لئے
میں کا فی ہو اس سے کہ اس خابی آپ کواس کام کے لئے فار ع کراہے ۔ اورجو بی سلانوں کے لئے آپ کو فار غ کر اے دورو ذری
و غیر م بینے کا مقدار ہوتا ہے جی میں مقدار ہوتا ہے گوری عن ہے کہ انداز اس کو ذرک تو ایس کو میں فورک تو ایس کو میں اور مورود ت پار نے کر کے دورو تو ہے کہ انداز اس کو ذرک تو لینا درست ہے ۔
ما نفت نہیں ہے جیسے مسافرا گرم اپنے گوری عن ہے کئین اب سفرین و مغالی ہا نو ہو ابندااب اس کو ذرک تو لینا درست ہے ۔
دیدا ۔ المدائی ای

ے تول دا سکاتب الخدید و مقام ہے کہ اس کے اور اس کے آقاکے درمیان معاہد ہ ہوکہ اگر ایک مقردہ مقداریں مال دیدے تو وہ آزاد ہوجائے گاس مغردہ ال کو بدل کتابت ہما جا گئے۔ ال ذکو ق سے اس کی بدر کرنا جا گزیے ناکر وہ بدل کتابت اواکر کے این گرون چڑا کر آزاد ہو جائے۔ تولہ تعالیٰ دئی ارتاب کا بین مطاب ہے بین گرون چڑا نے اور غلای سے بنات ماصل کرنے کے

سلطين مدارااه

یده تولم منقطع الغزاة الخدید ن مبیل المتد کی تعبین به مطلب به به کر بوشخص الدکن را ه مین نظر گرسواری ودگیرا فرابا د بوند کے سبب ت کراسلامی میں جا طفے عاجز به روحات ، مرا فیال به به کدیدتا میک کاموں کوشال بوگا ، مثلاً د بن علم حاصل اس کی تعبیری به بین بوسفر بچ میں اس طرح عاجز بوجات ، میرا فیال به به کدیدتا میک کاموں کوشال بوگا ، مثلاً د بن علم حاصل کرنے کی غرمن سے جو گھرب مکلتا ہے وہ جب تک اپنے گھرند دالیں اُجائے نی مبیل اللہ رہتا ہے ۔ بینا پنداگر د واس مدت میں متا بی بوتواس کو دینا ہی جائز ہوگا ، بندا عرف غزال سے اور جاجے سنت علی بر مدود کر نااس کے اطلاق کے منان ہے ملیج بوجی کس کیا کام کی غرمن سے شکلے اگر متابع ہوتواس کو دیا جا سکتھ اگر چہ و وہ اپنے گھرمی غن ہوا دراس پر فتوا میں ہے ، ار

' ( حاستیدمه بندا) ساه توله دملزی الخدیتین ذکوهٔ دین دانے کواُس بات کی اجازت که ده اپنی ذکوه که ال کومصار فینکودگ کی تمام ا تسام میں نقسیم کردے یا بعین ا تسام کودے یا مرف ایک ہی تنہ کے معرف میں دیدے . مفرت عردہ سے اس طرح مروی ہے ۔ چنا بچہ آپ ذکو ہ کی رقب کے کمبی ایک ہی تم میں لگا دیتے . د با تی مدا کنده پر ، لانه ان اديب هذا فلاب ان يراد ان جميع الصد قات التى فى الدنيالجميع الفقراء الى احرة فلا يجوزان يُحرُم واحد وليسك هذا فى وُسع احدُوعلا انه ان اديب جميع الصد قات بجهيع هؤلاء لا يجب ان بعطى كل صد قت مع المناف ولا ان بعطى تلته من كل صنف فصار كقول الصد قت للففير والمسكين الى اخرة.

ترتب، :-اس نے اگر استفراق مراد ہوتو لا لم مور گاکہ دنیا کے نام صدفات دنیا کے نام نقرار دمساکین الخ کے لئے ہوں تو ایک شخف کا مردم ہونا بھی جائز نہ ہوگا اور یکس کی ندرت میں نہیں ہے ۔اس کے علادہ اگریہ مراد لیا جائے کہ تمام صدفات ان تام اصناف کے لئے ہیں۔ تو یہ واجب نہیں ہوتا کہ برنم کا صدقہ جمیع اصناف کو دیا جائے اور دیا ہوتا ہے کہ برصنف سے نین ہمن تخف کو دیا جائے لیں آیت مصارف کے الفاظ ایسے ہوگئے کہ الصدقة ملافقے روالمسکین الخ۔

حل المشکلات، دبنیه هرگذشته اور مغرت ابن عباس مردی به کتم میں تم معرف میں موج کروتوم آلات لئے یہ با کڑے ۔ ان دونوں کو طبری کرفت اور مقرت ابن عباس میں مناوی بدور کو ایک الم شائل کا اس میں مناوی بدور کا ایک نفیری کے ایک الم شائل کا الله تا میں ہوتا ابندا مید قات کو ذکور واقعام مساکین وغیرہ سب کوالٹ تنافی اور میں تفیم کرنا ہوگا اللہ میں سے ہرتم کے کما اور کم تین تین انرا دمیں تفیم کرنا ہوگا اللہ براہ ہے کہ میں کا اور کا اللہ میں تفیم کرنا ہوگا اللہ براہ ہوں کا اللہ کو کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کہ کہ کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کو کہ کا اللہ کا کہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کہ

که تولدا ذا دخل ایخ . برا مناف کی طرف سے الم شانوٹ کے تول کا بواب ، خلاصہ جواب بہے کہ لام دوا می عبد خادی کے نے ہوتا ہے ۔ اگر وہ نا مکن ہوتواسندا ت کے نئے ہوتا ہے اور بہی نا مکن ہوتو منس کے لئے ہوتا ہے ۔ نواہ بدام مفروم داخل ہو یا جمع برر اور جب لام بی برائے اور اس ہوتو تاہم اور جب کا مخت خاصہ موجود ہے ہوتا ہے ۔ کمت اور جب لام بی برائے اور اس ہوتو تاہم مارو جن ہوتا ہے ۔ کمت امران میں مرکز میں العد قات اور الفقراد وغیرہ برجولام آیا ہے اس کو مبد کے لئے بنس بنا یا جا سکتا ہے ۔ اس لئے کہ ایک حرج عظیم لاقم آتا ہے جا سکتا ہے ۔ اس لئے کہ ایک حرج عظیم لاقم آتا ہے جا سکتا ہے ۔ اس لئے کہ ایک حرج عظیم لاقم آتا ہے کہ سادی دیا گے ماری دیا ہو کہ ایک موت کے تام لوگ کہ سادی دیا ہو کہ ایک موت کے تام لوگ کے سادی دیا ہو کہ ہوا کہ دیا ہوں کہ میں مد قدم بنس میں دیا میں دیا میں دیا ہوں کہ کہ میں اس طرح دمنا حت کہ ہوں ۔ اور میں مسکین دی ہوں کے کئے ہے ۔ علام تفتازا فی برنے تو براس کو میں اس طرح دمنا حت کہ ہوں۔ ا

باب المعادن شرح الوتانة المهله الادل ولا بطاد العلمان المعلمان والمسافة مقسومة على هؤلاء لا تعال قريمت على الاصاف ولا بطاح المعال المعلم المعاب الفقير لا شك انه بطلق عليه اسم الصد فذ بنجب ال بكون فنا المام المعاب الفقير لا شك انه بطلق عليه السم المعد فنه بنجب ال بكون مقسومًا ايضًا بخلاف ما إذا قال تلك مالى للفقراء والساكبن فعلم ان المراد بيان المصرف لاالقيمة لأألى بناء مسجده وكفن ميت وتضاء دينه وتمن ما يعتق لانه لاب ان يملك احد المستحقين فالهذا قال في المخنفر فيمرف الى الكل اوالبعض تلبيكا والالمن بينهما ولادة اوزوجية اى لا يعطى الزوج دوجته اى لا يعطى الزوج دوجته ولاالزوجة زوجها

ر حجب ہے۔ ادریہ ما دیزیا جائے کہ مدونہ بذکورین نی الایت میں مقسوم ہے۔ اس منے کیصد قداگر جیندامینا ہے پرتقیم کیا جائے نوج نيزكو بيوبنے اس بربوتنگ اسم صدقه كااطلاق كي جائے گا بين دا جب اے كه وه بى مقسوم مود اس طرح تسلس لازم لم نے كا، تبلاف این منودت کے کر دب کون کے کہ نقرار وساکبرن کے لئے میرے ال میں سے ایک تہاں ہے بہذا معلوم ہوا کرمعرف کاپیاں ما د ہے شکر تسمت کا اور ال ذکرہ کو بنائے مسمبر میت کے کفن اپنے ترمن ا داکر نے ادر غلام ازاد کرنے کے لیے اس کی تبہت میں فریح تمرِنا ہائز نہیں ہے کیونکر متعنین میں سے کسی الگ بنانا خروزی ہے۔ اس لئے منقرانو قایہ میں کماکد کل یا مبین مستحق کو تملیسکا دینا اخ مِوكًا اور التي تَعَفْى كودينا جائز بنين مع جن و دنول بن ولادت بأز وجيت كالقلق، تعنى ابن اصلِ تعنى باب كومذ ويا جائيا اكرميا دري كمبط اورزان فرع كوسين انبي بيني بابين كوديا مائ أكرة بيج تكبيط اورة شوسرا بين بيوى كود عدا ورد بيوى الجياف

حلِ المتسكلات: و ( نقبه مركذ شنه مله تواعلان الخديد سابقد وبيل كم علاده ايك اور وليل كابيان بي معلام اس كاير ب كم أكم لا كاستنزاق كم يع موناتسلم كرليا جائة تومى وهماري لي منيدي اس ك كرمي كم مفارد مي جب بي آئ تواس كانقا منايب كما كا ن كم مقارای اکان آئے جیسے کرومنون بخت میں اس ک تفین گذرہی ہے۔ جنا پذ حب یہ مامائے کرتام صدقات تام فقرار کے لئے ہیں۔ نو اس کانقاضا به مواکه ایک کونقرار میں سے ایک ایک پرتنف یم کیا جائے بینہیں کہ ہرحد زران سب کو دیا جائے اور در ہر مراد ہے کہ مال ذکوۃ ان ہرمسنف میں سے نین کودیا مبائے ۲۰

ر ما شبه مد بذا) له نوله ولا يرا دا لخ . نعن صدقه كوان ندكورين ني الأيت پرمقسوم به زا مراد نبس ب . ام شافعي كا خيال ب كه التدتعالي كماس فران المالسد قات للفقاء الزيين لام استقاق ونسيت كتب اس كي كروت لام كرساته صدقدك امنا فت عِبِ من كى طرف مون ب نواس ب وه مل عامل مؤابية جوك استفياق يا قسمت كا فائده ويناب ببياك تولد المال لزيد مي اورجيب إگر كس فيهال ال ال امناف كه لئے وصيت كى توان مي سے كسى كو مردى كرنا جائز بنس ہوتا يم سيتے بي كه مجبول مستنى بنے كا اہل نهي بوتا مزيد سراك لام اصلى من اضقاض كے لئے ہے استفاق و ملک کے لئے نہيں آ در فجو ل كوال تكالك بنا نا مي صفح منس علاق ارِّي نيار مَا بُ ادرِ فُ سُبيلِ النَّهِ بِهِ لام كربائِ في الغرمن باكيت معرف تربيان كرك التمقاق كربيان كي تف فيس م نه توله لا نباان تسميت الز- اس كا خلامه يه ب كروب العيدة اب برلام عنس كام واتواكر اس سے مراد تسميت بوتواس سے تشكس لماذم آئے كاراس كئے كەمب بەز كۈچ خىتىق انواع پرنقسىم بوگەنومىي فقىر كويى بىرى كى اس بريەصا دى آئىڭ كاكم بەمدىق ے - بهذا اس مقداد كو بيرتام انواع برنقيم كرنے كاسوال بيدا أبوكا - د با ق مداً منذه بر ب وهلوكة أى مهوك المزكى وعبد اعتق بعضة وغنى ومهلوكة اى مملوك الغنى والمرادغير المكانب اذيجوز ان يؤدئ الى مكانب الغنى وظفله اى طفل الرجل الغنى وبنى ها شم وهم ال على من وعباس وجعفًى وعقبل والحادث بن عبد المطلب وملو اليهم اى معتقى هؤلاء ولا الله وحاد غير ها البية اى حاذ ان يصرف الى الذي صدى تقي هؤلاء ولا الله وحاد غير ها البية اى حاذ ان يصرف الى الذي صدى تقي هؤلاء ولا الله وحاد غير ها البية اى حاذ ان يصرف الى الذي صدى تقي هؤلاء ولا الكانبة وحاد غير الزكوة

ترحمب: اورزکزة دبنے د الے کے ملوک کون دے اور اس غلام کوئل ندرے جس کا بعض اُ ز اد ہوگیاہ اور غن کو اور غنی کے ملوک کو نہ دے اور غن کے ملوک سے غیر مکاتب مراد ہے ۔ اس لئے کم غنی کے مکاتب کو دینا بھا ترہے۔ اور غن کے نابا بھی بھی کونہ دسے اور بنو باشم کے مفرت علی رمز عباس رمز جنفر من عقبل رمز اور حارث بن عبد المطلب رمز کی اولاد بمیں اور بنو ہاشم کے مولیٰ کونہ دے ۔ بعین بنو ہاشم کے اُزاد کر دہ۔ اور ذمی کونہ دسے اور ذمی کوفیرز کو قد دبنا جا ترہے۔ بعین ڈمی کو زکر ن کے علاو ہ دو سرے صد تات دینا جا ترہے۔

حَلِ الْمُنْسِكُلُاتِ ؛ دلغيه مدكّذ ريِّنة ،اس طرح ايك غيرندنا بى سـلسار تروع جوكام،

که قول نبلاف ما اذا قال الخد برایام شامن کا استدال کا جواب که مامل به که جب کف والے کے کما کم نلٹ مالی لافقاء والی کیت اس میں لام بیان معرف کے لئے نہیں ملک تقییم مرادی اسدایہ مال ایک بی قسم کو دینا جائز نہوگا۔ اس لئے کہ یہ ومسیت کر کے والے کی نیت کے خلاف ہے ۔ لیکن آمیت میں لام قسمت کے لئے ہونا غیر مکن ہے ،

ی او قود ادانی بنا دم تبدا کا بین جس پرکس کی نگیت نهواس پس زکوه کا ال فرج کرنا جائز بینی ہے۔ شکا مور بنانا، مسائل بن ، نبرس کمودنا وغیرہ و فاہ عامہ کے کا مون بین ذکوہ کا ال نگانا جائز نہیں ہے۔ اس طرح ذکوہ سے مردے کی تجبز ذکلفین و تدفین مجی درست نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس بس بھی کسی کمکست نہیں ہے کہ کہ کہ درہ اس کا الک نہیں بنتااس طرح مردہ کا قرمن اواکرنا ہی دوست نہیں۔البیڈ ذکو ہسے زندوں کا قرمن ا واکرنا صحیح ہے نبٹر طبکہ ترضد او کے مکم سے اواکرے م

هيه تُولَد الفيتي الخديفنكس غلام كو ال ذكو تس خريد مرك أز أذكرت يا خود بنود أز ادبوبلك. شلا مال ذكوة عاب ذى

رم محرم كوفريد يتوي مودنين ناما برزين ١١

کے تولہ ولا الی مثن اکن تعین مال ذرکو ہم کی ایسے شخص کو دینا جا کر نہیں جو اس ذرکزہ ویے دالے ساتھ ولادت یا زوجیت کا مقلتی رکھنا ہو۔ ولادت کا تعلق ہونے کا مطلب بہے کہ دینے والا درینے والا دنوں باپ بٹیا یا داد ابو تا یا باب بٹی یا نا نا نواس یا نواس وغیرہ جلہے اوپر کی طوف جتن بھی و در جائے یا بنے کی طرف مبتنا جائے ہر حال ان میں سے کس کو دینا و درست نہیں ہے اور زوجیت کا تعلق ظاہرہے کہ زوج ابن زوجہ کو نہیں دے سکیا اور زوجہ بھی اپنے زوج کو نہیں دے سکتی ہ

وم النمن طن انه معترف فبال انه عبله اومكاتبه بعيد ها والنهاي عناه او كفره او الله ابوه او ابنه اوها شمى لم يعد الخلال بوسف وحج من يعنبه عن السؤال ليوم وكره د فع مئنى درهم الاستفار غيرمد بون ونقلها الى بلد الحرالا الى قريبه او الى احرج من العلى المراكزة والما المراكزة والمراكزة والمركزة والمركز

شرخمبدد بیس ففن کوزکون وی کمیس کو کمان کها که ده زکون کا معرف بی بی طاهر بواکد ده مزی کا غلام بی یااس کا کا ب سے توزکون کا اعادہ کردے اور آگریہ ظاہر بوکد وہ فن بسے یا کا فرے یا مزی کا باپ بیٹ ہے یا اسٹی ہے توا عادہ ذکرے اس میں الم ابویوسٹ کا خلاف ہے اور انن مقدار دیٹا سقب ہے کہ جوایک دن سوال کرنے سے مستفیٰ کر دے ۔ اور غیر بدیون نقر کو دوسو در ہم دیٹا بحک طرف نقل کرے د توکم وہ نہیں ہے ہے۔ زیادہ محتاج کی طرف نقل کرے د توکم وہ نہیں ہے

مل المشكلات دبنيه م تخذشته كيمياي . ا ورحفرت فالمتالزبراد ما ك ادلاد براه واست ادلاد درسول كملاتي بر مال ندكوين ف النرح كه علاده جربنو باشم بي ده اگرفت ع بوپ توان كوزكاة دى جاسكتى بي كذا ف جا مع الرموز »

سنکه قول دلاالی ذم الخدین و فی کونوکو آن کا ال دینا آجا کو نہیں ہے۔البترزکو آئے علادہ دو ترکے صدفات و آجد و می کوریا جا کر ہے جیسے صدقۂ فطروغیرہ فرمیوں کو دیا جا سکا ہے اس بارے میں اصل دہ حدیث میں کوائرسند نے نقل کیاہے کر جناب رسول الشرصل الشدعلید وسلم نے حفرت معاذ کو زیا اگر مسلمانوں کے اغیبائے لا اور ان کے نقرام کو دو اس سے یہ استدلال کیاجا تاہے کہ زکوٰۃ میں تملیک خردری ہے اور دو دمری مگر متقل کر نا کمروہ ہے جیسے ابھی عنقریب آئے تکا اور امان نے کر آئے ہوئے و آب کوکسی تسم کا صدور و جدوینا مطلقا جا کر نہیں ہے برکذا فی البحر س

له دفع الأس عن الإ بين مسرف مركر ويديالين بعدي بيتباكريموف بين بي اورمول بند في بعرد ومود بي بين اگرافي فلام يا كات كود باتو وكرا وا وافين بوي كالم بالري الكرافي و اوراكرا بي ابيت بيكس فن يا بالمن كود باتوزكو او او بوكي اعاد و مورد بين بين اگرافي فلام بالمي كرك واضح يركرك اس و تعت كركوة دينا جاكر بهي كذا في امنهم به كات تولوخلا فالا بي و مثل اسك ديل بيت كاس كالما و من بين كافلا بالا بي و مثل الله بين المي بيت بين توجي بيك جائي ورو مدين كافلا بوال في بوجائ اسك كيدا مت ارتبي بيا و درجارى دي بي بيت كول الله بي بين الله بين كله بين بين بين بين من بين كرك الله و بين بين من من الله بين كركوا من الله بين كركوا من الله بين كركوا من الله بين من من الله بين كركوا من الله بين كركوا من الله بين كركوا من الله بين كوركوا و درب بين بين كركوا من الله بين كركوا كركوا و درب بين بين كركوا كركوا و درب بين كركوا كركوا و درب بين كركوا كركوا و درب بين كركوا كركوا كركوا و درب بين كركوا كركوا و من بين كركوا كرك

بأبصدقةالفطر

وهى من بر اودقيقة اوسويقة اوزبيب نصف صاع ومن تمراوشعير صاع ممايس فيه تمانية ادطال من مج اوعل س الصاع كيل يسم فيه شمانية ادطال من المج وهوالماش اومن العدس وانما قد تدبي عبالقلة التفاوت بين حبّا تقماع ظما وصِغرا ونعلى لا واكتنا بخلاف غيرهما من الحبوب فان التفاوت فيما كثير غاية الكثرة وان فى كنن الماش والحنطة الجيدة الكترة والشعير وجعلتما فى الكيال فالماش اثقل من الحنطة والحنطة من الشعير.

نرحمب،۔ یہ باب میڈنڈ الفولے احکام کے بیان میں۔ میڈنہ فوکمبوں سے باکیبوں کے آئے سے یا کیبوں کے سنوے یا منق سے ( فیکس نشف صاع واجب ہے اور فر ایا ہوسے ایک مساع وا جب ہے اور صاع وہی ہے جس میں آٹو رطل کاش یا مسور سمائے ۔ مساع ایک ہیا ہے جس میں آٹو رطل کی کھائش ہو۔ اور آٹورطل کی پرکٹمائش ماش یا مسور کے آٹو رطل کی تعلام معترہے ۔ اوران دونوں کے ساتھ اس لئے انداز ہ کیا کیا کہ ان کے وانوں میں حمیوئے بڑے ہونے میں تفاومت کم ہوتا ہے۔ بندا فور دوسرے وانوں کے اس کے کہ دوسرے وانوں میں انتہا در جہ کا نفاوت ہوتا ہے و شارح کہتے ہیں کہ ہمیں نے اش اور عمد وزنی ایک

حمل المشركلات: سله تودباب مدونة الغطواس كانغلق درامس وزسه سه كدماه دمضان كه اختنام كوتكريه ا درعيدى نوش كموقع پرشرع كرمانب سه برمسلمان مهاحب نفياب پر اپن اور اپنه الله وعيال و مجبوط كمجول كر طرت سه ۱ داكرنا وامب كياگيا. چنانچه برايك كي طرف سه ايك مقرره مقدار مي مقرره اشيار پاان كرته نتين اداكرنا والب بوناه ه اور چوي وه دوزه كعولنه كی نوش پر ديا ما باهه اس كه اس كوصد ند نظر كما ما باهه اورمس دن كوش مين به ديا ما باهه اس دن كو يوم الفط اوراس نوش كوعيد الفطر كمام اتاه سه اس كافل سائه اس كوبن بيان كتاب العدم كه خرمي مناسب مقانس بونكه وه مدار واجبه ساس ك كتاب الزكوة مي ا در ديم و مدة تات واجبه كه سائه اس كوبن بيان كرديا ۴،

سله توارس برانز معلوم بوكرصد فقر مُتلف جزون ديا بالكتاب . شناگيرن مجودارد، بوياان كاتيت وغيره . تواكركيون سه دينا باسة تو فكس نعيف مهاع دينا بوكا فراه سام كيون ده يااس كا كايا سنوبرمال نفيف مهاع دينا بوكا ا دراگر جويا مجدارت دينا باسه تو فكس بورد آيك مهاع كم مساب سه دينا بوكا اوراگران بيرسه كجه ددت تو فدكوره چزدن كي نيمت يون نفسف مهاع كيبون كي فيت اداكر دب توجم جائز به يااس قيت كي مقدار مي دهان يا جا دل وغيره ديد مه تو محم ميم محيح جو كاالبة كيبون كانسف مهاع اور جوا در كمورون كايك مهاع بونا شفن عليه به منتلف مدنين في منتلف اكابر

كه نوار مايسي الزيين منعل ماع كى دومقدارى بىر.

حل المشكلات :- د بفنه مركَّذت مان بي دمي ماع معتبر ۽ جس بي آڻو رطل اش يامسورسات. جا مع المفترآ مين كام مما وي في مار عاصاب نقل كياب كرا مورطل كابيان ووبونات من من وزن وركبين برابر مول ستلا مسور کی دان اور امن مجدران کے سائند مفروط انسام نابی جاتی ہیں۔ اس اور مسور کا اس سے ذکر کیا کہ آن بن بہت کم فرق پڑتا ہے۔ یعن بڑے چیو نے ہونے ہی اورسیب ہم وزن ہونے ہیں شب برا بر ہوتے ہیں۔ ایسے ہی پیلنے ہی خلاف النے اور جع بوفي ونوں برابر موتا ہیں۔ سکبن ان کے علاوہ و وسرے دانول ہی ان کے مقابل میں بہدند ریا دہ قرق بڑتا ہے ،، سكم تولد العَماع الز- صَاّع ك مُعْدَاد مِين بِتا ياكراً مِعْدُ طل مِين مِين سائے۔ اس ظرح رَطِل اور مماع دُونون بماریے بال كروكول كرائة غيرمرون إبر بهارت بالرتا الكريزى سروكه الن توساكا بوتاب الريك مساب سے تقريبًا بينيات تُوسِ كالك دطل بويّاتِ عِنا بِيهُ أَس صابِ سايك مباع مِن تَعَريبُ إسا رُسِع مِن مير بوت إِن . ا ورجومعول شاكم براً تا ہے اس کوپودا مساب کہ کے بودنے سائر جے نین میر کولیتے ہیں اور آئن صاب سے نعیف صاغ ہیں ہونے دومیرکہا ما کا کہے <sup>ا</sup> رِمِ اسْتِيه مر بندًا) لمه فول فالمكيال الخد خلاصة بهائية كاناب نول برابر مونا بيلهي اس ك أش ا ودشيود كالدّادة بِتا يا تاككس فرن كافرز ندائد اس نف كدان دونون كاناب نول برابر سؤناي كبيز كدد نوس تكداني دزن ادر تدري لما فاست ا يك بيسي موت بي الركون بيا خايك بزار بالبس درام أش بي براونا مؤنواس كومال كركي الشك دوسرب داناس بي مِتْرُدُنِيْ تُواتِن بِنَ مَقدار مِن بَيِادْ بَرْ بُوكَا خِنْتُ يَبِلِي مَعْن لِين إيك بِزارِ بِالبِس درم كبيز كر اش كرسب دائے ايك جيب بوت ہیں ایسے ہی مسود کامعا لمرہے بیکن ان دونوں کے ملاوہ دوسرے دانے ایسے نہیں ہوتے۔ منٹا تمیدم کے مبغی داتے وزن اور للفن بلخ ہوتے ہیں۔ توظا برے کماس سے ناب تول کریں توفرت آئے گا۔ اس سے اس اورمسور کے سابقہ مندار کا اندازه لکا اور اس كوبيان بتايا أب من اسنيا مردنس مه وزن كالعنباركة بغيان سه مدته نطرنكا لذك كاس كابيائت بوكى كميونكم مشاة اكر تم اس کے ساخة بھر کو ناپوتوا کیے براز جائیں درم نہیں نے کا اور نیم ایک بڑا رچائیں درہم س کا درن سوانین سرے مس کوہم نے ماب كى سبولات كف سالا مع نين يربنايا ما اوراس ايك بزار جالس دريم وزن كربرابر و لكريما في بن لا الا ماك توبيا في بربوك الا ماكة الا باك توبيا في بوك الداس مسلوب وزن كا عبدان بيريد فتح الفدير مي اس طرح مداور بدايد چن آپے کُداس میں ایام ابومنیدوم ا درایام محرث کرنے درمیان ا نشکا نسب کہ ایام صاحب کندم کے مغنف بھی ودن کا اعتباد کرنے ہیں ادرایام محسند سپایٹ کے لماظ سے اعتباد کرتے ہیں۔ میں کداکر چا درطل گزندم دیئے توجا کزند ہوگا کیو کومکن ہے کہ کمندم وزنی ہو اورمنف ماع نذبن سنكے خلامسربہ سے كم اش اورمسورمين وزن اوربياكش دونوں كااعتباركيا. اس كے كربه دونوں وزن ا بیمانش میں بر ابر ہوئے ہیں . متی کہ اُٹمان کے آٹھ و طل سے بِعائیں اور انتقب ایک صاع میں رکھا جائے نوز بڑھنے ہیں اور یہ تم موت بن مكن ان كے علاوہ دوسرے إجناس كاوزن بيائش سے زيا دہ مونانے مينے نك ياكم مونام عينے بوراب دب إلى ر كُلُل النَّ يَامْسُور بَوْتُوسِ ده صاع بُوكُارُ مِس ك سائغة جُوا ورود مرت ميل وغيره نا ياجا آي، بينا بيدان بنا بر ننار ع نيف كنما كے سات انداز ، بنا باكر انئوں نے انن اور كت نم اور كوكا وزن كيااور انفيس بيا دمي ذالا تو اش كندم ، وزن ن كلااور كنديم سے بجد وزن نکلا جینا کچنہ آٹھ وطل کا دہ معاعب تدر ماش سے بعر تاہد و مگندم کے آٹھ سے کم رطل سے بغر المب اس اس کیساتھ اندازه مرب توساع بموالم وبائ كاس سلة تولر شانية ارطال الز-الرطلين داريركسوا درنو دونول ميح ين رباني مرآ كنده يرا

فكلما يجعل فيه فتمانية ارطال من مثل تلك العنطة يملأ بهاوان كان يملأ

باقِلِ من تلك الحنطة واذا كانت الحنطة متغلغلة لكن ان قدر بالبجيكون أصغر من الاول ولا يسع فيه ثمانية ارطال من انواع الحنطة فيكون الاول

احوط : تم اعلم ان هذا الصاع هو الصاع العراقي و اما الحجازي فعوضة الرطال و ثلث رطل فالواجب عن الشافعي من المختطة بضف صاع من العراقي وهو منوان على ان المن الربعو استادا المجازي وعندنا نصف صاع من العراقي وهو منوان على ان المن الربعو استادا

والاستاداربعة مثاقبل ونصف مثقال فالمن مائة وثمانون مثقالا و

منوان براجانخلافالحمل فانعنده لابدان يقدر بالكيل

باس کوماغ جا بی بھی کتے ہیں اس نے کہ اس دفت کے گور مرجانے بن بوسف فی آس کو دائے کہا مقاماً، سے قولہ انجازی الخد جا ذکے علاقے شلاکہ مدیبنہ اوران کے آس یاس کے علاقے کو جا زکما جا تاہے۔ رہا تی مرآ مندو پر دبقیه و گذشته مجازی صاع معنوداکرم هسل الدعلیه وسلم کے زمانہ میں را بخ تفلیمیسے کہ ابن مبان نے بتابل امی وجہ سے نام ننا فع نی نے اس سے بمنسک کیاہے ، الم ابو یوسف مجب بدینرمنور ه آئے تو آپ نے اس طرف وجو بنا کر لیامالا اس سے پہلے شیخ کے تول کے مطابق مذہب تھا، ورعمانی صاع مغرت عربہ کے زمانہ میں را بخ تقا ام ابومنیفہ شیفے امنیا ط اس کوا خیتا دریا تاکریفینی طور پر ذمہ دِاری ا و ابوجائے او

سی ور دستوان برا الی بین دوسرگیون اگر فنس اداکردے توجائزہے واضح ہوکہ بربہ ارے دبار بس را کے میں مورد کے میں استفاد کی سرمی ایک مقالی و زن کے مقالی اور اس مسال میں منتقال میں منتقال

فوف، حضرت ولانامفت محد في صاحب وحمالة تقال عليه دسابق مفت اعظم باكتان وسابق مفت اعظم دادا اعلىم ديويندي في ابن جوابرا نفق (جوکر چربين) م رسانل برئشتمل ه جن بين سے ايک دسالة اوزان شرعيد اسهاس دسائر مين عرب اوزان شرع درسالة اوزان شرع درساله من عرب اوزان شما درم ، ويناد ، مثقال ، دساع ، دطل ، استاد ، وسق ، قيراط ، اونيه وغيره کا بنايت شرح درساله عماب کر کم بهادے ملک کے درائج نور وسير کے سات اورمولا نا عبدالی معددی نور وسير کے سات موال الله بست سے دلائل ملائدی کا نفا ب با بخ نور اور مان اش و ما کے مقابر میں مرب کے مقابر میں کے مساب سے اوزان عرب کے مقابر میں کہ سابت سے اوزان عرب کے مقابر میں کہ سابت اس کا خلا مدنقل کرتا ہوں ۔

۱۹۹۹ سرح الونايد المعبلة الأول		باب صلى مة الفطر	
	كيفيت	ہارے دیاریں دائج ادزان	ادزان فقهير
ین بوے کے کم ہے ( بحرا بواہر) ما درجو دہ قیرا طاکا ایک درم اور درم میبی	در اميل طسوج د د بو كاب اور ايك ر تى	تقريبًا يون رتى	المسوج
ه اور چو ده تیرا طاکا یک درم اور درم میکیب -	حسب تعريح مقماريا بخ بُوكايك براطب ر آن كاب. يناني تيراط الله رق كابوا.	تقریبابی نے دورتی ربین الله رائی	تيراط
بواہر)اورایک تیرا طاہد نے دورتل ہے تو	در اصل دانق مار تیراط کامید. د مجرا مارتیرا طرمات رتی کیموٹ .	تغريبًا سات د تن.	دانت دا
سے دزن کیا گیاتو بھی تین اشدویک رنا اور	نتر جو کا درم ہے بسب نعریح نبتا اللہ	بین استه ایک رن ادر از رت	כנים
ے یہاں کے دزن سے مقابل کرنے سے بین	له رئی نکلا. ایک سونو کاایک مثقال سے میں کوہار۔ تندید نتایہ	ېاد اشه مادرت.	خقال
د با الم بنین درم ادر مارے بران کے صاب سے پونتیس	رزن ہو تاہے۔ عسب تفریح شامی وغیرہ رطل کاوزن ایک تنہ ملی میں شدہ میں	بونتیس توله ڈیڑھ ماشہ اڑسٹھ تولہ بین اشہ	رطل
غودرم بتا باہے۔	تولددایژه ها شهوتاهی - مشامی دفیره نےاس کا وزن بمی دوسوسا	ا رئستولوله مین احته ارنستوتوله مین احت	مکن مگن
نن ایک توله آن اشدا در در تهان رق	ايك امتناد ساڑھے جد درہم ہے ص كا و	بجساب دربهما يك تولدا تثموات	
ما <i>دزن ایک تولها تلو</i> اشه در در تی ہے۔	ابك امتياد ساڑھے مار مثقال ہے عیس کا	کے رق ا در بھاب مثقال ایک رتول آٹھ اشد دورتی۔	استار
ا دزن ایک نوله اکو اشا در در تن ہے۔ نسب در ہم کا ایک اوتیہ ہے جرہاں سے یہاں	سب تعریح نقبار در ہم کے مساب سے جا کے میں تعریح نقبار در ہم کے مساب سے جا	سا دُھے دس نولہ	ادتيه
۔ درمنقال کے صاب سے نین سرمیو میٹانک	کے حساب سے ساد سے دس تورہو ماہے درم کے مساب سے بین سر مجم چٹمانک او تین تو لہ ہوتا ہے .	مشقال کے مساہے ودسو سرّ تولہ اور درم کے مساہے دوسوتبرّ	ساع
المراد و فقال کرد از سری روگ از		توريه.	اذذوبياء
ادر شقال كرحساب سعايك سركبياره	ررم میں میں بیریارہ ہاتا مبینا نک ڈیڑا تورہو تاہے	درم کے مساب سے ایک سو بنتیس تواور شقال کے مساب سے ایک سومجبتیں توزم ہاشہ	ست ح
_		راس نور كإسراور ماسي	
ساب نگایاجائ اس سے کوسب تعریح فہقاء	مهاع کا دزن جوادر ندکور بوااس سے ا سا تومهاع کا ایک دست ہوتاہے۔	میرکامن کے صاب سے بھاب درہم یا بخ من اڑھان سر	وست
	الم همان هايب مي رو درو	معادر بساب متقال بابخ	رعی
		من پونے پابخ سرہے۔	

ا مند رجہ بالا نوٹ بس نے حزب مولانا مفتی محدشنیع صاحب دحمۃ النّدعلیہ کے د سالدا وزان مشرعیہ سے اخذ کیا ہے د سالہ اولیل ہے اس نئے میں نے یہاں پر اس کا خلاصہ بیان کر ویا ۱۲ آحب ونجب على حرمسلم له نصاب الزكوة وان لم يَنِم وقد ذكرنا في المثاب الزكوة اى نصاب النهاء بالحول مع الشهنية السوم اونية النهادة فهن كان له نصاب الزكوة اى نصاب فاصل عن حاجته الاصلمة فان كا من احد الثمنية والسوائم اومال النهادة بجب عليه الصدقة وابن لم يَحُلُ عليه الحول وان كان من غير هذه الاموال كداد لا يكون للسكن ولاللنه الخوق قبمتها نبلغ النصاب نجب بعا الزكوة وبه تحرم الصدقة فلذ النصاب مرمان الزكوة ولا بنتر في الناء بخلاف نصاب وجوب الزكوة النفسة وطفلة فقيرا وخادمة في في الناء بخلاف نصاب وجوب الزكوة النفسة وطفلة فقيرا وخادمة

ملكاولومد برااوام ولياوكافر الالزوجته ووللاالكبير وطفله الغنى

ترمید دادرس مرکیسیوں سے دوسری اٹیا فریدو و دفت ہوتی ہیں دہاں کیسوں دیا سخب اور ۱۱ ما ہویو سفت کو لا در اہم دیا سخب داور میں تو نظراس آواد مسلمان پر وا جب میں کہ ہاس دکو ہا کا نفیاب ہے گرجہ نامی دہو اور میں تو کہ اس در باسخب ہونے کے ساتھ باسخب کے ساتھ باسخت کے ساتھ باسکون کا نفساں ہے ہوکہ موا بخ اصلا ہے میں اگر وہ نامی امور النقوین ہے یا سائم ہوئے اور اگر ان اموال کے معل وہ کوئی وو مرا الی ہے یا ان بخارت اور اگر ان اموال کے معل وہ کوئی وو مرا الی ہے بار بائل ہوئے ہوئے اور اگر ان اموال کے معل وہ کوئی وو مرا الی ہے اگر چاس پر در کو ہوئی اور اس کی میت نفیاب کے بہوئی ہوتواس گورک سب سے اس پر مدید فطر واجب ہے اور اگر ان اموال کے معل ہوتا ہوئی ہوتواس کو میں مدید واجب ہے اور اس کی میں میں موشر طہے اسٹی میں موشر طہے اسٹی میں موشر طہے اسٹی میں موشر طہے اسٹی میں موشر طہے ایک موف سے اپنے فیڈر می و کوئی وار سے دارا ہے میون کا ور سے دور کی موف سے اپنے فیڈر می و کر اپنی ہوت کی طرف سے اور اپنی میں موشر طہے کی طرف سے اور اپنی میں موشر کی موف سے اور اپنی موسل کی موف سے اپنی طرف سے اور اپنی میں موشر کی موف سے اور اپنی میں موسل کی موف سے اور اپنی میں موسل کی موف سے اس کی موسل کی موف سے اور اپنی میں موسل کی موف سے اور اپنی میں موسل کی موف سے اس کی موف سے اور اپنی میں موسل کی موف سے اور اپنی میں موسل کی موف سے سے اور اپنی میں موسل کی موف سے اور اپنی میں موسل کی موف سے اور اپنی میں موسل کی موف سے اور اپنی موسل کی موف سے اور اپنی موسل کی موف سے اور اپنی موسل کی موسل کی موف سے اور اپنی موسل کی موف سے اور اپنی موسل کی موف سے اور اپنی موسل کی موسل کی

کے اور الدرام. اس بنے کر اس من اُج ک فردرت اُسانی سے پورٹ ہوسکتی ہے۔ ام ما عبد کے نزدیک قبت اداکر نااولی ہے بہات نکوس بین جھو کے سیح کی صورت میں کبول نہوا ا

ہے پہلے ملوش بین چو کے سے کی صورت میں بیوں نہوا ا سکه نوا تجب بہا الخداس لئے کم مدیث مین کہ غناک مالت نہونہ کی صورت ہیں مساؤن فطروا جب بنیں ہے واحمد کی ر ریا تی میا مندہ برا

بلمن ماله و هما تب وعب لا للنجادة وعب له ابن الا بعل عود لا ولا لعب را وعبي باين التبان على احده هماها ناعن اب منيف تن اماعن لا هما فتجب عليهما ولوبيع بنجاد احدهما فعل من يصير له بطلوع فجر الفطر فتجب لمن اسلم او ولد نا واماعن الشافع فتجب بغروب الشمس قمن اسلم في عند نا واماعن الشافع فتجب بغروب الشمس قمن اسلم في

الليلة اودُل فيهالا تجب عنده لالمن مات في ليله-

تر تجب، بہ بنج اس کے ال سے اور نہ اپنے مکا تب غلام کی طرف سے اور بمارت کے غلام کی طرف اور اپ بعا کے ہوئے غلام کی طرف سے گر ہوئے کے مبدا ور نہ اپ غلام یا پندغلام کی طرف سے جود وا و میوں میں مشترک ہیں۔ ان ہیں سے کسی یر بیاام ابو صنیفہ کے نزدیک ہے سکین صاحبین کے نزدیک و دنوں موان پر وا جب ہے ۔ اور اگر بائع و مشتری ہیں سے امد مہاکے خیار کے ساتھ فروفت کیا گیا تو مرت خیار فتم ہونے کے مبدود جس کا ہو گااس پر وا جب ہو گا وا در بہ مدان نظر وا جب ہو گا ۔ پر ہما ہے نزدیک ہے کسکین الم تمانی مون خد کہ لیا العبد کے غروب شن سے وا جب ہو تاہے ہیں جو میدک دات ہی سلمان ہوایا ہیدا ہواا الم نشائق کے نزدیک اس پر مدت فطر وا جب نہیں ہے اس محفی کے لئے وا جب میش جو عبدک دات میں مسلمان ہوایا ہیدا ہوا الم متافق کے نزدیک اس پر

مل المشكلات؛ دبقيه مدگذفته اوديه واضح به كمفرع من غناكا مطلب موا يخ خردريد ب زامدايك نفياب كى مقدادال كالك بونا. چنا پخدب كون خفى آئن مقداد كم ال كالك بوتواس پراگريد ذكاة واجب نيس داس ك كم ال نام نيس به كين مثر فعروا جب به اور ده دوس دس مدنهٔ واجه نيس لے سكنا اگر جراس پر ذكاة واجب نيس به كيوكواس كم پاس بغيرنا مى كم تدر نفياب الي به مبس ب اس كوغنامامل به اور ذكرة بي اس مال كرما نونامي بويك شرط سولت كم يع به بريد

یکه تودنفسد به تجب سے متعلق کے اور اس کے اطلاق میں نہاٹا وہ مے کوغذر کے سب سے با باعد سکے اگر دوزہ نہی رکھے تو میں مدد کہ نوا داکرنا وا بیتے کلا ای البدائع اور اس باب ہی اس مفرت ابن عرد خوای مدیرے ہے کہ مبناب دسول الدمسل النوعليہ وہم نے عمر ایک ہرجور کے دبڑے آزاد غلام ک طرف مدون نوریا بعلے میں کے اخراجات کا وہ ذمہ دارہے اس سیسے میں روایا ت برت میں ۱۰ شدہ تولد وطفلہ ایخ د طفل نا با نفیے کو کہتے ہیں بیٹا پڑاگر اس کا انگ ال بیں ہے تواس ک طرف سے بھی باپ کو دینا ہوتا البت اگر وہ فود صاحب ال ہوتواس کے ال سے ادا کرے اور جو بچے ابی مل میں مین بیدا نہیں ہوا اس پر کچدلانم نہیں ہے اگر بڑا بعین بانغ دو کو دوسا دیہ یا بلے ہوش ہے یا بدمست ہے تو وہ میں طفل کے میں برے دتا تا دخا نیر

سنه تولدو خادمدا لإ دین خدمت کے لئے و غلام ہواس کی طرف سے مدار فطا داکر نا فرودی ہے لین جو غلام بمارت کے لئے ہے تواں میں مدارہ فطر لازم نہیں ہے کداد کر الزیل فی اور مناکم کر البریت کے خادم کا استشناء کیا چہا ہے ملک میں جو اہوار تخواہ پر خدمت کا کے فوکر کر کر امرا جا اٹلے اس کی طرف کا دوری نہیں ہے اور فدمت کا دو غلام فواہ مدرج قیام دلام تو تو ہمان کی طرف سے مداد نظر دینا ہوگا۔ میں کا دوری نظر اس کے کو فرت ابور برورہ فوا کو اس کے موری بالغ میں کا است مداد نظر دینا ہوگا۔ میں کا دوری کا ایک اس کے دوری کا دوری کا ایک اس کے دوری کا اس کی طرف کا دوری کا ایک اس کے اس کا دوری کا ایک اس کا دوری کا اس کا دوری کا اس کا دوری کی دوری کا دوری ک

خلاناللشافة نانه نجب عليدلانه ادرك وفت الغرز أواسلم آوول بعداى بعد طلوع الفجر فانه لأ تغب عليه فااتعاعاا ماعندنا فلانهم ينك وزت الطلوع واماعنلة فلانهم يبارك وقت لغروب ولوقدامت جازبلا فسلبين مدة ومدة ونداب تعييلها ولواخرة تلاتسقط

تر تمب، اس برن ام شانئ کا فلاف ہے اسٹے کماس مرنوالے نے غروب کاد تنت ہایا ہے بدنا اس پر صد قد فلود اجبیکہ باطلوع فجر کے معدمسلان ہوایا ہے۔ بیدا ہوائیں ان دونوں پر بالا جماع دا دبینیں ہے ہمارے نزد کے تواسلتے ہیں ہے کہ اس نے طلوع فجر کاد تنت نہیں بایا اور الم شافق کے نزد کیا سکتے ہیں کہ اس میں کے عروب کاد قت نہیں کہ یا اگر صدور کی طور تھا ہوں کہ کہ اور کہ کو ترک کے بغیر مائز ہے اور ملدی کر استرہے اور گرونو کر ایک توسا اللہ

مل المشکلات، د دبقیه مدگذشته بین مکاتب غلام ک طرف سے بھی صدفتُ نطاد اکرنا خردری نہیں ہے اس لئے کراس کی ملکیت قامرہ کر دہ قبیفہ میں ملوکے نہیں ہے اور تبارت کے غلام کی طرف سے اس لئے واجب نہیں ہے کہ اس میں نوکوۃ واجب ہے اور مجلکے ہوئے غلام یا وہ غلام میں کوکس نے گرنشتاد کردیاہے یا جیسین بہاہے تواس کی طرف سے بھی صد تذفیرالماذم نہیں۔ اس لئے کران میں تفرقہ نہیں پایا جا تاہے ہ مسدتها والركز نالام موكك كغرا ل الهداب والبشابه ١٦ تكه توا دلوبيعا الإبين أكركوني غلام فيأد ووكنيها مة ووفت يكيكا حجى مرت بين ون بصا ودفيادي تت الجلضم بس بوق كذخركا دنع آياتو دموب مددّد موتوف وسكيامهر باتع بامشرسى مي سيمبكى مكسيت نجذبه وبأبيكى اس براس غلامها معدودلازم بوكاء اكله تواعلاع فجد الغطائم بعن صنة فلاكا دوب اداكامب يوم الفالما طلوع فجرب فيان مس في طلوع فجريسي ممام بعل كيا يا بوي طلوع فجرت بيط ميدا بواس برصدة وخاوا وسب طلوع فَرِي بَعِدا كُرِيطِ عَرْقِ كُل اللهِ بِوكُا اسْ لِيُك اسْ عُطلوع فَحِرْ لِيَهِ بِيكِن الم يَنْا فَيُ كَن وَيَ كَرُوبَ الْآرِي فَي الْ يَرْوَدِ لِيَكُن الم يَنْا فَي كَن وَدِيكَ عُروْدِ لَكُنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ الْ يَعْرُودَ لِيكُنَّ الْمُؤْكِنَ وَيَعْرُونَ لِيَاكُمُ وَدُولَاكُمْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّ ك بعد نظرك دات كواكر كو فاسلان بوجلت ياكو ل يرمدا بوتواس برمد و نظر نيس بيم وكوغوب من سال من نيس بالدان ويل سيت كفطرات ورامل فعرك ما ت منوص ہے ادمادہ کا نتاہے ہی اسکا ڈنت نٹروع ہُو کا جُسے ا فٹاٹ کی دہیل پر ہے کرمیڈندکی اُٹھا فت اُفقاص کٹے اِکٹونٹوکی فوٹسہے ادرفوکی تھییعرق نگہیا تہے دات كرما تونيس كذا فالبناير يه هيه تولدان احال يعي واس دات كومن طلوعا فجريم يبط مرجا كاس برصدة وفط في اود وجر الابري كراس ليعيد كرم يجنب يائ باس طرن اكر طلوع منع يديد اكرا و نقر وكراتوم الن يرد اجنهي وبيه م المرطاوع مركم موفي وجائز وم مدد كالوام بروا م بني بادر طلوع فَرِي بعدا كركولَ ملان بومات يأكولَ بجريدا بويكولَ مرمات توان ير إلاجاع واحب بني باكن في كدكس كزري اس مؤدّ بن وقرب الكاسب بني إينا، دحا شیدمدندا، سله نواردنو تدمت ایخ. پرتندیه سے فہول کا میبند ہے۔ مطلب برہے کداگر دو نطرے پیغے اداکرفے بیٹرطیکہ الگ نصاب ہے لوجا کڑہے اس ئے کسبب وجوب نغیا بہے اددوجوب ادیکے تنگورہ وقت مشرطہے اب جب نغیاب پایگرانو سبب وجوب پایگریام ڈانز از ماز شرط سے پیٹے ادا کر 'اجا نزیگا رابياب جيے كون ولان حول سے بيع وكوة اواكروے ١١ سك فور بانصل الإ يعين كمى وتت كود دمرے كمى وقت ميں فرق كئے بيرى عبد سے بيع مدى فل اداكرنا جائز بي معلب بيه ي كرجب مقدم كري كاتواس كاكول كما فانكر ي كاكدودون يا تين دن بيلم وينا الفيل بياس ك كدفرع في تقديم كي تونى مدمقور بنس بساب اس ما ظل الرمغان بيط اداكر إتوجائز بوكا . شايد بداير، الرازير، الكان وغيره من اس كوميم مها مين المرس الموبرة البزة كي صوي الطرب سے نقل كرتے موئ نقل كيا ہے كم اور مغمان سے ميلے اواكر اور ست ميں ہے،

كه تولد وندب الم يبن علدى اداكر وبالسخب ب علدى كا مطلب يوم فطركو طلوع فرك مبدعلدى كرنا إلى بين كو تا ذك التي يعلى عربيط ا دِاكر دینا بی سخب ہے اس لئے كر بناب دسول الناد ملی الله علیہ وسلم عبد كاه كی الن نظارے سے بیط بی مددّ و فعل و اکر نے تقے اور فرماتے تھے كران نقراركو أج كرون جكرنكاني سيمتني كردو-اسع حاكم في كن بعلى الحديث بن نقل كاب اسسيعي ردايات بمثرت في من ١١ سكه توردوا خرت الخدين اكرعيدكا مكو يكل مريط ادابن كياا درتا فيرك تواس تا فيرك سبب وه مدة ، فطرا تعا فه برحا بجداد الازك مو كاراب حب تا جرول تونا زكر بعدم تدوملد بوسك اداكرد يركبوك اس من وم نرب معقول عدى قماع كى فرورت بورى كراا ور مم ۲ اس کوموال سے مستفی کردیا تواسی و تعت ادام تریش میکومرف اس کی اوا وا جب سے ۱۱ هوتنوك الأكل والشرب والوطى من الصبح الى الغروب مع النبية وصومً المسلم مكلف اداءً وقضاءً وصوم النب دو الكفادة

واجب وغيرهما نقل ذكر فالها به ان صوم رمضان فريضة لقوله نغالى كُتِبَ عَكِينُكُمُ الصِّيَامُ وعلى فرضيّت له انعق الاجماع ولها فا

يكفرُجام لُ والمنذور واجب لقوله تعالى وَ لَيُؤْفُوا اللَّهُ وُلَاكُ وُلُولُهُمْ.

تر حبد۱- ا مکاکتاب الصوم. شرعًادوزه صبح صادق سے غروبیّسن تک به نیت دوزه کھانا، بینااوروطی کرنا دیریمین بیمزیں) ترک کرنے کوکتے ہیں۔ اور ماہ درمضان کا دوزه برمسلمان مکلف پر ا داء و تفناء نرمن ہے اور نذر دکفارہ کاروزه وَا ہے اوران دونوں کے سوانفل ہے۔ ہدابہ ہی ندکورہے درمضان کا دوزه و نرمن ہے تقولہ نفائی کمتب علیکم اصبیام اوراس کی نومیت پر اجماع منفد ہو چکاہے ہمذاان کا شکر کا فریو گا۔ اور نذر کا دوزه و اجب ہے تقولہ نفائی و بیونو اندورم.

صل الشكلات، له كتاب الصدم . كتاب الزكاة مِن ذكاة مع متعلق مبدا عكام كريان فارغ مون كه بعد اسلام كا تيرادكن بين اعكام ميبام كابيان شردع كيا يدعبا دن برقيد بندامنا سيب به نفاكد اس كوكتاب الصلاة كم بعدم بيان كياجا با ليكن مدينة مِن اسلام كي بنيا ذخب كومبن ترتيب بيان كياكيا بهاس كاظاد ذه تيري نمر ربه بندا يهان بن اس كوتير سع من بر ركعا كياد اس كم علاده تران في اكر مقالت مي مناز كرسان زكاة كامكرد يله اس كاظلت بعي منا نسك سانفر دوره كابيان مردد ا مقال اس كا اعكام ناذ كم بعدا حكام ذكرة بيان كيا بعرد ذرب كما حكام كابيان الدشرد عكيا ١١

تلہ نوہو ترک الاکل الخذید روڈے کی شرق تفریقی نے بین دواسے کی بیت کے سانہ متبع میاد قدمے تیکرفر دب آخاب نک کھانا پینا اور جماع کرنے سے دکے دہنے کا نام دوہ ہے۔ وطی کے معالم بیں گرچہ عودت کا فیفن ونفاس سے پاک دہنا معتربے تیکن ووڑ ہ کے سیسلے میں عورت نوا ہ دیفن وال یا نفاس والی ہویا پاک ہو بہر حال وطی سے بازر ہمنا ہو گااس طرخ لوا طبت کا بھی حکم ہے ہ

سلسلے ہیں عورت عوا ہ عیف وال یا نعاش وال ہو یا باک ہو ہر حال وحی سے بار رہما ہو کا اس طرح کوا طب کا بی حکم ہے ہ سته تو لدر مغیان اس ہیں دا ،ادر میم برنتی ہے مہین حبلاد ہے کہے اور ۱، درمغان ہیں جو نیکر دورہ اور دیگر عباد استسکے ذریعہ کمناہی مِل مِاتنے ہیں اس نے اس ہینے کو شہر درمغیان ہمنے ہیں بہ مشعبان اور مشوال کے درمیان والا ہمینہے اور قری ہینیوں کی ترتیب کے کما ظ

سے برنواں ہینہہے۔ کله تولونل کل مسلم الخرینی اہ در مفان کا دورہ ہر مکلف مسلمان پر نرمنہہے۔ مکلف کھنے نابانغ ا در مجنون خارج ہوگئے کہ وہ مکلف بالشرع نہیں ہیں اور مکلف ہونے کے ساتھ بہی شرطہے کہ اسے فرمنیت و وزہ کاعلم ہو نواہ وارا کحربہی میں مقیم ہو۔ اب اگر دارا کر ب سے بچرت کرکے وہ وارالاسلام ہیں ندائے اور اسے فرمنیت و وزہ کاعلم بھی نہیں ہے تواس پر ووزہ فرمن نہیں ہے ملکے علم ہونے کے بعد گذرے ہوئے دنوں کا دوزہ تفاکرنا ہی و اجب نہیں اس کا وہربہے کہ دارا کمرب ہیں جالت ایک معقول عذرہے۔ وار الاسلام ہیں بہ عدر نہیں ہے مشد مبلال ہونے ایسا ہی کہاہے ہوں۔

ه تودموم اسندر الخ معلوم به کرد وزه بین تسم کا بوتا ہے۔ ایک توزمن ہے جیسا کما بی گذر جکا کما ور معنان کا ووز و وفری اس کو بدار اور منان کا ووز و وفری ایک توزمن ہے ایک توزمن ہے مناز کا دوز و احب ہے۔ نذر کا دوز و مناز کا دوز و مشار کی مناز کر کے دورے درکھنے کا ون بھی مناز کردے ۔ دیا تی مدا کرند ویری

وهوالندربالمعصية والطهارة وعيادة المريض وصلؤة الجنازة فلايكون قطعيا فيكون واجبا اتول المنذ وداذا كان من العبادات المقصودة كالصلوة والصوم والحج ونعوذلك فلزومه ثابت بالاجماع فيكون فطعى الثبوت وإب كان سندالاجماع ظنياوهوالعام المخصوص البعض فينبغى ال بكون فرضاً وكذاصوم الكفادة لان ثبوته بنقى قطعى مؤيت بالاجماع فقول صاحب الهدايذان المن ورواجب بكن انه اراد بالواجب الفرض

ترخمب، ۱- ا در ہدایہ کے ما شیہ میں کما گیاہے کم تولہ نفال وہیونو انڈورم سے بیمام نعس مشاہبعن ہے اور در بعض نذر بالمعصبیت ) در طهارت اورعبادت مرتین اور نماز جنازه بی بس نطعی نهو کام ندا وا جب بو گا. دشارح دنا به ترمانی بس به نابوی که مندو جب عبادات مقصوده برسے ہوجیبے نماز، روزه اور مج وغره تواس كالزدم اجماع سے نابت ، مهذا تعلق البوت ہو كا اكر پر اجاع ک سندنلی ہے اور دہ عام نفوص البعض ہے توفرمن ہونا ہی سناسب ہے۔ اس طرح کفاد وکاروڈرہ اس سے کماس کا نبوت نفس تعلق سے جوکرا جماع کا مؤبدہے لیں مساحب ہدا ہے کا بر کہنا کرمنڈور وا جب ہے مکن ہے کر ابنوں نے وابیب معن فرض مرا دم

مَلَ الشَّكُلُاتِ: ﴿ لِفِيهِ هِرُكُذَتْ: مُكُولُالِ دِن روز وركور كا غِيرِمعين مِن دِن مقررتَهِي كميا جا تا ہے . جِيا بينواس كا ده کام ہو جلتے تو تین روزے رکھنااس بر واجب ہو ناہے اور کفار ہ کاروز مجینے نتم کا کفار ہ ، خانر کا کفارہ ، ع می جنا بہت دغیرہ کا کفارہ ۔ چنا بخران سب کا داکر نا داجب ہے ادر تنبرانفل ہے جو ندکور ، دونوں تسم کے علادہ ہے جیسے ایام بین، عاشورہ وغروك روزيد اورنفل مي مستب درسنن سب شال بي ١٢

سنه توله واحب، فرمن آور واحب بن فرق بهت كم ورين تعلى مع بغير فنك كانابت سووه فرمض و وموديل ملى يا جرامد يراً يات مؤدد ياعام فعب منه البعض سے تابت ہووہ وا جب بے فرمن كاسكر كا نرجذنا سے كبكن داجب كا منكر كا فرشار شہل ہوتا۔ لبكن علىك كاظامة دونول برابر بين كه وثنت برا دا خرك يحفى ك مودت بن دونول كى تفالازى ماسك مزيرتنعبل كمتب

ے قولہ بکفر اکنے۔ یہ اکفادسے بعن کا فر*کھنا۔ پیکفیرے نہیں۔ ا*تقاف *نے ابیا ہی کہلے۔ مطلب بہے کہ فرمن ونسے* کی فرمنیسنٹ سے جو انکادکرے گااس کوکا ترکما جاسے گا۔ اس سے کہ یہ ولیل ننطوب تابت ہو چکاہے اور قتلیب کا مشکر کا فرہو تاہے ،

د حا شبه مد بٰدا) لمه تول وتدنیل ایخ-اس *سک خ*لام کواگرایک سوال مُندد کا بواب یا کا جلے تومیرے نجال میں بر سب سے ببتربوكا وجربها كمنوارتنال ولبونوا ندورم مس موحمه ومنرسيت برولات كرناب كبوك اس بن ايساكون ترمينهن جواس کو ِ فران ہوسنے کے علا دہ کسی دوسرے معن پرخل کیا جائے اب اس کو دانجب کیوں کیا کُبا؛ چیا پی ہدا یہ کے مش نے بوات بیں نرا یک اگرچہ دلیونواا مرہے نسکین نفردوم عام تحنیومی مشانسیوں ہے ۔اس لیے کھ اگر کس نفرش کی معقیدت کی نڈر ا فی جیسے فٹرا بين كَن نذر يَ باعباً دات فَيرم ففود ه كي نذر بيب ومنوكرن كي ندرج ياان جيزون ك نذر من كوالتُدني واجب بني كِيامتنا عيادت مرتبن با ناز مبنازه کی نذر و غیره اس لئے که ان نذروں کا بدر اکر بالمازی نہن آلبندعبا دات مقعبوده کی نذر بوری کرنا دا جب ہے یہ تفصیل طلب مسئلہ اور بی مختراس کی متحل نہیں ہے کسی کوشوق ہوتوانسی المشکور فی ردا لمذہب الما تور لمولانا عروی كامطالع كرك برمال بن ابت مبو اكرب عام عفوم مندالعبض سعد ديات مراكث دير

# كتاب الصوم شرح الوتانة الجلد الادل كتاب الصوم الصوم ضربان واجبُ ونفل وبصح صوم كما قال في افتتاح كتاب الصوم الصوم ضربان واجبُ ونفل وبصح صوم

دمفان والنذر المعين بنية من الليل الى الضعوة الكبرى لاعندها في الاصح اعلم ان النهاد الشرعي من الصبح الى الغروب فالمراد بالضعوة الكبرى منتصفه تم لابدان تكون النيبة موجودة فى اكثرالنها دفيشة رطران نكو قبل الضعوة الكبرى وفي الجامع الصغير بنينة قبل نضف النهاداي قبل يضف النهاد الشرعى وفي مختصر الفنه ورى الى الزوال والاول ا معرد

' ٹرجبہ : ۔ جیساکھ اہنوں نے کتاب العبوم کے نیروع میں کہا کہ روز ہ ووقیم ہے دباہ واجب اور (۲) نفل اور دمضال کا دوز ہ اور نڈرمعین کاروز ہ رات سے ضموۃ الکبری کی نیت کرنے سے میچے ہوتاہے نے کیبین محوۃ الکبری کے وقت اصح روایت ہیں معلوم ہد کہ شرعی دن مبیح صاد تی سے غروب آفتناب تک ہے ہیں ضحوۃ الکبڑی سے اس کا منتقب فی ورمینان والاحکم مرا دیہے۔ بیعرد ن کے اکر حصر بنیت کا با با با نا خردری ہے۔ اس لئے مغو ۃ الکبری سے بہلے ہی نیت کا ہونا شرط ہے۔ اور جامع صغیر ہیں ہے کہ انس نیت کے ساتھ دروز ہ رکھے جورمنف اسہار شرع کے قبل مور اور مختر تدوری میں سے کوروال تک نبیت کرلے بیکن اول زیادہ مجھے

حل المشكلات: و دبقيه مركذت تاتد يظن بوكياا ورجداس انابت بوكاوه واحبب به بوكا فرمن مذموكام، سلِّه تول انز ایز شارح وقایدی طرنسسے صاحب بدایہ پراعنزامن ہے۔ مِملا مساس کابہہے کہ آبیت وہیونو انڈورہم آگرچ،ظمی ہوگئ تمرندر کے روزے اور کفار مکے روزے کالم ہونے پر اصاع منتقد ہوگیا ہدا ہوا جاع سے تابت ہوگا وہ تعلیٰ ہوگا۔ اوری دلیل نظعی سے نابت شدہ فرمن ہو باہے شکہ واحب. صافعب الدررن شرح الغریک اس کا بوں جواب دیا کریبال فرص سے مرادا قیقا زمن ہے مب کا شکر کافر ہوناہے ۔ اور اس مفہوم کی فرمنییت مطلق *ا جاع سے ن*ا بنت نہیں ہونی ملکراہے اجاع سے بوشوا تردوا مستصح منقول ہو.اورجیب پہاں نوانز کے سابقواس کی زولمبیت پر اجاع مروی ہونا نا ہت نہیں ہے ہندا یہ دربہ ٌ دعوب ہیں باتن رہا کیونکم خبر

مشہور با خرد امد کے طربن بر مروی اجاع سے داجب تابت ہو اہے نہ فرمن،

كه نوا نقول مِما حب المدابة الخراس مع غرمن ما حب بدايه كانول كانوجيه كا والمنذود وا حب من واجب مرا د نرمنهے اس مے کہ بساً و قات وا جب پر فرض کا طبلاق کیا جا ناہے۔ اور بطِرین مجازات اور عوم مجازے طور پر بہ دا حب د فرص د دنوں پر عام بولاجا آلہے. اور معاحب ہدایہ نے کتاب انصوم کے شروع میں جب <del>این میں بر</del>کہا تو اس سے یهی مفهوم مراد بباسے. مماحب بدایہ کی عبارت بو*ل ہے کہ الصوم حز*بان واحب ونفل والواجب غیربان منے ایتعلیٰ بز ان بعينه كعبوم رمضان والنندر المعبن الخذنويها و داجب سے مرا در من سے . اور مس أدمى كواس توجيد سے مجمع واقعة سو دهسمه سکتاب ک<sup>ن</sup>یه مکن نهبی که نشا رج می ذکر کرده مدار کی عبارت میں داجب کوفرم*ن برعمول کیاجائے کیونکہ یہا*ں واجب کو

فرمن کے مقابر میں لایلہ اور ہدار کی اس عبارت میں یہ نغل کے مقابر میں آباہے فاقیم ذند بر۱۱

رمات مديد الله توروبهم صوم رمضان الخد خلاصه به ع كه أه رمضان كروز عياند رمعين كرون عرك با صبح میاد ق کے دقت مذہب کرنا شرطانہیں ہے ملکہ ا*گر کس نے ر*ات ہی کونبیت کرلی نومجی صبح ہے اور اگر رات کو منت نہ کی ملکہ دن ہوکیا توبس نیت کر کے تومیم ہے جانی کمفرو قالکبری مین نعدف البنار شرع سے بہلے بہتے اگر نین کر نے تو در سست ہے اور اگررات کومیں نیٹ ککدردزہ شرکمنوں کا بسکن مبنج کو با دن جبڑ ھنے کے بعد مبرر کھنے کی نوابش ہوا دراس دنت بیست کریے نوبھی جا ترہے ۱۲

که تولد ن اکر البار الا بعن شرعًا مبع مهادی سے غروب آنتاب نک کودن کماجا تاہے اگر مبر عرف میں طلوع آنتا ب سے غروب آنتاب کک کودن کما ما تاہے اور بہ ضروری ہے کدروزے کا اکثر حصہ نیت کے ساتھ یا یا جائے د با فی مدا منڈ مر

وبنية مطلقة اوبنية نفيل واداءرمضان بنية واجب اخرالا في مرض

اوسفريلعمانوى والنن دالمعين عن واجب اخرنوا هاى داء دمفان بصح بنية واجب اخرالافى المرض اوالسفرفان له يقع عن ذلك الواجب واذان دصوم يوم معين فنوى فى ذلك اليوم واجبا اخريقع عن ذلك

الواجب سواء كان مسافرًا اومفهًا صحيعًا اومريضًا وعبادة المختصر له الواجب سواء كان مسافرًا ومفهًا صحيعًا المريضًا وعبادة المختصر للهادات وبنية نفلٍ وبنية ويصح اداء رمضان بنية فبل نصف النهاد الشرعى وبنية نفلٍ وبنية

مطلقة وبنية واجب اخرالافى سفرا ومرض

حل المشكلات، و د بقید مركزت نه اور به اس وفت مكن به كه لفف البنارشرع سے پیلے نبت كرے واس لئے كه اكثر كل كامكم ركفتا ب اس كه اصل وہ مدیث به جس كو بخارى اور مسلم نے در وابت كياكہ ونا ب دسول الشرصل الشرعليد وسلم نے ايك في كومكم فراياكہ مناوى كردوكر ميں نے كھاليا وہ باتى دك كا دب اور نجمہ نہ كھائے ہئے اور ميں نے نہیں كھا با وہ دوزہ وض نفا ١١ كه آج عاشورہ كا دن ب وام ویٹ سے بند چلتا ہے كہ اہ دمفان كار وزہ فرمن ہونے سے پہلے عاشورہ كاروزہ فرمن نفا ١١ سالہ قوله اى قبل لف ف البنار الحزے مطلب بہے كہ لف ف البناد سے مراد لف ف البناد شرعى ہى ہے ١١ دونسرح دونوں كا مطلب ايك ہوگيا۔ اس سے كوفت في مراكم ہوئے البناد شرعى ہى ہے ١٤

یه توله و فی منقرانقدوری الخدیمی نندوری میں بجائے کفت ابنار کے زوال آننا ب کا ذکرہے۔ بعن جب صبح ما دی تک بنت نکی نواب زوال سے پہلے بہلے کے بھی اگرنت کرنی نوجا کرنے انہی سکی مہلا نول بعن جا مع مع بدوالا نول زیا دہ جے ہے۔ اس لئے کہ اس فول کے مطابق دن کا کرخ مصد نیت کے ساتھ پا با جا تا ہے ؟

ر واث به مدید ایده تولد و بنیته مطلقة الخرد بین ما ورمفنان کار دزه مطابق نبت سے میچے ہونا ہے خواہ فرمن یا نفل دغیرہ کی نبت نکی مثلایوں نبت کی کہ میں نے روئے کی نبت کی۔ اس طرے اگر نفل روزہ کی بنت کی یا کسی د دہرے داجی روزہ ہوگا۔ اس طرے اگر نفل روزہ کی بنت کی یا کسی د دہرے داجی روزہ ہوگا۔ اس کی دوزہ کی بنت کی دمفنان کار دزہ اللہ کی ما بہت فرض ہے اس سے بسی فرض ہے اس سے بسی فرمن ہے اور ایر نفل با داجی کی بنت سے بسی فرمن ا داہوگا کی بر کر اس نفرا کر جزک بھی نبت کی رہذا ازا کر بغر کی بھی نبت کی رہذا ذرا کر بند کی در مضان کا پور البینہ فرمن روزے کے لئے مندین ہے۔ اس مقام بر مولانا عبدا تی اس می میڈی کے مدین کہتے۔ د باق مدا مندہ بری

وكك نباالنفك والنذر المعين الافى الاخيراى حكم النفل والنذر المعين حكم النفل والنذر المعين حكم اداء يصفان الافى الإخيروهوالواجب الإفروالنفل بنينه وبنية مطلقة

قبل الزوال لابعد وشرط للفضاء والكفادة والندر المطلق التبييت والنعيابي المراد بالنبيبيت ان بنوي من الليل.

ترحمب، اس طرح نفل اورندرمعین کاروزه . مگرا نیرس بعن نفل اورندرمعین کا می ادا، روز به کامیکم سے مگر انبرس اور وه وا بهب آخرہے ۔ اور میجے ہے نفل روزه نفل کی نتیت سے اورمطلق روزه کی بنیت سے زوال سے قبل مذکر بعد الزومال . اور نفناء و کفاره اور ندرمطلق کے دوزے کے لئے رات سے نبیت کرنا اور روز دمنعین کرنا شرط ہے تبدیت سے مراد رات سے نیت کر فہے ۔

می بندے کی تعبین کے بغیر بیاد ہ کا رئیس کیو کا اعلیٰ بندن کے سا قدیں ۔ ادر ہرا وی کے لئے وی ہے جواس نے بنت کی جیے کہ محاج رہت میں بندے کی تعبین کے بغیر بیاد ہ کا رئیس کیو کا اعال ببتوں کے سا قدیں ۔ ادر ہرا وی کے لئے وی ہے جواس نے بنت کی جیے کہ محاج رہت میں مرفوع دوایت آئی ہے اب جب خود دو دو دوار نے دمفان کے علادہ دورہ دورہ دورہ کا دورہ مقان کا دوزہ کی ۔ البتہ مطلن نیت سے مرور فیجے ہوگا اس میں کوئی شبہ بہب ہوں کا اس میں کوئی شبہ بہب کوئی شبہ بین کوئی شبہ بین کوئی شبہ بین کی دورہ کے لئے کہ با تقواب اس کے کہ جب کس دن کوند کر معبین کی بار نفل کی نیت کے ساتھ کو دورہ کے لئے کہ با تقال کی نیت کی اس کے کہ بین کی گرونوں دا بیب برابر ہیں بیک بھی اس کے دونوں دا بیب برابر ہیں بیک البتہ اس دورہ اگر کسی دورہ دونوں دا بیب برابر ہیں بیک فیل ان کے برابر ہیں بیک کی کہ دونوں دا بیب برابر ہیں بیک فیل ان کے برابر ہیں بیک کی کہ دونوں دا بیب برابر ہیں بیک فیل ان کے برابر ہیں بیک کی کہ دونوں دا بیب برابر ہیں بیک فیل مورہ کی دونوں دا بیب برابر ہیں بیک فیل مورہ کی دونوں دا بیب برابر ہیں بیک فیل مورہ کی دونوں دا بیب برابر ہیں بیک کی کہ دونوں دا بیب برابر ہیں بیک کی کرد میں کے دونوں دا بیب برابر ہیں بیک کی کہ دونوں دا بیب برابر ہیں مورہ خورہ داخوں دا بیب برابر ہیں بیک کی کہ دونوں دا بیب برابر ہیں کا درجہ نفل مورہ کی دونوں دا بیب کی کہ دونوں دا جب کا درجہ نفل کا درجہ دا جب سے دوبر ہے ۔ اس جا و برہ عن فال مند ہوکر مطلق نیت با فی درجہ کا ذرجہ دا جب سے دوبر ہے فا فہم دی درجہ ا

که توله الانی مرفن الخود حب مربعنی با مسافره و در مشان می دوسرے واجب کی ندی سے دوزه در کھے تو دوست ہے۔
بین حب دا حب کی نیت کرے کا وس ا داہو گا۔ اس لئے کہ در مشان میں اسے دوزے کا افنین اسے تو گو با یہ اس کے بین میں بیان کا بہینہ ہے۔ اس لئے دہ ادا ہو جلے گا۔ گو با اس لئے کہ اس لئے کہ در مشان میں اس لئے دہ ادا ہو جلے گا۔ البتہ اگر مسافر با مربین نے اس بی نفل دونے کی نیت کے مطابق ادا ہو گا۔ اس لئے کہ در مشان کا جہیئہ اس کے متن میں ماہ مشان کا دوزہ ہو گا۔ اس لئے کہ نفل سے فرمن کی آہت اس کے متن میں ماہ مشان و غیرہ جیسا ہے۔ ادر آب دوایت کے مطابق در مضان کا دوزہ ہو گا۔ اس لئے کہ نفل سے فرمن کی آہت زیادہ ہے دونوں واجب ہیں اور تعبین خود اس کی طوف سے ہم ندا اسے یہ میں ماہ مسل ہے کہ ایک متن میں دا مب

کی مالمین کس دوسرے واجب کولت اور معتبی کومو توف کر دے ما

ر حاشبہ مدہذ ۱) سکہ تولہ وکذاالنفل الخ بعین مطلق روزے کی نیٹ سے نفل روزہ میمے ہوگا بسکین واجب آخر کی نیٹ سے نفل روزہ میمے نہ ہوگا۔ایسے ہی نذرمعین کامسئلہے ۱۲

تله نود داننیس بیان پرتعیس کی شرطاس دو سے کمیں دن می وه نشایا کفاده یا ندومطلق کادوزه و کود بله ده نوالت کا دوزه و کود بله ده نزالت کی ما نب منعین بن سے منعین بنا اس کے کرد دن کس دونه کے کمی منعین بنس می بندا برتم کے دوزه کے نابل ہے۔ اوراس کے مقابل دمشان یا نذر معین کا دوزه ایس بی الشری ما نب می آبندے کی ما نب می نده برد و دے مہذا اس بی مطلق نبت کا ن برگ د بانی مدا منده برد

والى غُمَّ لِلله الشكاى لِله النفي المن شعبان لا يضام الانفلاولوما له لواجب الخركرة وبفع عنه فى الاصحاى بفع عن الواجب الاخرى الاصحون الاصحاف بفع تطوّعاً لان غبر لا منهى عنه فلا بتأدى به الواجب النام بنظهر ومفائيته والجب المنطق والمعان فان صوم ومفان بنادى بنبة واجب اخر والتنفل فيه اى في وم الشك احت اجماعًا ان وافتى صوما بعناده والا

بصوم الخواص كالمفتى والقاضي.

ترجم ۱-اوداگر شک کی دات برآلود موقعین شبان کی بیسوی دات کو بادل کی وجرسے بلال رمضان محتفی رہے توسوائے نغل کے اورکوئی دفافد رکھے۔ اوراگر اس دن واجب آخر کا دوزہ دکھانو نمروہ ہوگا اوراضح بہے کہ داجب آخر ہی واقع برکا۔ اور کہا گیاکہ نغل ہوگا اس وقت ہے ہی واقع برکا۔ اور کہا گیاکہ نغل ہوگا س وقت ہے کہ اگر اس دن کی رمضان کا دونہ ہوئا ، فلا ہر شہو۔ ورد رمضان کی دمضان کا دوزہ واجب اگر کی سنت ہوگا کیو کر رمضان کا دوزہ ورکھنا اگر عادت کے موانق ہونو بالا جماع مستخب مورد عرف فوامی نوگ کر دنرے رکھیں مشل مفتی اور قامنی ۔

مل المشکلات (لبقیہ ہے گذشتن ملک اس میں نفل کی نبت بغود باطل ہوگ اور تبییت بعین رات سے نبت کرماً اس کے شرطامے کہ اس کا تعین نہیں ہے اور یہ مدیث اس کی نائید کر نامے کہ بوطلوع نجرسے روزہ کی نیت شکرے اس کا روزہ نہیں اس کواصحاب سن اربعہ نے روایت کیا ہ

كياب المعوم وبفطر عبرهم بعد الزوال ولاصوم لونوى ان كان الغدا من رمضان فانا

صائم عنه والافلاوكر لونوى ان كان الغدمن رمضان فانا صائم عنه والانعن والم العن نفل إى لونوى ان كان العدمن رمضان فانا

صائن عنه والانعن نفل فان ظهر رمضانيته كان عنه لوجود مطلق النينة والافنفل فيهما اى فيماقال والانعن وإجب اخرو فيما قال والا

نعننفل

" ترجمب : - ا درخواص کے علاوہ جوروزے رکھیں و ہ زوال کے بعدہ نطا *دکرے اور اگر اس طرح نیپت کی کہ اگر آئندہ* کل رمضان ہے توسی دمضان کاروز ہ رکھنتا ہوں ور پہنہیں دنو بہ روز ہ نہ جو گا،اوراگرامی طرح ندے گی کہ اگر اُٹ پر اُکل ومعنان ہے نومیں پرمفنان کاروزہ رکھتا ہوں ور شدو سرے واجب یا نفل دوزہ رکھتا ہوں تو ہہ محردہ ہے۔ بیں اکر رمنا نیت ظاہر ہوگئ نورمنان سے ہوگا. مطلق نیت کے موجد دہونے کے سب سے . در ند دونوں صورتوں میں نفل مِوكًا. بعِن جوكما كه در منه وا حِب آخرے مو گاا درجوكما كه وري**ه نفل بو گا**يه

عل المشكلات: - دىقبېرمەگذشتە، نوزيادە دەمغى بوتا. اس بے كەاگرمالت داھنى پىزى نۇمونىيت كىتى اس سے به ر دنه ه کانی مه به کاا در نه واجب سانفا بوگا. اش کے که اس بات کا معی امکان *پ که بر*رمضان کا روزه هو جلنے اب شک کے سارته نقنا نہیں ہوسکتی کذانی اسراح الوہاج۔ ادرا گرمعلیم ہوگیا کریہ دِمضان کا دن ہے نودہ دمفنان ہی کا روزہ ہو گااس الن كرواجب أفرى بنيت سے رمضان كارور وادا دو ما لكني تعيية كرك درجكام ١٢

يه توله دان دا نِن صوما الخ يعني كون سخف شلاً برحمع كونفل روز وركفنا نفا اورِ انفاق سي بي يوم الشك من حبه دانع وکیا تواس کے لئے برد دزه افضل سے اور اس میں کسی کا خلاف نہیں اس طرح اگر کس کی عادت یہ ہے کم و و سرفینے کے آخری تین دن یاس سے زا کرروزے رکھناہ تواس کے لئے بھی ہوم انشک کونفل روزہ رکھنا افضل ہے اور اکریہ اس کی عادت والادن نہیںہے اور نہی اس نے شعبان کے آخری نین بااس سے زائدر وزے رکھانومکم یہ ہے کہ ایسے موقعہ پر خاص اوگ د وزیر رکوبس عام لوک نه و کفیس خواص سے مرا دصرف مفتی یا فاض یا علما مرام نہیں میں بیفل غوام کا کان سے ملک وہ ا دمی جوشبہ کے دِن کے روزے کی کیفیت مانتہ ہے وہ نواص بیں سے سے وربہ عوام میں سے ہو گا۔ بینا پخہ جوا دمی پیلے ی إس دن روْزِ ه ركفنه كا عادى نهيب وه نقل روزِ ه به كھے . بو*ں نبیت شكرے كه اگر شن*داً تن كا دن ہے تو نفل روزِ ه ورنه فرمنِ كُ ر کمتناہوں۔ بکہ جزم کے ساتھ ثقبی می کاروزہ رکھے۔ اور اُس طرح جزم کے ساتھ نفل روزہ رکھنے کے بعد اگر ہے ظاہر پوجا كه برمضان كادن أع تواس سے كيم نقضان منهو كاكبوكنفل دوزه كى نيت سے رمضان كا فرص روزه ادا ہوجا تاہے ۔ كمام ركذا في الدر الممنشارس

د مارسبه مدیندا) مله نوله د مفیطرغیرسم الخ اس کا مطلب پر سے که عام اوری کوچلہے که وه ز وال تک جبا ندک فرمینینے کا تنظار کرئے۔ آگر فرنطے توروز و تورو وہے . توسوال سداہونا ہے کہیا عوام کے لئے اس دن نقل روز و مخروہ ہے ہجا آب بہے کہ مردونہیں ہے النباس دن روزہ ندر کھناہی انقبل ہے بحوام اور خواص میں فرق اس لئے کیا کہ عوام جزم کی نیت اور تردد کی نیت می فرق نہیں کرسکتے ہیں ۱۲

ئه توله ولامنوم الخ- بين إگر كس نه يون نيت ك كه أكر كل كورمضان كادن بوتوروزه د كفتا بون اور دمضان كادن نهوا توروزه شركھوں كا۔ تو مطلقاً روزه بی ته موكا فواه دمضان كا دن بى بواور وزه وكوبى لے ـ اس لئے كراس نے اصل ىنىتە ئى بىن تردد كىيانومىزىم نەپاياگيا دېل**انى مىرا ئىندە بىرى** 

المان الصورة الأولى فلانه منردد في الواجب الأخر فلانفع عنه فبتى مطلق النية فيفع عنه فبتق مطلق النية فيفع عن النفل وفالثانية لوجود مطلق النية ابضا ومنه

راى هلال صوم او فطرو حدى ديبوم وان دُرِّ قوله وان افطرفضى ذكر عله القضاء فقط لبيان انه لاكفاد لاعلبه خلافاللشافئ و فَبِل بلادعوى و

لفظ اشه كالمصوم مع غيم خكر فرد بشرط انه عد الولوزينًا او امراء لا

### اومحدودًا في قنف ف تائبًا وشرط للفطر رجلان اورجل وامرأتان.

نرجب، بہل صورت بس اس اے کہ وہ واجب آخر بس مترددہ ہذااس سے نہ وگا۔ اب مطان نین باتی دہ گی ہذانقل دا نع ہوگا اور صورت نانیہ میں بس مطان نین بان بانے کے سبب سے نفل ہوگا اور ص فرد و ندیا جا ندیا جانفط کا جاندہ نانیہ میں بس مطان نین بان بانے کے سبب سے نفل ہوگا اور ص فرد و نفا کا ذکر کیا جاندہ نادی کے اندہ نادہ کی اس کے انداز کی انداز کی انداز کی اس بی اس میں ایا متنا نفی کا خلاف ہد کا در ہال رمضان کے لئے با کہ منااس بات کا بس بیان ہو جائے کہ اس بر کفار ہ نہیں ہے اس میں ایا متنا نفی کا خلاف ہد کے ایک مددد نی انفذ فد ہو۔ اور عبد انفظ کے ہلال کے لئے شرط برے کہ وور دیا ایک مرداور وو غور نیں ہوں۔

عل المنتكلات، د بقيه مركد مننة ، تو جب جزم كاعزم نه رباتزگویا نبت كاركن فوت موكبالم نه امطلق طور برروزه ه معرور مركان

سيمع نبهد كأارا

سته توله دکره ۱۷ بعن اگرکسی نے اس طرح نبیت کی که اُسنده کل درمنان بو آنوب اس کاروزه رکھوں گاورنہ واجب آخریا نفل دوز ه دکھوں کانوبہ نمر و حہے اس نے کہ نمروه اور غیر مکروه یا دو نمر وہوں کے در میان ترود ہوگیا ۱۲

کله توله قان ظرائخ- بعنی حب اس فه رمعنان اور دا جب آغریس بار مضان اور نفل رد (و میں تزویر کر کے موقع کروز ورکھا اور بچرطابر مواکر برمعنان کا دن ہے تواس کاروز ورمعنان کا ہوگیا اس کے کمطلق نبیت تو موجود ہے اور اس کے ساتھ جو کپولئ دور نبیج کر سر سرت از زیر برس کر بروز اور سرک از ایس کی این افزار کی این اور اور کپولئ

نفامسُنلُ دا جب آخر بإنفان توده اس كار مفان كه سائفة تبفن كه سائفه تغويوكيا،

ولفظاشك لاالدعوى وبلاغم شرطجمع عظيم وبهما الجهم العظيم جمع يقع العلم في الكناب وبعد صوم يقع العلم بغيرهم و يحكم العقل بعدم نواطئهم على الكناب وبعد صوم تُلْتُين بِنَول عدلين مل الفطر بقول عدل الاالله واحدٌ عدل بعلال دمضان وفالسماء علة فصاموا ثلثبن بومًا لا بجل الفطرلان الفطر لا بثبت بفول واحدٍ خلاقالمحمدًا

ترحمب، و اور نفظا شهدیمی شرطب شکدوعلی اوربدون ابر کے دن کے ولوں میں جاعت عظیم شرطہے جاعت عظیم ا ہیں جماعیت ہے کہ مبن کی نیرسے بقیبن معاصل ہو تہے اورعقیل ان کے میعوٹ برعدم نوانق کا تھے کون ہے۔ اور دوعدل خفی کے تول سے نیس روزے رکھنے کے بعد افطار ملال ہے اور ایک عدل کے قول سے نہیں بین جب ایک عدل نے ہلال رمغیان کی گواہی دی درا نمالیکہ آسمان میں ابر ہے لیں نوگول نے تمیش ون روزے و کھے توان کے لئے افغاز ملال نہس ہے کیونکرا کے شخص کے تو<u>ں سے افطار تابت نہیں ہوتاہے۔ اس میں امام محمرُ کا خلاف ہے۔</u>

عل المتكلات: وبقيم مركذ الناي تودافوا لخ بين روزه شروع كرك نورد يا شروع بن شكر عدد ونون كايك بى مکرے کو نعنا کرے اور متر و ع کرکے توڑ دینے کی مورت بیں بھی نفغاہے کفار وہیں ہے،

سكه تورخل فالنشاني و و فران برك كرجاع كرك دو و نورا تواس بركفاً ده لازم كي كاراس ك كراس ف ومفان مي ر دز ه نوژ اید کیونداس نے بیا ندد مکیمانے بهاری دلیل بہے کرجب الم نے اس کوگواہی مسترد کر دی نواب اس میں شد بردگیا ا وراس تنم کی متورت میں روز ه تورژنے سے کفاره لازم تنیں آتا اور غیدالفطر کے دن روز ه تو گرانو چو کھاس کے نز دنگ یہ عبد کا دن ہے مہداکفآر ہ لازم نہیں آئے گا،

هه تولد با دعوى الخد بعن اس مي به شرط نبي ب كون اس كا دعوى كرب ياديجين والا كي كرمي مياند ويحف ك كواب بيتا ہوں۔ چوبکر دہن مبالہ ہے اس سے روا بت إما دبیت سے مشاہ ہون۔ ا در مقوق اِلبا دیں دعوٰی ا در گواہی ردنوں لاؤم ہی اس بئے اس میں اس کی بھی جرتبول ہوگی میں کی گواہی تبول نہیں کی جاتیہے. مثلاً ایک عورت، غلام یامد نذ ف کا سزایا نمتہ

مس کی گوائی ہارے نز دیک میں تبول بنس ک جانے جاتے وہ توب كر لے ١٢

منه تود خرو دا بزد مطلب به که ابر شخ دن بلال رمضان اگرمزف ایک بی مکلف بالشراعاً دمی شد دیکهای تواگر ده شخص عا دل به تواس کی جر تبول کی جائے گی۔ خواہ دہ مردمو باعورت، ازاد مو باغلام ببرمودت اس کی خبرمر دوزه رکھا جائے گاراس لئے کہ برمدیث سے تا بت ہے کہ جناب رسول الشرمسل الشرعلیہ وسلم نے درمنسان کے بارسے بین ایک ادمی کگوانی کومائز تراد دیا. اسے امّحارِسِین نے دِ وا یت کیا۔ ا درسنن دادقلی نے ضعیف کرند کے ساتھ دوایت کیا ہے کہ جاب رسول الندمسلي الله عليه وتسلم دومرو درب کي گواي كے بغیرا فطار کي ام ازت نہيں دیتے ستھے .ا در گوا و محد عادل ہونے کا مطلب بهدك ده واست نه دا در إكرعند المدفاسين بي وتوعند الناس اس كانست عفى بود بدايه واور مدود فالفيذف أكرتاب بُوکیا تواس کِگوای بی تبول کی مائے گی اور توبہ نہیں ک نووہ فاسٹ ہے مہذا دین کا معالم بیماس کا گواہی رودوہوگی. معدو وفی الغنّذنبُ و دمخفن ہے میں نے کمس پر زناکی تہمت نگان اور زنا ٹابت شکرسکا تواسے اس مجنو ٹی ہمت کی سڑا کے طور پر انٹی در لگائے گئے تا

د مارتید مر ہذا ہے تول نفظائتیر الخ نساب شہادت میں نفظائتیر (بعی گوای دینا ہون) کی ٹرطہے اس سے کوا<sup>س</sup> میں بندوں کے دینوی فائدے میں تویہ حقوق العباد کے مشابہ ہوگیا اس سے شرائطا بھی حقوق العباد والی ہوں گا۔ میکن دمغیان كآبيانداييانس بونااس كي يتفى دين باسب انس مي دعلى ك شرطاس وجر السي كريمهن اور خانس طور برمندى كافتى بنى عكراس بى المند تعالى كاللى مق اوردعوى ان مقوق بين بوتام موضائص بندے كم مقوق موں ١١ كا فتى مؤرد مار كا

فِأْنَ الفَطْرُعْنَ لَهُ بِيثِبِتَ بِنَبِعِينَ الصَّوْمِ وَكُمِ مِن شَى بِثِبِتَ فَمِناً وَكَا بِثِبِتَ قَصِيلًا <u>وَ الأَضَلَى كَالفَطْرِ ا ى فَ الأح</u>كامِ المِنْ كُورة ـ بِثِبِت قَصِيلًا <u>و الأَضْلَى كَالفَطَرا ى فَ الأح</u>كامِ المِنْ كُورة ـ

ترحب: اس لے کو ان کے نز دیک روزے کہ تنع میں انعلان نابت ہوناہے اور بہت س چیز مب منٹا ٹابٹ ہوتی ہیں عرقعد ڈا تا بت نہیں ہوتیں . اور احکام ذرکور وہیں ہلال اضیٰ شن ہلال نطر کے ہے ۔

مل المنسكلات: دبقيه مد گذشته بله توله الجيع العظيم الزجيع عظيم مراد ايس جميعت به كرمس فهرس غلبُ ظن ما من هرجائي. ادريه بات عدد كي مقدار كه بغير الم كارائي پر ببرد به ادري مجع به ادرمس شهر مي كون ما كم منهو د ادر كارن و تردي واكري زاي مدار به كارد

کله توارعلة . تمبرالعین معن بیاری بیال پر اس سے مراد وہ سبب سے میں کہ وجسے چا نازنلرند آئے میں ابرہے یاکٹرت غیاد یا دھوال دغیرہ کی وجسے چانڈنلرنڈ سکے ۔ خلامہ بہ سے کہ شبیان کی اسبس ناد بخ ہوا در با دل دغیرہ ہوا در ہرایک کوچا نازنلر لا آئے ملبک عرف ایک ہی آدمی نے چاند د کیجا اور وہ چاند دیکھنے کا گواہی دے اور اس کی گواہی قبول کی جائے اب نوگوں نے بورے میس دن روزے رکھے اور فطر کاچاندنظر نواز نے توافطار کرناچا کرنہیں ہے ۔ اس سے کرایک آدمی کے تول سے فطر نامت ہو تاہیے صفح قول خلافا لمحت دلئے ۔ ایام محد اس میں انتہان کرنے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایک آدمی کے تول سے جمی فطر تاہت ہوتاہے

معنی نفتار نے فرا اکرا اس محد موکا اس مورت میں ہے کہ جب عیدانفطر کے بہا ندبرابرہ و آدر الذیرہ اور المجتنی وغیر میں معنم کول بہتے کہ ابری معددت میں انطار بالا تفاق حلال ہے ، الم محد میں کا خلاف ابر نہونے کی صورت میں ہے خبکہ اس ا معاف ہوا ور میا ندنظر نہ آئے نوا ہے مین کے نزدیک انطار جائز بنیں اور الم محد میں کے ابر ہونو انطار جائز ہے ور نہ ہیں! کہ ابر نہونے کی معودت میں الم محد کا تول اصح ہے ، اور زیلیں کے فرایا کہ اسٹ بہت کہ ابر ہونو انطار جائز ہے ور نہ ہیں!

ر ما بده بنرا) که تول فال الفطرا کور با ام محد کی دس نے فلامداس کا بہے کہ اس صورت بی تفید انطار ا تابت ہیں ہوا مکر نبغا تابت ہوا اس کے کہ بب قامی نے درمضان کے بارے میں ایک کی کواہی ہے نبعد کر دیا اور اس ک وج سے آروزہ لازم ہو کی اند بنغا انطار میں تابت ہو کی کیو کہ بہت سی چیزیں اسی میں ہم وہ ضمنا تو تابت ہوجاتی ہی لیکن تعدیم تابت ہیں ہو بمی ہیں کہ نسب میں والی کی کوائی ہے جو کہ قبول کی جاتی ہے اور میراس سے درانت کا حق می ما مل ہوجا تاہے۔ قالا بحاب درمی ایک عورت کی گواہی سے درازت تابت ہیں ہونی ہو

کنه توله فالایکام الذکورة : بعینی ذی الجه کاجاند دومرد یا ایک مرفدا وردد غورتوں کو ای سے بن ابت ہو گا ا دواگر مطلع صاف بوتوگوا بوں ک نندا دریا دہ ہو نالازم ہے حبس سے غلبہ کلن حاصل ہو جائے ۱۲

# باب موجب الافساد

بفتح الجيم ما يوجبه الافساد كالقضاء والكفادة من جامع اوجومع في احد السبيلين اواكل اوشرب غذاءً اودواءً عمد الواحتجم فظن النه فظرة فاكل عمد افضي وكفر كالمظاهراى كفاد شه مثل كفادة الظهاد وهو اى التكفير بافساد صوم دمضان لاغير آى بافسادادا، صوم دمضان عمدًا.

ترجب، به باب روزه کونوژنے والی چیزوں کے بیان میں موجب بفتے جیم مین وہ چیز جس کواف ادوا جب کرتا ہے جیسے تفناا ورکفارہ ۔ جس نے ہمالت روزه ہماغ تیا باا مدات بیلین میں جماع کیا کیا یا تصد گر کھایا ہے اغذاء ہو با دوائر یاسینگی لکوائی اور کمان کیا کہ اس سے روزہ ٹوٹ کیا تو تقنا کرنے اور کفارہ دے نظار کرنے والے کی طرح بعین اس کا کفارہ مثل کفارہ فہار کے ہے۔ اور کفارہ رمضان کاروزہ فاسد کرنے ہے ۔ کہ غیرے ۔ نعیٰ رمضان کاروزہ نفستہ ا

که تود غذا ۱۱۴ بین بوجیز غذایا دوا کے طور براستعال بوق بوجینا پخواس میں دہ جیزیں بھی شال ہیں جنسے بدن کی اصلاح بوق بو یا بدن ان بوش بین حقد بیڑی یا سگرمیٹ بینے کی اصلاح بوق بو یا بدن ان بوش بین حقد بیڑی یا سگرمیٹ بینے سے بھی تضاد در کھاد و دونوں لازم بول کے دخال نوش کے تفصیل احکام معلوم کرنا ہوتو مولانا عبدالمی محصوی کی مسئل زجرات الریان من طرب الدخان کا مطالعہ خروری میں میں اس کرنا شن شرب الدخان کا مطالعہ خروری میں میں اس کی کا استی شہیب ۱۲

ہوں سرجہ الدخاج ہون اس نے بمالت دوز وسینے سکان یہ حکم مرف پیٹی نگانے کے ساتھ منقی نہیں ۔ ہوتاتھا تی فور پر کے در اختم الحزبہ ہے کہ ہراہے نعل کاار لکاب کرس سے اس کو گمان ہو کہ نناید اس سے دوز و ٹوٹ گیاہے میسے نعسر کسلوایا ۔ اور واضح ہے کہ روز واس چیزے ٹوٹ اس جو بدن کے اندر داخل ہوا درجو بدن سے بیلے اس سے دن و نہیں ٹوٹ تااب اس کی مما تت ہے کہ بیسم جھاکہ اس کاروز و ٹوٹ گیا تواس نے عمد اکھا بی بیا یا جانے کیا۔ دباتی صرت مندہ بری وأن افظرخط أو هوان يكون ذاكر اللصوم فافطرمن غير قصير كما اذامفهف فلاخل الماء في حلقه اومكرها اواحتقن اواستعطّا ي صبّ اللاواء في الانف

فوصل الى قصية الانف إواقطرف اذنه اوداوى جائفة أواسة فوصل الى جوفة اودماغته الجائفة الجراحة التى بلغت الجوف والامتة الشجة التى

بلغت الم الكماغ البنلع حصاة اواستقاء مل فيه او نسخراوا فطر بظنه لبلا وهويوم أو اكل ناسباوظن انه فطره فاكل عمداً.

نرجب، : - ادراگرغلطی سے افطار کیاوہ اس طرح ہے کہ اس کوروزہ یا دہے گر با تعدد افطار کر بیاجیے کلی *کرتے* وفت ہے اختیار ملى يب إنى شيخ كِيًا. يا مِرُّا نطار كرايا يا حفنه كيا دين در كراست و دااندر بنيان ياسيوط كيانين ناك بي دوا دال كروه ناك ك برى تك بيني كني بياكان بر دواكة تطرع أبيكاب يام الفياأمة بردو إلكان تودوا البيك بيث بالسك داغ تك بيغ من مائف و وزخم ہے بوسک تک بین گیا ہوا ور اُمّدسر کا وہ وخم ہے بوام الد ماغ نمایی گیا ہو۔ یا کشکری کل اُن یا اس کے منہ بعرف آئی یا ڈات کمان کرے سحری کھاتی یا افطاز کیا مالانک وہ دن تھا یا بعولے سے کھانا کھا یا اور سبھا کہ روز و ٹوٹ گیا تو مگذا کھا یا ہ

عل المشكلان: - دىنېپەمىگذشتەرىكىن وەچىزجوبدن سەڧارج بونے سے روزە ئوئىنا سەنتلاانزال منى يامنە بعرفے تواس کانفھبیل منقربب آئے گا ۱۳

كه تواقعي وكغرائ بين ندكوره نام صورتول مي روزه فاسدم وجاتات بس نفيا در كفاره دونون لازم مو في سابت کفاد واس کاوس بوتای جو کفاره المارس ب بعن مظاهر ربه جو کفار و ب وی ر وزه میدانورد بند برمی لازم بونای اور مظاهروه تنفی، جواپن بیوی کو بااس کمی عفوکوا پی کمس قرم کے سانٹویا اس کی کسی عفوکے سائٹ نشیبہ ویزاہے جیسے تومیرے سے میری اُ س میس ہے بامیری آن کی میرمبیں ۔ اوراس کا کفار و یہے کہ ایک غلام آزاد کرے . یہ نہوسے توشواتر دوما و روزمے رکھے اور میں نه ونوسا يُعمكينون كوكما الكولائي كماب النكاع بس اس كي تفعيل أعكى الثارالترتبال ١١

هد نولمنوم رمضان الإيين يكفاره صرف دمضان كادار وزه فاسدكرن ك مدرت بي لازم بوناس دوسريكس دوره مثلانغل یا واجب یارمضان کا نضار وره عداتور دے نوکفار ونہیں ایسے ہی غلطی سے یامبور کسے یا بجرر مضان کا روزہ توٹسے تومی كفاره كازم نبيهاس الدكراس باب بي دمعنان كوارائيك بارس بيس بن من واردم و نبا ادرس و دست مارس میں بنف نہیں اُئ ہذا نیاس کے ذریعہ دو شری مورتوں بر کفارہ داجب ہیں کیا جانے گا،

ر ما تنبه مدرندا اله توروان الطرفط الوريد اوراس كبدان دال صورتون كرزاتفي فقط عب كا ذكراً منده آربابت١٢

سته توداوا تطراع . به انطار مصب ييناس أيكان بن تل دغير مكون ووالدال يالس مزليكان عسب بدن كالملاح مونى ب د توروز و موت مات كادا ود اكريان دالديايا فود يان كان كياندر ملاكاتان است د وز و فد توسه كا بيد الهدايد بيب ا سكه توله مسانةً. بنبتج الحارمين سينكريزه. بعن أكركون بنم كأكر اكماجات تواس عدود ولوست اس برتفاداجب في الكمادا اس طرح بروه چیز حوانسان نہیں کھانا نہ غذاکی حیقیت سے ا درنہ و داکی جنتیت سے جیسے سٹی، کوئل یاکوڑا کوکٹ وعیرہ نموانے سے بعی ہیں میں کا كيه تُولُه استُنقارانخ بعَين تعديد القرار من الله من الكل وال كرف الله تواكر أس كامنت سيرم الم تورود و والموث مان كالتكين الل صودت میں اگرمذ بھر کے نے نہ آئے لکی معودی شدادی آئے توہی الم محد کے نزدیک روزہ ٹوٹ جانے کا سرم ہے کہ مدیث اس بارے بی مملق ہے۔ اور الم ابویوسف کے نزدیک نہ ٹوٹے کا اس لئے کہ یہ مکم نیازے ہیں ہوا ( برایہ نفعیس عنقریب آرہی ہے، ا ه تولدا د تسوالخ بعن اس في اس كمان پرسمري كمان كرابي دات با قهه . ( د با ق مس من من موير ،

آوجومعت نائدة اولم بنوف رمضان كله لاصوما ولافطرا اوا صبح غيرنا وللصوم فاكل فضى فقط ولواكل او شرب اوجامع ناسياس غير ذاكر للصوم اونام ناخلم اونظرفا نزل اواد هن اواكن مل اواغتائه اوغلبه الفي اوتقياً قلبلا اواصبح جنبا اوصب في احلبله دهن اوف اذنه ماء او دخل غيار او دُخان او دباب في حلقه لم يُفطر والمطر والشلح يُفسد ان فى الاصح ولو وطئ مبتله او بحيمة او في غير فرح وهو النفخية او في غير فرح وهو النفخية او في الوسر

ترجب: ۔ یا بمالت نینداس سے مجامعت کی گئی یا پورے دمغال نیست بہس کی دروزہ کی دانطار کی یا بلانیت مبیح ہوگئی توا نے کھانا کھانیا توان تہام صورتوں ہیں صرف تفسا کرے اور اگر مبولے سے کھایا یا پیسیا ہوتا ہے کیا بعین اس مالت میں کواس کوروزہ یا دنہ تفا یا سوگیا اور احتمام ہوایا دشہوت کے ساتھ کسی عورت کی طرف، دیکھا ابس انزال ہوگیا یا تیس کا یا باسرم نگایا یا نیست کی یا اس پر تفے عالب آئی یا تصدّ اس کے ملت میں واض ہوگئی توان تہام مورتوں ہیں و درہ نہیں ٹوٹا اور ہارش اور برف وافعل ہونے سے اس مح سے کہ روزہ فاسد ہوجا تاہے اور اگر مینہ یا بہی سے یا غیرفرح ہیں وطی کی یا ہوسہ بیا یا مھویا ۔

صل المشكلات، دربند مدكذت بمرمعدي معلوم بواكم مع موي من اس طرح اس گان پر دوزه افطار بها كه سودج غروب بوكيا كيان پرمعني بهواكون مغايا باكس فرمبول به كها كها بها بعرجب اس در و با د آبا توسمها كه كها ناكها بها تورث كورش كيا تواب نعشلا كها با د مال بحرمبول بس كمان يينے سے دوره نهيں توشنا ابا وه ون كوسون بوق نفى اوراس مالت بس اس سے مماع كيا كيا بابورس دمشاك خروزه كى نيت كى اور دافطار كى نيت كى بلى يونى با من بندادك طرح د با با بلنيت كم مسمح بوگى ادر سمها كه اس سه دوره د بيوگاتو تعدا كها با توان تام صور تول بس دوره د به و گاله خوافعا و احب بس سے البت كفاره و اجب نيس بسے ۱۲

سلة تولها و انتناب به غیبت سے بین کسی کی عیبت کرنے سے دور دنہ بن کوشت ہے ۔ عیبت کتے ہی دوسرے کی ایسی بری بات اس کی غیبت کے اس کی غیب کے اللہ اس کی غیب است اس کی غیبر ما فری میں کرنا کہ اگریہ بات اس کی موجو دکل میں ہوتی تو وہ نا پہند کر تا بہتر فیکسی بری بات واقعی اس کے اغد رہے اور اگریواس میں بنیں ہے تواس کو بہت ان کہا جا تا ہے ، ا

ان انزل فظى والافلاولواكل لحما بين أسنانه مثل مرصة قضى فقط وف اقل منها لا الا إذ الخرجة واحدة بين اسنانه مثل منه بالاخذ باليه وتع اتفا نا ولو على أبا كل سمسمة منس الا اذا مضغ قانه بتلاشى في فهه بالمضغ وف كت برعادادا عيد يفسد لا الفليل في الحالب وعند محيث يفسد باعادة القليل لا عود الكثير.

ترمب، نواگرانزال بواتونفناگرے در دنہس ادراگراس گوشت کو کھایا جو دانتوں کے درمیان ہے چنے کے برابر ہے تو صرف تفاکر سے ادر چنے سے کم ہونونہس گرجب اس کو منہ سے نکالا اور ہاتھ بی بیا پیر کھایا دنوروزہ فاسد ہوگا، ہاتھ میں بینے کی بنید اتفاق ہے ۔ ادراگری کھانا شروع کیا نوروزہ فاسد ہوگا گرجب دنفط، چبائے دنو فاسد نہوگا، اس سے کہ اس کے چبلنے سے وہ لاشی اور فنا ہوجائے گا۔ اور زیادہ نے فود لوٹ جائے بالوٹائی مائے تو فاسد ہوگا نے کہ تھوڑی نے ان دونوں مالنوں میں اور ام محد کرے نزدیک قبل کو بوٹانے سے فاسد ہونا ہے کئیر کے لوٹے سے فاسد بہن ہونا۔

د مان به مدند المه تولدان الزل الخدیعن ان صور تول می اگر الزال بر انون نسایت اور اگر الزال دبو آنون ایس بے میں الرائز ال بر انون نسایت اور آگر الزال دبو آنون ایس بے کہ بہ صور نیس مقبقہ بماع بین اگر برمکی ہے اس نے الزال کی صورت میں تفعا کا می ہوت کے منبق جماع بین اگر برمکی ہورت کی شرنگاہ بیں شہوت کے سنتی جماع کی صورت بہ ہے کہ شہوت والی عورت کی شرنگاہ بیں شہوت کے ساتھ مردا بن شرنگاہ و افراکر دے اس بیں انزال ہویا نہوبہ برمال بر مفدر وزو بھر ہے اور موجب کفارہ معی اور موجب کو مل میت اور میس میں مغول مشہر نہ اور میں من المواج بی منبی اور میں میں یا و ونوں را نوں کو بیکا کرکے اس میں وطی کرنے سے حقیق و من می شرا نکا معقود دہیں اور شہوت ہے ہوئے میں موجب کے موجب کے میں موجب کے موجب کے میں موجب کے میں موجب کے موجب کے میں موجب

اذاعادالفي فالمعتبرعنداني يوسف الكترة اى ملء القم وعند محمد الفاعدالفي فالمعتبر عنداني يوسف الكترة اى ملء القم وعند محمد ال بعتبرالصُّنع اى الاعادة فقي اعادة الكتبريفسدا تفاقاوني عود القليل لابفسداتفاتاوق اعادة القليل لايفسد عندابي وسف خلافالمحملة

وفى عودالكتايريفس عندابى يوسف لاعندامحمد وكرة لمالذوق و مضغ شى الله طعام الصبى ضرورة والفبلة ان لم يأمن لا الكحل و دهن الشار والسواك ولوعشبا احترازعن قول الشافي اذعن ه يكره عشيالانه يزيل الخُلوفَ وشبخ فان عجز عن الصوم بفطر وبطعم لكل يوم مسكبنا كالفظرة

وبقضىان فندروها مل اومرضع خانت على نفسها اوول هااومريض خاف

## زبادة مرضه اوالمسأ فرا فطروا.

ترحب، د جب تنے ہوئے کی توالم ابوبوسف کے نزد بک نے کثیر ہونے کا اعتبادیت بین مذہبر ہونے کا ا درا ام ممد کے نزدیک اپنے نس بین روانے کا میتارہے بس کیٹرتنے تو کمانے سے بالانغاق فاسد ہو گا اور قلبل پوشنسے بالاتفاق فاسد نہ و گااور قلبل کو تو کا ا میں الم ابویوسف *شکے نز دیک* فاسد نہ ہوگا۔اس میں الم محد<sup>م</sup> کا خلاف ہے۔اور کیٹریوشنے ۔ الم ابوبوسف کے نز دیک فاسد ہوگا ا الم محركة ترويك نبين . ا دركس شن كا عيكم نياا ورجيانا صائم كه كي مكروه - يتمرّضرورة بيج كا كعانا جبانا كمروم نبي ا ورغوف انزال وغیروسے امون نہ ہونے کی صورت میں بوٹ بینا کمروم ہے اورسرم لگانا، موتوں میں نیل نگانا، مسو اکس کر نااگرچہ ون کے افر مصدی ہو کمروہ نہیںہے۔ یہ امام ننافی کے نول ہے ا منزازہے اس سے کران کے نز دبک شام کومسواک کرنا روز ہ وا رکے ہے کمروہ ہے کیونکھ. مسواک مانون درین روزه دار کےمنہ ک بورز ائل کر دیناہے .ا درشنج نانی بوروز میںعا جزیبے دوا فطار کرے دبین روز وز رکھے ا دربردن كے عومن ایک مسكبن كو كھانا كعلائے شل نطرہ كے را در تدر ت بوجائے تو تفیاكر سے ا در مالم دمرضد موانے يا اپنے بحيد ك نفس ورق ب وه انطار كرے اور ومريض روزه و كيف مرمن بر مين كا ندت كرے يا مسافرا فطار كرے.

على الشكلات: وربقيه مد كذشته الدحيالي ون يزكامول معه دانتون مين ره مانا معول بات بصاب ديموا ما عُركا. كراس ميزى مقداركتن ب أكروه بين كربر ابر بااس ب ذائر به تواس ب روزه نوث مائكا ادراكراس بكها نوده البي جزودك كركوباكوني بين من الله الله المراس كون المراس كون الكرميركما بانواس مع الوث بمات كا. جامع التوي المركمات با جمیه لکری وغیره می البکر مجر کھالے ۱۲

کے خوار و کو بدا ابنے بین اگرکس نے ایک نل بھی تھنگر اکھا بانواس سے بھی دوزہ فاسد ہوجائے کا حالیا کو ایک تل كى مقبقت بى كياب. البته أكراس ني تل كو چها يا تمرز برهاى نبي كيا ا درية نفوك كه ساتو با بريدنك د بالكرجه اكر تعوك شك ساً مَعْ مِلا ثَمَا نَوْاسُ شِيحَارُ وزْ هِ وْمَاسِدِ نَهِو كَا السَّ لِيُحَاكُّ وهِ تَعْوَكُ كَمَ ساتَعْ فَل مرتقوك بن كماا ور مُناأَبُوكُيا ثار

(مانيدر بنه) له نود فالمبتراي بمالت و در مفهونيه اودمهرلوت بلف ميالي اختياد سع لولف سيها دسه ائم تلا كم اين مكمي ا خِتلاف دا نغ ہوا۔ چنا بخدالم اعظم ابو منیف ایکے نز د بک تے اگر کیش ہولین منہ میں و توخوا ، وہ خود موٹ جائے باروز ، وار ایمے ا خیبارسے لو آلتے بہرمان را دارہ الوٹ مائے كا اور اكرتليل بو توخوا ، خود بنود لوٹ مائے ياد وزه واد فلد آ اس سونكل كے بهر مال اس سے روز و نا ٹوٹے كا. ( با آن مدا مندہ بر)

وتضوّابلاف دية فيه ل حِل الافطار عنص بهرضعة اجرت نفسه اللارضاع ولايحل للواللة اذلا بجب عليها الارضاءا قول لوكان حل الا فطاربناء على وجوب الادضاع نعقدالاجادة لوكان قبل دمضان بجل لها الانطار لكن لولم يكن قبل دمفان بل توجر نفسها في دمفان-

مرحميه اردبدون فديه كوتفناكر ع بماكياكها فطارهال بوناايي مرضعه كمسا فؤخف مي ارضاع كرك إيضاف كواماره دیا اولمان کے بئے انطار ملائیس ہے کیونکہ ان پر ارمناع وا مب بنیں ہے دشارح دقایم فرائے ہی کہ میں کہتا ہوں کہ اگرافطار کا ملال ہونا وجو ب ارمناع پر بن ہو توفقدا ماار واگر رمنان سے ہیلے ہوا ہونوافطار ملال ہو کا بسکن اگر رمنیان سے ہیلے بنیں ہوا لیجو مرشعہ نیست نائیں نے اینے نفس کو دمعنان یں اجارہ پر دیاہے۔

مل الشكلات مدونفيه مركذشته الم ابريوسف فيقى مقداد كاعتباركرنه بس كداكرمنهم ونونواه وه نود يؤوط ملت يا ر دزه دا داین اختیاد سے دوللے ببرصورت روزه فاسد بوگا. اوراکرتے تھوڑی ہو توادشنے یا دونانے سے روز وہنیں ٹوٹستا جیسے کہ ایام متاب کاخسہبہتے۔ا درآیام مشکدرِ دزہ مادیکے نفیڈ الوٹانے یا شاوٹانے کا عبتاد کرتے ہیں۔ جبنا بچہان کے نزدیک اگرتعوّدی نے کوہی دوّایا گور دڑہ فاسدمو كا ورمنه بعرف بى اكرىوط بمائ تواس سے تروز ، فاسد بنوكام،

بله توله وكره الخريعيي روزه داركوب خرورت كولي جيز جباناكمر ومكمرا مت سزبهه سي البته خردرت بونوجيا نابا جكعما مائز ہے متلاہیے کو کھانا جبا کریزم کر دینا یاکسی کا فا وند ہر مزاجے کرکھانے ہیں نمک وغیرہ بن فرق اُنے کے اربیٹ کرتائے توانیے میں سان

وغیرہ منہ میں لے مر مکبھ کے دیکھنا ما ترہے بمکن شرط بہے کہ اس کاکو ان مصر میں زبر ملت مزہونے بات ۱۲ شکه تواردا للنباز الخروبقمالقا ف معن عودت کا بوسدلیدا توری کالت روز ه نمر ده سے بشر کلیکداس سے انزال ہونے کا خطرہ ہو۔ اس طرح شہرت سے چھوٹے کا بھی مکم ہے البتہ اگر البیاکوئ خطرہ نے ہو تو کچھ حرجے نہیں ۔ جبنا کیڈر دایات پس آتاہے کہ حباب رسول النّٰد مسلی الترعلیدوسلم روزے کی مالت میں بوسے لیاکرتے تھے براکیا سے اس کی فائند بھی ٹابت ہے سکین مائند کوخیرہ وفود پرمول کیاگیا۔ سے تو دانکل الزیعن سرم نگانا۔اور وہن مبن تیل نگاناآن میں کراہت اس سے بہیں ہے کان میں دورے کی منا نی کوئ بات بہ مہیں ہے اور دائیں کوئ بات ہے میں سے دوزیے میں ضیاد کئے اس طرح مسواک کرنے میں جاہے شام کوہی کیوں نہو البترالم شائ اس میں اختلاف کرتے ہیں اور فراتے ہیں کہ زوال اُختاب کے بعد روزہ والر کے لئے سواک کرنا تکروہ ہے ۔اس سے کہ حدیث میں آتا ہے کروؤہ دادے مندی بوالٹد کے نزدیک مشکسے بی زیادہ عدمہے .اب اگر دن کے فرصد میں مسواک کیا تور بوزائل ہو جا تیکی لمندايه كمرده سير بهادى ديل بهے كم حديث من آيله و دره و اركي سب سي بېنرخلال مسواك بے دابن اجر بينا ي به مديث مطلق بدن کے کس مصے کے سان فا می بنیں۔ دوسری بات بہے کہ مسواک کرتے ہے منہ ک بوکا ذائل ہونا خروری میں بنیں ہے۔ هی تواریفطرایخ بین ده منصف بور ما بور وزه ر کیفے سے عاجرے وه دوزه من کے ملکوبطور فدیبرروزے کے تع ایک سکس کوکماا كعلائ يا صدقة نول كور مررد ورس كم لغرمنده مساع كبيول دير اود اكربعدي اس كاطا تت عود كراك اورد وزر ركفين تا در ہوا نور وزے کی تعنا بی کر سے اس سے کہ مب عجز ، زباتو خلف مین فدیر باطل ہوجائے کا جیسے بان پر قدرت ہونے سے تیم بالی سوجاً ثابت ١٠ كه توله مرضع الخ-بيار مناع ميام فاعل معن ورود هيا ينوال بين عواه ابي من بياري بورا در مرضعه وه دود هيلاني وال سے جوا بھی بارس ، اوراس کایتان اس و تعن بھے کے مذہب فیا پندما دا در مرضع یا تر منبع آثر و رق سے کر دز ، رکھنے سے اس ک محت فراب بوگی با دود هدین تنی بوجائ کی تریم کا نفته آن بوگا. یا تون مرین از رتاب که اگر دوز و رسمه کا تومون بره و جائ کا باصحت بين دبريك كي باكول عضوبر با دبو ماست كا : توان مورنون مين الطاوكرة ا در عب يه فوف ما نادب تو فضا كرس ا در الرُّمر من أيساب كروذو وكفف في نفعان منهوياد وزمص فايده بوجي بدمنى يامونا بن توروزه وكعنالازم ب اس طرع مسا فرك ك

روزه در کھنے ک اجازت ہے اگرچ سفریں کو ل مشقعت دہولیکن دکھنا افعل ہے اور رکھنے ہیں مشقعت ہونوی رکھنا افعل ہے، ر ما مثبه مدبنرا، مله توندنسوا الخديين به ندكوره ما طه ، مرضع ، مرتين ا ودمسا زائب و وزول ك نغناكرے وباق مرأ منده ير،

ترتمب، تومناسب بیمه کاس کے لئے افطار ملال نہ وکبونکاس پر اجارہ داجب بنس ہے گرجب فرور آ اجارہ کی طف راعی ہو۔ اور ان کے لئے انظار ملال نہ ہوگا تو افظار داعی ہو۔ اور ان کے لئے انظار ملال ہوگا تو ان ان کے لئے متعین ہوتواس دنت اس پر او شاع داجب ہوگا تو افظار ملال ہوگا اور بس سائر کو دو مرکبا تواس ہو تھا بین ملال ہوگا اور بس سائر کو دو مرکبا تواس ہو تھا ہیں ہو ایم مرکبا تواس کی طور سے استے دن کا فات ہو سے است کے بعد اسنے دن کا ذر دو تقد رصمت واقامت کے فدید دے۔ اس کے روز تندر ست کر مب مثلاً دس دورے نوت ہوئے بس دمضال کے بعد با بیخ دوز مقیم رہا بجر مرکبا یا رمضال کے بعد با بیخ دوز تندر ست رہا بجر مرکبا تواس پر با بیخ دوز کا فدید دا حد بس ہو کہ بیکر کیا تواس پر با بیخ دوز تندر ست رہا بجر مرکبا تواس پر با بیخ دوز تندر ست

د ما نند مر بذا الله ینبغی ایز و تعین اگرگوتی موضعه رمضان میں ہی کسی بچے کو دودھ بلانے پر اپنے کوا برت میں دیاتومنا آ یہ ہے کہ اس سے سے انطار ملال نہ ہو کیونکہ اس پر اپنے کوار صاع کے لئے اجرت پر دینا ہی واجب نہ نفا ۔ حضرت انکھنوی مخوطت ہیں کہ جو بھی دراکبری نطاعہ دیکھے وہ اس تول کور دکر دے گااس سے کے تقدا جار و ہر زانے میں ہمائے ہے۔ اب جب اس میں دمفان میں یعقد اجار و کیا توجو حکہ زانے میں ایسا عفد کرنا مباح ہے تواب اس کی وجہ سے دود در بلانا بھی واجب ہوا ہمذا نوف کی بنا پر اسے انطار کرنے تی بھی بین اور ارمند فرمان رمضان میں اجارہ ہونے سے عدم وجوب اجار وسے وجوب ارمضاع واجا ذریت ایس کو کی فرون نیس بین اور ایس در میند فرمان کرائی ہے اور سے میں ایس کے دور اور اس کے دور اور اس کے دوران کو ک

ا نطار کو کچھ فرود نہیں ہونا ہمدااس پر بنبنی کا مکی لگانا غیر مناسب ہے ۱۲ سلے نولہ لا بفرہ الخزیہ مسانر کی صفیت ہے۔ بعین مسائر کوروزہ رکھنے سے اگر کچھ نکلیف نہونی ہوتواس کے لئے روزہ رکھتا سب سے انصل ہے۔ مقولہ تعالیٰ وان تصوموا غیر لکم۔ اور اگر روزہ سے اس کو خرد ہیئی یا ہونودہ مرمفیں کے حکم میں ہے۔ یہ پر دیا کی مرامزہ

باب وجب الانباد معرب المسلم وعند المسلم الم

واحلاويقضى دمضان وصلاوقصلافان جاءا خرصامه ثم قضى الاول بلانه ية وعندالشانعي تجب الفدية.

ترحمب، -اورندب كے لئے وصببت كرنا شرط الله اور وصببت للت الله عجم موتى اور برنا في كافديد ايك دن ك روزے کے ندیہ کا مثل ہے اور میں صبح ہے اور لعبض کے نزدیک پورے ایک دن کی نازوں کا فدید ایک دن کے دورے کے ندیہ کا مثل ہے اور رمینان کی تعناو میلا و نعب لادوونوں طرح ) جائز ہے ۔ اگر دوسرار معنان اَ جائے تواس کا دوزہ رکھے ہمرسطے کی تعنا كرم بلاندية اول كے . اور الم شانن كنز ديك فديد وا جب م ـ

تعل المشكلات: و ربيبيه مركَّدْت نز) اور اب اس كه كئه ا فطار كرنا ا نغنل ب اور خرر سے مرا دیدنی مشقت ہے جیا کیمسلم اور نسان کی دوایت م*ں ہے کوسفومی دوزہ در کومنا نیک میرہ نہیں ہے* دہبکہ نشد *پنے کا نکلی*ف کاسا مناکر ناپڑے اور بیزنامت ہے *کرم*ناک رسول الشُّدُ مَلَ الشُّرَ عَلَيْد وسلم فَى وَكِيمِها كُورِي مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّ فراياكم آيارے ساتين كاكيا معالم ب عمن كياكہ روزبے سے . آب في مسافر كود وزب سے منع كرنے كے لئے اورمشقت كے با دمو رفعست بخول شرمنه بر زّجرًا به فرايا ا ورخرد فهون كى معودت بن ر دزه ركعنا ا فعنى بدرس كى وبريه ي كادل توخود النر تعالے نے ہی وان تصویموا بھرلکم فراگراس کی طرف اشادہ کردیا۔ دوسری بات یہ کا ہے جماعتی صودت بیں اگرشب نے دکھا تو تہنا ہی کے ہتے ندر کھنا ہمی مراہے ملیح سباکے سائن رکھناا چھاہے ا درسب کے سائذ رکھنے سے بساا دقات مشقت غسوس نہیں ہوتی۔ چنا بخیر خا دسول الشَّدُ على السُّعليد دسلما دراكْرُ معايمنن غزية نتخ مكركي سغرب جو دمضا ن مي واقع بوانخار دوم د كما نغا د بمارى، تومعلوم بوا كه أكرم طلقانه ركعناا نفنل بأوتا تونيتح كمير كمونغ يرروزه مذركعا مآتاي

سك تولد ولاتعناء الخديد عم أكرتب اكثر فقيارت مريي اورمسا فركه با رسيس تكماست تقوله تعالي دمن كان منكم مربعباا وعلى سفرالكتے دسكن مقيقت بہے كم ماء اور مرفنع كومبى اس كى اجاز ننے مبكہ ومبى ایسے عذر مب مبتلام وكرمس كے سبب سے انطار جائز بوجب ده ان ایام عذرین نوت بوجلت ا درعذر کے تعدیکون دن اے شط تراس کے روزوں کی تصا کا ندید اور منس اس سے کہ وجوب نفیا پر کی ندیہ واجب ہو ناہے اور وجوب نفاک بنار ہے کہ نندرت مامس ہواب مب تدریث ہی مأمشل نهون تواس کی نضائیس؛ اورمب نینانهیں ہے نو ندیہ کیبا رکذا مقفر ف ابحرو غیرہ ،۱۲

کله نولدوان مح ایز بعن ا نطاری ا جازت یا نیتمسا فر یا مربین اگرمقیم یا تندرست بواا وربیرمرگانواب د بمعاجایگا که دوم الت ا قامت یا تندرستی کے دن زنده در با اگر کم از کم اتنے دن زنده ر با بیننے دنوں کاروزه اس نے انطار کیا تھا تو چو کہ اتنے دنوں کے د دنسے کی قضااس پر واجب دہاہ ندااس کی طرف سے اس کا ول بین وارشان ایا م کا نیریہ اداکرے کا ا دراگروہ اش مدت تک زنده نر ر بالکراس سے کم مدت ر با بعن مثلاً اس کے ذمر دس روزوں کی قضائے اب اگر وہ پابخ روز زندہ رہ کرمرا تومن بايخ روزون كافديه واحبب ينكرس روزون كارا درائرايك ون بي زنده ندريا تؤفد بيس واحب نيهو كا١١

هے تولد عامل بین زندہ رہا۔ اس کامطلب بہ ہے کہ اسے سفر باہر من کے ایام کے دور وٹ کی تفساکر نے کا موقع طے ۔ اوراگر الیں مودرت ہے کہ مثلاً وہ نٹروع دمغدان کے دس دوزمسا فرنغا ہے مفتم ہوگر درمفدان کار درہ رکھنا ٹروع کیاا در دس دوز زندہ رہاا ور بچرمرکیا توامیں صورت پیں اسے تفیاکرنے کا موقع نہیں کا کیونکہ دہ رمفیان کا روزہ رکھنے ہیں معروف نظام ندازنڈ رست كامطلب لأزمن طورتبريي مو كأكررمضان كي بعدى الت اتامت يا تندرس الص بفيد و وولى تفاكر ف كامو فع الهوير

(ما نشیه مدہنرا) مله توله شرطالخ- بھیبغہ مجہول اور بہا کا مرجع ندیہ ہے ربین ول پر ندیہ واجب ہدنے کے لئے شرطابہ ہے كمرن سي ببط إس كروزے تفناره بمانے كما الملاع دے اور فاریا واكرنے كى دصیت كرے۔ اس لئے كہ دى پراس كا دبوب اددادائگیائی کنائ کے اور پر لازم ہے۔ ربانی مدائندہ بری ولايصلى مولابصلى عنه وليسه و المحافظة والمنطقة المنطقة وهي خمسة المنام عب الفطروعي الاضلى مع ثلثة المام بعلى ولا يفطر بلاعناد في دواية المنافزة المنطقة المنط

مرحب، دادرمیت کا دل میت کی طف سے مدروز و رکھے اور دنماز برط سے ادر نفل دوزہ میں بسروع کیا دواوائر و تعناع کا زمہے بین اس دوزے کا پور اس کرنااس پر واجب ہے اگر توڑد یا تواس پر قعناہے۔ تگر ایام منہیمی اور وہ پورے سال میں یا بیجے دن ہیں بین عیدالعظر، غیدالا منحی اور اس کے منصل بعد نین دن ۔ اور ایک روایت میں ہے کہ بلاعذر افطال ت کرے بین حب نفل دوزہ منزوع کیا تو بلا عذر اس کو توڑد بینا ما کرنہیں ہے کیو تکریا ابطال عمل ہے اور دوسری دوایت میں ہے کہ جا کرنے کیو کہ فضااس کا فلیدہے ۔

حل المشکلات: در دنبه مگذشته المذااگرده بیت «پائی جائودلی پر فدید دینا واجب نهیں بان اگر ول کواس کے روزے تفاہو نے کا حال معلوم ہوا ورب نہیں بان اگر ول کواس کے روزے تفاہو نے کا حال معلوم ہوا ورسیت کی دھیدت کی طرف سے فدیدا داکر دیا نوعم ذالت اجر جزیل کا مستق ہوگا اللہ تولد دیسے ابنی اس کی تجہان حصد علیہ تولد دیسے ابنی افد و نکو نکو نکو اللہ اللہ علیہ اللہ کا حق ہے اور ترف و عیرہ اگر میت کا حق میں افداد اللہ عن میں اور اللہ عن میں اور ترف و عیرہ اللہ تعلی اللہ تعلی کی دھیدت پوری کی جائے گی ۔ اور یہ بات ہے کہ منام پر میں ہوتا ہے اس لئے مقون العباد اور اکر نے کے بعد فدیری وصیبت پوری کی جائے گی ۔ اور یہ بات ہے مقام پر میں اور اگر اس کاکوئ وارث دمونو کل مال سے وسیت یہ بات ہے مقام پر میں اور اگر اس کاکوئ وارث دمونو کل مال سے وسیت نا فذہو گی ۔ تفعیل کیا ب الوصا با بس طے کی النے اللہ تعالی ا

که نوله و ندیّ کل صلوٰ ۱ تختی بیتوظاً برسه که برر وزّے کے مقابله میں صدقہ العظری طرح فدیر دینا وا عب ہے جمیساکہ نتیخ نا ن کے مسئد میں گذر جیاہے اب اگر نمازی میں رہ کئی ہول توان کا فدینٹس مسا بسے ہوگا. چنا بچنہ بھتے ہیں کہر نماز کے بدلے ایک روزے کا فدیر دینا ہو گا۔ نمین محد میں مقاتل نے کہا کہ بورے ایک دن کی نماز وں کے بدلے ایک روزہ کا فدیر ہے۔ البترا نہوں

د ما کشید ند بنداد که تولد دلالعیوم انج. لین میت کار وزه ده بمائے یا ناز ره بمائے تواس کا ول اس ک طوف سے ندر ذر رکھے ا در دنما زبڑھے اس لئے کہ عبادت برید محفد پی سیابت نہیں مہاتہ ہے۔ مغرت ابن عباس من کا قول اس کا شاہدہے - دبا تا مدا کڑیے

باب موجي الانشاد (٣٨٩) شرح الوقاية الجلد الاول ويباح بكن د ضيافية هذا الحكم بينسه لي المعينة والضبف و بمسلاك بقيت <u>بُوْمُهُ صَبِي بَلْغُوكَا فَراسِلْمِ وَحَايُضَ طَهِرِتَ وَمَسَا فَرْفَتُهُم وَلاَ يَقْضَى</u> الاولان يو فهما و إي اكلافيه بعث النيسة اى إذ احدث هذا ه الامور فى ناددمفان يجب امساك بقية اليوم لحرمة دمفان كن لانفاء على الصبى الذى بلغ والكافرالذى اسلم يعقى م الاهلية في اول اليوم فلم يجب الاداء فلإ يجب القضاء وان كان البلوغ والاسلام فبل نصف النمار فنوباالصوكم تماكلا

نرجب، داور منیا منز مکے عذر سے افطار مباح ہے اور یہ مح مزبان وقہان دونوں کوشائل ہے ، اور دن کابانی صدر کھانے ہے حصہ دکھانے بینے اور جماعت ارکے رہے جب مٹر کا رمضان کے دن میں بالغ ہوا ور کا فرمسلان ہوا در مانکنہ پاک ہوا درمیانر ابنے وطن بہنے اور بیلے و ونوں اس ون کی تعنوان کمے اگرہے وہ دوزہ کی بیٹ کرکے دن میں کھالے ، بیبی عب یہ ا مؤدر مفان کے دن میں بیاندا ہول توا و رمغدان کی مومت کی خاطرون کے بغیر مصر میں امساک کرنا وا جب بے بسکین اس صبی برجو بالغ ہوا ا دروه کا فرجومسلمان بردا دل بوم می روزے کی اہلیت نہونے کی برا برتضا دا جب نہیں ہے۔ اگر بپران کا بلوغ اور اس لام نفف اہنماں سے پہلے بردا در انہوں نے روز ہ کی بنیت کی اور مجرکھا باہو

حل المشكلات ، - ديقيه مركزمننت فراياك كون دومرے كى طرف سے دوز ہ ندر كھے اور زكونى دومرے كى طرف سے نازير عے ۔ د ن ن وعبدالرزاق) اور إم مالك نے مؤ فا بی فرا باكریں نے نہیں ساكدكس دصمابى نے دوسرے كسى دصمابى سے برابرك ميرى طوف سروزه د کعو اورنهی برسناک میری طرف سے ناز برا معورانهی ۱۳

سله نوله وبيزم صوم نفل الخد بعن كس في نفل دوزه وكفنا خروع كيانواس كوبه عذر توثر نا ما تزيز وكا مكراس كوبوراكر ا و احبب اود اکرتمس عدر کی بنابر نورو با توقف الازم ب دعبادات نقلیه کو باطل کرنے سے تفنالازم ہونے کی دمو ہا ت تفعینی طور پر كتاب الصلاة بس كذر سي اور الركس في الم منهيد من روزه ركعاتواس كائمل كرنا لازم نيس اور قصامي لازم نيس بياب ملاعذك توڑدے کیونکه ان ایام میں روزه رکھ کر اس نے منوع کا م کاار نکا ب کیا۔ اس منوع کام کو کیا ناتین اس روزے کو کمل کرنا لازم نہیں۔ سكواس باطل كرنا مى لازم ہے . اور ايام منيد سال معرمي مرف إين دن بس عيدالفطر عيدالافلى ا درعيد الافسى كمستن تعديب ر دربین ایام تنزین مدیث کاردستان آیامی روز ور کفتے کی مآلفت شاس کے ان دونوں کوایام منبید کتے ہیں مدیث میں ان ايام كم مقلق لام أكل ومترب وبعال آباسه امماب سنن في اس كور وابيت كيا ١١

سكه تولد و نارداية الخدين اس روايت كے مطابق با عدرىمى نقل روز ونورنا جائز ہے۔ البتہ تفاجر بھی واحب ہے اور جو ك تضاا سكاخليفين سكتاب إس لي باعذر تولانا بايريت مديك ميب كدنفل دوزه والااب بابا ميرموتا بع جاب ركع بإاعة وا دے ۔ دابودا دور ترمذی اسکین اس کی مبندیں افسانسے ا

دٍ ما شیه مرہز، مله تو دمبزدمنیا نہ ۔ بعن منیا م*ت کے عاد رہے نعل دوز* ہ نوڑ نامباح ہے ۔ بعین مقاہرنے فرما یک مداج دعوت اگرمزف اس کی ما فری کا خوابشمیزدید ا ورد کمانگری صورت بی ده ریخیده شهو نومرف ما فربوا ورروزه نه توکیت ا و داگر د كوبرد ترا نظار كرائدا در تقنا كرائد اور أكر خودروزه داركهان ايساكون خاص جمان آيا تبس كه سأته نه كواند سع جمان كارتسك ہوگانوموں بھا دکرے بیکن برمکم زوال آفتاب سے پہلے کا ہے اور زوال کے بعد مرف اس صورت میں اعطار کرسکتاہے کعرب نور کھنے مِي دالدين كن ا فران بإن ما ق مو دالذفيرة ، ﴿ إِنَّ مُوا مُنْ رُوبِ مِ

مالت سفرمن جوا نطار كيااس كى نتشاد ا حب ب

نوعی المسافر الفطرتم فل م فنوی الصوم فی وفنها صح و فی رمضان بجب علیه الضمار فی و فتها المحمار فی المحمار فی المحمار فی المحمار فی المحمار و فته المحمار و فته محمار و فته محمار و فته محمار و فته محمار و فتها و محمار و المحمار و المحمار

کله توله و بمسک اتخ به ماه درمضان کا تھم ہے کہ اس میں اگر کو ن قب بانغ ہو جائے یاکوئ کا فرصلان ہو جائے یاکوئ مالفہ یا نفاس ال عورت پاک ہو جائے یاکوئ سا نراپنے کھر پہنچ جائے تو دہ دن کا بقیہ حصہ مغسر میں بانغ ہوا اور کا فرجور دز دکے دن میں مسلمان ہوا سے پہلے دونوں پر اس دن کی قضا واجب نہیں ہے تعنی کڑکا جو روزے کے دن میں بانغ ہوا اور کا فرجور دز دکے دن میں مسلمان ہوا وہ اگر چہ دون کا باقی حصہ اساک کریں کے کئی تان پر اس دن کے روزے کی تعنان ہوئے کہ بدار وزے کی نیت کی بھر کھا ہاتو جس ان پر نفعا ہوئے اس لئے کہ وہ روزے کے اہل نہ تھے اب اگر انہوں نے بانغ ہوئے اور مسلمان ہوئے کہ بدار وزے کی نیت کی بھر کھا ہاتو جس ان پر نفعا ہوئے ہوئے اور انہوں نے کہ دن کی اجداء میں اس میں دوزے کی اہلیت تھی اور خیض والی اور انہوں نفعا سے داور مساخر نے بھی میں دان کی تعنیا تو واجب ہے ۔ اور مساخر نے بھی نفاس میں بعنے دوزے در کے ان کی تعنیا تھی وا جب ہے ۔ اور مساخر نے بھی میں دانی پر اس دن کی تعنیا تو واجب ہے ۔ اور مساخر نے بھی دفاس دانی پر اس دن کی تعنیا تو واجب ہے ۔ اور مساخر نے بھی دفاس در ان پر اس دن کی تعنیا تو واجب ہے اس کے کہ دن کی اجداء میں اس میں دوئے ان کی تعنیا تھی دا وجب ہے ۔ اور مساخر نفاس میں بعنے دوئے دوئے ان کی تعنیا تو واجب ہے ۔ اور مساخر نو بھی دوئے دوئے دیا ہے ۔

که تولد تور ترمنیان بین رمنیان کی عظمت کی وجرے امساک کرے نیزد دزہ داردں کی مشاہبت کی فرمن سے امساک کرے ا چاہے کسی اعتباد سے بس مشاہبت معاصل ہوا دراس کی اصل وہ مدیث کے کھنودنی کرم صلی الشرعلد وسرنے عاشورہ کے روز کھا والے کوامساک کا حکم فرایا دربراس و تت کی اہت ہے کہ میب عاشورہ کا دوزہ فرمن تھا۔ اس کا ذیر کو تو میکا ہے ہ

د ما تنبد مدہندا، کے تولدنوی السافر الخدیمین کس مسافر نے بالت سفر صبح کویادات کویے نبیت کی کہ روزہ ندر کھوں گارلین کچھ کوایا بیابنس ادر دیفف البناد شری سے بسلے دہ اپنے وطن پہنچ گیایاا قامت کی بنیت کی اور معجر دوزہ دکھنے کی بنیت کی مبائے کا ایس کے کسفرکر ناا لمست دوزہ وصمت روزہ کے کیے منان نہیں۔ اگرچرا بطاری اجازت ہے۔ اور اگر کس مقیم نے ومغان میں روزہ دکہ کرسفر شردع کیا تو اس دن کار وزہ یوراکر ایس پر واثب ہے۔ دیاتی مراکزور باب و جب الانساد على مقيم سا فر<u>ة يوم منه لكن لوافطر لاكفارة فيهما اى ف ف دم المسافر</u> وسفراله فيم وفضي أيام اغمى عليه فيها الايوماح لدث فيه او في ليلته لانه اذاأغى ابامالم يوجدمنه النبنة فبماعدا اليوم الاول واماايوم الاول فالظاهرانة قدنوى الصوم فيه اقول طندااذ المين كرانه نوى الم لا الماذا عَلِمَ الله فوى فلاشك في الصحة وان علم انه لم ينو فلاشك في عدم الصحت ولوجن كله لم يقض وان افاق بعضه فضى مامضى سواء بلغ مجنونا او عا قلاتم حُن أى ظاهرالروابة الجنون اذااستغرى شهرَرمضان سفطالصوم وان لمديبتني قلابل يجب عليه القضاء ولافرت ف هذابين ما ذابلغ مجنونا اوبلغ عاقلا تتهجن وعندمحمث اذابلغ مجنونا لا بجب عليه الصوم معات لا يكون مستغرقاً۔

\_ جس نے درمنیان کے کس دن میں سفر کیا دمکین اگرا فطار کیا تو دونوں صورتوں میں کفارہ نہیں ہے ۔ بین مسا فرکے دخن سنجے میں اور مقم کے سفر کرنے میں اور منے دان ہے ہوئٹ رہے آنے دنوں کے و دنے تعنا کرے عماس دن کی تھنا نہ کہ دن ہے ہوئٹ دن کے بیت نہیں کی تھنا نہ کرے کہ جب دن کے بیت نہیں یا *ن کن ا در پیط دن کے منفلق تو ظاہرہے کہ اس نے اس دن د وزہ کی نیٹ کی نفی آ*۔ (شادح د تایہ فرانے *برب کہ اُمری ہنا ہوں کہ* یاش و تنت بے کروب اسے یاد نہیں ہے کہ اس نے دیت کی تقی باہنیں لیکن جب معلوم ہوجائے کہ اس نے بنت کی تھی تو بنتے کی ورو مسمع ہے آوراگر معلوم ہو بانے کاس نے تین ہیں کی می تور در مصح نہ ہونے ہیں کوئ فنک بلیں ہے اور اگر بور ارمضان مجنون رہاتو تعنا آبلیں ہے۔ ا دراگرلعبن رمغمان میں آفاقہ ہوانو گذرے ہوئے ونوں کا تصاکرے بہاہے بمالت مجنون بانع ہو یا بمائت عقل بانع ہو کر جنوب ہوا نظا برا ار دابنکے مطابق بنون جب بورسے آ و رمعنا ن کومستون بوتور و زہ سا تطابو ما آباے اور *اگر ا*ستغران شکرے نوسا تطابیس کنا ككِرْإِسُ يِرِنْنُمْا وا مِبْهِ، اورانس بين فرن نهي مسكر بالت جنوب بالغ موام يرا بالت عقل بالغ موا بعر مبنون مواا در الم محدُّ ك نز دیک جب جنون کی مالت میں مانع موتواس برروزه وا جب نس سے باوجو دیکہ مبنون بورے امکومتنزق شہو۔

ص المنت كلات؛ وبغيه مركذ شته سفرك سبب سه و در وتوزيا جائز يد مه كاكبو كرمغوا فيطار كومباح نهي بناتا عكر دزو شروع ناكرت كومباغ بنآيك ابرمب اس في بمائت تأمت روزه شروع كرويا تواس دن كاروزه ممل كرنااس يرلازم مو كالسكين ان د د نوں مورتوں میں *اگرا* نظار کیا توکفار ، وا جب نہ وگا۔ بین لضف الہاً *بشری سے پیلے* ولمن ہونینے والأمسا فرا و د بالدت ر دز وسفر سرّ در عکرنے والامقیم امرروزه تورو مے توان بر کھارو واجب بین ہے کیوکہ شبر یا باکیا اور شقتہ کھار ہ کوز اس کردیا ج ‹ ما نَتب مدبدا، كميه توته تعني ايا لما لخريعن إكركس بمِنتواتركي روزيك دمشاك برنية بوش طاري ب توس دن اس پربے ہوش میادی ہوئی تھی امپر دن گے تبوابقیہ دنوں کی نفیا کرسے اس ہے کہ مہلا دن دب د مباہوش ہوا مغانواس میں نیت پائ عَنِي مَقِ إ ورمغسور وزه مذ پا ياكيالمذااس وَن كار وزه ميمج ہے اور بانی دنون کی تفاکرے ببلہ پورا ہمینہ ہے ہوش دہے بمیوننگ د بای مدائنده بر،

نَاكُ الجَنون اذَ النَّصَل بِالصِّبَالَم يَجِبِ الْصُومِ فَهُ نَا الْجَنُونَ يَكُونَ مَانَعًا فَيَكُونَ مَانَعًا فَي كَفَى للمنع العَنون الضعيف وهو غير المستغرق اما اذاجُن البالغ فا نه دافع للصوم الواجب فلابدان بكون جنونا تويا وهو المستغرق نن دبصوم يومي

العيده وايام التشرين ا وبصوم السَّنة صحوا فطرها له الايام و فضاها و لا عمدة ان صاهماً فر فوابين الندر والشروع في هذه الايام فلايلـزم

بالشرع لانه معصية ويلزم بالنندراذ لامعصية فى النندر

من ترجیب، کیونکو مبنون جب میں سے منفعل ہونور درہ واجب نہیں ہوناہے ہیں بعنون انع ہو گالیں منع کے لئے ضعیف جنون بھی کا فی ہے اور وہ غیر سنون ہے یہ کین عب بالغ شخص مبنون ہونو بہ عبنون صوم وا عب کے لئے را نعیہ ہمنا عبون مبنون نوی کا ہونا حزود میں ہے اور بعبنون مستفرق ہے کیس نے دو لمبید کے دن اور ایا منظری دنوں میں روز و رکھنے کی نذر کی یاسال مجرد وزور کھنے کی نذر کی تو بی تدر مجمعے اوران ایا میں افطاد کرے اور دور بین نفسا کرے اوراکران ایا میں وزو و کھ لیا تو ذمیع ساتھا ہو کیا ۔ فقا دنے نذر اور ان ایام میں روز و مشرد ع کو نے کے ایمن فرق بیان کیا ہے کہ ان میں اور وہ خرد می کرنے سے لازم نہیں ہوتیا۔ اس لئے کہ یہ معمدیت ہے اور ندر کرنے سے لازم ہوتا ہے اس لئے کہ نفس ندر میں معمدیت نہیں ہے۔

حمل کمشکلاد بقید مرکز فته با نه نود دوجن از بنائی و نشر بدانون منوق بین پاکل برنا مطلب یہ کداگر کوئی دمضان کا پور اہمنہ یا کل دہے تو اس پر تعنائیس ہے بور اسٹ با کل رہنے سے مراد بیا ندرات شروع ہوئے سے بیلے سے با کل ہو اورشوال کی جاندرات آئے تک باکل رہے اور اگر بیج بین افا فذہ و بیائے خواہ ایک دن کے سے بم کیوں نہ ہو نوامنی کے فغنالاز ہے۔ اب اگر کوئی میں مالت منون میں با بغ موا یا بالغ ہو کر با کل ہو آذبی ایک محکم ہے ۔ اغاء اور جنون میں فرق یہے کہ اغاری کا خرابی کی وجہ سے اس میں آیک تعم کی مستی جماجات فوت ما سرسلید ہوجانی ہے دیکن حبود نہیں ان سب کی خرر میں ہے البت و ماغ کی خرابی کی وجہ سے اس میں آیک تعم کی مستی جماجات

د ما شیده دندا سله توله فان الجون الخداس کا خلامه بهدے که نا باب کی مالت بس دوره لازم نہیں ہو آا درجب اس کے سات مجنون لامن ہوا تو دجوب دوره کا انع سانغ ہم آبا جنائجہ کمز دونشم کا مبنون بس انع دورہ بننے کے لئے کا ق ب جیسے غیرمستغری جنون ہو تاہے اوراگر بالغے ہو شکے بعد حبنون لامن ہو انو مبنون کی پہمورست دفع وجوب کے لئے کا فی نہوگی اس لئے کہ بانع ہو نے کے ساتھ ہم نا صرور دورہ واجب ہو جبکا تھا۔ البتہ عبون کے وقت دورہ سانظ ہو مبائے گا جبا پنداس طرح رافع صوم مبنون کا قوی بعن مستنوق ہو نا صروری ہے ہمذا عیر مستنوق مبنون سے روزہ نہ استھے گا ہ

تهان لم بنوشیمٔ اونوی الندر لاغیر اونوی الندر ونوی ان لایکو بهینًا کان ندر افقط وان نوی الیدین ونوی ان لایکون ندر اکان پلینا وعلیه کفاری بین ان افظر و آن نواهما او نوی الیمین ای من

غيران بنفي النذركان نذر اويمينا حتى اوا فطريجب عليه الفضاء للنذر والكفادة لليمين وعندان يوسف تندف الأول وجين في الثانى المراد بالاول ما أذا نواهما وبالثاني ما اذا نوى اليمين.

ترجی، پراگر کی جزی نیت نی یا ندری نیت کی ندگری یا ندری نیت کی ساتھ ہی ہی بیت کی کی بین نہ ہوتوان مورو میں مرف نذرہ دکی۔ اور اگر میں کی نیت کی اور ساتھ ہی ہی بیت کی کہ ندر نہ موتو ہیں ہوگاا دراس صورت میں اگر افطار کیا تواس پر بین کا کفارہ ہوگا۔ اور اگر دونوں کی بیت کی یا نذر کی نفی کے بغیر بین کی نیت کی تو نذر دمین دونوں ہوں کے بیان کہ کہ اگر افطار کیا تو نذر کے واسط نفیا اور بین کے لئے کفارہ واجب ہو گا اور ام اور جسف کے تروی بیل مورت میں نذر در بین دونوں کی نیت کی تن اور دوسری صورت میں مورت ہے کہ میں میں نذر در بین دونوں کی نیت کی تن اور دوسری صورت میں مورت میں بین کی نیت کی تنی ۔

حل الشدكارت: - دبقیه مدكذت بهرمال اگركس نے ددعید کے دنوں کے ردند كى بنیت كى باایام تشریق کے روزے كا بیت كی جد ا جو كمایام مہنيہ بن باپورے سال معرر دزے ركھنے كانذر مان دس بن برام مہنيہ من شائل بن تواس كا به نذر في نظر مجمعے البتراہي، مورت بن ایام مہنيہ بن روزه در كھے اور بعد ميں اس كوتف اكرے اور اگر ان دنوں بن دوزه ركھ ليا تو نذر اوا بو مائے كى البتر

ایام منسد می روز و رحمنے کی وجسے کنمکار مو کا ۱۲

کے اطام نافذہوں گے ہ، سله توله کان پیپیا الحزیعی اس مودت میں مین ہوگی اور حب طرح دومری آیات پودی کی مباتی ہیں اس طرح اس مین کو بھی پودا کرنا لاذم ہوگا۔ اور اگر توڑدے تو تعنا نہیں ملکہ کونا و مہے بھیے دوسری قسوں میں آتاہے و باتی مدا شندہ ہر ا

واعلمان الاقسام سنتة اما أذالم بنوشبئا اونوئ كليهما اونوئ الندربلانفي البهين اومتع نفيه اونوتى البمين بلانفى الننداومتع نفيه ففى الهدابية جعل اليمين معنى مجاذيًا والعلاقة بين النندو اليمين ان إلنند إيجاب المباح فيبال على تحريم ضاه وتعريم الحلال ميين لقوله تعالى ليم تُحَرِّمُ مَا آحَلُ اللهُ لَكَ اللهُ لَكَ اللهُ وَلَهُ قَكُ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّنَهُ آيُمُا بِنَكُمْ فاذاكان المين معنى مجاذيًا يردعليه الديلزم الجمع بين الحقيقة

والمجاز

نرحمب د. معلوم بوکه بهان برحبر فسسیس بین دا جبرکس جیزگی نیت منرک د۱۲ دونون کی نیت کودی میمین کم نفی کئے بغیر ندر کی نیت کی دی میں کی تمام تا ندار کی نیت کی دہ ، نذر کی نان کے بیٹر میں کی نیت کی ۱۱ نذر کی نام کا سا نومین کی نیت کی . نوہدا برمیر بین کومعن مجازی قراد دیاا قد ببین د نیدر کے درمیان علاقہ بہے کہ تذرا کیاب المباح ہے ہمذااس کی مند ئ تحريم پر دلايت ترت كي ا در ملال كو مرام كرنا يمين بيت مقوله تعالى لم تحريم اا على الله لك الي توله تعد فرمن اله ليم تعلقه ا يا كم بعبي ارے بن اللہ نے مس بیز کو آب کے لئے ملال کیاہے اسے کبوں آپ اپ لئے مرام کرتے ہیں ال تولیم تمین اللہ نے تم توگوں کی تمینوں كا كفولنامقرد نرماد بيك توطب يمين معن مازى بوك تواس يربه دار دموناك كأس مقيقت ادر مجاز كالمح كرنا لازم آج حل المشد كلات :- ( بغيه مركز شته اورتسم كاكفاره به مه كرابك غلام آزاد كردي بادس كينون كوكما نا كعلاو يادس كينو

سله تولروالعلاقة الخ. يين بب كرمنيف اورمازى معن بي ساسبت مزورى تاكد الرمنيق معن برمول كرنانا مكن موترمعن مازى پرعمول كيامبارئ تواب اسبات كى فرورت بون كرندرا ورميين كودر ميان تعلق كاذكر كرد با مارخ . تواس كا مىلىدى کمندر کامطلب به به کرمندے کا بنے اوپر الیں جز کالازم کر بینا بوکر شادع کی طرف سے لازم دخل تواش کے ساتھ ہی اس کے برعکس کرنا سرم لازم آیا اب مب اس نے ایک دن روزے کی نذر مان تو کو یا اس نے اس دن میں اپنے اوپر کھیانا میں اور مباع کرنا موام كرليا اوريين كابن يم مفهوم بوتان اس طرح ندر مك معن اوريين كمعن كدرميان كاذم موا . تومكن ب كرمزوم بول كرانان

ته توانقوا تعالى براس بات كى دليل ب كريمين كامطلب طال كوم امرنهاس آيت بن ايك واتدى طف اشاره ب تقديب كرم ابن باندى مغرت اريم في عديد كاس تقديب كرم بابن باندى مغرت اريم في عمل معت كاس وتت خفرت مفيم كرس نهم وب آين اور وأنفه معلوم بواتوان برياثا فَ فَدْرًا يَا بِيهُ رسول البرعليه وسل فان كى وص حرف علم من الدر است من و به بین بین اور در این سوی در این بریان من در بین بید و ون انده مید و سود این در ای دل بون کی خاطر حفرت ار بید رفا کو حرام کولیا اور فرایا که بی برے لئے حرام بی انسون تانی نے تم تورڈ دینے اور کوارہ ادا کرنے کا حکم فرایا اور اس تحریم کوئین قرار درے کر قرایا کہ یا این انبیا کوئر کرم اا مل انسر کوئیت مفاوت از واجم قدفون الله لائم تملة ابیا نکم والله نو نظم و بوالعلیم ایک دوسری دو ایت بی بے کہ بیٹ نے اپن ایک زوج مطروب مطروب بیا تودوسری از واج مطروب کواس پرغیرت کی توابی نے ان کوئری نے ایک دوسری منا مار شہد کو اپنے تئے حرام کرلیا اس پر المند تقائی نے یہ آیت نازل فرای موری مناوت کوئر میں ملے گی ولانا ابوا لکام آزاد نے میں اس پرسیر مامل مجت کی ہے مار منافر ہو۔ باب موجب الانساد شرح المولف المراد المربين معنى مجازيّا بل هذا الكلام فلم المنافق في ل في المنافق المربين معنى مجازيّا بل هذا الكلام نندر بصيغت في يمين بهو جَب ه والمراد بالموجب اللازم كثا ان شراء القريب شرام بسيغتنه اعتاق بموجبه فبتخطر ببالى ان اليمين لويكانت موجبة لثبت بلانبية كشراء القربيب بلهمعنى مجازي فالجواب عن الجمع بين الحقيقة والمجازان الجمع بينها فى الارادة لايجوز وهفنا لبس كذال فاكالنذار لابثت بالدنه بل بصيغته فالاصبغنه انتاء للندرفينيت الننادسواء أراداولم يردمالم بنوانة لبس بننار

مُزِحِب،۔ جِنا کِناس اعرَاض کے دفع کے لئے ہماری کتب اصول میں کہا گیاہے کہ بین معن مبازی مہیں بکر پر کلام مسیف کے لماظ سے نذرہے اور موجب کے لماظ سے بین ہے اور موجب سے مراد لازم ہے جیسے کہ ترین رہنت دار کو فرید نامسیفر کے اعتبار سے مشیرا مادن شد نامسیا دبین فریدنا ، ہے لیکن موجب کے اعتبارسے اعتباق بین اکز ا دی ہے دفتارح فراتے ہیں کہ میرے ول میں کھٹکتاہے کے ممین اگر موجب مهو تو البته بلاننیت کے نابت ہو کا ہیسا کہ شمار ذریس میں (کہ نبلانیت کے بھی اعتباق ہو جا تہے) مکہ برمعنی ممازی ہے جو حقیقت ومبازكه اجتماع كابحرآب يهي كمرمع نبين المقنيقة والمباز الراده مين ناجآئز بساور يهان برايسا ينهي بالك كأنزاس كألاد بے تابت نہیں ہوبی ملک اس کے مسیفہ سے نابت ہول کے کیوکراس کا مسیفہ نڈر کے گئے انشامہے تو نڈر ابت ہوجائے کی خواہ اس نے ادا دہ کیا ہے یا ہس کیا حب تک بر نیت *یکرے کہ پذر زنہیں*ہے۔

حَلِ المِشكلات - دبقيه مركزت: سكه توله فاذاكان الخ.بين حب اس مبيغ مي يمين كامعن مجازى ثابت بوكيا نوجب اس نے پرکہاکہ مجھ پر ثلاب دہن کا روژہ لازم ہے اُ ورندِر دمین دونوں کی نبت کی یاحرف بمین کی تنبیت کی تومناسب میں ہے کہ دونوں میں سے ایک می براسے محول کیا مراح بیسے انام ابوبوسٹ کا قدمب سے اور طریب کے نظائق حب اس فارو توں کی بنت ڭاەر دِ دَنْوَل كُنّا حكام مرتب بُو كُلِّے تَوَاقَ مورْتُ مِن مقبقت دَمَا زِ دونوں كِا ابْمَاعِ لَازم آيا جوكه نامبا مُزہبيء،

(ما شيه مد بندا) مله نولدنس اليمين الخزويغور طلب مركد اس كه كراس كم ما لرى معن مونوس كه نفقان لازمين کا تاہے کیونگہ پر چیز کا لازم اس کا جازی معنی ہوتاہے توجواب بہے کہ اس کے مجازی منی ہوئے کی نفی تواس کے مشیغہ کے سامۃ ہے۔ لعنی الحرکس نے پریما کہ نشرعلی تو یہ مسیفر کے سابھ نذرہے میں کے لئے۔ وضع کیا کیاہے بمین بوجہ ہے جوابوہے مثا فرا در اس کا لازم ہے اور انفظاک دلالت لازم معن بر بطریق مجا زمہیں ہو اُسے جب تک کہ لازم بن مستعل نہ ہوا در لازم کا اراده دیمامات ما مقر محالیا قرمن<sub>ی</sub>میں موجودمنوع لرمرا د لینےسے مانع ہے۔ عدہ ۱<sub>۱</sub>

بى در روى در روي در مارى در مارى در مارى در مارى در يد مثلا باب يابيغ كو فريد توبراس پر ازاد در ما ايداب يافترا عه قدار كماان الخ د معن مب كون الني زى دم مرم كوفريد مثلا باب يابيغ كوفريدت توبراس پر ازاد در ما ايداب يرافترا ب میغرکے اعتبارے مگراس کے ما تو ما تو آز ادی ہم الازم ہے اور یہا اندان کا ارادہ نہونے کی دم سے حقیقت و مجاز کا جع ہوتا لارمنس آتا الغرض لازم كاتابت بوناسيت داراده برمونوف ننس بدر

ا تکنه توله نیخطر سال الخ انتاری فرماتی کرمیرے دل میں بهات کفتک رس کے براس کے اخراعات بسیسے نومنیویں ابسا ہی سال میں بات کو منہ میں البیابی بتایا ہے ۔ الم سرحن نے اس من الم من نے اللہ من الم سرحن نے اس اشكال كورو طرحت جواب كم سائغ نقل كياب إلا حب به ميغه و درست مل بي استمال بواتو ده أس بأن سے خارج موكباكم اس ہے بیٹن مرا دہو۔ اب پر مقیقت متروکرکی قرح ہوگیا آہڈیا گنیت کے بغیر نابت نہ ہو کا۔ دی ٹڑک منذ در کا حرام ہونا نذر کے توجیسے ثابتهت تعدم مونوف بنين الشراس كايمين بونا تفدير موتونس. ( با ق مدا مُنده برم المُّااذانوى انه لبس بنن ريص ما تَن فيما ببينه وبين الله نعالى قان ها اامر لامد خل فيه لقضاء القاضى والمعنى المجاذيُ بيثبت بادادت فلاجمع بينهما في الادادة وتفريق صوم السنة في شوال ابعث عن الكراهة والنشه بالنفاذي.

تر حب، دلین جب به بنت کی که ندر نهیں ہے تو بنیا بنی دبین السر نفیدین کی جائے گی اس سے گرا سیا ایک امرے کم میں میں میا تا من کا دخل نہیں ہے اور معن مجازی اس کے ارا دمے تا بت ہوتاہے ہیں ادادہ میں دونوں جمع نہیں ہوتے اور شوال کے میو میں تعزیق کرنا کر است اور تشبہ بالعفازی سے بعید ترہے ۔

ی حل المشکلات: دربغیه ورگذشته اس سے کم شرع نے بغیر تصدیکه اس کوئمین شوادد بله عدا ور قریب درخت وادی فریلا کوشرع نے بہر صورت اعماق قرار دیاہے خواہ وہ مذہب کے سے بائد کرسے ۱۱

کلکه توکه فاتجواب الخدی بین حب سابقہ واب ناتق ہوا تواب دوسرا جواب دیتے ہیں . خلاصہ بہے جو کم التوضیح میں شادح فے بتایا کہ ہم سیم کرتے ہیں کہ بین مبا ذی سن ہے کم انٹارا س میں ہے کہ خفیق اور مبازی دونوں معن ناہت ہو جا میں تواہ کرے یا نہ کرے بہر حال حقیق معن نوبائے جاتے ہی ہیں اور اگر تعد کر لے نوجان معن بی بلے جاتے ہی ۔ استو یم میں ہے کہ بہ جاب اس دقت میم ہے کہ جب اس نے مرف بین کی شیت کی اور اگر دونوں کی نبیت کی توحقیق اور مبازی وونوں معن جع ہو کر بائے گئے اور بی کا مطلب بی بیں ہوتا ہے ۱۲

د ما سخب مدہذا) که تولدا با اذا نوی الخ بدایک سوال مقدر کا بداب بدال بدسے کم بب مض صبغه سے ندر الم بت ہو جاتی سے تواس سے لازم آئی اسے کہ بب وہ نفی نذر کے سائٹ ہیں کی نیت کر نے نوبھی ندر تا بت ہوگی نو بواب بہ سے کہ جب وہ مجازی نیت کر سے ادر دفیقت کی نوبواب بہ سے کہ جب وہ مجازی نیت کر سے ادر دفیقت کی نوبوا کی مرا المسل کے دوبیا ان کا معاطب ادر انفا کا اس بنی کید دخل نہیں کہ فامنی اس برید لازم کرتا بھر بے لیکن اگر معالم قتاق یا طلاق کا سے تواکم اس نے کماکہ میری مراد معنی مجازی فی اور نفیق مین کردی فی توقیق اور نفیق کردی ہوئی توقیق اور مقد میں نے اس کی لفتہ دیت نہیں نہ کی جائے کی کیو کہ برمیدوں کا باہمی معالم ہے مہذا اس می نافی کا مذیب کا مناب ہوئی کا مذیب کے اس میں نافی کا مذیب کا مدیب کا اس میں نافی کا مذیب کا مدیب کا اس میں نافی کا مذیب کا مدیب کا مذیب کا مدیب کا مدیب کا مدیب کا مدیب کا مدیب کا مدیب کا در مدیب کا مدیب کی کرد کا مدیب کرد کا مدیب کا مدیب کا مدیب کا مدیب کی کرد کرد کرنا کا مدیب کا مدی

سکه نولدو تفریق موم استند الخدیین اسے اجازت سے کہ جائے نوشوال کے جوروند ہے دریا رکھے باجدا جدار کھاس کے کہ حدیث میں بہ حکم مطلق ایاہے کہ جورمضان کے روزے رکھے اور اس کے بعدار اس کے بعدار وزیت رافقہ تو وہ مام الدمر کی طرح ہو گا۔ رمسلی تریزی ، ابن ما جر، طماوی مگر مبدا وجدار کھنا کرا مت مے بہت دورہے۔ اور تشہر بالنصائری سے بس کہ ابنوں نے در مضان کے ساتھا ور دوزے اس کر کے مسلسل بجاس روزے بنالئے تھے۔ اور بے در بے رکھنا بھی تمروہ نہیں ہے دانوازل

## ك الاعتكاف

هوسنة مؤكرة وهولبث صائم في مسير جماعة بنيته واقلة بوم فيقفى من قطعه فيه اى اذا شرع فى الاعتكاف فقطعه قبل تمام يوم وليلة فعليه القضاء خلافالمحمد فان اقله ساعة عند لا وقد حصلت ولا يخرج منه

الالحاجة الانسان اولجمعة وقت الزوال ومن بعد منزله عنه فوقتاب ركها

رحمب ۵۔ یہ باب اعتکاف کے بیان ہیں۔ اعتکاف سنت مؤکد ہے اوُوہ برنبت اعتکاف دورہ واد کااہیں مبر میں تھرناکونس ماعت سے ناز ہون ہے . اور اس ک افل مدت پور اایک دن دورات ہے ، سوجو تفس ایک دن کے اندر اعتكاف كوتورٌ دسے تو وہ اس كى نفناكرے . بعنى جب اعتكاف شروع كما نوا كى دن ورات بورا ہونے سے پيلے أكر اس كوقط ع كبانواس ير تعنا دا جب بياس مب اى محدُ كا خلاف بي كبوندان كينزدين انل رن اغتلاف آيك ساعت واورابة دواك ساعت ما مل ہوگئ اور معتکف مبدی نے نکے مگر انسانی ماجنت کے واسطے با فید کے لئے زوال کے دفت اور میں کا مکان مانع مجدسے دررب وه ایت و تعت جائے که و اِن پنجی رسنتی بر بنائے اختلات پڑھ کر قعبہ کی جاعت میں شرک ہوسے.

حل النيكل ث: سله نوله الا تمان به عكف سے باب المتنال كامينه ہے اس كا معدد عكوف بي معن روكنا و وتيدكرنا - اور شريعت ک اصطلاح میں اپنے کو گناہ سے دوک رکھنے کی فرمن سے اس کی نیت کے سائٹور دز ہ کے سائٹوسپریں ٹھیزاا عنکا فیہ ہے جیسا کہ نوور مسنف قسلے وہولیٹ میآئم نی مسبدالخ سے بیان نربارہے ہیں اور میونکہ اعتکاف کے لئے روز ہ نٹرطہے اس سے روز ہے متعمل بعد اس کوسال کیا ہ يه نول مؤسنة الخ ين اعتلاف سنت وكروب اوربي ميم بهاس المحصماع سن بن نابت به كرمناب رسول الترمسل الله علبه وسلم نے دمضان کے اُنری عشرہ میں اس پر دوام فرایا ہے اور ایک نول کے مطابق یہ مستقب ہے اور اخن تول بہے کہ برمعنا ن

کے اُفری عشرہ میں سنت مؤکد مہے اور دوسرے ایام میں سنخبہے بھردمغنان کے اُفری ایام میں اس کاسینت ہونا آبسانیس کی جیے سن العین ہوتی ہی بلکر بہ بطریق کفایہ مسنت مؤکد ہے۔ بیٹنا نچہ یورسے ملریں سے اگر دو ایک نے بھی اس کوا داکیاتوسب کی طرف سے آو ا ہوملئے گیا وراگرکس نے بقی اوا نے کا توسب کے ذمہ با آن رہے گاإ دراعتگاف ک نذر لمنضے یانفل طور پر شروع کرنے سے بہ واجب ہو

جائے گا۔ چنا پنے نوڑ دینے سے روزہ سمیت نضاوا جب سے عین اُور زلین نے ایسا ہی فرایا ہے ar

عه نول در دربت الخ بعن شرعًاس كى معتبر تعريف به ع روز ودار كابينت الفكاب ايس مجد من تعمر اكرم مي باجاعت یا پول د تن ناز بوق بواس بربت کامنافت مهام کی طرف کرکے اس بات کی طرف اشاره کیا کہ اعتماف کی صحت کے لئے روز وشرطه اس لیے کر مدیث یں ہے کر وزے کے بغیرا متکاف نہیں ہے ( دار نظن دبیقی اور صفرت عائظ کا تول اس کی تاید کرناہے کہ ووزیے کے بغیرکونکا فیٹکا نے نہیں وابو دا و دوبیہ فی ابو دا ڈ دا درنسائ پین ہے کہ خریث عمر منٹ ز انٹر ہا بلیت میں میرورام میں ایک وٹ یا ایک رات کے اعتکاٹ کی نڈر مانی تیں چنا بجہ اہنوں نے دغالبًا نڈرپوری نہیں کی تنی اددامسے ان نبول تر فیکے بعد آجنات وسول انسا مىلى النُّدعليه وسلمت دريا فت كيانواكي نے فراياكه اعبان كرو-اوروزه و كھو. مزير براك مبدين المسكاف كرنا شرطه يحمان تو له تعالى وانتم عاكفون ن المساجد اوريزيم خرورى سه كهاس سيدس با قاعده جاعت مونى مو اس الم ومؤذب مواور بايخول غاذين اس میں بڑامی جات ہوں اور صاحبین کئے فرما کہ برسجدس اسکاف ورست ہے طما وی وینرہ نے اس کومت رکہا ہے کیونک قرآن می مسبد کا مطابق طور پر ذکر کیا ہے۔ اور اعتمال نے لئے اس کی منیت بھی فروری ہے۔ ( باتن مد آئندہ پر)

بوتوازان دینے کے لئے بھی نہ کلے ۱۲ دیفیہ صدآ سروری

وَلَا يَصِمْنُ وَلا يَتَكُمُ الاً بَحْدِو يُبَطِّلُهُ الوطى ولوليلا أو ناسيا ووطيه في غير فرج اوقبلة اولس ان انزل والافلاوان حرم والرأة نعتكف في من انذا واعتكاف ايام لزمه بلياليها ولا عبلا شرطه و في يومين بليلتها وصح نيلة النه و خاصة أ

ترحب، اورجب درب اورسوائے معبلان کے بات دکرے اور وطی اقتکاف کو باطل کردین مے جاہے وات کو ہویا مجولے سے ہو اور فی سے ہو اور غیر فرج میں وظی یا بوسہ یا لمس سے آگر انزال ہو دنوا تشکاف باطل ہوجا آہے) در دنیا طل نہ ہو گا آگر ہر ایسا کرنا حرام ہے اور عورتیں اپنے تعربی اقتکاف کریں جس نے چند دنوں کے اقتکاف کی نذر مانی زات سمیت ہے در ہے لازم ہے باشرہ ولاکے اور دودن کی نذر میں رات سمیت و احب ہو گا۔اور خاص کردن کی منیت کرنا مجم ہے۔

حل الشکلات: ۔۔۔ دربقیہ مرگذشتہ تلہ تورویا کل الا یعن مشکھندکہ کئے مبدیں ایسے مباح ، هال کرناجن کی طرف دہ محتاج ہوناہدے جا تزجی ۔ مثل کھانا پینا ، سونا، اور ضروری فرید و فروخت و غیرہ ۔ انشہ فرید و فروخت کے سامان وہاں نہر کھے ۔ لیکن ہر تسمیک مباح کام جا تزجیس ہے جینے اپنی ہوی سے مبا شرت مباح ہے عمرا قسکاف کی حالت میں حراسے نظولہ نفا کی دلات انزوں و انتمان کی المساجد و متی کہ ہوس دکنا را ورشہوت سے چونا ہی حراسے اور اگر ایسے عمرا نزال ہو جا نے نوا عسکاف ہی توٹ جا سے کا ۔ اور جو مباح کام معتلف سے لئے مسبول ہمان ہوں جو نہ میں ہوں ہونا ہوں ہورونت ، حکومت اور اگر ایسے ہمان اور کر کہت البتہ کسی خوال میں خوال ہوں ہور دونونت ، حکومت اور اگر این کرنے ، مزاوینے اور الموارسونتے ہونو جا ترب اجر)

(حاشیده بندا) سه فوله دلانصمت الخربهنم المبمهن جب دمنا بهال مرادویر نگ بنے پر جبرگر کے خاموش دہنا جنا پخد کروہ ہ ا دربات کرے نوبیور ، باتیں نرک اس کے کربس کر دہ ہے میکراچی باتیں کریں نصیب آمیزا درسیق آموز با تیں کریں ہے۔

عله تولد دالمراً والخربين عورت النه كوم بهائ مازيرا على المرب السين كريد مكنت كالكهم ادرير و عصمتناق من الدري المرب الم

سته توله گذرایخ. تین بجب اس فی شکاین دن کے اقتصاف کی بیت کی اور دات کاذکر شکیا توبط بن نسلسل را تول کومی اقتلا بی رہنالازم ہو گا اگرچہ را تول کی شرط نہیں لگائ ۔اور یہ بن دن متوا ترا عنکا نسیس رہنا ہو گا اگرچہ اس کی شرط منک ہو۔ مدامدا کرنا جا گزید ہو گا۔اور اگر مرف و دولوں کے اعتصاف کی ندر آئی توہی را تیں سمیت لاذم ہوگا۔البتہ اگر اس نے فاص طورے ون کے اعتقا کرنے کی نیت کی ذکر دات کی توج بحد یہ حقیقت ہے شکہ مجاز ، مبذلاس کی بیت میجے ہوگی ہو

## بخاك الخاتع

اعلمان الحجّ فريضة يكفَّرجاحه لكن اطلق عليه لفظ الوجوب و ادادبه الفريضة حيث قال بجب على كل حرّمسلم مكلفٍ صحيح بصيرٍ له زادٌ وراحلة فضلاعمالاب منه وعن نفقة عياله الله عال عوده مع امن الطريق.

ترحمیرہ: جج کابیان معلوم ہو کہ جے زمن ہے اس کے منکرکن ٹیفیر کی جاتھے۔ بیکن مصف کے اس پر لفظ وجوب کا اطلاق کباا در اس سے قرمن مرادلیا جینا کچہ فرمایا کہ تج واجب ہے ہرازادمسلان مکلف ہرجو کہ ضیح بین تندرست اور مینا ہے اور اس کے پاس زادراہ ہے جو کر خرور بات زندگ سے فاضل ہے اور اس کے جج سے واپس آنے تک اس کے عیال کے س افراجات سے بنی فاضل ہے رہاستدی امن کے ساتھ .

عل المشكلات: له تولدكتاب مجرمصنف جب الركان تلة بين ناز ، ذكاة ادرد وزيم كا حكام مع فارغ بهيت تو ادكان اسلام جونواركن بين ج كه احكام كابيان شروع كيالفظ ج بفتح الماد تنديد الجيم. ايك دنت بس بمراكابس ياه . معنى تعد كراً خرع مي مخصوص ادّقات مي مخصوص مقامات بي مخصوص سيّت بي مخصوص انعال ا داكر شبك ع كتي بي ١١

ترفيج اوالمجرم للمرأة ان كان بنيها وبين مك مسيرة سفير ف العُـمُر مرية على القور الهداعندان يوشف وأماعن محمدة فعلى التراخ وزعم بعض المتأخرينان هن الخلاف بينهامبني على ال الامرالطاق عنداني بوسف الفوروعن محمل لا وهذا عيرصعيح لان الامرالطلق لابوجب الفور بإتفاق بينها فمسألة الجح مسألة مبت مأة فقال ابونيف وجوثه بالفوراهم الأقتراز اغن الفوي حتى أذااتى بعث العام الاقل كأن اداءٌ عند لاوعند محد مديد وجوب على التراخي بشرطان لايفوت.

كَ لَيْ إِنِّين قِياً لا كُدير كُمَّان ضِيع جُنِين في ابْن لِينَ كُمْ مَا حِين كِنزِّدِيكَ الرمطاق بالاتفاق فورك لي نبين بع. ربّا مج كايد مئلاتوایک متقل ادر مداگاند مناب بینانی ام ابویوسف فی کماکد عمی وجوب الفورب اکر نوت بوت سے اعراز مد می کراس کوسال ادل کے بعد اداکیاتوان کے نزدیک دا ہو کا ایک تفنا، اور ام محد می کرندیک وجوب عیزا فی برہے۔ لنرطيكه نورت د جو ـ

على المشكلات: مله تولد دالزدع الإ بين عور بع كرنا بهات نوم الرائط كم سانواس كه الا يم شرطب كاس کافا وندیا ۔ اورکون مرم می ہو یعن ایساآدی مبد کے ساتھ اس کانکاع مرا سے سنگ ملی باپ ممان می و عزو میں سے کوئ ہو اس نے کہ مدیث میں سے کوب تک عورت کے ساتھ اس کا مرم نہواس وفت تک وہ عج ذکرے دہزاز ) ورضمین میں ہے کہ عورت مرم کے بغیر سفرز کرید ایک روایت میں سے کہ اس کے خا دند کے بغیر سفرز کرید یا ذی رحم مرم کے بغیر سفرز کرید اس پر مِي سُرط برب كُدر و ونول عاقل بول اورموس يا فاسق نهول اورعورت كم قرم كافرة عورت كه ومر وكلما

سکه تولمیره سفر بین آی دود کاسفر بوکرمنن ددر کے سفرکرنے سے بٹرمگامسا فرکہلائے بعین تین دن ا ورنین رات کاسفرجس کو ہمارے مساب سے اڑتانسیں میں کہاجا آہے ہر کم از کم فاصلہے اور آگر اس سے کم فاصلہ مؤنوعورت کے نئے جا کرنے کہ خار م سفرج کے لئے بیک موجودہ دورمی اس کی بھی امازت نددی مائے گی اس لئے کہ آج کل شادات عامیں اور کوئ عورم اس موقع پر این ععنت کی مفاظت *بش کرسک*تی ۱۲

سته تواغل الغود بين جلدى سے إداكر وس مطلب برب كوس سال جے فرمن مواس سالي اداكر سے بعد مس كريا كى

اميدبرتا نيرينممه ومريب كرميات كاكجواع بالنهيد آكرا تك سال سيبط مركميا تودم مي با توره ملت كا. يا الكي ميال تك اس ما موَّن أنه ربهة ثوبهن ذميرِب بأيِّن ره بعايسًا بالبُرِكونَ اورُسْرط نوت بوجائه . أَسُ يَنْ عَلَى الفَدْر اواكر نأواجب . اوداكر ما فيرس

اداكرد ماتوج ميمع به مكرب دمة تا فيرز كرس ١٠

يكة توليبن الخ. كنب إمول بب يه بات معرح ب كركس چيز كے متعلق مطلق امر موكس ز انے كے ساتھ مغيد وہيں آيا دہ وجوب عل العفود كاتقامنا كرتاب باتزامن كا كركم ادّ كم عرب وكروت بعض في دوسرى دائدا منتبارى واونعبن في تبيط تولى كوفت و يا كاسه ج كامكم وبكر على ساور الم ابويوسف كي نزديك على الفود لازم ب توان ك رائد كم مطابق امرك وجوب كوفورى إنا كًا أود الم محت د كمي نزديت أن فيرك جاشكتي ب توام كوعل الترامي قرار ديا كيام،

هه توله احراز النزر يين فورً الازم بوي كامتم اس يحديا تأكه قوت بوني مع بيم مات كبوكم الحط سال مك زنده دم الك ۲۹ مشتهات اس پرمبرد سركرنافلاف عفل ۲۹ دیا تی مدا <u>منده برا</u>

تا برك اما زت من مكر شرط بر تق كدنوت نه دن بائد وداس شرطس اس بات ك طرف انتاره لما بسك ف الفود ا داكرناان کے نز دیک مجب انعنا ہے ۔البتہ ہو کہ جج کے دنت میں وسعت سے اس لئے تا خیرک بس احا (پ تنی ۱۰

سكة تولدان درآه الز- فتح القندير ميه يه أخريبي سال دا ذكيا توكناه بتوكاريين اس كه با دجو داگر معيد مي ا داكر ليا توكمتاه مرتفع بوملسته كأناه

د با تامداً سُنده برر

البته جح كاا فرام ده حرمه سے باند ھے ہوا

فاحرامه من الحرم والعمرة في الحرم فاحرامه من العل ليتحقق نوع سفر ومن التاء احرامة توضأ وغسله احب ولبس اذارًا ورداءً طأهر بن و

تطبب وصلى شفعا و قال الفربالعج اللهم أن ادب الحج فبسره لى و تقبله

منى ثم لبى ينوى عالحج وهى كَبَّيُكَ ٱللَّهُ مُّ لَبِّينُكَ لَبَّيْكَ لَاشْرِيُكَ لَكَ

كَبَّيُكَ إِنَّ الْحَمُّـ كَوَ النِّعُمَّةُ لَكَ وَالْمُلْكَ لَكَ لَا شَرِيْكَ لَكَ وَلا بِنقْصِ منها وأن ذا دجا دو إذ البِّي ناويا فقل احرم نيت هي الرفث والفسوق والجلال

توب رصی ارد این کان میں ایک بات کے سات در ہوئے۔ اس کے اتواب دورنٹ افسون اور بعدالی کے مرکب ہوشے۔ سام ترد منیتی الح بعثی بچ کی بنت سے تلبیہ بڑھ کروب میں بن کیا تواب دورنٹ افسونی اور بعدالی کے مرکب ہوشے سے اجتناب کرے۔ کمانی تولد تنال ممن فرمن فیمن الجج نلارفٹ ولانسونی دلامِدالی نی الجج الخ لا ہاتی مدا سندہ برا الرنت الجماع اوالكلام الفاحش اوذكرا بجماع بحظمة النساء فقد رُوى عن ابن عباس لما انشدة وله شعر وَهُنَّ بَمُشِبُنَ بِنَاهَمِيسًا بُرِان بَصِكُمُ الطّبر نَيْكَ لميسا قبل له الرفت وانت هجرم فقال انما الرفت ما خوطب به النساء والفمير في هن يرجع الى الابل و الهميس صوت نعل اخفافها والتميس اسمُ جادبة والمعنى نفعل بهاما نويدان بصيات الفال والفسوق هى المعاصى والجدال ان يجادل دفيقه وقبل مجادلة الشركين في تقديم وقت الحج وتا خارية -

ترحمبہ بدر نش بین جاع ہے باکام فامش ہے اعور توں کے سامنے جاع کا ذکر کرنہ سے حفرت ابن عباس سے روایت ہے کہ جب ابنوں نے بہ فند برط صاکد سے وہن بمضین ابن بین او نظر ہمں سیراسانی اوز نری سے چلے ( جس سے م فیرو عافیت سے اپنی منزل انگ بہر پنے جانے کی امبد در کھے) اب آگریہ فال میسے ہوئی تو ہم کسی سے با معت کریں گے اس بران سے ممالیا کہ کہا آب حالت احوا میں دفت بین فنٹ کلامی کرنے ہیں ہتو اہو ہمیس معن اونٹوں کے کھروں کے نسل کی اواز اور لیس ایک باندی کا نام ہے اور شر شعر میں ہمن کی ضعرائی کی طف راجع ہے اور ہمیس میں اونٹوں کے کھروں کے نسل کی اواز اور نسوی معن معاص ہے اور جدال مے معن کے معن بیریں کہ اگر فال صحیح بھی تو ہم کمیس سے وہی کریں کے جو ہم ارادہ کرتے ہی اور میں ان کرنا جدال ہے۔ اپنے ساتی سے جھی گرنا کہ بعضوں نے کہ اکہ جے کے دفت کی تقدیم و تا فیر کرنے ہیں مذکرین کران کرنا جدال ہے۔

سنة تولد مجنزة النشادالخ بين عوزنول كم ما من الرخاع ك بات كرے توریس دفتے ادر اگرعودنوں كى عدم موجو د كی ميں كرم توب دفت دمو كاكبول كم عودنوں كى غيرما فرى ميں به دواس جماع ميں سے دموكا اس سے حفرت عبدالدين عباس دمنساعو د توں

کی فیرما فری بین اس منتوکی برطفی بن مجروح محموس نہیں کیا جس بن خاع کا ذکرہے ۱۲ کے بہنج جانے کی امیدر کھتے ہیں۔اب اگر بہ میرے کی اونٹ ہمیں لیکر آسانی ادر نزی ہے جلتا ہے جس ہے ہم بخیروعا فیست نول تک بہنج جانے کی امیدر کھتے ہیں۔اب اگر بہ میرے فال ہوئی تو ہم لیس ہے مجامعت کریں گے۔ اونٹوں کے جلتے وقت ان کے قبلا کی اواز کو ہمیں ہے ہیں جبکہ و در در مباشر نشا رہے ہوں۔ اِن شرطیب اور اس کی شرط بھیدی ہے اور مقل کا فال طریعی فال ہے اس کی جز انسیک ہے اور یہ مفارع شکام کا میبغہ ہے۔ بہا جا تا ہے۔ ناک المراق فیونا مک بھن اس نے فورت کے سانڈ مجامعت کی اور لذت ما مس کی دجرے بار مذن کی کردی گئی ہے۔ جبنا بخیر ما صل مطلب یہ مجال ہے کہ اونٹ میں خرت ابن عباس مولی ایک وزیر می کا دام ہے ۱۲ رہے۔

نبین صرت ابن عباس مغرک ایک نوندهٔ ی کانام ب ۱۲ سیری قررت ابن عباس مغرک ایک نونده می کانام به ۱۲ رستی می کانام بیری می ان می از می می کان می استرک ده برم

وسول الشرصلى الشرملي وسلم في ال سے دويا منت فر ما ياك كيا تم في شكارى طرف نشاندى كى ، ( با ق صا مندة پر)

لِنَّهُ أَبِالْسَجِهِ وَهِ بِنَ دَا مَى الْبِيتِ كَبِرُوهُ لَلْ نَم استقبل الحجر وكبروه للَّ عنه عنه المحلف المعالق المنظمة ا

ويرفع بناية كالصلوة واستلمه ائتناوله باليداد بالقبلة اومسحه بالكن من السرمة بفتح السين وكسر اللام وهي الحجر التا تناد غيرموذ

اىمن غيران يؤذى مسلما ويزاحمه والا بمس شيئانى يى لائم قبله

ترجمب، توسیدها سے خردع کرے اور میں وفت بیت کو دیکھ اس وقت کمیر و نہلیل بعن الشدا کمرلاالا الله کیے میر مجراً کا استقبال کرے اور نگیر و نہلیل کرے اور ناز کی طرح وونوں ہاتھ اٹھائے اور استلام مجرکے بین ہانا سے مجموعے یا بوس دے یا ہاتھ ا سے مسح کرے۔ استلام شیارت بفتے سین و کر لام سے ماخو ذہبے مین بتھو۔ یہ اسلام مجرا اس وفت سے کہ اگر کمسی کو تکلیف ہے بغیران میں ا قار بہد بین کسی مسلان کو تکلیف دیتے بغیرا وا مدافعت کئے بغیر ورد کسی جیرکو ہاتھ میں کے کراس سے مجمواس و کو جھوے بھراس میں

صل المشكلات: د د تبنيه عدگذشته كياتم نه اس كه شكاد كرفيم، شكادى كددى إسب نه عمن كياكنس. آج غزايا كه كوكها د اعماب صماح مشفاس وا تغدى فريب نرب الفاظ كنقل كياب اس معلوم بوناي كدا گرغير محرم شكاد كرسه تو محرم اس كوكها مكتاب بشرط كي اس كے شكاد كرفير من مورخ شكادى كى كس طرح كى مدد ندكى بور، سكه تولد والنظيب الخديد اوراس كے بعد آنے والے شام معطوف عليه كا ايك بى حكے بين يہ بسب منوع ہيں اس كى وجد يہ

سته توله دالنظبب الخزيراً دراس كے بعد آنے دالے تام معطوف عليه كاايگ م مكہ الين بر صب منوع ہيں اس كى وجديد اصول ہے كہ مالت احرام ميں ہرقىم كى زميب دزينت منوع ہے بندا جو جزيمن زميب دزينت ہے كى ديم منوع ہوگى اس طرح برجى اصول ہے كما بين ہميئت توبے منواد ركھ بعن واڑھى اور مرسكے بال تجھرے ہوئے ہيں۔ اس ميں تيل اور نوشيو دغيرہ شاكك چنا بخداس اصول كے مطابق فوت بولكانا، نامن كا لمنا، خطى سے سراور ڈاڑھى كا كا فنا يامند آنا، سلے ہوئے برجے شلاقم بھى رپاجامہ قيا، ٹوي، دغيرہ بينے سے پرميز كرے اس نے كہ برسب زميب وزمينت ميں داخل ہيں ہ

با و ت با بسال الله تولده الثوالسلية الإ. برنا زك بعد تليه برط مع نوا ونفل نازې كيوں نهو ياكس اوي عكم وط مع يا يني مكر كى طرف انزے ياكس قافلامے ملاقات ہو يا سمرى كا وقت ہو يعنى صبح سوبرے حب جاك، نظر توان مواقع ميں تلبيہ مخرّت نے پر معے ابن ابى شيبہ نے فرما يا كرسلف مراكمين ان بواقع بر تلبيہ ہے كوشت بمائتے تنے "

(مانیم آدای که تولیز آبام را بی عب عب کمیس بینی توسب سے پیلے تسرورام میں داخل ہو شینی فیے دوایت کیا کہ جناب دمول النه مسل الشرعلیہ وسلم نے الیام کیا ہے تسکین یہ محرکی ان وقت ہے کہ جب اسے بہنے ساتھیوں پر اطبینان ہوا ور سامان محفوظ ہو ا در سرد حرام میں داخل ہوکر مانڈ کھیمیں سے کہوئے عمراسود کا استقبال کرے۔ دباق مدی مزیرہ میر ) وان عجز عنهما استقبله وكبر وهلل وجمل الله نقال وصن على النبي عليه السلام وطاف طواف القدوم وسن للأفاق واخذ عن يمينه فيبعث في ممايل الباب الفمير في يبينه يرجع الى الطائف فالطائف المستقبل للحجربكون يمينه الله جانب الباب نيبت ى من الحجر ذاهبا الى هذا الهائب وهو الملتزم اى مابين الحجر الى الياب في المابين الحجر الى الياب وهو الملتزم اى مابين الحجر الى الياب و المنافقة عنواني المنافقة والمنافقة و

شرتمسد: اوراگران دونول سے عاج بوتواس کا استقبال کرے اور تبیر وسیس کے اور الشرنقان کی حدکرے اور بن مایاسلا پر در و دیمنے اور طواف تدم کرے۔ اور آفاق کے بے بوطواف تدوم سنت ہے اور طواف اپنی دائن بھا نب سے شروع کرے ہو در واز و سے قریب ہے اس میں پمین کی ضیرطا مفت بین طواف کرنے و الے کی طرف را بنے ہے۔ تو ما نف مجرا سود کو سانے کرنے سے بسیت اللہ کا در واز و اس کی و اپنی طرف ہو گا تو جمرا سودسے در واز ہ کی طرف جائے اور وہ مرتم ہے بین در واز ہ اور

تله نوله ان تدرا لا بعن استلام مجراس وتت كرے كرمب كس كونكليف ديے بنير كرسے ۔ ورد استلام فردا نہس بعين استلام عمر كے لئے دوروں كو دعلى ماركے ايك طاف كرديا اور استلام كرنا جائز نہيں ۔ اس لئے كہ جناب رسول السّر صلى اللّه عليہ نے حفرت عمر من اللّه عندے فرا ياكہ تم طافتور آ دمى ہو۔ كروركو تكليف و وكے . اس لئے فجراسور كے سليلے ميں لوگوں ہے مزاحمت دكرنا اكر راسندل جائے تواسے بوسد دينا ور نداس كا استقبال كركے بجير و تبليل كم دلينا واقع ك

ابونعیل" ا

یکه نول دالایمس الخدین اگراما آن مجرامودیک دبیر بخ سے تود بان کی بیونیخ کے لئے کسی توکلیف مدد ہے۔
ملک اپنے ہا تھ بیں کوئ چر جو تواس سے مثلاً لا کئی ہے استلام کرنے اور لا کئی ہی کوبوسہ دے جناب رسول النہ صلی اللہ علیہ
وسل سے نامت ہے کہ آئی نے لا کئی ہے اسلام مجر فرابلے دنماری اور اگر لا ملی ہے استلام کرنا بھی مکن شہوتو مرف اس
کا استعبال کرے اور درود فرون میں مرکزے اور اس کا اللہ صلی اللہ علیہ دسم مرد درود فرون نے اور طواف تدم کرے۔ بچے کے لئے مکر بیوبی بیا بیت اللہ کا طواف اس طرح فردے کیا جا تا ہے اور اس کو طواف تدرم کم اللہ علیہ بیت اللہ کا طواف اس اللہ کا اللہ کی بیت اللہ کا طواف اور اس کی بین بیت اللہ کا طواف اور اس کی بیا ہے۔

د مات دمین اورید این از دوس ای بین آنات کے تیمن مات کے اور مسنت کی کے رہنے والوں کے لئے ہیں۔ اوریہ طواف تدوم ج طواف تدوم جے افراد کرنے والے کے لئے ہے لیکن جو آوم جے تستع یا جی تران کرے تواسے طواف عرم کرنا چاہیے۔ اور جی تران کرنے والوں کے لئے اجازت ہے کہ وہ طواف عرم کے مجد طواف تدوم کرہے۔ کذا ن اللماں ۱۲٪ باتی مراکز کردہ یری

ساب العج نندت ان فتح الله تعالى مكتعلى دسول الله عليه السلام ان تصلى فى البيت دكعتين فلما فقت مكة اخدرسول الله عليه السلام ببنت هاوا دخلها العطيم وقال صلى همهنا فات العطيم ت ابيت الاان فومك تناقص سبم النفقة فاخرجوه من البيت ولولاً عِلاتان عمد توميك بالجاهلية لنقضت بناء الكعبة واظهرت تواعد الخليل وادخلت الحطيم فى البيت والصقت العُتَبة على الارض وجعلت له يابين بائاشرقيًا وبايًا غربيًا ولأن عِشتُ الى قابل لا نعليَّ ذلك فلم يَعشن ـ

مترحب، و- بدندر ان منی که اگر الله نقائے ارسول الله صلى الله عليه وسلم ير کوشريعت کی فتح دی نو وه بست الله کے اندر دو رکعت نقل پڑھیں گ ہیں جب کر فتح ہوانورسول الله عسلی الله علیہ وسلم نے مغرت عالث ہم کا ہاتھ بگڑ کر این کو حکیم میں داخل کر دیاادر فرایا کسیس ناز بر هو کیج تو مطیم سیت اللہ میں سے مگر تیری قوم کے پاس فریح کے ال کم ہو گئے تھے اس کے اہنوں نے اس گوبیت انڈ سے فار جمرویا ، اگر ترکی قوم کار آنہ جا لمٹ سے ترب انہو ناتوابت میں بنائے کبدکو توڑ دیت ا در ابر اسم فلیل علیہ السکام کی منیا دکو ظاہر کرتا اور مطیم کوبیت اللہ ہیں د افل کر دیتا اور چوکھیت ہوز میں سے ہو بتا اور سِت السِّدِيِّ دورور واندے بناتا ايک مشرق وروازه اور ايک مغربي دروازه .اگرمي آئده سال مک زنده ربانو خرور ايسا كرون على تعكن أييا زنده بنس ربيا.

حل المشكلات: . دبقيه مركزت بي اورمنه يم شده معدى مردت كرته رب آخر مفورمسل الترعليه وسلم كاز انه آیا توایک ما دنتیں خان تمبہ کا ایک معترمل گیا۔ ال کھ نے اس کی تعیرکا ارادہ کیا۔ یہ مبنت نبوی صلی الشرعلیہ وسلم سے تبل کا ذکر ہے۔ دو توں نے مشورہ کر کے منبید کیا کہ اِس کی تغیریں پاک اور ملال بال ہی مرف کیا جائے ۔ جنابخہ اس کی تغیر نٹروع ہون اور برانی عارت كوبدل ديا ادراس كايك بى منرق در دازه دبا در منرب در داؤه مندكرديا ادريد دردازه زمين برب الخاليا اس سے ان کا مقصدی تفاکراس ہی صرف وہ واخل ہوجس کا دا خدو ، منظود کرے۔ تعیرے اس کام کے لئے اہتوں نے مبتن رہم میے گی من درختم ہوکش اور دبواد کعبہ ہیں کرسے۔ چنا بخد اس کوانہوں نے جبو کا کردیا اور چیٹرز کے ترب حکم کودِ ، سابق کعب سے ہا ہر جبور دیا میں وہ رازے جب کے بارے بین بن کرم مسلی الشاعلیہ وسل فضرت عائث و کوا طلاع دی اور جا اکر اس کو صرت ابرائیم م ر ک تعمیر کے مطابق بنادیں بھرمو مکراسسام امیں و در کفرے ترمیب نفا اس کے کفار کے طعنہ کا خوف نفا کہ وہ لوگ ملعنہ دین کے كەن بى كوكيا بواكە خانە كىبەكومنىدەم كرر بائے بيناني اس خطره كىيىن نظرات نے اسے يونهى رہنے دیا اور نرایا كەاللە ئے اگر اً تمیزه سال تک جھے زندہ رکھاتواس کوگرا کم خلبان کی تغیر کے مطابق اس کو بنا دوں کا بسکن بیات نے ہاتوی ندکی ا درآب دملت نرا کئے . مُلُفّا ےُ داک دین کاذ ما دہم منتلف نتنے تتال دَجَا دادرا مسلاح وغیرہ میں اس طرح گذرگیا کہ وہ اس طرف نوج و رُے ذہبے معِدْمِي صَرْتَ عِبدِالنَّدَبِنَ زَّبِيرِومَن الشَّعبَها كاد وراَبا ﴿ إِنْهُولِ نِهَا إِنْ خالرام الْوَثْمَيْن مغرنت عامُنْ ثَرَمْ سے برمدَ مِثْ سِن دكم بِتَى چنا نخ ابهول نے کعبہ کومنبدم ترکے مغرب الراہم علیہ انسام کا تعیرے مطابان اس کو بنا دیا۔ میر بدیخت ماج بن یوسف پیرا نظیم كي انتهاكردى اور صربت عيداليدين زنيركومرم لمي تشهيد كردياً ورَحرب عيد قريراس كاتمل تشلط بهوا. اس في كعبه كي عارت كوكم أكر إلى بعر قرمين كالغيركة مطابق تعيركم وياا ودمزت عبدالله بن ديبرك تعيركونتم كرديا مزيدمعلوات كم ك كمنت توايخ

مناب العج شرم الوتاية الجلد الاول المالية المجلد الرابة المجلد الزارة ولم يتفرغ لذلك المنطقة الرابة الموادق الزارة وكان سمع الحديث منها ففعل ذلك واظهر فواعد المخليل وبني البيت على فواعد الخليك بمحضره الناس واحضل العطيم في البيت فلما تُتل كولا الجياج ان بكون بناء البيت على ما نعله ابن الزبير فنقف بن الم الكعبة واعاده على ما كان فى الجاهلية فلما كان الحطيم من البيت بطاف وراء الحطيم حتى لو دخل الفرجية لا يجوز ـ

ترحمب، و ادر ملفائ داشدين كواس كامك الغ مرصت بنيس ال ديهان تك كرحفرت عبدالله بن زير كاذاه آيا ابنوں نے اس حديث كوحرت عائث منت سِنامقا۔ بينايخہ ابنوں نے وہ كام كيا۔ آور فليل م كى بنيا دخلا بركي آ ور توتوں کے سامنے سبٹ کٹرکوملیل عمکی بنیا دیر بنایا اور علیم کوہت النڈیس دا ملکر دیا تیں عب حفرت غیر النّد بن زیمرت ہدد کردیتے گئے توجیاج نے اِس بات کو نالپندکیا کہ بت النّدی بنا اِس چیز پر رہتے مبن کواہن الزیرم نے کہا رہ زانس کے تمیہ کی بنا کو نوژ دیا اور اس کو مالیت بین مبیسا نتا ویسای نونا بااب تنبیز عطیم بهت البیدی سے ہواتوا ش نے باہر سے طوات كما بمائے كا متىك اركور مطيم اوربست الله كرورميان والے زميدي واحل بو اتو طوا ف ماكرنة موكا

عل المشكلات: مله قوله الخلفاء الرائدين الإربعين طرت الوير رام حفرت عمر حفرت عمَّانِ اور مفرت على أن السُّعنىم كازاً نه جوكمنزلكُ بجرى مِن مِكرفتم بِوجاً أبي. جِنا نجديد حفرات انيه أبنه ز اندي منتلف موارزات كم مقابر مي منتجل يتع مس كلى بنا پر كعبد كى طرف توجد و مصليكي. الن كے بعد مفرت مسن ابن عمل دِّمن النّدعة ما خليف بوئي النو بنيا ميو أ وكي فكات كى بدوغرت معاديد دنك سائة معابد مكرك فود خلافت وستبرداد بوكئ وخرت معادية سلام ك خليف ربي ال كعبد ان كا يالانن وكايز بدخليفه واا دراس كاز مانيم معزرت حسيري بن على رمن الشَّد عنبِما كرمشا درت كا وا نعد بين آيا بسيليم بس يزيد انتقالِ كريًا. بهراس كالوَّ كا معاديه فليفه بنارية أفرج فيكست تنكين ملافت البند كركم اس وست برداد بوك أ فركام ا معان ریبا بچرا کی اور و معا در معلید بارید بیات بین معالی بیان بیار می این می این می این می این می البار الد مروان کو خلافت ما میل بوکن میران کے برائے عبد اللک کوخلافت می راب تو داجود کے ایام میں این مجاز نے حضرت عبد الدر ابن زبيربن عوام اسدي كے ہا تو پرسیست كول ابنول نے بیت الٹرس تر د بي كيد على رسیوطی نے تاریخ انكفادیں لکھا ہے كھوت عبدالقين زبيران الالول ميت بي بويزيدك الابرتبيت كرنا سے انكاد كرك حديث كرماك إعن بزيد ك أِنقال کے بعد لوگوں تے ان کے ہا توہر مبیت کی ۔ جنائی جاز ، بُن ، عماقی ا درمز اسان دانوں فرانتی افزیر نہیت کی ۔ ابنوں نے خان کید ك تن عارت بنال ادر ميل على من منيرك مطابق كرك اس كرد وروان رك ادرميل كرد كرا كامير را اوا فاصل اندروا خل ى ما بارك الله الله الله المنظرة عالث دم سعن من كررسول الله عليه وسلم في البياكر في ك فوابش فرا ل من اس کے بعد ایک وقت الیا آیاکہ مروان بن مکم نے بناوت کی اور شام و معرب غائب آیا ہے۔ جب اس کا انتقال ہوا تواس کا بنیا عبد اللک مالٹین موا اس نے مجاج بن یوسف کو مالیس بزار کا سے مرار د کر ابن زبر سے مقابر کے لئے بعيما. عبا ج كئ أو كل مدا مره كرو بالمجنية سي سنك بارى في اس جلك بي صرت عبد الطوين وبيرا مروجادى الاولى فتنية بروز منكل مجدورام مي تنسيد بوكت ١٠

سند برود من مجروم با مستود در من این زیر دندن تعبری عطیم کوکسدیں شاق کربیا۔ یہ وا تعدیمات کا ہے۔ جیسا کہ یانس 'نے اپن کاریخیں مکھاہے۔ نیزلکہ ہے کہ عبداللک کاگورنزیجاج بن یوسف نے خان کید کے مجرک سمیت کو توڑ اا ور اسے تْرُكِينَ كَ عِلْرِتَ كَيْطِرَ بِنَارِيا. مَغْرِبُ وروازه بندكِرديا ورمنزتٌ وردّازه اس طرع رِكُفد بإ. مَبياكرات كل، عبينا يخه برحقة (عطيم) بابرسوكيًا بني كمعديث بن عام يعادي المعبدين سيسادريه مه ياما وط حياكم كالك خطرا ١٦ كتاب العج شرا الوقاية العلم العطم ومده لا يجوز لان فرضية التوجه ثبت بنص الكتاب فلا يتأذى بما شبت بخبر الواحد احتباطاو الاحتياط فى الطواف ان يكون وراء الحطيم و وركم فى النافة الاول فقط من العجر الى الحجر وهوان مشى سريعا و يمنز في مشيه الكتوفين كالمباد زبين الصّفين وذلك مع الاضطباع وكان سببه اظها دالجلادة للمشركين حيث قالو ا صناهم حُتى يُتُربَ

تمرحمب، لین نازی اگر مرف عظیم کاستبال کرے دنازیں، نوناز جائز نہوگی کیونگرتوبد الی ابست کی فرنست نفی کتا ہے۔ ثابت ہے توامنیا طااس چیزے اوانہ ہوگی جو کو جر کو مدسے تابت ہے ۔ اور دلوا نہ میں امتیا طیب کہ طواف عظیم کے پیچھے ہے ہو۔ اور عرف پہلے تین میکرمیں دمل کرے۔ داو دہرمکیر، حجر اسود سے حجو اسود تک ہے۔ اور دمل کے معنی تیز میلیا ہے اور ترطیخ و تن اپنے دونوں موندوں کو اس طرح ہائے میسے مقا بھر نے والا دو صفوں کے درمیان کرتا ہے اور بیرمل، فسطاع کے ساتھ ہو اور دس کا سبب مشرکین کے لئے اپنی توت کا افلار ہے کیونکہ وہ توک کہتے تھے کہ یڑے کی بنار نے انہیں کرورکر دیاہے۔

مل مشکلات، له لکن ان استقبل الخدید کویا ایک سوال مقدر کا بواب بسوال به دله که معلم بب بیت الله کا حمد موات به اس کا موجود این به است کا معد محد موات بناس کی طرف و خرک مناز برا صفی سے نماز معید میں باہتا ہے کی کا موجود کا در خرک کا در خرک کے نماز برا صفی میں کو برا کا کہ اس طرح نماز نہیں بول تو بواب یہ ہے کہ اس طرف و خرک کے موز در جو کہ اس طرف و خرک کا معد بو نائس سے نماز در جو نے کہ ور مدے تابت ہے جو کہ ظن ہے اور طن درج کو نفت کے نہیں بہتری بدا جب عظم کا خانہ کھید کا معد بو نائس ہونا تعلی سے ناز ما مدت نا برا مدن اب بر مناز کے لئے نوخا وج بیت برا تعلی طور بر نیا ب بی نماز کے لئے نوخا وج بیت برا تعلی طور بر نیا ب بی نماز کے لئے نوخا وج بیت برا تعلی طور بر نیا ب بی نماز کے لئے نوخا وج بیت برا تعلی سے سکن طور بر نیا ب بی نماز کے لئے نوخا وج بیت بے اسکن طواف کے لئے دو اقل ست ہے ہی

تے تور در مل الخ دین بیا تین جگرمی اکو کر ملے مطلب بہے کہ طواف جراسودسے شروع ہو تاہے اور مطیم سمیت بت اللہ کی جار در عرف گعدم کر جب بھر جراسود کے بیونیا تویہ ایک جیکر ہوا۔ اس طرح سات جیکر میں ایک طواف ہو تاہے ان سات جیکر در میں سے بیلے مین جیکرمیں رمل کرناہے۔ اور طاقت کا ایل اگر کرتے ہوئے دونوں مونڈ معوں کو مبار زکیورع

المسكر بعض زوال السبب في نصن النبي علبة السلام وبعده وكلمامر بالحجر فعلماذكروستلم الركن اليماني وهوحس وختو الطواف باستلام الحجر تعصلى شفعا بجب بعل كل اسبوع عنل المقام اوغيره من المسجى تمعادواستلم الحجر وخرج فصعه الصفاو استقبل البيت وكبروه للوصلى على الدبى عليه السلام ودنعيديه ودعابها شاءتهمشى نحوالمروة ساعبابين البيلين الاخضرين وصعد عليها ونعل ما نعله على الصفايفعل هكذاسبيًا تمر حميسه: بهردسول النُّدميل الشُّرعليد وسله كم زينهي برسبب زائل برگيا گرد مل كرنے كا حكم بعدمي مبى با قار بار ا در طواف كرية بوئ جب ب مجرامود كم ياس ببوي تودي كرت جو ذكركياكيا . ا در دكن يا ف كاستلام كمت ادرية متحب ادراستلام عجراسود کے سان طواف ختر کرنے . میرمقام الراہم میں دورکنت نازیر سے یہ دورکنت نازبر سات میرفون کے بعدد اجب ہے مقام الراہم میں یامقام الراہم کے علاوہ سعد عمام کے کس معد میں۔ پوروٹ کر مجراسود کا اسلام کرے ا ا در حرم سے ملک کرمنفا پر بوٹ سے ادر بیت اللہ کا استقبال کر کے بجیرد تبلس کے اور رسول اللہ مسلی اللہ علیہ وسلم برود و پر سے ادر دنے یدین کرے اور مجہ کچھ جا ہے دعا مانے ۔ بھرمردہ کی طرف اس قرع چلے کرمیلین اضرب کے در میان دوڑ کے اور مرده بر براه اور جو بچه صفا بر کیانقا دی بچه میسان بن کرے اس ور مات مرتد کرے . حل المشكلات: دبقيه مركزت: مروعيت دل كايي سبب، الربر بعدي صورم كوز ادى ين بسبب زائل ہوگیا تھا تار ہم یسنت بن گیاا درآج تک ماری ہے اور تیامت تک ماری دہے گا۔ چنا بخدید ابت ہے کما کے نے مجت الود اع مي من مجرس عجر تك ركن زايا. دمسلم ١١١ دِ ما سنيه مريدا) مله تولربد زال السبب الزيد تاعده بي كرجب حكم كس علت كم سائن معلول موا ورده علت ختم مو جائے تو م کم بق با کانیس دستا دیکن اگرسب ایسان ہو کہ م کی سونیت آہے عکماس میں موٹرنیس ہوتا تواس کے زائل ہوگئے سے سم علی حالہ رہتا ہے۔ مشلاً معہ کے دوز عشل کر نااس وجہ سے مشروع ہو اکرم ا بہ صنت دمز دودی کم تے تھے اور انفیس سیلے ي كرون كي ساخة مسودي آن تقد برايسينه مي آتاتوان برون يوبد بالانا اود در در كاليف بدخي اس تعمل تُرَدُّ غُ ہُوا کیکن حب البَّدَیِّمَا لئے نے مسلمانوں تُو وسنعت دی 'نونماً ہوا چھے کہوے بیٹنے لئے اور مزدودی مجی حیک وڑو دی اس طرح عنل كاسب زائل ہو كيا محرف كامنروع بونا زائل بي بواكبواس كى سنيت أي يك با نها اور بيث رہے گوم، عه تود دلبتلم الركن الع بعن طواف كم برمكرين جب بوامود مك بيونيخ توكير تهليل در نع يدين وغيره سب كجد كري مبياكم گذر بجا۔ ان کے مان ورکن یان کا استلام بھی کرے کین رکن ہان کو ہا تفت جیوے آور یہ تقبہے آور طالف جب مجرا آسود کو مانے رکر کفرا اس تواس کہ این طرف مجراسودسے منفسل کعبہ کی طرف کا نام رکن با ننہے ۔ اس کو ہا نفسے بھوسے نگر بوسہ نہ دے الم محد ویک بوسہ دینا سمت ہے ۔ مؤطا الک اور تھیمین میں تا ہت ہے کہ رسول الشرم ملی الشیملید وسلم رکن یا فی اور مجراسودیا کا استلام گرتے نے آد کان ممبہ میں ان دونوں دکمنوں کئے علاوہ دو دکن میں سے ایک دکمن کوعوا تی اُود ووسیے کو دکمن شاہی سکے كله تواريب الخدين وبرطواف كمجي اوراستلام قرس فارغ موكة تواب مقام ابرابيم مي و دركعت فا زميس ادریه دورکعت برسات میکریفن ایک طواف کے بعد واعب ہے۔ رہا تی مدا مُزر میری

كتاب العج شرح العبله الاول مرام العبله الاولا المرولا العبله الاولا المرولا العبله الاولا المرولا الم من المروة الى الصفاشوط أخرفيكون بداية السعى من الصفا وختمه وهوالسابع على المروة وفروابة الطعاوي السعى من الصقالى الرة ثممنهاالى الصفاشوطواحد فيكون ادبعة عشرشوطاعلى الرواية الثانية ويقع الختم على الصفا والصحيح هو الاول-

تر جمید،- برصفاے شروع کرے اور مردہ پرختم کرے بین صفائے مردہ تک سو ایک شوط د جگرہے۔ بیمر مردمے صفاتک د دسرانوط ہے۔ توس کا ابتدا صفائے ہوگا اور ساتواں شوط مردہ پرختم ہوگا۔ اور اہم طاوی کی ر دایت بی بے کسی صفائے مردو تک برمرد مسے میفاتک یہ ایک شوط ہدا۔ تواس تانی روایت کے مطابق بو دہ شوط مول كم أورصفا برخم بول كم تعكن بيني روايت ميم ها-

حل المشدكلات، دبنيه مركدت اورام اختاره كمعقام ابرابيم كترب بهان عرفي ووركمت فاذ بره مع ميكن عين مقام ابراسي معين وه بتحرب برحفرت ابراسي عليه السلام كم يا ذن كانشان ماس مين بره تف ك اجازت ننس كرسوت اوب ك والعماب سن في روايت كياب كر جناب رسول التدمسل التدعليه وسلم في طواف كم بعد ووركعت عَازَاد الرمايين . سبن روايات بن مع كراك في يالادت قران. واتخذوامن مقام ابر ابيم معسل اس سے وجوب نابت ہوتا ہے ،،

يكه نور و فرج الإ. يين نازم فارغ موكرجب استلام محركريي تواب معدموا سي مكل كركوه صفاير مرته. يد مفاان تبس كرساته داك ايك بهار كانام بي بينا غريهان بهر بيخ كر تبارخ موجك بيركبيرا وزليل بجاوروروورشوي پڑھے ، رقع پدین کرے ا درمو بیاہے خداسے انٹے کہ یہ دعا تبول ہونیی عجہے۔ بپرنیاں نے مرده کی طوب چلے این قبق چال سے چلے . گربردہ تک ہونچنے سے پیط پہلے دومبزنشا ثابت ہیں ان کے درمیان دوڈکر ایپلے۔ جب یہ بارہو کئے 'تو میڑا پی قلِق بإل چط متی کدکوه مرده نیرمیر مدمانست اس بی بی تبادر مع بوکریجین تبلیل اود در و دیر سفے اوڈ دفع پدین کرنے تھی بو كَيْرِينَا بِي دْعَاكُرْتُ بِي أَيْ تَعَبِّرْ مِواْ ابِيهِان تِي بِعرمه فا تِك بعائبِيّا اوْرُ وْبِي سِب كرف جوبيط كِيا مَوَارِي أَبِي اوْرِمَكُمْ بوا آن طرع من وروه مع در میان سات مگر مان . جنای به مفاے خرد ع بو کو روه می ساتواں میکرفتم بوگا۔ لیکن طمادی ک دوایت کے مطابق بوده میکر مانے بڑتے ہیں۔ ان کے نزدیکر منفلے میل کرمرده میرمرده سے منفا تک میونیے ت آكي مكر سوتاه . اس طرح به منفاك نثروع بوشر منفا بى برخم بوكاً ليكن تول أول ميمجها ال

د مارخید مد بندا، بله تولدید اکالصفاا لخدمیفاسے اس سے نثروع کرے کہ مدیرے میں ہے کہ الٹرنے جس سے مثر دع کیا تم میں اس سے متردع کر و ۔ چنا بختر تولرتعالی ان انسافا والردة من شعائزانشدان ہیں السٹرنے ہیے صفا کاذکر کیا۔ بھرمرد م کا۔ دلنان،اس نے ہارے نے بن س میے کہ مفاس خروع کریں ا

میر تحریم : میر می بی الت احرام سیونت کرے اور بیت الله کانفل طواف میں قدر بواہ کرے . اور الم ماتوی ذی المجد کو خطبہ دے اور اس میں مناسک عج کی تعلیم دے اور مناسک بہ ہیں بین کی طرف کلنا اور مناز اور و تواہ عرف اور و ہاں سے والیس بیر نویں تاریخ کوعرفات میں اور کیار هویں کومن میں الم خطبہ دے اور ہر دو فیط کے در میان ایک روز کا فاصل کے میر ترویہ کے در فیل کے در میں اور تو میں و در عرب کے میر ترویہ اس کے کہا جاتھ کے اس و و ترویب کے اس و اور کی ان باتے کہ اس و و ترویب کے در میں ان باتے تھے دمنی کی طرف ۔

و المشکلات ، اله تولام من الخار مین مغرد با مج طواف اورس کے بدکمیں سکونت کرے بیسکونت معن میں المشکلات ، الله تولام سکن الخاری رہے اور یہ سکونت بمالت احرام باندما میں کہ نے کے انتظاری رہے اور یہ سکونت بمالت احرام باندما مند کے لئے دہ جانا جس سکر کے کے انتظاری رہے اور یہ سکونت بمالت احرام باندما مند کے لئے دہ خواف کر سے اور اللہ مندالی سے نار غربون کے میدی احرام اتار سکتاہے را است مندرکرنے والے پر ایک بن بارسی واجب ہون ہے اور اس نے کہ عمر دکرنے والے پر ایک بن بارسی واجب ہون ہے اور وہ اس نے اور اس نے اداکر دیا ہا

تلہ نولہ وفطب الخر- یعن الم المجاج معبد الحرام میں ساتویں ڈی المجے کو ظہرکے بعد مناسک جج کی تعلیم دیتے ہوئے خطبہ دے۔ اس میں آ مگویں ڈی المجہ کو فجرکی نما زکے بعد من کی طرف روا نئی اور بھیرمن میں پورے ایک دان اور ایک مات مظہر نے کے معد نویں ذی المجہ کو فجرکے بعد عرفات کی روا نئی اور عرفات میں و توف اور جمع میں انصافی تین اور مجرع فات سے مزدلفہ کی طرف والیس و غیروا حکام کی تعلیم دے۔ عین نے ذکر کیاہے کہ یہ ایک ہی فطبہ ہوتا ہے۔ اس کے درمیان مبلسہ

ت میں تور خم التاسع الخدین نویں زی المجد کو الم میدان عرفات بی ماز طبرے پہلے ایک اور خطبہ دے۔ اس میں وقوت عرفہ، بیرو باسے مزد لفہ کی طرف و والحی، وتوف مزد لفنہ میرو باسے من کی طرف و والحی، بیرمن میں رمی بھار وغیر کے اطاب بیان ہوں اس کے بعد کیا و موین ذکی المجد کو من میں ایک اور خطبہ دے۔ میں میں ومی المجال، طواف ذیا و ت، ترایی

ملق دفيراً آك اعكام ميان بول " بهاب المناسك مي بي كتي تنون فطف منون بي الماسك مردي المركم والما الماسك مي بي كتي تنون فطف منون بي الماسك مي بي كتي المناسك من و له الروية المنابك المؤلى المركم على حراما المركم على عرف المركم على عمل المركم على عمل المركم على عمل المركم على المركم المركم على المركم المركم

ومُكت نبها الى فجريوم عرفة تم منها الى عرفات وكالمام وقف الأبطن عرفة واذا زالت الشهس منه خطب الامام خطبت برنا لجهاد و علمه فيها الناسك وهى الوفوف بعرفة والمزدلفة ودمى الجهاد و النحر والعلق وطواف الزيادة وصلى بهم الظهر والعصراى فى وفت الظهر باذان واقامت بن و شرط الامام والاحرام فيهما فلا يجوز العصر المنفرد في احده عا ولالمن صلى الظهر بجماعة تنم احرم الذي وقت في احده على ولالن صلى الظهر بجماعة تنم احرم الذي وقت في احده على ولالن صلى الظهر بجماعة تنم احرم الذي وقت في احده على المنافرة في احده على النافرة وقت في احده المنافرة في احدام في المنافرة في احداد المنافرة في المناف

تک تولدوکلها موتف الخ . لین عرفات کا مار امیران می موقف (مائے وتوف، بین تھرنے کی جگہ ہے چنا کئی ہو رہے میدان می میدان میں وہ جان جاہے وقوف کرے مربطن عرفہ سے پر ہزکرے اس لئے کربطن عرفہ منوع علاقہ ہے . مدین خبی ہے کہ عرفات مادا ہی موفقہ ہے محربطن عرفہ ہے اسم جائے۔ اور فرد نفر ساواہی موفف ہے تکروا دی محربے اسم جائے۔

سته تود خطبالا ما الخداللياب ميرے كرمب عرفات ميں مينج تود بال مُعِيرے اور وعا كرتا رہے ؟ لرمِوْ معتاد ہے النوكا ذكر كرتا رہے اور وعائر تارہے ، اور مب ناور ج ومعل مائے توعش كرے يا ومنوكر ہے امر خمس كر ناا فغل ہے مير بلانا فير موبر ميں جائے ہو وہ براا ام ياس كو نا اختار ہوا ہے اور اس پر بيسے تو مؤذن اس كر ناا فغل ہے مجب وہ اوال ہے ہوتوا امر و و فيطے دے اس ميں الذر تعالی محد دونا كہے ۔ تبليد بر ہے كہر وہ ميں الذر تعالی محد دونا كہ ہے تبليد بر ہے كہر وہ بلان كے۔ دس الدون كو منا مكر بحر وہ منا مكر بحر منا مكر بحر ورود شروع اور لوگوں كو بند و نعيمت كرے ۔ لوكوں كو منا مكر بج من و توف مز و لف ارمی مجال رہے ہمائی ، طواف ذرا درت كے اس ميمائے اور آخر ميں الدون الدون كرتے ہوئے اور آخر ميں الدون كرتے ہوئے اور آخر ميں الدون كرتے ہوئے اور آخر ميں الدون كرتے ہوئے وہ اس ميں الدون كرتے ہوئے اور آخر ميں الدون كے اور آخر ميں الدون كرتے ہوئے منبر سے اترا ہے ، اور آخر ميں الدون كرتے ہوئے وہ الدون كرتے ہوئے اور آخر ميں الدون كرتے ہوئے وہ اور الدون كرتے ہوئے اور آخر ميں الدون كرتے ہوئے وہ اور الدون كرتے ہوئے اور آخر ميں الدون كرتے ہوئے وہ تو بالدون كرتے ہوئے وہ اور آخر ميں الدون كرتے ہوئے وہ الدون كرتے ہوئے وہ اور الدون كرتے ہوئے اور الدون كرتے ہوئے وہ اور کرتے ہوئے اور الدون كرتے ہوئے وہ اور الدون كرتے ہوئے اور الدون كرتے ہوئے اور الدون كرتے ہوئے وہ اور کرتے ہوئے اور الدون كرتے ہوئے اور الدون كرتے ہوئے اور الدون كرتے ہوئے کے اور الدون كرتے ہوئے اور الدون كرتے ہوئے كرتے ہوئے ہوئے کرتے کرتے ہوئے کرتے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ک

سكه توله انظر دالعفرالخ- يعنى عرفات بس طراد رعمرى ناز ايك ساته ايدادان اور ددا تامتو<u>ل كما تا ق مسائزه</u>

هن الستناء من فوله فلا يجوز العصروانها خص العصر بعذا الحكم لان الظهرجائز لوفوعه في وقته اما العصر فلا يجوز قبل الوقت الابشرط الجداعة، في صافحة الظهر والعصر وكونه محرما في كل واحد

من الصلونان تمرذهب الى الموقف بغسل سن ودقف الامام على ناقته بقرب جبل الرحدة مستقبلا ودعا بعض وعلم الناسك و وقف الناس خلفه بقربه مستقبلين سامع بن مقوله.

شرحمسه :- یه تولدنایجزانعرے استثناہ۔ اور عدم جواز کے میکی آفته عمریواس نے فاص کیا کہ ظرانے وقت میں ہونے کی دجسے جائز بد سکین عمرتبل انوقت جائز بنیں ہے گراس شرط کے ساتھ کہ طروعمر دونوں جائز بنیں امرام کے ساتھ موقف کی طرب جائے اور مستقبل میلم ہوکر جل رحمت کے خاوں میں امرام کے ساتھ موقف کی طرب جائے اور مستقبل میلم ہوکر جل رحمت کے ترمیب ابن اور خشرے اور جبد و مشقت سے ربین کر بر و زاری سے دعاکرے اور مناسک بج کی تعلیم دے اور ہوگ امام کے بعضے اس کے ترمیب دعاکرے اور مناسک بج کی تعلیم دے اور ہوگ امام کے بعضے اس کے ترمیب روبقبلہ معلم ہے اور امام کی بانول کوئے۔

حل المشكلات، و دبغة مركزت، ما توظرك وقت اداكها المحجه بن العلائين بيتي ميكن و وكعدى فازظر كودت برحى جان به اس كتاس كوم تقديم كتي بن الم علاكاس برانفاق به ادر رسول الترصل الدعليه وسلم صامى طرح "نا بت به ادر مزد لفرس مغرب ا درعثا مل فاز ايك سا تعابك اذ ان اور ايك افامت عن الموقت برحمي جاتى به بيم بع بين العداد من بير بونك مغرب كا فازعت و دنت برحم بات به اس كتاس كوج تا فيريم بي اور طركم اس بات كى طرف الثاركيا كه اكرين عرف عود عود كا دن برج السير ون تعوية برج عد بكر فلر مرد عد ا

ہے تولا و سند طالخ : چ نیکاس طرح دونازوں کوایک ما تو تھے کرنا میں میں ایک نازمقدم میں ہو ما قامے یہ فلاک قاس ہے اس کے اس کا مکا این کے ساتھ با جامت قالی دو توردیہ ہے کہ ناز ام کے ساتھ با جامت

موا درمالت احرام سوس

ید تولد النفرد الخد بین فهر یا عری نمازی اگرکول سفر دیود بین جاعت سد دبر مے تواب وہ میع دکرے بکہ دونوں منازی اپ وہ تعدید کی دونوں منازی اپنے اپنے و تست بی منفر د اس بی بی اس بی میں منفر د اس بی بی میں منفر د اس بی بی میں منفر د اس بی بی میں منفر کی میں منفر نہیں ہوتی ہے۔ دقت پر ادا کرسے بیمالی پر جع سے مراد عمری نماز کو فہر کے دقت میں پڑھنا ہے۔ در نہیں کی میورت متفور نہیں ہوتی ہے ،

د والندمهندا، له توله ال المونف الخريق الم مانس فارغ بوكر موقف كا طف بلك. اس ك كمهم مربعة في طرف بلك. اس ك كمهم مربعت وغروى دوايت بم به كرمينا بالموسك و مربعت و مربعت كربعت كربعت كربعت كربعت كربعت كربعت كربيات كربيات كا مياس و معلى المربعة المرب

که تودیمی الخنی بھیند مجول اور غسل کی صفت اس کاظاہری مفہوم یہ کو نا زے مارغ ہونے کھید اور مو تف یں جانے سے بہانی کر ناسنت ہے۔ مگر دومرانول یہ ہے کہ نازے پیاغسل مسنون ہے تاکہ نازاور موقف کی وائلی منعل ہوا در ہیں واجے ہے ،،

ی ورد المدین و این ایک بیراز کانام الدوس الله علیه و ملم کامائ و توف اس کے قریب اللہ علیہ وسلم کامائ و توف اس کے قریب بیان کے قریب بیان کے قریب بیان کے قریب بیان کی ایک کانام ہاں ہے اور میں میں دیاں نیاد میرہ بیان کی ایک کانام ہاں کے قریب بیان کی ایک کانام ہوں کے قریب بیان کی میں کانام کانام

شرح الوقابة المجلل الأول

واذاغربت الخامز دلفة وكلهامونها الادادي معسر ونزل عند جبل فزح وصلى العشائين باذان وا قامله همناجمع المغرب والعشاء في وقت العشاء واعاد مغربا من ادّالا في الطربق اوبعرفات مالم بطلع الفجر لابعاله فإنهان صلى المغرب قبل وتت العشاء لايجوذعت ابى حنيفة ومحت نيجب الاعادة مالع يطلع الغير فان الحكم بعدم الجواز لادراك فقيلة الجمع وذا الى طلوع القمر فأذافات امكان الجمع سقط القضاء

مريخميد ١- اورعب أنتاب غروب موجائ تومزدلا بهويني اورمزدلا كابدرا حدمونف ب تمر دادي مير واورجبل تزع كے نزديك اتربيا اورمغرب وعنا دونوں كوايك اذان اور أي اقامت مير فيصر بهاں پرمغرب وعناك منا زعنا مرحم وتت مِي مِن مُن مُردى كُبِّ ہِي. اورمب نے مِزب كى تِناز را بِرندي بام فات بي اداكى وه عب بِك طلوع فورند ہو معرب كا نماز كالعاده كرف. طلوع فمرك بعدنهن كبوكر مغرب ك نا زِ اگرعشات و ونت نصے پيلے يوسے نوم دنس كے نزد يک مائز نہيں ابزا حب تک طلوع نجرین ہواس کا ما دّہ دا جب ہے اس سے کہ عدم مراز کا حکم جے کی نفسیات بانے کے ہے ہے۔ اور وہ مجے کی نسیت طلوع نجر تک ہے۔ توجب جمع کا امکان نوت ہو کیا تو تفساسا تعاہوگتی۔

عل المشكلات: بيه مركز خنه الله تول جبر جم يرنحه بالممه يين وب وسن اور كريه وارى معض ابن عباس دخ فراتے ہیں کر وایت البن مسل السُّدعليہ وسلم يذعو بعزنة تيراه آبي مِندرِ وكالمستطعم المستكين. تعين مي كم جناب رسون الشمل الطرعليه وسم كوميدان عرفات بن اس مارة وعاكر تقريرة وكيماكراب كدد ونون الترسية تك إس طرخ العُ بوے تع بیے کھانا النے والاسکین دبینی ادرابن اجرگ ایک روایت میں سے کداہے نے کوشش تے امت کے سے دعا نرائ بوتبول بون ۱۲

د ما مشیدم بنرا) یک تول وا ذا غربت ایز. یین فروبشمین کےبعدمز دلغه کی طرف مجاسے۔ اب ایم غروب آفتاب سے بیلے ردانہ موجائے تو گنمنا و بوکا اس اے کہ برخلاف سنت ہے کیو کر رسول الدمس الدملید وسم غروب مثاب کے بعدد وانہوسے مقے دیر ندی) ۱۰

سته تول کلپا موتف ایخ د یون وادی محتر کے مواسار امزد لغبی جائے وتوف ہے۔ یہ وادی محتر مز د لغر کے متعل ایک مقام ہے جومنی ک طرف ہے کو یا مزد لغرا درمن کے درمیان ہے۔ وتوف مزد لغہ واجب مہ

سكه تولرعندجل قزح . بعنمالقاف دبغتج الزا. يمين راستدودنگ بغت مي قاز ح بعن لمبندو باللهے . يرايک مِها ژکانام ب جومشومرام میں ہے۔ خرندی کی روابت میں ہے کدرسول الشرمیل الشدعلید دسم نے اس پڑو کو فی کیآ ہے، ا میک تولہ ومسل العشا بین ایج بین مزد رومیں بہر بیچ کرمغرب وعشاکی نا زکو ایک اوان اور ایک آقامت کے ماتھ مع كركم برا هے اس ميں مغرب ك فازعت ركے وقت برا هى جاتى ہے . اگر كون وقت سے بيلے بى مزد لغيمي بيو بخ جات توعثام كم وتت كانتظاد كرسا ورمب مكعثار كادتت وبومائ مغرب كي فاز ديرام في الم بي كم لغ بماعت ىرُ طانېيى جىنى بىرندىيى تى مالىتدا حرام جى يېرال يى ئىرطىپ .اد دىدىمى ئىرطاپ كداس بنے يىلى عوزد مى د توف كر جامور اور ہارے نزدیک عرنه اور مز دیا ہے دونوں مع سنا سک ج میں ہے ہیں۔ چاپیہ اگر کوئی میا فرید ہی ہو تو ہی اگر ع كُ كُ الله الله تواس يربي لازم بي كذا ف شرع با بالمناسك ، د با ق مرآئنده

لانهان وجب الفضاء فاما أن وجب فضاء فضبله الجمع وذا لا يمكن اذلامتل له وان وجب فضاء نفس الصافح فقدا داها في

الوقت فكيف بجب فضاؤها وصلى الفجر بغلس تموتف ودعاوهو

واجب لادكن واذااسفراني بني ورهي جهرة العقبة من بطي لواد

سبعاحن فاوكبربكل منها وقطع تلبيته باولها نعد بح التشاء

تم قصروحلقه افضل وحل له كلُّ شيُّ الأالساء.

نر حمب ، کبز که اگر نفناد اجب موتویا توفع بات می کی نفناد اجب موکی ادریه نامکن اس کے که اس کاکوئی شل نہیں ہے۔ ادر از کرنفس نازی تفناد اجب ہوگی ترالبت انگلے و تدن کے اندر ناز کو اداکیلے توکس طرح اس کی تفنا و اجب ہوگی و اور فجر کی ناز اند میرے بس برط سے بجر شمیرے اور دعا مانگے۔ یہ وتوف مزد لفہ واجب شکر کس اور جب اسفار جوجائے تومن کی طف آئے اور مطبن وادی سے مجر ہ عقیمیں سات کھریاں ارسے اور برکنگری میں کمبر کیے اور بہل بار رمی کے ساتھ ہی کمبیر عبور کر دے۔ بھر جاہے تو ذیح کرے مہر بالی محرات اور منڈ وانا افضل ہے۔ اب بیری تے سواتا م بیڑیں ملال ہوئیں۔

صل المشدكال بن المتدكال بن المبتدكال بن المتدكل بن المدان المائد المدان المدان المدان المدان المدان المدان الم عازي جوكر عد ايك الذان تواس كے كم عاز كا وقت بو مبائد كا اعلان بے ابدا ايك بى كا فرائد القامت كے سات دوئر كا ب كرعت كى ناز اپنے وقت بر على مبارس عنى اس كے اس ميں إقامت كى خردرت عنى يہ مار سے نزد كيد بے اور مصنف ابن ابی مشيد كى دوايت اس كى منا بد ہے كہ مباب رسول الترصى الشرعليد وسلم في ميدان مزد لا ميں المج ہے ۔ ايك اتامت سے جو بين العملا بين كى اور الم ابو يوسف والم محدًا كے نزد كيد دوا قامتين بين اور بين دا جج ہے۔ جائج في مماح من متعدد اقامتوں كا ذكر ہے ؟

لی تواس دات و طلوع نجرس تبل بک اس کولوانا و احب به استه به استه بن یاع فات بین مغرب کی نماز فیر ها کی تواس دات بس ا دائیگی مغرب عشام کوفت به تواس دات بس ا دائیگی مغرب عشام کوفت بون کی داست بس ا دائیگی مغرب عشام کوفت بون کی دان از در الله کار دان این کار الله علیه و سلمی مدید اس بر دالات کرتی به که ایک آدمی نی در در دالات کرتی اتوات به نی ایک مزد دار تا به که کرد دار تا به می در دار می به و کیکر بولی داری می در داری به می در در یک ام ابودوست کرد کی این ام ابودوست کے نزد کی اعاده دا دب بنین به در اس کے در تا بر اداکیا به در الله کار بور کا در می که نیک الله می در که که نظاف سنت بون کی وجه سے ان کے نزد کی کار بور کام در در که که نظاف سنت بون کی وجه سے ان کے نزد که که که نظار بود کا در در در که که نظاف سنت بون کی وجه سے ان کے نزد که که که نظار بود کا در در در که که نظاف سنت بون کی وجه سے ان کے نزد که که که نظار بود کا در

د ماشید مدندای که تولدلاندان دوب الخ-اس کاخلامه به ب که اگراس نازمغرب کی تفناطلوع ا فاب کے بعد واجب ہو جوکہ اس نے اس کے وقت کے اندر بڑھی تقی توریا نفیلت مع بین العدلو تین کی تفیاہوگی جوکہ امکن ہے کیونک فنیا توسل کی ہوئی ہے اور بیاں اس افغیلیت کی کوئ خل نہیں ہے بہذا اس کی اوائی بی غیر مکسی ہے۔ اور یا نفس نا ذکو تعناکرے کا اور یہ غیر معقول بات ہے۔ اس لئے کہ اس نے وقت کے اندر ہی نازوتت کے اندر اوائی مائے ، اس کے کہ اس نے کہ اس کے کا مدا مندہ برا

MYI

ثم طاف للزيارة بومًا من ابام النعرسبعة بلارمل وسَعِي آن كان سعل قبل والا فيعها واول و فقت له بعد طلوع فجربوم النعر وهو فبه ا فضل اى في يوم النحر وحل له النساء فان اخره عنها كره اى عن ايام النهر و في معلى النعر و في منها كره اى عن ايام النهر و في منها كره اى منها كره النهر و في منه كره النهر و في منه كره النهر و في منها كره النهر و في منه كره النهر و في كره النهر و كره النهر و في كره النهر و كره ال

مرجمید: مهرایام نحمی سے کس دن سات بار دسات میکر) طواف زبارت کرے بلال وسی کے آگر پہلے میں کر چکا ہو ور دسیں کے ساتھ۔ اور طواف زبارت کااول دنت ہوم نحکے طلوع فجرکے بعدہ اور طواف زبارت ہوم نحسر میں افغال ہے۔ اور طواف زبارت کے بعد اس کے لئے عورت ملال ہوجات ہے اور طواف زبارت کوایام نحرہے موضر کرنا کم وہ ہے اور دم واجب ہوجا آلے۔ بھر طواف زبارت کے بدمن میں آدے۔

حل المشكلات (بقيه مركذت بنا نولتم دنفاع به دتون مرد نفداجب و ركن بن اس دنون المحدد و المتعكلات و المتعدد و المعدد و المع

من من و تولدان شام. میراش سے کہا کہ مفرد کے بارے ہیں کلام ہور ہاہے۔ اور مفرد بالجے پر دم لازم نہیں ہوتا۔ البتہ اس کماس نے قربانی دی توبیا نفل ہے۔ تار ن اور منتج پر دم لازم ہے۔ اور آکرمسا فرہو تواس پر تز با ن لازم نہیں مقیم پر لازم ہے۔ میں مارکر سازی اس کرنی اور میں مقیم پر اور آکرمسا فرہو تواس پر تز با ن لازم نہیں مقیم پر لازم ہے۔

جیے ال کرر لازم ہے ۔ کذان البحرا، ہے تور النساء ۔ بین سرکے بال کٹوانے یا منڈ انے کے بعد اب اس کے لئے وہ سب جزس ملال ہوگئیں جو مالت امرا) میں اس کے لئے حرام تغیب جیسے شکادکرنا ۔ شکادک طرف کس شکادک و اشارہ کرنا یا دلائٹ ترنا، سے ہوے کہا ہے بہنا وغیرہ ۔ نسکن عود ت سے جماع کرنا یا دوائ مجاع والے اضال کرنا اب بس حرام ہوں کے تا د تشکہ طواف زیادت نہرے ا در طواف زیادت کے بعد عود تول سے مجامعت وغیرہ میں ملال ہوجاتی ہیں ۔ اور یہ طواف زیادت ایام غرمی سے کسی دو ہی کم کرے میجے ہے۔ اس طواف میں در ل ہے اور نہ اس کے بعد سس ہے ۔ البتہ اکر کس نے طواف قدوم کے دفت سی نہیں کی نفی تواب طواف زیادت کے بعد طواف بھی کرے ا

د ما شید مد بدار به تولد فان اخره اکند بین اگرکس نے ایا بخرمی تعدلا طواف زیا دت نہیں کیا کجو ہے دونر پالس کے بعد کیا تواس کا ایساکر نا میکر وہ تحریمی ہے ۔ البتداگرکس عذر کے سبب سے ایساکیا تو کمر وہ نہ ہوگا جسے اگران ایم میں کس عودت کومین آگیا توائ نے خبابی حدیث میں آتا ہے کہ مجۃ ابوداع کے موقع برحضورمسلی الشرعلیہ دسلم کی ایک زوجۂ محرمہ کومین آگیا توائب نے فرایا کو شاید اس نے ہمیں دوک ویا ہے بین طوا ہے ڈیا دت سے ۲۰۰۲ ہاتی مساتر نزدہ ہے وبعل ذوال ثانى النحرر مى الجمار الثلث بب أبها بلى المسجداى مسحب

الغَيف تمممايليه تم بالعقبة سبعًا سبعًا وكبر بكل حماة ووقف بعد

رعي بعده رمى فقط اى يقف بعد الرمى الأول وبعد التانى لا بعد الثالث

ولابعدر هي يوم النحر و دعا نم عن النال التنابع له كن التان مكث و هو احب وان قدم الرجى فيله اى في اليوم الرابع على الزوال جا دول له

التفزقبل طلوع فجراليوم الرابع

مرحم اوراہام بخرکے دوسرے دن زوال مس کے بعد تینوں مجروں کوری کرے اور رمی اس مجرو سے ٹردنا کے جو نسی دنیف سے منعل ہے بھراس سے ہوشفل ہے ہم مجرہ عقبہ میں رمی کرے ہر ایک جمومی ساہ ساست کنکریاں بارے اور ہرایک کنکری کے مانو الٹراکبر کہے۔ اور میں کری کے بعد دری ہے مرف اس دمی کے بعد وقف کرے بعن رمی اول اور رمی ٹانی کے بعد توقف کرے ذکیر رمی ٹالٹ کے بعد اور دیوم بخری دمی کے بعد۔ اور د ما انگے بچرا مزدہ کل ایسا ہی کرے ہم کہل کے بعد ایسا ہی کرے اگر منی می مجرکیا اور پین ہے اور اگر بچر تھے دن رمی کو زوال پر مقدم کرے توما کرنہے اور بچر تھے دن کے طلوع مجرے پہلے تقریبا کرنے۔

حمل المختسكان ١٠ د د بقيه مرگذشته ٢٥ تود دوجب دم . بين ايام نمي طواف زبارت كرنا وا جب تعا سكن داجب ترك بوگيا م ذاايك دم واجب بوااس ك كرنج مي جو كام واجب اس ك فرك كرنے سے دم لازم آتا سے .اوداش كى كم مقدار ايك بمرى ہے . حضرت ابن عباس سے مردى ہے كہ جوضحفن نسك ميں سے كچه بعبول جائے بانزك كردے تواسے جاہئے كه ايك بمانور ذبح كركے نون برائے . موطا كاك م

د ماٹ فرندا ہے اور شمغداالز بعن ایا نمر کے تیرے روز می ایساس تینوں جروں ہیں رمی کرہے۔ یہ ہارہ زی الحجہ کاری ہے اور یہ مجے کرکے ملے مار کا ہلاون ہے ۔ جنا بخہ اب اگر دہ مکم کو ملا گیا تو اس کا جے کمل موگیا۔ اور اگر ایام تنزیق کے آخر تک بعن تیرہ ذی المجہ کہ مغمراتو اس دن بھی دیسا ہی جرون میں رمی کرسے اور تیر ہویں تا ایخ تک مطہ نامستہ سے میں

میں میر کی ایک ایک کی ایام تنزین کے آخری تا ریخ بعن تر ہوس دی الجہ تک من میں مخمراا دراس نے اس دن کا دراس نے اس دن کی دم میر اور اس نے کہ اس دن کی دمی کو معبدالزدال کے اتفاد کے بغیر قبل الزوال دمی کر دورات اس میں داخل نہیں ہے۔ زوال طلع ع نجرسے لے کر غرد ب انتاب تک دمی کا دقت ہوتا ہے اور اس کا م کے لئے دات اس میں داخل نہیں ہے۔ زوال سے پہلے کا دقت کر دہ اور دب دکا وقت بنون ہے۔ کذا فی شرح اللها براہ

مے پہلے کا دقت کم وہ اور بعد کا وقت منون ہے۔ کذانی شرح اللباب، سے قولہ ولہ النفرالخ۔ لقولہ تعالیٰ من بعمل نی بومن ثلاا من علیہ ۔ لیکن استعبد منی می طبرگرا اسے اجا ارت ہے کہ دہ اس دن طلوع نجر سے بہلے ہی من سے مکم می طرف واپس اَ بمائے۔ لیکن اس کے من میں ہوجود ہوتے ہوئے اکرطاد ع فی موجائے تواب اس پر دمی لاؤم ہوگی۔ اس لئے کہ وقت مل کیا۔ مہذا دمی کے بغیر منی سے والیں آجا نا جا نزنہ ہوگا النفرخروج العاج من م<u>نى لا بعده فأنه ان توقف حتى طلع الفجر و جبعلية</u> دى الجهاد وحاز الرمى راكباوى الأولين مايشا الحب لا العقبة الأولان مايلى مسعب الخيف تم مايليه ولونت م تقله الى مكة واقام بهنى للرمى كره واذا نفرالى مكة نزل بالمحصّب تم طاف للعد سبعة الشواط بلارمل

وسعى وهو واجب الاعلى اهل مكنة نم شرب من زمزم وقبل العَتَبَهُ و وضع صلادة ووجمه على الملازم وهوما باين الحجر والباب.

ترجب، نفر کمعن حاجیوں کے منی سے نکل جاناہیں۔ طلوع فجر کے بعد جائز جہیں۔ اس لئے کہ اگر طلوع فجر ا تک توقف کیا تو اس پر رمی وا جب ہوجاتی ہے اور سوار ہور رئی رنا جائز ہے البتہ بہنے د وجروں بن بیاد ہ سنجب ہے ہے ہے۔ نہ کو بعد کی رمی ۔ پہلے دوجر ہے ہے مراد جو مسجد نعیف سے مقال ہے اور بھر جو اس سے منفل ہے اور اگر مال وا ب ا محہ کو بعد کو روں کے گئے من میں طبر گیا تو محروہ ہے۔ اور من سے جب کم کی طرف کو بھی کرے تو داوی محسّب میں ان ہے مجرسات مجر بلاول وسوں کے طو اف صدر کرے ۔ یہ طواف واجب سے گران کم بر واجب میس بھر زمزم کا باتی ہے اور کعب کی چوکھٹ کو بور سردے اور اپنا سینا ورجرہ متن بریر کے۔ اور مترزم جو اسود اور باب کوب کا در میان میں اور کوب کا در میان میں ا

حل المنشكارت؛ سله تولدا مب الالعقبة . بین اگرید سوادی پر ده کرینظ و دجروں میں دمی کرنا جا گزیے الیکن مستخب بہے کہ پیدل دمی کرے۔ اس کی وجہ بہے کہ بہل اور دو سری کے بعد مغیر نامستی بسیکن اخری کے بعد نہیں اس سے کہ اب وہ جالہ باہے اور سوال اس پر زیار وہ فادر ہونا ہے اور ابن بہام نے برایک میں مش کوئز جھے دمی اس سے کہ اس طرح دل سامان میں مشغول رہتا ہے اور برطرفیة وینا وار وں کے مشابہے اور تواضع کے فلان ہے۔ اس سے مغرب عروف نے فرا با کہ جوب نغر سے بہلے اپنا سامان اکے بھی دیے اس کا بچے نہیں ۔ اِسے ابن ابی مشید نے دواریت کیا ہ

من السجد وليسقططوا ف القداوم عمن ونف بعرفة قبل دخول مكة ولا سَى عليه بنوكه اذلا يجب عليه شئ بنرك السنة ومن وقف بعرفة ساعة من زوال يؤهما الى طلوع فجريوم النحراو الجناز نائمًا اومعمى عليه او

اهل عنه د فيقه به اوجهل المعاعرفة مح ومن لم يقف فيها فأت حجه افطاف وسعى و تعلل وقضى من فابل هذا المن احرم ولم يدرك الحرج والمراة <u>كالرجل</u> لكنهالاتكشف رأسها بل وعجمها ولواستدلت شيئها عليه وجافته

عنه صح ولاتلب جموا ولاتسى بين المبلين ولانغلن بل نقصر وتلس المغيط

ولانقهب الحجرني الزمام

بے بردے کو مفودی دیر کیڑے رکھے اور گرے وزاری کے سات گڑا اگرا کر دھا کرسے نشابا ٹی ہو کر ہو گے مہا تگ کمسمبر سے بحل جائے اور وہنتون کمیں دامل ہونے سے ہے و نوف ونوکر کے اس سے طواف تدوم ساتفاہ و جا یا ہے او ماس ير اس كفرك كوم سعكون ش واجب بنس مون كيوكم سنت كالاك كم نسس كيدوا وبسنبي بونا العب يديوم عرف كروالي قا غرندس ایک ساعت و تون کیا با بمالت بیند عرفه سے تُحد رُتیا یا اس پر بینوش ظاری ہوئی یا اس کی شے طلوع ہوم نحرکے درمیان طف سے اس کے سانفی نے احرام باندھا بارسے معلق نہیں ہواک یہ عرفہے تواس کا عجامیح ہوگیاا در عش نے غرفات میں وتوف نہیں کیااس کا ع نوت ہوگیائیں وہ طوافہ کرنے اور ملال ہو ہوائے اور اکٹر ہ سال تصاکرے پیم اس تفق کا بے توہ کے اثرام بالدھا اور ع نہیں آیا اور عورت مردی طرح ہے الا پر کہ وہ ایٹا سرنہ کھولے بلکو ہر مکولے او ماکر کوئٹ مجرے ہر نسکالے اور اسکو جرے سے الگ و کھے توجیح ہے اور عودت لمبند اوازے تلبیہ نہ بڑھے اور دسل کے دقت مبلین احرین کے درفیان نے ووڑے اور (احرام کسکر کے تعدید کر ماروں کر برائے کا ایک کاروں کے ایک کاروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں م محولت وقت، سرك بال دمندائ طبر كرائ اود سلامواكرات بين ادراز دحام كودتت محراسود كم قريب نمرو

المه و تود تنظیری . دونوں تانب رفتے ہے درمیان میں ہا رسائن ہے ان کے بعدوا ئے مہلم معنی پیاجلنا.مطلب ہے کواس طرح وابیں موکو چرو تبلگ طرف دہے ۔ تبلٹی طرف بیٹست ڈکرے ۔ ایساکر نے کے سلطیں کوئی مونوعیا و وقع المرمينين بي مرعكار كيزد يكربيت التذكى علمت واحترام كيبين نظر ميتحسن بيزاس طرح وداع كه ونت بيت التدريكثريت تطری سوارت ماصل ہوتی ہے ١٢

يه توله وسيفط الإ- أس ك كديه ابتدائ نعل من مفروع ب بيكن جب اس نه انعال جع شروع كرديج تواب اس كامنون بونا بافى ندر بارادد ظاهري كرترك سنت بركون دم دغيره لازم نهي سونا ١١

نیه توله ومن دتیف اُنزر و تو نِدعونه کامبون و نت کِدم و ند کے زوال شمس سے غروب اکنیاب مک سے اِ دواس کا وقت محازیوم و نسکے زدال شس سے یوم خرکے ملوع نجر سے تبل تک ہے اس نے کہ مدیث شریف بیں ہے کہ موطلوع فجرہے بہلے شب عمومی دیون مزد نفرین آیا اور اس نے دقوف و فدکولیا تواس نے جم پالیا اس کو ام پاب من نے دوایت کیا ۱۲ سمالت تو زاوا مِتا زالج بیامیتیا زہے بین گِدرناہے ۔ مطلب بہے کہ اگر کوئ سونے ہوئے وادی عرفات سے گدر ااور اس کے

بعدبیداد بوایا مالت ببیونی یا مدوش می گدرا و با ق مدا کنده پر،

وحيضها لابينع نسكا الاالطواف فانه فالسجب ولايجوز للعائض دخوله وهو

بعب دكيبه يسقط طواف العب اراى البحض بعب الوتون بعوفة وطواف الزيادة يسقططوا فالوداع وإعلمان الاحوام تدبكون بسوق الهدى فاداد ان يُبيّنه فقال من قلد كرينة نفل اوننداوجزاء صيداونعوه-

ترجمه ١- ا درعورت كاجيف ا خال عج كومنع نبس كرنا تمرطوان كومنع كرناي كييز كم لواندم يدمي بوزلي ا درما نف كميك سمدس وانعل بونامائن شن اور ع کے دورکن کے بعد صفق طواف مدرکوسا تظاکر دیائے بین و توف عرف و طواف زیادت کے بعد صفن طواف در اع کوسا تبا کردیتاہے معلوم ہوکہ اعرام کمبی سون بدی سے ہوتا ہے جنائجہ معسنف رو نے ادادہ کیا کہ اب اس نوبيان كرست تونريا يأكرمس فينفل بذركو فلار مهنايا يانذرك بدنكو تلاده ببنابا ياتخارت بدلدك بديكو فلاده بينايا ياكس ادر ظرام كے بدندكو ملاده بينايا.

حل المشكلات، دبقيه مركد منزوا وراس كرما مق في اس كاط فسام باندها ما مترون كابيجا كمرف موت یا مالت مدت بی یا مالت بیش یا نفاس می یا بعاگتے ہوئے بائیز نیز مجتنے ہوئے وادی عرفات سے گذرا نوان تام مور توں میں دون کے عرفه ميح بوكا البناي اس ميرير وأذب كربغيرنية تحربن ونويت همج بوجاتات اورعب احرام بانده بهوس بوتونيت كا فرورت م هجه تودا دابل ابز. یه ابگال سے مامنی کا تعبیغہ ہے مبنی اُ واڈسے تلبیریڑ مینا۔ مطلب یہ ہے کہ بے ہوئٹں کی آبما زت سے اِس کاکون ساعل اوام باندھے اور آفر اس نے اجا ذیت ہیں دی بعربس کے اس کے طرف سے احوام باند معا تو بس ایا معاصب کے نزدیک جائز سے بمکین میا مبین کے نزد کیک چوبکہ زاش نے نود اُفرام با ند معاا در نیکس د دسرے کو اِ مبازت دی توانس کا ذتوت معترة وكارابام مناحب فراتقين كم بب ونيتي ني اس كي سامة مظدر فانت كرياتواب ببن ا فعال من دمغود فاور بنين ب در اصل اس نے اس بن امازت دی بن دی بند اولالت کے اعتبار سے امازت تابت بوئن جنائی فیر دنیق اگر اس کی طرف اس ک امازت کے بغیر احرام با ندھے توجائز نہوگا کد اف المبدار دائسانہ ١٠

له توله فات مجرائ ين مب نے وقوف يونهن كيااس كاج فوت بوكيا اب ده الطيسال اس ك تعفاكر سوكا -خواه يه نوت منده ع اس پر فرمن تها يا ندر كايا نفل تقيابتر مورت تضالانهات. البته و نكاس كاتع نوت بوكيا تو كما ذكم عرة كرنينا بالهيئ بهذاده الداف أورسى كرك ملق باتفرك أنوا وابر كل جائ . موطا دغيره بب تام مما برتي برديمة مي تول د جبها. بين عورت بالت احرام اينا سرن كعوك ملك جبره كعو تينيو كماس كاسرسترني وافل ب دكم جبره اس

پر دہ حدیث شابد کے کرفرد کا فرام نسر میں اور تورت کا احرام جبرہ نمی ہے۔ بیٹی ، همه قوله د جا نترائز. بین اگر عودت نے اپنے جبرے برکون کرا دعیزہ اس طرح نسکا باکد دہ کیڑا چرہ کو نہ جیدے تویہ جائز ہے کیونکریہ ایک قسم کا استفلال ہے جو کہ جا ٹزہے۔ املی تھیں ہے کہ توگوں نے اس کا مکے لئے لکڑی سے جہد کی شکل میں بھیند ا

سابنا دکھاہے اسے جرے پر دکوگراس پرکٹرا دال رکھتے ہیں،

و و القرب الما الدين وب بيام و توعورت محرا ترود كونه بوسد دے اور ندامے ميد كارس كے كم الم مردوں كے مائة لكن كانعت بالداده توكول ت يرب بوكر طواف كرب اور عراسود كسائ تعرى بوكرب الناده كري تومي کا نہے یہ

رِ ما نتيه مريدا ، له توله وحيفهالا يمنع الخريين عودت كوحين أيا است ا نعال جست مدو وكام است كارسواسة طواف كيراش كفكرمسلم ني روايت كياكر حب عجة الوراع مي حرت عارفي رم كوميض آيا تواكث ند فرما في كو طواف كوعلا و وه با ق تام انعال جے اس طرح اوآ کر ت ما در من طرح دو ترب ما بی نوک کردہے ہیں۔ اور طواف اس ان ان اس موسکی كرد مسيدس بروتاب . د باق مدا شنده برم كالدهاء الواجية بسبب الجناية فى السنة الماضية بيريد الحج اوبعث بحالمتة أ اي بعث بالبدنة للمتع ونوع معما بنية الأحرام فقد احرم المراد بالنقليد العجر بطقلادة على عنق البدنة فيصد بربه محرما كما بالتلبية ولواشعها العرب المحرم الماليعلم الفاهدى أوجلكها الى القي الجل على ظهرها اوقلد

شاة لأوكنالوبعث بىن فونوجه حتى بلعقها اى ان لم بتوجه مع البينة ولم يسقها بل بعثما لا يصابر محرما حتى بلعقها فاذا الحقها بصير محرما والبك من الابل والمعند الشافع فالبيد نه من الابل وقط والمن المناوا المعند الشافع فالبيد نه من الابل وقط والمناوا المعند الشافع والمناوا المعند الشافع والمناوا المعند الشافع والمناوا المناوا المن

ترحم، دشا پھیا سال کی بنایت کے سب دم واجب کونلادہ سایا ادر اس نلادہ سنائیں جے کا ادادہ کیا ہویا تمتع کے بدنہ بنیا ہوا دور افرام کی بنیت سے اس کے ساتھ شوجہ ہوا ہو تو وہ مرم ہو گیا۔ تقلید سے مراد بدند کا گردن پر فلادہ با ندها ہے اس سے ساتھ شوجہ ہوا ہو تو وہ مرم ہو گیا۔ تقلید سے مرم ہو جا آب سے کہ آلدیا با بمری کا قلادہ کیا تو مرم ہیں ہو آب ۔ اس طرح اگر بدند کو بھیا اور معبد کو منتوجہ ہوا در تو مرم ہو گا اور ما تو مرم ہو گا اور ما تو مرم ہوگا اور میں ہو تا ہے۔ اس طرح اگر بدند کو بانکا بلکہ در مو گا اور ما تو میں ہو تا ہے۔ اس کو دور دوا دہ ہیں ہو آب درم ہوگا ۔ اور بدند اس کو دور سرے کے ساتھ بھی دیا تو جب تک بدند سے دول جا اور میں ہو تا ہوں ہو تا ہوں ہو ہوگا ۔ اور بدند اور کا کے سرو تا ہے ۔ اس کو دور کا دور کی بدند نقط اور میں ہوتا ہو ۔ اس کو دور کا دور کا در کا ہے ہو تا ہے ۔ اس کو دور کا دور کا ہے ہوتا ہے ۔ اس کو دور کا دور کا ہے ہوتا ہے ۔ اس کو دور کا دور کا ہے ہوتا ہے ۔ اس کو دور کا کے سے تو تا ہے ۔

حل المشكلات :- دبقيه مِركذ ختم إورصفي دال كومبري داخل موفي كا مازت بنين به ١٠

سے تولہ وسیفط الخ اس کے کردی ہے کہ ایام مج می رسول الٹرصل اللہ علیہ وسلم کی ایک زوج فترمہ کو حین آباتو آپ نے ب بسمجد کرکہ اس نے طواف بنیں کیا نربا کہ نتاید اس نے جس روک دیاہے ۔ عرب کیا گیا کہ انہوں نے ہمارے ساتھ طواف کر بیاہے ، آپ نے نے فرایا کہ نوم مرج نہیں ہے۔ اسے مماح میں نقل کیاہے ۱۲

سی تولید نظر الح بدر اون اور کا می کوی اس بدی بمری کوی شال سے اس نفط کو برا را بارے اس حرم میں ذیح کرنے کی بنت کرے مطلب رہے کوس نے نفلی طور پریا نگدر کے طور پریا شکار کی جزاکے طور پر اون یا گائے کے کلی فلادہ ڈال کر بچ کا ادادہ کیایا تمتع کی غرف سے جانور سی اور اس کے مانون خود میں روانہ و الو وہ موم ہوگیا الا د حاست مرندال کے تولید متعقر الح نون المیں سے مراد بج تمتع کرنے والاس ۔ انسے ہی جج توان ہے ۔ یہ سب مجتب

## بأب القران والمنتع

القِران افضل مطلقا اى افضل من التهنع والإفراد وهوان ها المعجد وعمرة من المبيقات معًا الاهلال دفع الصوت بالتلبية ويقو بعد الصلحة اى بعد الصلحة المنع الشفع الذى يصل مريدًا اللاحرام اللهمة ان اديد الحج و العمرة فيسرهما لى و تقبلهما من وطاف العمرة فيسرهما لى و تقبلهما من وطاف العمرة بطوافين وسعيان لهما كرة.

ترجب، ببب عج قران اور عج تمتع کے اعکام کے بیان ہیں ۔ قران مطلقا افضل ہے۔ بین تمتع اور افراد سے افقل ہے۔ اور قران یہ کے میفات سے عج اور عمرہ کی نیت سے دونوں کا ایک ساتھ احرام باندھے۔ المال کہتے ہیں بلندآوازسے تلب برقر صفو راس کا طریقہ یہ ہے کہ احرام کے لئے جو دور کھت نا ذیر صفح ہیں اس نا لاکے بعد کھے ہے اللہ انی اربدا کجے واقعرہ نمیسرمالی و تقبلها من دا سے اللہ میں عج اور عمر سے کا اراده کرتا ہوں تواہد ہے و دونوں میر لئے کا سان کر دیجے اور ان دونوں میری طرف سے تبول کہتے اور عمرہ کے لئے سات جگر طواف کر دھی ملتی نے جگر میں روں کرے دیعن مید تان ملکہ اکر کر میلے اور صفا و مردہ کے درمیان سسی کرے با ملت کے دیعن ملتی د کرے ) ہمر مج کرمے جیا کرکٹ دیکیا ہیں کردونوں کیلئے ایک ساتھ دوطواف اور دوستی کرمے تو کمروہ ہے۔

حل المشكلات، له تولهاب القران والتمنع بين ابس بي ج قران اور بج ممنع كما علم بيان مول كرد بج من كما علم بيان مول كرد بج من كرا من المراب المرا

یکه تود داو ان بیل الخ- تران مفت بی در میزدن کے بعی کرتے کو جھتے ہیں اور شربیت بی اس کا ملاب یہ ہے کہ بچ اور عرف کے بیان کر ملاب یہ ہے کہ بچ اور عرف کے بیان پر میفات کی تدیج ہے معلوم ہو آہے کہ جج تران اور عج تران کے دالا با ہرے آنے مالا ہوگائے کہ ای کمین سے پونکہ الی تھے کے لئے دیج ترقیب اور ندیج تران کا در بعد سے تران کا در بعد سے کہ دوال کو در بعد سے کہ دوال مول کے در بعد سے تران کا در بعد سے کہ دوال مول کے در بعد سے تران کا مول کے در بعد سے کہ دوال مول کے در بعد سے کہ دوال مول کے در بعد سے کہ دوال کو در بعد سے کہ دوال مول کے در بعد سے کہ دوال مول کے در بعد سے کہ دوال کے در بعد سے کہ دوال کو در بعد سے کہ دوال کے در بعد سے کہ دوا

تران می داخل نہیں ہوتا مکر تران میں ان الفاظ سے دعائز آجے۔ دبا ق مراکز دمیر ہے۔ دو

باب القران والتمتع شرين مرم شرم الوزاية المبلد الاول المنطوف اربعة عشرينوطا سبعة للعمرة وسبعة لطواف القدوم للحج ثم يستى لهما وانهاكره لانه اخرسى العمرة و ندم طواف الفد وم وذبح الم للقِران بعددى بوم النحروان عجز صام تلكنة اخرها عرفة وسبعة بعيدح خاين شاء اى بعدا يام التشرين فأن فاتت الخلفة تعبى الله فان وقف قبل العمرة بطلت اى العمرة و وقضيت.

تر حميد ١- بين سات جكر عروك لئه اورسات جكر طوات تدوم كے لئے يدكا ، پوده حكر ايك ساته بعراس طرح عج وعرومے لئے دوسی ایک سا توکر نا ذکر وہ ہے) ابیاکر نا کروہ اس لئے ہے کہ اس نے غروی سوں کومؤ خرکما اور طواف تردم كومقدم كيا. ( بينائية تارن كي ك ايداكر ناكردة ب ) دريوم نوك دف ك بدر زان كرك ذع كري ود اكر ذع كرف سي عا برزت نوتين و درك ركع بن كا غريوم عرفه بود ا در المح كم بعد سات و در جهان بيله ركع بين الم تشريق كي بيد بن اگرين روزك نوت بوك تودم منعين بوكيا تواكر عرو صيب و توف عرف كيا توعره با طل بوجايكا

حل المشكلات، اس طرح افرا داوزنت كم بارس بس بم رسول الدمسل الشيعليد وسلم يام مابرمن سے کوئ تول ردی نہیں ہے بلکرول سے نیت کرناا ورزبان سے نلب کہناہی کا تی ہے بس نیت کرے کئیں نے بچے مغرویا جِحْ تَمْتِيمٍ يَا جَعُ تُرَانُ ثِنَ نُبِتِ كَيْ - ذَبِانِ تِنْ كِينَ كُونِقِبَارْ نَهُ اسْ لِنُهُ سُغْنِهِ كَ عله تولد باحلن مطلب ببسه كماس في مج إدر عرود ونون كمك بك وقت احزام باندها تفأا ورا ہیں سے مرز عروبنی سے انہی فاریخ ہوااورا نعال جے با تن ہی ہمندا وہ اس امران سے افعال عجاد آگرے۔ پینا بخیر نہ خَلْنِ كُرائِي كُا أُورِ نَهْ نَعْمِ إُورِ مُنْوعِ إِسُورِ كَالْبِ كُرنَة كَا إِسْ لِتُكَدَامِي كُلُ الرام كا كَام با قها وأور أحمر

ملن حمرایا تواس کا افرام کوٹ جائے گا، معتق تولہ فان افر بطوا مین الخ دمین اگر اس نے ایک ماق دوطواف کرلئے مین چودہ میکر یکے معبد ریگرے لكائب أس طرح ووسوكيس بين مسفأ ومروه كي درميان يوده مرتبه ووالي عاجمالي طورير غمره أورج كي كئ وو طواف كرے اور ييل مين عروى اور دومرے ميں ج كي نيت فركرے بانيت كرے تخرير عكس صورت مين يوني يول مين طوان تدوم کی اور دوسرے میں طواف عرو کی تیت ترے یادونوں تیں مطان طواف کی نیت کمیت اور سی کو غرو یا قددم کے بئے منتین مذکرے توبہ سب صورتین مختلف کھا فاسے خلاف سنت ہونے کی وجسے محروہ ہیں ١٢۔

د ما ستيد مِد بند أ) لِله تولد ذبح للقران اتخ بين مج إ در عره دونول كے لئے كرى يا دبنديا كائے يا و تمث يوم عرفين درسوس ذى المجركو قربان كرسه يادس روزم وركه ويوكرال كالانواك بي سفرس دوعباد إبت بين ع ادرعمره ادِاكُم في كن تونين تجنيب اس بي اس كي منكرير كي طوريرية قربان واجب بون في اب بوسمف مع قران كريكا اس كوييكي كسرانداز مريدا بو يكاره مزان رسي عما بنين الكررسيخ تونبيا فربان كرسي اوراكرده سمية له يكه وه قرباً في ذكرسط كاكمينكد وبيد ميسدك كمي ساتوده ايام جمين بين روز ساركم أور جح كے بعد سات روز سے جال مِنا ؟ ركھ ـ البت ايام عج كي بين روز نے اس طرح ركھے كه آخي دوزه بنيں ذي الجبر كا بنو بين ساتوب را تعويب اور بوين زى الجيكوروزه وسع يرستب سه اوريمي بمايز ب كماس تي بيط متواتر بالمتفرق طورير ركع تكن بوم حيكيز مؤخرة كرمك اسسيسك بي النُّدْ مَعَالَى كافران بي فرن مِنْ بالعرة الى الحج فااستسر من البدى فمن لم يجد فعيام للنة المام في الجح دسبة اذارمبتم تلك تشرة كالمة ا د باق صرآ منده بر)

ووجيك دم الرفض وسقط دم القران والنمنع افضل من الأفراد وهوان

بجرم بعمرة من الميقات في اشهرالحج ويطون ويسلى وبجلق اويقصر

وبقطح التلبية فاول طوافه اى فاول طوافه للعمرة تم أحرم بالحج

يوم التروية وتبله افضل وحج كالمفرد الاانه يرمل في طواف الزيارة

وبسئ بعلالانهاول طوانه للحج بخلاف المفرد لانه قلاسعامرة

م: - اور دم رفق و اجب بو محا اور دم تران سا نظار جائے كا ادر تمتع افراد سے افضل سے اور تمتع بہے كم التيرج من بيقات سے عمره كا حرام بالدها ورطواف دسى كسف اور صافى با تفركر سے اور عره كے اول طواف من تلبیہ قطع کر دیے۔ بیرتوی تردیگو ع کا امرام با ندھے اور یوم نروب سے پہلے افرام با ند مناانفل ہے اورشل مفرد کے بنج کرے۔ گرتمنے کرے والاطواف زیارت میں دمل کرے اور اس کے بعدس کرے کیو بحد مجے کے لئے اول طواف ہے . مُلاف مفرد کے کیو بے مفرد ایک مرتبہ سن کر بیکاہے۔

عل المشكلات دبنيه مركزت، مله توله فان فانت الخربين جونين دوزے قرانى سے عاجز بونے كى بناير ایام عمی رکھنے تھے وہ اگر ایام ترا مائے کا دھ سے توت ہومائی نواب دم دیا منعین ہوگیا.اس کی دھ بہے کہ روز و دہن ک تْربان كابرل نباا دراس كا دُفت يُوم نرت بيط نقا اب عب اس كا دفت سربا تؤبدل فوت بوگيا. اورجب بدل نوت موكبها توامس باتى وگيانين دم واجب بوا ١٢

شله توله فإن وفينت الخريين ج ترانِ كميوالإاخال عرمت فارغ نبس بوا وداس سيبط مي عرفات ميں زوال منس كع بعد وتون كرياتواس كاعره با قل بوكيا. أس ك نشا وأجب ب إس تفكر اس في بركام مروع كما منا منوارد ع كرفے مے دامبہ ہوا۔ اور جب باطل ہوانواس كى تفنا داجب ہوگى اور بمكراس دفنے كر جب اس فے طواف عرام كاكر معسسے بيلے وتونو كيا اور إكر عروم كے طواف بي بيار مكر لكا چكا تفا بيراس نے وتون عود كيا تواس كا عروبا طل نہوگا۔ مكريوم انتمركواس مكل كرك كذان الجراا

د ما شیه مدنداه لیه تولد دد جب دم ابرفش ایخ. ابرنش مفتح را بمین مجبود نا نزکر کرنا بعین عمره ترک کرنے کی دچم سے اس پر تر إن لازم ہوئ بلكن سائند بن اس برے دم قران سا تفاجو كيا۔ اس سے كماب و كم اس كا عرو بس مواتودہ ع مفردره گيا قارن در با اور طاهرے كمفرد با بحير ترباني دا جب نيس بين

تكه تود والتمتُّغ الز-نغة لين بمعن مَا لُدُومَا مُل كُر نابِ اوْرِتْرِع مِن اس كامطلب بهے كما شرر ع يعن شوال ويقيد " ا درزی الحسین میقات سے مرف برم کے لئے احرام با ندھے اور فرد اور کرکے احرام اتار دے . بھر دیم الترویہ یا اس سے بع کا ا مرام باند ممكر عج افراد كريب بيتميّع ع افراد ك افغيل ب. اس ك كم عج افراد مين ايك مفرني ايك عبادت بوق ب اورجتنع مي دو فيادات بوتن بي بيكن پوكمتني بي امال عروك بعدا مرام ا تارث كي اجازت بنه اس نيخ به تران سه أسان بود البر نج ک تید سے معلوم بواکر کوئی *دمف*ات میں عمومیاً و دمپرامی مبال عج کیا تویہ تمتیع نہ ہوگا اوراً گردمغیان میں احل<sub>ا</sub> با ندھا ا ورو دايك مېرومضان بې مواند كياا در با تن اكثر تعبه شوان مي كياا دراس سال عج كيا توپه عج تمنع هو كا كروان الفيخ القدر ا سله تورخم امرم الخ. نین متمتع قب انعال عروس فارغ موتبائه ا در احرام آنا در با قرام کی کدیس تغیرار ب اور جب عج كا د تنتِ ایٹے تو یہن سے مجے کے لئے احرام با ندھے اور یہ احرام بوہز دیہ کوئی یا ندہ سكتاہے سین اس سے بیلے باند مدنیا إ تفل ب كيو كميزياً وومينت للب من له أورس عبا دت من زياً دمشقيت ميني اس من تواب زيا ده بولم عن طاى دوا

کے مطابق حرت عردہ اہل کو کویوم تر دبہ سے پہلے ا دلم باند عنے کا سکے فرمایا کرتے تھے 11

میشت سے بھان سکنے کے لئے دوطرح کو نشانیاں اس میں نگانے کارواج ہے۔ وبا تی مرآئرہ برے

باب القران والتنجير المس المسلام المناعل الفيصير المسلام المناعل المناعل الفيصير المسلام المناجليل من التجليل من التجليل من النجليل من التجليل محرما بل لابل من التلبية او نعل بقوم مقامها وهو التقليد وكرة الإنتعار وهو ستى سناهها من الابسر وهو الاشبة اى الاشبة بالمثواب فان النبي عليه التلاق طعن في جانب اليساد فصدا وف جانب الابين اتفاق البني عليه النبي كله النبي عليه السلام وابو حنيفة من المناكرة هذا المنع لانه مُثَلًة وانها فعله النبي عليه السلام لان المشكرين كانو الابهتنعون عن تعرضه الابها ألا المناوي المناوية المناوي المناوية المنا

مرحم ، یعن بملل مائز ب سبخ نقلیداس اول اور بسکاس است بردان بس کرا کے دو تبلل میں مراب کے دو تبلل سے عمرم ہو ما سے عمرم ہو ما آلے اس لئے کہ اس باب سے بسئے گذر بکا ہے کہ بل سے عمر بس ہو تا بلا لبید یا ایسا کول تعل مزدری ہے ہو کہ تلبد کے قائم مقام ہو۔ اور وہ قائم مقام نون تقلید ہے اور انتحاد کر دہ ہے اور وہ اور وہ اور دایش ما دباتفاقاً کمر ناا ورسی اشتبہ بالعموا ب ہے کہ کو کم نی علیہ السام نے اس کو کفن اس کے کیا کہ اس کی کہ اس مقام کی اور اس کے کہ دار اس کے کیا کہ اس کے مقل کے بغیر مشرک میں ہیں سے تعرف کر لیے باز نہ آتے تھے۔

صل المشکلات دبنیه مرکد شند) یک بر کماس کے گئی میں نظادہ ڈالے۔ اودا یک بیہ ہے کہ اس کی پیٹھ پر جول ڈالدے۔ تلادہ بیہ کہ اون پانون کے رسی بٹ لے اور اس بی جونے یا چڑے یاود فت کے چیلتے ویٹرہ با تدھ کر ہری کے گئے میں باند ہ دبتے ہیں تاکہ معلوم ہوجائے کہ یہ ہری کا جانور ہے ہذا کون اوری اس سے تعرفی ذرکہ ہے اورائز کسی وجہ سے داستہ ہم ہیں ذبح کرنا پڑے نوئی توک اس کا کوشت نہ کفائے۔ جبول ڈالنے کے صورت بی بھی بی مکہے۔ البتہ حبول ڈالنے سے قلادہ ڈالٹا اونی ہے۔ اس لئے کہ تلا دہ ہیں تفہیر زیارہ ہونی ہے اور حبول ڈالنے سے زبیب وزمینت اورگری و سردی سے صفا فلت ہوتی ہے جو کہ ہری کے علادہ دوسرے جانوروں کو ہم بسااوتات بہنا جا باہے بہلا نہ تلادہ کے کہ اس میں نہ زبیب وزمینت ہے کیگری وسردی سے صفا فلت۔ الشر تعالیٰ کے اپنے اس فران ہی اس طرف انسازہ کیا کہ جمل الٹوالکویۃ البیت الحیام نیا ماللماس والشہرا لحرام والبدی والقلا کر ا

ذ ما مقیدمدہ آما کم تولد دلایدل ایک بہاں پر ایک شد واد دہوتا ہے کہ تجلیل ہے جب تقلید انفل ہے تو معلی ا ہو کہ د دونوں جا تزبی اور مسا دی ہیں۔ ہمذا تقلید ہے جس طرح عرم ہوجا تاہے۔ اس طرح بمن تجلیل ہے جس عمر م ہو جا ناچاہیے ۔ جنا بخداس کا بواب دیتے ہوئے تنارح نر باتے ہیں کدامی اس باب سے کچھ ہی تبل یہ مستلاک در بکاہے کہ من مجلیل سے عربہ نس ہوتا کیو کہ افعال بچ ہیں سے نہیں ہے۔ بجلاف تقلید کے بوکہ ٹاپ کے قائم مقام ہے کہ اس سے ذاتی لور ساتھ موزید دیم یاکس دورے میں استفاد کا مطلب یہ ہے کہی جانور کا فون بذرید ذبح یاکس دورے طریق

سله و الدولية وكره الامتحاد الخرد تعت عي امتحاد كا مطلب بهت لدي جالود كا حول بدريد و بح يالسي و ومر ي طري سے بهانا۔ اور به اعلام كرمعن مي مستمل به اور شرع مي اس كا مطلب او نسك كو بان سے وائيں يا با بيس جا نب بنزے سے رخم كركے خون نكالذا ہے تاكد بوكوں كومعلوم ہو جائے كرب بدى كا جانود ہے احرام كے وقت اشخاد كرنے كارواج تحاريب ا رسوك الشومس الشخاليہ وسم نے ذوا كليف كے مقام بر احرام باند بھتے وقت استحاد كيا۔ كتب محاح ستري مذكور ہے اور علام منحا اس بر انفاق ہے ان بمتر نے اس كومت بر كما اور دم نس نے سنت كہا ہے . وَقَيْكِلَ كَرِهِ اشْعَادا هَلَ زَمَا نَهُ لَهِ بَالْغَنَمُ فِيهُ حَتَى بَغَافَ مِنْهُ السَّرايَةُ وَفَيْلَ انْمَا كُرِهِ ايْتَادَّ هَلَى التقليب واغتمر ولا بَعْلل مِنهَا اى من العمرة وهٰ نا عندسون الهدى اما أذ الم بكن يسوق الهدى بتغلل من احرام العمرة كما مرتم احرم للحج كما ملى يوم التروية وقبله افضل وحلق يوم النحر وحل من احراميه والكي يفرد فقط اى لا قران له ولا تمتح ومن أعتم وبلاسو

تم عاد الى بلده فقد اللم ومع سوق تنتع .

مرجب داوربالیاکه ام صاحب نے زاند کے استار کو کمرو کہ کرتے تھے کہو کم وہ توگ استاریں مبالف کرتے تھے۔
یہاں تک کہ زفم داندر کی طرف سرایت کرنے کا فوق ہوتا تھا۔ اور کماکہ کا مصاحب نے تفلید بر استار کو ترجیح دینا کروہ کہا
ہے اور عمرہ کرے اور عمرہ سے مطال نہو برحکم سون ہدی کے وقت ہے تبین جب تمنع بغیرسوی ہدی کے ہوتو عرہ کے اور اسے
ملال ہوجائے جیسا کہ گدر میکا۔ بین بوم ترویم میں اور اس سے پہلے انفیل ہے اور یوم نحریس مرمند وائے اور وون اور اس مال موام مالال ہوجائے وار میں نے بغیرسوی ہدی کے عمرہ کا احرام
مال ہوجائے وطن کو دول کی اتواس نے ابت المام کما اور سون ہدی کے ساتھ ہوتو تھے کیا۔

کول اکمشکلات : د دنید مرگذشته سین ام ابوصیف نے استار کو کمرو مرکب نقار نے اس کوائی کا بولی کا اولی کی ابولی کی اس کو می کا در دی کی اس کوائی کی ابولی کی اس کی مورت شکل سب اور دس کی مورت شکل سب اور اس کی مورت شکل سب اور اس کی مورت شکل سب الدر کی خوا در در می کا لفت می کا الفت می کا الفت می کا مورت اس کا بواب بر دیا گئی که در الدر می کا لفت می کی ماسکتی . اس کا بواب بر دیا گئی که این مورک اس کے کہ اگر انتقاد نه بوز ان کو مورک اس کی مورک اس کی کہ اگر انتقاد نه بوز انتقاد نه بوز انتقاد نه بوز انتقاد نه بوز انتقاد کی مورک اس کے استفاد کی اس کے استفاد کی اس کے استفاد کی اور انتقاد کی مورک اس کا مورک المورک کی است کا مورک المورک کا مورک المورک کا مورک المورک کا مورک ک

میری تورد بوالرسید آند. بداید بین کراس کا طریقه بدے کراس کی کو بان بی نیق نگائے بین کو ہان کے بنے دائی جانب نیزہ مادے۔ نفخارہتے ہی کہ اضہ بن آسانی ہے چنا بخدرسول الندصل الترعلیہ وسلم فی مقصودی طور پر بائی جا نب اور انفا تی طور پر دائیں جانب نیزہ لگا آ۔ انہی ۔ البنا بر بن ہے کہ مقصد بہے کہ برسب جناب رسول الندمسل الترعليہ وسلم سے مردی ہے۔ مقیقت بہے کہ انتمار کے لئے عب جانور آئی کی طرف آئے تو اس کا سراہ کے سامنے ہوتا اور نیزہ ای جانب اتفاق ہا تف میں ہوتا اور جب آئی دائیں ہا توسے نیزہ مارنے تو یقینا وہ جانور کی بائی جانب ہڑتا ہر اس کی دائیں جانب اتفاق

كلوربر نيزه مارت بركذان البنايري

د ما منید مدبدای که نود دنیل الخدید ام صاحب کے تول کا نوجہ ہے۔ فلامداس کابہ کمام صاحب نے استار کی ہوکر امت بیان کہ وہ اپنی دہ نوک او نوک او نوک اس خدت ہے دمن کرنے کی ہوکر امت بیان کہ ہے دہ نوک او نوک او نوک اس خدت ہے دمن کرنے تھے کہ زخم اندری طرف مرایت کو کر وہ کہا بعضوں نے کے کہ ذخر اندری طرف مرایت کو کر دہ کہا بعضوں نے است کہ اس کیسلے میں نقلید افضل ہے ہذا افنہ بلت کے مفاعے میں اضاد کو افرائ ایک دہ ہے۔ ابو مصور مانزیری اور طما وی نے اس کا ذکر کیا ہے یہ دبات مرائز دہ ہری

اب القان والتمتع والترفق باداء السكين الصعيحين في سفروا حدمن عير اعلم ان التبتع هوالترفق باداء السكين الصعيحين في سفروا حدمن عير ان يتلبّ با هله المامّ المعجمانية ما نالذي المتحالية وقعل الترذكر المامّة وقعل المتحالية وقعل الترذكر المامّة معيمالات اللازم وهو بطلان المتحاما أذاساق الهدى لا يكون المامه صعيحالات لا يجوز له التحلل فيكون عوده واجبا فلا يكون المامه صعيما فاذا عاد و احرم بالحم كان متمتعا فان طاف لها قلمن اربعته قبل التمرالحج لا وحجّ فقد تمتع ولوطاف ادبعة هنا الآاى لوطاف اربعة قبل التمرالحج لا من المعرالحج لا المناهد المعرالحج لا المناهد المن

حل المشكلات، دبنید درگذشته سه تولد دمن اعترابی فله به که جم تمتی بی شرطیب که جج ادر عرف دانس مبلا دونون ایک بی سفر بی جرک بسنون بی اداک جابش اب اگراس فی جج کے بسنون بی عرف کیا بعرا نے وطن واپس مبلا آیا تواس کا پر سبلا سفر با طل بوگیا . اب آگراس سال دوباره سفر کرکے جم اداکیا تو جا ادر عرف و دونون ایک سفر میں اداف بو فی وجہ سے پر جو کا در کراس سے امرام بول کی وجہ سے پر کا بری مبلا ن بول اور اگراس نے امرام عرف بدی مبلا ن بول اور اگراس نے امرام کر دونون ایک سفر میں اور ایک سفر میں میں مبلا ن بول کا دور دوبار و کردونی کردونی

د ماکش مربداً که توله ذکراللزوم انج که نظادگرا در نفید د دنون مصدری یا دونون مامی کمینے بی اور ان کی ضیر مسنیف کی طرف رابع ہی ۔ خلامہ یہ ہے کہ نقدالم سے اس کا عزوم نعین انیام ضیح کے ذکر کرنے سے مقسنف کا مقدداً س کا تمتع باطل ہوناہے ۱۲

۵ معصدا ۵ و حیاس بواہے ۱۳ کے تولکان مقتقا الخد براس دنت کہ جب دہ ہدی کو یوم نحرکے دن ذبح کرنے کے لئے رہنے وسیمیے کہ وا بس ہے۔اورا کرعرہ کے دنت ہوم انخرے پہلے ذبح کرائے اور ہج ہو، دابس کھرملاجاے تواس پر کچھ الزم نہیں خواہ اس سال جج کرے پائے کہے۔ اورا کر واپس کھرمیلہ برخائے اور جم ہم، دکرے توبی کچھ الزم نہیں۔ اورا کر کھر و ایس نجائے اور جج کرے تواس پر دورم داحب ہیں۔ ایک تمتع کا دم اور ایک دم اس وجہے کہ اس نے ہدی کے مبا نور کو اصل دنت دیانی مدائش دیے کیا۔ کذانی البورہ كون فالمن عبرت فيها اى فى الله وسكن بمكذ الحبورة فهوم منع المنفو الدول لم ينته برجوعه الى بصرة فعاد كانه لم يغرج من الميفات ولوافسي ها و دجع عن البعرة وقفاها و حج الان حكم السفر الاولى لها بنى يالرجوع الى البعرة فعاد كانه لم يغرج من مكة ولا تنتع للساكن بمكذ الآاذ الله باهله تم الما بعم المالا نه لها الله باهله تم الما بعم المناف المناء سفى الانتهاء السفر الاول بالالمام فاجتمع نسكان في سفر واحد في كون من منتعاد

مرحب، ایک کون نے دشاہ اشہر جم برام بانده ابیرم در کے ملا ہور در کے ملال ہوگیااود کم یابیرہ میں مکونت کا اور جھیا تو دہ ستنے ہوا۔ اس لئے کہ بعرہ ک طرف لوٹنے کی وہرے اس کا بہلاسفر ختبی نہیں ہوا بیں گوبا کہ دہ میقات سے نکلا ہی نہیں اور اگری موفواسد کیا اور لعرہ سے والیس کمہ بوٹ کر عمرہ کی نضا کی اور جج کیا تو پھنے نہوگا ۔ اس لئے کہ بعرہ کی بھر اپنے اہل سکرسا تھ المام کیا ہیر جے دعرہ کو اداکیا دو مشتع ہوگا ، اس لئے کئے جب اس نے اہل کے ساتھ المام کیا جرو طن سے دکھ کی طرف ہوگا اور بنے وعرہ کیا تو یہ اس کے لئے سفر کی انشار ہوئی کیونکہ المام کی وجہ سے اس کا سفرا ول ختم ہوگیا ۔ پس ایک سفومی دونسک جمع ہوئے ہمندا منتنع ہوگا ۔

صل المشكلات؛ دنفه وركدت به تك نولرفان طاف بها الخدين الركمي في اشهر جمسيط عمد مكولة كرمات ميكر به سه بن ميكر بااس سهم ميكر لكائ اور اشهر جميس بان ميكر لوراكيا نواس كاج عمتم بوكاداس بي اص يه به كرج عمق اس وقت اوا: وناب كرجب عي كرمين سوال وى نعده اور ذى الجديك المراندر وعبادت بين عجاور عموا واكت ما يس اب جوادى دمضان مي مثلاً عمر ترسه اور ذى الجديم بح كرت تواس كا مح تمق نه موكا اوراكر ومعان بي احمام باند وكر آخر باه بي كم بي وافل بواور شب عيد آجات تواب اكر وه شوال سيسط جاريا اس سازيا وه ميكر تكات نومي بدر جمت تا يد كاراس ك كراكم تركي كا كاميم بونا بهدر اكر شوال سيبط جارس كم كر تكاف اور شوال بي باق ميكر تكاف

ومات وبالمباس الاندائي المائة تولدكونى مل من عرفة الخرب الك شال بي بكونى كا مطلب بي كدكون أفاتى فواه كوفد كارب والام ويأس اوز ملك كارب والام ويأس اوز ملك كارب والام ويأس اوز ملك كارب والام والمائي كرون الم والمائي كرون الم والمائي كرون الم والمائي كرون الم والمائي والمائي المعروض ماؤل المرائي والمن والمائي والمائي والمائي المرائي المائي المائ

وائ انسالته بلادم اى من اعتمر في اشهر الحج وحجمن عامر فا يعما افسلامظى فيهلانه لأيمكنه الخروج من عهدة الاحرام الابالافعال وسقطدم التنمتع لانهلم يترقن باداء السكين الصعيعان في سفر احد ترجم ادر ج وغرومی سے مبلو فارد کرے اس کو بادم کے بور آکرے بین میں نے اخبر ج میں عمرہ کیاا در اس سال عجی توان میں سے میں کو فارد کیااس کے افوال کو بورا کرے کیونکہ بقیرہ انعال بور سے کئے بغیرا ممام کے مسلح سے مکانا اس کے لئے ممکن نہیں ہے۔ اور دم تمتع سا نطاب کیا کہ بو بھاس نے ایک سفر میں دومیح نسک ادا کر کے کے ساتھ سفتے نیں اٹھایا۔

ل المشكلار شواد تغييد در كد شنيه عله تولد دبوا نسير بااخ . بين كون شلكونه كار بخو والإاشرع مي عموم كالمرمام باندهاا ورغره كوانعال كمل كرنت سيبط اس كونار كباشتا ماع كيا إنتكاركيا. آب إس في بعره بماكر فعرا ورمير كم مي بيونجكر نامىيىندە بروكى نىناك دورىير جىكياتو دەنىنىتە يېزوگا.يىن كى دېرىپىتى كەرس كىبىرى كى طرن بىما نەسە اس كاسفر با كل كېس مواتوكويا دو كم سے تطابى بين. اور طابر سے كرميان كركے اے تمني بيس ب او

سلَّه تولرالااذالم الخ. تبيناس مودرت بن اكرده بجائب بعره كي آيت وطن كوند موت آئي بيردد باره مفركر كم كم بينجا اور التبرع بين مينارت سے عمره كا فرام باند ه كرفا سدرند و عمر سوك نعناك إوراس مال عج مي كيا تو يد منتع بوكا. اس في كم ا بنے دِمَانِ لُو ننے کی دہسے اس کا ہلاسفر یا طل ہوگیا بند ادہ کی زرہا مجدمیر کون مسمی رقمنیا بھرمب نئے سرے سفرکر كُ التَّهرِ عَ مِن دونول بين عِ وعرُم كُلُ تُواس اكِ بِي سفري دونون بو بمَا نَدِي وجهن و ومَنْفَيْغ بونخا ١٠

ر ماشيدم بدايله تولدواى انسرا كزين مبساس في عاعره يادونوى كن مفسدنول كم ذربعه فاسوكرد باتواس پر لاذم ہے کہ بقیدا نعال کوگذرے اور ال کے بعدی اجرائ آبارے ۔ اس مورت میں اس پر دم لاذم دہو گا۔ اس سے کہ دو تنسک تنجع بین نج و کره جع نہیں ہوئے۔ البتد الف تو کُر نَے کی وجہ سے جرنفعیان کے طور پڑایک دم اُوزم ہوگا بین بروم فامد سندہ کے نفصان کے تدارک کے لئے یا س ک بے امتیاطی اور نفلت کی مزرنس کے طور بڑ لازم کیا جائے کا تاکہ آئندہ کہی ابيانهوني دسها

## بالبالجنايات

ان تطبيب محرِم عضوًا اوخضب دأسه بالحنّاء اوادَهن بزيت اى الصيف المنعمل الله عضوية ما الادّهان الله عنه الله عن

شر تجب مربی باب جابات کے احکام کے بیان ہیں۔ اگر محرم نے پورے ایک عضو کونوٹ بولگائی یاا نے مرکوم ہندی سے خضاب نگایا یا زننون کا تیا گایا۔ نعنی ایک کال عضویں تیل استعال کیا۔ بھر ننبی نگانا اگر خالص زنتون یا خالف نل سے ہے توالم ابوضیف کے نزدیک در اجب ہے اور صاحبین کے نزدیک صدفہ واحب ہے اور امام ثنائن کے نزدیک اگر تیل کوبالو میں استعال کیا تودم واحب ہوگا۔

تعل المشكلات : له نوله بابنایات بین موم سے اگر کوئی نعل منوع صا در موتواس کا کیا سم ہے جنا پہنہ اس باب میں انہی احکام کو بیان کیا جائے گا۔ جنایات مجمع ہے جنایہ بجسرائیم کی مبنی نا قربانی کا ارتکاب کرنا۔ خلامہ یہ ہے کہ معنیف عب موم کی اقتیام اور ان تحا اعلام کے بیان سے فارغ ہوئے تواب ان حالات کے اعکام شروع کر دیتے جوم کو حالت اوگا میں منوعہ افعال کے مرتکب ہونے کی صورت میں بیش آتے ہیں ۔ بنایت کی بہت میں موزنیں ہونی ہیں اس سے تعظم مجمولائے میں جنایات کہاں

ی بی ای است کا است میرم بعض نسخ میں طبیب مرم کالفظائد اورسی بہتر معلوم ہوتا ہے۔ اس کے کیفلیب لازم ہے۔ بہندا تو اعضو ایم مفعول نہیں بلکر میزے اس طرح پر کیفلیب مین خوشبولگائے کی نسبت مرم ک طرف کی جائے۔ اور طبیب مین خوشبو

سے مرا دہر وہ چیز جس کی نوشتر موسیے بنفٹ نا ریمان رمبنیسل اگلاب وعیزہ ۱۲

سته نوروندر این ایک کائی عضوصیه سرا وردان وغیره به از ن نے مناسک جمیں فرایل کم اگراس نے نام المضا پر خوشبولگال تواتماد منس کی وجہ سے اس بر ایک ہی دم لازم ہو گا۔ا دراگرمتفرن اعضا پر خوشبولگال تواگر ہورے ایک عضو کے بر ابر موتوجی ایک دم لازم آئے گا۔ ورند مسالماند لازم ہوگا ۱۱

سے تولم بالخنار مائر نتے اورکٹرہ دونوں میجے ہی اورنوئن رسی تندید اور بلانشد پر دونوں میجے ہیں بمبئ مندی ہے۔ یہ ایک درخت ہے اس کینے مبزہیں انجیب ہیں کر ہا نئی پر ہیں لگانے سے سرخ دیک پیڑھ جا آہے۔ امام بیتی مرنے نسیف شد کے ساتھ ایک روایت کی ہے کہ مہندی خوشبودار ہے۔ نسکن اس کوخو ننبو بانے کی صورت ہیں ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ اگریہ خوشبوہ تو یہ نوشیوٹیات میں شال تن اس کو عد اگر کے بیان کرنے کی خود رست کیوں بین آئی اس کا جواب یہ ہے کہ یہ خوشبوداد ہونے میں افسان ہے اس سے اس کو علیمدہ کرکے بیان کیا او

شق تود بمل الخرد بفتح المار دت در اللام بمبن بل كایش فلا صدید که مرم نے اگر خالص زیبون کایش یا خالف بل کایش ملا صدید که مرم نے اگر خالص زیبون کایش یا خالف بل کایش استفال کیا توانام ابوسنیف کرد در کیساس میں در واجب ہونا ہے ۔ اس سے کہ یہ دونوں امس کے کا خاسے ان می خفیر ہمی ، اب ان میں نفف یا کلاب یا کون اور طرح کی نوشیو ملکر نوشیو بائے ہیں ، اور اگر کون دوسری تسم کی نوشیو دہمی ما بی اصلام تو بھی ان کہ میں ہونی ہے ۔ ان کے علاوہ دوسرے نیلوں میں یہ بات نہیں ہونی کذانی انجر دنیکن صا جبین کے نزدیک ان کے استفال سے دم لازم نہیں ہوتا ۔ البتہ مدد ندلازم ہوتا ہے ۔ دباتی مدائن کردہ بری

باب الجنايات مرح الوناية الجلد الاول و الم استعمله في غيره فلاشي عليه اما الهون الهنظيب كرهن و الناطيب كرهن

البنفسج ونحوه فيجب المام اتفاقا للتطبب أولبس مخبطا اوسنر

رأسه بوما أوحلق رُبع راسه او عاجمه او احساى ابطيه او عانته

اود قبته او فض اظفاديد بيه اورجليه في مجلس واحداويدٍ او

رجل اوطاف للقلاوم اوللمسلاجنيا اوللفرض محدثا.

فرحم ہے : ا دراگریال کے علادہ کسی ادر مگر استعال کیا تواس پر کھے دا جب نہیں لیکن فوشبو دارتیل کے استعال سے منتے روعن بُنفَ وغیرہ تو نوٹ بوکی دہ نے بالاتفاق دم دا نب ہے . با ساہواکی ایسنا یا سرکو ہو والے کہ دن دھک دنما یا چوتھان سرمنڈوا یا یا بھینا لگانے کی فکرمنڈ دائ یا در نوں بغلوں میں سے ایک مندہ دائ یا زیر نا نی منڈایا یا گردن مندہ وائ یا دونوں ہا تقوں کے ناخن یا دونوں پردن کے ناخن ایک ملبس میں کافل یا ایک ہاتھ اور ایک یا دُن کے ناخن کافلیا مجالت جنابت طواف قدوم یا طواف صدر تھیا یا مجالت معدت طوات زیارت کیا ۔

حل المشكلات: د ربنيه مه گذشته اين كه كرينو شبونين خوا ه اس كوامس كبون مه وادرا ما تا نين كيزيد اگر دونیل بالوں کے علا دو کس اور عصوتی استفال کیا تو اس بر کھے لازم نہیںہے اس لئے کہ یہ بطور در دہے ۔ اس طرح اگر کسی زخم يريايا وُن كَ بِعِنْن يربطور دواكم استفال كري مطلب به عكمية فوشويات ميس سينس بن در اكركون چيز فوشويات مي ئے ہو جیسے منرد غیرہ توام سکے استفال سے جز الازم ہو تی ہے فوا مصلو ردائ کیوں بنہو۔ اس طرح بالوں بن استفال کرنے سے میں دم واحب ہوگا کیو کراس سے بالول ک اصلاح ہوتی ہے اور مید کاین ہی زائل ہو ما اس ١٠

د ما منید مدید، مله توله اولیس ایخ بین عام عا دت نے مطابق نین لیا تو دم وا بب ہو گا اور آگر کا ندھوں برمیقیں رِّال رئی اوراً ستین مِن با تذہبی فرالانو کھیلازم نے ہو گا۔البتراب اکرنائمردہ ہے۔ اس طرح سرکو فرصا نکنے کا مکم ہے *گماگر* ایک دن پورایا پوری آنک رات یا اُدھا دنن اور آ دھی دات سرکولھا تک رکھے تو دم لازم ہوگا .بدلوں میں کر ہو یا

یو ہی بے سلے کوئے سے ہو بہر مال ایک می مکم ہے او

كه تولداً وملق ربع رؤرسياته بين لركه اي يونفان كاعتباركياكيا اورمبن مي ايي عادت نبي مع يعيد بنل مند انایا موے زیرنا ف یاسینگی تکوا نے کی مگریا مرزن کے بال مندانا توان میں بوئے بدیس مصرمند آنے کی عادت نہیں ہے اس کے ان میں یومنا تی کا عبتار نہو کا مکرتوری ایک بنل پورا زیرنا ف پورٹی کردن کا عبتادِ ہوگا کذا نی اِبحرته یسته تولدنی علبُن وا مدیعین ایک بم ملبس نبس اگر دولوں با نفوں کے اِدِدِ نوں یا دِس کے نامن یا ایک بامتنا ورایک یا وں کے نافن کاٹا تورم لازم ہوگا بملس متعدد ہونے ہے ہی ہی مکہتاں نے کہ کفار ہی بنیا دیدا فل ہے۔ ہی اگر ایک مملس میں ایک ہاتھ کے نافن کامل کر کفارہ اواکر دباتو بات الگ ہے یہ اہم محد کا تول ہے۔ اور تینین کے نزد کی بیاروں ہاتھ ہیروں کے نافنوں کو بیار مملس میں کا ٹاتو بیا روم لازم ہوں تے بحد الی البدایہ ،،

تیمه تولها دّ طا نب ایخ . مهلامه به بست که فرمن طوا نب وا مب طوا نسست نوی ترمو ناپ ا و دمینون طوا نب ا درنفل ولوا ف مجل د ابب واف كے محم من ب بينے طواف تلادم اس كے كه بر نزوع كرنے سے دا بيب بو ماآياہے . جنانجہ مات مدرت میں فرمن لواف كرنا ايك دومرى بنايت اوراس برايك دم لازم موتا كين اكر بدن ياكور أين بنامت عنى اورطواف زيارت كباتوريم مرده بي كذا ني البحر- اورطواف مندريا طواف قدوم الرئبالت مدت كباتورم لازنهين

بوناالبته تمالت مِنَّا مِتْ كِيَا تُودْمُ لا زُم بُوكًا ١١

بابها المسلام المسم المسم المسلام المسلام المسلام المسلام المسلام المسلم الفرض المسلم المسلم الفرض المسلم شرح الوتابة المجلد الاول بطوف اى ان ترك اربعة اشواط اوآكثر من طواف الزيادة بقى محرما حتى بطوف اوطوا ف الصلارا واربعناً منه او السعى او الوقوف بجميع اوالرمي كله اوفي بوم واحداوالرمي الأول اوأكثرة وهورمي جمرة العقبة بدم النحر اوعلق في ميل لحج اوعمرة فان العلن اختفى بمنى رم :- باام مے بیلے بی عرفات ماری موایا طواف زیارت کااتل معد ترک کردیایین طوا ب نیادت کے بین چکریا آس سے بین کم ترک کردیا اور اوانی زیادت کے اکر تو مدترک کرنے ہے موم با تی رہتا ہے بیانک کر طواف پوراکر کے بعن اگر طواف زیادت کے جار میکریا اس سے بھی زائد میکر تزک کرے تو وہ مب تک تزک کر دہ طواف بورا بممه عرم رسّایت یا طواف میدادگوترکتمایا طواف میدرتے بھار میکرترک کے نیاس توک کی یا و توف مزدلفه کوترک کیایا بوری رمی ترک کردی یا ایک ویونی رمی ترک کردی یا رمی اولی کوترک کیایا اس کے اکر كونرك كرديا وروى اوَّل جُره عقب كرم ب جوكة يوم الفركوك جات يامل مِن ج ياعره كے لئے ماتن كياكيو يك ملق مى كى تما تە خاس ب. مل المشكلات: له تولدتبلالهم اس مرادغوب آنتاب سبط فلامديه مهام برلازمه كه غروب آنتاب سبط فلامديه مهام برلازمه كه غودب آنتاب كم بعد عرفات مع جل بلد اورد وسرب بوگ جي امام كم يجيد رواندو جائي . تواس مورت بي كس بر كم لازم نهس به اوراگر ام غروب سه بيط جل برائد كمر لوگ د جله تولون بر كجيني . آورغ وب سه بيط اگر الم بن منظ اور قوميد لوگ بن جلس توبرا بك برا يك وم لازم به كذان الجراد ہے تولدا تل سبع الخ ۔ میں طواف زیارت بوکہ فرض ہے اس کے سات میروں بی سے اگر ا تل مصد مین بین میرکر یااس سے میں کم معبود دے نودم لازم ہوگا۔ادر اگر اکٹر تھے۔ بین جار مکر یااس نے زائد مکر معبود دے توجب تک اس کو پور ۱ نے کرلے وہ مرم رہے گا۔ اگر کمبر ملب جائے تو لازم ہے کہ والب اگر اس کو نید را کرے در نہ عرمبرمرم رہے گا۔اس لئے كه دومرى كول جيزات كا بدل بين وسكن ١١ سله تودا ومواف العدر أنخ. اس كاعطف انل يرب اس طرح اس كبعد اوملة تكسب كا قل يرعطف ہے .مطلب یہے کا گرطوا ف صدرنعین طواف دواع ہورا پاُس کا اکٹر تھیوٹر دے باجع بین الصلوبین کے ساتھ ڈ توف نے گخرے یادا م دی جماد کے نام ونول ک دی معبوڑ دیے یا صرف آیک دن کی دی مجدور دے باتبیل دی بین بوم نزک اکٹر دی نعیا دے توان تا مور توں میں ایک دم لازم ہوگا لیکن صاحب بدایر کہتے ہیں کہ اگر اس نے بیم نمر کے علاوہ باتی دو دنون میں جر معقبہ کوری حید ددی تودم لازم نہ وگا ملک صدند لازم آئے گا۔ اس نے کریہ انل ری ہے . تبلاف یوم فری ری کے اس کے کہ من ایک بی رقب اور بین پوری رمی مندا اس کا اکثر حیوار نے سے دم او نم ہوگا، تكه تورة وملَّتي في حل الخرد أس كاعطف بن اس براع مس بر ساندا نمال كا خالف انوريد ملامه براء كرب اس فيسرمند وأبايا تقرم أيا تأكر فج ياعره كالوام علاني بوجائ واديكام اس فرم ع بابركيا تواس برايك دم لازم ہوگا۔اس نے کہ صلق وغیرہ ایک عضوص مگر کے ساتھ فنق ہے بعن فرم مل یہ کام ہونا جا ہے ۔ اور بع کا حلّق ایک مخصوص وقت کے ساتھ کنقن ہے بنین ایام نمیں ملق کرنا جاہیے ، اب ہو لکہ اس نے بہائے فرم کے مل میں ملق کرایا فوا ہ جج کے احرام کا ہویا عرم کے بیرحال اس برایک وملازم ہوگا مِل بجرائی روت پریالام فرم سے با برعلاقہ کو کہتے ہیں ۱۲

شرح الوقاية المجلد الاول بابالجنابات وهومن الحرم لاف معتبر رجع من حل تم قصراى ان خرج العمر من الحرم قبل التحلل ثم عاد البه وقصر لاشى عليه وانها خص بالمعتمرلان الماج ال خرج من المرم قبل التحلّل ثمعاد الى الحم يجب عليه الدم أوفيتل اوليس بشهوة انزل اولا اعلم ان فول اوقبتل لبس معطوفاعلى قوله ثم قصربل هومعطوف على نوله اولى ف حل أو آخر الملق اوطواف الفرض عن ايام النحراوق من سكاعلى اخركاالخان فبلالرمى او نحرالقارن فبل الرمى او العلق قبل لذبج فعليه دم هذا جواب الشرط وهو فوله ان نطبب محرم عضوا. تر حب داور من حرم میں ہے یہ دکر معتریں جو کر مل ہے دو ٹ کر حرم میں تفرکیا۔ بینی معتر اگر در ہے تبل انتمال نکل گیا بچر مرم کی طرف دوٹ گیاا در تفرکیا تو اِس پر کوئ منی و احب نہیں ہے اور معتر کو اس سے خاص کیا گیا کہ ما ہی اگر تبل التملل بيك كيانيير مرم كر قرف موت كيانواس برير واجب بيانشوت بوسد بايا مبعو با فواه انزال مويانهو معلوم ہوگذنولڈا وننبل ہے تھر پر معطون نہیں ہے لکہ ادملق فی صل کے تول پر اس کاعلف ہے یا ملن کو یا طواف زیارت کوایام خرسے مو مرتمایا ایک نسک کو دو سرے نسک پر مقدم کیا جسے رمی سے پہلے ملن کرنا یاری سے پہلے قار ن زیامت ہے کا تحرم نایا ذیج سے پہلے ملق کرنا دوغیرہ توان تام صورتوں ہیں اس پر دم واجب سے رہواب شرطا ہے اور حل المنشكلات: له نود لان معترا لإسين عرو كرنه والاأكر عروكه ا معال سے فارغ بوكر ملال موت بنير وم سے باہر نکل جائے اور بھروایس حرم میں اگر ملق یا نفر کر اے تواس پر دم لازم نہ ہو گا بسکیں اگر جح کرتے والا انسیا كرے توانس بر دم لازم بوكا مكرياس وفيز بے كه اكر وه ايام خرك بعد وائيس آئے كيو كاب مقرر و وقت سے مؤفر مركيا مذا دم لازم ہو گا۔ادراکرایام فرمی دالس اگر ملن کر اے تواس پر کچہ لازم نہ ہو گا۔کڈا منفقہ الشر سبلال 170 سکاہ تولدار قبل الز۔ اس کا عطف نفر پرنہیں ملکرا و ملت فی مل پر اس کا عطف ہے۔ مطلب بیہے کرمیو بیج شہو ہے۔ کے ایک ایک ایک دار میں دار کا معلق نفر پرنہیں ملکرا و ملت فی مل پر اس کا عطف ہے۔ مطلب بیہے کرمیو بیج شہو ہے۔ كرياته بوسديناً إجهونا دواع جاع مين سف بين اس التي مركم لكاياكيار كواس بدرم لازم بوكا خواة انزال بوياز ا در آخر بالشوت بر جهويا يا مشت زني ياكس بنويا في حراع كيا توجب ك انزال مذبودم لأزم ندبوكا١١ ٣٥ تولُدا دا خرا كُلُقُ الرِد بعين عِ كُر نَنْ دائے نے ملق كو يا ظواف رُبيارت كوايا م خرب مؤخر كيا بعن ايام خسر کے بعد ملق یا طواف زیارت کیاتواس پردم وامب ہے سکین آئر عمرہ کرنے دائے نے ایساکیانو یو کر آس پر دقت کی یا بندی نہیں ہے ہذا اس پر کچہ لازم نہیں ہے ۔ اس طرح ، ع کرنے والے نے اگریس ایسے کام کو مقدم کیا میں کو مؤخر کو نا خُرُورِی مَنْا یا اُسْ کے برعکش کیا شنداری کے پہلے مائٹ کر ایا یا ذبح سے پہلے ملق کر ابا توان سب صور تول میں اس پر

رم در بجبها المالی المؤرمعلوم ہوکہ ہوم نمرکو جار کام واجب ہیں ۔ رمی کرنا، ذبح کرنا، ملتی کرنا اور طواف زیالت کرنا ۔ ان میں پیط تینوں میں ترتیب لازم ہے ، منین پیط دمی کرنے ٹپیر ذبح کرے ہجر ملتی کر ائے ۔ یہ ترتیب واجب ہے اگران میں تقدیم و تا فیری تودم وا دیب ہو کا ۔ یہ مکم ع تران یا بع تمتع میں ہے دباتی صرا مُندہ ہیں قبعبدمانعلى قادن ان حلى قبل ذبحة دم للحلى قبل أوانه ودم لتاخير الذبح عن الحلى وعند همادم واحد وهو الاول فقط و ان تطبيب اقلمن عضوا و سنز رأسه اولبس مخبطا قلمي يوم اوحلى اقل من تمسة اظفارة او تمسة متفرقة اوطاف للقلوم اوللصدر عمن اقل من تمسة اظفارة او تمسيع الصدرا و احدى جماد الشلات وهي اليم مسجد الخيف اوما بلبه او العقبة في بوم بعد يوم النهرا وحلى رأس غيرة نصدى بنصف او العقبة في بوم بعد يوم النهرا وحلى رأس غيرة نصدى بنصف صاعمن أبير.

مر حمد الم الم الم الكرا من قار ن بر دودم واجب بن اگر جانور و بح كرنے سبطے ملن كرايا ايك دم تو دقت سے بسطے ملتى كرانے كا اور دو مرادم و بحكوملت سے و خوركر نے كا اور دما جبن كے نزديك مرف ايك دم واجب ہے و اور ورادل اگر ايك عضو سے كم نوشيولگان باا بك دن كم سركو دو انك ركھا باا بك دن سے كم سلام وا برا الله بنا با جو مقان سر سے كم ملتى كرا با با با بنا خوال سور بر با بخ ناخن كا الله بالت مدت طوات تدوم يا طواف مدد كيا يا طواف مدركيا يا طواف مدرك سات مكر كم سات مكر كم بندى جو گرديا با تين جرے من سے ايك ميدور ديا اور و و ايك جو كم مجد فيف مقد جيدور ديا اور من يا دو سرے كس كا سرموند ديا توان سب مورتوں مي افساف ماع كيمون مداذ كرے و مدرك ديا توان سب مورتوں مي افساف كيمون مداذ كرے و

قف تولد نعلید دم الخدیم باب کے شروع سے لے کر اب نک مبنی صور نئی بذکورہو میں مالت احرام میں اگر ال بی سے کوئ جنامت کرے تواس پر دم داجب ہوتا ہے بعن اس نفصان کی لا آئے گئے ایک جانور دکری یا دنیا ذیج کر ہے میکن کیا بحری کے کہائے ایک ادنی کا سانواں معددینا جا کرنے ؟ اکثر نقاء اسے جا کر کہتے ہیں۔ اللباب میں فریا اکر فبا تعدد آکرے یا فالم سے بیا فالم سے بیا دہوتے ہوئے دو بار م کرے ۔ جانت ابو یا سونا ہو، بے جوش میں برمت میں کرے یا ان اقد میں، فونمال کرے یا اس کے سے دو سراکوئ کرے ال سب مور توں میں کوئی فرق میں بہتا یت معادد ہوئے سے بہر مال دم لازم ہوگا ۱۲

و مات و مات و مات و ما مین کار دارد ایمدالخ و بظاہراس کا مطلب بر ہوتاہے کہ صاحبین کے نزدیک مرف تقدیم بردم لازم ہوتاہے و ماحب بدایہ اوران کے متبعین نے مبی مفہوم تنایا لیکن یہ مطاب میمے نہیں ہے و یک صیح مطلب بہہے کہ اہم صاحب کے نزدیک تقدیم ذنا فیر تیں مرف ایک ہیں دم لازم ہے اور دوسرا جی تران یا تمتع کی دجہ سے بہتے ہی سے لازم ہے و بندادونوں دم جنایت ہیں ہی سکہ ایک دم جنایت ہے اوراک دم تکرہے اور مناین کے نزدیک فیونک عبادات میں سے کس کے مقدم ومؤفر ہولے تے لازم نہیں ہوتا ۔ دبات مدائن دوری والنظیب او ملق بعث دای نظیب عضو الو ملق دبح رأسه ذبح ادتمان بخلشه اصوع طعام علی سته مسالین او صام تلته ایام و وظیه و لونا سیاقبل و فوف فرض بفس حقه و بعضی و بدی بح و یقضی و لگاه بفتر قاای لیس علیه ای یفاد قها فی قضاء ما افسان و عند مالك یفاد قها اذا خرج امن بینها و عند دفر اذا احرما و عند الشانع و ادا

بلغ المكان الذى واقعها فيه.

حل المشكل من دبنيه مدكد فته اس كان كن دبك مرنسايك مدر دبين دم تران بادم نشكر با قربا . كذا مقد صاحب ابعرو تلميذ و في منع النفار في منا في منا

سے تولد دان تعلیب الخریباں سے ان مبنایات کا بیان شرد ع ہو اکرمن میں دم لازم بنیں ہوتا ملکومید قد لازم ہوتا ہے ہوتا ہے اور یہاں سابق مسائل میں ذکر کر دہ نوائد تبو دہن واضح ہوگئے۔ اس باب میں اصل یہے کہ عب عرم نے داجا میں سے کوئ دا عب جیوڑو یا یا ہر اکندگی کے منافی کوئ ایک کمل آسائش اختیاری تواس پر ایک دم لازم ہے اور جو ابسا نہیں اس پر صد قد لازم ہوتا ہے ہ

سله تولدادملق الخ- يين عرم في من دور عكامر منذ اياس ك والعي ياكرون مونددى اسكنا فن كافي تواس

رکسنالازم نه بوگا مکراکس مورت میں دم یا مدندی لازم بوگا کذا ف اللباب، مورت میں مورت میں میں میں میں میں میں می عله قوله دوطید دلونامیا الخر- بین مرم نے اگرونو ف عرفہ سے پیطے دطی د بات مدآ تندہ ہیں، وبعث وفوفه لم يفسد و نجب ب نه وبعد الجلى شاة و ف عمرت م قبل طوافه ا دبعة اشواط مفسد لها فهظى و ذبح و فضى وبعد ا دبعة ذبح ولم نفسداى وطيه في عهرته قبل النبطون ا دبعة اشواط مفسد

للعمرة فيجب الممنى فيها والنابع والفتناء وبعدار بعد اشواط بجب

به الذبح ولاتفسى به العمرة -

تمریجی به اور و توبی و ند که بعد دطی سے جج فاسد نیس ہوتا گربدنه داجب ہوتا ہے . ملت کے معبد دطی سے مکری و اجب ہوتا ہے۔ اور و توبی میار میں طوائ سے پہلے دطی ترفی سے عمرہ فاسد ہو جاتا ہے۔ بب افعال عمرہ کرلے اور فرق کے کرے ادر عمرة کی تفاکرے اور جاری کے مبدل وطی سے عمرہ فاسد نیس ہوتا لیکن دم واجب ہوتا ہے۔ بعن اس کے عمرہ میں جا و مبکر طواف کر فاک تبل اس کا وطی کرنا مف دعرہ نیس تبس انعال عمرہ بورا کرنا اور ذبح کرنا واجب ہوتا ہے۔ اور جا رکھی ناسد نہیں ہوتا۔

رمات مدندا) که تود دمبر و توفدالخ لین و تون موند کی بعداگر جماع کماتوج فاسد دموگا. مدین می به کم من که در تون و فرک می به که در تون و فرکیاس کا محتم به وا اصحاب می حفای اس کو دوایت کیا اس کن که در کن عظیم ب اب اگرو توفت مرد لفت به به جماع کمیا توایک بمری لازم به در کن به به می بازی کمی اور اندا کمی به به به کارو توف عود کریا تواس که بعد کل بناست کا بدل می من به و در افعال مح میتنا کم سوت جا بی من نفیف بون مائی اور اس کا بدل می حجوانا بونا جائے کا ۱۲

بابانخاراد ما <u>سه شرح الوثابة المجلد الأول</u> فان قتل محرم صيد ااودل عليه قاتله بكاء اا وعود الى سواء كان ادل مرة اولاً سهوا ادعمك انعليه جزاؤه ولوسبعًا اى ولوكان المسد سبعا دمستانسا اوحمامًا مسرولا وهومضطرالي اكله وجزاؤه ما قومه عيدلان في مقتله اواقرب مكان منه اى ان المتكن له تبهة ف مقتله يفوم في اقرب مكان من مقتلة تكون له فيها قيمة. ترجم ١٠ يس أكر عرم ف شكار كوقتل كيا يا قال كوشكار معلق كرا ديا نواه بيبل بارسويا دو باره بوغلل بيريويا

اختیاں سے برمال اس پرجزاد اکب سے اگر پر شکار درندہ ہو یا بالاہوا ہو یا پردن مُن بُر والا تبور ہو یا موراس کے گانے پر جبور پور تواس کی مزادی سے جود و عادل شخص اس کے تیل کی اس کی نبیت تعبرائیں یا قتل کی مکر کے ترب ترمکان ہیں نعین اکرتسل کی میکیمی اس کی کوئ تبت دم و تواس سے فریب تر میکیمی موقعت مو دہل لگائیں۔

تعل المشكلات ١- مله تود فان تستل اخ ـ اس سے مادخشی كاجانور ب ـ اس ك كرى تشكار مرم كے نئے ملال

سے فواہ دہ یا نمیں پر ابو کرفت کی میں رستا ہوا،

يه تولد اودن عليه الإربين كسي فيهارى كوفيهارى طرف عرم كان الدي كرايا تان كوفيهارى طرف اشاره كرنا. اس الا كرية تل كرما تولا من ب . تنام محابر سع من منقول ب بما ذكر والعما وي يوليكن يه تب كرب وم في فتكاري كوتكار كابت بتايا ورنشكاري في اس كوتت لكرد با در وم البي مالت الرام مي ب ادر اكر اس في ماليت ا مرام مي اشاره كيا ادر شکاری کے اس کو تستل کرنے سے پیلے مرم ملال ہوگیا یا اندار مکرنے تے بعد مشکاری نے اس کو مثل نہیں تھیا تو اس پر کیے لازم نہیں ہے ۔ کدانی اقباب،

سه تود برزا وعود الغ. يعن برجايت اس سيلي بارمادر بربي بديا دوبار واس كامركب بوربابواس ک مراحت اس نے کی کہ مفرت ابن عباش رفقے مردی ہے کہ عائد برنجد لازم نہیں ہے کیو کم اللہ تفا لائے فرایا ہے کہ ورف ا نتكارك طرف نت ندلى كرنا. تون كاركرنا ا ورشكار كاطف انتار مركمنا و ونون مي فرق نهي هـ البته فتكاركرنا

باداسة ملكرنا بوناب اوراس ك طرف اشاره كرنابواسط تلكرنا بوناب تنابرمال دونون بين بوناب اس للهُ عَلَمُ مُتلَفَ مُرْبُوكًا . اور مِونِكُمُ استِدائمُ مِرْم كُرِنْ كُمُ مُقَالِمِينِ جِرِم كا اعاده كرناز يا دُومِمَت ہے اس نے اللہ تناكے ئے اُتقام مین کا فود اعلان کیا اور سات ہی تاکیدمی کردی کہ داللہ عزیز دوانتقام. اس میں جز انہونے برکوئ میں دلالعتنهي لمقء

عه تودسبة اإدعدًا- اس مفكرا مام ك جايات بن تعددًا خطاد مبوانسيانًا جرا دعيره سب برابرموت بس زياده سے زيا دو گياه كابتلى مالت عمد كے ساتھ ہو گام

هه توله وتوريعًا. بفق سين ولعنيم بارمين در نده عين كمؤا فنوب د المي شكاري ينج بوته بس مطلب يه كم شكارى الربير ورنده بوتوبق إس كم ترشل يرجز الازم بوكى البدّ اس ك بزايك برى مر دائدة بوكي بولانا عبد المى مكفنوئ و مكفة بن كراس كے ملى ركي لازم نهن بوتا اور ایسے بى شرع نے حب كومنتن كيا (اور ملا كورى اس مينن الله اور ملا كورى اس مينن الله الله كار برايا اس نير كيد لازم نه بتوكا . انتهى مين ميرا فيال بي كريد ملاكا ور درنده كے مثل كا بات بوكي أوراكرده ملم ورنه وتوقوم كم الني بادم اس كوت أما كرا ما تر نهو كام

يده تولرا دمستان أبخ - بغن ده بما نورم كو يال كر انوس كرياني الوجي ياله وابرن بوتا ب اسدير

اس کی انوسیت ایک عارمی فن ہے۔ یہاں پر معبر بید آئٹ ہے۔ دباق مدائن ویر

المان في السبع لا يزين على شاق نم له ان يشترى به هدياوين به معدياوين به معدياوين به معدياوين به معديا وينبعه بمكة اوطعاما وينقد بن على كل مسكين سفف صاعمن برّ او صاعمن تمرا وشعير لا اقل منه اوصام عن طعام كل مسكين يوما وان فضل عن طعام مسكين تصدق به اوصام يوما ها من يوسف واما عند محمد كوالنثا فعي فان كان للميد مثل صورة يجب ذلك.

مرحب، دلین درنده میں اس کو قیت ایک بحری قیت ہے زائد نگائی۔ اس میں عم کو اختیاب کراس قیمت ہے ایک ہدی تمونر دکر بحری اسے فرجم کرے یا کھائے کی چیز فرید کرمسکیٹوں میں ہرایک کو نشف معاع کیہوں کے حیاب سے مدقد کر دے باایک قماع کم توریا تو کے صاب سے صدفہ ترے اس سے کم نہویا ہرایک سکین کے کھائے کے بدلے ایک ایک دورہ رکھے ۔ اگر کھونے جائے تو اس کو صدفہ کردے ورندایک دن روزہ رکھے ۔ یہ سمتم خینین کے نزدیک ہے۔ سکین الم محدوم اور امام شافنی کے نزدیک اگرفتکار کا خیل صوری مے تو دہی شنل واجب ہوگا۔

حل المشکلات، دبنیده کدست، چنانخ بویدائش طور پر دستی بواس کواگر به انوس کریاگیا بواس کے نظار کرنے میں اور اس کے نظار کرنے دو تشکار کے خارج نظار ہے ہوگا ہوں کے نظار کرنے دو تشکار کے خارج نظار کے نظام وہ کہا ہوں کے کہا ہوں کے منازج کے خاکموں کے کہا ہوں کو تشکار کرنے اور اس کے کھانے پر جرکیا بائے خلکموں کے کہاس کو شکار کرو ورنہ من کردیئے با دیگے۔ توالیں صورت میں وہ مجبور ہے اور اس اصطرار سے منا و توم تفع ہو برانا ہے سکین منان ہیں ا

د ما تبده بزا به نواعلی ثناة الخدین درنده شکاد کرنے که صورت بین درعادل متفق اس کی تعت معمراتی توه جو ایران کی میت معمراتی توه وجو فیمت کار می تاریخ ایران کی میمران تیمت ایک بحری کی قیمت سے زیاده جو تومرند آئی می تیمت تا در میر تومرند آئی می تیمت تاریخ ایران تیمت تاریخ ایک می تیمت تاریخ ایک می تیمت تاریخ ایک می تیمند تاریخ ایک می تیمت تاریخ ایران تاریخ ایران تیمت تاریخ ایران تاریخ ایران

یه تود وا اعزد فدر الز. البنایه می نوبایگران مسائل مین کئ طرح سے اختلاف سے مثلا دا، عمرم قاتل پر شکاد کی وہ تیمت لازم ہے کہ میں مقام پر اس نے شکار کو قبل کیاہے ۔ پہنیمن کے نزدیک ہے ۔ ام عمد واور الم شافعی فر اتے ہیں کرقیمت میں ہوہو نظر ہو نا خرودی نہیں ہے ملکہ دیکھنے ہیں جو بھا نذر اس کے برابر ہو دہی لازم ہیے ۔ بر

دیمت می جوبوطیراد با مردون بر پہنے مبدریسے می بوج بود اور کھا ناکھلانے کی تدرت رکھنے کے باوجودا وز و د ہم ہمارے نزدیک محرم کواخیتا رہے کہ وہ بری فرید نے اور کھا ناکھلانے کی تدرت رکھنے کے باوجودا وز و رکھے یقولہ تعالیٰ و مدن ذرک مییا ما بعن مال کھارہ کی قدرت ہوتے ہوئے بس ایسا کرسکاہے بسکن امام زوروسے نزد یک روزہ رکھنا و دست بنس کھیارہ بالمال ہر تدرت ہوتے ہوئے کھنا رہ بین ہر قیاس کرتے ہوئے۔ دم جب وہ کھانا کھلانے موسی ہے کہ موسی کو متاریہ ہے کہ کہا گی قیمت کا کھافا تمیا جائے گا ام خا فاکے نزد کیاس ک

ففي الظبي والضبع شاة وفي الادنب عناق وفي اليربوع جفرة وفي النعامة ب نة و في الحمار الوحش بقرة و في الحمام شاة والمنسك في هذا البا نوله نعاليٰ وَمَنْ فَتَلَ مِنْكُمُ مُّنَعَبِّكُا فَجَزَاءٌ مِّنْكُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعُمِ يَخْكُمُ بِهِ ذَوَاعَنُ لِي مِّنْكُمُ هَنُ يَابِلِغَ الْكَعْبُ يَا وَكُفَّادَةٌ طَعَا مُ مَسْكِيْنَ أَوْعَدُ لُ وَلِكَ مِيَامًا لِيَّتُ نُ وْقَ وَبَالْ أَمْرِهِ فَمِحْسِنٌ و الشاً تعي يجد لان المثل على المثل صورة بدليل تفسير المتل بالنعم.

۸ ۱- ببنائی برن ا در بجومی ایک بمری ہے ا در فرگوش میں ایک سالد بمری کابیہ ہے .ا در فیتلی بو ہامی بمری کا جا م البهجيه اورخترم غين ايك اون با ورجيل مدها بن ايك كائه اوربوري بمرى باداس باب من ولي تولَّما ر ومِنْ مَنْ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَقِي وَبِالْ الروسي نَعِينَ اورتم مِن مِنْ فِي السَّارِي مَنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ مَنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ لِمِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ م جا در ركو مثل كيا اس كانتل ب جوكيتم من سے دوميا حب عدل شفس اس كا في كر رب كے بدشل جانور مبادر بدي كر مين مينے وال مو یا مکینوں میں کھانا بطور کفار متقبیم کرنایان کے بر لے روزہ رکھنا تاکہ دوایے کئے کے دبال کا برہ کلیے تواہم مخدم اور الم ٹا نی مراز شل کوشل معوری پر عمول کیا . اور دس برے کشن کی تفیرنعم سے کا کتہے ۔

عل المشكلات، ديقيه مركزت ال عراق كنزديك دورطل كاليك مرونا اورابل ما زكزديك ایک رطل اور تبان رطل کااک مربو لہے۔

ده، حب دونمبركر في والون كويرسرد بواكر عيدل جانورك تيت معراتي .اب نا تل كوا فيناد ب كراس معران مون تیمت بدی فرید کر ذبح کرے پاکھانا فرید کرم کینوں کو کعلادے یا دوزے دکہ ہے۔ الم عُدُاورشا فَنُ فرات

می کوب خمر نداس کی کی تم متعین کردی تواب و ب تسم لازم ہوگی ، رسام تو دشل مورة والخ مین اونٹ با کاسے با بمری میں سے جو بھی مقتول جا نور کا مشاہر ہو وہی عملا واجب ہو گا۔

اس کے کہ حفرت عبدالند بن عرده کا نسل ہے کہ انہوں نے بجوے عومن ایک بھڑا ور مرن کے عومن ایک مکری اور فرگوش کے عوض ایک عناق بین ایک سال ہے کم عروال مکری اور مبتلی جوہے کے عومن مجری کا جاد مامہ بچہ دیا۔ اس کوا ما مالک نے اپنے موطا زمیں روایت کیا۔ ایام شافی کے مفرت عرب عمال اور عمالت و وایت کیاہے کہ امہوں نے نشر مرغ کے عومن ا كم أون لازم براياستن ار بعد من حرب بما برره غرجناب رسول الترصل التدعليد وتسكرت مردوعا دوايت كياب كم ابنول سِنه آیس مجرک بارے بی در بافت کیا کہ کیا بہ فتکارہے ؟ آیٹ نے فرایا کہ بان اور اس کے عومیٰ معیر دیما تی بهار سے نزد كيدا تاراس مودت بس مول بن كدفيت ديكران المنال كوفر بد اماك،

ز ماستيدم بدايك تولد والمسك الإبين استطير الله قال كانس فراب مسك كام الهدينا فيرسور والانعامين نرایا که یا بهاالذین آمنوالا تقتلوا الصبد و انتم مرم..... ان توله والدعزیز ذوا تنقام بین اے ایمان والواجب تم مالت ا قرام من موتونتکارکومت تن کر و ا در تم می سے جو اس کو نفید اس کریے تواس پر مز الازم سے اور دو میزا دیا ہی ایک مبانورنى مېنساكة تىل كىاب اس بارىيە بىر دومناحب عدل شىف نىجدىم ئى*رىكى كەجز*ا بىي كونىيا ھانوركىنى اورىكىنى اورىكى جزاكا با بانوركس مي كرنطور بدى ذبح كرنا بوكايا بلوركفاره كم كيينون كونى مكبن بضف مداع كرصاب محانا صدند كرنا بوكا بالس كربرابر درت وكفنا بوكا تأكرهم قال قنكاركومل كرنه كالزميكيد الس حكم كمازل بوند سيد بسيد من غرمي كن والسلط من كياالشوتما لانداسكومان كرديا بكن جواس كل وكا دوباره مركب ببواالثدام سه انتقام لي كاس في كمالله غالب ادربتر بين ا

باب بجيابات شرح الوقاية الجلد الاول ونعظم نقول المثل فى الفمانات لم يعهد فى الشرع الأوان يرادب المثل صورة ومعنى فالثليات اومعنى وهوالقيمة فىغير المثليات اما البقرة فلم تعمد مثل حماد الوحش وكذاالبسنة للنعامة وكذا البواق فقوله من النعم اى كائن من النعم فالمعنى ان الواجب جزاء مماثل لما قتله وهوالقيمة كائن من النعم بان يشترى بتلك القيمة بعض النعم تم قوله يَحُكُمُ بِهِ ذَوَا عَدُلِ مِّنْكُمُ يؤيده فاللعنى فان التقويم بجناج الى داى العدول.

۸ د ا درم کتے بین کر شریعت میں صانات و نا وان میں شن بنس یا یا گیا گر بر کرنشل سے مثلیات میں موز ومعن شل مرا دلیابات الهداور غیر مثلیات میں مثل معنوی جر کرفیمت ہے مراد لی نما فی ہے بیکن کانے کا خال گوسے کے مِنْل ہونا بَشِ بِإِيْاً أَسُ طرح مُكِرَنه كَامِيْرَ مُرْغِ كے مِنْل ہو ٹانہیں پایاكیا۔ آیسے مِن بَغْی پیزی بس بود تعالیا من النعم کے معنی الی فرزا و اجب ہونا ہی جو مقتول نشکار کے مثل ہے اور وہ جزا مقتول کی تھیت ہے جو کم نعم کی مبس سے ہوئے والاہے باس طور کہ اس کی تیت سے نعین معم فرید اہمائے۔ مہر تولہ تعالیٰ تیکم ہے ذوا عدل منکم اس معن ربین مل المثل علی المثل المعنوی کی تا تیک کرتا ہے کیونک تقویم عدول کی رائے کی طرف فمتاج ہے۔

تے قور نقولہ من النم الخ۔ یہ الم محری اور ٹائن کے استدلال کا بواب ہے۔ خلاصہ بہے کو تولہ تعلیے فجز ارٹیل ما میں من النم ہے بہ تا بہت نہیں ہو تا کہ جدو اجب ہے وہ میورت کے اعتبارسے مفتول کے مشابہ ہو۔ عکریہ ما میل کابیان ب سن كابان نبي ، اور تنم كالفظ ومن برمبي بولا ما اني ١٠

کے بعد راسے دینے ک مرددت ہی نہیں ۱۰

صل المشكلات، له تولد دخن نقول الإ. اس كانيلامه به كرشريب من منانات كو دقسين بن. دا) مثل کا خان مثل سے دیا۔ یہ ال میں مکن ہے جن میں مثل بی جائیں جینے ناب تول کی جزیں اور فریب قرب فنکل اور وزن وال کئن کی جیزیں دی قیمت کے ساخة مثان اور کرنا۔ یہ مثان قیمت والی جیزوں میں مکن سے . ما نور دوابت القيمس سے ہيں۔ بهذا تن حيدانات بي منل سے مرادمنل مورى بينا بلما ظاشرع تردج نہيں ہے اور نبي اس كانظر

سكه تولد دذ بح اللال الخ- سبال برحلال معن غروم ك تيداس الك لك في عرم كي الغراق ما تروس

نتف الربش وقطع القوائم بجب قبمة الصيد لاخراجه عن ميزالاننا وفى كسرالبيض تجب فبمة البيض وفى كسره مع خرج فرخ ميت نجب

فيمنه الفرخ حباوق الحلب قيمة اللبن قوله ولامنستاى ليس ماينبته الناس

مرحب، کرجوسو که گیام و داس پر کی نهس بعن نتف ریش دیر اکھاڑنے سے افریک کی تام مورتوں میں اس کی تیمت و اجب ہے۔ بیں نتف کیش اورائن کے توام کے کاشنے بیں قیمت اس لئے واجب ہوتی ہے کہ اس مورد میں دو جانور امتناع کے اماط بیے نکل گیاہے دیعن دوسرے جاند بر*تے مطے کی مدا* نفت کے قابل نہیں رہا) اور انڈا تُورِّ نَوْلُ مِيورت مِن اندُّ عَ كَا نَمِت دِ أَجْبِ ہِے. ادر اندُّ انور نے کی بعد اگر اس مِن سے مردہ تجہ نکل آئے تو زندہ بچیک قیمت وانعب ہے۔ اورشکار کے "دود ہودہ بیں دود ہی قیمت واحب ہے۔ اوزنور دلامبت كا مطابب يرب كرو والبالبيب حسر كوانان اكا فينس

حل المشكلات: . دبقيه مركزت: مطلقات كاري مانعت بصغواه حري كاجويا غير حرم كابو. خلاف ورزي كامرّز یں اس پرمہان لازم ہ تاہے . نسکین ملال مین غیر محرم کے لئے حرم کے علادہ د وسری جگہوں کے شکاد کی اجازت ہے حرم کے تسکا ك اما زنت بنس. اس كئى كەرنىامت كى كى كى كى مىرى برحرام بے نوا ە مى بوياغىر مرم. مىذاكون اس كوبى كابى بنس مىكتا ا در در ال ير اس كازادى ين ركادك دال سكاني في كاركون عرم بن بنا و في تواس كو كرنتار بعي بني تربيح البندائين تدبر كرسيخ بهن كرفر من النفود حرم ب تطلخ برعبور و مائے ميے بالمرت اس كے لئے كمانا نہ سو بنے سے وغره. برمال من نے درم كانتلار دبخ كيااس پر اس كائينت وامب ، غير قرم مكر به تانا مقسود ہے كوفر آوس صورت بي

به تم تمین نے بعی نشکار نئیں کرسکتا کتکن حرثم کا حترام ابساہے کوغیر محرز تھی و ہاں نئے نشکار نئیں کرسکتاً ، ا چے قولہ و ملبر آلی بعین اگر اس نے شکار کا دودہ دوسیا تواس کی قیت لازم ہو گی خواہ دوہ نے والا محرم ہو یا غیر می بو بخرفیر عرم بونے کی صورت بیں شرط بہے کہ حرم کے شکار کا دود ما نکائے ۔ اس سے کہ اگر حلال آ دمی نے حل کے شکار کا دود و الكالاتواس برنجولام درون با بخداس تقدير براس كارياد قد هرورى به ورد مسلومل نبس بوتا اس ك كه منير كامر مع اكروم كانتكار بوتوبه مكم معادم نبس موتاكم بب وم مل كشكار كادود ه نكالے توكيا مكر به اوراكر اسے معارر بنائي اور فاعل كي طرب مضاف بودا ورملال كى طرف مير مجرے تدمرم كے دود ه نكالنے كا مكم معلى نہيں بوتا۔

الغرفْ اسْ فَتُمْ كَا فَتَصَارُ بِفِينَا مَنْكَ ادرعِيْرُ واضْحَ ہے ١٦ سله توبه و تطع منتبشه ایز اس ک اور اس کے ساتھ والے کی خمیر کا مرجع جرم ہے اور کالنے والاعام ہے فواہ ممر ہو ياملال وادر شجري مراد ومورفت ب موكوا ابواور نازه مواور برهد بأبولك عب دوروكم مل الووه مطب بكن ا يندهن كملائ كارورُتين كم معن كفاس كم بعن خواه خيك مويا تربينا يؤجب تأزه او دختك كفاس بريفلا منتي كأ لغظابو لنے ہیں اور اس گھاس اور در منت کے لئے بر ہر طہے کہ وہ غیر ملوک ہوا درخودر دہمی ہوتواس پر اس کی قیت واہد ہے ۔ ا در اگر ملوک ہوا درخود روزہو ملکہ مالکیونے اپن کوٹشش سے آس کواکیا یا وربویا نواس کے کاٹنے والے ہر اس کی ددگی

قیت دا بیب ہوتی ہے۔ ایک تو بمالت اعمام کا شخص کو دندیکے فلوع کے مالک کو دینے کے لئے ہو۔ د ما شید مر بدا، بلدہ تولہ نمینہ ۔ یہ بہ کا فاعل ہے ، مطلب بہہے کہ اگر کسی نے پر ندھے کے بیر نوجے دیتے یا اس کے پاؤ کاٹ دیئے اور اب وہ اڑکر یا بھاک کیر اپنا و فاع کر نے کے قابل ندر ہا تو اس بر کمل پر ندے کی نتیت واجب ہوگ ، اور اكربر ندم كااندا تورد ياتواندك كتيت لازم بوك وباق مرا مندميرم

وم النبته احل بل نبت بنفسه فحينت ال لم يكن مملوكا فعليه مع قيمته الاماجف وال كان مملوكا وقد قطعه غيرالمالك فعليه مع وجوب تلك القيمة قيمة اخرى للسالك سواء جفّ اولا وانماتلنا انه لبس ماينبته الناس ولم ينبته احد حتى لوكان ماينبته الناس عادة فلاشى فيه سواء انبته انسان اولالان كونه ماينبته الناس عادة فلاشى فيه سواء انبته انسان اولالان كونه ماينبته الناس

اقيم منفام الانبات تبسيرالان مراعاته فى كل شجرة متعددة-

حل المشکلات: - ادراگرانده سے مردہ بجن نکلانو زندہ بچے کی تبیت لازم ہوگی .ا**در اگر فیر محرم نے حرم کا** شکار ذبح کیا نواس بر اس کی قیمت لازم ہوگی .ادراگراس نے شکار کا د دد **دونکا**لاتو د در **دوک تیعت** لازم ہوگی ا**ور اگر** ممرم نے مرم کا گفاس یا درخت کاٹاتواس کے ہوئے کی قیمت اس کے ذمہ لازم ہوگی .البتہ بو درخت سو کہ مہلے تو اس کے کانے برضان لازم نہ ہوگا ۔اس لئے کہ وہ این رخون ہے درخت نہیں ہے ہ

له قولْهُ عن عیزالاً بفتح الحار وتند بدانیا ، الکسورة مبن طرف اورسمت مبطلب بهد که اگریر ندے که پر نوی و الے بایا دُن کا پل دہے اور نیجے ہیں وہ اپن نوت کدا نفت کھو مبین توکویا و **مساد اس منا تع ہوگیا ہم نا** 

دّ بن مقد إد لازم بهو كى مبتن كه بمل ضائع كرنے بر لازم بهون ١٠

تله قواتید البین الع حفرت ابن عباش رمن اور صرت عرب سروی ب عبد الرزاق نے اسے نقل کیا اسین اسی سروی ب عبد الرزاق نے اسے نقل کیا اسین اسی می شرط بہت کراندا اگر کندا ہو اور گرکندا ہو تواس پر کی لازم نہیں۔ اس لئے کا اندا ہی بہ صفت مفقود نہیں ہوتا بات اور وہ یہ کہ اندا ہی بہ صفت مفقود ہے۔ کندا ن انفیج ۔ اور اس سے مردہ بج نظلے کی صورت میں زندہ بجے کی تعبت لازم ہوگی کیوند افر تا تو وہ نہیں ہوجائے کہ اس بجے کی موت اندا تو دونے کی دج سے نہیں ہوتا کے کہ اس بے کی موت اندا تو دونے کی دج سے نہیں ہوتا کہ دونے کی موت اندا تو دونے کی دو

د ما سَتَّے مدہذا) کمہ توکہ ولم نینہ الخ: ﴿ الکفایہ برہے کہ مرم کے ددختوں کی تین قسمیں ہیں داہجنا کا شاملاً ہے اور بغیر جزا دیئے اس سے فائدہ مامن کرنا جا کڑہے۔ دی بنکا کا فنا جا تز ہیں بھر کا تمضے جزا لازم ہوئی ہے دی ہ ہر وہ درخت جس کوہوگ اگا ہیں بھریہ ایساہے کہ عام طور ہرلوگ اگاتے ہیں یا ہنیں اٹکاتے ہیں یاہے تو فودر ولیکین ہوگ اس قسم

كدوفت اكاتيبه

<u>که تودلان براعات الإسین بردرون کے بارے میں جزا داج کرنے یا کرنے کے سطوی دباق مرآ منده میرا</u>

فاذااقيم مقام الانبات الانبات سبب للتملك فلم يتعلق به حرمة الحرم وان كان مما لاينبت ه الناس عادة فان انبته انسان فلاشى فيه لماذكرنا وان لم ينبته انسان ففيه الفيمة فعلم من هذا ان الاقسام ادبعة ولاقيمة الافي فسم واحده علم ايضا ان التقييب بعدم الانبات ذكر لا فادة نفى الحكم عماع ما الإكماذكرنالكن التقييب بعث المهاد لم ين كرلا فادة هذا المعنى اذفي صورة وجوب القيمة لوكان مملوكا فتلك القيمة واجبة مع انه تجب قيمة اخرى بن ليفيد ان ها ندا فارة مع انه تجب قيمة اخرى بن ليفيد ان ها ندا

الضمان واجب لاغیار بسبب تعلق حرمة الحرم.

منعلق نهی مواد اوراگراس بریس سے سوکوس کوئوک عادة اکا تا نہیں ہی تواگر اس کو کس تنفی نے اکا ما تو من کا اقراکی منعلی نہیں ہوا۔ اور اگراس بریس سے سوکوس کوئوک عادة اکا تا نہیں ہی تواگر اس کو کس تنفی نے اکا ما تواس بری تعلق میں اس کے حدوا میں ہے مساکہ ہم نے اس کا ذکر کیا ہے ۔ اور اگر کس آوی نے نہیں اکا تواس میں قبیت واجب ہوتی ہے ۔ اور بری معلوم ہواکہ عدم ا بنیات کی قبید اس کے ماسواسے نئی سوکر کے افاد ہ کے لئے ذکر کی گئی ہے بیسے کہ ہم پیلے ذکر کر میکے ہیں ۔ نمیکن عدم معلوک ہے کی قبیداس معن کے افاد ہ کے لئے ذکر نہیں گئی ۔ اس لئے کہ قبیت واجب ہونے کی صورت بری آخر مالی کے سب سے داخر ہم معلوک ہے تو وہ قبیت کی قبیداس لئے ہے تاکہ اس بات کا فادہ کرنے کے ساتھ دوسری قبیت ہی واجب ہے کسی اور سب سے نہیں ۔ اس بات کا فادہ کرنے کریے منان مرمت مرم کے ساتھ دوسری قبیت کی سب سے واجب ہے کسی اور سب سے نہیں ۔

حل المشركلات: در بقيه مركزت، الانه كالحافار نامشكل تفاراس نة من كوعام الدربر بوك الخافيون اعبى الكافي كم قام كرديا. اور الكانا يوكر لمكبت كاسب ساس نه اس كه سانة حرم خريف كما فترام كا نعلق ندريا. ا در مرم كه اخرام كه سب سيس حرم كادر فنت كافنا منوع سي ١٠

ا در فرم کے انتزام کے سبب سے سی حرم کا در فنت کا فنا ممنوغ ہے ؟! رما سنبدہ بذا ہلے تو دنفید انقبۃ۔ بین اگرمقطوعہ دونت کس اگائے سینیں اٹا بکہ وہ از نود اگاہے تو اس میں اس کی قیمت و اجب ہے کیونکہ برس کی مکیت نہیں ہے سبکرم کا دونت ہے اور مرم کا در فنت کس کے لئے کا فنا ما کر نہیں ہے فواہ مرم

ارت کیم را را در از انتخام الخور بعن نفصیل ندکوری روسے مرم کے درخت کی چارفنمیں ہوئمی میسے دا، وہ درخت میں کوعام طورم لوگ اگاتے ہیں جیسے میں کا درخت وغیرہ اوراس کوئس نے اگایا۔ (۱) دہ درخت حس کوعام طور پر بوگ اٹاتے ہیں نگراس کوئس نے نہیں اکا یا گنا دہ ازخو راکا ہے۔ ۱۳۱ دہ درخت جس کوعام طور بر لوگ مہیں اکا تے ہیں جیسے کا شادار درخت دفیرہ مگراس کو

کشی نے یونہی شونبہ طور سر اکایا دیم، وہ درخت بیس کو عام طور پڑنوگ نین اکاتے ہیں اقد شام کوکس نے شونیہ می اکا با دہ از خود اکا ہے۔ ان بین سے پڑیمی قسم کا درخت اگر کسی نے کا ٹا تو اس پر اس کہ قیمت وا مب ہون ہے۔ باق مینوں فیم درخت پر کھے وا میں نیس ہونا ا

سے تولی و فی منور تو آگؤ۔ برسابق تول ک دلیل ہے جس میں کما کیا تفاکہ عدم ابنات کی تید کا ذکر اسوااس قیم کی نفی سیکر کے افا دیاتی مدا مندہ میر

ولاصوم فالاربعة اىلاصوم فذ بح صيفت الحرم وحلبه و فطم حشيشه و شعره ولا يرعى الحشيش ولا يقطع الاالإذ خروبفنل فعلة اوجراد الا

مانة وان نلت ولاشى بفتل غراب وحيداً لا وعقرب وحبية وفارة

وكلب عقورٍ وبعوضٍ وبرغونٍ وفراد وسُلَم فالأوسبع صائل وله ذبح

الشاة والنفر والبعبر والسجاج والبطالاهلى واكل ما ما ما دلاحلال و ذيحه بلادٌ لالة محرم او امره به.

حل المشكلات: و ربقیه ه گذشته مین نسم مین قیمت دا مب به قب البین عدم مملوکیت کی فید کا ذکر اس سن کے افادہ کے لئے نہس کیاگیا اس لئے کہ دجو ب نیمت والی صورت میں اگر دہ درفت مملوک ہو تو وہی قیمت دا حب ہوتی ہے ۔ حالا مکراس میں اس قیمت کے ساتھ ایک اور نیمت میں وا جب ہوتی ہے جو مقطوعہ وو دنت کے مالک کو ملت ہے کہذا معلوم ہوا کہ بہ عدم مملوکیت کی فیداس بات کے افادہ کے لئے لگائی گئی کہ یہ منمان مرف احترام وم کے سب سے ہے ذکہ کس اور سبب سے فانهم ہو

( ما شدم ہذا الله تول ولا عوم فى الا دید ، بین ال جارصورتوں میں د درے سے جزائیس ہوئى .ا کے صورت بہت کہ درم کے شکارکو ذیح کرے تواس کی جزائشکار کی نبیت ہے ۔اب اس فیت سے جاہے مسکینوں کو کھا فاکھلائے یا جا نور فرید کر ذیح کرے بیکن روزہ رکھنے سے اس کی جزائیس ہوئی اس لئے کہ ان میں غرا مت بین جر ا ذیح طور بر جزا آتی ہے کفارہ کے طور برنس اس بیں مل کے کیا طاسے ضات سے ان کے علاوہ اور صورتوں بیں فعل کی جزائی ۔ اس طرح باتی تیوں صورتوں کا منتم ہے ۔ اور بصور ہیں بہیں ، مرم کے نشکار کے وور مدد و ہے سے ، مرم کی کھاس کانے سے اور ورم کے درون سے در ا

۔ تلے قولہ ولائری النے۔ بین فرم کی گھاس ہیں جانور پر انا اور کا گنا جائز ہیں ہے۔ مرفین کے نزد کی افزیو کا گنا اور فیر انا جائز ہے۔ اس لئے کہ تعین مما ہے عرض کیا کہ یہ ہا دسے گھروں اور نبروں کے لئے ہے تواہد نے اس کے کاشنے کی اجالاً دیدی۔ الم ابویوسٹ کے نزد یک عرم کی گھاس ہیں جا نؤر جر انا جائز ہے اس لئے کہ فیر واہوں نے روزانہ مِل سے کھامی لانا ایک تکلیف دہ کام ہے کہ ذائی ابر لم ان ہ

سله تولد الاالاذ فرائز- بمزه اور فارس کسره به اور ذال ساکن ب به جماز کے ملافے کا ایک نوشبودار بودا جذاب عرب کے موک اس کو کھری جمیت میں دسمتے ہیں اور نبردن کی محد میں لگاتے ہیں ،

اد الله توله وبقتل تملة الخ. بننخ القاف دسكون الهيم من بول يه الك تم كريط من بوكمسل كا وجد معانيات كريط ادر بالون من مبيد البون في مرارة معن للى المطلب يدم كرا كرم نه جون يا فلأى كو من كياتواس بر صد قد واحب من خواه به صدنة تعود ابن كيون نه و دباق مدائنده بر

ومن دخل الحرم بصيد ارسله وردبيعه ان بقي اى دد البيع الذي الني الني بدخوله في المرم ان بقي الميد في بدالشارى و الاجزى كبيع المحرم صيالة اى دد بيعه ان بقى والاجزى سواء باعه من محرم أو حلالٍ لاصيرة اف بيته اوق تفص معه ان احرم اى ان احرم وفي بيته اوقفصه صيدليس عليهان يرسله لان الاحرام لاينافي بالكية المبد ومحافظته بخلاف من دخل الحرم بصب فان الصيد ما رصيد لحرم فيجب ترك النعرض له ومتادسل صيدًا في ب معرم اخران اخذه حلالاضمن والافلا فأن فتل محرم صيب مثله.

مریمب، اورپوتفن کسی شکاد کو لیے کر حرم میں داخل ہو اتواس تسکار کو فیوڑ دے اور اکر باق ہے نواس ک بیے کود دکردے۔ بین مشنزی کے ہات میں شکاراگرموجو ڈہے توقرم میں داخل ہونے کے بعد اس بیج کورڈ کر دسے قب کی د جسے دہ شکاد کو کے کر حرم میں وافل ہوا۔ اور اگر باتی نہیں ہے تو جزادے میسے کہ مرم کے اپنے شکار کو بینے کی میودت میں ىين منترى كەياس ئىكارنى جودىدىنى كى مىورت بىل بىنى كردى وردىر ادىيى خوا، موم نےكس اور فرير كے ہا تو بىيا. یا غیر ورم کے ہاتھ ۔ تدکہ دہ سیکار جواس کے تعرب ہے یا پنجرتے ہی اس کے ہاتھ ہے اگر احرام باند معاہو بعن آگراس مال " میں اقرام باند معاکد اس کے تعربی پانس کے بنجرے ہیں شکارہے تواس کا مجد اُد بنابس پر دا جب بہیں ہے اِس سے كَدْ آحرامِ شَكَا رِكِ مِالكَ بِنينَ ا در أَسُ مِما نظيت كَرْيَةِ منا في نبي به بنبلاِنْدُ ٱسْتَنْمَعُن تَر كرمش نير نشيكار ته كرحرم میں دا مل ہوا کید کرنسکار درمیں داخل ہونے کے سبب سے حرم کا نشکار بن گیا ہذا شکار سے تعرمن کا ترک کریا دا جب سوكيا بمس محرم نے ایک شکاد کو معبولا دیا جوس و وسرے فرم کے پاس نھاتد اگر اس و دسرے مرم نے اس کو مجالت ملال میوانعا تواش شكار كافعان ديا بو كا در دبيس اوراكر ايك مي في ددسري من مرم ك شكار كونش كرديا-

تعلى المشته كلاحت، د بنفيه مركزت التلايك منمى كهانا حرب عرونه مع مردى بيع كنزه غيرمن مرادة بعن أيكني کے مقابلیں آگ تھجوردیا ہونے البتہ آفرزیا دہ بوئیں با ناٹری تن کرڈالی شنا تین سے زیا دہ جویتی ماریں تواس صورت بس

سفف مناع دآجب ہو گابرگذا فالبحراء هه تولد دلاس الزر بعن ال كے مثل سے مجيدلازم نسي ہے۔ اصل اس بس ده مدريت ہے كم عرم أدى جو ہے كوے جيل جيورما نب اور با وراكي كوّ قال كرسكتات د بنارى الستر، ابودا وُدك ردايت مين ست. سانب بيكو جو بانا ولاكتا · مُلَهُ أَ وْدُورْنَدُه فَيْمِه وَدْغِيرِ حِلم الدّور ورندون كِانْسَل اسك ما تربط كمه بنكار فهي ادرنهي بدين سن بيد ابوتي بي اور مانعت ان دونببوں می سے کس ایک سب کی بنا پرہے ۱۲

کے تولہ دہیومائل بین دہ دوندہ خونمانیات پر ملکر کہ صبے بھڑ یا اور شرو غیرہ اس کی بذارساندے بھنے کے لئے است مل کرنا ما کرنے میں اگر اید اکا اندائی ان ے تولہ الاہی ۔ نظاہرمعاوم ہوناہے کہ اہی کا تعلق لطنے کے سائفہے حالا کہ ایسانیس ملک مکری گائے اونٹ مری بطنے برسب اكرابل موں توان كوذ بح كرنے بين كوئى موج نہيں الى كہنے سے دمش اور ضكلي مرغياں آور مبطح دعيرہ مارج ہو كئے اس لئے كہ دوشكار بین مهنداان که ذبح کرنے سے نیمت دا جب ہوگی » در ماٹید مد بند ا) مله توله دمن دهل الحریم الا بعن آگر کوئی شکارسا توکیکر د با قد مدان

مشكارى ككيبت كريئه مناني نبي بع اكي نول بدائ كرېنيد ميں بوندى صورت ميں فواه فور قرم كم با تد ميں سويا اس كے خادم کے اعقبی برمورت اس کومھوڑ دیا ماسے س

سكة تولد ومن ادس الخ. بدايد من التي التي الراك ملال آ دى خيكا دكرے بيرا مرام با بديع اور اس كے بعد دوسرا آ دى اس کے نشکارکومپوڑ دے تواہم ابڈ منبغ*ڈ کے نز*دیک مھیوڑنے والامنامن ہوگا۔ا در صافینٹ کے نزدیک اس برمغان لاذم بنہ کا اِس لئے کہ مجبوڑنے والے کی مالیت آمر بالمورون اور ناہی عن المشکری طرح ہے راہم صاحب کی ڈسیل ہرہے کہ شکاری نے شکار کیوا اور شکار کی مفاظت کر کے اس کا الک بن گیا۔ اب اس کا امرام شکاری کلبیت کے سے انبع نہ ہو گیا ور زاس سے مرم کا اِمرّام باطل ہونا ہے۔ اب مبدوڑنے والے نے اس کا آل تلین کیا ہندااس بر اس کا خمان لازم ہو کا ۔ اِنبتاگر وہ ممالعت ا مرام نشکار کیو نا تو وه اس کا ماک زینساس سے منوان میں ادم ندا تا میر نود کیونے و اسے براس کی قیمیت کازم ہوگ ۱۰

د ما منید مدہدا ، مل وزن کل بجزی ابند مغین بکڑنے والے اور قتل کرنے دالے دونوں براس کی جزا دا جب ابستہ بكرنى والمصن تذريز اا داكري كا اس تدر ده اس كم قاتل سے ومول كرے كا اس لئے كم اس كا كميرُ ما اگر جرمنان واب كرتاہے كر اس كے ما نظير نے كا بس امكان مقاكر اگر وہ شكار ميو گرد بيّا نؤخمان ما قطير و جايا. د باق ما كنده برم ولد العظبية أخرجت من الحرم ومانيًا غرمهما اى الظبية والولدوان

ادى جزاء ها تمولى ت لم يجزع افاق يرب الحج ادالعمرة وجا وذو اى ميقاته تم الحرم لزمه دم قان عاد فاحرم وانما قال يرب الحج اوالعمرة حتى انه لولم يردشيئا منهما لا يجب عليه شئ بجا وزة الميقات وقوله ثم احرم لا احتياج الى هذا القيد فانه لولم يجب عليه الى إيفا

ترجم برد ایک این برنی نیچه دیا مین کوحرم سے نکالاگیاا در د نول بین برنی ادراس کا بچرا مرکئے تو د دنوں کا نا دا دینا ہوگا۔ اوراگر برنی کی جزا دیدی بچر بجہ دیا توجی کی جزان دے۔ ایک آناتی جی باعرے کا ارادہ کرکے میقات سے تجا وز کر کیا مجرا حرام باند معانواس پر ایک دم تا ذم ہے کیس اگر میقات کی طرف تو اا در بھرا حرام باند معال مصنعت نے بر ایج اوا نیم زہ اس لئے کہاکہ اگر بچ یا عرب میں سے کسی چزکی بنت شکرے اور میقات سے گذر مائے تواس پر کھے دا جب بہب اور فور تم احرم کی قبد کی بس خرورت بہس۔ اس لئے کہ اگر اس نے احرام بیس باند معانو بس اس پر ایک دم والحب ہے۔

سی المشکلات دبقیه مرکزت: اسکین میب قاتل نے است قبل دیاتواب دہ امکان باق درہاا ور مزالازم ہوگی۔ ستاہ تولد دہا بہ دم ایخ بین جما زاد کرنے ہوئے جس نعل کے ارتکاب پر ایک دم دا برب ہوتاہے وہی نعل اگر قالان کرے تواس پر ددوم وا میب ہوں گے۔ ایک جم کے لئے اور دومرا عمرہ کے لئے ۔ لیکن اگرسی یاری میس امود وا مید میں ہے کوئ ترک کیا تو اس میں قالان پرمبی ایک ہی دم دا میب ہوتاہے ۔ یہ تفعیل طلب مقامے ادریہاں پر اس کی کمانٹ نہیں۔ مزیر مقبی کے لئے بحرابر ائت کا مطالعہ کیا جائے ہیں۔

سله توله الا بجواز الوتت الخ. بین اگر میقات به بلاا مرام گذر مائے بھر بوٹ کر جے نران کاا مرام با نکسطے تواس بر ایک بی دم و ا جب ہو گا۔ اس لئے کہ جہایت متعد دہنس مکرا کہ بے ہذا دم بھی ایک بی دا جب ہو گا۔ استہ اگر میقات بغیر ا قرام کے گذر مائے بھروٹ کر بچے افراد کا احرام با ندھے اور تحد میں داخل ہوا در مبر عمرہ کاا حرام باندھے اور مسل کی طرف کے وامیں نہوتوان پر و دوم کا زم ہوں گے۔ ایک دم بلاا مرام آکے بڑسے کا اور دیرا دم اس سے کہ اس نے عمرہ کا میقات مجود کر میں

کلے تولہ بین انج بیہ تنذیبے مہول کا مسیفہ ہے ،مطلب ہے ہے دوب دد بحروٰں نے ایک شکار کو مَل کیا توہرا کی ہر علیدہ علیدہ کان مزاوا مب ہوگ اس نے کہ حالت امرام میں قبل کرنے کے سب سے بہجزا واجب ہے اور نسل بین نست فی متعدد ہے امریم مقتول ایک ہے بسکین اگر دو فیر محرم نے حرم ہے ایک شکار کو تنس کیا تو دونوں ہر ایک جزا واجب ہے۔ کیو کہ بہ جزا مقتول کی ہے جوکہ ایک ہے ۱

ه توله باع المحرم الادبین فالت الرام كاكما بوا شكاد اگر حالت الرام بى بى فروفت كباباكسى مرم نے مالت الرام مي كوئ فيكاركس مع فريد افواه محرم سے فريد عالم الله بهرمورت برسيد و شرا باطل بے كيونكراس كے فتى بى شكار بے قيمت ہے اور اس كاعبن بى مرام ہے ۔ اور اگر اس نے حالت الرام بى شكار كيا اور حالت ملال مي فروفت كيا توبيع بما تزم اوراكر حالت ملال ميں فيكاركيا اور حالت الحرام ميں فروفت كيا توبيد فاسد ہے باطل منہ وكى كدا فى مراج الواج الد

اودا دی میں ماں مادی کے اگر شری طرفہ سے شکار کو ذبی کیا تو ہی اس کا کھانا سب برحرا ہے اسلے کہ اس کا ذبی کرنا ترع میں معترض ہے ہیں مرداد کا ذبی کرنا ہائے آدی گاذبی کرنا ہائد ذبی کرنے کے ال نہیں ہے۔ اب اگر موم نے اس کو کھایا میں کوئی نے دبی کہا تھا تو متن مقدار کھائے آئی ہی مقدار کی فیمت اداکر نا اس پر لازم ہوتا۔ اور اگر اس کوئی دوسرے مرم نے کھایا سبحوالی عمر نے ذبیج کیا تھاتو کھائے والے ممرم پر کچھ قیمت لازم نہیں ہے اس ہے کہ مرداد کھانے برسوائے استنفالہ کے اور کچھ لازم نہیں آٹاد میکن ذابح براس لیے واجب ہے کہ بالت احمام اس کے لئے یہ کام منوع ہے 1

وما منيه بدار مه تودودت البين الإبين جد اس فربرن كوم سنكالااوراس كربداس سابك بجريد ابوا. ويا ف عدا مُندهيرا

شرح الوفاية المجلل الادل باب الجنايات (۵۵۸) شرح الوزاية المجلسالاول في الكلام الن يعاب عنه بائه في الكلام الن يعاب عنه بائه في الكلام الن يعاب عنه بائه انتاذكر قوله تماحرم ليعلم ان هذاالهم لابسقط بهنا الأحرام بخلاف ماإذاعاد الىالميقات فاحرم فانه سفطال محبنت للانه ندادك كت البيقات تم نوله فان عاد فاحرم معنالا انه لولم بمرم من الميقات فعاد الى الميقات فاحرم فانه بسقط اللهم اتفاقا اومهرمالم بتبرع فنسك ولبى سفظ دمه والافلااى الااحرم بعدالمجاوزة نم عاد الى المبنات قبل ان يشرع في نسك ملبيا سفط الله معن نا خلافالزفي. منم حمیسه به بس کلام کامن بون بمناهے کہ جاوز وفتہ لز مددم بعین میقان سے گذرگیانواس پر دم لازمہے ادر مکن ہے کومنف کی طرف سے اس کا بہ جواب دیا جائے کرمصنف نے تم احرم اس سے کہا تا کرمعلوم ہوجائے کہ یہ دم اس احرام سے سافنا نہیں ہوتا ہے بجلاف اس صورت كرمب مينفات ك طرف بولا درا مرام بالرهااس بي كدير دم أس وتت سانط بوما المع كيوكداس تعميقات كم مق كالدادك كيا بعزنوا فان عادنا وم كم مين به بن كراكراس له ميقات سے احراب س باند هاا درمير ميقات كى طرف والا و ر إ حرام باندها تو با لاتفاق دم سانط بو ما آید. یا احرام با نده کراس حال بی لا اکترا نبال احرام شروع نهین کیاا ور تلبیه پارها تواس كادم سانفا بوكيا وردنهي بعن اكرميفات عي بما ذرك بعد احرام باندها بهزنلبد براهكر انمال احرام شروع كرتف م میط میقات کا طرف تو آنا تو مارت نزدید و مها تطابو کیسا اس بی اما ز فرو کا خلات ب عل المشكلات . دبنيه مركد شنه ا در دونون مركة تو دونون كى جزالان مهوك اس الحكرم سے تسكار کونکالنے کے بعد بھی دہ مترعاً امن کا مقداد رہتاہے اس لئے اسے بیوٹر دینالازم ہے۔ اور استفاقی ایک نتری وسف ہے بعن آزادی وِغلامی تو وہ بچے نک متعل ہوگا۔ اب جب دونوں کور وکا اور دونوں مرکئے توردنوں کا فٹان لازم ہوگا۔ اور اگر بابرنكا يخيكه بعد برنى كأمنان ا داكر دياا دِ راس تے بعد بجير مناته اس صودت بيں بچه كامنان مذہوكا اس مئے كم منان رہے ئے بعد ہرنی اُزاری کی مستق ندر ہی اب اعماس ہے ہیے ہو آئو دہ اُزاد نہیں ہو کا ہو اُن کا منان لازم بنہو گا ہو سله توله آ ما آل الخداس سے مراد ہر وہ تحق ہے توکہ ند کم کا دہنے دِالاہے اِور ند کم اور میقات کے دومیان کا دہنے والا ہے . بر مکرعام ہے ہراس خفس پر لاکو ہوتا ہے جوسیقات ہے باہر کا ہو بعین اگر کوئ کدکا رہنے والا کسی دومرے شہری گیا مقا اوراب دو بچ کے ادادہ سے مکدار باہے تو اس پر بھی بہی حکم ہے کہ وہ میقات سے احرام باندھے اگرمیقات سے احرام نہیں با تدھا تو اس نسته توله برید الح الخ اسکاظاهری مفهوم به به کداگر ج یا عرب کاارا ده نیکرے بکیریا حت یا تجارت کاار اروم و توام برا مرام اند هنا لازم نهی سے اور په نرک احرام سے اس بر دم لازم آئے کا سکن بیمتله خلاف ندسب سے اس نے کرکت تو ب

نبن به بات نابت به کمیتقات مے گذرنے والے پُرا مرام باند مفیالا زمی ہے اور پُرک امرام پر دم وا جب ہو تاہے نواہ کو ڈیاد ک تَحْ يَا غَرْب كَ نِيت كُرِب يا ذكوع مِسِي كُوفِيَّ العَدير بِي إلى اللهُ اللهُ وَالْعَالَ كُمَّا كُلِّ ع أَكَامُ ا

ته توله فأن عاد الخود ين ميقات سے بلا مرآم كدرمانك بعد تجرميقات كى طرف و ات اور احرام بالد مع خوا ه اس میقات کی طرف نوٹے کوس ہے آگے گذرا تھا یاکئی دوسری میقات کی طرف مبائے بھی برصورت ایک ہی ہے بعین سقط دمراً! ر ما سنيه مريدا) له توله فق الكلام الخ يتين عق اودمنا سب يون تفاكر اس تيدكو مذف كرديا ماس الع كاس تیدے سنبہ ہوتاہے کہ امرام نہ با ندھنے سے دم لازم نہ ہوگا، اس ربا تی مرا مُن دمر) باب النيات شرح الوتابة الجلد الاول في المستخدد المول المستخدم وشرع في المستحدث لواحرم وشرع في المستحدث لواحرم وشرع

فانة لابيقط الدم عند الاوانها قال لم بيترع في نسك حتى لواحرم وشرح في نسك تم عادالى الميقات ملبيًا لا يسفط الدم اجماعًا وانها قال ولبى احتراذاعن قولهما فان العود الى الميقات ملبيًا كافي لسقوط الدم عندهم واماعند الدمن في فلاب من ان بعود محرما ملبيًا كم تريد الحج

ومتمنع فرغ من عمرته وخرجا من الحرم واحراماً تشبيه بالمسألة المنقدمة فى لزوم الدهم فان احرام المكى من الحرم والمتمتح بالعمرة لسا دخل مكة واتى بالعمرة صادمكيا وإحرامه من الحرم فيجب عليهما

دم لمجاوزة المبقات بلااحرام\_

تمریخسی، کمان کے نزدیک دم ساتھا ہیں ہواا در مصنف گئے ام پیٹرع نی نسک اس لئے کہا کہ اگر اورام باندہ کو نسک خرد ع کیا میر تلبیہ کہتے ہوئے مینقات کی طرف تو ابانہ جاج دم ساتھا ہیں ہو گا۔ اور بٹی اس لئے کہا یا کہ صاب بئن کے نول سے احراز ہو۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک امرام باندہ کر مینقات کی طرف ہو تا کا ادادہ کرتا ہے اور ایک متمتع جو اپنے عمرہ سے کے نزدیک بمالت امرام تلبیہ کہتے ہوئے تو نمان طروری ہے جسے کوئ کم جو بح کا ادادہ کرتا ہے اور ایک متمتع جو اپنے عمرہ سے فارغ ہوگیا۔ وونوں مرم سے بحلے اور امرام باندھے۔ یہ اور والا مشارکے سانڈوم الازم ہو ایس نشر مسہو گا۔ اب نا امرام میمات سے آپا وزکر نے کی وجہ سے دو مذر میں دو امیں ہوگا۔

حل المشركلات: - (بقيه مدكذت نه به نود بسفط الدم الخ يبن بلا الرام ميفات گذر مان كه بعد مير ميفات كا طرف موث كر احرام باند معض به بالاتفاق اس مدم سانط بو مائ كاس نه كه اس سع و نوت بوكيا مقااب وه ا داكر ديا اب اس پر دم لازم منهو كالبته كنا واس كه زمه باق رس كا ۱۰

ته توکد او قراانی بین افرام بانده کر افعال می نشرد کرنے سرسیے تلبه کیکر میقات کی طف ہوئے تواس سے دم ما تظام و ما تاہد کی افرام بانده کر افعال می مشرد عکر دیا ہم دو بار اور نقات کی طف ہوئا تو دم سا تط نہ ہوگا ۱۰ در ما شیده بندام لا تو در ما تط نہ ہوگا ۱۰ در ما نظانہ ہو گا۔ اس کی وجربہ کہ بر دم جنابیت کی وجرسے لازم ہو اسے اور اس کی دو بنی ام زور می کہ دو بنی از در ماری دیا ہو کہ بار دو ایس کی دو بنی دو بنی کہ دو بنی اور ماری دیا ہو کہ اس کے بر دو گیا اب بر دائیں کی وجہ سے مرتبع دہ ہوگا کہ نیا تا ہو دا جب ہوااس کے ساتھ ہوئی کوئی وجر نہیں ہے۔ اور ہماری دہل یہ ہے کہ اس نے دفت کے اندر اندر ہی متروک نوال می ترام کی دیا ہو ما تقط ہو جائے گا۔ البتد اگر اس نے ماری دیا ہو میا تھا ہو جائے گا۔ البتد اگر اس نے اس طرح دم ساتھ ہو جائے گا۔ البتد اگر اس نے اس می اس نے اس می اس نوا ب نوت شدہ کی تا تی مدری اس نے اس سے دم ساتھ ہو گا ہا۔

ی می بادی برای می بات می المبین الکنودیک سقوط دم کے لئے بمالت الرام بیفات کی طرف او شاکا فہ ہے۔ اس کئے کہ اس کے کہ اس برائی نوری بیس ہے کہ اس بر لازم یہ تھا کہ میقات سے گذار نے وقت الرام با ندستے ۔
کیو میکا الراس نے میقات بک بردی نے سے بہلے الرام با ندستے بیر مالت الرام نبس میقات سے گذر جائے اور میقات پر نلبید نہ کہ تواس پر کچیم میں لازم نہ موکل اور دام ما سب کے نزدیک اس وقت بی وہ تلبید بہتا ہوا بالت الرام والیس ہو۔ منده بی

فات دخل كوف للبنتان لحاجة فله دخول مكة غير محرم ووقته البنتان كالبنتان بنى عامر موضع داخل البنفات خادج الحرم فاذا دخله لحاجة لا يجب عليه الاحرام لكونه غير واجب التغطيم فاذا دخله التقى عليه الاحرام لكونه غير واجب التغطيم فاذا دخله التقى بأهله ويجوز لا هله دخول مكة غير محرم لكن ان ادادالحج فوقت البستان اى جبيع الحل الذي بين البستان والحرم كالبستان ولانتى عليم البستان اى جبيع الحل الذي بين البستان والحرم كالبستان ولانتى عليم

اىلانتىعلى البستانى وعلى من دخله ان احرمامن العل ووقفا بعرفة.

مرحم دابک کونی کی ضرورت بن عار کے بینان د باغی میں داخل ہوا تو باا حرام کومی داخل ہو ااس کے ایم ماکز ہے اور اس کا میقات بینان کا میقات بینان کا میقات بین عامر کا بیتان حرم سے باہر داخل میقات میں ایک موضع ہے توجب اس بیتان میں کوئ خفی کسی ماجوت سے داخل ہوا تو اس براحرام داجب نہیں ہے کی خاص میں داخل ہو تا جا تو ہے ہے۔ بیس مب اس میں داخل ہو آبواس کے اہل کے مان فالاحق ہو کیا۔ اور اہل بیتان کے لئے بااحرام کھیمیں داخل ہو تا جا تو ہے لیکن اگر جے کا الاد مرم کے در میان ہو تا جا تو ہے کہ بیتان کا در بیتان اور جو برتیان میں داخل ہوا۔ اگر ان دونوں نے مل سے احرام با ندھاا درو توف عود کیا تو ان برکوئی شی کا ہے۔ اور سینس ہے۔

مسل آلمشد کلات، دبقه مرگذشته کیونکوب ده ملال موکرمیفات کی بانواس برمیفات بی اوات برمیفات بی اور میفات بی امرام ادر تلبید به نوان برمیفات بی امرام ادر تلبید به نوان بی امرام ادر تلبید به نوان بی دبید به نوان به نوا

بتان بن عامری نذیه بی اتفاق به بطور شال که آیا ب آور مراد اس سے مرم اور میقات کے درمیان کا علاقہ ہے۔ خلاصہ بہت که کوئ آنا قادی آگر مکہ اور میقات کے درمیان کس مقام میں جائے تو کہ آتے وقت اس کوام اس کی ماجت بنیں ہے اور آگر جج کے لئے امرا باند صنا جاہے تواس بشان سے امرام باند هیمیے کہ نود رہنان کے رہنے والے احرام باند عقے ہیں۔ اس کے کہ جب وہ و ہاں والی ہوگیا تواب دہ و ہاں کا باٹندہ بن کیا مبذا ہو وہاں واروں کامیقات ہوگا و ہماس کا میں ہوگیا ہ

شنه نودموضع الخدبتان بی عامری ایک موضع به بوکرسقات که اندرا و دمرم سے بابرہ آج کل اس کونخار عمود کہا جا باہے دامن کمال بعن و وسرے کتے ہی کرر ایک حکم ہے جو کم سے جو بیس مبل کے فاصل رہے ، ایم نووی کے ہما رہے بعض امما ب نقل کرنے ہوئے تا یا کہ میب اوقی میدان عرفات میں قبلار نے کورا ہونو رہے تی اس کی بائیں جا نب پڑتی ہے اور مردمی جنے بتایا کہ برعراق اوکوف سے کم کے دامیتہ پر جہل عرفات کے قرمیب ہے کہ افق در النمیتاری

 لا تفها احرما من ميقا تفها ومن دخل مكة بلااحرام لزمه جج اوعبرة وصح منه لوحج

عماعليه فعامه ذلك لابعدة جاوزو فته فاحرم بعمرة وافسدها مضى وفضى ولادم عليه لترك الوفت فانه يصير فاضياحت المبيقات بالاحرام

منه فى القضاءمكى طاف لعمرنه شوطا فاحرم بالحجر فضه وعليه دم وج وعمرة الدم لاجل الرّفض والجروالعثرة لانه فائت الحجروه فما عندابى حثيفة واما

عند هدا يرفض العدرة واندا قال طاف منوطالانه لوطاف الديقة المنواط من المعدل المنها يرفض احرام العدم اتفاقا فلوا تحدم الديمة عند المنها عند المنها المنها و في المنها المنها و ا

شله تود جا و و و تنه الخدیبی بورنیات سے بادا وام گذرگیا، وربیرع ماما وا ، با نده کراس کوکس مفسد کام کرکے فاسد کر دیا تواس پر لازم ہے کہ وہ انعال عمرہ کرتا جلاجائے اور بیراس کی تفاکرے اور میقات ٹرک کرنے کی وجسے اس پرکوئ وم لازم نہ ہوگا اس لئے کراس نے تفاکرتے وقت میقیا ت سے احوام باند هکر میقات کا حق اواکر دیا ۱۲

سے تورکی طاف انز بین ایک کی آدمی نے عرب کا حرام باند ہر اس کے آنعال نٹروی کر وبتے اور ابھی طوائد کا مرف ایک ہی چکر لگایا تھاکداس نے جم کا حرام باند ہیں از حکم بیہے کہ وہ جج کے احرام ترک کر دے کیکن اس پر ایک دم و اجب ہے اور ایک جج وایک جمرہ و آب ہے۔ میکن اگر میں صودت کمی آ فاتی نے بہدا کر دی تواس کے لئے حکم بیہے کہ وہ مج کواجلا جائے کیونکواس کے لئے عمرہ کے اضال پر جج سے اضال کی بنا دکھنا درست ہے۔ بمذا کی ابنا یہ ۱۲

ں بادھا دوست ہے۔ مدی بہت ہہ ۔۔ هے تود لان فائت الج انخ بین جے کا حرام توڑنے کی دجہ ہے اس کا بچ نوت ہوگیا۔ اس کا مکم بہہے کہ دو بحرہ کرے ملال ہوجائے اور بچر آئند و بچ کے موسم میں بچ کرے اس میں بچ کے احرام تو ڈنے کی دجہ بہہے کہ جو نکہ اس نے بحرہ سڑو تا کیا تھا اور اس کے تام ہونے سے بہتے ایک اور کام اپنے ذمہ لے لیا تواب ان وونوں میں سے کسی ایک کو بہر حال جیوڑ نا ہو گاکیو نکہ وہ کی ہے اور کمکیلئے بچے و عمرہ میں سے میں ایک اور کام اپنے ذمہ لے لیا تواب ان وونوں میں سے کسی ایک کو بہر حال جیوڑ نا ہو گا کیو کہ ن کی ہے اور کمکیلئے بچے وعمرہ میں سے والنقى عن الانعال الشرعين في يحقق المشروعية لكنه بجب دم للنقصان ومن احرم

بالحجوج تماحرم يوم النحربا خرفان ملى للاول لزمه الأخربلادم و الاقمع دم قصراولا اى احرم بالحجوج ثم احرم يوم النحريجة أخرى فالعام القابل فان حلى للاول قبل هذا الاحرام لزمه الاخربلادم ان

لم يعلق لزمه الاخرمع دم ومن أفي بعدة الاالحلق فأحرم باخرى ذبح لانه

جمع بين احرامى العمرة وهومكروه فلزمه اللهم افاقى احرم به ثم بها

لزمأة لان الجيع بينها مشروع للافاتى كالقران

ترجمب، اورا منال شرعیہ ہے ہی مشروعیت وجواز کونابت کرنی ہے لیکن نفصان کی وجہ سے دم وا جبہوگاا ورجس نے کا احرام باند معانوا کر بط بچر کے کا حرام باند معانوا کر بط بچر کے کئے ملت کیا تو بادم دومراج کا نوم ہوگا ور شرعی کا احرام باند معانوا کر بط بچر کئے گئے ملت کیا تو بادم دومراج کا نوم ہوگا ور شرع دم وا جب ہوگا تھرکہ ایک تقریر ایا بین کس لے جے کا احرام باند معانوا کر اجرام کے کئے کا میں کہ ایک میں کہ ایک میں کہ ایک کے اور میں کے گئے کا میں کہ بی کا ملت کرایا تو دومرے میال کا ج بل وہ لاؤم ہوگا اورام کم میں کہا تو ہوگا و میں میں کہ تا ہوگا اورام میں کہا تو اور میں کہ میں کہ ہوگا اورام میں کہ کہا جو کہا جو اور دو کروہ تحریم کا حرام باند معانو ذیج کرے کیو تکم اس نے دو عمرے کا اورام باند معانو ذیج کرے کیو تکم اس نے دو عمرے کہا وام باند معانو ذیج کرے کیو تکم اس نے دو عمرے کہا وام باند معانو دی کہا جوام باند معانو دیکھ کے دیا وروم کی کہا تھا ہو عمرے کا حرام باند معانو دی کہا توام باند میں کہا تھا کہ دونوں کا جمیع کرنا جا ترجم جمیعے قران ۔

معل المشکلات، دبغیه مرگذشته ایک کرنام و عاید افرام سے دوانطال بین کرسکے اب دیمنایہ ہے کہ ان دونوں می سے کس کر جعولات اورکس کو باق رکھے جنا بندا ما مب کے نزدیک جم کا افرام ترک کرکے عمره اواکرنا ول ہے کہونکہ اس نے عمرے کا افعال شروع کر دیا وروہ اب و کہ ہو گیا ہوا۔ شروع کی دیا اوروہ اب و کہ ہو گیا و افعال نظال بی ابن فتروع نہیں کیا اس کئے اس کونزک کرنا اول ہو گیا ہا۔

لله تولدتو طائدا بخربہ نولد طاقت معرند شوطا کہنے کی وجرکا بیان ہے ، اور شوطات مراد مرت ایک شوط ہیں مبکر اتل طوات بین جاد سے کم طوا ف ہے اس لئے کدا گراس نے طوات کے جار میکر لگا لئے تو صافبین کے نز دیک بھی جج کا افرام تزک کرنے الدن ہے البتہ جا دے کم بیگر لگائے توالی صافب کے نز دیک جج کا افرام نزک کرہے اور صافبین کے نز دیک عمرہ کا افرام تزک کرہے ۱۲

د ما رئیدمد بذا اسك تولدوا لہنی انزر برا بک موال مقدر کا جواب ہے۔ موال بر ہوتاہے کہ جب کی آ دمی کے لئے جج تران کی مما نفت ہے تواب الباکر ناکس طرح صحیح ہوگا کہوئے صحیح اور منوع میں منا ٹات ہا فاجا تی ہے اس کا جواب بہے کہ انعال فرعیہ کی مما نفت انعیبی طروط ٹابت کرتن ہے اس لئے کہ جب تک تدرت فرعیہ سے بائی جائے مما نفت میم نہیں ہوتی تواس سے بہ خرود لازم آ تاہے کہ اگر کر لے تواس کا انٹر مرتب ہو کا چاہے کہنے کا دہوجائے۔ اور کمتب اصول ہیں یہ بات طانندہ ہے 11

سه تولدیون انوانجدیین افریمس نے بچ کا افرام با ندها اور با قاعده جح کمرلیا بیماسی دم النوکوا کھے سال جح کرنے کے لئے افرام إذه الله سال اس پر بخ لازم ہوئواتو اب دمجھاجا سے ٹاکہ اس نے ابھی تک موجوده افرام سے قاریخ ہونے کے لئے ملتی کرایا ہے باہس اگر ملت کر ایا اور ملتی کے بعد اللے سال کے لئے کا افرام بوده بخ کر ایا اور ملتی کے بعد اللے سال کے لئے بچ کا افرام با ندھانووہ اللے سال کا بچ لازم ہوگائیکن ایک دم بھی دیڈا ہوگا اور اکرم جوده بچ کہ افرام کے بعد وہ ملتی کرائے یا ندکرائے اور الکے بچ بکر ملتی کو تو فرکرے ووسرے افرام پر نقصیر کی وجہ سے اور پہلے افرام پر تافیر کہ جب جونیا بیت ہوئی اس کا دم لاڈم ہوگا ۔ بدا کام ما ویٹ کے نز دیک ہے اور ما جین کے نز دیک ملتی ڈکرائے کی مور ت بیس تا فیرکہ بخت کچہ میں لازم نہوگا ۔ انہا یہ میں فرا باکہ تفریک ساتھ اس وجہ سے تبدیر کیا کہ یہ مشکل درا صل دوا ورعورت و دون کو حادی ہے۔ وتبطل هى بالوتون قبل انعاله الابالتوجه اى بالتوجه الى عرفات فأن طاف له تم احرم بما فهضى عليهما ذبح لانه اتى بانعال العمرة على انعال الحج وندب

رفضها فان رفض ففى واراق والعراق فاهل بعيرة يوم النحراونى تلئة تليه لزمته

ورفقت وفضيت مع دم وانالزمته لان الجمع بين احرامي العج والعمرة صيم

وان مفلى عليهما صح و يجب دم فأنت الحج اهل به او بها دففى و فضى و ذبح اى

فائت المج الحرم بحج اوعمرة يب ان برفض الاحرام و ينعلل با نعال العمرة لان فائت الحج يجب عليه هذا تم بقضى ما احرم به .

تر جسم ؛ ادرا نمال عره سبیط و توف عرف کر نے سے عروباطل ہوجائے گا عرفات کا طرف مرف توجہ ہوتے ہے باطل نہوگا پس اگر نے کے لئے طواف فدوم کیا ہوعرے کا حرام با ندھا اور دونوں کے افعال اسکے تو ذبح کرے کیو کم اس کے افعال جح پرا فعال عرب اداکیا اور عرب کا جمول دینا سخب ہے لیں اگر چھول دیا نوعرہ کی فغاکرے اور دم اور اگر ہے کیاا وریوم نحریا اس سے منعل بین ون کے اندر عرب کا احرام با ندھا تو اس پر عمرہ الازم ہو کا اور عمرہ فیجوڈ دے اور دم کے سا وردم واجب ہے جس کا عرب ہے فوت ہو گیا مالگ عمرہ کے دوا حرام کے در بیان مجھے ہے اور اگر دونوں کے افعال اور کرتا رہاتو جمیعے ہے اور دم واجب ہے جس کا حرام با ندھے تو اس نے تی اعرب کا حرام باندھا تھا تو جبور دے اور نفا کر سا تن ملال ہوجائے اس لئے کہ فائن ایکے جب جے یا عرب کا حرام باندھ تو احرام فہور در بنا اس پر واجب ہے اور افعال عرب کے سا تن ملال ہوجائے اس لئے کہ فائن ایکے ہر عرم دواجب ہے میم جس کا حرام با ندھا

مل المشكلات :- دبنيه مركة مشتق اسك ببل لفظ ملى كا دمردون ك لغي، اودبير بفظ نفر كا دعود تون ك لق ذكر كياكبو كم مردون كمه لئے ملق اودعود تون كم لينے تعوافضل ہے اگرچ اس كے برعكس بين جيا تربے 10

که تود دمن آلبرهٔ الخد بین حلی یا تعریسوا عرد که با آن تا ما اندا بعرد و مراا مرام اس کے ساتہ لابلا لزاید کر کا جرکی کر و دنوسی ہے اس لئے اس بر ایک دم لازم ہے کہو کہ دوسرے احرام کا ونت بہلے احرام کے ملق با تفرک بدنعا کیکن اس نے ہیلے بن کربیاا دراس طرح میں میں الاِحرامین کربیا جو کہ کمروہ ہے ہ

شمکه تولراً فاتی امرم بدا کل بین اگرکس آفا تی ندمیط ج کااحرام باندها بعرا نعال عج نترد ع کرنے سے پیلے سی عروکاا حزام باندها تو پر اس کے لئے جا تزہے جیسے اس کے لئے تمان جا تزہے البتہ اس صورت میں اس پر بچا د دعرہ و دنوں لازم ہوں گے اس صورت میں اس کولاڈ ہوگا کہ دنون عرف سے پیلے بیلے عروکے افعال کرہے۔ ورنداکر دنوف عرف کرایا تواس کا عمرہ باطل ہوجائے گام، ( حاستید صربندا)

له نولہ فان طات انج نین آگرآ فاتی نے جج کا اصام با تدھ کر ا فعال نجے شروع کردیاً نشل طاف قدد م کریا ہو عروکے لئے احرام با ندھا اور دونوں کوا داکر دیانو جا ترہے بیکن اس صورت میں جو نکداس نے اضال جج برعمرہ کے اضال طالبا بدندا اس پر ایک دم لازم ہوگا ۔ البت مستب یہ ہے کہ وہ عمرہ کو ترک کر دے جنا پخہ اگر اس نے ترک کر دیاتو قضا کرنا ہو تھا ود ایک دم بھی دینا ہو گا اور عمرہ نو ڈے کی وج سے جو نعقمان ہوا اس دم سے اس کو ہوراکیا جا کے 11۔

یکه نولدوان بچ فابل الخزاس کی صورت به سے ککسی نے جج کیاا درانجی اسفال بچ کمل بنیں ہوتے نفے کہ یوم نمرکوعرہ کا اورام با پھا بایوم خربے منفس بین دن کے اندواندوا ورام پاندھا تواس پر عمرہ لازم ہوگیا جاہے بہ عمرہ کا اورام طوات زیارت سے پہلے با ندھے تواب یہ چے نکداس نے ویام دمی کی کیانو دوا ورام ہے ہوگئے اوردوا فعال بخارہ جمعے ہوگئے اور ایساکر ناکروہ ہے کہ درکر ورا اور اور کے کہ ہیں اور چہ کواس نے ان ایام میں و دمرا کام شروع کرویا تولازم ہوگیا۔ اب اس برلازم ہے کہ وہ عمرہ نزک کر دسے اورا کی ور المحة التروع دينه بمح وانها برفض احرام الحم لانه بصبر جامعا بين الحرام الحم النه بصبر جامعا بين الحرام الحم فابرفض الحم فابرفض احرام العمرة لانه تجب عليه عمرة لفوات الجم فيصير بالاحرام جامعا بين العمر تابن فيرفض التا نبية وانما يجب عليه دم للتعلل قبل اوانه بالرفض.

ترجہ، اس لئے کہ شردع میچے ہواہے اور ذبح کرے اور جے کے اطام کواس کے جیوڈ دے کہ دہ جے کے دوا فرام کا جے کرنے دالا ہو گیا اُمذا ٹائی کو جیوڈ دے ۔ اور عمرہ کا افرام اس لئے جیوڈ دے کہ نوت ہونے ک وجہ سے اس پر ایک عمرہ وا جب ہو تاہے تو 'نان افرام کے مبیب سے دو عمرہ کے درمیان جمع کرنے والا ہوجا تاہے اور دم اس لئے واجب ہے کہ دفعن کی دجہ سے تملل کے وفت سے بہلے نحلل ہواہے ۔

معل المشکلات: دبنیه مدگذشت کی تفاکرے اود اگر عمو ترک کے بنیراس مالت میں دونوں کدا نمال کر لئے تو بھی جیجے ہے۔ عُرد ، وا جب ہے ، ۱۲

ھے تور فائت الجے الخدین میں کا بچ کس وہرسے فوت ہوگیا۔ مثلاصاب میں خلطی کرکے و تو ف شکر سکا باکو فا اور وجہ ہے جو فوت ہوگیا۔ مالانکہ این نے میقانت عج یا عرب کا حزام باندھا تھا تو دہ اس کو ترک کر دہے اور تضاکرے اور ایک دم ذیح کمے م

نه قرار دنیلل با نعال العرف الخ بین پوکداس کا بح نوت ہوگیا تواب خرودی ہے کہ دو عرد کرے اس گئے کہ وہ احرام ہاندہ کر کم میں داخل ہوائیکن کسی و جرسے اس کا بح نوت ہوگیا و رہر مسئل گذر دیکا ہے کہ جو کل ہیں داخل ہو المب اس پر بجے یا عرولاؤم ہو المب اس کا بجے نوت ہوگیا اور برمسئل گذر دیکا ہے کہ جو کل ہیں داخل ہو المب اس کا بجے نوت ہوگیا تو اللہ بیں ایسا ہی ہے ہا در داخل سے در ہو تھے اور داخل سے در ہو تھے اور داخل کے در بور بجا و در میں اس کے در بور بجا در میں میں در میں کرتا ہوگا ہا ہوگا ہا ہوگا ہا ہوگیا اور جب اس نے اس کو ترک کرد یا تواس کی تفالازم ہوگا ، اور ترک کرنے پر ایک در زبی کو المب ہوگا ہا ہوگیا اور جب اس نے اس کو ترک کردیا تواس کی تفالازم ہوگا ، اور ترک کرنے پر ایک در زبی کو المبی لازم ہوگا ہا ا

کله نولدا حرامی انجوالخ اس لئے کہ پہنچ کا حرام ابی باتی ہے اورا شال عروبی سے وواس سے ملال ہو مکتاہے اب جب اس لے دوبارہ عج کا حرام باند معاتودو بچ کے احرام میں کر دیتے جوکہ شروع نہیں ہے ہذا گیانی کوٹرک کر دے ہ

# بابالإحصار

ان احصر المعرم بعث قراومرض بعث المفر ددما والقادن دمين و عين بومايذ بحفيه ولوقبل يوم النحر طذاعندابي منيفة واماعند فان كان محصر ابالعمرة فكذا وان كان محصرا بالحج لا يجززان بح الافيوم النحر.

مترجم اور تارین اصادکے احکام کے بیان میں ہے۔ اگر قوم برسب دشن یا مون کے احصار کیا جائے تو مغر د بالجج ایک دم اور تارین دودم کمد کی طرف سیمیج اور شعبین کر دیے ناکہ اس دن ذبح کیا جائے اگر چہ وہ دن یون نوسیط ہویہ ال ابو حنیفہ 'دکے نز دیک ہے۔ نمبین صاحبین کے نز دیک اگر تھر بالعمرہ ہے تو میں حکم ہے اور اگر تھر بالجج ہے تو یوم مخرکے سو ا ذبح کرتا جا ئز نہیں ہے۔

حمل المشرکلات: به مله تولهابالاحصار بنت بن احصار کے معن روکنے اور منع کرنے کے ہیں اور ترجا من اس کا مطالب یہے کہ عرم کو جج اور عمرہ سے روکنا ۔ بین فحر حس کام کی نیت سے احرام باندھے وہ کسی مجبوری کی بنا پر پذکر سکے ۔ اور انیں صور بیں چوبکہ ناور ابوجود میں اس لئے ان کے احکام کا بیان انجر میں لایا n

ی بی ای الدین الخ اب اس کا میم بیان کرتے ہیں کہ اگر کوئی مرم بچے ہے دوک دیا جائے تو دیکھنا ہوگا کہ محرم نے کس نیت ہے احرام باندھا تھا۔ آیا بچے افراد کے لئے یا قران کے لئے یا عرف کے بھر بد دیکھنا ہوگا کہ کس مقام پر اس کور دکا گیا۔ آیا حرم ہے باہر یا حرم کے احاط ہیں۔ اگر مفرد بالحج کو دو کا گیا تو وہ اس مقام سے آب دم کر کی طرف بھی دے اور ایک تاریخ مقدی کردے کہ فعال تاریخ کو یہ کمیں ذیخ کر دیا جائے۔ یہ تاریخ الم ابو صنیف کے نزد بک یوم نوٹ قبل میں ہوئی ہے۔ چنا بچہ کھٹر محرم اس تاریخ کا منطار کر کے حید اندازہ کرے کہ اس کی ہدی کو اب ذیخ کر دیا گیا ہے تو اب دو محرہ والوا یک دم بھی ہے۔ حلال ہو جائے ۔ اور انگلے سال اس بچ کی قف کرے درت ہیں۔ ملکواس مقام اصدار ہی میں اس کو ذیخ کرکے معلال میں اس کو ذیخ کرکے معلال ا

اے ۱۲۰ شکه توله دااعندہماالخ-یعن صاحبیُ کے نزدیک ہوم غر*ے تبل عرہ کی ہدی ت*وذ ب*حکر ناجا مُزہے۔* دیا <u>تی مدا یُندہ من</u> وفي حلّ لا وبن بحه بعلِ قبل حلق وتقصير وعليه أن حل من ميم - " - " عمرة ومن عمرة عمرة ومن قران جم وعمرتان واذا زال احصاره

وامكنه ادراك الهدى والعج توجه ومع احده ما فقط له ان بهدل فناعندابى حنيقة «فانه بمكن ادر الدالع بدون ادرال الهدى اذعند يجوز النابح قبل بوم النحر واماعنده ما فيعتبرا در الداله لمى والعج لان الذبح لا يجوز الافي يوم النحر فكل من ادرك الحج ادرك الهدى -

تر مجب، اور مل می اس کا دم ذبح کرنا جائز نہیں ہے اور اس ذبح کے سبب سے حلق و تقصیرے پہلے ہی می ملال ہو جا آبات اور اس ذبح کے سبب سے حلق و تقصیرے پہلے ہی می ملال ہو جا آبات اور امرائ ہو آبات کی افرائ ہو آبات کی افرائی ہو آبات کی افرائی ہو آبات کے اور دو عمرے وا جب ہیں اور اگر اس کا احسار زائل ہو جائے اور بدی اور بج کا ملنا مکن ہوتو کہ کی طرف روانہ ہو آبات اور حرف ایک لئے کے امکان کی صور ت بی اس کے لئے ملال ہو آبات کے امکان کی صور ت بی اس کے لئے ملال ہو آبات کی اور اس کے کہ ان کے حکم ایام ابو حنیف ہو کئے نزدیک اور اک عج بارون اور اک ہدی کے مکن ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک یوم کرکے قبل ذبح ہو ان کرنے ہو ہو گئے ہو ان کے نزدیک اور ان کے نزدیک و نوں کے اوراک معترب کیونک ان کے نزدیک نور کی اور ان کرنے کے اور ان کی مقترب کیونک ان کے نزدیک نور کی خوائن ہیں ہے کہ ان کے نور کی اور ان کی میں بائے گا۔

مل الشركاني: دبنیه مدگذشته، لیکن عج کی ہدی ہوم نمیے تبل ذیخ کرنا جائز نہیں ہے اس لئے کے عبب بر مفسوص مگریں ذیج کیرنا مروری ہے مہذا مخضوص د نت بھی خروری ہے اور دو یوم نخرہے ۔ الم صاحب کی دلیل بہے کریر کفارہ کا دم ہے اس تنے یکس دت کے ساتھ محضوص نہیں جیسے دو مریے کفارہ کا دم ہوتا ہے ہو

د ما شید مد بندایر تله تولد و ف مل الدین مل من زبی نکرے تقولد تفال لاتعلقواد و سکم حتی میلغ المدی ملد بین جت کم بدی اس کی جائے نزیج کک دبیر پنج جائے تم مانی من کرد ۔ اس کے معدجائے ذیح کی مضائد ہم کر لے ہوئے الٹرتغان فراتا ہے کہ تم مملہا الی البیت العتین بین بیت کی طرب اس کی جائے ذیج ہے جس کو فرم ممل جاتا ہے س

عه تول دعلید الخدین محرَّارِ عج الراد کے لئے احرام باندھا تھا توا کلے سال اس پر اکعے اور ایک عمرہ واجبہے۔ عج ک تھنا عج ہے۔ اس پرعرہ کالزوم اس لئے ہے کہ یہ فاست الج کے ملح میں ہے۔ اس طرح قالان پر نج قران یعن ایک عج اور ایک عمرہ تو ہے ہی۔ مزید پر آن ایک عرم میں اس بر وامب ہے البت عرف غرم کی تضا ایک عمرہ ہے ہ

فتلم القران على المامور

صل المشكلات المه تولم عن دكن الجرائز-الركوئ جي دوركن ما وك د با بلك يعن و توف و فداور طواف زيارت مع توده دانس فيمرت اس ك كه بح س احرام كے بعد بس و دركن بس سب سے بڑے ہيں اور اكر ايك دكن مے ددك ديا بلت توده محرفة موكا كيونكراس و تن وه دكن يقينًا طواف زيارت بوكا اور وه و توف عوف كا بعد ددكاكيا بوكا - تومن و تف و فة نقدتم الج ك معدان اس كو معرفة كما جائے كا اس ك كه وم اس كا بدل م كبيك و توف ع ددكاكيا بوكا بدل بنس م ٢٤

سے توارو من بچ عن آمریہ الخ۔ بر تنبہ کامینفہ ہے ، مطلب بہے کہ میں کو دوادم می کریں کہ دہ برایک کی وقت سے بچ کرے۔ بینا بخہ دو بول نے اس کو جے کے اخراجات دیئے اور اس نے بھی دونوں کی طرف سے بسک ممااس طرح کرف سے ان دونوں بی سے کس کی طرف ہے اوا نہ ہوگا کیونکہ ایک بچ دواد میوں کی طرف سے بنس موسکیا۔ اور حرف کے کی طرف سے ہونے کی بھی کون وجہ بہیں ہے اس سے کہ اس کی نیت دونوں اگروں کی طرف سے ساوی میں اور احرام بیں دونوں کی طرف سے باندھا تھا۔ دباتی مدائن دہ س وضمن النفقة ان جامع فبل وفوفه لابعده فان مات فى الطريق بعج

من منزل امرة بثلث ما بقى لامن حيث مات اى اذا وصى ان بحج عنه بثلث عنه فاحجر اعنه فمات فى الطربي فعندابى حنيفة " يحج عنه بثلث

ما بقى فان قسمة الوصى وعزل له المال لا بصح الابالتسليم الى الوجم الذي عينه الوصى ولم بسلم الى ذلك الوجه لان ذلك المال قد ضاع

فينقن وصبيته من ثلث ما بقى وعدد الى يوسف ينفذه من ثلث الكل

ترجم داور ابور بالج اگروتوف عرفات سے تبل بامعت کاتوا مورنفظ وزاد کاهنامن ہوگا۔ ڈوقت عف بعد مو توفنامن نہوگا۔ آفرا مور بالج داستیں مرجائے توا مرکے ملان سے اس کے ابقی ال کہ ہاں سے جج کردیا جائے۔ دکہ امور جہال مراد ہاں سے بعین جب کس میت نے دوست کی کہ اس کا طرف سے بچ کر ایا جائے ہیں ورشہ ایس کی طرف سے بچ کرائی گی طرف سے بچ کرائی گے۔ اس کے دوس کا ابنی انسان کا فرف سے بچ کرائی کے ۔ اس کے کروس کا اور مال مداکریا میرے شرب مراس طرح وص نے میرد در نے سے میری کر ہوگا جس طرفقے سے موس نے معین اس کی طرف جج کا بیرد اکر نا مقال تداس طرح وص نے میرد نہیں کیا ہے۔ کی دکر جوال نا شرب میں سے دوست ہوں کی جائے ہو گیا ہے ہو الکہ اس میں موسیت بودی کی جائے گی۔ ام ابو یو سف اس کے باتھ میں سپر دکیا ہے دوسیت نا فندی جائے گی۔

حل المشكلات، دبنيه مركدت مهدايه بنيت باطل موجائ كا در بع خوداس مودى طف مدر موجائ كا در بع خوداس مودى طف مدر موجائ كا در أمر في مواخر امات ديئ تقع ده اس كه ذمه لا ذم مول كه من المراح ا

ک طرف سے بچے منتین کر دیا تو ہا ترہے اس کے کہ برجے بعلور نیا ہت نہیں بحر بعور میں آور نبرع کے ہے۔ اور نبی کرنے والے کو پر حق مامل رہتاہے کہ وہ میں کو پہلے اپن نبی دیدے اور تی مرف ابوین کے ساتھ مفوم نہیں ہے مکومی کو

مات دے سکام الوین کی تید مفن انفل تا ہے،

پہے دے ملہ داون کا لید مس العا ہے ہے۔ ھے تولہ دوم الاحسار الخریس کو بچ کا سم دیا اس کو اگر دکا دے آگئ تواب اس احساری قربانی محرد ہے والے پر ہوگی ا دراگر امر مرکیا تواس کے السے بر تم لائم ہوگی اس لئے کوچو کمامی نے اس کوامیا م ہر امور کیا تھا ہے اس کام میں رکا دی پر ابو گئی تواس سے میرا نامی امری پر واجب ہے۔ اس میں ایام ابویو سف محمل اضافہ ہے۔ دہ اس کودم توان اور دم جنارت کی قوع بتا ہے ہیں ، اور میا جین فرانے ہی کہ دم جنایت توجنا بت کرنے سے لائم ہو تاہے اور پر مرام نائب کو بیا ہمذا ہے میں نام ہم کا دمہ دہے گا۔ لیکن وما وصا دمیں نام کو ک تصور نس ہذا ہے امر ہر رہے گا ہم ہوجائے گا۔ اور اور کا کم بچے نہ ہو گا۔ ابندا امر نے جم کے لیے میں تدر مال خرج کیا تھا نائب ان سب کا ضا من ہو گا۔ اور اس

پر تورثے ہوئے جے کو تفاکرنا اور اکر کے لئے دومرا مجے کرنالازم ہوگا۔ کدا فی مواف الدر ایر ، د باق مراکندہ میں 747

### وعند همه كان بقى شى مماد نع الى الأول بعج به وال لم يبنى بطلت الومية

مرسمبر: - ادر الم بحد محكنزديك جو مال نائبك ما تو بين مبرد كما گيا تفااس بي اگر كچه با ق ب تواس با ق سے جحرا إ بات كا ادر اكر باق نہيں ہے تو وصيت باطل ہو جائے گئا ، ا

حل المشكلات، درنيه مركدت البراكروتوف عرفه كي بعد جاع كاتومان نهوكا كيوكه وتوف عوفه كي بعد جاع كياتومان نه مركا كيوكه وتوف عوفه كي بعد جاع كياتومان نه مركا كيوكه وتوف عوفه كي بعد جاع كرفائ المتراك على قاردان بعد ماع كرفائ المن المراكز المركز المركز المركز المراكز المراكز المراكز المراكز المركز المراكز المراكز المراكز المراكز

# بأثِالِهاى

الهلاى من ابل وغنم وبقر ولا يجب نعريفة اى الذهاب الاعرفات وقبل المراد الاعلام كالتقليد ولم يجز فيه الأجائز الاضعينة وجاز الغنم فى كل شئ الافى طواف فرضٍ جنبًا ووطيه بعد الوفوف واكل من هدى نظوع ومنعة وقران فحسب ونعين يوم الفرل لن بح الاخيرين وغيرهما متى شاء كما نعين الحرم للكل لافقيرة لصدانته اى لايتعين فقير المرم لمسافته.

شرحب، به باب اعام بدی کے بیان بس بدی اون ، بکری اور کائے سے ہوتی ہے اور اس کو عرفات میں نے جانا و اجب ہیں ہے . اور کماکیا کہ تعریف سے تشہر مرا دہے سٹن تقلید کے .اور ہدی میں وہی جانور جائز ہے جو قربان کے لئے جائز ہے . اور ہرضم کے دم میں بکری جائز ہے تمر کا است جا یت طواف زبارت کر ہے اور و توف عوفہ کے بعد وطی کرنے سے دکری کا دم جائز نہیں ملکہ اون ان ان ہے ، اور ان فلط ہدی تمتے اور ہدی قران کا کوسٹ کھاسکہ ہے اور ہدی تمتے اور باری قران کے ذبح کے لئے یوم خرمتع بن ہے ۔ اور ان دونوں کے علاوہ ہدی جب چاہے ذبح کرسکہ ہے میسا کہ ہرت کہ ہے لئے حرمت بین ہے اور ہدی کے صدرت کے لئے فقرائے حرمت بین نہیں ہیں ۔

تحل المشركلات؛ له تولدولا بجب الخربين بدى كو ابنى ما تناميدان عرفات من بما نا واحب نبيس ہے ، كىن اگركوں اس كواپنے سائن عرفات میں میں كے گيا تو پر ہنزے ۔ حفرت عبداللہ بن عروضے آہے ہم مردى ہے ، ام مالک نـ اس كونقل كياہے۔ معبنوں نے توريف سے مراد ا على بيان كياہے جيسے ملاد و ڈالنے ہيں اعلى مقصورہے ١٢

که توله الامائز الاضحیہ الخ بین جوجہ مانوروں شراکا گے ساتھ تر بان کے لئے بینے جاتے ہیں دہی جانوں انہیں سراکط کے ماج بدی کے نئے بھی لئے جامی گے۔ چنا پی بری کی عمر ایک سال ہوگائے کی ددسال اورا دفٹ کی پابنے سال ہونا شرط ہے البتہ جو ما می کمری اگرموٹی تا زی ہوا ور و پیلنے ہیں سال ہوتی جیسی معلوم ہونواس سے تربانی اور ہدی درست ہے۔ دوسری شراکا کا ذکر عنقرمیہ اور ہاہے 11

سی تکہ فُولا ٹی کل شی اگر نیون ہروہ دم جس کا نغلن جھسے ہو منتا جنا بہت کا دم ، نشکر کا دم ، اعصاد کا دم وغیرہ توان سب میں بمری دینا ہو کا البنہ روجنا بیت میں اونٹ لازم ہوتا ہے۔ ایک نوحالت جنا بہت میں طواف زیا رہ کرنے ہے اور ایک دنوف وزرکے بعد طواف زیارت سے پیلے جاع کرنے سے رہین یہ مسئلہ جج کا ہے۔ عمر عمرہ کے طواف سے پیلے امرجاع کرے توا ونوٹ لازم نہیں ہوتا ہے ،،

کے تور داکل اگے۔ لین ہری کا الک کھا سکتاہے۔ مطلب یہ ہے کونفلی دیمنے کادم اور قران کا دم ، افھیہ کے مزر میں ہیں۔ مزر میں ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ قربا نی کا کوشت خود قربانی کرنے والا کھا سکتاہے ، بیجے مسلم میں نابت ہے کہ جاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلے نے اپنی ہدی کے جانور کا گزشت کھایا ، البتدود سری بنا میت کے دم کا ٹومشت کھانا جا کر نہیں ہے۔ اس کے کہ پر کفارات کے دم ہیں اور کھامات کی قربانی میں ہے الک کو کھانا جا کر نہیں ہے ، ا

ونصان بجله وخطامه ولم بعطاجرة الجزارمنه ولابركبالا ضرورة ولابعكب لبنه وبقطعه بنضج ضرعه بماء بردوماعطب اوتعبب بفاحش أى ذهب اكثرمن تلك ذنب او ادنه او عبينه فقي واجبه ابلاله والمعبب له وفى نفله لاشى علبه و نحوب نه النفل ال

عطيت فى الطريق.

ہداد در بدی کے جبول اور جاری دس سدند کر دے اور نشاب ک اجرت بدی سندی جائے اور سوائے مبدری کے بدی برسوار مدمواور مد بری کا دوره روسے . اور اس کے مقرن بر تعدالیا فی میروک کردو ور ماکوبند کردے اورجو تزیب الملاک مویازیادہ غیب وارسو بین ایک نهائی کے زیادہ ویم کو گئی یا کان کو گیا یا کہ و ملی گئی نیس آجب بری بیں اس کا بدلنا داجب کے اور معیوب جانور الک کے لئے ہوگا۔ اور نقل بری بیں اس پر کوئ سن وا وب نہیں ہے اورنفل بدن الرراسندين فريب الهلاك موجائ.

حل المشكلات دبنيه مركدت اس ك كرياسك كافران بالدايد العجيد كاطرح بوس إن كاتواب ال کے الم متعبنہ میں مل سکتاہے۔ البتدان دونوں کے علاقہ اور مننے دم ہونسکتے بہن ان کو عب جائے فریج کرسکتاہے ان کے لئے کوئ وقت متعبین نہیں ہے۔ البندیہ خردری ہے کہ ان کو حرم میں ذکیج کیا جائے عل میں ذیح کرنا جا کر نہیں ہے۔ ای الے کہ بری تربنیں کے کونی برم میں ہوئیس کے البتراس کے مند ذکے لئے نقرار حرم ہو افردری ہیں عکر مل کے نقرام برسی تقسیم کر سکاہے اس لئے کہ تولہ تعالیٰ واطعوا القانع والمعزالاً براس بارہے میں مطابق ۲۰

رمات ليابه مد بندا، له توله نفيدن عبله الخريق أونط كينت يرجو يالان والأجاتاب وه اوربها رك رس دغيره يرسب مدر ذكر دينا فرورى ب كبوك مباب رسول التدمسل اليذعليد وسنم في مفرن على ام كواب كام كم لئ ما مور فرأيا تو يمي نرا باكهاس كايالان اور لكائم بن صدفترووا ورفعاب كى اجرت الى مين عند دو الصحبين في روايت كيام

سله تولرولا يركب اع بين با فرودت برنبرسوار دم و البنضرودت وتوسوادمو في معنا تقربس علينك روايت بي ا كررسول المعمل الطرعلية وسلم في ايك أومى كوبد في داد نط أبيا في موعد و يعالوان في فرا إكر سوار مو (عَائِدًا اس مَعْنِي كويدل عِلي مَكِيف بوري وكل آور أيد في اس كوفسوس فرايا بوكاس كات في في اس كوايا فرايا ،

اس فرون كاكريد بدنية أي فرير فرا اكرسواد مو بالتراس مودام كار جر مردى كاب بدوعاكانسي يه تولدولا بملب الزران ما فور كا دود مدن كافراس كاكر دود فرمي إس كايك معرب اوراكر نكاف توايف تعرب میں نائے مکر صدقد کردے . اور اگر اس کے مقنوں میں دور مدکی کڑت ہواور اس کی دم سے اس کو ملیف ہورہی ہو تورور م نكال كرمىدته كردك يتب كراس كوذ ع كرفي بن العبى دير جو اور اكر زياده دير بين ب توميراس كتفون مي مندًا

یان جموک کردود مدکااتر تا بندکردے،

نعه ندله ما عطب الا مين جومانور تربب الهلاك بركيابو إفتى عيب معيوب بوكيا بوشلام بريده مو یا کان بریده مویا اکر سے مردم ہو نواس مسم کے جانور بری می ذیج کرنا جائز ہیں ہے۔ البتہ اگر دم کا ایک ہمان کے کم کم بریده ہو توجائز ہے اس طرح کان اور ایک اس نفام کی زیر تفسیل مسائل تربانی می دیمیو ، قد فرار نفی واجد الح بین میں میں میں جانور اگر کوئ وا حب دم ہو تواس کوذیج شرے مکر میجے اور بے عیب جانور اس

كربديين ذبح كرے اور اس معيوب ما نورير اسے اختيارے كرميائے كچه كرمے اور اگرنفل دم ہو توالبتہ ما تزہے اس بركم م

بابالهدى وصبغ نعلماً بى مها وضرب به صفحة سنامها لبا كل منه الفقير لا الغنى وان شهد الانوفهم بعد وفته لانقبل اى اداوقف الناس وشهك قوم انهم وففوا بعد بوم عرفة لاتقبل شهادتهم لان التدار غيرمكن فيقع بين الناس فتنتة كمااذ اشهد واعشية يوم يعنقد الناس انه يوم التروية برؤية الهلال فى ليلة بصير هذا اليوم باعتبارها يوم عرفة فانه لاتقبل الشهادة لان اجتماع الناس في هذة اللينة متعنى رفقى فبول الشهادة وقوع الفننة

رجم ،- تواس کوذ بح کر کے اس کے خون سے اس کے شاک دیگ دے اور اِس زیکین نس سے کو بان کے کنار عیر مارے تاكم لانشان لك مائ فقراس كوكعائ فنى نه كعائ اوراكراك نوم نه شادت دى كدوه يوم وزكر بعد و تون كي من واس ك منهادت نبول نه كا مائ بين جريوك ع زارت بين و توف كرنے نيخ تو اكب توم نے اگر شيادت دى كدوه يوم عوز كے بعار تون كردب بن تدان كى يرضها وت بتول فك جائل كيوكم اب اس كا تدارك نامكن ا ورنوكون مي فقد يدا بوكا مين كمب ایک توم نے الیں ایک شام و مسجو یوم الرو برا فتقاد کرتے ہیں اس رات میں جاند دیکھنے کا گوام مدی من کار دھے بہوم عربنه كادن بونله تورير شهادت مقبول منهو كله اس كه أس رات كوعر نات مي توكون كا جناع دشوار ب. اوراس شادن

صل المشتركارت؛ ـ له نوادياكل مذالفقراع بين برى كه نلاده كواس كنون بيونگ دينے سے اور اس كے كو بان كو فرب لگائے سے اور اس كے كو بان كو فرب لگائے سے كو بان كو فرب لگائے سے كو بان كو فرب لگائے ہے كاكروں عن اور اس كے در بدرس كانقرب مامس كيا كيا ہے كاكروں عن اور اس كے در بدرس كانقرب مامس كيا كيا ہے كاكروں عن اور اس كے در بدرس كانقرب مامس كيا كيا ہے كاكروں عن اور اس كے در بدرس كانقرب مامس كيا كيا ہے كاكروں عن اور اس كے در بدرس كانقرب مامس كيا كيا ہے كاكروں عن اور اس كے در بدرس كان مقرب مامس كيا كيا ہے كاكروں عن اور اس كے در بدرس كان كو بات

سبه مراه دان شهددا ۱۶. مین اگر ایک توم نے اس بات کا گوا بس دی کرانہوں نے وذت گذر جانے کے مبد و توف کیا ہے۔ شاہ ہوم خرکو۔ توان کی پڑوا ہی نبول ذی جائے گی ۔ اس سے کہ اب اس کا کر ارک نامکن ہے ۔ اسی صورت بس اگر اکام نے قو عِ نَهُ صِحْ وَقَتْ بِرِدْ ہِونِ فِي كَالْمُلَانِ كُرِّ دِيا تَوْنُوكُونِ مِن مُتنبريا ہِو جَلِئے كا . بدايہ من محكا كرع فاحت كي ما خرجو في والوئي في مى د وزونون كيااورايك توم نے برگوامى دى كرانبوں نے نوم انفركو د توف كياہے نوابى مرند كا بروتوف كيميح برومجارسين فياس كاتفاضاية ہے كہة وتون مينج نهو اس بے كراكريں وتون تبائے يوم تخركے بنوم نزوبہ بين اسموس وي الحجه كومو<del>ي</del> کی کوامی دی تو و توف ضیح پذیرونے کا منم دیا جائے گا کیونگراس کا تانی مکن ہے ۔ اور دواس طرح پر کہ اسکارہ کل کو معروفون کرمیں ک كرس بسكن بهان پروه و تن گذر و كامل كے مان پر عنادت محضوص عنى . منذا نقها، فرائے ہی كہ حاكم بر لازم سے كه أمنی گواہی پر كان نه د حرب ملكر كمبر بدكر يوكوں كا جح كمل بؤكيا . إس ئے كداكر كواہی پر امنا دكر تے جح نه ہونے كا مكم دیا تو ا یک متنهٔ عظیر بریا ہو جائے گاا وربوگوں پر د دبا رہ جے ترناایک مزج عظیم ہوگا ہ،

کے تولد در شہر توم الخ - اس کا معور ت بول ہوستی ہے تر زی تقدم کی انتیس کتا کو جا زند نہیں آیا توزی تعدم کی تع إنتيس كي فتام كويا ندد يميه كياا وركما كرابح يوم عرز منبن عكريه توثو بخاب تدادك مكن نبني رباس من يركوا كا تبول تہیں کیجائے تی. مزید بر ان اس گواہی کے تبول ترفیبی نیته کا اندیشہ اور بوگوں کا حریج عظیم ہو گا ما

وقبل وفته قبلت لفظ الهداية اعتبار ابدا اد قفوايوم التروية وقد كنب في المواشى شهد قوم اله الناس وقفوايوم التروية اقول صورة فذه السألة منتكلة لاك في المال الهلال لم يُكرَ لله الشالة منتكلة لالك في المالة كذا وهوليلة يوم التلايين بل رُي كيلة بعده وكال شهر ذك لقعل ناما ومثل هذه الشهادة لا تقبل لا خنال كون ذى القعدة تسعة وعثمة وصورة المسألة الى الناس وقفوا ثم علموا بعد الوقوف انم علموا أنه علموا أنه علموا في التروية.

مرحم، ادر دنت بیل گوای دینے سنبول کی جائے گا، بدا به کالفظا عبّادا به ازاد تنفوایوم الزدید دمین اس بات کا اعتبار کرتے ہوئے کرجب انہوں نے یوم ترویہ کو د تو نے عزئی ادر بدا یہ کے حواش میں ہے کہ شہر توم ان الناس مو وقفو ابوم الترویر دمین ایک توم نے کو ای دی کہ توکوں نے یوم نزویہ کی د توف عرفہ کیا ہے بالتا رح کتے ہیں کہ میں کتا ہوں کہ اس مسلم کی صورت مشکل ہے۔ کیونکہ یہ شیاوت بحز اس طرح کی نہوگ کہ زی انجہ کا جاند دی تعدہ کی تنہویں۔ رات کونہیں دیکھا گیا بکر اس کے بعد دبکھا گیا اور ذی فعدہ کا بسنہ پور تے میں دن کا ہو ااور اس تم کی مشاوت مقبول ہیں ہو کیونکونی تعدہ انتھیں کا ہونا محتل ہے اور مسئل صورت یہ ہے کہ تو تول نے دنوف عرف کیا بھر دقوف کے بعد معلوم ہوا کہ حاب میں خلطی ہوگئی ہے اور وفوف آٹھ تا دیخ کونیا۔

مین فلطی ہوگئی ہے آ درو توف آٹھ ٹاریخ کوتھا۔

حل المت کلات، ہے نولہ وفیل وفتہ الح یعنی ہی گوائی آگرتبل الرونت ہونے کی ہو: شلّا انہول نے گوائی دی
کرآپ و توف عوذ کر رہے ہیں گرآج ہوم عوذ نہیں ہے ملکہ ہوم آلٹر ویر بعنی آٹھویں ذی المجہ ہے تو یہ گوائی نبول کی جائے گی اس کے کہ اب کی گوائی و توف تے فوت ہونے کی نہیں مکر نبل از وقت ہونے کہ ہے سند انبول کی جائے گی اور نویں کو بھر دوبارہ و توف کا محکم دیا جائے گا۔ اور اس بین چونی دوبارہ جے کا حکم نہیں ہے اس سے توکوں کا مرح نہوگا اور خات

ت و دستاندای این اس کا خلاصه به به کدانتال به به کرزوید کروزونون کرگوای مکن نهی بوتی اس کے به بهنون نیسوی و ننیده کو ما ندویجین کر گوای کر ساته و تون کیا بعر ایک ماعت نے گوای وی کوی در و و الهون نے دوتون کیا و در و یہ کا دن منا توان کا کلام با طل ہو گا۔ اس نے کہ اس نے معلوم ہوا کہ انہوں نے کمیب و بو کی جا کہ در کویا کہ در کیا ہی نہیں کہ در کوای مون بوکہ بالک بول دی جا کہ در کا میں نئی کہ بنیات کے لئے ہوتی ہوتی ہے اب معنون اور کوای نفل کے لئے نہیں ہوتی کر انجا ت کے لئے ہوتی ہے اب معنون اور ان سے بینے کے دوائن نگار و من کا بر نول کس طرح صبحے ہوگا کہ ان کو کوای اس معورت میں تبول کو مائے گی۔ اس لئے ابن ہمام نے نتے القدر میں فرایا کہ اگروہ یوم الترویہ کویسے کہ کر وتون کریں کہ بدوم مونوں کو مائے گی۔ اس لئے ہوتی کو اس معارف نہ ہوگی۔ اس لئے کہ اس کا آٹھ تاریخ ہو نے کا یہ بیال اس بنا پر ہوئی کہ اس کا آٹھ تاریخ ہو نے کا کا یہ نیال اس بنا پر ہوئی کہ بین دورائی انہا ہوئی کہ بین کری کہ بین کو ہوئی کہ بین کری کہ بین کو ہوئی کو بین کا معمل یہ ہوتا ہے کہ اس کو بین کری کو بین کو بین

قان علم هذا المعنى فبل الوقت بعيث يمكن التدارك فالا عام بيا مر الناس بالوقوف وان علم ذلك في وقت لا يمكن تدارك فبناء على الذل الناس بالوقوف وان علم ذلك في وقت لا يمكن تدارك فبناء على الذل الاول و هو تعد دامكان التدارك ينبغى ان لا يعتبر هذا المعنى و يقال قد تم ج الناس واما بناء على الدليل الثانى وهوان جواز المقلم لا نظير له لا بصح الحج رهى في اليوم الثانى لا الأولى فان دهى الكل فحسن و جاز الموسلى و الثاندة و الافرال و حد ها الداك في في اليوم الثانى الجمرة الوسطى و الثالث تدو المربيم الأولى وحد ها الداك في مناوم بو باك الداك في الدور كنداك من موتوام الأولى وحد عالى منام بوك المربيم الأولى وحد عالى المربيم المربيم الداك في المربيم الأولى وحد عالى المربيم المربيم الداك في المربيم المربيم المربيم بالمربيم بنا المربيم بوك المربيم بوك المربيم بوك المربيم بوك المربيم بالمربيم بوك المربيم بوك المربيم بالمربيم بالمربيم بوك المربيم بالمربيم بوك المربيم بالمربيم بالم

حل المشكلات ١. ( بقيه مدگذت الله تولد دصودة المئالة الخداس كافلامديه كمانهون غواتين اس دن د توف كياجن كوده يوم وزيمان كرتے تع الكين بعدي صلوم بواكرماب بي غلى بوگئ اور مب دن و توف كيا به ده دو اصل ترويه كادن به ادريه بات د توق سے نابت موكئ كرمساب كا غلى سے يوم تر ديكود توف كيا. بهذا دور مد دن بين نوي كوم رو توف كرنامكن بوگيا اللكن كواى كے ذريع اس قسم كا بات غير مكن ٢٠١

د مات بده بندا اله توله نبنا على الدلبل الاول. الخربيل اور دومرى دلبل سے مراد ده دلسيس مي جوكم بدايم

تعه تود وبوان بوازالفدم الخداس ك كرخرع بس الي كوئ عبارت بنس بائ ما ق بوموقت مواور اله تبل از دقت كيامات و اور اله تبل از دقت كياما سيخ الكين وتت مع مؤخركر في كابواز لما به مثلاً تفاكر سكت به الكرامكت وارديوم عرف وعمرك به كمه مقدم كرف كم بواز كي بهن نظر به مثلاً فعد نظر موقت به مكرتال از دقت اداكر سكت و اوريوم عرف وعمرك ما زكوم عرف كوم ما اوراس بر دوسروس كوتياس بنس كياما تام،

سے توکہ جازالادل الحزیکی تین تفائے دنت اگر حرف اس مرہ ادل کی رقی کی تو مبی جا تربی جگیو بگراس نے ر دی اداکر دیا جواسسے نوت ہوا تھا۔ علاوہ از بس مرم ایک الگ مقصودہ قبا دستہے اس نے ایک کا جواز دو سے سے متعلق نہ ہوگا ہ تندجامشامش حتى بطوف الفرض اى بعد طواف الزيادة جاذله الديركب استرى جادية محرمة بالاذن له ان يملّلها بفص شعر او بقلم ظفر نم يجامع وهو اولى من ان يعلّل بجماع فقوله بالاذن متعلق بقوله محرمة اى احرمت باذن المالك حتى لوا حرمت بلااذن له فلا عنباد

لــە.

میمر یمپ دیس نے پیدل جج کرنے کی نذر ان توطواف نومن تک پیدل مطے بین طواف نہ بارت کے بعداس کے لئے سوار ہونا جائزہے بنس نے ایک ایس با ندی خریدی جس نے اپنے مول کی اجا است سے احرام باند ھا متا تومشری کے لئے جائزہے کہ اس کے بال کاٹ کر آیا نا فن کاٹ کر لونڈی کو ملال کرے بھر نما مدے کرے ۔ یہ صور سے جاع کے ذریعہ ملال کرنے سے بہترہے ۔ بہاں پر تول بالاون منتلق ہے بقولہ محرت کے ساتھ ۔ یعن مالک کی اجازت سے احرام باند معیا متی کہ میڈرا جازت مالک کے اگر احرام باند معاتو اس احرام کا اعتبار نہیں ہے ۔

معل المشکلات، یه تولدان پملهاالخداس کی صورت به کسی باندی نے اپنے اقاسے احرام کی اُنجا کے اورام کی اورام باندہ میں اورام باندہ کے اورام کی اورام کے اورام کی اورام کے اورام کے اورام کے اورام کی اورام کا اورام کا اورام کا اورام کا نوبا کی اورام کا دو ہوں کے اورام کا دورام کی اورام کا نوبا کی دورام کو اورام کا نوبا کو اورام کا دورام کا نوبا کو اورام کا دورام کا دورام کی اورام کا نوبا کی دورام کا اورام کا کہ اورام کا کہ دورام کا کہ اورام کا کہ کہ دورام کا کہ دورام کا کہ دورام کا کہ اورام کا کہ دورام کا کہ دور

ر من وربیب اعتبار که رفین غلام یا باندی اگرمولی کی اجازت که بنیرا ترام بانده تواس ا ترام کا کچه اعتبار نهیں -استه توله فلا اعتبار که رفین غلام یا باندی اگرمولی کی اجازت که بنیرا ترام بانده تواس ا ترام کا کچه اعتبار نهیں

سد. پرنزح و تاید کر بے اول کا آخری مل ہے جس کا نام السفایعل شرح الو قاب ہے ، برطبان المغالم المجاج بروزجعہ اس کام سے فارغ ہوا۔ ومسل الطبعلی فیرفلقد سیدنا ومولانا محد و آلہ دصحبہ اجمعین ۔ واکٹومٹاات المحدلت ورب العلب بن ۱۲

ميرفحركرخانه آراماغ كرافي



ž	لزكو				_			<u>`</u>
7	<del>万</del>		7	1.	مور		موز	
۳	الاسا	يتربيذ العاع وتمقيق	For	مراداد ابعلت بستانا مراداد ابعلت بستانا	777	شاداة الرمل اتعنبي الرأة ال	710	ان اَبْتِ نِيهِ الزَكارَّ وَمِن بَبِ عِلِيهِ
444	1 2 6	البوالا موط في تقديرالما	,	بيلسبب الا	779	يفاب الذمب والففة	711	الانبند الزكزة
h		نظرت بن الساعه مجازى وا		العادن تربين اللقرد المكبن	"	الزكزة فيالطلق عليا فجران		ألربكؤة في اموال البجارة ان
۲٦		أتبوا فب لماطا دمدن		ولانته ندن تفير مسيل لترتعال	بهم	تنقرم عروض التجارة بالانطعيان	44.	رتا بتمارة فاللوك لسببتيرا لأختار
∌.	ال	شن يب عليه مدود الف	roc	مُعْمِمرِف الرَّكُوْةُ وَلَمْرَكُ فَ إِنْ	•	فخفرالا دداق فلرعليها الففئتسيان	مه	أبباب الا فتيارية للملك الله
	مِن ديم	مَنْ لَا تُبِهِ الْعَدَادُ مِمَدُ عَلَى الْمُ	701	انیں نیدالتلیک میں معرف ان بیران میں میں میں انہاں		درمینا لعامضره طابق انفالعصر بادرت: اسال این	ı	م مقاد ادا لزگران بنیرانیتان " ن ساد و در در
۳۷	يركم ال	اً مُثَلًا فَدُلُ مُدَدُّدُ الْعِبْدِاً لَـ المُعْمَدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ الْمُعْمِدُ ال		عدم اعلاء الزكوة العامل واللرع مدر بايد والمرور المذراط	ı	کابیدن کیدائسلمدالذی جواز عوالخرندا کنزیر	Ĭ	" ذکرة الاموال دکرة وابتگرد الجاموس ال
•	J.	مدّدّة العبدالمبيع بالميّاد وُّنت دبوب معدّدة الغ		ترم اعلار الزكورة بسن الخمسيان القلار العددة الذي لما الزكورة		<u>بوار مرا فرکس</u> ن ترمین از کازد ایر فذمنه	710	U
•	سکان	وحت وبوب صور . اتعددًة عل الولودليلة ا	7	التدوالذي ليبلى من الزكؤة إلى	"	ن د نه تالا ما ما کاد		ر وه احداق و مرسان البس نبه الزكو ا
۳4	ستان ا سال	توفرو لا تبسيلبدالصدق	,	يرابسية تعل الزكوة ال لمدة فر	701	شربوری این الادمن مقرا نمادج من الادمن	1	فطارانفيرة كالكراة الامواليان
•		أذارمدنة الغاتبل دم		مدتة الغازل البردعيرهان	ror	ايونومن بن التنلب ان	***	فكر النصاب بعدا كول ان
•	نا نير	معتى متقوط مدتد الفطر إل	"	بأيونندمن النزوالشير	"	بأتلى الذى المشري لادمن العثر	771	سائنة وافذابه فالاالزكزة
-	- 77							
4	االصو	^						
<u>^</u>	الصو ان ا					ـــــان		0
79:	الصوال الصوال	النذوبعبوبالعبعين	ガイ	سان انگروب الصوم ال	ru	ان دقرب العوم على دائ اميلال دمده رسيد مساورة	46.	سان رفنیة العوم والمفروض علیسا ن
<u>۳۹</u> ۲۹		من تكل بعينة النذروم	,	آنجره برانصوم جوازالسواک مبدانعش ان	"	ئىرىن دىشا بەللىقى <i>مسل كى</i> لغا <sub>سى</sub> ت	*(·	تنام ادموم و دبوب النذم ل
79:1 79:1 79:4	ں میرتب	من تطهیند النزرول سنبذال قبکا زنمودوات	<i>1,</i>	آنچره به العوم جوازالسواک مبدالعش شروالشیخالفانی والفدیت مروالشیخالفانی والفدیت	TEA	ئ <u>رّن انتابرللقو<i>ا مسلائ</i>لفا</u> بعياب الشادة للفطريان	m(.	نشام العوم و دبوب النذم ل كِل نرفيتِ العسومان
	ں مدتہ ل ان	مِنْ تَكُمْ بَصِيغَة النَّذِرُولِ مُنِينَّا الْ قَكَا زُنْتَوْمِذُوا آ أَكُلُ الْسَكُفُ مِنَ الْ مُثَا	,	آگیره به العوم جوازالسواک مبدالعش ان مرزاهیخالفانی والفدیت انتخابالعوم للمسافر ان	1) TLA 3	گرن انتابد <i>للقواسل ک</i> لفان بیساب الشارة للفطر انطار ا ماریشارة العبل	174. 11 1747	نشامادهوم دوبوب النذم ن کیل فرفیت العوم کتر صوم ومضان بنیت البیل ان
	ں مدتہ ل ان	من تمكم بعينة النزدول سنبة الاقمكا ولوثودات أعلى المشكف من الاضا مرابية العربية لااعتقاد	7, 7 7,7	آنجره به العوم التجادة التوادي التجادة التوادي التجادة التوادي التحديث التجادة التحديث التجادة التحديث التحدي	y Pen g Pa.	ترن التابدللقوامل كلفان بيساب التبادة للفطران الفارا مار بشادة الرملين اليب نيه انفضاء والكفارة التيب نيه انفضاء والكفارة	74. 7. 747 747	نشامادهوم ودبوب النذم ن كِل نرفية العوم ن مد صوع دمضان بنية البيل ان مشادالنية الحالفوة المجراكل ن
	ال مدتم ال ال مرود ال ال	مَنْ تَكُمُ بِعِينَة النزدولِ سَنِيَّا الْ قَكَا زُنْ تَوْبِذُوا آ أَكُلُ السَّكُفُ كَ اللَّ مَا كُراً بِيَّ العَدِيثَ لِوَا عَلَمَا أَيْبِطُلُ الاقْسُكَا تَ	* * * * * *	آگیره برانسوم جوازالسواک مبدانعش ن مرزالشخالفانی دانفدیت ن انتخاب العوم لکسا فر من مات وملیدالعوم ن عدم النیاب فی امیادات البدیت	TEA TA. TAT	گرن افتا پولاتن مسل کلفان نقباب الشارة للفطران انطاره ماربشارة الرملین الیب نید انفذار داکلفاری آلیب بید انفذار داکلفاری الیب بید انفذار داکلفاری	174. 11 1747	منام العوم و دبوب النذم ن كيل نرفية العوم ن من مدي ومغمان بنية البيل ان مشادا منية الحالم ان مترادا منية الحالمة المعلقة المعلقة المعلقة
	ال مدتم ال ال ال ال ال ا	من تمكم بعينة النذرولم سنية ال قبكا ولوتودا آم أعلى المشكف من الاضا مرابية العربت واحتقد أيبطل الاقتكاف موضا الاقتكاف علراً أ	** ** ** **	آگیره به العوم جوازالسواک مبدالعش ن مردالیخالفانی والفدیت انتهابالعوم للمسافر ن من مات و ملیدالعوم ن مدمالینا به نی امبادات البدین مردومومالفل میدانشود عیان	" " " " " " " " " " " " " " " " " " "	ترن التابيلات مسلاملفان نساب التبادة للفطران أنطادا مادبشادة الملين تاكيب نيه الفضاء والكفارة أكيب بيه القضاء نقطان	74. 7. 747 747 747	ننام ادحوم و دبوب النذم ن يل نرفيت العوم كة صوم ومضان بنية البيل ن بتيادائية الحالفوة المجرع ن لة موم دمضان إلينة المطلفة لية بعيم بهاموم النفل ن
	ال مدتم ال ال ال ال ال ا	مَنْ تَكُمُ بِعِينَة النزدولِ سَنِيَّا الْ قَكَا زُنْ تَوْبِذُوا آ أَكُلُ السَّكُفُ كَ اللَّ مَا كُراً بِيَّ العَدِيثَ لِوَا عَلَمَا أَيْبِطُلُ الاقْسُكَا تَ	** ** ** **	آگیره برانسوم جوازالسواک مبدانعش ن مرزالشخالفانی دانفدیت ن انتخاب العوم لکسا فر من مات وملیدالعوم ن عدم النیاب فی امیادات البدیت	" " " " " " " " " " " " " " " " " " "	گرن افتا پولاتن مسل کلفان نقباب الشارة للفطران انطاره ماربشارة الرملین الیب نید انفذار داکلفاری آلیب بید انفذار داکلفاری الیب بید انفذار داکلفاری	74. 72. 74. 74. 74. 74.	نشامادهوم و دبوب النذم ن پُل نرفیترالعوم فَدّ صوم ومغمان بنیر البیل ان میرادانیتر الحالم نفر و المجلز کمان میراد در میراد مغمل المنیتر المطلفتی نیتر بسیم بها موم النفل
	ال مدتم ال ال ال ال ال ا	مَنْ تَكُمُ بِعِينَة النزدولِ سُنِيَّة ال قَكَا زُنْ تَوْبِطُرُوا آ أَعَلَى المَنْكُفَ مِن الا ضَا مُرَّا بِيَّة العربت لوا عَنْقَدَ المَّيْ مِنْ الاقتكاف علم أَ أَ مُونِهِ الاقتكاف علم أَ أَ	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	آگره به العموم التي التي التي التي التي التي التي التي	" " " " " " " " " " " " " " " " " " "	المرن التابيلات مسلاكلفان المسلول المسلولة المس	74. 747 747 747 740 741	نشام العوم و دبوب النذم ن يك نرنبة العوم قد صوم ومغمان بنية البيل ان مثبادا منية الحالفي و المجرم ان فد موم ومغمان باينة المطلقة منة بعيم بها موم النفل ان موم وم العك
799 A A	المرد الرد الرد الرد الرد الرد الرد الرد ال	امن تملم بعينة النذرولم سنية الاقتلاد فنورود والم أعلى المشكف من الاضا مرابية العديث بواعتقا آيبطل الاقتلات موضي الاقتكات المراكة موضي الاقتكات المراكة ودوم اغتكات الليل بنوا	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	آبره براصوم المدامش ال المراد برالسواک بددامش ال المدين المرابيخ الفال والفدين المراب المدين المراب المدين المراب المدين المراب	" " " " " " " " " " " " " " " " " " "	المرن و نتابدلات عامل كلفان المرابط ا	7 C. 1) FUT	نشامادهوم د د بوب النذم ن کیل نرفیته العس که صور د د مشان بنیته البیل ان میتادا د نیته المالین الم
794 799	المرتب الرائد الرائد الرائد الرائد الرائد	من تملم بعينة النذرولم سنبة الاقبكان توديزوا م أعلى المشكف من الاضا كرا بية العمد واحقلا أيبطل الاقتكان علراً و كروم اغتكان اللراً و كروم اغتكان الليل بنوا أوادا لمج بوتون وذوذ	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	آيره براصوم ان آيره براصوم ان آيره براصواک بهدامش ان آيره براسواک بهدامش ان آيره براسوم الکسا لر آن ان آيره براسيات ومليدالمسوم ان فعاد لمسافره على ان فعاد لمسافره ان فعاد ل	" " " " " " " " " " " " " " " " " " "	المرن التابيلات مسلاكلفان المسلول المسلولة المس	74. 747 747 747 740 741	نشامادهوم و دبوب النقم ن پیل نرفیت العوم محت صور دمغان بنیت البیل ان متبادامنیت الحالفوتو المجریمان متبادامنیت الحالفت متبادامنیت الحالفت متبادامنیت المحلفت متبادامنیت المحلفت م

جندقابل فدرطبوعات محنادراضافا مفيده

قطبی (رب

الكافى (مرن) فى العُروضِ والعَوافِ

اذ: احدين عبادين شيب القبار -

كمَّابِ لِتَحَقِّقَ (شرح حسابي) المعروف (بغاية التحقيق)

اذ: عبدالعزيزالبخاري ـ

الكوكب الدرى على جامع المتومذى -

رشيا مركنگوي عجمها : الشيخ مولانا مرييي كاندصلوي

بمُوعِةِ المُسَلِّسَلاَتِ والتَّرِالتَّمِينِ وَالتَّوَا دِرِ.

از: مولاناالشبح وَلَّ اللَّه المُحدِّث الدهلويُّ -

لِحُرِيدُ فِي الْفِقْدِ كَامْتِيازِي الْمِينِينِ. ازْمِغْيَ سِيْمِ الاحسانُ اسَ مِن ذُوَمَفِيدَرَمِالُولَ كَااصًا فَهِ عَ (ا) تَوَاعِلَالْكَلِيةَ مَنَ الْمَاشَهُ هُ وَ النظائر (۲) المتواحدا لكلية من المدخل الفقهياليا)

ان اضافا مندسے قوا موالفقر کی افا دمیت دوباً لا ہوگئی ہے۔

مرح معانى الأثار للطاوى: مايغ إب عزى علا طاوى المتصر القدوري (درس) عدا استى التوضيح المردري

(عربي) اذ: مولانا محدام الأعلى صاحب ـ

مختصرا لمقاصدا لحسنة فباين كثيرين الاماديث الشتهره على الأسنة ـ تاليف: الامام محرب عبدالباقي الزرقاني

مختصرالوقاية في مسأل الهيداية (موبي)

اذ: علام مبيدالترين مسعودي

مرافی الفلاح شرح (نودالایضاح) از :حسن بن تمارین عی الشرنبلالي ماشير: العلامة الطحطادي -

تغميبلى فهرست كتب مفت طلب فرمائيي

مير فير، كتب خانه آما باظ كراجي

رح جامی (ورب) مع مغیداضافات ـ

تترح دبوان حسان بن ثابت الانصاري -

مبطالدادن وتخرعب الرحل البرتوتي وي

ملم مولانا المولوي حمرانتدان ندملي مد

ماشيرمينة يوبور يطيقات المفتى يحدعدال وثني

نثرح العقائد النسفية بعقد القرائد على شرح العقائد | كنيز الدفائق (عربي از : مولانا ممراحس مديق<sup>ري</sup>

از : مولانا محسیدهلی \_

لقودوسم المفتى وباب من مترح المهذب ودكي والسيدم أمين الشهيرابن عابدين في

تنبح علامرا برعقيل .

رح ما ق عامِل ( کلال) (عربی) مرّب: مولاناالمِلی فیزنیز کُرکُا

شرح متن الاراجين التووية في الاما دبيث

الصيحة النبوية بقلم كياب شرف لذي النووي

منرح وقاير (ادبين)معرماشية عدة الرعاير مشرح وقايه (أفرين) ع يحله

. تاليف: علّام عبدانترين مسعود م

لعيرات از :مصطفى طينى المنفلوطي "\_

لعواصم من القواصم. تاليف: القاض البركين العربُّ -

عبيدة الشبيكة شرح تعيده الردة للبوميري -

غاية التحقيق (شرع عرب) كافيه له اد :- مولانا

صغى بن نصب برالدي يير

فَأَفَى لُوا زُلِ (ح اصَافَا) مُولفه: إلى الليث سم فندى أيَّ اسك تروع مي اد المفتى والمستنفيتي لاين العسلاح حفقة وفري

مرينرومكوعليه الركتورع للعطى امين كالضافهاء

ينرقابل قررمطبوعات معه نادرافها فات مفيده

المرقات مع ماستيتهاالجديده المفيده التيهي في كشف المطالب والادلركامهماء المرات .

> مستدالهم اعظم مع خرج تنييق النظام (عربي) از: علام حن النبعارة

> > المطول از : علامه السعدالنفتازاني م

المعادف لابن فتبيبرأن فرعبرالترسلم

المفردات في عزيب القهران (عربي)

اليف: الم داخب اصغباني مير

مقدمهابن الصلاح فعوم الحديث تعنيف

الحافظأن عروعتمان ير

مقرمة التفسيرتاليف العلانذان القاسم الحبين بمحد

بن المفضل الملقب بالأخب الاصفهاني ـ

المنح الفسكرية خرح المقدمة الجزية

اليف: ملاهلي سلطان محد القاري مير

موطا امام مالکت (معداضافد دومغیردسالے) واثی از: علّمه اشفاق الرجل كاندصلوي يم

موطاام محر دون معاضاف (سرسلم مير)

حاشير: مولانا عيدالي لكعنوي -

موم موضوعات كبير (مد) تذكرة الوضوعات

(عربی) مرم محوم ملاعلی قاری در

میزان القرف بمثیٰ بحواشی مفیده د مدیده . نزم الخواط (اكبر مالثامن) اذ:السيدع ليخي الحسني ه

نزمة النظبر في وضيح النغبة الغبكر .

از مولى محمد على لندا للونكي يو

اسنن نسائي شريف (ع)اسماء الرمال: اليف: الأمير

إلى عدالرجن احدين شعيب ين على نسائي يه مداضافات تفخر العرب معراضافات مفيده از عمراء ازملُ الفحر اليمن فيها يُزُولُ مِذِكره الشِّيحَنُ - الشِّخ امرين

محداليمني البشيروانيج

أنوا در الوصول (فارس) از: مولانا مفتى احدالله صاحب. مفتاح العربيد (الوفي تصنيف: مولانامربالعيري لل أووالا فوار (عربي معرسوال جواب وطاشد ولالا ميرعب والحليم صاحب .

التورالشاري على ضيع الامام البخاري .

از الشيخ السندولانا محود الحسنات

نوراليقين (موتحقيق) مى الدّين جرّاح تاليف: الشي موالغريك المائية الحكمة الميينى - از: ولانا بركت الذكعنويم

يدبية وستعيديد خلاصه وجل وتتمددمأة عامل منظوم معنعت : مولانا درشيدا حر (ساتكاني)

برية السعب ديد (بع) تخفة العلية (عرفي)

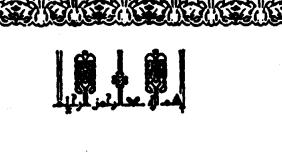
ماليف: مولوى فضل حق خيراً با دى م (١) مِرابية المستنفيد في احكام التجديد (مع اضافي ٢١) كتاب

فنخ المجيد في علوم التجديد (١) تا بعث السيدين فوالمود (٢) تاليف: الاستاذ الشبيح فرن على بِمُكِّلُ لَحبيني الشِّهر

مبيندي عشى درسى ماشير مولوى انورعلى صاحب -مكمت وفلسفه كامشهوركتاب ع-

تفصيلى فهرست كتب مفت طلب فرمائين -

مير فحر بكتب خانه آما باطراجي



تا ریخ علم فقتہ

جناب مولانا الحاج مفتى سيدم عميم الاحسان منا مجددى بنى مابق حدرمد ترس مدرسه ماليد في كسيسه

مير فحركة خانس آلام باغ براي

# فهرست مضامين

مز	عنوان	مغ	عنوان	منم	عنوان		
۲۲	الظاہری	۳.	الم حن	~	علم فقر		
•	تبرو کی	•	ددر مردي مي نقرحنى كعيدًا بنقها		فقیکاند		
42	دوزندوين من فالهب سيم	M	دد تروي مي فقر حنى كي كما بي	-	كآب الله		
		۲1	كتأب ظاهرالرواية		احاديث نبوبي		
•	المبير		•		محابا در ابعین کاجتهادی نوے.		
4	التمعيلير	٣٣	دو تروی ی الم سنت کے دورد کو	٦	تخريك سأل مي اختلاف أولي كامباب.		
•	دومرادور. دورتقليرونكيل	~	مراب مقرعومودين	-	مردرت مدین فقه		
•	تقلببر		المم الك اسواغ	^	الماتارمحارة ابين		
6	السباب تقليد بي		فقرانكي	~	مکنزین امتوسطین ۰۰۰		
•	بركزيده ادرا إلى علم شاكرد		الم الك كدو فأكرجن مصفقه	٩	مغلین		
77	عهدة قضاء	78		11	مدميز كرمناتى محاب وتابعين .		
	يزامب كي تردين ٠٠٠٠	דיו		١.	مخركه مناتى		
•	تقلبداتمدادبعه				كوفر كے مفاتی م		
1/4	كشيخ وملمي المدادلبد	"	نقرشانعي		بعرو کے مفاق م		
47	تبقرو		امام شافعی کے	~	شام کے مفاق ۔ ۔ .		
79	اس ددر کے نقبار	1	وہ الله وجن سے نقشانی کی		معریکه مفاتی ۵ م		
~	نقهار هنفيه		, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
۱۵.	نقبأ و الكيه		1 4 4 4	16	1		
۵r	نقها و شانعير	~	الاحرب منبل المراحد الما		مردين دارتمانك مخلف ادوار		
ماه	نقهاء حنبايير ٠٠٠٠	۲.	1		بهلاددر دورتدون نقرداجتهاد		
	زامب اربع کے چادمقدس	-	ما احرف كده لامذه جنهول ف	۱ -	الم الوصيفرة بسواع		
-	ادليا دانتر	~	نقرمنبلی کی روات کی	r	كيفيت مردين نقر حنى		
٥٥		`  <i>"</i>	نقمنبلی کا بین	1/	نقرحنني كاحقيقت		
٩٥	1	1	اتماريعر	'   ra			
11	فانتسم	•	ندننا شده مذابب	• 1	الم زفرج		
	معجكتاب	٦.			الم الويسف ع		
	زادالمی قاسمی ۱۸ 🚣	"	لطبری	" "	1/3/11		

#### بشيرالله الزعني الزجيم

#### مخددة ونصلى على دسوله الكريم ي

پہلے فن ارتخ سے مراد کشخاص واقوام کی تادیخ تی ،معنفین اسی فیم کی تادیخیں لکھتے ہتے، پڑھانے والے ایسی می تاریخی نے ، نصاب یں اسی تسم کی تاریخیں واخل نفیس اوراب می ہیں ، مگر دونِ ما فرین کشخاص واقوا کی تاریخ سے گذو کرملوم وفنون کی آریخ ہی ، فن تاریخ کا جزب کئی۔

شَلَّا فلاس علم كب بيدا بوا ، بيدا بون كاسباب كيات ، اس من مهد بعبدك طرح تبديلي ا ورتم قيال بوين! فرك

مشاہرکوں کی ، دخیرہ وخیرہ -

مرور المراجع میں مدرسہ حالیہ مکت کے نصاب کی نے حدیث اور فقد کی تکیل جاعتوں میں حام اریخ کے ساتھ علم حدیث اور علم فقد کی تاریخ کے ساتھ علم حدیث اور علم فقد کی تاریخ کی محدیث اور علم فقد کی استخاص میں داس معارض کی محدیث اور استخاص مورث اور تاریخ علم فقد کے استخاص مورث اور تاریخ علم فقد کے ساتھ تاریخ علم مورث اور تاریخ علم فقد کے مساتھ تاریخ علم مورث اور تاریخ علم فقد کے میں داس مدیث اور تاریخ علم فقد کے میں داس مدیث اور تاریخ علم فقد کے میں داری تاریخ علم مدیث اور تاریخ علم مدیث اور تاریخ علم مدیث اور تاریخ علم فقد کے میں مدیث اور تاریخ علم مدیث اور تاریخ علم فقد کے میں مدیث اور تاریخ علم فقد کے مدیث اور تاریخ تاریخ تاریخ کے مدیث اور تار

ببلادال كابى مجب عكام المرشرة ولم ودمر ودمر المساح كريف كالترتول المساء

ترفيق رحت فرمالكه

ت تمنا ہے کران کسس کو بھی مقبول فر لمسے اور ہمادے عزیز طلبہ اسسے فائرہ اکھائی، الشرکرے اہلِ علم عفراً کے نزد کیے بھی یہ دسال حسن نبول کا درجہ حاصل کر ہے۔ آمین .

> ست پرمحتمیم الاحسان (دماکه ۱۰ هرشبان سیسیالیم)

بِسُمِ اللهِ الْرَحْنِ الرَّحِيْمِ الحبد لله وب العالمين والصلوة والسّلام عل سبدينا معرب سيد المرطين واله واحوابد اجعين

عقاً برا دراعال ، انغادی داجهای کے ایک خاص نظام حیات کانام " اسلام "ہے ، جس کے اصول ، فوانین اور صدود کی تعیین کماب اللہ نے کی ، اوران کی نشریج و توضیح رسول اللہ صلی اللہ علیہ دلم نے اپنے قول وعل سے فرمادی ۔

قرآن سائے جہاں کے لئے ہرایت ہے، اس کا افادی حیدیت قیامت کے سکے لئے مکان ہے، سادہ مہذیب ونمدن ہو

ياركين، مردرس مختصرون يازياده، برمال من يكتاب" هدى للعلمين "مهد

عبدنبوی میں اسلام کا دائرہ وربینگ محدود تھا ، ورب کی معاشرت سادہ می ، عزدرتیں محدود تھیں، مسائل و وسائل مختصر کھے اس کے اس کے نظام جیات کے جز بیات کو اس طرح بی کر دینے کی مزدرت محسوس نہیں ہوئی کم برزمانہ کی وقتی عزوریات کے لیے معمولی نہم وادراک رکھنے والا شخص می اس فافون سے فائرہ اٹھا سکے یہ

عهد صحابه و تابعین بین جب اسلام کی حدود بهت برهگین قیمردکسری کی مکومتین اسلام کے ذیر نگین موکیکن ، لودب مین دلس یک، افریقیه میں معادر شالی افریقیۃ کے اور الشیابی ترکستان اور سندھ تک اسلام مجیس گیاتو اسلام کو نظرتون ، نئی تهذیب اور نئی معامر توں سے سابقہ پڑا۔ وسائل اور سائل کی نئی تعمیں پر یا ہوگیتی تو تابعین کے آخر عهد میں علامت کی ایک جاعت کے تاب و سنت کوسلے دکھ کواس سے مقرد کر دہ تو انین اور حدود کے مطابات ایک ابسا ضابطہ کیات مزنب کرنا چاہ جرم حال میں مفیدہ ہوارہ محمل اور ہر مجگہ تابل عل ہو ، اس طرح تابعین کے عہد آخریں ایک نے علم کی تدوین شروع ہوتی جو مکل ہونے پر علم المفقد کہ کہلائی۔

ما حد اسلای نقر کے افذین ہیں :-ما حد ان کاب اللہ (۲) امادیث بڑیہ (۳) کاب دسنت کی روضی میں نقم انے محابر ادر فقم اے

تالعین کی اجتهادی رائیں۔

کتاب الند المند المند اورسورتون کانزدل بعث نبوی کے بعد دصال نبوی کترب تک بتدری موتاد ہا۔ ابتدار استدار استدار ا مساب الند است الند استدار کی ایس دارا خلاق کی آبتیں زیادہ نازل ہوئیں ، بچرا سکا کی آبتیں نازل ہوئیں ، جن کانزدل مجمع تعلی استدار کی آبتیں نازل ہوئیں ، جن کانزدل مجمع تعلی مورکیمی ان دا قدات کے جاب میں ہوتا جواسلامی جاعت میں پیوا ہوتی دہیں ۔

احكام قرآنى برمضوداكم ملى الشرطيه وللم خود عل فرلمت معابكواس كاحكم دينة ، اس كى مزيد فضيح فرمادينة واسى كورشى مى لوگوں كے سوالات كاجواب دينے ادر سائل بتاتے نول احكام ميں قلت تكليف اور عدم حرج فاص طور بريكو فلكا ، اس ليے آپ مي تعليم د تبيين بيں ان كوملح فار كھتے ۔

قرآن ميم مي تصف وموعظت كيليليم جوائيس مي ان سيجو احكام متنبط موتي بي، ان كيعلاده خاص احكاى آيتون

کانعدا ذلقرینا پائیسیم براحکام دونوعوں پرمنقسم ہیں۔ (اول) حنوق الترسے متعلق احکام ال کی دوتسمیں ہیں:۔

(العن) ده احکام جن کاتعلق مرف ایک انسان ادراس کم پوددگارے ہے، جیسے نماز، دوزه اور دومری مغرده عبادتیں ۔ (ف) ده احکام جن کاتعلق مرف اگر مید ایک انسان اوراس کے بروردگار کے مائقے ہے لیکن ان میں اس ایک انسان کے ملاقد لاکر

ادمون كابحكى ذكس طرح تعلق إياجا لمع جيد ذكرة فيدقيات جهاد وغيرو-دوم وحقوق العباد مصمعلق احكام ، ان كالين تعيين إن (العن) احكام متعلق قوانين استقال فا ذان ؛ جيب مكاح اور دداشت وخيره -(ب) احكام معلقة وانين معاطات بابي، جيدي ، اجاره ادرم بدوفيره ری) احکام متعلق وائی معاطات تعزیر دسیاست من جیے صود د، تصاص اسیاسی معابرات ، جزیر اورمفاد عامد سے ا قرآن مکیم نے دمول الشرملی انٹر طیر دسلم کی الحاحت فرض اور آپ کے طریقة اود طرز علی پیردی لاذم کی۔ اوپن کے مصلے میں دسول اکرم صلی الشرطیر دسلم کے جلد ادشادات اور آپ کے تم اعمال دی اللی کے مکم میں ہیں۔ معند سر میذند خدر علام میں دروں میں میروں کا میں مین شدم میں میں است محابً كلم باجد وبراحضوركدين ادام دعل في مطابق ابن ، ابن ذند كي بركيف ك واسترك كالم عد موى من عام طود باحكام وزف واجب وام ، مرقة مستحب الدماع كالمسي بدانس مي تبس وكتيس وه بهت كم "محاج كلم حضوداكم" ملى الدّعب وسلم سے جمكي سننے ياجس لمرح كرتے ديكھتے "كرتے ، شُواْ دمنوكرتے دكيما تواسى وضو كرايا اس كم جلن كى مزودت منبي مجية كرا فعال وموس كونسى جيزي ومن بي اكيام نون بي ادركتن مستحب بي، محابر كرام حصور صلى الشرطيد والممسعدا ألمي كم ويجت تقالبتكون واتعربوا يا مزودت بمقتة وبديم ليتع جن كاتعداد مختصر ع الشرادوات كانقر رمول الشرملي الشرعليه وملم ان بالول كي خود بي برايت فرماديتي منت جو فريًا انسان كي بوايت كمسليّا بم إود عرودي تعين \_ حفرت دس اكرم مل المعلية وللم في دصال كري ي قسبل صحابهاورتا بعين كاجتهادى فتاوي سنائيه من مفرت معادر في الشرعة كوين كا ماضي بأكريسيا، بِ جِهِ " كُن طرح فيصلدكر و هجه و حفزت معاذرض التُرتعا لا عنه نے جاب دیا " كتآب الشرسے فیصلدکر دں گا ؟ فرمایا " اگر كتاب الشرمي ندمو- ؟ " بوسيه " دمول الشرملي الشرعليد وسلم كاسنت كم مطابق فيصل كردن كا " بجرفرماً إن الرسنت دمولٌ مي زمو ؟ " جواب دياكة بين ابني داست سے اس وقت اجتماد كركے فيصل كروں كا ..." حعنوداكرم كملي لشرعليه وسلم اس جواب سينحوش بوسق حفرت فادفت الممرمى الترغندني البين عائل حفزت الوثوني اشترئ كوايك طويل فرمان مي تكما تقار المفهم الفهم فيما يختلج فى صدرك معالم الحري الجى لم م كرفيصل كروبالخصوص أس سلمي جميا الدول من موجب يبلغك في القوائ والسنة اعوف الامثال والاشبا تردد مود بابو، قرآن دمنت سه ده بات م كرملوم نه بوئي مو، اليه شرقب الامورعند ذلك فاعدد المس احبها موتع برطة بطة ايك ددمر عسيمثا بمسائل كربجانو ، براس وتت سائلي قياس عام واوروجواب م كالنك نويك الحالله واشبهابالعق فيهاترى\_ بنديده ادرى سعدايده وبيب نظرك واس كوافتياد كرد-اجتہاد کے معنی یہ بی کرفران و صوریث سے مکم شری کے استنباطیس بوری کشش کی جلسے اس کی دومورتی ہیں۔ ا۔ خوذفراک ومدیث کی منصوص حبارت سے مسائل کا استخراع ہو۔ ٢ - قراك ومريف كم معرص مسائل بمبدراجد نياس مسائل كالمتخرارة مو-عبيجا بمنخركي وامتبالم ميذابي مساكن كمدعدتما بوطامتا يس ببإ برتدتنيء بوغدد للإمكان مساكر يكنتكونس كرنف يخت

جب کوئی نیا مسئلہ پیدا ہوجا تا تواس پرغور کرتے ہے ، سب سے پہلے کتاب اللہ میں اس کی خلاش ہونی ، اگر وہاں ہیں ملتا تواحاد بیٹ نبویہ میں اس مسئلہ کی تفتین کی جاتی ، اگر کتاب اللہ اور منت دسول اللہ بی اس مخصوص صورت کا تذکرہ ہمیں ملتا توصی اس کی نوعیت پرغور کرنے اور کتاب و سنت کی روشنی میں اگر کسی امر بیسب کا اتفاق ہوجا تا تو وہ اجاع بھی جت خرعی اور معول بر بن جاتا۔ اجاع نہ ہونے کی صورت میں اہا افتاء عوام اینے اپنے اپنے اپنے اپنے شہر کے صاحب افتاء صحاب اور ال کے اکا بر طامید کی برو میں کسی ایک مفتی کی تو بچ برعل کر لینا کافی مجمل جاتا ہے ، عواد احول متعین ہم گئے ۔ دا) قور آل (۲) مسئلے (۳) اجساع اور د (۲) قدامی ۔

نخریج مسائل میل ختلاف اوراس کے اسباب کو وسعت ہونے نگی اورائ کا دائرہ دسیع ہونے لگا

نواکٹر ایسے واقعات بیش آئے جن میں اجتہادواستباط کی خردرت بٹرنی کئی اور قرآن و حدیث کے اجمالی احکام کی تقعیل کی از اہل علم محابر خ کومتوج مونا بڑا یشلا کسی نے معلی سے مازی کوئ عل فرک کردیا تو بر بحث بیش آئ کرنماز ہوئی یانہیں ج

اُس کے بیدا ہوجانے کے بعدیہ تو مکن نہیں تقاکہ ناز میں جس قدراعال تقسب کو فرض کہددیا جاتا ، اس لئے سحابہ مکو تفر تفریق کرنا بڑی کہ نماز کے یہ افعال فرض ولازم ہیں جن کا ترک نماز کو باطل کر دیتا ہے۔ یہ افعال داجب ہیں جن کا ترک موجب لیمت ہے اور یہ امور مستخب ہیں جن کا ترک موجب خلل نہیں ، وغیرہ وغیرہ ۔

تفرقه کسلے جواصول قرار دیے جاسکتے تھان برتام محاربہ کا انفاق نامکن تھا، اس لئے مسائل میں اختلات بیدا ہوگئے ادرصحاب کی دائیں مختلف قائم ہوگئیں۔ بہت سے ایسے واقعات بھی بیش آئے ، جن کاعبر نبوی میں بیت اورنشان ہی دھا ، ایسی حالت میں اہل علم کو استناط ، علی النظیر علی النظیر اور قیاس سے کام لینا پڑا۔ ان میں بھی اصول یکساں نہ تھے ، اس لئے اختلان کا سیا ہونا لازی ہوا ۔ خود بعض مسائل میں اہل علم صحاب کا منصوص علم بھی مختلف تھا کیونک عبر نبوی میں دیں کی تکیل دفتہ رفتہ ہوئی ۔ احکام میں حسب موقع تغیر و تبدیل بھی ہونی گئی اور ما محابہ مواج نہ کو ہر ارائا م ہونا شکل تھا۔ کیونکہ ہرد قدت سب ہی موجد دہیں دہتے تھے۔ جنہوں نے میں ادر کھا اُسی کو معول بہ بنالیا ، اس وج سے بھی اختلاف ناگز برتھا۔

عهد عاب دنالعين بسمائل كاندواختلات أدارك اسباب حب ذي يتن اموداستفراد معلوم موتع بي -

ا - والدوسيف كالفاظ كم ما في محضي اختلات -

۲- جواب مئله مین محابر مح منصوص علم میں اختلاف۔

٣- طربق السنسناطين اختلات سلك.

ابتداء براختها ببرصف من مبرون دورو بن به وروع اوروون وسل مروی بست می ایرون وسل مروی بست می ایرون و می است مروز و می ایرون و می است مروز و می است مروز و می است می

ادل الذكر كاتواب ستنقل وموثر دجود نهس، موفرالز كرنفر بااب يك برجد موجد بي، فارجى مون قرآن اوثر بغين كذلف كى مريش كو داجب العلى المنتقدة برجود المن المنتقدة برجود المن المنتقدة برجود المن المنتقدة برجود المن المنتقل المنتق

بن أبية كورسلى دورمين عام علماء اسلام مي مجى دوج اعتى ہوگئيں ، ايک الى الحديث كى جافت تقى جومرت ظاہر صديث برعل مزورى جانتى تقى ، وائے اور قباس سے مسائل برغور و فلان كے نزديك خدم كتا ، دومرى جاعت الى الرائے كى تنى جو قرآن و مديث كے سافذ دوايت برعل مزودى جانتى تقى ، يہلى جاعت ايسے مسائل ميں جو فادج ميں واقع نہيں ہوئے ، فودو خوض كو خدم جانتى تقى ، دوكر جماعت علل و اسباب كے ماتحت تفريع مسائل متو قدر كى طرف متو مرتق ۔

بہل مری کے آفیمیں وایت احادیث کی کڑت اوروا صعین کے فقت نے می سائل می اختلات بیواکردیا۔ اس فقن می تعامات کے صابح کے صابح ہو جانے کا خوت تفاکر میں وقت برحصرت عرب عبدالعرویز اموی خلیفہ نے تروین حدیث کا فران جاری کہ کے حدیث کے تحفظ کا سامان کر دیا۔

دوسری صدی کے سروع میں اہل الحدیث ادراہل الراسئے کے فردی اختلات نے فقر میں میں وہ مزاع بیداکردی کہ:-حدیث نقد اسلام کی اصل اور قرآن کی متم ہے یا ہیں ؟ اگر ہے اواقع ادکا کیا طریق ہے ؟

كريدا ماديد كي د م اماديث مختلف بن رجيح ك نوعيت بن اختلات قياس والمادر التحسان ما تحراج ما لك

جاذي اختلاف اجماع كاصل موني اختلات.

امردنهی کے مینوں سے احکام کی کیفیت اور حیثیت میں اختلاف النرض دومری مدی کاربع اول دو دمان تھاکھ ما کی اور آن ک اصول دو نوں بی اہل ملم مختلف تحے ، ارار اور حکام اس اختلاف سے فائدہ اتفاک تکفنا قسے ابنی مرض کے مطابق جراً خلافی کے کلیتے تھے۔ عام مسلمان قضاۃ کے مختلف فیصلوں کی وجہ سے خت پرایشاں تھے ، ان کے سلفے مسائل کی حدث شکل بھی نہیں تی تحرف مسائل ک دسعت الگت دوین توافین احکام کی متقاضی تقی ، اس لئے بنرض تحفظ اسلام مخت مزومت میں کرفقہ اور اصول دفقہ کی باضابطر دوین کی جائے۔ بہراندہ وسائل کے ساتھ بیدا ہونے والے امکانی سائل کی تنظیم و تحقیق کی جائے ، اصول اور ضوابط فقید میں سے جائیں۔

انتُرک رسین ازل مواما الانم مراج الامنز ابو حنیفتر چر إسب سے پہلے انہوں نے اس خودت کو حس کیاا و دخواتیہ سک خاتم خاتم کے بعد ہی وہ اہبے کا مذہ کی ایک جا عید کے ساتھ تروین فقر میں گگ گئے ، اس طرح انہوں نے ایکے علیم الشان دی خودی انجا کی دی۔ ایام الحدثین حیدان ترب البادک فرلم نے ہیں۔

> امام البسليين الوحنيفه كأيات الزبورعك الصحيفة ولابالمغديين ولابكوفسة

لقدزان البلاد ومن علبها بآثار و فقه فی حدیث نهافی المشرقین له نظیر

سلت فبرسنت ابن مريم مكم

امام شافي كم مشهور شاكرادر نامر ندمب امام مدنى " فرملت من :-الم الومنيفر مي جنول في سب معيد علم فقل تدوين كى ، ابوتحنيفك أول من دون علم الفقه وافردكه اماديث نبويه كي درميان فقرى مستقل كتأب كلى اس كي تويب ك مالتاليف من بين الاحاديث ألنبوية وبوب اسى ابتدار طبادت كي كيرنواز ، ميرد دمر يدهبادات مجرمعاطات فبدءبالطهارة نتعربالصلوة نثم بسائرالعبادات كرمساً ل كع ، بهان ك كرفرانس بكتب تم كى اس بال مي الم شرالعاملات الىان ختم الكتاب بالمواريث وتفاء الكيم في الديم كا وران كربدان وي ادرمشام كركامي. فى ذلك مالك بن الس ونُفاء ابن جريج وهشيرٌ ابل افتاء صحاب و تابعن على ندگين بدا برخ تم دا دا تعات ادر وادث ينكى ابر شرعبت دي بيد كانم تدى اسلام من اصل فيصله التراوراس كروسول كأبيء اس لن اس في في الميستند موسكة بم حرك بيعيدى بناكتاب المتر ا درسنت بوی پرمو۔ عهدِنبوی بن اس ایم خدمت کاتعلق خود مرکا دنبوت صلی الدهلید دلم سے تھا۔ دفات ببوی سے پہلے صحابُر کی ایک جاعت شکرۃ نبوت سے فیض پاکرایٹ تبح طمی اور جودت طبع کی بناء پراس کام کے لئے باصلاحیت ہو بچکی ہی۔ جنانچہ دفات سے پہلے خود حضوراکم ملی الدهلیہ و کم نے فیصلوں کی اجازت بعض صحابُر کودی اوراصول فیصلہ کی خود کسلیم معی ذیادی۔ عهدنبوی کے بعد ضلفاء راشدین اور دومرے الم افتار صحابر فی الترعنبم نے اس مقدس مدمت کولیے ذمد لیا۔ وہ مجتہدین صحابہ جن کے فتا و سے معفوظ میں ، ایک سواننجا سی اس میں مردا ورعوزی سب شائل میں۔ ان کی تین قسمیں مكندس إيعنى ومحائر من سعم اك كانتول فتو ول يشتمل اكم منظيم ملدك كاب تيادى ماسكتى معده يرسات مسلم قراردى ماسكى بي يله فليفردوم (مسلم (۱) امرالمومنین حصرت عمره مليفرچهادم (مسكيم) (۲) امرالمومنين حصرت عليه (r) حفرت عبدالند بن مسوره قديم الاسلام طرندروش رمول الترم سيمبت قرميب (مستعيم) زوم رسول محابيات ينسبس برى فقيم (منهم) (م) ام المؤنين حفرت عاتشهم كاتب دى عدد صديقى دعمده عان كمان وركان (سد) (۵) مغرت زبرین استیم تفسيراودفقه مي الم مكم علم كاداد وملارآب مي بمه (مشارم) (٢) حفرت جادلتدين عباس مريدك برف عدد اورمفتى مهايت متودع اورمماط (ستعيم (2) حصرت عبدالثرب عرم منوسطین اید ده محابر مهر بی جن میں سے ہرا کے منقول فتووں سے ایک جون جلدرتب کا جاسکتی ہے۔ دہ منوسطین ایس محابر میں۔

ظیغادل (مسکلے)

(١) فليفدرسول حفرت أوكرم

له اعلاً المؤفعين مسال ا ١٦

```
زوم زيول استنت
                                                               (٢) ام المومنين حفزت أم سلمهم
                                                                        (۳) حفرت انر<sup>خ</sup>
             فادم دمول دس برس حفود کی فرمت کی . (سایم)
                                                                    (۲) حفرت الوبريرة
                  آب سے بحرات مدیش مردی ہیں (مصمیم)
                                                                (۵) ايرالمومنين معزت عثمان
                                    خليفرسوم (مفسيم)
                                                           (١) حضرت عبدالشرب عرد بن العام
         عدنبوی کے ماع مدیث زادمحابری سے تقے (مقلمے)
                                                                (٤) حفرت عبدالترب زبررخ
                        ملد بجری میابون (ساید)
                                                         (۸) حفرت ابوسی اشعری <sup>م</sup>
كمي مسلمان موئ مكرك على مين بجرت كى ، فلانت داشده يربعره
       ادركوف كدوال مع معلوى مع بابردكوس مقيم دي (ماهم)
                               رکن عشره مبشره (مقصه م)
                                                                 (۹) حفرت معدبن ابي وقاص <sup>من</sup>
                                                                   (۱۰) حضرت سلمان فادی خ
            مبشرالجنَّة ماحب نضل محابي، برى عمر بإنَّ ( المسيم)
                                                                        (۱۱) حضرت جابرتن
                      انسادی شاہر صحاب سے سیتے (میک سے)
                                                                    (۱۲) حضرت معاد بن جبل مغ
قبل بجريت عنف ثانيمس مسلال موسق عبدنبوى مي مين كمعلم دقاخى (مشلسة)
                        مفاظ مکری می سے منے (سکایے)
                                                                   (۱۳) حضرت ابوسسید فدری م
                                                                        (۱۲۲) حضرت طلحيم
                                 دكن عشره مبشرو (منتهم)
                                (25) . .
                                                                       (۱۵) حعزت زبیرنخ
                                                                 (١٦) حفرت عبدالرجل بن عوت
                                                                    (۱۷) حفرت عرابن همين ه
                          معد ميملان بوي (معدد)
                       غزدهٔ طالعن بس شید موست (ملصمر)
                                                                       (١٨) مطرت الوسكرة
                                                                (۱۹) حفرتُ عباده بن صامتُ
    انصادى عدنبوي ين فغهار مدينه مي عقر، قاضي حص درمله (معيميم)
                                                                   (۲۰) حفرت ابرمعاوي<sup>خ</sup>
          ين نع مكري مسلان محت ودلت بن الترك إنى (منات )
مقل اینن ده محابر من کامنقول نقادی کی تعداد بهت کم مع بعضول سے مرف ایک یا دو فتو سے منقول ہیں ، ان ب
                                                                             رد
١. حفرت الوالدر داء
                                          ۲- حفرت ابوالولب درم
               ۳- ابرسلم نخسنروی م
                                                                       م. م الوعبيده بن الجراع م
           ٦- حفرت المام حسن دخ
                                           ۵- ۸ سعیدبن زیررخ
                                        ۸- ۱۰ نعان بن بسشيره
                                                                             ٤. م المحين
            ٩- يد الومسودم
                                                                           ١٠. ١٠ الى بن كعب
                                         ۱۱- ۰ ابوایوب
۱۲- ۱ امام عمطیرخ
            ۱۲ .. ابوطلحرم
       ها. م ام المومنين صغيهُ ط
                                                                                 ١١٠ - الوذريخ
                                                                       ١٦- م ام الموشين حفصه

 ١٥ - ١٩ المومنين ام حبيرها

        ۱۸ . به اسامه بن دیدرخ
     ۲۱. م قرظة بن كعب رخ
                                                                        ١٩. ير جنفزين إلى طالب
                                          ٢٠ ١٠ البراوين مانب
                                                                              ۲۲ م نانع م
           ۲۲ . ابوالسنابل دم
                                          ٢٣- ٤ مقدادين الاسوديق
```

٢٤. معفرت بيلٌ بنت قالعُن رخ	۲۱. حعزت وسدي	٢٥ ـ حطرت جارودرخ
יץ. יי וּצִינָנֹסִייִּ	۲۱- حفزت عبدی ۱۹- سه اوم <i>رتا ین</i>	٨٦ الوكندوية
۲۳۔ ۵ نولابنت تومیت رخ	۱۹- مه او خرکت ام ۱۳۰ مه ام خرکت ام	ا٣. م اساربنت إلى بجرام
٣١- ٨ جبيب بن مسلم رم	۲۵. م مخاک بن نیس م	۲۰ - اسدب حفيره
٣٩- • ثمارين اثال دم	٣٨ - ٥ حذيفة بناليان مغ	۳۰ و عدالله بانيس م
۲۵ م ابرالنادية السلي م	اله. م حروبنالعامرة	. ۲۰ م عادین اسرون
هم . م مکم بن عروالغفاری خ	مهم. مد منحاك بن خليفرالمازان د منحاك بن خليفرالمازان	١١٥- ١ م الدرداء الكبري م
۱۹۵ می می مرور مساول ۱۸م می می عوف بن مالک مغ	یم عبدالنون جغربر کی <sup>رم</sup>	١٢١. ٥ دابعة بن مبدأ لاسي خ
۵۱ مه عبدالنهن سلام رخ	۵۰. مه حبوالندین ابی اونی رم	۱۹. و معان ما ترم
الا يد ميز مرب مان الحاص		- 1
ماد معیل بن اب طالب ا	۵۷۰ مه عتاب بن اسیدم ۵۱ مه مقبدانندبن دداح <sup>رخ</sup>	۵۲ م عروبن عبسرون
		۵۵. ۸ عبدانتهن مرحن خ
۹۰ - مد عی بن سعله من ۱۹۰ - مد عی بن سعله من	٥٩ - ابوقتاده عبدالنربي بجزره ١٢ - مهداري كي ال بكروخ	۵۸ - مائنبن قردیم ۱۷ - عدالتی ساله کرم
۹۳- په عاتکه بن ذیربن عرورن ۱۳۰ په سه رسید کاره رن	۱۱. به جودوناناز	۱۱ • عبدالله بن الانجريز مورد عبدالله من عدد زيريز
۹۷. « سودب عباده رخ مدره ۱۱۶ سارخ	٩٥. م معدين معاذره د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	۱۲۰ م عبدالله بن عوف زیری
٦٩- م عفرت فبالرمن بن سال	۹۸. به قبین بن سعدم	٩٤. ٥ الرمبيب
۲۵- ۵ عردی مقرن	اعه و مهل بن سعدانسلعری	٠٠٠ سروبن جنب
۷۵- ۵ سېلة بنت سيل	م. • معادية بن الحكم 22. • مسلمة بن الاكونا	۲۱۰ م سورین متون
۵۰ - نیمینادتم	عد. م صلمة بن الافرع	١٤٦ - • الومزليدين عتبه
٨١ - م الم المونين جورية	٨٠ ٠ جابري سلمة	۱۹۰ م جریری عبدالتراکیل
م قدامة بن مظون	۸۰ ۰ مبیب بنا عدی	۸۰. ۰ مسان بی ثابت
٨٠. م مالک بن الحويرث	٨٦- ٠ ام المومنين سيونة	۵۰۰ معمّان بن منظون
. م خباب بن الابت	٨٩- ته محمرًا باسلمتر	۸۸ - الجالمة البابلي
۱۹۰۰ مادن بن شهاب	٩٢- ٥ مخروبن الفيعن	۹۱ - م خالین اولید
٩٦. • سيدانساه فالمهزيرارم	٩٥. • رانع بن فدتنا	۱۹۰ - کلېرې ما ني
۹۹- ۴ کیم بن عزام	٩٠٠٠ مِشْمِ بن مجم	،۹۰ - فاظرنندتین
۱۰۴ م دعیربن ظیفر کلی	۱۰۱۰ ۴ امسلمة	١٠٠ ٠ خرمبل بن السمط
١٠٥٠ م مغيرة بن سعية	مه.ا. به فوان	۱۰۳- ۴ نابت بی قیس
۱۰۸- ۴ ابوجید	١٠٤ م رويغ بن ثابت	١٠٦- • .ريره بما المنصيب
ااا . ، ابرمرسودب اوس المصاري	١١٠. ٠ نضالابن جيد	١٠٩- ٢ ابوأميد
سي. م. بلال موذين <sup>م</sup>	۱۱۳۰ م عتبه بن مسعور فرخ	١١٢ دينب بنت آ) ملموخ

١١٥- معفرشت عردة بك الحادث مغ ١١٤. معنرن عباس بن عبدالمطلب ۱۱۲ -مسبياه بن روح رم ١١٩ معزت مهيب بن سنان م ۱۱۸. .. بشرب ادطا ورخ ١٢٠ م ام اين مغ رد ام يوسف بن ١٢٢. ، ابعيدالترالبصري مع خلافت واشده اوراس كيدجب اسلاى فومات اوروا باديين ككرت بوكئ توقدرتى طوريرا فناوى فتلعت مراكز قائم موكن جن بين ام مركز ير سان سفة - (١) مديندموره . (٢) مكمستلم . (٣) كوفد . (م) بعره . (۵) شأم . (١) معر (٤) يمن . عبد نبوی سے طلیف سوم حفرت عثمان کی شهادت مصلیم کا داسلامید کا مرکز مدید منورور یا . خلفا و الله کے علاوہ المبیر رسید معادی سے حفرت ملی من محفرت آبن مسور من محفرت عالیفیون مصرت زیر تین نابت من محفرت آب ورخ معفرت رسود ا بَنْ عَباسٌ الله ادر حضرت الجهرية مي بها بعض كابرمفاتي تقيد طبقة البين من حيذ كي منهود إلى افتار يد حفرات تقد ا- معرت سيدي المسيب عزوي نهايت وسيع العلم الم التابين اخلافت فادو في كدوسال بعديدا وي . (سياسة) ١. حضرت ودوين الزير عدد منال من بيواو ، معرت ماتشد الك مبلغ ته، ان عاكر دوايتي كين . (مناف م) م وحفرت الو بمرب عبدالرجل بن مارت بن بشام مزوى ورابب قويش لقب عقا ، فقيدا وركير الروايت فقد ومسلك م م محفرت المعام على من وين العامِيُّ مهايت عابد تلف اس النه زين العابدين لقب برًّا والمام زمرى قرمات بي كوم من على المين الم سےزیادہ نقیم کسی کونہیں بایا۔ (معلقہم) ٥ - حفرت عبدالدين عتبين مود شاكر وعفرت ماكشه في حفرت الوبرية وجعزت ابن عبائل . (مشلك) ١ ـ و نرت مالم بن عبدالله بن عرم - شاكر وحفرت عائشه م معنرت الوتريدة ومفرت ابن مروفيرو (ملاله) ٤ . حفرت سليمان بن يسادره في شاكرد مفرت بيوند معفرت عائشه في محفرت البريرية ، مُعفرت ابن عباس محضرت ريبن ابت وفيره ا برك درم كفيه كفيد (منام) ٨ - معنرت فاسم ب عمر بن ابى بكر من بهايت سق او نقيه تع شاكر و عفرت مانشه مغرت بن مبائل و عفرت اب عمر و مناسم ) ٩ حضرت انع مولى ابن عربهم معر، شاكر ومفرت ان عرام . حضرت عاكشة م حصرت الديم رياه وفيره ( معلل مي) ١٠ وحرب محرب مم ابن شهاب ديري - ايرالونين في الحديث ، بسي فيان ، في كو، شاكر وحصرت ابن عرم ، معرت انت مرت سيدبن المبيث دليرو (مستثلث) ١١ . حضرت ١١م بأقر محرب على في المد الل بيت بي سعمي شاكر دامام ذين العابين وحضرت جابر وحصرت ابن عروفيره (ومات) ١١. حفرت المام جعفر العمال في المدال بيت من عبي (مصلم) ١١- الوالزنادعبدالد بن دكوان - فتأكر دحفرت الريخ برف فقيهد عقيم الميرالومنين في المحديث (ماساسم) ١٨ - يحيى بن سيدالانسادى . نهايت محاط ، متفق على جلالة شاكر دمفرت النوم وغيرو ( مسكليم) ١٥- دبيب العبدالمن زوخ - شاكر دحفرت الرئع ، مانظ و نقيه ، أمام الكسكاساد (ملاسات) مكنه انتح مؤك بدرسول اندصى اندعليدو كم فرح من من علم المرتب الله من علم ادرمنتي معروفواً عنا معزت عبدالله بن كَهُ ابِ ثِمَا اللَّهُ الدُّنسِين مِن مُراتِهِ بِي : - والدين والفق والعلم انتشرق الامذبى اصحاب ابن مسعَّدُ واحساب زميد بن ثابت والحاب عدالله بعُرُواصحاب عبدالله بن حدائلٌ وسن دين نقا ورهم امت مي حفرت ابن مسؤدٌ ، معرت زيرب ابت ، حضرت جداله ابن عمره اورمعزت مبدا فترب عباس كم شكرت اكردون مع يعيا.

عباس وض الشرعد في ذرك كا آخرى حصر يحدّي كذا واسيهال كوك ال كعلم سع بهت ذياده مستغيض بوسة ، اليين مي سع باد عكم كيمشهورايل فتادى تقد ار حفرت بحارب جرم تفریر کے برسے عالم، شاگر دحفرت سعدا حفرت عائشد فر حفرت البریده امنرت ابن عائن (منام) ۲- حفرت عرم مولی بن عباس مفرقرآن ، شاگر دحفرت ابن عباس . (منابع) س ر حفرت عطاد بن الدراع مفادت عمر بس بدا بوت دشاگر دحفرت عائش و حفرت البریری ، حفرت ابن عباس ، برس درم كمالم وما فلامديث في. (مسالمه) بر عن معرب الوزير محديث الم المريخ من المروم عن المروم المروم المروم المروم المروم المروم المروم المروم المروم م رحمزت عبدالوزير محديث المراجع المروم ا بروجرہ رسستہ) و کو دادربعرہ ، دونل شہرحفرت ار خرکم سے بساتے گئے صحابر کی ایک جاعت ان شہردں میں آباد ہوگئ جعفرت ار خ و قسم انے کو ذرمیں حضرت عبدالدین مسعود کو کوملم ، مفتی ادروز پر بناکر بھیجا ، تقریبادس سال دہاں رہے تشنیکان علم نے ان عصم سے وب سروہ ماں ہ ۔ حضرت مل فرز ماں ہم سے سنا مرم کم کو قداینا دارالالانة بنایا ، باب العام سے مجی وگوں نے خوب فیض پایا ان دونوں کے تلامذہ ادر مجران تلامذہ کے تلامذہ سے وہاں مساکل دین کی بڑی اشاعت ہوئی ۔ کو فدے عجم رتا بیس کی تعداد کانی تی ۔ ان بسے چندمشامیریوی، ا حصرت علقم بن تنيي خي فقيد عران ، عبدنبوى مين بدا بوت ، حصرت عرم حصرت عمال ادر حضرت على الدر حضرت على الم روایت کی حضرت این مسوره کما بل اصحاب میں سے تقی و فرد وروش میں ان سے بہت مشابر و اسلیم ) ۲ . حضرت مسروق بن الا جرع رض برائے عالم اور مفتی احضرت عراخ ، حضرت علی خادر حضرت ابن اسودے و و آگی (سالیم ) ۳ . عبیده بن عروالسلمان من عهد نبوی بین مسلمان به سے مگرزیارت نبوی من اوس کے حضرت علی خادر حضرت ابن مسود کے شاگرد عقر، رسيمعلم ادرمعني عقر واستاف مده) م - حفرت اسودبن بزير من مالم كوفر ، شاكر دحفرت معاذ وحفرت ابن معود حفرت الم كيتي تق ( معديد) ٥- شريح بن الحيادث الكندى قاضى كوف عهد بيوى بس بيدا موسته طبيفه دوم كه ذملت مي كوف كم قاضى موسة ا دوسل ما كا برس قامنی دہے ، شاگر دحفرت عرد وحفرت علی وحفرت ابن مسعود۔ (سشف میر) ۱۰۱ برا بہم بن یزیخنی م فقید عراق ۔ شاگر علقم و مسردت واسود ج حفرت ابن مسعود کے علم کے بہت بڑے عالم جادبن السلمان نقيم كي الشيار المواتم ، حمزت سیدبن جبیر شاکر د مفرت ابی عباس و معزت ابی عراق کے سلم نقید (سفیدہ) ۸ ۔ معزت عمر دبن شرجیل خیلامترالت ابعین ۔ شاکر د معزت علی خ ، حصزت ابو ہر بیڑہ ، معزت ابن عباس ۔ معنرت عائشہ خ ومعفرت عرمة (مسكليم) ٩ . حفرت عبدالرحل بن إلى ميل مع قاضى ، فقيهم ، شاكر دحفرت على واستلم مع

١٠ - حضرت عامرالشعبي . نعقب نده شاكردعلي م دفيره (مسكالية)

١١. حعرت حادبن الرسيمان نعب عراق ١٠ ستاذا مم ال منيفرم (مستليم)

لصره المره كم به يوم ن الوملى الشوى اورحفرت انس بن مالك كانتخفيتين الم يمين ان كم بعد حسب ذيل بليج آلي ١- حفرندا بوالعالبه دفيع بن مهران شاكرد حفرند عرد حفرت على وعفرت ابن مسؤد وحفرت ماكشة وحفرت ابن عباس دغيره (سبكية) 1. حفرت حس بن ال الحس المعري ، علامة التابين ، رئيس العونيد ، خلافت عثمان في بيدا محد ، كا برمعا بعد ی. رسالیم) م حضرت ابوانشفتار جابرين يزيره . فقير بمره صاحب ابن عباس . (مسلم) م حضرت محرب ميري فقيه ، وسيع العلم ، رئيس المفري حضرت الس كم ول يق (منالي) ٥- حفرت قنادة بن دعامة السددي شاكر ومعنرت انسُ تَغيروانَعَلافات علم ريم برسيعلام. (مثلث) ن م شام احدرت ورد نے شام میں حفرت معاذ، عبارہ بن العمامت آور حفرت ابوالدروادکو کچر مرمد کھلے معلم اور ختی بناگر کیجا تھا بیلیسی شام السي زياده مشهورابل افقار يرمطرات محد ا حفرت عبدالص بن عنم و فقيد شام شاكرد حفرت عرام وحفرت ماذ عفرت عرف فالعليم مالكيكان كفام مجياد مث مرام المحارب و معزت الدارس ولان و شاكر د حفرت مواد وفيره واعظاد قاضى (منشده) م حفرت نبيصه بن ذويبٌ حفرت الريكرام حفرت عرام سه مدايت كل حفرت ذيرب نابت نيسلول كم ما فظ مقر (ماشد) م - معزد کمول بن الاسلم اصلاً كابل عقد الماشام (ستط مرم) ٥- حفرت رجاربن جوة - فام ك نقيه ، حفرت عبدالرا مسرف مطرت جابرا ودا مرمعا ديس دوايت ك (سالمة) ٢ - حفرت عرب عدالعزيد ودلت بن أية كم كلوي فليفهام وعجتهد شاكر دحفرت أنس وفيره والى في سب يهيك بمتنائ فرورت مديون كابا فالعلم تددين كاحكم صادد قرايا. (سلطيم) مركم معرك منت حفرت عبدالدب عروب العاص تع وال كربعديد دو البي نياده مشهور موسة. كاد ابدا يخررشون عبدالله، مفتى مقر، حفرت الواليب ، حعزت الولعرو ا دد حفرت عبدالله بن عروب العاص كم شاكرد ١- يزيرب الى حبيب علام معراء حفرت ورب عبدالعر ينف ال ومعركامفي معردكيا- (معليم) رسول الشرمل الشرعليد وسلم نفي بمن بمركجة وصر كسفة حعزت على دفئ الشرعة كوتجر حعزت معمّاذ من او دحفرت الومولى الشعري كو ا بردمعلم بناكرمهيجا. تابين يرسية بين و بال كمشهود مفتى الوسة - المردمعلم بناكرمهيجا. تابين يرسية بين و بال كمشهود مفتى الوسة و مفرت الورية (سناك) المدحض من المرية (سناك) مدرت ومب بن منبره عالم المرين و شاكر وحضرت ابن ووحضرت ابن عباس وغيرو بمن بي قاضي تف (سمالا مير) و مضرت ابن عباس وغيرو بمن بي قاضي تف (سمالا مير) و مضرت ابن عباس وغيرو بمن بي قاضي تف (سمالا مير) م و حصرت يميني بن الكثير حسن الروح من الني وغيره (مواليه) اسعبك بدند كدواتم مركزتام بوكك كوفه حضرت الم اعظم الوصنيفة كى نكرك يركافي نقر كالركز بنا الدويد منوره حضرت الم الك ى فيادن بى مجازى فف كامركز قرار يا اورالى ذما غيمي تدوي فقراسلاى كا إضابطرا بتدار بوئى راس العاس عبد ك بعيس معم فقراسلای کا ناریخ شروع کرتے ہیں۔

### تأريخ تروبين فقسه

دوسری مدی کے دبع دوم سے جیساکرائی بیان ہوچکا تدوین فقر کی ابتدا ہوتی ، اس وقت سے اب کے فقراسلای کوہم بنن دور پرنقسیم کرسکتے ہیں ۔

بها دور- دور مروس واجتها داس دورس ام ابومنينه نفر باضابط تردين نفدك ابتداوك اداي دندگي مي ميل دور- دور مروس واجتها داس كميل مي ردى ، جس كا تفسيل آقيد الم ابومنيفردو عي بددوم

اس دورکے چند محضوص اصحاب ندا ہد فقہاری فقی سیادت است نے نسلیم کی امت کی بڑی بڑی جاعتوں نے ان کی مدف فقہ کی مدف فقہ کی بیروی شروع کر دن ۔ فضاۃ ان کی فقہ کے مطابق فیصلے کرنے نگے ، عوام فاص اتمہ کی تقلید کرسف ملکے ۔ اگرچ سلسلہ اجتہاد مام طور پرجادی تھا۔ اس دور کے محضوص اننہ کے اہل اجتہاد مشہور المامذہ بھی ہوئے جنہوں نے اپنے لینے اسا تذہ کی فقہ کی اشافت کی اس پر کتا بیں کھیں ، ان کے آرا رکی تشریح کی ، ان کے اصول پرمسائل کی تخریج کی اصول فقہ کی تدوین بھی اسی دور میں ہوئی ۔ بیدور

دومری صدی کے دیاد و سے خروع ہو کرنمیری صدی کے آخرین ختم ہوا۔ اس دورین تقلید مام ہوگئ۔ پہلے دور کے مخصوص اتم کی فقیر بڑی بڑی کا اس دوسرا دور - دور کمبل و لقل میں اس دور بین تقلید مام ہوگئ۔ پہلے دور کے مخصوص اتم کی فقیر بڑی بڑی کا اس دور بین

اجتهادکود دم تخریج کسنخمرکردیاگیا بخصوص ندامب کے تفلداکابرائر بیواموئے اس دورمیں ساکل کی تحقیق میں جدل کی خوب گرم با ذاری دمی یہ دورجی تم مدی سے شروع موکرسا توہی صدی تک دہا۔

الدور ورا معلى المحض المن دوس اجتهاد كاسله نقريبًا بندكرد إ عوام دواص مبعضوى ما مب كالمب كم منابب كم المب المعلى المناسب المناب المناسب المنا

برددرساتوي مدى كے بعدے شروع محا اور آج تك قائم ہے ـ

### جهلاد **ور** دُور تدوین فقه واجتهاد

دوسری مدی کاربعادل ختم بوجکاتها، اسلای دنیای تهذیب وتمدن مین خود بری دسعت بیدا بوجی می اساده اسلای دنیای تهذیب و تمدن مین خود بری دست بیدا بوجی می اساده اسلان اور میای متمدن اقدام کی تهذیب و تهدن اور علوم سے سابقه برد و با تفایت نظری اجتهادا دراصول دفروی سائل مین غیر منظم اختلات دوز برد و بره تابی جاد با تقا ایسے براگذه اور بر ہے جا مت کے ساتھ اس طرف متوجہ ہوئے۔ اس تقا الدون کاخیال بیدا ہوا اور وہ الب علم کی ایک جا عت کے ساتھ اس طرف متوجہ ہوئے۔ اس تقل سے یہ دور شروع ہوئے۔ اس تقل میں اجتهاد علم تعالی بدور شروع ہوئے۔ اس دور بی اجتهاد علم تعالی بدور شری مدی کے اختاع برختم ہوتا ہے۔

الم الوحیق می انعان نام الرحین خرید نظر میں اس بی نوان بن ایس بن دولی این باہ ناس بی الاحق میں الاحق میں میں شرکتے۔

زوحی طانت علی میں دولت اسلام سے مشرف ہوئے۔ اسلان ام نعمان بڑا۔ ابنے دمل سے ہجرت کی ۱۱ سلای مکومت کے الانحافہ کوف پہنچ، بادگا وعلی میں ماخری دی ، دش کا تحفہ " فالودہ " ندرگذا وا دولینے نہایت کمس نبچے نابت کے لئے دعاجا ہی۔ بالبعلم شاہ ولایت علی مرتضی خنے دعلے خیروی کے

آبت بڑے ہوئے آدا ہوں نے خرک تجارت شروع کی، ہم برس کی عرب کا مشک تھا، ان نے بابرکت فردند مطاکیا، دادا کے اب برکت فردند مطاکیا، دادا کے اب برنعان دکھا، بڑے ہوسے توباپ کی تجارت کو ترقی دی، مگر مگر کا دخلت ادرکو تعیان قائم کیں، انشر نے بڑی موست اور کے دی ما خوع کے بڑی دولت کے ماک ایسے علی کمالات کی وجہسے اور اصطلام کہلائے ۔

الم م الومنيفية القريبا باره يا بيره سال ك عظ كرحضرت أنس فادم رسول ملى المرمليد ولم كى فدمت بس حافر بوسة بمكران

مديث نهين سي

سترة سال کی عربونی و تحصیل علم کی طرف متوجه وست . طباع و بن نے مقائد کی ام بیت کے خیال سے علم کام کی طرف ماکل کردیا بہت جلداس میں کمال و خصوصیت حاصل کرلی ، اسی ذمانے میں فرآن فہی برجی امام کو کانی عبور حاصل ہوگیا . بھر اس ہوے کرعملی دنیا میں فقہ کوست زیادہ انجیت حاصل ہے ، عوم ادر مکومت مسب کواس کی حزود سہد ، دیں اور دنیا کی حاجیش اس سے ما بستہ ہیں ، حضرت عمر من جدر العزیز کے عبد زملافت میں فقہ کی طرف متوجہ ہوئے .

كوندام اسلاى منهرتها ، حضرت عرم كي مكم سي آباد وا انغريبا ديرم زادم ابن دران اكريس جن بي وبي بدى تق. فامدة الم

نے حضرت عبدالدین مسعود دخی انٹرعنہ کو کوذ کا معلم بناکر میجا تھا۔

ر تقریباً دس برس کسدال کوفران سے مستفید سے ، ساکن فقراود حدیث کا چرجا گر گرتھا بغلیف چہادم باب دینہ العلم حفرت علی ف نے کو ذکو دارا لخلافہ بنایا ، ان سے مجی ال کوفرکو کی فیض بہنچا کوفہ چوکھ عرب دعم کے ملتق میں دائع تھا، دہاں مختلف ثقافتیں جو تحتیں اس کے دہاں نے سے مسائل کی تحقیقیں ہونی دہتی تغییں ۔ دہاں نے نے مسائل کی تحقیقیں ہونی دہتی تغییں ۔

حفرت على اورحفرت أبن سود رمنى الدعنها كموم وقادى بالواسطر مطرت أبرام مخى كويبو يخاكو ياكوفرس ده ال دد بزركون

كاربان تھے. ام آبراہم عنى كى مانشىنى ، حضرت حادين ان سيمان كولى ، دو مسائل تحتى كے حافظ تھے.

عَ وزيادت كسلة وسي شريفين مي نشريف ميك ادرد إلى كم شابيرا مُديم مريث كساعت كى -

ابوالمحاس نے اہم اومنیف کے نزانوے مثنا ہر مشلع مدیث کے نام لکھے ہیں ، او حفق کیرنے جا دہزاد مثناع بنائے بعم المصنفين میں امام صاحب کے مثناع عدیث کی طویل فہرست دی ہے جس میں بین سوسے زیادہ نام ہیں ، خیرات الحسان میں ابن مجر المہشمی فرماتے ہیں۔

ئە تارىخ نىلىب شا ۱۳۰ ئە كىزىم لىل كۆدكىمال بىل بىل سى قىل سىن عديث كادستورىئىيى تما . كە دارىل مناقب تىمتى بىرى دا كاصاحب ئە بىلىن ئىچكى .

ان شين له كثيرون لايسم هذا المختصر وقد دكر بلاشدام الومنية كما ما تنوبهت بي اس مختصوماليمان كي منهم الامام ابومن كي المرام الومن الكبيراد بعث الان تفعيل كالمجائز المام الم منعم كير في المراد المام المعنود الان منسيخ من وكيلها و ومردن كابيان ها كمون البين من الكيلها و وقال غيرة لحد الان منسيخ من وكيلها و ومردن كابيان ها الله بعن المرادم المام المدوم عاما و المتابعين فعا بالك بعن المتابع الم

المم حادث علاده الم الوطيق عيديث موراسا من مديث يمن :-

عَامَرِن شَرَاحِل شَبِي كُنْ مَنْ الْهِ عَلْقَدَ بَ مُرشَركُ فَى مَنْ الْمِ عَدَالَّهُ بِعَدَاللَّهِ عَدَالْمُ بِعَدَاللَّهِ عِلَا مُن الْمُنْ عَلَا مِعَ عَلَا مِن الْمِ عَلَا مُن اللَّهِ عِلَا بِهِ الْمُ عَلَا مُن اللَّهِ عِلَا بِهِ الْمُ عَلَا مُن اللَّهِ عِلَا بِهِ الْمُ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عِلَا اللَّهِ عِلَا اللَّهِ عِلَا اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عِلَا اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عِلَا اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عِلَا اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عِلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْمُ الْمُعْتَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْتَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُ

امام ابومنیفرسی علم مورث کی تحصیل کے ساتھ اسی زمائے ہیں دوسرے طوم ہیں بی بھرحاصل کیا۔ نود فواتے ہیں :-انی لما اردت تعلم العلم جعلت العلوم کلیھا میں نے جب علم حاصل کرمیکا اوادہ کیا تو تام علم کے مصول کوابنا نصب عینی فقراکت فنافنا۔ نصب العین واردیا ادر مرمزی کو پڑھا۔

الم م و كانتفال منال م يس مواسام الوحنيف استاد كم مانشين موكروس وافعا و من مشول موسد وطلب ك مجير الم رست منى ، دور، دورسے مسائل بوجینے دالوں كا بجوم اس يرمزير تھا .

جعفربن دبيع كابيان هي :-

ا يس امام ابو منيفرد كريبال يانخ سال كدر بايس نه اك سعندياده خاوش آدى نهي ديكا، يكن جب ال سعنقر كرن من الم الم كرن خال سوال كيام الاز المدنى و جهن عند ، خلفله انظر كفتكوكرة، ده قياش دراست كه ام سق -

اله الما الومنية و به به بساكه بيان موجكا، فقر كن مستقل اور ترب في بني تها ، خاليك اصول وضوا بعامين تقد تغريع سأل ك تفكيل من مون المسيد منقول ووعامسال ك روايت براس كا عاد تقا ، الم الومنية و فيجب اس كي تدوين كي طوت و حرى ، و بزادون مسئل المدين المستخدات و بياس كري موجود فرقا اس ليقان كرقياس به كالمينا براً - قياس بركوبها مي موجود فرقا اس ليقان كرقياس به كالمينا براً - قياس بركوبها مي مل مسئل المستقل المن المراب على المن فروت و يقد كم كي اس وقت كمة من الما صاحب في والمستقل فن بنا بالم الوقياس كي مرت مراب كرا برائي ، اس بات في ال كورائي الماحب في في ما المن المواجعة المواجعة و المواجعة و

الى الالْ كالقب بيله الما مالك كاستاد مشهور كدت وفقيد كها علو المتياز خاك الراح "الندك الماج بوكي الدمية

امام شافعي م فراتي مي :-

اناس فالفقه عبال على أبى حنيفة . ( تذكرة الحفاظ صنك ) لك نقيس الم ابوضيفة م كم ممتل مي - عرض الم ابوضيفية البي عبد كسب بيرت فقيه م تقد ونياكى عرض الم ابون كل الم كل درسكا واس وقند ونياكى ے بڑی درس گاہ بنگی ۔ بڑی تعدادیں دور اور سے طلبہ بو بجنے لگے۔ ایم ساحب نے طلب کے ساتھ بنہایت محدد اوران کے ساتھ حسن سلوک ادرمواسا ة بيئ شهود <u>تق</u>-

ابین کے سوااسلای دنیا کاکوئی جعد نہیں تھا جوائ کی شاگردی کے تعلق سے آزاد دیا ہو۔

ابوالحاسف الم صاحبي نوسواعاره منهورشاكردن كفهرست دى مدا ماصلح الم ماحب الم ماحب المحصب اين دتت ك

مشهورنقيد من معمالصنفين من مكوري چندزياده مشهور المامزه كيام يري:

عرد بن يمون المسكامة ، وقر مقامة ، مرز بن مبيب مقامة ، ومين العوفية واؤدطائي سناسة عآفيه بن يريسالية ، متول بن على سلاح ، الهيم بن طبهان والليم ، حبآن بن على سائليم ، فرح بن إلى مريم الجائ مسائليم ، فاسم بن معن هنام ، حبآن بن على سائليم البرالومنين في الحديث عدان وب سادك من المرح و يحلي بن ذكر ما بن الى ذائده منتشارة فاضى القضاة الديوسف متشاره وكيع معطره واسدين لمر مداح على مهركدام، وسعد بن فالدراه إم ، منى مهركداد عدرجس شيبان ملك ، تعضل بن موى مالايم حقص بن فياك سكادم يجيى بن معدر الله مع بحسن بن إداك المعالمة فرين ادون التناه عبد الداق بن بهام النام البقام النيل سلام و متعدن اوس المالم و فضل بن دكين ... دغيرهم رجهم الترتعالى -

درس دافقاء کی مشغولیت سے بہت جدامام صاحب ملک کے خواص دفوع بین مقبول ہوگئے ، ساسے ملک برآب کا اثر تھا بالخصوص

عران مي آپ کي شخصيت بيت نمايال کتي -

خليفحفرت عرب عبدالعربرك بديري التيرك مطالم بره كد ، دبى أذا دى تم مكى ، امر بالمودن ادرمى عن المنكرم بابندى لك كى عمراستبداد ودكرآ با الماصاحب ان سيسخت انوش تمح بله

بشام بن عبد الملك كذان بن اما ويرب على حيئ في كودين بن احيد كن ملا ف علم اصلاح بلندكيا. ابتداء كودك ايك برى جاعت كم ساعة

سله تبيين العجيف برب كرايك دن الم الوعنبغ وادان كيما عرفقيه إن المعتمر دنون سائة بين آسته آسته كم شاكفتكوكت من إيم كسن كرت أبلير عاود دونوں دونے لكے ، الم صاحت بعد مي كسى ف دونے ك دجہ بوجي ؟

م است زبان کا ذکر کردہے سے کوالی باطل کس طرح اہل جرر غالب بن، اس چيزے مكونوب دلايا - ذكوناالذمان وغلية اهلالباطل علىاهل الخيرنىكشر ولك بسكاشنا-

م م الرائے كين است مورمورة ، يوكد محذيب من وائے كان مذك كاكست كان مذك كاكست كان من مورد و ابن فنيب ( معالم ) في كاب المعالف مدام مى كونين كى فرست كرسائد الل الرائع كى فرست رى ب اودابل الراسة كعنوان كوديل بين بدا معكم الله الم ابن آبی بیلی ۔ ابر منیفر . رسیم الالے - زفر ۔ اوزای ۔ سفیان نوری ۔ مالک بن انس ۔ ابو پوسف ۔ ممری حسن اددان کے مالات بمی تکھے ہیں۔ ان میں سے الم توری موادر الم اور اعی حرک علم حدیث میں شہرت محتاج بیان نہیں۔

ىنى، كىن بىرى جاءىن مختفر موكى -

كونكانوي كورزے جنگ موقى ، الم زيد ناكام سالسدھ شبدم وكے -

ا ما ما او منیند اگرچه ان کے ساتھ علی الاعلان شرکی بنہیں ہوئے میکن مالی مددت کی اور زبانی ہوا فقت کا اظہاد فرمایا جو آمام زبری شہادت نے بعدامی حکام کی نظوں میں امام او منیند چڑھ گئے ، تھلے بند بلاکسی امرکز چلہ بنائے ، انکی یم مقبولیت کے میٹی نظوار دگیرشس متی ۔ اسی زمانے میں عبامی دورت نے بھی زود کو ٹرنا شرق کیا شام کا خری اموی حکمان مردان الحارتھا ، اسٹے کو ذکا گور عرد بن بمیرہ کو منظر کیا ۔ ابن میرہ نے کو فد کے بہت سے فقیا ہو کرٹری ٹری ملکی مدمتیں دیکوا بنا ہم نوا بنا لیا ۔ اب اسٹے اس صکمت عمل سے امام الوضیف کو اپنا با نا جا ہا ، امام کے سلسنے بیرمنشی کا عبدہ اورا فسرخوان کا منصب رکھا۔

الم صاحب كم معامر شهور وفقيه الم أنهري ك شاكرديسين زيات كوفي في مكرين ورجلا بالأكراعلان كيا:

" وَوَ إِ الْوَصْنِفَةِ كَ عَلَمْ بِي مَا كُم بِي مُوادران وَعَنيمت مجمود ان كعلمت فائده المثادَ ، ايساآدى تبرنبي لي كا ، حرام و ملال كه ايسه عالم كومير في وكر ، اكرنم في ان كو كمو ديا نوعلم كى بهن بركى مقداد كو كمو ديا " (مونن مث )"

عارب محركابيان ي :-

" اوضیفہ و حرم کعبٹی جیٹے ہوئے تھے ، اددگر دخلفت کا پہوم تھا ، ہرملک اددہرعلاقہ کے لیگ سائل لیچھنے تھے . امام صاب سب کوجواب دیننے اورفنوٰ ی بتانے تھے " (مرفق صیفے )

مرف عوا منس بكداماً صاحب كماد دكر دسائل بوجين والعيم طلك نواص الماعلم جع دست من عبدالترن مبادك نوات مين :-واحت اجاحنيدة جالسافى المستجد الحوام وليفتى مين فحرم كعبرك مبحرس الما الومنيف كود يكياكر بليط موت بي الا اهل المشوق والمغوب والناس يوحث دناس مشرق ومزب كوكون كونتوك دسه مي الدير وه ذما خراب المعطوب المنسوق والمناس حضور (موفق) وك وك يعنى برات نقها ادراجها الجيه لوك اس مجلس بين مرود رسته منه -

حرمین شریفین می جو کم طاد مختلف الخیال علم سے امام کی طاقات ہوتی دستی تھی علی صحبتیں تھیں، تبادلہ خیال کاعمرہ موقعہ ملا، مختلف بلاد کے حالات ، حرور بات اور سائل سے مجی واقفیت ہوئ ۔ اسی زمانہ میں امام صاحب کے دل میں تدوین فقد کا جورامیر پہلے تھا اب اور داسنے ہوگیا۔

ا مقدر دون ما وكال منازع ۵ دناقب وفق ما مناه من به دكان يبكى كلما ذكر منتله ين ام زبك شهادت كاجب الم الوضيف وكرك تورد في كالم من ام زير كم معلق الم الوصيف كاب فتولى درج به د خود جله بيضا هى خودج وسول الله صلى الله عليه صفرت ذير كاس دقت المؤكم ابونا رسول الشرصلى الشرعيد وملم

کی بررمین نشریف بری کے مشابہے ۔

وسلم بوم بدر (منت م ٥)

مستلہ ہے بعدد دلست بنی امیر کے خاتم برفوراً کوفرد اس ہوتے ادراہیے شاگرددں کی باضا بطیملس شوری بناکر تددین ففذی طر بدى دم كما فدلك كم جسى تفصيل آكة إن بعد

نظلم دنیدی ادرجرداستنبدادیں عاکمینوں کی مگومت بنی امیہ کی حکومت سے کم نہیں کئی، امام ابوصنیغران سے مجی نوش نرتے ہمیشہ

ان کی اصل کے خواہششندرہے۔

عباسیوں نے پہلے بنی امیہ کو اپنے منطالم کا شکار مبایا ، پیر علوی سادات اوران کے ہمنوا مدف بنے ۔ مصابح بیں محربن عبداللہ بن من علی نے جونفس زکیر کے لقب سے مشہود تھے ، مدینہ میں ادعلے خلافت کیا ، ایام مالک نے ان ک ابدکی مرکفس ذکیداسی سال ناکام شہید ہوتے .عبدا تندین زبیر کے بیٹے کا بیان ہے ۔۔

" یس نے ابو منیفہ کود کیماکہ وہ محرب عبد النزب حس کا ذکران کی شہادت کے داند کے بعد باین کردہے میں ادران کی دونوں آ مکھوں

آنوماري تق يُ (يونن ميث)

اسى سال بعره بين نفس ذكيه كے يعالى ابرا ميم نے مي علم خلافت بلندكيا كوف كے لوگ مجى ان كے ماتھ موتے بود فين كابيان ہے ۔ كان الوحنيفة يجاهدني امرة ويامر بالخدوج المم الومنيفر وككل كوابراسيم كى دفاقت يطانيرا بعادن تنظ اورمكم دينے محفكدان كرمائة ،وكرمكومت كامقا لمري -معل (الافناج)

مكرابراميم فشكت كمائ منصورعباس فرمال دولف الم الوضيف حسبدلدلينا جابا ، ال كوكوف عبداد طلب كيا الداده نوتنل كالقامكر علم حالات ديكيفت موت كلف بندتس عالف تقابلا فكانتلاش موا-

الما إومينة بغدادك منعورام ابوصيف كالمبيتس وانف تحاكه ودامرا جورت والطبيديس كفادر داك وظالف فبول كرتم بأموض كمضم كان ابو حنيفة ازهد الناس في دره مياخذة الم الرصنيفر و كومت ايك ايك درم كك لين سب من السلطان (موفق مساك)

السلطان ( مونی صبیت ) مختاط مختاط کھے۔ خلیفہ منصور نے امام ابو حنیفہ مسے عہدة نضا فبول کرنے کو کہا۔ امام نے الکاریا بغور نے امام الرکیا، امام الکاری کرتے ہے

ا فن فلماے كابراميم كاشهادت كى بدرمنصور كالفتوں كو كيلے كركے فركوفرا كيااور

وجعل يقتل كل من انهمه او يحسبه (شق) جريابايم كامانت يابعددى كاشبهنا اسكونتل كرنه ياموس كرنه لكا ك حطيب لكوام ( و ٢٥٠٠ ) امام الوحنيفره بكرن ال دوشرون كويره كرت تق -

عطاء ذى العرش حيرمن عطائكم وسنه واسع بيرجى وسننظر

انتعرتكد رما تعطون منكع والله العظى بلامت ولاكدر

ے انکارکی ٹری دم بہمی کرمدلیجس کو زادر سناچا ہے اس عہدیں طلیفداواس کے درباریوں کامحکوم تھا اس کی طف سے بچا برفدار ایس کی جاتی نغين، كو إشعبة فضا مرف ايك بها من تقاء اس من عدل وانصاف منصود نهن نها ، بكلاس معقصد ما حق كوحق نامت كراتها . مني ومرتقي كمرف الم الوهنيفي بني ادريمي اس زماني كمتعدد ادباب مدق وامانت اصحاب تغوي ودبانت الم سغيان تورى البيخ مسورى كام ادرسلمان بن المعتمر وخرم الترف مكومت ك شريرا عرادًا وجود عبدة قضا فول كرف ما الكارك يا بختلف حيلوب حيثكارا ماصل کا اس عهد که ایک مقیبه قاملی شرک چهنکادانه پاسک ، منصور کے نند مام ادسے مجبود موکرانبوں نے عمد انفسا جول کرایا مگر سائقى يىنرولىيىن كى : - ﴿ رَبِالْهِ أَكُلِسُورِ ) منعورنے جبل کی مزادی ، کوڑے گوائے مگڑا کا داخی نہوئے ۔ جبل بی می امام کی کمی شنولین بینی خدمت درس وافقا و جاری دمی۔ جب منعود کی کوئی تدبیر کا دگرنہ ہوئی ادرا کم صاحب کی طرف سے برطنی بڑھتی گئی تو آخری خفیہ تدبیر ہوگی کہ بے جری میں زم دلوا دیا ۔ زم نے افزایا ، بالا فوضفائیم میں ایم آبو حذیذ ، محالمت سیجدہ واصل مجتی ہوئے ۔ دحمت الشرعلیہ ۔

الم الرصيفة كانتقال كالجرساك فرس كليس أى ، تمام شهر منذا يا حسن بن عاره قاضي شهر في مل ديا. حجد بارجنازه كانانع في ميلي اد

باس بزاراً دمین کامجی تعاجی دات ک دعا کے این ترک باس انتخاف والوں کی بھیٹردی ، بندادس معرّة خروان آخری فوالسکا ہ بی ر

" الما الرّحبُنغرُ أَبِي نَعْرِى وَ بانت وفطانتُ عَى تَوَتْ اورُعَى واَخلاقى كمالات كَمْ القُرْسائة بَهَا بِتَعَابِدَ وَمِرَاصَ اور وَفِي القَلَّكِمَّ جَسُّتُ اللَّيِ ا عَبِرَت بِنِرِي، وَمِوْقَقُوى اورانا بِت الى اللّه بِي ان كا خاص حصہ تھا مِستقل مُراج اور فِي كُرِيعَ ، وَكروعبادت مِن ان كومِ المرّام و اللّه عَلَا برُدے \* وَوَقَ وَشُونَ سِي اواكرتِ عَنْ اس باب مِي ان كي شهرت مزب المشل تقي \_

مشهور عدش ذمي كابياك م

"امام الومنیفة می تنجداورشب بیادی کے مانعات اس کڑت سے بیان کے گئے ہیں کدوہ مدتوات کو بہم نی مشب بیادی ادراس کے فیامی کی دجہ سے مام الرمنیفة مولاک وتر ( میخ ) کہتے ہیں۔ رجم مدال )

(لقیدماشیرمس) لاامالی نی الحکم علی قربیب اولجبید به مجه کوپر داه ندر ہے کر قریب وببیتیں کے کلاف ہوفیے لمرکوں ۔ منصور نے اسس سے جاب ہیں کہا :۔

آب مرسدا درمیری اولاد کے خلاف مجی حکم کرسکتے ہیں۔

آحكم على وعلى وّالدى ـ

پیرنجی قاضی طمئن بنیں ہوئے فرمایا :-

اکفنی حشمك . آیپ هامشی شینون اور در باریون سے میری حفاظت کیجئے۔ نعور نے کیا:۔

ا نعسل سیسابی کردن گا۔

یں برس کا سافراں وا واداکا انجام یہ ہو کہے کہ سیسے پہلامقدمہ جوان کے پہاں آ ناہے وہ خلیفہ کے غلام کاکسی شخص کے ساتھ عام حادث سے مطابق اس خلام نے فرات کے دار کھڑے ہم نے کوانی توہین مجیء آگے بڑھا قاضی نے اصول عدلیہ کے مطابق تبنیہ کی اود فراق منعود کے خلام نے خفاہ وکر کہا:۔ المک شندیم اسعد نی تو بوڈھا احق ہے۔

قامى نزكي في ا

علت ذلك لولاك فلعربقبل من فرتويدا قاسي كما تفاكي احق بون ، مجرو قاضى نها وكرانهون في ميرى المتعادية المان ا

بېرمال منصورکو چېنځ تخا که فام کو تبنيم کرتا اورقاضي صاحب کواصول عدلي که قيام سي مرد کرتا اوراپ قول و قرار کا پاس کرا کرقائی صاحب کو دربار يوسے خطو مختادي جوايدي

فعند لولا (مفتاح السفاده ٢٦) تافي شرك كولوكون ندمز ول كرديا -ادر خليفه نه بي اس عن ل برتائيد كي م شبت كردي -

مكى بن ابراتيم كابيان ہے۔ ی جہا دی کلنے الی تعبو (مبم) الم صاحب خزی بوخاص تسم کاکپڑا مخادمیے بیان پرتجادت کے نفظ ، کارخان بی مخنا ، کوفییں ددکان بی مخی، سالے ملک یں مال كانجهادة كلهالى قبر (ميم) ك فروخت اوردراً مدوراً بركاسلسله مارى تما ، لا كمون كاكار دبار مرا تما . الم ماحب مالات كسيان من شهور تع المالول سدان كونوت في افرض دارون كوم لمت دينا بكرما ف كرينا الم صاحب الم صاحب كا مانت داى مثالي من انتقال كودنت ال كرباس باع كردارك امانيس كفيس ، بعرايي كر داهی هندو من به شیشها (مونق) بخسر آبن بر کے ساخ و دار کھا ہوائما۔ دولت کی فرادان کے ساتھ ایم ابوضیف کی زندگی نہایت سادہ اور بے تطعن میں۔ خور فرماتے ہیں۔ فاذاهى مختومة بهئيتها (مزنق) میری داتی خوداک میلینے میں دو درم سے زیادہ نہیں ہے ، کبھی سنو، انعاتوتى فى الشهود دهدان فعوة السوليّ وموة الخبز (مبم) سہیل بن مزاح کابیان ہے :-ہم الم الومنیفہ کے پاس حامز ہونے توان کے کرے بی چٹا یُوں کے كتاندخل على الى منيفة فلم نجد في بيته الاالبواري (موفق مسال) تجانت داكساب الما الوضيفة كالمقصدطن المركوزياده فائده بنجانا أدراي ون ك حفاظت كرناتها . فرماتين :-لولا اني اخاف ان البحي الى هولاء ما امسكت درها الرمج كوا دنيه في بواكر حكام وامرام كمسلف القبيلاا يرث كا عدا (مناقب فادی) امام الوضیفی نے اپنا مباب اور ملنے والوں کے لئے دوزیے مقرد کردیے تقے شیوخ اور محدثین کے لئے تجادت کا ایک حقہ مخصوص واحدا (مناقب فاس) عًا ،جن كأنف سال كسال إن كوينياديا ما اتا ا معول تعاكد الركم والوب كم لي كن تير خريد فرائ نواسى قدر محدثين اورعلا كي باس مجوات، شاكردون مين جس كوننك مال ديمية اس كى خود کفالت خراتے، اتفاقیہ کوئی طفے آباتو عال پڑھیتے، ماجت مند ہوتا توہنایت فیاضی سے اس کی حاجت بوری فرمائے۔ ایم صاحبہ کوالٹر تعلیل نے حسن سرت کے ساتھ جال صورت بجی دیا تھا۔ میان تھ، خوش دو خوش لباس تھے عطر کا استعمال مکرت کرتے۔ تعریب سرا تع يكفنكوكا والقرعمه ادرابج نهايت شري تماء الم مياحب ك شاكردد شيرام الويسعة في الم صاحب كاس واخلاق ك ترجانى إددن الرشير كم ساعة اس طرح ك مع :-مهجال تك بين جانتا بول الم الوصيفي كا خلاق دعادات يستغ كدوه نهايت برميز كاديق، منهيات سي تجيئ تقي اكثر حِبْ رَجِة عَقِ ادرسوعاكر في عَلَى شخص مسلدوجيا ادران كومعلوم مِن الرّجواب ديّجة درمه فارسني ربت، نهابت كي اُدر فیاف سے کسی کے آگے ماجت نہ ہے جاتے، اہل دنیاسے احرا انتا ۔ دنیوی جاہ کو حقے سمجھتے کتے ، منیب سے بہتے ۔ سے، جب کسی کاذکر کرتے تو بھلال کے سائھ کرتے ، بہت بڑے عالم سے ادر ال کا طرح علم مون کرنے یں بھی ہے مدنیاض کئے " الم الومنیف دی تدا انٹر کے شاند دن کے مولات عن ایر کتے کہ جبح کی نمانے بھر جدیں دوس دیتے ، دور ہے است آئے ہوئے ہوتون كعجاب تكفته ، بجرّمدين فقدك مجلس منعقد محتى \_ برسر عن امودشاك ول كاجع بوا ، كَفتكُو شرق بونى ، ميال كي جواب ، بحث مباحث ك

بعظمندكر لن مانظر والمكرام ماحب كرات، كرمين بن ميشد انظرك بدسود سية ، نماذعمرك بدرك در كد درس وتعليم كا

مشغلدر نها باقی دقت کوگوں سے ملنے طانے ، بیار دوں کی عیادت ، مانم برسی ا درخر بوں کی خبرگیری میں عرف ہوتا ۔ مزیج بعر بجردر کا مسلد شراع مقاء اور مشاء کد دنیا نماز عشاء پڑھ کو عباد انہی پوشنوں ہوتے جوین ذائیس کینے اکثر دات بحر نساند دور ہے بات کے بارک بارک ہے بارک ہے۔ ہی میں مورجے ، تقریباً در کہ انگلز مانو بھتے ، بجر کا ارت ہجری گذاریے ، کم می میں دو کان بر بیٹے اور و ہیں برشاغل انجام باتے ۔

بوجزا ، ابوطنیف تدراند تعالی فوت ایجاد، مبت طبع دفت نظر، دسعت معلومات ، غرض ان کے تهم کمالات کا کینہ۔ ، عمد آم الفقہ مے جس کی تددیدیں انہوں نے اپنے تمام علی کمالات طاہر کوئیے ادراس کی اصلی محک کیا چیز کھی !

سلم بن سالم نقيه بلخ ك زباني سينية :-

مى نے بڑے بڑے على سے القائين كين مكر دسول الترصل الترعليد وسلم كى احت كا حدب متنا زياده الم الوحنيف وحمالت تعالى من باياس كى نظير كمبين نظر نبير الله - كى نظير كمبين نظر نبير الله -

لقبت من لقبت المشائخ الكبارفلم اجد اشلحوم نش لامة محمد لرسول الله صلى المصليه وسلم من ابى حنيفه دضى الله منه وارضاع (مونق مشك)

کیده بیت مگروی اما او منیفه مرکولینا سادهاد که انتقال کے بعد غالباً تردین نظاخیال بدیا ہو چکا ہوگا، جبکہ سلای ملکت کا رقبہ سنده سے ادلین کے بحد بالا ملکت کے بعد غالباً تردین نظاخیال بدیا ہو چکا ہوگا، جبکہ سلای ملکت کے بعد بالات کو جب کہ سرخیا بھیلا ہوا تھا، اسلای مدنیت میں بڑی وسعت آجی تھی عبالات ومعا لات کے متعلق اس کے مقاور ہورہ سے تھے کہ ایک مزنب فائون کے بغیر بحض و داینوں اور وفتی طور پر واقعات دروائی میں موسی موسی تھا کہ ایک مزنب فائون کے بغیر بحض و داینوں اور وفتی طور پر واقعات دروائی میں موسی موسی تعدید میں ہوگئی ہوں کا اب میں دروائی میں تعدید تو موری اور میں بادیا مبلے اوراس فن کی تربیب در برفن بنا دیا مبلے اوراس فن کی تربیب در برفن بنا دیا مبلے اوراس فن کی تربیب در برفن بنا دیا مبلے اوراس فن کی تربیب در برفن بنا دیا مبلے اوراس فن کی تربیب در برفن بنا دیا مبلے اوراس فن کی تربیب در برفن بنا دیا مبلے اوراس فن کی تربیب در برفن بنا دیا مبلے اوراس فن کی تربیب در برفن بنا دیا مبلے اوراس فن کی تربیب معافی ۔

امام ابوهنیفر می طبیعت ابتدار سے جنہواند اور فیر معولی طور بر نفتنا ندوا فع بوئ تق ، علم کلام کے بحث وجدل نفاس کوادر مبلادے

میں ہے۔ تجادت کی دسعن نے معاملات کی مردرتوں سے مجی توج مطلع کردیاتھا، اطراف بلاد سے ہردوز سینکر دوں عزودی فنؤے آنے تھے جس سے انرازہ ہودہاتھا کہ ملک کواس کی کس قدر ماجت ہے، قضاۃ ، احکام اورفیصلوں میں جو فلطبان کرنے تھے وہ مجی سامنے تھیں ، عرض ام صاحب سسالیع میں بنی ایسکے چیکل سے دہاتی پلتے ہی اس طرف ہوں کا متوجہ ہوگئے۔

ا بھے ہراد راسا ردوں یں سے چرا مور اسما می بی سے بن ہے۔ منی ، ید عفرات اساذ زمان سلیم کئے جانچے کتے مناقب موفق میں ہے۔ الوام الوصيفة في إيض زمب كوبالمي مشوره يرمبني كرديا عبل شولك نوضع ابو صبيفة من هبه شورى بينهمر لحر د فیه بنفسه دونهد ( صرب ) صالگ مورنظی تددین کومرف ای فات فرانستر کا . ام عادی فیر بندست اسرین فرات کمیذا مام مالک معنقل کیا بی کماداکین محلی مددین فقر باکیس متے ، سب کے سب نفزین يستبد فيه بنفسه دونهم ( ميا)

درج اجتهاد ككربهوي حيك تقي النامي دس متازترين المعلم بيشتنمل ايك خاص مجلس مي منى ، جس كركن امام الوكوسف، وقر، وأقد عالى، الله والمراء يوسع بن فالدادريكي بنابي ذاكد وغيره وحميم المرتعاظ مقد

مجلس مدین نفر کے متعلق دکیع بن الجراح مشہود عدث کا قول ہے۔

الم الرمنيفة كاليمنططي كيدبانى دهسكى بد ،جب وافدير تفاكان كيف يقدرا برمنيفة أن ينقطى ومعه مثل إق يوسف كماعة ابويسف ففراد محدهيك وك تياس واجتبادك ابروجدي وزفرومحمدنى قياسهم واجتهاد همر ومشل اور مدمیث کے باب میں بحیلی بن ذکر ماین وا مدہ ، حضص بن فیات، حیا يحيى بن زائدة رحفص بن غياث وحبان ومندل ادرمندل، جيد ابري مديث ان كى علسىس شرك كفادرانت د فحفظهم للحديث ومعرفتهمربه والقاسمرين عربيتنك مابري مي قاسم بن معن بعنى عبدالرحل بن عبدالترب حد معن يبنى ابن عبد الزحلن بن عبد الله بن مسعود ف كماجزاد بي ومي حفرات شركب تق، ادرداد دين نصرطان ادر معرفته باللغة والعرببية وداؤدبن نصيرالسطائئ وغضيل بن عياض في زهدها وورعهما - فهن كان فضيل بن عياض جي وك تقوى وودع اورز برويم ركامك وكف وال موجد يخ توجي كرنفاء كاداد يمنشن اس قسم كوت ول والدهاطي اصحابه هولاء وجلسائه لم يكن ليغلى لانم السن نهن رسكنا، كوظ فطعلى كامورت من صبح امرى فرن يدوك يقينًا واب اخطاكردولا الى الحق ـ (مايع المسانيرمك وخطيب) کردینے بوں گے۔

الم ابوطبغة تفطونية استناط بردكه كرميلج جواب مسلدكناب الشرسه استنباط كي وشش كي مبانى ، اكراس ميس كاميل بومباتى وخادكة المترى عبارت النص معمو ياد لالة النص سفي أاشارة النص سے يا اقتضاء النص سے نواسى كومنتين فرماديني ، أكركني نبج سے كتاب

التُرك براه داست اس كامراع بنيس ملياً يافيقىلمنهي موسكية توتيم اهاديث بوبي من تفتيش فرمانى -آخري باستجس بديول التُرصلي التُرطيد ولم كو دفات مولى ، الما صاحب كي نظراس بردمتي هي ادراس كوافتيا وكرف تق ، اگرجازي ادرع افى صحابرى مرذرع مَدميني له بي اخترالا ف مؤنا تو بنا برفضها دى ، فقركى دوايت كونزجيج دينے ،اگراحاديث بهوب سے فيصله نہ بهوسكتا ہو توالِ أفتاء صحابها ود العِين كما قال اودنيعظ لاش فرلمن ، إجاع كلات دجرع كرتنه، ليسع وقع يرابل عراق صحابه اور بالعين كم غرب كواختياد فرلماني ، اگربهان بحى جاب خطبا توقيات و استحسان سيس سنند كامل فرمايت بسند يرفور كريت بوست يمي و يخت تق كم ے منعلن نعوم ک حثیث تنزی یا فیرتنزی اس منمن ی سائل کے اصول طے کرنے ک بی مزدنت پڑتی خی

نصيى ين ضابط كليداد واتعات جزئيب اكرنعارض موتا وضابط كانص وترجيح دية ادروا نعرجزنى كى توجيم كرت . جيساكريكي كزركيا . آب: كدابل انتاراً ورقضاة كايمي وُسِنوركهاكروا تعرك داتي موجاً غرك بعدجاب وجيست من مون الون بوكتاب دسنت سے ماخوذ دم تب مودان كے سلفے نہيں تھا ، بلك دقوع سے پہلے نٹر فى حكم سوچنے كڑميوب جانتے تھے! ما الج منيفرم

سه ابوابرالمغيدمن<sup>ي</sup> ع ا

ہے بعن محسل النظريد على النظريسد يانس كے مناط حكم كے دريا فست كے بعد اسس سے جواب مستلد استخراج كيا جا آادراس برتغريي ك جاتى .

الله يتى تياس كم مقابل كى چيز سے شلاتياس حنى يا عرون دات باعرف دات ل دغيره سے مسلم مل فرات -

اس دستور كے خلاف كتے ، فرماتے ميں :-

۱۰ ال علم كوجا سية كرجن باقول مي لوگول كومبتلا بون عالمكان بان كوسوي ابنا جلي اكداكر واقع ي موجائل والي الوكائ اوكى بات نعز ندائد كري بسي سي دوك بيل سيد واقعت نديون، بلكمعلى موناچاسية كران امودس كى كومبتدا بونا يرب تو خرفًا البلك وقت كياكونا جامية ادرمبتلا موف عصب مغرنج الله كال كالمورت بنالي بع " (مناقب وفق من) تیس بن رہیع مشہور محدث کا قول ہے :-

اسى بنارى يجبس تددين مي الم الومنيفي وينان تمام فقى مسائل ينتفعيل غور فرمانا نردع كيابن كاوانع بونامكن تقا.

عبس مرديكام طريقة تعاكدا مام صاحب كاردكردا والين كلس ( المندة اما) بينم مات امام صاحب ايك ايك ولمودة سوال اور وكول كي خيالات كول لفة بينية جوكو يحلس كماداكين كمعلوات بوتين ، سنة جوابنا خيال بونا ظابر فرملت ، الرَّمام اداكين جواب مسلمين منفق موجة قرأس وقت المبذر باجاتًا. فومت كتابت اسدين عرجيني بن ذكر إبن إن زائر أدراما البريسف سي سلون على واختلات كي صورت من است وادى كسائة بعش فروع مومانس اور يحت مي مهنون ك قائم رج كاخرة الم البين اين علم اومولومات كاعتبار سي حث كريفدد ورح مارىدى ، اما ابومنيغر ، فوق تي سبك نقريي الددلال سنة البتديج بني من أب كازبان سبد اختدابت فبَشِّوْعِبَادِى الَّـذِ بِنَ يَصْتِمِعُوْنَ الْقُوْلُ وَتَيْبِعُوْنَ اَحْسَرُكُ حَارِي بِوجِانَ <sup>لِي</sup> جَبِ إِينَ فَرَوعَ بُوكِهِبَ بُرُهُ جَاتِي وَا الْمِثَا ا بى تقرير فرق فرلت . بالأخوام صلحب الساجي تلافيعل كمت كسب كتسكيم كنا يرد اا درسل كا أيك بها فه معين موجا تا ادراكم

كبى ايسامى موتاكه الم صاحب كے فيصل كے بيدى بعض الأكين اپنى اپنى دائے پرقائم رہنے توسب كے اتوال علم بدكر لئے مانے، اس کابھی الرز ام تھاکہ جب تک متوری مے تمام الاکین خصوص جن نہ ہو مائیں ، کوئی مسلم نے کیا جائے۔ یہی دستورمخاکہ دب ولى شكل اور يجب مد مسلم بحث مباحث كم بعد الخرى فيصلم كي صورت اختيار كر تأثوا واكين شوارى

سب كَسب نعرة بجير لمنذكرت ، النواكر كمية كبر واجبعاقالواالله أكبر (موفق مك م)

تقريبًا إلى برس كي مدير الم صاحب كى على تدوي فقد كالمجوم فقي تيار بور كتب الى منيفيدك الم سيمشهوموا - يمجوم تراى براردفعات يوضمن عا، جن مي الرئيس بزارسائل عبادات معطق عند، إلى بنياليس بزار دفعات كالعلق معاطات ادر عوب ے تقائس میں انسان کے دنیوی کارد بارکے معلقہ نی ودسور اودماشیات سیاسیات اودمنز لیانت کے متعلقہ توانین سب ہی تھے، آہی مسأل كم منى والتو خواده اب كالي السيدين مسائل مي تق. جن كتيجة ك لي وبيت اددجرومقا بلرك ابري كي مزودت مو

الدا الثافي كم مشور تليذا م ابن مرى كم سلف كسي فعام الوصيفة كى برائى بيان كى الم ابن مرى في است صنعا بوكر فرايا :-باهدنا تقع في رجبل راك فلان الشي شخص يرفعن كرالم

ليه فلأني ليضخض يطن كرتاب حس كيلة است فيتي وتحاف عمسلم وكها در ابح لئے ایک لیع می سلم بنیں دکھے جما کھے ابن مریخ نعجاب دیا کھ ملم کی دو قسين بي سوال ادرج إلى الوحنيفة في حوالًا وضع من ونصف الملك لية مسلم وكباباتي نعف جابج بسءاكم الومنيفة كخلف عنجة كالموافقت استطخ ک توانگ چونخان ادران کیلئے تسلم ہوگیا باتی چرضائ س کالفت کی موکھا) ہوئیغ کے زویمی خلافت قابل تسلیم نہیں نوجونشا کہ ملم می متنابیط نیدر ہا۔

كه الم شانق مح مشرد كميذا م مرى كه ما يحكى في الم الوصيغ حى مراق بيان ك إما مرى في اس مع مفا وكفرايا: ياهدان رملسلملة جبغالامة ثلثة ارماع العلدوهو لابسلمله مالربع قال وكيعن ذاك فقال العكم قسمان سوال وجواب وأنه وضع المسائل فسلم له النعسف ثم اجاب فيمافو افقوه في النصف ادكار فسل له الربع وانا ما الفوا في الباتى وعولابسلم لهم ذلك فبنى الرئع متبنازها فيدبيندوببين اس مجومه كى ترتيب اس طرح منى كدادل باب الطبادة ، باب الصلوة مجرعبا دات كه دومر ابواب ال كے بعدمعاً ملآت د معقوبات كا بواب

مخة خرمي باب الميراث كقار

سے اس باب سیرت ہا۔ یہ بجو مرکنا ایم کے فیل محل ہو چکا تھا، مگر بعر مربی اصلفے ہونے دہا دہانے پرجیل خانے مربی بسلسلہ قائم رہا۔ اما عمرہ کا نعلق امام صاحب کی مجلس سے دہاں ہی ہوا ، اضافہ کے بعداس مجو مرکے مسائل کی تعداد پانچ لاکھ سکے بہنچ کئی حضرت عبداللہ بربارک

كتبت كتبابى منيفة عيرمزة كان يقع فيها زيادات فاكتبها (مونق مهد)

عنى اس كى بادجوداع الكسمى نسخ موجد بني بعد

ی، می دروری بیسی می موجد، بن المحصور المحدی المحدی المحدی المحدی المحدی المحدی ایک بزادا بل علم شاگرد جع موت ج جب به مجود مکل بردیک از ایم المحدی المحدی المحدی المحدی المحدی الم صاحب ابنی المیت المحدی المحدی الدر محلیا ادر

سمرے دل کی مسروں کا سادا سرمایہ مرمن تم لوگوں کا وجود ہے تمہاری مسنیوں میں برے حزن وغم کے اذا لے کی ضافت پوسٹیدہ ہے۔فقہ (اسلای فانون) کی زین تم لوگوں کے لئے کس رمیں تیادر حیا ہوں ، اس کے مذیر تمہا اسے لگام بھی چرهاچکاموں، ابتہاداجس دقت جی چاہے اس برسواد مرسکتے مو، یس نے اینا مال سیداکر یائے کروگ تمہائے نفش قدم ك خستوكري كم الداسي برجلي كم تمهاف ايك ايك لفظ كولوك اب الماش كريدكم ، من فكرد ون كوتم المعلي جماديا ادر جوادكرديا ـ اب دفت آلياب كرتم سب علم كى حفاظت مين مرى مدكرد ، تم سب مي سے جا بس آدى ايسے بي كم ان بي \_ براك عبدة قضاى دمدادين كوسنعالي ليدى صلاحيت دكمتلها الدالى يدس آدى ايسي بي جومرت قاصى ينهي بكذفا ضيون كي ترمين وتا ديب كاكام معي بخوب انجام د عد منكنة بن، بن تم سب وكون كوانتركا داسطه ديتا مون ، اورعلم كاج حصداب دوك كوملام اس كاعظت وجلالت كاحواله دينامون ، مرى تمناب كماس علم كومكوم موت كدي وزنس بجانة دنهاا درتم ميت كى كوقفاك دمرواديد بي مبتلابونا برائد تومين يركمومينا جابنا بول كرايس كرووي كاجو وگُوں کی ننگاموں کے پیشیرہ ہوں جان ہوچھ کرآیئے فیصلوں بین جولحاظ کرے گاِ اس کا فیصلہ جا تزنہ ہوگا، خاس کے لیے فدمت تضاملال مف، نداس كى تنواولىنا درسن مع تضاكاع بده اسى وقت تك مجع الدردست مع جب تك كم قاضى كاظام روباطن ايك موء اسى فضاى تنواه طال مع ، بهرمال مردرت كوديك كراس عبدس كى دمدداديد كرتمين سے وقبول کرے میں اس کو دصیت کرتا ہوں کہ خداکی عام مخلوق اور اپنے درمیان روک ٹوکٹی چیزوں کومثلاً دربان ماہب دفيره كو ماكل موف درسه بايخ دقت كازمسوري بشصمينه وون كاحتى إدى كرنيا درم، المعسى

> کے نوارزی کا بیان ہے :۔ قدقيل بلغت مسائل الى حنيفة خسسائة الت مسئلة وكتب وكتب اصحاب تدل على ذلك مع ما تضم مذهبه صالمسائل الغامضة المشتملة على دقأن النووالحسا مابتعب استخراجها العلما بالعربية والجبروالمقابلة دفنو المساب

منعلقات السمي مي ده اس برمزيديي -

كماكيا ب كسائل إلى صنيفيرك تعداد بايخ الكرك بهوي به-الْمُ صَاحْبِ اددان كَ لامنه كَى كَابِسِ اسْ يُرْتَا بِهِي ، الْسُكِم الحرج سأك غامضه شلأدقائن فورحساب جردمقا بدآ وولدبيت

مسنان کا ابراگر نحلین خدا کے ساتھ کسی خلط دویہ کو اختیار کرنے نواس امام سے فربیب نرین قاضی کا فرض ہوگا کا س سے باذیر سس کرے یہ (مجم المصنفین صفح حس) وغیرہ اس تقریر کے بعد مجوع فیقیمی کی ایم جنتیت واضح ہوگئ ، ملک بیں شہرت عام ہوگئ ، خالبّا اس کے بعد خلیف منصور نے امام الوہنیف کو فیدا دطلب کیا اور عہرہ قضا بیشی کیا، مگرامام صاحب نے بول نہیں کیا جس کی تفصیل گذر یکی ۔ خلافت داشدہ بین عدلیہ بمیشد خلافت کے دباؤسے آزاد رہے آ

طلافت داستدہ میں عربیہ میں مطافت کے دبا و سے ادا در ہا ۔ فضا کا نفر سے مطاف نفوی دربا درم و فر ست ی جیاد بر مو اموی اورعباسی میرین نضاوی یہ دونوں خصوصیتی نتم موجی تقیس ، عدلیہ فلیف ادراس کے درباد اور کے آباؤیں آجیکا تھا۔ اس طرح علم دریا نت کی رعایت مجی ختم کی ما چی ہی جس کی دھ سے قاضیوں کے میصلوں میں فلیلیاں ادر کر دریا سے انتقاب

ك موى ماشيالاتباه من المعيزين:-

وقد صحان عدر م لماكنواشتغاله قلدالقضاء اباالدرداء واختصم البه رجلان فقضى لاحدها تعانى المقضى البه عهورة فساله عن حالمي ؟

فقال قضى على فقال لوكنت النا مكانه لقضيت الك.

فقال له ما يهنعك عن القضاء نقال له ليس هناك نص و الرائ مشترك \_

برامرسندهی است، کحفرت عرف کے ملی مشاغل جب بر مدیک نوانهول خصاحفرت الوددواء کے والکیا اسی دنوں میں دوآ دی محکولات بوے بہر پنج ، حفرت الوددواء نے ایک کے حق میں فیصلہ دیا، پھرجس کے خلاف فیصلہ ہوا تھا وہ حفرت عرف نے مال بوجیا ؟

اس نے جواب دیا، میرے خلاف فیصلہ جواہے، حضرت عرف نے کہا، اگر میں فیصلہ کرتا تو تعمل کرتا۔ اس فیصلہ کرتا تو خطیف میں فیصلہ کرتا۔ اس فیصلہ کرتا تو خطیف میں کیا، آپ نو خلیف میں کیوں نہیں اپنی دا سے کے مطابق فیصلہ کرتا جضرت عرف نے فرایا، میال کیوں نہیں اپنی دا سے کے مطابق فیصلہ کرتے جضرت عرف نے فرایا، میال کیوں نہیں اپنی دا سے کے مطابق فیصلہ کرتے جضرت عرف نے فرایا، میال کیوں نہیں اپنی دار سے کے مطابق فیصلہ کرتے جون عرف نے فرایا، میال

اس میں م دونوں برابرمیں) -کے فصل فضایا بیں خلفاری دخل اندازی اور بیجاط مندی اور مجرفاضی نے اگر حق سیجتے ہوئے ضلفاریا ان کے دربار یوں کے خلاف کیا ، یا دعایت نے کی نو ذلت کے ساتھ قامنی کی معز دلی کے واقعات خلفار بنی امید اور خلفار عباسیہ کے یہاں ہارون الرشید تک سلسل ملتے ہیں منصور سے زمانہ میں قامنی شرکی کا حشرگذر چیکا اب منصور کے بیٹے خلیفہ مہدی کی عکومت کا واقعہ سنیتے ۔

مهدی خبیره کا فاضی عبیداند به سن کومنفرنگیا ، ان کی عدالت میں ایک ایر نے مہدی کے ایک فوجی افید سرکے خلاف منفدمہ دا ترکیا اوپر دا دالما آل سے مهدی کا بر منجام بینجا۔

انظرالى الارض التى يخاصعرفيها، فلان المتاجروفلان دكيم؛ فلان تاجراد وفلان فوجى افسرك درميان جس زمين كالحبكرا م

گرفامنی مساحب نے اس فران کی پرواہ نرکی چ کرتا ہو قاض کے پہاں حق پر ثابت ہوا ، اس کئے ابرکے حق می فیصلہ دیا : سے کہ المبہدی (۱۰ سرن خطیب صف تا ۱۰۰)

فعزلد المهدى (این خلیب ما این ماری این ماری این کام مله جوز که این کوملیف مهری نے قاضی کومزول کردیا -سے شلااموی عهد کے اوا ل میں معرکے قاضی عابس کا ایا ملل جوز کھنا جا نتا تھا نہ پڑھنا ، ناس نے پیا قرآن پڑھا تھا ، نہ وہ ملم فوائض سے وانعن تھا ، مگردہ پر معرکا قاضی تھا ، باس معلے میں کہ بزیری میں شکے معرمی اس نے بڑاکام کیا تھا (حس المحاضرہ) یہ تو مرف ایک شالی ہے درز قاضیوں کے نظر میں جو بے اعتمال برقی جاتی تھی اور جس خود فرض کا مطابرہ کیا جاتھا ، اسکی داستان طویل ہے مشہور عا موفقیہ تلمینا مام ا دمن خواص اصحاب ابی بوسع نعین بشیری ولید کا فول فرست ابن ندیم من من اسکی میں طاح فلرفر ما بینے -

ومن خواص اصحاب بی پوسف بینی بشیری دلیدکا فول فرست این ندیم مشک پی ملاحظ فرمایئے۔ کے عباسی مہدے بعض قضاۃ کے فیصلے اورا مام ابو منبیغہ یمک ان پرب لاگ تنظیدی سیرۃ النعمان (علام شبلی) اورا مام ابومنبیغہ یمک سیاسی زندگی (علام گیلانی) بی ملاحظ فرمایت ۱۲

عه برے خال سرو یون ماسب :- اس سلامی شریعت کی جانب کوئی تفریح نہیں ہادر مقل درائے مشترک چیز ہے بین برحمنعی کا ملیحدہ ہوسکتی ہے ا

مېلى دەركاعلاج تۇمرن يىي كفاكەضغا بىجارھايتىن چېوژرىي نوڭلا دنىلا قاخبول كوفىصلەكى تادى دىي، ادىددىرى دجە كے اصلاح كى مودىت يىمى كُون مددن اسلاى قانون بروس كيم طابن قاضى فيصلكرين كاكفلطيون كا اسكان كم بوجائد

ابل علم وفضل مرف دومرى وجدى اصلاحك ومرداد تق .امام الوقنيفه وفت تدوين فقر سي اس فريف كويواكرديا ادرجب امسلای قوانین مرتب بوگیة نوانبون نے اسے شاگردوں کو میدة تصنا قبول کرنے کی اجازت دے دی ، بشرطیکواس بات کی منافت ہو کہ فنفاء كى طونست بيم وهادى ادر علطد فل الدازى مرموعداية أدادرس

ام صاحب عدي براداري مفتوريق ماس ايم البرن فنور عبده تضافيول نبي كيا ادراسي انادى كى جدوجيدي ده منهادت

مری کی نعت سے مرفراد ہوئے۔

آمام ابومنیفر می بدوب عدلید کی زاری میسرمونی ، امام صاحب کے تقریبا بچاس شاگردوں نے مختلف وقتوں میں وہدہ تفسا جول کیا دردہ ایم مساحب کے مجدد فلم کے مطابق فیصل کرنے لگے۔

ہادون الرشید کے مہدیں ام او بیسف قاضی القضاة مقردم دئے ، ملکت عباسی منزہ مشرق کے قاضیول کا تقرابن کے ہاتھوں : بھا

الم الوضيفة ككردن فقركانام فقرضني مواجوساد عدك من يجيل كي .

يحيى بن آدم كا تول ہے۔

فناوائدادحكام اومنبغة كمدونة فوانين يرفيصلكرف لكادر قصىبه الخلفاء والاشهة والحكام واستقرعليه الامر بالأفراس برعل قائم بوكيا.

الم ابو منيف وكي ففكو دنيايس جوحس فول ماصل مواده مختاج ببان نبس ، نبسرى مدى سے دنيلت اسلام ميمس كوعام تعبوليت ماصل موندنى ، اس كے بعد عود ما برانے ميں مكومت اوروم ك اكر يت كا خرب مي دما ، دنيات اسلام ك دوملت آبادى اى نفرى بيرو ب . سنيخ عرطا برنتن صاحب مجيع البحاد (ملك من مسجول محدث كرما في شاوخ بخارى (ملايك من الرائع من :-

فلولم مكنى المتاسرخفي فيه لماجع له شطرالاسلام أوما الراس نرم جنفي مي الترتعالي فوليت كالازوشده مرمو أونصف يا بقاديه على تقليدنا حتى عبله الله نفقه وعمل بوائك الهك قريب مسلمان إس زمب كم مقلدنه بونغ ابمل ف ذ كم جبكو ام صاحب سے تقریباما شھے چار ہوس کا عرصہ و اہمان کی نقرکے الى يومنا مايقارب اربعماً لا وخسين سنة وفيسه اول مطابق انٹر دِ عدہ کی عبادت ہورہی ہے اوران کی رائے بیعل مور ہے . دليل عنے صحت المغنی۔ مث

اس مين اس كي عون كا دل درج كي ديل ب-

المعلى قادى (منكلسكة) دموي صدى كة فركبادموي صدى كه مفروع بين الحصفة بي :-حنفیدکل سلماؤں سے ددہسائی ہیں۔ المنفية ثلثى المومنين (مرقات ملك ٢٠) مكن بعاب يوزيادد بى بول والداعلم .

نقر حنى كى مفرليت كى د جراس كى يا جندا بم خصوصيتى بى -١- اس كى مسائل مكم دمصلالح برمينى اور دمايت روايت كاساته اصول درايت كيمين مطابق بى -

م. فقد حنفى دومرى من مقبول كونست منايت مان ادريسرالعل ها-

٧- فقد حنى معاملات كي حصر ومعت المنتكام اور با قاعر كى جوترن كے لئے بہت مرددك بين مام فقيوں سے زيادہ ہے -م - فقر حنى فيرسلم دما يا كونهايت فيامى ادراً زادي سي حقوق بخف جس فلا ملكت بي فرى سولت محل بعد

٥ ـ احكام منصوصه مين الم الومنيفة في جوبيلوا فتياركيا بي عموما ده نهايت قوى ادر مدال موتاب ـ

ان خصوصيات كالفصيلاك لي سيرة النعان علام شبل حصد ددم العظر فرمليك -

## فقهرتفي كي خفيقت

سلف بن طائے امت کی دقسمیں تقیس ، ایک نوحفاظ حدیث کی جنہوں نے احادیث نبوب کی دعایت اودحفاظت کی دومری قسم فقہار اسلام کی ہے ، جن کے اقبال پر مخلوق بن فتوے کا دار دموا سے سرگردہ استنباطا حکا اے منصوص دما ، انہوں نے قواعد حلال دحرام کے ضبط کا ابتہا م کیا۔

ددایت حدیث می اکا برخی به بنایت محتاط سے ، حضرت مدین اکرونی اندعد تعلیل دوایت کی تکرزوا تے تقع حضرت عمر فاردی وی انٹرعنداس پرشهادت طلب کرتے تھے ، حضرت علی فرنعلی فرنع حصرت علی نصافت داشدہ کے بعد دوایت حدیث کی کڑت ہوئے تھی، اس کے مقابلے میں اجتباد داستنباط احکام کا مسلسرخلیف اول سے شردع ہوکر قرون ٹلنڈ تک پرزملے میں کیساں دہا اہل افتاد صحابر و ابعیں حسب خودرت بستنباط احکام کرتے دہے۔

منتهود ابی مسرون و کا قول ہے کی صحاب کی حجت میں رہاان کے علیم کے بور یہ جومحاب تقے حصرت بھر حصرت علی فی حضرت اب مسعود من حصرت زیرین تابت معرف ابوالدروارم اور حضرت اب بن کعب رضی اندعنهم اوران جے کے جامع حصرت علی ماور حصرت اب

مستود تمتح دضي النرعنهم.

کوند می می دین کی اشاعت حضرت علقه ، حفرت اسید ، حضرت عردین شرجیل اور حضرت شریج جیسے کیا رتا بعین سے جو کی الد بہم حضرت علی اور حضرت ابن سعود رمنی الشرعذ کے شاگر دینے ۔ اس طبقہ کے بعدان کے ظامندہ آبرا ہم بختی ، شعبی ، ابن جبر وغیرہ جریت ، ان کے بعد حادب آبی سلیمان ، سلیمان آب العنم (سسر) سلیمان الاعش ، الاسترب کدام ہوئے ، ان کے بعد خریج رسٹنام می محرب عبوالرجن بن ابی ایل ۔ سفیمان توری (سسم) احدام آبو صنیفه برے ۔ ان کے بعد اصحاب ابی منیف مشلاً حفص بن غیاف وکیع ، ابویسف ، فقر مندی کا سلسلہ بعودة شمرہ اس طرح قائم کرتے ہیں ۔ فقر حندی تاسیس بول ۔ ہم فقد حندی کا سلسلہ بعودة شمرہ اس طرح قائم کرتے ہیں ۔

المحضرت رمسول الله صلى الله عليه وسلم مغرت على رمنى الله عليه وسلم مغرت على رمنى الله عليه وسلم عغمة المود عموب خرجين مردق خبى خرج السياد المسايات البوهنيفة رحمهم المله تعالى البوهنيفة وحمهم المله تعالى البوهم الملهم ا

له اس ليلي مولف كى اليف « "ارتخ علم مديث » طا حظر فراية .. كه اعلام الموقعين مشا .

تفصيل مندرجه بالاسعملوم مواكروين كاده إمم علم جس كي ترويج واشاعت كالمتمام اكا برصحاب كتاب الشرك بعداس ذمان يسكيا جكروايت مدينة وليل مقى بلكروايت فكرروك بالتاسق نتكفار لانشدين كاذما مذجن علم بحرابتام بينحتم جوكياتفا سلسله بسلسله الما الوهنيفة وكومينجياء بالخصوص باب العلم سيدناهان أوركنيف كة المنذه ك وشفول نے الس علم كورون اور مرتب تركے ايساكمن شريعت مك وطن كے ملف رك دا اجو ح اور مرابعت كى فوت سے دنیائے اسلام کی عبادات ومعاملات کی مزور توں اور ماجنوں کو بورا کرنے اور دنیائے اسلام میں کھیلنے کے لئے تیاداورا مادہ تھا۔ صحابر كمي اسى بجوعة علوم كالها جويا ركينتول تك إجلة ما بغين كرسينول مين محفوظد إلى مرون موكر فف وحنفى سب بالنسريفقر ايك عالم كراية اعال حسنه ادراس كرماج زبندول كرفية دسيلة عقلي م فالحمد مله دب العلم بان جن صد اطلب في الم ابومنيفروس بحيث بن طالب علم استفادة كيا درج كوفروعات كالفريع الدان ك وحول جواب كي تخريج من مطول ماصل تفاء ان من سب سے زياده مشہور بر مادي -رج | زوزن بزل بنقيس كونى (دلاديت سام ) بيلے وريث برهى ، بيرام الومنيفروك منفددس من بيم كرفياس كم ام مرب : دنیری مشمکش سے الگ موکرسازی ذندگی تعلیم و تعلم میں گذاوری (وفات مصلیم) رحم مالند تعلیا . الولوسفاح الديست بعقوب بن ابلهم انصارى (ولادت سالم الميم مديث ي تحصيل كيشام بن عردة ، الجايئ ويروس مديث سى. مشهور عدث يجلى بن معين كا قل ب كرابل الرائي يساويوسف سب زياده مخصبل مدرث كے بعد بيلے قاضى ابن ابلى سے فقد راحى مراما ابتقنيفة كمات دوس سى بيٹے ادراكا برطافرہ موكرستر بوطى ا ہم ابر صنیفہ و کے مذہب پرکتابی کھیں ، مسائل ابل حنیفہ م کورو سے زمین پر پھیلایا ، مہری کے عہدیں قامنی ہوسے ا دربادون ارشیر ك عبوس بيرى مكنت أل عباس تعقاض القضاة مقربوك مستشارة بين دفات ياني ، فرما في اين :-ما اعظم بركة ابى صنيفة و فتح لناسيل الدنيا والآخرى. الم الرفينة بم تمت باركت عظ كرم العملة دنيا الماخرت دون ك بركات كىدا ه كحول دى ـ مع الم محرم المرب فرقد شيبان (ولادت بهن سيخصيل علم ب لكسيّة ، بهل مديث يرض الهرام اومنيفرس جبكه ده بغدادي يًا منصور كي نبريس من ، استفادة فقه مروع كيا. ا مام الوحنية وكاجب انتفال موكيا توامام الويوسف سے فقر كى تكيل كى امام الك سے دينه جاكر موقاً بڑى - امام مح زمايت ذمين اورطباع تھے، تغریع ساک میں انہیں بڑا ملک تھا ، انام اور توسف میں کے دمانہ میں مرجع انام بن گئے۔ امم ابوهنيقة وي مذمب كانعليم كاسلسادنيا ووترام محرسة فائم محاً - انسيل كتأبي السلسلين زياده مشهور موس -معمام يس دفات يال عبد إرون سيم فأكام سعة كتب فقد من امام اويوسف المناتي إدرام محمد النالث كملاتين ودون كوطاكر صاحبين مكما ماناب، المام ابوصيفه واولهم الويسعت بمشيخين "كي جلت من ادرام ابوصيفه ادرام محد" طرفين "كمالت مي، تينون كوطاكر اتمر

اه اودليه موقع برالادل سعم ادخودا ما ابوطبيع موتمي -

مم - إنم تحسن الم من دياد واي الم الومنيف معنى التلام المادهماجين تعليل القد خفي بمتعدكا بركمين التعال مواد

فقد حنى كيده چادا تمرين بي يرزيب بيلا فقرحنى ارجرام الرمنيف كون منسوب مكن العقيقت ان كاور ان كة المدوم بالخصوص مندوج بالا جارا مُدك وأيول كالجوعة با ورسب برفقة حنفي كاا طلاق موالمه .

رو مناريه و المساده و البداويوسف اومعدل الركون منى كسيستام الويوسف ياام عرفه يكس المعادة المهددام م المركز الم المراب المركز ال

ان اقوال اصحاب الامام غيرخارجة عن مذهبه . بلاشبام ابرمنيفة ك شاكر دول كم اقال نرم بابرمنيغ سنعابيج نيىبى-

#### دور ندوین میں فقہ

١- ابرابيم ب سِتم مروندي شاكر دايام محر، نواد دامام محد كع جائده ١١٠ مالك مصعدت برحى ( دفات ملاحمة )

٢- اتورن حفص الوحف كبر شاكردامام عمر كتب امام عمرك رادى -

٣- بشرين غياث مريسي شاكردام الويسف. مياحب تصانيف (مشتير)

م - بنتير من وليدكندى شاكردا م إبويست كتب أمام الويسعنك مادى بغدادك فامنى (مستميم)

۵ . تتينى بن ابان بن صدفه . شاكردا ما محدوا المحسن بن نياد نقيم دمود (ساست )

١ \_ محربي ساعبتي ، قامني بندا دشاكردا مام الويسف ومحرس بن زياد مان فوادرا بي يسف ومحرد مستسيم

٤ - مُحِدَّتُن شَجاعَ بْبَى شَاكُر دحن بن ذيا دمولف للمُنجَع الآثا دكماً ب المضادب، كاب الغا دُدهُ غيره بنغير محدث (و فانت مُسلِّكِيمٍ )

۸. ابوسیان دری بن سلیمان ، جوزجان ، شاکردامام محدمولف اصول دامال (سست) ۹- بالک بن کیلی بن سلم الرائے ، دسیع العلم ، فقد النفیس شاگردامام زفرداما ابی پوسف ، مولف کتاب الشروط ، احکام الافقاف ( سفتانیم)

١٠. احترب عرائحصاف الين والدك شاكرد كقراددوه حسن بن نيادك الدين سي مقد ، مولف كتاب الخراج ، كتاب الحيل ، كتاب الوصايا ، كتاب الشرد ما ، كتاب الوقيف ، ما برحساب وفرائض من (وفات المسيم)

١١. أَيْرِ حِيمُ الرِّمِ إِن قامَى معرِشًا كُرد محدبُ سَماء مولفَ كمَّاب الج وغيره ( سنشام م

١٢. بكآرب مينيدبن اسرقاض معرشا كرد الل الاست فقيد العصرول من تأب الشروط ، كتاب المحامز والسجلات ، كماب الوثائق و كتاب الجليل (مستقيم)

١٣- آبِ ماذم عبدالحيدب عبدالعزيزشا كردميس وبال مولعث كتاب المحاصر، كتاب ادب القاضى كتاب الغرائض ، قاضى كوف التقاصيري

۱۰ البسيدا حرب الحبين الردى شاگره المعيل بن حادب ابى حنيف وابى على الدقاق ( سخاسم )

اتوعل الدقاق شاگرد موئ بن نصروازی تلمیدا ایم محد (دفات سخایم)

دور مدوین میں فقر صفی کی کنایں فقر حنفید بن سب سے اہم ادر بیکی کتاب تودہ مجوعہ فقی خود ام ابو حنفیہ نظل دور مدون میں میں اس اور ملامان ام میں اس اور ملامان اور ملامان اور میں اس اور ملامان اور میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں میں اس میں اس میں اس میں میں اس میں

مرودي اس اصل كامراغ بيس ملتار

اگرچدا لم صاحب کے ذمانہ میں اوران کے بعدکتب بی صنیفہ کے نام سے وہ مجوم شہورد کا ،جس کے متعلق مشہور محدث ابن المبادک ول سے : -

ميس ندام الومنيفي كاكتابون كومتعدد بارد كيما

كتبت كتب ابى حنيفة غيرمرة .

علام شبلي سيرة النعان من المحقي :-

ا مام صاحب کی تصنیفات کا فعائع ہوجا آا اگر چی انجب بہیں ، کس عہدی ہزادوں کم اوں میں ہے آج ایک کا بجی جد بہیں ، اس عہدی ہزادوں کم اوں میں ہے آج ایک کا بجی جد بہیں ، امام ادفاعی ، این جوب امام الوحنیفة جمیں ، امام ادفاعی ، این جورا تھا کا بم ال کی کتابوں کا ام بھی کوئی بہیں جانتا ، بیکن اما الوحنیف کی کتب کی گمشری کی ایک خاص وج ہے امام صاحب کا مجدے فقا گرم بر بجائے خود مرتب اور خوسش اسلوب تھا ، بیکن تاخی الویست وامام محدے ابنیں مسائل کوال تو بینے و تنفیل سے کھی ہے اور برسل براستدلال اور مراس کے دیسے ماسیے اصافے کے بی کا نہیں کا دواج عام ہوگیا اواصل ماخذ سے کی کتابیں دنیا ہوگئی ، حالا تک بدال او عبید ه کی کتابیں دنیا سے نا بدیم و گئیں ، حالا تک ہوگئیں ، حالا تک ہوگئی ، حالا تک ہوگئی ، حالا تک ہوگئی ، حالا تک ہوگئی نے کا فی اور حدون اول تھے یہ منتا

امام الوهنيفة كے لأنده ميں سب سے بہلے ان كے جليل القدر شاكر دامام الويوسف في متعددكما بير كميس، جومست قالمنيفيس بھي بي اودان كے إمالي لعنى نقرير يم بمع كى كئيس ابن ريم نے كتب إلى بوسف كى طويل فېرست دى ہے ، ان بيں سے كتاب الخزاج الد

كتاب اختلات الى صنيف وابن الى كيكى ، بد دونون جهي جي لهي -

امام ابوضیفہ کے مذہب پردور تردین میں مبنی کنا بی تحفظ دین اوربعدین اس برکام ہونا دیا اورشہور ہوئیں، دو امام محدر ا کی کتابین ہیں نے

نقب سے تعلق ان کی تایں دوتسم کی ہیں ایک نودہ جن کی روایت امام عدسے اس قدرمام اور شہرت سے مساعم مول کے قلوب پر ان کتابوں کا اعتماد قائم ہوگیا اوران کے مسائل کو عام طور پر علمار حدث نید نے تسلیم کرلیا۔ یہ کتابین ظاہرالردایة کے تام سے شہور ہیں ، دومری دہ کتابیں جن کو اعتماد کا یہ درجہ ماصل نہیں ، یہ لوا در کہلاتی ہیں۔

سمتب ظامر الرواية يهيه-

ا۔ جامع صنعیر برکت مسائل نغیہ کے جالیں کتب پرشتمل ہے۔ اس کی دوایت الم محد سے عینی ابن ابان اور محد ن سماعہ نے کی میلی کتاب وکتاب الصلاٰۃ ہے وہ کتاب الوصا با اور متفرقات ہیں۔

بن سماعد نفری به بیلی کتاب و کتاب العملؤة ہے ، آخرین کتاب الوصایا آورمتفرقات ہیں۔ اس کے ابواب نورا مام محد نے خائم ہیں کے بعد قاضی ابوطا ہر محد بن محرب الدباس نے اس کی ہویب کی۔ امام محمواس کتاب مسائل کی روایت امام ابولائ معربیں جیسی ہے اور مسائل کی روایت امام ابولوسف سے اوروہ امام ابومنیف سے کرتے ہیں ، اس میں دلائل نہیں ہیں۔ یہ کتاب معربیں جیسی ہے اور ہندوستان ہیں مولانا عبدالحمی فرنگی محل کے ماشید کے ساتھ بھی ہے۔

٢- جامع كبير يكتاب عائية مغيرى طرصها ، مؤاس مسائل اوزنفر يع بهن زياده بيريكا بم جيدراً بادي تي يه.

٣- مبسوط يركاب إصل كام سمشهريه المعمر كي تصانيف بن يكاب سب برى به الى بن البول فايس برادول مسك جن كئة بن عن كي واب ودام الرحنيف شفاستناه كئة بن ادران من بعض مسائل ده بي بي جن مي الم الويوسف اور الم محرث ان سے اختلاف کیا ہے ۔ اس کتاب میں ان کا دت یہ ہے کہ سلد کو دہ ان آ نار سے شرق کرتے جم جن کان کو دواہتے مل ہے، بھران سے مخوذ مسائل کو ذکر کرتے ہیں اور اکر ان مسائل برخاتمہ کرنے ہیں جن سامام ابر حذیف اور این الی بیلی کا اختلاف ہوا ۔ اس کتاب كه دادى احدى ومنعى بي، اس كتاب ين عس داد كام فياسيهي بي -

م. ذيادات اصل كرسال بروائرسال بير، اس كرزادة الزيادات بي ام مخريكي اس كروادي مع احري عفي ي

۵ - السيوالصغير بردايت احرب ففس ، اس كتاب بي جهاداد مكومت وسياست معمساك بي .

1 - السيرالكبيرش البرالصغير كم بيم مكرا ب يرب بري أدواس بي ما كن زياده بي - يرتب نظر بي الم مركز كا توى البعث ب ا س کے دا دی اوسلیان ج زجانی اوراسکھیل ہو آوا بہیں ، یہ کتا ب سنرس کی سنرح کے سابقہ عمرورج محیدمہ اور یں جیسی سنے -

روتدوین مے بعدملار حنفیہ نے اہنی تنابوں برزیادہ اعتادیا،ان کی شریس تعیس ، ان عمالی و م فی بالعداد کا اختصاد کی گویا

بعدى مرمب حنفيد كي منياد النيس كما بدائ مركى .

مرور المرون میں میں المال الفضل محمر من احرا لمرون و حاكم شہيد في (كانى كے نام سے كما ليكى الجس مي كتبالم لوا كتام مسائل جن كرنية ، محروات كو عذت كرديا و مرضى نے اسكى طويل مشرح مكى د بوتيس جلدوں ميں ليجب جنك ہے۔ اب مبسوط كنام مرات م

کتب ستر" ظاہرالروایہ "کے علادہ امام محرانے فقہ کی دومری جتنی کتابی الیف کیں بال کی طف منسوب بی وہ اسب نوادر کہلا تی ہی ۔ شارا آلی محرور کیسا نیات ، جرجا نیات ، دفیات ، مارونیات ، فادرا بی سنم دفیرہ ۔

نقد ك علاده حديث وا تاديلهم محد كي تين كنابي شهوري

ا- موطاامام مععمل براصل بس موطا بروايت الم محرب مركام محرف مراقي دوايتون كواس يراف فرك بركمة بدمنود بار مولاماعدلی ماحبروم کے ماشیہ کے ساعد میسی ہے۔

٢- كتاب النُّفُ رَدُّ يكتاب بمي منه ورسِّنا ول بعد موطاين ال مدينك أناد صحاب والعين كم مقابل مي الم محدّ في كونك أن

محابرة العبن كوتيع كياس

٣- كتاب المحبج اس كتاب من المدين بحراً أدوا ما ديث كولكمف كربعدا بل عراق كم اماديث دا أوكو كمها وردونون مي كاكم كياربكا بالكفنوس إيك بارجيبي المام كدر حمرا تشركي اورك كتابس بي عن كاذكر إن زيم في كينب -

امام ابوطبيغة وكمة لاغره تين حسن بن فياد نديم منعددكيا بي تحيير ، مثلاً كناب الجودلاني حنيفه اكتاب العاملي . كتاب العالم

كمّا بالتعسنيفات ، كتاب الخراج ، كتاب الغرائض ، كتاب الوصايا يمين ال كتابون كاردم المام عجر مى كتابول كع بعرب. · لله لمه الم محرُه بيمسيميلي ابن ابان نے كتاب الج «كتاب خرالوا مدكتاب الجامع كتاب اثبات العياس ، كتاب اجتهاد المراقع لكمي اس دور كا فاتما كم عظيم القدرا مام دمعسنف الم الوجغرا حرب طحادى برمزاج عد جنود مضاحا ديث و الثال مدفعت مي العبت کے مقلبے میں حنفیت کا حوب المنتصارکیا۔ ابن مریم نے ان کی بہت سی البغات کا ذکر کیا ہے۔ ان میں سے حسب ویل دوکتا ہیں منفسہورو

١- كناب مشكل الأشار اماديث مختلف كالرجيه بي عره كتاب معددة بادين عبي مدار الوليد بي ما كل في الكي في المحليم و - كِتَاب منرح معانى الأثار- يكتّب الإجازادوالم والتكمسندل اماديث كانهايت مرومجدم واسى فريقين كما ماديث و آ ما مك العند كه بعدا ما طادى في بطراني نظر ترجيح كا طريقها خذيادكيا بها در زمب منفيه كانوب انتصادكيا . اس كتاب سي فقر مي بطري بقيرت

، این نریم نے ان کی ایک شخیر کمناب کا دُکری کیلہے ، اس کا نام اختلات الفقہار ہے ، پی کھیلہے کہ اسی کیل نہوسکی۔ امام مزنی تلمیندامام شانعی سے مختصور نی سے جواب میں امام طاوی کی مختصر طحاوی بھی مشمہورہے۔

# دُورْنْدُونِ بَيْنِ الْمِسْدُنْ كَوْهُ دُو سَرِيبِ

مذابب فقرجوموجوربين

نقد مننی مے بعد ملکت اسلام میں منعد د خواسب نقد مدون موکر شائع موسے ، ان میں امام الک کی فقد الکی امام شافی کی فقد شافعی ادرا ام احد بن حنبل کی فقد ملی نے کانی فردغ بایا ۔ اب مم تینوں کی نقد کی علیمدہ ملیحدہ نفصیل کرتے ہیں ۔ ر موالح المام دارالجزة الكرب انس بالكرب المعامر كاسلدنس ميى تبيله ذر التي تكفيتي بوتا ہے۔ مرسوالح المام الكرب المستحق من سے ديندا كرآباد وري تف ال كر بدوادا ابر عام محالي ومولك تف مِدرك مواتام فزدات بن خرك موسف تف

الم مالك كى ولادت مستلف من مديني بوئى ادردين مي تحصيل مم ك

سب سے بہلے عدار من بر رازے مرف رُح ، مجرز بری ان و ابن ذکوان اور بجنی بن سعیدر جمیم اللہ سے مدیثین منس فقد کا تعلیم نفيه حادرمية الأسط لمست يارً -

الم مالك كرجب ان كرمضوخ مدبث وفقر نے رواست مدیث وا نشاء كى اجاذت دسے دى توسندروایت وافعاً ویرمی فراتے ہي: " جبات کسننظر مفیوخ نے میری المیت کی شہادت ندرے دی میں مسند درس داندار برنہیں بیٹھا ۔"

الم مالك علم مديث مح مم الم إي ال ك شيوخ شلاً رسية الرائ يحلي بن معيد الوائي بن عقب ادران ك معامري مستثلاً و المسلم المسلم

الم شائعي في ان عديث رفعي المام الكسك سيت الم اليف حديث موها مع الماس مراراً دمون في عن ين

مجمتہدین، عذمین . مونیہ ، فقہا، امرارادر خلفار سب ہی ستے ۔ امام الک کی مجلس درسس نہایت بادقار بھی ، ساری ذرک دینۃ الرسول میں بسرک ، کسی دو سرے شہرین نہیں گئے ۔ مسجد نبوی میں درس، وافتاء کا ضغل قائم دہا ۔ لوگ سفوکر کے ان کے پاس آنے تھے ادمان سے مدیث وفقہ پڑھ کر جاتے تھے۔ بانھوس معرادما فریقہ کے وگول سنے ان سے مسائل فقر سیکھے ادرا پنے وطن میں ان مسائل کی اشاعت کی جن کا دکرآ کہے۔

له فرست ابن نديم مي ربية الاتك تزكره مي المعاب ،- عن ابى حنيفات إخذ ديكنه تفد مه في الوفاة مشي

الم الرمنيف سيرمية السف في قدم ال كالكوانقال الرمنيف ميليموا والفطن في تعاب كرام الومنية وفيم الماك سيرمايت كلهد مكرتدديب يرام ميوط تكفيمين :-

الناماحنيفة لم نشبت دواية عن مالك إنهاا وردهاالدارقطني الكابومنية كي دوايت كما ككيُّے ثابت ميں بال وارخ الديني ورويتو والمنطيب لوداينين وتعنالهم باسنادين فيهما مقال (مجممت) مين الم ألكت الم الوغيغ كي دوايت بممهم مي روون كي سنادون يم فظوم

اورِ بان موچکا ہے کہ امام مالک شنے منصور عباس کے مقابلے میں نفس ذکیماوی کی لیسے فتوسے : اید کمنی ۔ نغس ذكب كى شبادت يم بعدمنصور نے اسپنے عمد ا دمھانى جعنوعباسى كواہل مدمينسے تجديد مجيت كے ليے بھيجا . اس کوجب امام الک کے فتوے کاعلم ہوا زاس نے نہات دلت سے سائقہ داوالآمارہ بلوکرا مام مالک کوسترکوڑے لیگوائے لیکن جب منصور کومعلوم ہواتواس نے افسوس طا ہرکیا۔ اپی معنوت کہلامیجی ادرواق طلب کیا۔ مگرا ہم مالک عراق مائے پر داخی نہوئے منصور في وياده أمراد ذكيا منصور جب في كراً با أمام الكسف طاقات كادربهايت اعز انداكرام سي بين آياً امام مالك في بقيد ذمك نهايت عزت عرائه مدينه مين بشغل درس وافت اء بسرى اورك مي مين امام دادالهجرة واممل فعه مالکی ادربیان ہوجکا ہے کوامت میں مسائل دین کی اشاعت زیادہ ترحض سے مطالتہ بن مسؤد، حضرت علالتہ ا حفرت جدالله بن عباس ادر حفرت زير بن نابت كے شاگر ددں سے بول ـ اول الذكر ميون بزرك ال يحيمان عبادلد فكانت كهلان بي ، موفرالذكر مرسه بزدك چونك زياده تركر مكرم اورمدين مؤده مي وي اس المان كاعلم ومن شريفين ذادم الدرش فادتعظما سنياده شائع بوارحم رسول ميدموره ال كعلوم كامركز دا-ال كينزلقهارمبع مرميز عبدل الله بن عبدا الله بن عتبه بن مسعود ـ عرويا ـ قاسم ، سعبد بن المسيب، مسلیمان خارجہ اُدرسالم بن عبدالله بن عدوان کے طوم کے مامل بنے ، ان سے ابن شباب ذہری ۔ نافع ، ابوالزناد ، مجیلی بن معدادرسعدالسيف علوم حاصل كة ، ان كربعدم علوم الم مالك رحمات كوينجك فقرماتي "كملاك اس كالمعجرة اس الرحم ذيربن نابرت مغ عبدالثهن عمسهم عبىدالىدىن عىكسىن ابن شباب يحئى بن سعبد الوالزناد المام مالك دحما لثر تغریباکم دمیش بچاس سال کسایام مالک" کاتعلق درس دافتار سے دیا۔ ظلبران سے مسائل سیکھنے بنے، عوام ان سے مسائل دد انت کرنے گئے، ایام مالک حاب دسٹے تھے۔ ام مالک کے انتقال کے بعدان کے شاگردوں نے اجوب امام مالک کومدوں کیا۔ نددین کے بعداس مجوم کانام فقلے مالکی موا جس كى اشاعت الم مالك عصفا كردون ادران شاكردون كے شاكردوں نے ملك ميں كى ۔ آمام مالکت اپنے نتاذی میں اولاکا بالٹریز بھے دسول انٹرملی انٹر ملیہ دسلم کی ان حدیثوں پرجوان کے نزد کی صحیح تغییں ، اعتماد کرتے نفر، ادراس معلط بي ان كاداد دمدارعل رحجاز بن سے كبادى دنين برى قا، جس چيزيرال مدينه عال سفے ده اس كونهايت الميت ديتے من مریث می و کواس بناریدد کردیتے تھے کا ہل دینہ نے اس پرعل نہیں کیا۔ ا ؟ الكَ كَن دَيك تعال ابل ميندمستقل ججت متا ، تعال داجل ابل ميذك بعدان كيمان قياس كادرم بمثا ، مح حنفيه كالمرح قياس کاان کے پیال کٹرے نہیں تی جنفبرے کہ تحسان کی طرح امام الک بھی مقتاع مرسلہ تینی استعمال ی برعل کرتے تھے ، اس طرح استناط مساک کے العاس وادده مصلحت بمسيح مسي كسي مقعد شرى ك حفاظت كم ما بسكا منعد شرق م ذاكآب باسنت يا اجانا سي معلى موالبت اسع قابل احتبار موني شباد كون أصل ميين دي علكاسكام فقور مونادليل وامر سي نبر بكرولا كالمجود عالات كالأن ادم تفرق علامتون سي معلوم بو، مزي تفعيل منتصع

ورائعها مالك كير يقير قرآن ا ماديث دمول - آثارا بل مدينه - تعامل ابل مدينه - تياس اوراستعسلات -امم مالکت کے وہ نشاگر دیا شاگر وں کے شاگر جن سے فقہ مالکی کی شاعت ہوئی

ا ام الك بميشه ميذى يس ب إلى دين كمالاه بابر س وكس فرك كان كي يس آئد، ان سے مدت برصة ادرما في سكيمة نياده نمان كياس معرى ، مغرب (لعنى الله افريقي) اولاندنى آستاد وأبنى وكون في تام شالى افريقه ، اندنس ا وومعرف فقد مالكي كى اشاعت کی مشرن بعنی بعرو، بغداد ادر فراسان سام کے شاگردوں کے شاگرد کے دراید فقر الی کی اشاعت مولی۔

مينين ايام الكيك بي بي شي شاكر والوموان عبد الملك بن عبدالعزيز بن عبدالترب الى سلة الما حشون مق وقريش مؤتيم

كة ناوشده غلا تع واحدى معلى ابن حبيب ادر يحون وغرمن ان سه نفراتي سيكى - إن كي دفات المسلم من مولى -ا- اَبْوَمَرَعَبِوالشِّرَ بِن مِبْ بَنِ مِلْ مِنْ مَا مَ لَيت وسفيان بن عينية ادرام أورى دعيره سے مديث پرهي، امام مالک كے باس سُكام م آئے اوان سے فقر سیمی اور ان کی رفات مک ان کے ساتھ دہے، فقیہ مصرات ادبے ان کونقب دیا، کیڑا کوریت اورا مام الک ك دب جانف مي معتركة بمثلام من مصري وفات يائي .

م- الوحدان ترجداليمن القاسم العتقى المام ليث ، الماجنون ادم الم من خالد دغير من دوايت حديث كاستهار على مدين بيني الم مالك عن فقر مامل كي بور مروايس موت اورو إلى نقر مالكى اشاعيت كى سالك من من وفات إلى -

المبد اشهب بن عبد العزيز القليبي العامري الجعدى - الم مالك سي فقر سيكمى - ابن القاسم ك بعد مفرى ففي سيادت الهين ملى منائمة من دفات إلى -

م. الوعد عدالله بن الحكم بن اعين - المام مالكروك ذمب معتق المهب معدنعة ماكل معرى رئيس موت سالات بين

٤ . محرب ابراهيم بن ذيا والاسكندرى المعروف بابن الوازشا كرداب الماجنون وابن الحكم وغيره - فقيدم حروفات وشق ميس وسيسر من محلى - شمال افريقة اوما ندس من الما مالك كحسب ديل مشهور المامذه تق

رد الوالحس على بن رياد تونسى ، الم مالكست مؤطاسى يحون الم افريقه مي كوان بنزجيح نهيس دين مقت و (۱) الوالحس على بن زياد تونسى ، الم مالكست مؤطاسى يحون الم افريقه مي كوان بنزجيح نهيس دين مقت و (۱) الوعبدال فرياد من عبدالرحن القرطى المقلب شبطون الم سيمطاسى ادمان سي ما يخ كيا ـ الم مالك تحميل دوبار مي وابع كيا ـ الم مالك تحميل دوبار آئے، ان کی دفات سے الم میں ہوئی۔

(٣) عيلي بن دينا ما زلسى ، سفرك مدينه آسة امدا مام الك اورابن القاسم سے فقر سيكوكر والبس بوسة . قرطب كے مفتى تق وفات

رم) اسد بن فرات میلی نونس می می بن زیاد سے نفتہ بڑھی ، مجر مدینہ آئے ادرا کام الکٹسے موطا سنی میاں سے عراق کے ادرا کام آبویو ا مام محرا مدامس بن عروینی و اصحاب بی صنیف شعب نفته عراقی می سیمی رسال مالک کی سے بہلی کمآب مدد تالیف کی سالے م دہ می مینی بن میٹر اطلیقی ابتدار میں زیاد بن عبدالرمن سے موطا مالک سنی میرخود الم مالک سے مربذ آکردو بارہ موطاک ساع کی ، اس

سال ایم مالک کاانتقال بوا ، وابس وطن کے بجرسفرافتیاد کیا ادرا بن انقاسے نقر سیکی موطالی مالک انہی کی دوایت سے شہورہے! نولس من امام الك كانزمب يحلى كدوليد بهلا مُسَامَاتهم بين وفات إلى -

الم الك ك شاكر دون ميس ارس بي بدو فقير زباده مشهور محت -

ا عبدالملک بن جبیب بن سیمان اسلی .. بیدانداس سخت با ملم کی برشاری میم مؤکیا . ابن اجتنون ، معلّ ن ، ابن عبدالحکم در استرین موسی نظامیندالک سے نقد وحدیث پڑھی برانا ہم میں زنس والیس ہوکر ترطبہ کے مفتی ہوئے کتاب الواضح مشہور تالیعث ہے۔ مہم ہم میں نا در ال مستهم ين وفات يالي -

۲ عبدالسلام بن سیدالنونی الملقب بستحنون مصربیونی ادر ابن قاسم دابن دیهب دغیره نلانده مالک سے فقر سیکی دہاں سے مدینہ آئے ادرعلائے مدینہ سے استفادہ کیا ساقات میں افرایتر دائیس ہوئے ، آخر عمریس افرایت کے قاضی ہوئے۔ مدونہ ابن فرائسکی تہذیر کی منسلہ جمیں دفات پائی مشرق لین عواق میں فقر مالکی اضاعت کرنے والے ، امام مالک کے نلامذہ ہیں ، ان میں یہ ددنوں زیادہ مشہدر میں ہ

ا - احتربن معدل بن غيلان العبدى \_انهول نے فقہ عبدالملک بن الماجشون ا درمجدن مسلم سعے بڑھی \_ ٢ ـ قامني الواسخة اسلميل بن اسخى بن سلميل بن حاد بن زيديه ابن معدل دغيره كے شاكر ديھے - مراق كے ماكيوں نے الواسطی مىسے فقد كى تعليم إنى ، انكى دنات سائل مى موتى ـ

دور تدوین میں فقہ مالکی کی کت بیں

الم مالك في نقة خود مرون نهي كى ان كى فقد يران كے المامزہ اور بعدوالوں نے كما بين معيس مسب ميلے مساكل الك اسدبن فرات نے مددن کیا اجنہوں نے المامذہ امام ال حنیفہ مسمی عرافیوں کی نقر سیمی متی ۔

سوالات ایام محدکی کمآبوں سے احذیکے اور جابات ایام مالک کے دیئے ہوئے تکھے ، ان سے وہ جرابات مستحنوں نے حاصل کے اور ادراسدينام ركهاسه مين سخون اسكو لے كرابن قاسم كے پاس بونے - ابن فاسم نے چندمسائل كى اصلاح كى - مدورة ابن فرات مے مساك عزرتب سفراس لي سحون في نقرم سواس كي ترتيب دى اورد بن مساكريرة باركاامنا فركا-

متون سحنون کے مسائل کا تعدادہ ۳ ہزادہ کے اور مالکیہ کے نزدیک می مدد اساس فقہ مالکی قراد پایا۔ مدونہ کے بعدا بن عبدالحکم نے بَيْن كُمَّا بِي اليعت كين \_

۱. مختصركبير- اسين ۱۸ بزادسال بن-

۲- مختصرادُ سبط - اس من ۱۲ مرام اردسائل بن -

٣- مختصر اس مين ١٢ بزار ساكل بي-

اس دورے دومرے مؤلفات بہیں۔

کتاب الاصول لامنبع بن الفرج ، کتب شخوعات ابن القاسم کتاب احکام القرآن کتاب الوثائق مالشروط کتاب آدالج تعنیاة کتاب الدعوی والبینات کممرب عبدالحکم و المستخرج کمرانقیبی القرطبی کتاب الجامع محدب سحنون و الجموع علی زمیب مالک واصحاب لابی غیر دروس ، اس دورمی مالکید کے مسب سے بڑے مصنعت دوہیں و

ا . فامنى اسمعيل بن سلحى مصنف كتاب المبوط على خرب المالكية وفيرو .

1 \_ محرَّب ابراسم بن زیادالاسکندری المورف با بن المواز المصری . مالکیون نے تقدیس جوکنا بین ، تالیعنکین ، ان بن الاسکندری کی کتاب سب سے بڑی ادرصیح ترین ہے ۔ قابی نے اس کوتمام اصات کتب مالکیہ پرمقدم دکھلہے۔

العمارة المرتبط المرتبط المرتبط المرود المرود المرود المرود المرود المرابعة المرابعة المرابعة المرود المرو الماشافي كدد الدوام الحس بنت حزة بن القاسم ب يزيرب المحت فيس حفرت ام شانق دمة الدمليمور عسفلان مين مقام فرق من الم مين ميلاً بوئ ، دد برس كه يقد كرباب كاساير مرس المرفح كال ماس في درش كى ، دس برس كي عربي قرآن حكيم اوروطاكو حفظ كرايا ، بعرم كربنج كروبان كے نقيم سلم بن خالدز بي سے فقد عاصل كى -اس وقت بنده سال كام ترخى ، استاد في فيزات دين كي اجازت دى مركز استاد سے سفار شى خط ركر الى الك كى خدمت ميں آتے ، ال كوموطاسنا كا مدان سے نفذ يمي ، مزيد برآن اكياس شوخ سے مديتي سيس بادون الرشد كرعموس دانى نجران بوئ دوكور ندمادات كى دانقت كاالزام لكايا يكرفنار موكوس الدون الرشيد كم ياسس وتعداد فريخ ، يكن نفل بن دبيع ماجب كسفادش سه دان بال ادر براسي عهد عرب بال موكة مكر ذياده عرصه ك دان نبس ره سے الادت مجور دی عراق بور نے . الم محد بن حسن لميذا لم المنظم كريهان آمدودنت خردع كي اوران سبسلة فقر حني استفاده كرنے ليك واس طرح المام شانی طریقه ملار مدیث، طریقه ابی جاز داسطرا م ماک ادرطراید ابی واق داسطر ایم مرتبینوں کے جامع ہوئے ، بھرم کر دائیں ہوئے امدال تف جان دالے على اصفارس تبادل خيال ادراستفادة على كامزيدموقعرال الم شابي معديد بموان آئے اس اسرسطاروان کی ایک جاعث نے ان ک شاگادی اختیاد ک الم شانق نے طریقہ مجازییں دعوا قبیں دمی آبیں سے بلاملا یک سلک مردن کیا ، اس میک آبی تنحییں ، لڑک کوا المکراسے اور امى كم مطابق فترد ويع . يمسلك الم شافع كالدمب وديم بالااب-عراق من الم شانعي كركانى شرت ماصل مون ، علمارى ايك جاعت نيان كابيطريقة تبول كيا دين نحالفين سے امام شافع سے مناظرے میں کے ، ان کی تردیدی وسلے می سکھے ، ہمرمکہ واپس موسے ۔ مُثُولَات مِن مُحَدَّبَ مَنْ الدواق آمّا ورُجِنُه بهن تيام كيد معرت ريف عركة . مقري الم مالك كا مرمب رائخ تقاء الم شانئ في على معرك سلف ابنا نرمب بيش كيا معرى ما حل بي الم شافق م في نظريه من كيد تدبي مون تو ابنون نواق نقد مع كيد بدل مون نئ معرى نقر بركما بي تكيير ، برا م شانق م كا مرمب ا مم شانع في خداب ك خدا شاعت ك الانده ك جاعت ندي وبانتصا دكيا الدير فق معري كان مقبول مولة -الم شافعي مشافية في مستريدة مك برابرمفرس رج ادرستاره بين مفري من دفات إلى -وشا في مع الم شافعي فقر حنني اورفقه ما يكي دونوس سنوب دانت من ما مريم لم مديث بين بي انبول في كال تبحر

ا ماصل كيا ،اس العرالية الماواق ادرال مجاذ كولين نظرب كمعال أماديث فروية طبيق وترجيح كم سالخ خدائي في نقر تيب دي اور يخ عمال كي - مبياكا بي كذرا ، إمام تناني وكي نقر كي دوسيس بي -

ا۔ ذمب قدیم جے انہوں نے واق میں مرتب کیا تھا اس میں واق دیگ خالب ہے۔ ۲۔ خرمب جدید جے انہوں نے معرمی مرتب کیا اس میں مجازی دنگ کا خلبہ ہے۔

الم شافي من ابي خرمب كاساس المول خود ابيت دمال الموليدي لكي مين ، ده ظاير قرآن سي المدلال كرن میں بیاں کے کرکسی دلیاسے نابت مرک ظاہر قرآن مراد نہیں ہے۔ اس کے بعد صریت کو لیتے میں ، خواہ دہ جس مقام کے علمانے عاصل موبشر طبكمت من مردواة تعرب الم ألك كوح أسك بعدده كسى على جرمديث كي مويدمونيد بسي سكان مذامام

اومنبفة کی طرح حدیث کی شهرت وغیره کی فیدلگاتے میں حدیث کی اس تا بید کی بنا پرعلاء حدیث میں امام شافق کو نہایت حسن نبول عاصل ہوا ، میاں کے کہ اہل بغداد ان کو نا مراسنت کہتے ہے ، وہ حدیث کو اس نگاہ سے دیکھتے ہیں اور واجب الا تباع مجھتے ہیں .
حس طرح تران کھیم کو دیکھتے ہیں ، اس میں یعین وظن کا بھی فرق ہنیں کرنے ، حدیث کے بعد اجماع پرعل کرتے ہیں ، جب قرآن حدیث اور اجماع تینوں میں سے کسی سے مسئلم ل نہ ہو قبوہ و تیاس پراس شرط کے سا کھ علی کرتے ہیں کراس کے لئے کو آصل معین ہو ، عراقبوں کے سخسان اور مجازیوں کے سندملاح کی انہوں نے شدت سے مخالفت کی ، البتہ وہ " استدال برعل کرتے ہیں جو اس کے قریب ترب ہے ۔

الم شافعي كے وہ ملامدہ يا تلامدہ نلامدہ جن سے فقہ شافعي كى اشاعت ہوئى

ا الم شانئی میں پہنے شخص ہیں جنہوں نے متصل سفرکہ کے بزات خود اسے خرمب کی اشاعت کی ، خودکیا ہیں تکحیس اسے آلاندہ کوا المار کرایا امام شانئی کے تلامذہ و تلامذہ تلامذہ عواق اورم حرون و بھر بکڑت موجود کتے ۔ چندموانی مشام پر کے ناک سب ویل ہیں :۔ ۱۔ ابوتورا براہم یم بن فالد بن ایمان الکلبی البغدادی ، پہلے مواتی فقہ سے تعلق تھا ، پھرا ما شانئی کے شدیر دمویے ، ان کی فقرا اختیار

ک بعدین خوران کا مستقل ذیب بولیا ، جس کے بیرومی نظے ، مگردہ مذہب نتم ہوگا۔ وفات سناکہ میں ہوت ۔ کی بعدین خوران کا مستقل ذیب برگیا ، جس کے بیرومی نظے ، مگردہ مذہب نتم ہوگا۔ وفات سناکہ میں ہوت ۔

٣ - المام المرب منبن ! ان كا ذكراً ناسه، يبلي شَافَى كي فقد سكى كير ورمستر فن صاحب مرب وست -

٣ حسن بر مرب العباح الزعفراني البغدادي - الم شائني كه دم بسيكه الم وكن ادر منوم بي محرب تقددا وي بي مناسمه عن وفات الى .

م - الرجيس بن الراسي - بهو واقيون كم زمب بي تع بيرام شافي كم شاكرد موكران ك فقد كه بيرد بف به ما يع من دفات بان -

٥ - دا دُدَبن عن الم الم النظام ويسلي الم شافعي كم مسلك ير يقي ، بعدس خود صاحب مدمه بوست -

٩- احدب يجني بن عبدالعزيد البغدادي ، بغدادي ، بغدادي من الم شاتني ميكرار المامز من سع تقر ، بعد من طاهري موسك

ے ۔ابوعثمان بن معیدان کی ۔مزنی اوردیع وغیرہ الاندہ امام شانع سے نقر سیمی بندادیں امام شانعی کی تا میں اوران کا مذم ب انما می کے دربید ذیادہ مشہور موا ۔ مشکیرہ میں دفات یا تا ۔

٥- ابرآ العباس احدب عرب مرتع مشاكر درعفوان وانا في وفيره ندمب شانعى كامم دكن تعي، انتصار مذم بي مناظر مكة لوكن كوطريق مبدول دمناظره سكمايا ، ان كي نصافيف جارسوسے زياده بي ، مانته مي دفات يات ـ

٩- اَلُوْجِعَرْمِيرِ مِرْجِيرِ طِبْرِي - بِيلْجِ مُرمِب شافعي بِرفظ، بعدى خورصاحب مرمب موسة -

١٠ - ابوالعباس احدبن ابي احدالطبري الشهير بابن القاص ، تلميذا بن سرزج مولف المختص ، مفتّاح ، ادب القاضي وأصول فقر

وغيره - دفات معيم معري دابسنتكان فقراً الم شافئ من صحيد مشاميريون : -

ا۔ یوسعت بن کیلی البولیلی اکسوی ۔ ا ما شانعی کے معری کا مذہ میں سب سے بڑھے تھے ۔نتا دی میں ا ما شافعی کے معتمد خاص کے ۔ امام شافع کے نے انتقال کے دنت ان کوا پنا جائشین بنایا تھا۔ فیشنہ خلق قرآن میں نیدم وکر ساسک سے میں دفات پائی ۔

۲ - ابوابراسم اسمعین بن یجی المرق المعری براواری می امام شافق میسے تعمیل نفری ادران کے دست راست بنے ۔ ام) شافعی نے ان کومان نرم ب کالقب دیا تھا۔ ان کی کابوں برمزمب شافعی کا دار دم ارسے ۔ می کاند میں دفات باتی ۔

٣- دميج بنسليان بنعبدالجبار المادى موذن ولادت مكك مهام شافع في يسي بحزت دداييت كى دربي ادرمزنى كى دوايتون من تعادم

محت برش نعبددید کردایت کرمقدم بمحضی منت هیم دفات یائ . م - حرارین کی بن عدانتر النجیب - امام شافع کے شاگردیق ، ان کے خرمب پرمتعدد کتا بین کھیں سے ساتھ میں دفات یا ف۔

٥- يونس بن عدالاعلى العدفي المعرى الميذا مامشافي معرمي وباست على ان يزحتم مولى -٩- الدير محرب احد العردف بابن الحداد ومزن كي دنات كورن بيدا موسة الاميذا الم شانى سے نقد سيكى تخريج مسائل من محتا تھ

فقمي متعدد كامي كميس مركايم من دفات إلى -

خوداين اليفات كاشاكردون كوا الدكرايا

امام شافئ كي چندام كن بسيري

١- رساله في ادلة الاحكام أ اصول فقد تي سلي كتاب .

۲۔ کتاب الام۔ یہ وہ کمآکتاب ہے جس کی شل ان کے زملنے میں کو نگ کتاب اس کسلوب برلیع۔ دقت تعبیرا ووقوت منا ظرہ کے کی ظلسے تصنیعت نہیں کی گئی، امام محرکی طرح انہوں نے مرف مسائل کی تصنیعت ہی نہیں کی بلکمسئلہ کے ساتھ تعمیل کے ساتھ دلائل مجی تکھے، خالفین کے جواب بھی دیتے اس کتاب میں فروع مسائل کے ملادہ کتاب اختلات ابی منیف دم وابن ابیلی، کتاب خلاف علی وابن مسودہ كناب إخالف العراقيون علياد عبدالله، كماب اختلاف مالك والشانعي ، كناب الاجاع ، كناب الطال الاستخسان ، كماب الرولي محرم الحسى، كتاب سرالادناعي دخيره كتب مجي بي -

سى اختلان الحديث مريك المن مختلف الحديث من ہے۔ يتمينون كنا بين ايك سائد تجيب ميكي ميں ۔ ١- اختلان الحديث ميں حرملرين يحيلى كما المريث من ميں ہے۔ بوطي نے مختفر كبير ، مختفر مغيرا دركتاب الفرائض لمحى م يختفر كمير جومز دك دومرا مختفر صغير جن برشا فعبداعتا دكرتے ہيں۔ يت اب كتاب الام كے ساتھ جبي ہے۔ مزن كے دوماج ، ماتع كيرادر ماتع صغرتهوري -

ابرا على مروزى مميذمرن في مختصر من كى دو شرص كلمين اوركناب الفصول في معرفة الاصول ، كناب الشروط والوثائن،

كتاب العصابا وحسأب الروطأ دركباب الخصوص والعوم بمي تاليعت كي و

المرجرين عبدالشرالميرن (سام م) كمتعدد تصنيفين مثلاً كتاب البيان في الدلائل ، الاعلام على اصول الاحكام ، شرح رساله شأنى ادركتاب الفرائص مشهور من

اس دورمي شانعيه كي ادرتمي كما بي بي \_

### ما احرين عنبل رحمالله

ابوعبدا ننداحدین محدصبل بن بال الذهی الم دوی مسالا رسی بیدا میں بنداد میں بیدا ہوئے دوبرس کی عرب نتیم ہوگئے ، ماں نے برورش کی ۔ ابتدائ عربی اما ابویوسعٹ کی مجلس میں حامز ہونے ننگے ۔ سولدبرس کی عربے تخصیل حدیث مشروع کی ۔ ہشیما ودمعنیاں بن عینیہ وغیرہ سے مدمتیں سنیں۔

معداره مرتبل اركك وال ك شاع نص مديث من مداله من مدوره مكر بهديخ ، بن بن من دم بهدي

عبدالرزاق سے مدمیث سنی، اسی طرح نخلف بلادیس مشاتع کیروسے ساع مدیث کرتے ہے۔ امام شافق م جسواق آسے توان سے نقر سیکی ۔ امام احرامام شافعی کے بغیادی تلافرہ میں سی بڑے ہیں ۔ در مجدکیل ک

بهر نجنے کے بعددرس و تدریس کاسلسلہ جادی کیا ، اوراس زمانے میں اپنا خاص نظر یہ فقہ قائم کیا اوراس کے مطابق فترے دینے سے گرم زمرة فقها سے زیادہ ان کا شار کرمین میں ہے۔

ر مره وهها مصادفات و مساوعه من استهام. سناسم بن عنیده خلق قرآن کا نقته شروع بوارعباس ممرار مامون نے تینی بن اکتم محدث کومپرهٔ قضامت معزول کرکے احمد بن وا دُومعترز لی کو قامتی القضاة مقود کیا. مامون متشده معتزلی العقیده تھا بسئالہ میں اسس نے موبوں میں مسمی مبیجا کرمحد میں سے خلق ا

بنماد کے نوٹین نے نحالفت کی نواموں نے خلق فران سے انکا دکرنے والےمات اکا برمحدثین کوبندا و طلب کیا ، برماتوں آسے ان میں ام احر کمی تقے، ان میں سے چھنے خونسے از ادر کرلیا۔ یاز ریدسے کام لے رطامی حاصل کی، لیکن ام احراف مرک خالفت کی ، منتجہ میں تعدم ریکئے۔ مامون کے انتقال پر منتصم بالٹر مکران ہوا اس سے ذلنے میں ام صاحب کوفید خانے میں سخت اذبیتیں دی كنس، ورّعاليكة، الآفردا بويد.

امام احدے بجدوس جاری کیا استاہ میں وائن بالشر حران موا اس کے زمانے میں میں اس مسلدر محذبین برخی مونے مكى رات مي من الم احركودوس ووف كردينا يرا رست من منوكل على الله مكران موا - ير محذمين ك عنيب يرتقا - اس كه ذال يس محدثين كوآذادى لى - اس خام احدُكى برى عزت كى ، الم احد من عاردين الاول ساس مده كو ، ، سال كي غريس وفات يا ق حنسلي المام وكرك نقرنها بتساده مع ، في الحقيقة وه اصحاب مديث كاطريق مع بس من درايت ادرعقل وجدل على المبت كم كام لاأكياب الم احرف ففر حنى كى وا تفيت الم ابويست ما مل كى الم شائق سان كاطراقية سيكما، محدثين من عدرك كالتحيل كي ابناا لمول به ركما كذفر آن الدهديث مجم السندريمل مو ، حنفيه وشافعيد كاطرح درايت ، تنقبيح ، مناطا درفياس سيحتى الامكان انهوں نے احرازگیا ، مالکيه كانعا ل مربيه مي ان كے نزد يک مجت بہنيں ۔ا حادث صحيح يرفوم ومونو ذكوم موند بمجمول بمقم والغبي اس بنار با هادميث مختلف كمصودت بس ان كى ففدي جواب بمى مختلف علية بن - قياس ده پررمبحبوری کام <u>لیتے ہی</u> ـ

الم احد کے وہ تلامزہ جنہوں نے فقہ صنبلی کی روایت کی

ا. استى بن ابراميم المعردت بابن دا بويه وممسيم

٣ ـ احدين محدين الخاج المروزي ـ

٣ - ابوبجراحدبن محدبن إنى المعردت بالانزم (١٣٠٦ه)

م ـ عبدانيدب الم احد - (سناسم)

الما احد كاطريقه و كمذ ظام حديث كاطريق كفاء اس لي فروع نفذ بيان كربيا ب كما بين بهت كم أبي ا

الم احدُنے خودمسندلکمی جوچابیس نزاد حدیثوں پرشتمل ہے ان کے پیٹے عبدالٹرنے الدسے ددایت کی۔ احول میں الم احدُر کی بینین *کتابی ہیں*۔

سَمَّابَ ظَامَةُ الرسول ، كَنَابَ النَّاسِعُ والنسوخ . كَنَابَ العلل \_

اله معترد كايوعنده كفاكة قرأن مخلوق مع، جب الله نع جا إنى كذبان يرسيد اكرديا- اس كمقابل يس معذين وعلماء المسنت كاعقيده بعقاكة قرآن الله كاكام الدوديم غير خلون ب. ارْم نے نقد منبل میں کتاب سن مکمی جس میں سائل نقید میں شوام صدیث کا التزام ہے۔ مروزی کی میں شوا برمدمن کے سائد کاب انسن ہے۔

ابْنَ دا بويد نع بى نعمى كناب سن اليعن كى ـ

دد تندین ددراجتها دکھاجس میں بہت سے مجتمدین ال داسب بدا ہوئے جوابنا خاص فقی نظر بدر کھتے تھے ادراس کے مطابق فتوے دہتے ہے۔ کوگ ان کے بیرو بھی تھے ، انہوں نے کسی خاص الم کالب کتابے نہیں بنایا ۔ ان انگریس سے اکثر کا خرمب

شَلْهُ أَمَامُ لِينَ وَمِصْلِهِ ) كا زمب معرس ، إمام زُورَى (سلام ) كا ذمب كوذي ، امام الوقد (منهم مع كا ذمب بغلد بن كيد دنون والمح ده كائم ادبد ك مرمب بن جدى كم موكيا أمكن ملهب ادلبد كعلاده ان بين ائم كم مرامب اليهمو ي ودور

واعى إمام عبدار من مرب الدشق - (مشيم) بس بعلبك بس سيدا موت، جمان موف مح بدعلم مديث كي تفييل كى عطامين ابى دبائح اورزېرى وغيره سے صدينين مناصب نزمب وافعا موسكان كاشاران موجمين

میں ہے جوقیاس کوبسندنہیں کونے تھے۔ اہل شامین اما آوزاعی کا زہب رائ تھا۔ ددشا کے قاضی می کھے۔

شام سے دولت منی آبید کے خاتے کے بعد جب اندس میں اس حکومت قائم ہو فی توانداعی کا مذہب بھی اندلس گیا۔ نیسری صدی کے دائج را جو میں صدی میں امام شافی کے مذہب کے مقابلے میں شام سے اور امام الکت کے مذہب کے مقابلے میں اندلس سے ان کے خرب كاچراغ بحدين الم اوزاع في منفلهم بس دوات بان -

السطرى الطبرى اوجىز عرب جرير بن مالبغدادى برسمتا يومين ألى طبرستان من بيدا بوت اورمخ عيدا علم كه يست كما السطر السطير الشرود كل سياحت كى رتيع بن سليان سے نفر شافى برخى اور يونس بن مبدالا على اورا بن عبدالكم سے نعة مالكى

حاصل کی۔ ابومغائل سے نعر حنی بڑی۔

محذین بلادوامصارے مدیث سنی دہ نہایت وسیع العلم کتاب اللہ عافظ العادیث نبویے ماہر اصول محاب دتا ابعین سے ذات ادرادر عائم عمالم مق

ان كانصنيفات من مان ادرنفيرنها سيدمشهوركما مي بي جن كيشل دومرى كماب نيس - ماريخ ادرنفيرس بعدوالون كازياده تراعتمادانى كالمابوس مررا.

ربها ما مام طری نے تہذیب الآ فارکمی . اختلات الفقها ربی ان کا مودن کنا بہے ۔ سلسے میں دفات إلى . ابن جریر وسعت علم وذکا وت سے درمہ اجتہا دمطلن تک بہونے اپنے نمہب بنودکتا بیں کیس جن کے الم یہ جی ۔

مطيقت القول، خفيق كتاب السيط كتاب الحام والمحامز والسجلات . ابن جريطرى كامنهب مفرف تعين بلاد مين واع موان محمندرم دين الدره فان كرمنهب ومبيلا باادراس يركنابي معس ١- مَلْ بَن عبدالعزيز بن محدالدولابي ، مؤلف كتاب ا فعال النبي ديغيرو .

۲ ـ اَبَوْ بَرْمُرِي احدِن مُحرِق الما لشلج السكانب ـ

٣- الجالحس احدب يخبي المنجمُ - المشكَّلم ، مُؤلف كمّاً ب المرض ال مُرم ب الطبري كمّاً ب الاجاع في الففه على خرب الطبري ، كمّاب الردعلى المخالفين دخيره

م ـ الوالحس الدّنيقي الحلوان ـ

۵ - ابدالفرج المعانى بن زكريا النهرداني - حافظ حديث ، غربب طبرى كم ابرمولف كتب كثيره -

الم طرى كالدمب بانح مي مسك كم العض مقالات مي معول بردم ميرفت اموكيا-

ادلة تلشي كم نهوف كى صورت بن اباحة ك قائل بن .

داددظا برى انتقال مستره بين من بوا بنداد من مرفون بوسة واددظا برى نفود بهن مى تابس كلمين شلا كتاب ابطال القياس كتاب المطلح القياس كتاب المفسوس والعمر كتاب المفسروا لمحل القياس كتاب المفسوس والعمر كتاب المفسروا لمحل وغرو

دا ودظاہری کے مذہب کی اشاعت ان کے بیٹے محدا درا ہو المسن عبدالترا بن احدین محدین المفلس صاحب تصانیعت کثرونے کی۔ اس فرہب کے سبسے بڑے تولعت الوموٹل بن احدین سعیدین حزم الازلی الفلا ہری (سلاہ کے مولعت کمآب المحلی ہیں میران کے بدي اس ندمب كاجراع كل موكيا.

تخے جبکہ ان کے ائر مجتبد فی الدین کہلاتے ہیں ، اس کے بعد نے طبیقات میں یعنی دومرے دور کے ملاء میں اگر جے تقلید کی بریان جاتی ہے، ميكن ان بي سے جب بخ كوئى فقيد كمى ستلمى اجتها دواستباطى توت يا تا تفالدده بويم نوراً ذاكل موماً في مقى اور يوملاء مجتمد

دوزيروني بن آنادى لاستنهايت وسعت سے بائى جاتى تى اس دور كے ختم ہونے پرخواص ميں مجى تقليدعام ہوكراجتها والداّنادى وائے حتم ہوگئ ۔ اجتہادادرا ذاری دائے کاتم ہونا ناکز ریمی تفااس لئے کداکٹر د بیلٹر امول دمسائل برمجتمدین کے ادار خواہ متفق عليه و المُختلف فيمنتين موجيح سخ. اب ان مساك من اگركون اجتهادكر حرجي لوكياكرے ، يقينا اس كي اجتهادي داري است کسي نکسي مجتبدک رائے يامغوره اصول كموانى موكي ايى مالت بين دوباده اجتهاد كرنا تحصيل ماصل ہے، البته مجى ليسے مسائل بيرا موسكة بن جبانكلفة مون، أكلون في بطابراس بركفت كونهين كي مور إيد مسائل براجنها دي ميد من النون بادراس كادروات مبی سندنہیں ہوا ہے اسکوا لیے مسائل سبت ہی کم اور بالکل جن ہوں گے، زیادہ می دکا دسٹ کی جلسے توسابی جمہدی کے بیاں كى ئىسىنى سےاس كاسراغ لى بى جائے گا ، كيرمام طورم إجتهادكا دروانه كىلاركىنا عبث بكرخطرناك كفااس دورك بعداكره اجتباد كازما فتحتم موكياليكن اختلاف آداوين ترجيح كاسلسله قائم رايتير الدرسيكس كمجي مزدمت باتى ندرى وابامت كما عنى المسلاى نعام حيات وجدم . أكرم نظري تختلف بن ، مركم منع وا مدم .

موع كف شيداس دوري موجد تعاددات كمسين. انبوں فیجبورا بل اسلام سے الگ اپنی فقد کی تددین کی ان کے اکر فرامب ختم ہوگئے مگر تین مذہب دائع ہوئے ادراب مک موجود ہیں، ایک فرمب زید یہ درمرا فرمب آبامیہ یا اثنا عشریہ یا جعفریہ ، تیسرا اسلمعیلیہ۔ ار نرمب الم زيد بن على بن على رضي الشرعنيم كى طرت منسوب مع جنبول في كو ذهبي مشام بن عبد الملك كرنما في بكرتيم إيرعكم خالفت بلندكياا درشهيدم وسق ي ترب زوع من دب المسنت مع بهت قريب ما مولاي لوك الرج حفرت على دفى الترمنكوخلافت كا نياره حقداد ملت بي مرب المسنت مع بهت قريب معام و معنوت عنان عنى ذى النورين رضى الترفيم كم خلافت كومي ميع م جانے ہی ادران کی تقیم نہیں کرتے ۔ اس ذمب کے سب سے بڑے دائی اور مصنف حسن بن علی بن الحسن بن زیدبن عمر بن علی بن الحسن بن علی موے ، فرمب زید بر پانبوں نے بہت بن کویس ، ایک کتاب مجمع فقی یا مسندندید برا الم منہدری طرف بمی سوب ۔ ایم دزید بیس حسن بن زیدبن محدب المعیل بن الحسن زید بر (مسئتہ می) بڑھے نقیبر کنے ، انہوں نے کتاب البیان اور کم آب الحامہ تالہ ن نی کیمی متعد فرقیمی، شلاً ما سمید جواسم بن ابرایم العلوی دسته کی طرف منسوب میں اور آددیہ جو آدی بن کینی دیا در مثلاث کی متعد کا بنا المحاصب میں سب کی طرف نسبت دیکتے ہیں، ان کی تالیعت کتاب الجامعہ یہ میں سب کے ذیدیوں کی عکومت ہے اور اکثر مینی دیدی

صیبیتهیں۔ امرا میرے اینزندزیریے بھیجا ہے جعفرالنسا دن کی طرف منسوبہے۔ امرا میرے المام بعضادن اہلے نہ سے کے سلم المام ہیں ، الم ابو صنیفہ مع اود المام مالکٹ نے ان سے دوایت کہے ، لیکن الواہم محرب مسود عیاشی ابریل محربی احدین الجنیداد مندارہ بن اعیس نفنی نقدا ما مجعفری طرف بنسوب کی ہے ا دواسے شائع کیا۔ س فقر كمنتبع اماميه يا اثنامشريكهلات.

مه اگرکیدے می قان کمستقل حنیت قائم نہیں دی ، مولانا تمناآ بی ایک تحریب اکھتے ہی س خوادع کی جماعت املی تک بعض معسر مالک یں موجد ہے ، چنا بخر غاذی دلیف مشیخ عبدالکریم وظیرہ خوارج ہی سے تقے . خاذی ملیف سے میتیج پٹنزیں آئے ہوئے تے ،مسرم عدالعززموم كيمان عبر عق محد علاقات بولى عق

مرزوادك بسائل فرعيم ائدا لسنت سينفريبا بالكلمتن مخان كوجكيا فتلان كفاء مرف سياسى اختلاف تعاداس لمعاده نقط مفرت عمّان ادر حفرت مي م كورم خطاب محت مقد اور خليف را شدنهي واستفيق

احكاً بن ده المى سنت سے خلف اپناكو كَ اصول نهيں د كھتے تقے ما ذى عبدالكريم كے پستھے نے محدسے كہا تھا : ۔ مم يوكن بن سے كچے لوگ شنى اصول كے بابند ميں كچے ماكى اصول كے كڑا ہم احرب مبن كے مسائل وہبند كرنوالے ذبارہ جب. وا شداعل تمت خغرلہ ۔

بين، وه ائمه المبيت بالخصوص حضرت أمام جعفر كى طرف منسوب ا قوال كو قرآن كى طرح حجت شرى جانبة بين. اجماعا ادرقياس ك قائل نہیں ہیں، یہ لوگ نفتہ کے قائل ہیں، یعن حسّب مُوقع فرمیس چھپا یا جا سے ادراس کے ملاف طاہر کیا جائے ، چائے رجب ان ك الرُست فتلف ودايتيس لمن إين جن سع المن سنت كي نائير بو ولا تعيد برعول كرن بي -

ب ندمب ایران می اب تک دای بے - مندد پاک می می اس ندمب کی بیروایک جاعت ہے۔

إجريمى صدى يسمعرادداس كيمنى شهردي مين نريمب المنعيلي كاظهور أوا المعجب الميم الم مذهب أنم جغرائصاد ف كربيع الم استخيل كي طرف منسوب من معوالدين السّرفاطي معرى مكران فياس كومعرمي ما يكي الميكن جهي صدى مي جب معرس فالميون كي مكومت عنم بوكن توب نزم ب بني دبال سن حنم بوكيا وربيلي كاطرح انرادبدا المنست كرندابب ينشاس موكت

خېب اسلىيلىك مانى دالى اب متغن طود براد براد برائى جائى -ماددى بوبره ادرا خاخانى خومركنا مى سى مى يەربى - مى يەلاك اپنى خېرب كوبېت زياد ، چېپانى بى يىنىسىلىكى كونهي بناته ـ

# دورتقلبيروتكميل

بردد پریخی صبری سے سِرُوریا ہوکرسانویں صری مین ختم ہوا۔ اِس دورمین نغریْبا اجتہادِ مطلق ختم کردیاگیا ،علمارمی عوم کالمرح خاص خاص ائمنی تقلید کرنے نظاوران کی نقد بیا نہوں نے بہت کی کا بین کمیں، ان کے مقرد کردہ اصول پراجتہا واد یکن کے کئے اس دوریں نرامب خاصہ کے مسائل کی تحقیق و تا نیویں جدل کی گرم یا نا ری ہوں بالآخرا نمداد بعد الما المرین نام شانعی اصام احمد یعہم الشر تعلیل کی تقیید بریعوا و خواص المسنت کا تقریب اجماع ہوگیا۔ اس دور میں نراہب ادب میں اکا رفقہار

بہر است کے اور اسے کہ ایک معین اما کے تخریج کردہ سائل داحکام سیکے جائی ادران کے اقوال کا اس طرح احتبارکیا میں ا معین جائے کرکویا وہ شادی کے نصوص ہیں ، جن کی بیروی منظر پر لازم ہے ۔ اسس میں شک نہیں کو ہدا کا برتا بعین سے ددر تددين تك برزمانهي مجتبعا ددمقلر موجد تقر

مجتهده ونقها تخ جركا وسنت سيكند تخ الدان كونصوص سي كسننباطا حكام كى فدرت ماصل تى ،ادر مفارعام لوك تخ جنهوں نے کتاب دسنسند کواس طرح منہیں سیمانھا جوان کواسننبا لم کا اہل بناسکے ، اس سے جب ان وگوں کے سلینے کوئی سستار بیش آتا تقانوا بين شرك فقهام بس منتمسي فقيدكى طرف اس كمنعلق دجمنا كرتي مخ جران كوفتوس دين مخ يكن اس دومها دور یں عام طور بروگوں میں دوح تقلید مرایت کرئٹی علماً را دوور) سب اس میں مٹریک ہو گئے ۔ جنانی میلے بیر حالت بھی کر فقد کا طالب يهدورس زرق ادردايت مريك ين شغول موامقا واستباطى بنياد تقي يكن ابده ايك معين أنا مريك درب كاكتابي برمتا نتاادراس طريقه كامعالع كرنا تعاجس كي دريداس فالبيندوندا حكام استنباط كقادرجب دواس كام كوبوركرليتا تعانوعالمات فقها بي شادكياما فلكما تقاء ان من بعض بنديمت طائف اسفام ك ندبب بركتابين اليف كين وويا وكدن فن كايب كالمنتقادياس كي خرح يان مسائل كابجوع مهمنا كتين كين ان يس سي خودكن ني البين ليغ برمار نهي دكها دكري مسلمي ابسي بات كي

جواس قول كے مخالفت موجس كا فنؤى اس كے الم منے دیا به الاماشاء الله ـ وگوں س دوج تقیدمرابت کرنے کے متعدد اسباب ہیں جن سے اہم بندین ہیں۔ ا - بركز بده اورابل علم شاكر د اعرايس سام دنفتري بردي اس كنظري والتا تا داس سوخا ب سے موز طربقداس كے مقبوط ومستعدا أل علم شأكردا ورسائق ميں جواس المام دننسدا ك طريقه سے خود شائر بوں اعوام ميں ان كى ميزلت بواد عوام ان يواعماد كرنے بول -معتمدادر إلى علم ظامده اب تا تك بنا برا بيندا م سي شيفت كي ظا بركرين من مان كي نقلي نظريدا ورفروع كي حايت كرت بن عن من مونكهان كاعماد مواجه سلة ده اس يفل شروع كييت بن أدر والعدائ موما لميد اس دورك تبل دور تدري كمشهر ائد كا حال أب يره ويكان كا المدة ادر المدة المامدة كا مذكره مي سن يك ، آب ف ديكماك وه لامزه على اوملى حيسبت سينهايت بلندرنب وانعوالجة اوراني وم كعوم وخواص مي بلند إير تق -ا نہوں نے ایر کے علی دمسائل کا شاعت کی کتابی تھے ۔ سائل مددن کتے ، ان کے بعداس دورس بالواسطردة الماذ میسرآے جنہوں نے ان انکے مسائل کی اور مجب اشاعت کی جکرش کواپنے انٹرین بخعرک<sup>و</sup> یا ۔ابی کے نتعمادیں جدل کی قوم بازاری کی ، ان كرمسلك كيدولال مي كما بي كعيل بيال تك كرعوام وحواص مي ان المسكم على ماسع بوسية ادور بيل ميل موسد فالف العادب كَنّ بِلَدُننا مِركَىٰ كروك مخالفن مي مُسْفِط كُوعِي نبادن ميے ـ بغدل بن ملددن الدس مس جب ابن حزم طاهري في تقليدا تمديك ملاف آوانا عمال ا وتنفيد شروع كي نوم ولنست شديري مدني بيهان كمداب حزم كالبول كاخريد وفروخت جي موح قراد من كني بكدان كاكما بي محاد دى تكين م فضا اعبدى و دابين من تضاة عواده مرتفظ من براجتها دك فيرى صلاحت ون في استدادنان اُسے بعرمِ، حالات بدینے گئے ، قضاۃ یں دہ نجینگ شرمی ، نتیجہ یہ ہواکرفقیار فاخیوں پرنکمۃ چینی کرنے یے ،جس کا لازی انجا یہ ہواکر بمبود موکر تعسا ہ احبیام مووفر مدونہ کے سائٹ ایٹے نیصلوں کو مقبد کرنے بیگے ، اپنی دائے اورا جتہا د کودخل دیناا نبوں نے بندگردیا ، تاکیخالفت نہو، بیکملمار چزکہ فاص فاص انٹرےنعتی نفلیہ سے مای مخےاس کئے قضا**ہ کوجی فنٹوص** ائمه كاستك افتيادكوا يرا اورنضاة ك دجست واكرى الى ائمك مربب بمعال بوايرا-سے مراب کی مروس کی مروس کوابل اعتاد مدون میسراے دہ توب بھیلا ، امام ابر حنیقہ فاپ تلامذہ اسے مراب کی مروس کی جاعت کے ساتھ خود ابن نقہ تددین کا ان کولیے شاکر دمیسرائے جو تود مجتمد معنف فامنى اورقاضى كريمة اسلة ان كالمرب وبيلاء بكرسب سفرياده ميلاء الم شانعى نے اپنى نقہ خودمددن كى ، ان كومىنى د المامندہ مطيح نہوں سنے خرب انتھمار نومب كيا ، اس ليے ندم ب الم إلى منيف کے بعد در مب شانی کی اشاعت مرئ ۔ ا مام مالك نے آپنے نعبی نظری کا شاعت کی وال کے اچے شاگردوں نے ان کی فقرمدون کی شافعیت کے بعد الکیت میل ا مام احد بنه فود اگرمیه تردین فترمنین کی محراجه شاگردوب نه ان کی فقر تردین کی اور کسس کی اشا حت کی ائمرُ كَا شَكِ بَعْدِ ان كَا مَدْمِ مِبِ اللهِ ، أَكُرِهِ بِهِ إِلَى كَ مَعَاجِ مِن كَمِهِ إِلَّهِ الزِضِ المرادلج كَ مَا إِب جِن كُمُ مِنْ موسے ۔ اچے شاگر دوں نے ان ک اشاعت ک ،اس ایٹال ذاہب کی تغلید نے قوی شکل اختیار کرلی ۔ اس کسیے میں ایم شانق <sup>و</sup> كافول قابل خورسے ، فراستے ہیں۔ "لين الك عن المعتبد عق مين الكامحاب الكوم كومنال كرديا!"

مطلب يب كان كوايس شاكردميس مريع وان كى كند كومدون كرت ، اس لي عوام من اس كاشاعت ندمونى -لَعْلَيْرِ الْمُمَّ الراجم الربيان موچاك عرصى برك الدين ورسلان من دد فرمب دائ من المالات كالمُعَلَّى المالات كا العلير المُمَّ الراجم السند ادرجان من الما ألحديث كاطريقه عوانيون كما مام دمرج الم الوحنيف من المالات كالمرب مع بيلے نشر كى مدين كى ، ان كام تبرلبقول موروح ابن علدون

مراس تعد بلند مسيكة جس كوكونى بنيس بهنيخ سكتاء اس كي شهادت ما بري فن خصوصاامام مالك ادرامام شافعي

امام ابومنيف من اب ندمب كى بنياد قرآن حكيم ادر عراق كيم وج دمعول بماديث برزياده رمي ، اس كه بعدتها س د استحسان سيبب زياده كأم لياء واق ويحزنها منته متعدن ملك فقاء مختلف تهذيبين وبال جاعيس مساك بهت زياده بسيدا بوجيك يخ اس الني وياس ادراغ يوساك كالرت دبان اكر دينى فقر حنى بغايت دلين، اطابطراد ومننوع مقى اعقل ددرات ك بالس مطابق عنى واس لف متمد أن مالك من حوب بيل \_

دولت عباسیہ کے انحطاط کے بعد سے اکر شاہان مالک اسلامی کا غرمب جننی دہا۔ اہم ابو حنیفہ وکے مقلدہ واق ہندویا چین ، ماورا والنہراد دو سرے بلاد عمر میں بہت بھیلے ادر آج بک اس کڑت سے موجد ہیں۔ جمازویمین ، شام دروم ادر تصرین می مقلدین ابی حنیفہ می کہیشہ کڑت دی ، ابتہ بلاد مزب ادرا غراس میں جنفیت کا

ابل جاذ کے بیٹوا درمیز کے امام مالک بن انس ہوئے جرجاز میں مردج احاد بیٹ کے ماہر تھے، آب کوالٹر تعلیا نے احکام کے استنباطى مزيزنت عطاكى تقى الهول في قرآن مكيم عجانكم دي اماديث دا فاده تعانى ابل مدنيذادر قياس داستنسلاح كوايي

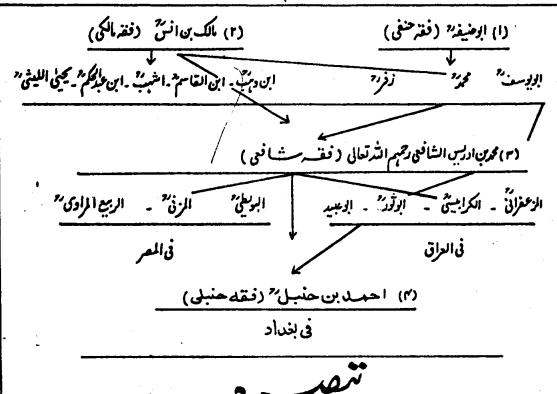
نقهی اصل فراددی ـ

الم مالكِ كُنقدنهايت ساده ادرب تكلف ادربرديت كزياده مناسب في انفريوسا لهاس مي زياده بهي في اتعال ابل مدیند سے چونکه اکر مزودی مسائل کا مل نکال ایا گیا تھا ، اس لیے ان کے میاں قیاس کی زیادد کرمت بہیں متی ۔ یہ خمیب مدینہ عجازا دراس كے بعد معروداً محاال مزب ادراندس من زیادہ مجسلا، بقول ابن ملدون ، اس كي دمريمتى كرد إلى كے واك متعسب ل علم كم يت مريد مروب مُديده آف تق ادلام ملك كي نقر سيكوكرمات تق او إس كي اشاعت كرت بق عد ملاده ادي الاي بداية غالب متى ده حضارت إبى مراق سے آشنا نہ متے اس ليے ان كاميلان نقرمالكى كى موف ذيادہ المالديت بميشران كوم فوب ري جس طرت ابل واق ادر شرق مي حنفيت زياده مرغوب تي .

اس طرح دوسری صدی مے وسطیں فقیے دو مرکز قائم ہوئے کو ذیب حنفی مرکزا در مدیندیں مائکی ۔ دونوں مرکز در ایک نصعت صدى قيام كے بعدا ام نیانی تریشی نے ددنوں مرکزوں كی فقہ سے ما خوذئی نقرمدن كى ، انہوں نے امام اومنیفی کے شاگردوں كفن نقد على ادرامام الك عيدن نقدمامس كى ، دونون مع خلوط فى فقداس طرح تدوين كى جس من قرآن مكيم الدميج ترين ا حادیث ال مجازدا بل مواق ادر مجراجاع دفیاس ، سب سے یکساں کا م لیا، تعالی الی دیندا دد متحسان سے ملیحدہ رہے۔ ا ام شافی کا مزمب معرب ان کے زمانے میں دائخ ہوگیا۔ جادد وائن ، خواسان ادرما ودارالنہمی مجی مجیلا ۔ اگر مجعنفیوں کے

معليم بسكا شيوع كمقاء أتم ذبب شانى تذب حنى كاردها يل حرايد دا

خسب الم شافى طربعد و المق زبب كم باني الم احرب منبل موت بوببت برے محد شعة الم شافى معانبوں اف نقر ماصل کا در الماسده ام ال منبغرے کن نقر سیکی ، ده رن دمیازی مدینوں کے اپنے دملے میں سب سے بھے ماہر مق المول في الكي الله المادة الله بن كالمنادة والمعلم الدفام العاديث بويداددة المعام بردكي العال المر مبذادر فياس مع بهت كم كام ليا ـ يه مزم ب تقريبًا فالعس مدمث كا مزم ب كها . صبلى مذم ب محمقلدكم بوسة ، يه مذم ب نجد د ننام مي زباده كيسلا مجاذ معراد عران مس معى منبل موت مكركم موت -مورث ابن خلدون (سنندم ) كابيان ہے:-٣ ونيا مي حرف ان چاراتمه (امام ابوحنييفه مع ، امام مالكِت ، امام شافعي ادبيا ما ماحرً ، كُنْ تفليد جاري سين اورد يجرا تمي كم معلدين كإنام ونشان بني رباادروكول في طلب كادردازه إدراس كتمام طلق بدكردية اس لي كمعلى صطلاحا كمرات والم موكررت اجتباديك بهويخ سانع موكئ اوردداكا بكركبي اابل ادركزوروا ك دكير والعالية كو منت كهلانا شريع كوين فرجهور ف صاف طور يرعجز ومعسد ورى كالظهار كري ال ائد كي تقليد كى طون وكول كومتر ب كرديا، بهان مك كرير وسي فركس الم مى تقليد سے مختص بركياا درايك الم كى تقليد تھيور كردومرے كى تقليد كو نام ائز ادر مُونا كردياكيونداس من المعب إلى حلف كالنوية مع والسلة مرف الن عادول ك مدام بك نقل ادرنقليدره منى مراصول نصيح أدران كاسندى ددايت كالتصال فرط قراريايا بهج كل أسى وتقليد فقد كني بهادر بس! اوراس زمان مي اجتباد كادروازه بندكر دياكياسه اورتمام ابل سنت ان خارول المركي تقليد على تقليب. شاه ولى الشرصاحب عضالجيدي منتحتي بن : \_ "ان جاروں مرموں کے افتیار کرسنے میں بڑی مصلحت ہے اوران سب سے روگردانی کرنے میں بڑا فساد ہے اور کم س بان کومی دجهوں سے بیان کرتے ہیں " اس کے بعدشاہ صاحب نے مفصل یہ تین وجوہ بیان کئے :۔ ١- امت كااجاع ب كرموفت شريعت من سلف كالتباع كن ادريه مذابب ادبعد و مكرا قوال سلفس بسند صحیح ما خود بین اتمام مسائل منقع بین ، اس لین ان کااتباع مزددی موار r- مديث من سه انتبعد االسواد الاعتظم ادرتُهام نداب حتم بورمرن چادمي ده كيّ سوادام انبى جامكمسيع موئى لهذا اتباع يزامب ادبعدلانم موا -م يزمانه طويل موكيا ، اما نيس ضالع موكين المزاعلما رسوريا ايسے لوگوں كى بيردى نه ماسيّے جن كے متعلق مختى نہيں كم شرائط اجتهاد موجودي يانس ؟ اورخفق مشكل ساس سن مزامب اربعه مشهوره متبوعه ي كروى كي جات " اب بعار سجره اتمداربدی فقری اصل کویم واضح کرتے ہیں۔ مدرسة الكوند عراف مي مددسة المدمية حجاذبي مسسيدنا دسول الشرصي الشرعليه وسلم مسيدنا دمول الترصيلي الشرعليب وسلم حفرت عبدالله بن مسعود \_ حضرت على م ت مقر عرفي خفرت في أن زيدب نابت . حفرت عائشه . ابن عمرم . ابن عباس عبيدالتُدعردة ـ قاسم " ـ سعيد" مسليمان " ـ فادجر" نبري أن في أبن ذكوان مي يحيل بن سعيد من ربيد الراسع يو ابراسيم النخني عامرانشعبي حمادبن الىسلىمان



اس دور کے نقب رنجمبر تھے ، مگر انہوں نے اسف لیے اجتہا دکا دروانہ بندکر دیا ، اس کی جگر است متبوع الم مرکمسائل کا انتصار شردع کردیا۔ اس لیے مناظرے اور تقلیط شروع ہوگئے جس کالازی نیتج ظہور عصبیت مختا۔

دور دوی بین بھی مناظرات کا دجود کا ، ا کا شافی کے اکر ان مناظرات کا ذکر کیا ہے ، جوان سے اور فقیہ عراق محرب حس موسے مگردہ دور منا بت بے تعصبی کا ذمانہ کا ۔ مختلف خیال کے اوگ آبس میں مخلصانہ ملتے کتے اور تبادلر خیال کرنے تے ، ان میں ابس معصبیت اور نفرت نہیں کتی ۔ مرفقیہ دوسرے نقبہ کو آزادی دائے کا حق داریجم آتھا ۔

کمی کی فلطی یا کتہ جینی کی جائی تودہ اس برخورکرتا ، ادرجاب دیتا یا اصلاح کرلیتا ، مناظرے کم سنے ادرمحض احقاق حق کے لئے ہواکرنے منے ، جب حق ظاہر ہوجا تا تو فورا واسے برل دیتے ہو کہ اس دورمیں فقہاکسی خاص نظریہ کے بابند ندیتے ، ایکن اس دورفنید ترکیل میں حالات برل گئے ، نوگ خاص خاص نظریات کے بابند ہوگئے ، نوالت کوخصم کو واقعی خالف اورغیرمی سمی کرخواہ بخواہ ہس کو زیر کرنی کوشش کی جانے گئی ، اپنی بدی علی توت کو مدافعت اور است مداور میں مرف کیا جائے گئی ، اپنی بدی علی توت کو مدافعت اور است مداور میں مرف کیا جائے گئی ۔ فواص سے بڑھ کریے جیرے کا بین آئی ۔

اس دوربی مناقرہ بگر (مکا برہ اور جرل) کے جلسوں کی بڑی کڑت ہوئی ، کوئی ایسا بڑا شہر نہیں تھا جواس قسم کی مجلسوں سے خالی ہو الخصوص عاق دوربی مناقرہ بلکی جارہ اور المحتمل المحت

ا۔ اس دور شکیجے علمار توا بیے می ہوئے جوان احکام کے علل واسباب سے بحث اوران کے مناطکی نخریج کیا گرتے تھے جن کوان کے

ائمه نے مستنطکیا ، مگرمناط وعلن کی مصبص مہیں کی ، ان علمار کوائمہ نخریج کہا جاتا ہے ، تخریج مناط کے معنی یہ ہی کہ مکم کی علّت سے بحث

ادراس کی تخریج کی جائے۔

مخریج مناطب نیاده ترعلار حنفید کاتعلق ما ، کیونکر بہت ہے احکام جن کو انہوں نے اپنے اکر سے دوایت کیا تھا، فیرطل محقے اس لیے انہوں نے ان اصول کے بیان کے متعلق اجتہاد کیا جن کوان کے اکثر نے اپنے مستبط کردہ مسائل میں افتیاد کیا تھا۔ اگر م مان علت ومناطیس کمبی اختلات مجی مروماً تقاء علیت ومناطحکم کی تخریج کے بعداسی کی دوشی میں دہ ان مسائل کی تفریع می کرنے تھے۔ جن کے متعلق ان کے امام کی تصریح نہیں تھی، بشرطیکہ اس حکم کی علت ان کومعلی موجد ہے ۔ یہ وک محتبرى السائل كبلان بي -

فغبات خنفيد تاسيامول يفانخريج مناطك دوليه ابنامول فقهي بهسيس ودقواعد وضوابط بيان كيجن كالمقرع صاحب

نرمب سنسب ، تعض الم كرمسائل منتبطرى تعريجات سے انبوں نے اس مناط حكم ادرعلت دضا بطرى تخريجى -فقبلت شافعيد نے تخریج مناط كے دريد ترمنع يع اصول كاكام نہيں كيا اس نے كرام شافئ نے خود اپنے اصول نفذك تروين كى، يم مال مالكيدا ورحنا بلري القاء كيوتكدوه جدل ومناظره كي ميدانون سيميشد الكريس

۲۔ اس دود کے پیملارصاحب خرمب ادران تے المامذہ کی مختلف را اوں میں ترجیح دینے دارے بھی تھتے ، یہ لوگ اصحاب ترجیح

م بہت بی المائل، اصحاب تخ بے ادراصحاب ترجیح نقہاء کے علادہ دوسرے برفران کے اہل علم نے اجالاً ادر نفصبلاً اسس دورس لین البیان مائلہ دورس لین البیدی، اجلاً تا تبر کے منی بیاس کہ انہوں نے اپند ندم ب کے الماکی وسعت علم، درع، صدق، ملکہ اجتہاد، حسن استنباط ادر تساح کی آب درست کی خوب اشاعت کی ادر نفصیلی تا تبداس طرح کی کہ اپندام کے ندم ب ادرسائل کی تا تبد يس رسل الحق ، شا فريكة ادراس كى ترجيح كى درى فى ك

عل ظاہر کتے، مناط احکام کی تخریج کی ادر میران بوان مسائل کی جن کے باٹے میں ان کے انکہ کی تحریحات موجود مذکفیس، تفریع کی اور نسوے دسية استا ينا المرك مزامب كااسماكيا دران كاشاعت كي-

اب مم ان مشامیر کا ذکر کرتے میں جنہوں نے کتابیں تھیں اور انہوں نے جو کید کھا دہ دور آخرے نقہار کے لئے بنیاد ہوگیا۔ سليم جندمنتخب فقبار حنفيه كادكركرتيس وان كي بعددوس ائترك جندنتخب فقهار كاذكركسك.

ا والوالمن عبيد الدبن الحق الكرخي عران مين رئيس نفهار حنفيه مجتبد في المسائل سفة وللدت منايم دفات ا - الواعن عبيدالدي احس الرق والم المرق عن المرق والم المرق المول كرى دغيره -

ا محرب احدب عبدالنزالر وزی الحاکم الشهید، امام بیل فقید و محدیث سائد براد حدیثوں کے حافظ، صاحب مستدرک، حاکم سے استاد مؤلف الکافی ۔ اس کتاب میں انہوں نے طاہرالروایة کی کتابوں سے مسال مکیا گئے (سمتا سے)

س-ابوجعفر محرب عبدالشرالبلي الهدواني يتخ كام ،ان كالقب الوصنيفه عقيرتفا واستاسي

م \_ ادبکراحدین علی ادازی الجصاص شاگردگرنی ، مؤلف شرح مختصرها دی ـ شرک جامع محد ـ دسالدا صول نعت کمآب ا دب القفاة وغیره ر دفات سنعظم

٥ - الديكوا حدود على الازى - اصحاب تحريج من منتى ، مولف احكام القرآن ، مرح ما مين ا دب القنساه وغيره (مستاسة) ٦ \_ ١١/ البدى ابوالليث نصري محرسم وندى للميذا لهندواني -لمؤلف فاذلَ ،العيون والغتاوي ، خزانة الغفر، بستان مثرے جامع

مغير(دفات سيسيم)

معیوروں سے ) ۱ - ابوعدالد بوسعت بن محرالجرجانی ، شاگر دکرنی ، مؤلف شرح زیادات ، شرح جائع کبر ، شرح مختصر کرنی ، الجرجانی ایم آبا ایست خزانة الا کمل ہے ، جس میں انہوں نے کانی حاکم ، جائع کبیر، جائع صغیر زیادات ، مجرد ، مختصر کرفی . شرح طادی ا درعیون المسائن کرد ترتیب حسن جے کیا۔ (سندہ تیم )

می ابرالحس احد بن محدالقدوری البغولدی میشهودمتن القدودی کے ولف، برکتاب مؤن میں معتمد دمندا ول ہے، بنابر شہرت متاخرین مرت المکتاب سے اس کو تعبیر کرنے ہیں۔ ان کی تابیت کتاب التج دید، ان مسائل پڑھٹتل ہے جوابام ابو حنیف اورا ام شانوی کی ابین مختلف نیہ ہیں، بڑے اچھے مناظر ہے، مشیخ ابوحا مدا سفراہی شافع ہے ان کا اکثر مقالم دشانیا۔ (مراسم ہم)

۹ ۔ ابوزید عبیدالٹربن قرالدؤسی السرندندی ، موجوکم الخلات مناظ اور کشخزائے دلائل میں حزب المثل بننے ، سمرنداور نخادا میں اکا بر شافعید سے کرزان کے مناظرے ہوئے تتے ، مؤلف نظم الفتاوی نفتو بم الادلر، کتاب الاسراد ، تاسیس النظر غیرہ ( سنس کیر سنافعید سے کرزان کے مناظر میں نہ میں وہ ساز کر است

١٠ الرعبدالله الحيين بن على الضميري (منسلم م) كبادنقها رحنفه من كقص العبارة اورجيدالنظر كقر.

١١- ١ بر كرجربن الحبين البخارى خوامرزاده ، نقيهم اورالنمر (مسل ميد) مولف مختمر، تجنيس او مسوط وغيره -

١٢- مضمش الاتم عبدالعزيزين احمد الحِلُواني البخاري ام الني بخاراً (مشتم ١٣) مؤلف المبسوط

۱۳ شش الانمرمحرب احراکسرفسی شاگرده توانی مجتهدنی المساکل اورلیت زمانے کے الم مجت ، مشکم ، منا ظاورا حولی تھے فاقان اور جند سے کسی امردنی میں اختلات ہوگیا ، خاقان نے ان کو ایک کویں میں نذیر دیا ، پند و برت کے مجوس ہے ، اس کوی میں بنز کری کا بیکے مطالع کے مسوط جیسی مخیم کمنا ہے کا فی حاکم کی خرح ہ اطاکرائی تلا مزہ کوئی کے جا دوں طوت میٹی کے ایک بیٹی میں جا میں میں ہے ، اصول فقیس می ان کی کتابے اس کے طادہ خرح میرکہ اور خرج مخترطی ادر کمی تالیف کی ، وفات آخرصدی خاص میں ۔

مها ۔ ابرعبدالله محرب علی الدامغانی سف گرد تیری و تدوری ، عواق میں حنفیہ کے رسی سفے۔ بغداد میں قاضی مجی رہے ، ولادے منظم وفات مشئیرہ سنتین ابواسٹی شیازی ، شانعی سے ان کے منا نارے ہوتے تھے ۔

۱۵ عنی محالبزندی ، اصول کمشهورومتراول کتاب کے مؤکف، اس کےعلادہ مبسوط، غناءالفتا دی ، مثرح جاسے کبروجا مصغیر مجی تالیعن کی ، وفات میٹ کیچھے۔

۱۹ پیشیمس الاتمه بحرب محمالزرنی امام وعلامه، مسائل غرمب کے حفظیں حرب المشل تھے۔ شاگرد حلوانی ۔ ولادن مختصر مر وفات مشائک ہے۔

١٤ الوسطى ابراهيم من الملحيل الصغاد، استادقا فيخان \_ نقيم وعابر (مهم المستقرير)

ما يمسيع إن عن بن محرب أعنيل ، شيخ الاسلام ، استاد صاحب مرايدولف مختصر طادى د مترح مسوط (مصعيم)

١٩- صدر شيدا برخر حسام الدين عرب عبد العزيز عقبه ومحدث (دفات مستهد)

۲. مفتى التقلين فم الدي الرحفس عرب محرنسني، اصول نفيه محدث لغوى (منهميم)

۲۱ ـ کلمپرالدین عبدالرشیدتن ابی حنیغه بن عبدالرزان الودالجی مؤلعت فنا دی دلوالجبه (مدمنته دچ) ۲۲- طاهرین احدین عبدالرشیدا لبخادی امجتبرنی المسائل سخته یولعت خلاصة الفتا وی دخزاند الروایات وغیره (مدمنته چ)

٢٠ - شمن الاممركوري عبدالعفورين لقان شاري عاميس وزيادات (مريم عيم)

٢٨ . شمس الا تماع دالدين بن شمس الا تركر بن عمر بن على الزريكي الت دنت كي نمان تا في منظ و منهم من

۲۵-ابوبكربرسودبن احرالكاماني مك العمار، مولف البدائغ والصنائع ، يركتاب تحفة الفقهار شيخ علار الرين سمرقندى مرح

٢٦ - فخ الدين حسن بن منصور الوالمفاخرالاوز جذى الغرفان المردف قاضى هان برسي يا يرك المام جنبود في المساكل عن مؤلف فادى ، دا تعات ١١١ لى دى غيره زيادات ، جائ صغيرادب القضاة خصاف كى شريس كميس (ملك م ٢٤ ـ إبوالحس على بن إنى بكرِّبن عَبدالجليل الغرغاني المرغنياني من ورد شدادل تناب الهدايد كي مولف يرم وس مي معتكف ده كر كتاب تاليف كامام وتفيد اصحاب تخريج ومجتهدين في المساكل من تف يولف كتاب المنتفى وتشر المذاهب، التجنيس والمزيد مخالة النوازل ، كتاب الغرائض ، كفاية المنتهى دغيرة (ستلاجيه) ٢٨. محود بن صددالسعيد تاج الدين احربن صدركبيرا محتهدني المسائل يخ ،مصنف محيط ، ذخيره "مترالفتادى ،تجريروغيره -٢٩- نام الدي الوالفنخ نوارزي فقير ، ادبب، مولعد الغرب لغت نقر (مثلك مع) بع خطيد الدين محرب احرالبخاري ولف فتادى ظيريد ( ساليده) ٣ - مِدالْدَيْن تَحرِبْ فِمُورالاستروشَتَى وصاحب نصول انشتر وسُتَى - وفان مراكب هم ۲۳ يمشمس الاند، محرب عبداكستارالكردرى رمحدث ونعيب (م<sup>سام</sup>لسم) ٣٦. مِنى الربي حسن بن محرالصنعالى ، لا جورى ، جامع العلوم نقيم وعدت ولغوى ، مولف مشارق الأنوار، شرح مخارى ، مجع البحرين، زبره المناسك دغيره (منقلهم) مالک او محرب کیلی بن لبابہ الارسی معامری میں زمب مالکیہ کے سب بڑے ما فظ ،عقود ، متروط اور علل کے ماہرون ما فاللعم المتخبكاب الزنائق دفيره (منتظم) م. كمين العلاالقشرى، صاحب اليفات كثره شلاكاب الاحكام، كتاب الردعلى المزنى ، كتاب الاحول اوركتاب القباس دفيرو (منتششه) - ابوالحی حجرب القاسم بن شعبان العنسی ،معرمی فقهار مالکید کے دمیس ، مذہب کے حافظ خراتب مالک کے ماہر ولف کتا ب الزای التعبان (مفتیه) م - محرب ماست بن اسرالخشنی - اندلس من رئیس فقد الکی ، امام مالک کے ندم بسیم اختلاف دالفاق پرکتا بکھی ، کتاب الفتیا می ان کا ایعنہے (منہ می 

الاستيعاب سوطيدن من كمل كي (منيسه)

٧- يوسف بن عمربن عبدالبرشيخ اندلس ففيد ومحدث ولف كتاب الاستذكاد، لبزامب علماء الامصادفيا تضمنه الموطامن الاثا دوكتاب الكانى في الفقر (منتايم)

معلى المعرب المرب المن في معبد الرجن النقرى القرواني - المبينة وفن من فقد الكي كرمتين . جامع وشامع اقوال مالك - ال كالقب الك العدن المرب المنبية المقاب الرسالدوغيرو (مقتليم) الك العدن المنبية المقاب الرسالدوغيرو (مقتليم) المدونة المرون البرادي المون كتاب التهذيب في اختصاد المدونة يمناب التهبيد لمساكل المدونة والمدونة والمدون

زبادات كآر اختصادالحاصحة

كزدروكيا ومطلقه

ا - ابرعبداند وب جداند المروف بابن في زيل بري يؤلف المزب فاختصاد المدونة كالمنتخب في الاعكم ، كما المبنب وغيره (مساعيم)

اله الإلحن على بن محدين خلف المعافري المعروف إب القابسي محدث فقيه واصول مولف كتاب الممهم في الفنذ، احتكام العريانة ، كمثا المنخس الموطأ (مستعيم)

١١- قاض عبدالو إب بن نصر البغدادى الماكى مناظراد وخرش نقر برئف ميلي بغدادي كف، كيرم مراكة ، مولف كمآب المنعر لمذمب

اما مادالهجرة كتاب المعونة ،كتاب المادلة ، مثرت مدونة دغيره (متلكمه) ، الما مادالهجرة كتاب المعونة ،كتاب المادلة ، مثرت مدونة دغيره (متلكمه) ، الله المعالمة المحتل المعرف المعردت بالبيدى ومثنا بميطماء افراية من تقل معارض المعينة المعرف المرتق ونات ،كتاب الغرائض ، بميشرجها دمين من المعرب المعرب

كماب احكام الفصول في احكام الاقول وغيره (ميم الكيم)

عاجه صلم استون في من محداليبي المعروف اللخى القيرواني ، مولف تعليق المدونة وغيره (مثلثانه) ١٦ - ابوالوليرمحد بن احمر بن دشوالقرطبي ، إندلس دمغرب بن فقر ما لئي كه دميّس ، نهايت دقيق النظرا ورجيدالتا ليعت مح مح لف كتاب المبيان والتحصيل لماني المستخرج بن التوجيد والتعليل ، كناب المقدمات لاوائل كتب المدونة وغيره يمشكل الآثار طحادي كي تهزيب كي

۱۸ - ابرعبدالتر محرب على بن عمرالتيبي لما دزى الصقلي . افرلقه ومغرب كے المام . مولف مترت مسلم، مترت كتاب تسلقين ۱۸ - ابرعبدالتر محدب على بن عمرالتيبي لما دزى الصقلي . افرلقه ومغرب كے المام . مولف مترت مسلم، مترت كتاب تسلقين

محصول من برمان الاصول (ملتهم

١٩- أو يجر محرب عبدالدالمردت إبن العرفي المعافري الاشيل مؤلف كتاب احكام العرّان ، كتاب المسالك في شرح الموطاكتاب المحصول في الاصول (مصفحه)

۲٠ ـ قامنى الوالفضل عياض بن موسى بن عياض الحصيب بنى متريث وتفسير كه المام، فقيد واحولى مولف تقريب المسالك لمعرفة اعلام مذبب بالك ، اكال مرح مسلم ، كناب الشفاء مشار في الانوار في الغرب ديخيرو - (مسلك هيره)

٢١ - اسلعيل بن مكى العونى - مولف شرح التهذيب المعروف بالعوفيد الديباج في الفقر (ملشهمة)

٢٢ - محرب احرب محدب احرب رضرالشهر بالحفيدان ، ان برروا يت سعن اده درايت كاغلب محا - اندلس كر معاضل نقيه ونلسفي. تولف فلاصا مول مستصفى . ان كَي الم اليف مِاية المجتهدونهايت المقتصدي. جس بن انبول في فرام ب الرب كاخلات كامباب دعل بالنكة (مواجع)

۱۳۰ ابوم ومبرالترب نجم بن شاس الجذاى السورى مولف الجوابر التمينة في ذمب عالم المدينة (مناليم)
۲۳ - جمال الدين ابوع دعثان بن عرب ابى بحركر دى المودف بابن حاجب مولف المختصر دغيره (منها ليم)
ومن من في اس دوريس جواكا برشا نعيدا الم شافى كر مذم بسك نا شراود موجوع ده اكثر عراق خراسان الدوا درالنبر وهم من المسلق و المنه من المنافعة ، جند شاه بعربيم بسر المنافعة و المنافعة بالمنافعة بالمناف

ا ابن سخق بن ابراميم من احرا لردزي النفر ذالي والديك تافعيد في ادردرس كام والفترح موفي دارس معمر وفات باق.

٢- ابواحد مرب سيدت ابى انعاض الخوارندى مولف كتاب الحادى دغيرة ( سنكتهم)

٣- ابوبكا حرب اسخق العنسى النيشا يورى ، مولعث كذاب الاحكام ( معلم سميم) م - ابوعلى الحيين بن الحيين المعردت بابن الى بريره مولف شرح الختمر (ماسكيم)

```
٥- فاض الوال الب عتبة بن عبيدا تدب موسى بعدادك يهيانا في قاضى القفاه (معميم
                                          ٦ ـ قاضى ابوما مداح بن بشرا لمروزى مولعث الجامع وبشرح مختصر مزنى (مسلسهم)
                                  ٤ . محدين السمعيل المعروت بالقفال المجيرالشاشي . ما دراينهركيس ففرشاني تحدامام .
                                   ان کے دربعہ فقہ شافعی دہاں توب بھیلی، مولف رسالہ اصول ( سوئٹ ہے)
۸ ۔ ابوسہیل محربن سلیمان الصعلوکی شاگر دمروزی نبشا پوری کے نقیہ ( موثیرہ)
                                                                    ٩- ابوالفاسم عبدالعزيز بن عبدالدالداري (مصنيم
 ٠١- ابرالقاسم عبدالوا عدى الحسين التقيم في مولف الأفعساح كتاب الكفاية كتاب القباس والعلل عكتاب ا دب المفنى و
                                                                                    المتنفني كماب الشردط دغيره (مل<sup>ت يم</sup>)
    ١١- ابوعلى الحبين بن شَعيب بني عالم خواسان مولف شرح مختض تلخيص ابن القاص وفرد عابن الحداد (سلب مره)
١٢- ابو عامدا حدب محدالا سفراتيني مشيخ و نقيه عراق رئيس مالكير عراق سميري حنفي كرمنا مريخ (مرب مره)
                       ١١٠- ابوالحسن احرب محدالضبي المعروف باين المحامل مولف مجوع ومقيع دلباب دغيرة (مهام ميم)
                               مها عيداللرب احدالمود والقفال الصغير ، حواسان مي فقد شافى كامام (معالم هم)
                                                       10- ابوا ين اراميم ب محرالاسغرابي، مولف دسال اصول (مدام ع)
17. اوالطیب طاہری عبدالدالطبری بغدادین ففرشافی کے امام ، خلاف وجدل میں کتا بین کھیں ۔ قدوری ادرطالقانی
                                                                          ے مناظرے کے ۔ ولف ترح مخقرمزنی (منظاری)
                              ١٠- ابوالحس على بن محمر الما دردكي مولف الاحكام السلطانيه حادى الافعاع دغيره (منطقهم)
                    ١٨ ـ ابوعام عمرين احمالهردى العبادى ، مولف زيادات ، مبسوط بادى اودادب القَفَعاة وغيره (١٨٠٠م)
                           19- ابوالفاسم عبدالرحن بن الفوران الروزي مولف الابانه ، وغيره ، مشيخ ابل مرد (مالم ما
                                                  ٢- ابرعبدالله القاض الحسين الموذي استا ذا مام الحرين (سياسيم)
الم البياني الراميم بن على الفيروز آبادى الشيراز أي مولف التنبيد ونكت في الففه ولمع وتبصره في الاصول وللخص دعونة في
الجدل فصاحت ومناظره مين عزب المنشل منظ و فقه كے تخريج مناط و نفر بيع مسائل مين ده ابن مرتج كے قائم مقام منظ ، الوعبد الله
                                                                        الدامغاني الحنفيس مناظر رست مخ (المناج)
٢٢- ابونهرعبرالسبيري محوالمووف بابن الصباغ ، مولف شامل كامل ، عدة العالم ، الطابق السالم ، كفاية المسائل ، قنادى
                                                                                 وغیرہ ، نظامید نظادتے مرس تھے (منتا ہے)
                           ٢٣- الوسعدعبداليمن بن مامون المتولى ، مولف تتمدودسالدفواكض دوسدنظاميد (معيم ميم)
 م٢- ابوالمعالى عبدالملك بن عبدالله الجوين امام الحرمين - ابين والدس نقديدهي ، مكرم فلد الدمد بندموده بن مادسال
سب. دبان الم الحرين كالقب بايانيشا إور آبس موكة نظام الملك طرس نيان كملة نيشا يورس مدرسه نظامية خام
    كيا مشرق مين فقيشا في كما مام موسة ، مولف النهايه ، بربان في الاصول ، مغيث الخلق في ترجيع السائل (ميم يم الم
 ٢٥ - جمة الاسلام الوعام محمر بن محمر بن محمر الغزالي ولادت منهم مرسي صوفي المعلم الفلاق ادر فقيد عظ ، ال كي احياء
 العلوم دكيميات سعادت ملصم ومنداول مي - اما) الجرين سے فقر برهى - مذمب، خلاف، جدل ، كلام اورمنطن بي مهارت
  تامرماصل کی مکت ادونلسند کی اِری تحصیل کی ، امام الحربین کے بعدلظا میرنیشا اِدرے مدرس ہوئے۔ فقرین بسیدط وسیط و جیز
  علاصه ادراصول فقد من سنعنى منخول ، بداية البدايد أورخلافيات بس ما منذ ، منتفاء الغليل في مسائل التعليل وغيره كستابين
```

مختلف علوم ريليس يرف فيرم ين وفات بائي \_

٢٦- أبواسى ابراسيم بن منصروب سلم العراق الفقيه المعرى ، شادي بهذب (ملاقيم)

٢٠ ـ ابوسعدعبدا متربن محرب بسبة الترالع ون بابن ابي عفرون التيمي ، الموصلي ، قامني القصاة في مثن ، مولف يمغوة المذمب

على نبايت المطلب، كماب الانتصاد، مرضوالذركيدنى معرفة الشريعة التيسير كناب الأشاد في نصرة المذمب. ١٨- الوالقاسم عبدالكرم بن محرالتر ومنى الافعى مولف الشرح المكير الوجيب زالموسوم بالعزير شرح الوجيزية كماب نقد شافعى من شهور ومنداول مع راتنى برمي نفيهما وروم اجتهاد كربوي على موسيع موسين مع ومنادل م

٢٩ ـ كى الدين اوزكر الحيى بن مرت بن مرى النودى ولأرت من أفرا لحققين صوفى زاير، نقبهارشا فيدس اصحاب ترجيح كادره

دِ <u>كُفِّحَ كِف</u>رَ، مولف الرومنير، المنهج وغيره (م<del>سائله</del> م)

ا يستنيخ الأسلام ما فقط الواسمعيل عبداليرب عمرا ليروى الانعمارى ولادن ملايم وفات ملكيم ، محدث اورمونى مخ مولعن الاربيين . كتاب الفاروق ، كتاب ذم الكام والمدوكاب منازل السائري وغيره ال كومنبليت سے براشغف تما، فرطة مي

انا حنبلی ما حیبیت وان المت فوصّیتی للناس ان پیختبلوا ۲ ـ مانطشس الدین ابو الفرج عبدالرجل بن علمالمودن ! بن الجوزی ابغدادی پشهورمحدث ، موّلف موضوعات ، صغة الصغو تلبيس المبيس ، اخبارالاخيار منهاج الصادقين (ميمهم)

## مزابهب اربعه كي إرمفرس اكابراولياء الشر

مرحلفة مشيوخ ، مشائخ ، غوف عظم مجوب بحانى قطب الاقطاب فوث الثقلين ، امام الطائفتين ، شيخ الاسلام والمبن جعزت سيدنا كى الدين الومم عبدالقا درالحبينى الحسنى الجيلاني البغدادى الخفيلى ولا دت مشكم وفات ملاهم \_

سرمنة بسلسله حفرات سبروردي عفرت سنيخ النيوخ سيدنا شهاب الحق والدين الوحفص عرب عبدالترب محموالعديقي لم وردي البغدادي الشاني . ولادت سنت هرم - وفات سنت لنرم

مرحلة سلسلد معزات پشت الم بهشت حعزت سلطان الهندنواج فویب نواز ، سیدنا شیخ معین التی والملة والدین مسن الحسینی السنجری الاجمیری انمننی . ولادت منتقدم ، وفات سیستانده .

مرحلة الى ترجيرمفرت عادت كميرشيخ اكرميدنا كالحق والدي محرب على ، ابن محرب عربي الطائى ، الحانى الانرلسي المالكي ولآدستهم وفات شيئذه رضي الثرعنهم و دخاصم \_ سيح اسما معبارك برتبركا اس دوركوم ختم كرت جي \_

# دورلفليد محض

یددورلینی نفه بزمانهٔ تقلید محض ، ساتوی عدی کے دسطے شرع مرکر آج کے قائم ہے ، اس دور میں اجتہادی ہوائی بالکل دک گئی، آزادی دائے ختم ہوگئی، مسائل کی تحقیق د تفریع کاسلسلہ بند ہوگیا۔ حول اور مناظرے کی گرم مانادی ہی مرد ٹرٹنی فاص ا بنے ندمب کے ماسین نقہا کی آدار واقوال پرنہا بیت ہودے ساتھ خواص اور عوم قائم ہوگئے اور برمسلیس انگوں کی آئا تا کی موافی مائے ہوگیا۔ نظاش کی جانے نظام ہا دور میں چند علم اس دور میں چند علم اس کے علاوہ در تربہ اجتہاد کے سینے والے علم رمی نظر نہیں آئے ، جو ہیں وہ می نصف اول میں شلاحن فید

يس كمال إبن الهم ، زيلى اوداب كمال باشا وغيره .

مالكيمي أبن دقيق العيد (ملاعدة) دغيرة أشانعيدي عزبن عبدال الم (مناته ) إن السبكي (مناعم مسبوطي (ملاهمة) وغيره ادرمنبليمي ابن تميد (مدائده) ادرابن القيم (ملك يد) دغيره جوزامب ادلعب مبري علماء كف مكرده مِعى ائم انتساب سے بڑھ نہ سکے۔ اگلوں کے مقابع میں ان کے اقوال مقبول نہ ہوسکے ان کونکی عوثما اُوارسالقہ پر دہنا ک<sup>ڑا</sup> ہیکن اس دور كرنصف ان سے چو ہوي مدى كے نقر ينا نصف سے شروع ہوتا ہے حالت الكل مدل من ، نشان واہ يس نجرا كيا ، كريا اعلان كرديا كيا كركسى نقيه كوا ختياروترجيح كاحق حاصل نهي اس كازمانه كذركيا، بلكه ندما رك كتابون اورنوكون كي ورميان بعي ولوارها كل ہوگئی، مرن ان کِتابوں مِرقاعت کرنا ٹِلی جان نِے سلسنے تیس ۔

اس دورس کچے توردورد می کتابیں دہی ادر کچوان سے منتقرات اور متن لکھے گئے جواس قدر مختقراد رمغلق کران کا بجھناد شوار ننہوگیا۔ اس سے اس کی مترمیں کی شوں اورنعلبی است مکھنا بڑے ، انہی متون د شردح ادر چندکست نسا ڈی کر خام ب اداجد میں سے ہم

منمب كيعوم وخواص كادارودايس.

ابم اس دور کے چند محصوص منفی اکا بر دفقهار کے مخصر نذکرہ کے بعداس تاری کو حتم کرتے میں۔

اتاج الشريعة محدب مدرالشريعة اول مجوب البخارى مولف شرح مايه دمتن مشهور دقاية الرواية (احدالمنون الاربعة) اس منن كومولف ف مدرالشريعة تان اين يوت كم لئ مايد سيمنتخب كرت الكعاتقا، وفات مستاك مرهد

١- زام ك الوالرجار مختاد ب محود غربن حنفي مولف فنيد ، مجتبى مترح قددرى ( مساليم )

٣ ـ الوالفنع عبدالرجم بن إلى بجرعبرالجليل المرغيناني السمرقندى مولّعت فصول عما دية وغيره -

م \_ ابوالفضل مجدالدين عبداندين محود بن مودود الموسل موكف المختار (امدالمنون الادبعة) دم رمدالا فتباد ( سيسترم

٥ \_ النسنى محرب الوالقصل مولف عفا مُردمنظوم دفقه وعيره (ملتشيش)

٧. ابن انساعاتى مظفرالدين احدب على بن تعلب بغدادى مولف متن مجة البحري وغيره (ميماسية)

٤ \_ النسغى الإالركات ما فظالدي عبدالدُّين احرمولف مضبور دا خل مدس متَّن كنز الدقائق ، اصول بي المنارا ورتفيرسين موادك التنزيل أن كى مشبودكابي بي - (سنك م)

٨- تسنتا في حسام الدين حسن من على فقيد مولعد نهايد شروع بدايد (مناعميم)

٩ ـ مرصلة سلسل نفات جهت تدحفرت نظام الدين اولياً وسلطان المشائخ محدب احدين على ، كان واين والوي صوفى فقيد

١٠- أَلْرَبْلِي الْوَجْرُفِرُ الدين عَنَان بن على بن محدولف تبيين الحقائق شرح كنز الدفائق (سلم عمر) ١١- صدرانشريجة الى عبيدان رب مسود بن مجود ولف مثرح وقايه وتعقيج الاصول وتوضيح وغيره (معم عمر) شرح وقايد ور وضيع مارس مي داخل درس مي \_

۱۲ ـ قاننی ابومنیغهسندی قانسی محبکر ـ

۱۳- ابو حنیفه انقان ، ابرکاتب بن ابرعرغازی قوام الدین مولف غاید البیان شرح به ابد و شرح حسای وغیره (مهمیره) مهار طرسوسی قاضی انقضاه تنجم الدین ابرا بهم بن علی مولف نتا دی طرطوسی وانفع الرسائل وغیره (مهمیره)

10- شيخ عبدالوباب بن احرالدسنق ولعن منظومه ابن وحيال (مهلك عم)

١٦- مرملة ملسله فرددسيد كروية محذوم جهال حصوت شيح احد بن ي ميزى بها دى شيخ الاسلام، مثرف الدي عدث، فعيبهون درم اجتها ديك بهو ينع بوست سنة تعقد ولادت مسئلته مير وفات مستن ميم.

١٤. مشيخ أسخى مزن نقيه صوفي ملايمهم

١٨. سيخ الم الدين فقيد دالدى (منشكيم)

19\_ عالم بن علار آئردینی مولف قادی ، تما رفانیه مندوستان مین فقدی میلی كتاب جوام رتتارفان كے حكم سے مولف نے اليف كالشائم دوفات فتايم

٢٠ مضيخ عرب محرب عوض ، سناي مولعت نصاب الاحتساب .

۲۱۔ شیخ اواکفتے دکن بن حسام ناگودی ، مولعت فشا وی حاویۃ ۔

٢٢ ـ بابرتى اكل الدين محد ب محود احد مولف عناية شرح مايد شرح مراجيه ، شرح اصول بزددى ، شرح مختفر ابن عاجب وفيره

٢٣ \_ مرحلة وسلد حفرات نقشبند يرسبوالطاكف خواج خواجكان ميينا حفرت ميدمها والدين نقشبند دفات سلفهم

١١٠ شيخ اسلعيل بن محدملتاني فقيه (مهويم)

۲۵ ـ حفرت شیخ دکن الدین زوادی نقیبه ،استادا فی مراج سنگال ـ

٢٦ ـ مولاناً انتخار الدين كيلاني دبلوى ، فقيهماستاد حضرت نصيرالدين مراج دلي ـ

٢٤ ـ الوبكرين على الحداد في مولف الجوم النيره ومراج الوباح وفات منت مرم

٢٨ ـ سيدشريف على من محرحر جانى مولف شرح بدائه وشرح وقايه وشريفيد (مسلامهم)

٢٩. كردرى محدن محرب ممرب شهاب مولف فتادى بزازيدا لمشهود بوخير كرددى (مشتشم

. تادی البدایه سراع الدین عرب علی مولف فقادی ونعلیقات مایه (سفلشم)

الله ملك العلمار فأصى فتهاب الدين دولت آبادى مولف فت الحدي الماميم شابى ( هفيم مر)

٣٢ - ما فظ بدوالدين محود بن احرالعيني قاضي القضاة مولف شرح برايد - شرح معاني الآثار، شرح بخاب وفيره وشششت

٣٠- ابن البهام كمال الدين محدب مرالوا حدب عبد الجيدالسيواس مولف فتح القديم ذاد الفقير، التحرير في الاصول وغيره ، مجتبري یں ان کاشارہے (سلتمہ)

٣٣ - الوالعدل زين الدين قاسم من فطلو بغاميرت فقيم مولف سترح وقايد وغيره (موك شيع) ٢٥- آبن أمر ملح شس الدين ألحلبي مولف مرح منينة ألصلي دفيرو (سوي ميم

```
٣٦ - لاخردب محدب فراموذ فقير مولف غررا لاحكام وددالحكام ومرقاة الاصول (٥٩٥٩م)
                                                                             ٣٤ ـ ابن ملك شادرج مناد دغيره
                                                                    ٣٨ - سشيخ سن مليي نقيه (الأشاميم)
                           ٣٩- يوسعت بن جنبيدُوقان الخي جليم ولعث ذخيرة العقبى ما شبه شرح وتايه (مصنفه)
                                      بم - ابراميم بن يوسى طرابسي مولف البران وموامب الرحل (وفات مساع فيد)
                                              ام - مولانا الهدا دج نورشادح مايه ، بزدوى فنبه دغره (ستلقيم)
۲۲ ـ احدبن سنیان بن کمال پاشاردی صاحب تصانیف کثیره بمپا پرسیدهی (مسسم )ان کاشمادا محاب ترجیج بین بے ولف
                                                                       شرح برابه ،اصلاح الوقايه وغيره (سيمهم
                                            ٥٠ - سنبخ بره بهادى استاد نبرشاه سورى اس عبدك سنبخ الاسلام -
                   مم - ملاعصام الدين ابراميم ب محرب عرب شاه فقيد يولف شرح مشرح مشرح وقايد وغيره (ميم فيم)
                                     ۲۵ _ سعدی جلیی سعدالدرب عبشی بن امیرمال مفتی ، محتنی عنایه (مصافیم)
                                   ٢٦ - شيخ زادة ددى مى الدين محرب مصلح الدين مولت بجن الانبروغيره وسلف م
                   ٧٥ - ملى ابراسيم بمحدب ابراسيم، ولعن ملتقي الابحر، كبيرى، خرح منية المصلى دغيره (ملاحدة)
                                                                  ٨٨ - عدالعلى برجندى شادح محتفردقابر -

 ٢٩ - شمس الدين محد الخراساني القبستاني مولف جامع الرود سيرم

  . ٥ . زين العابرين بن الأبم بن تجيم مولف الاشباه والنظائر ، بحالااتن ، دساً كل ذبينيه ، مشرح مناد ، حاشيه بإير وعبره
                                                       ۵۱ - برکلی می الدین عدب بیرطی ولف طراحة محدید (ملشقیم)
                            ٥٢ مفتى الوالسعود محدين تحدين مصطفى مفتى روم مولف حاسنيه طامسكين (معمد )
                                               ٥٣ ـ مولانا حامرين محر توفئ مفتى مولف فقيادى ما لمربير ( مصفيم )
                                       م ۵ - قامنی زا ده شهس الدین احرمولف نکمله فنخ انقدریه دغیره منششه همه
 ٥٥ - تمرتاش محرب عبدالله ب الحد، مولعت مويالابصاد ومعين المفتى وتحفة المافران ومترح موابب الرحل ومرح ذا د
                                                                           الفقيروشرح دسبانيه وعيره (سكنايم)
                                                    ٥٦ - قاضى البالفق بكراى ، قاضى ملكرام فقيه ( مناسمهم)
                     ٤٥ ـ نواحُ وَاجُكُان حَفِرت وَاجِحُد باتَى اللَّهُ نَقَتُ بندى دَمَى اللَّهُ عَنْهُ تَقْيَهِ محدتُ حوني (مراسلهم)
                                           ۵۸ - ملاعلی فادی نورالدین بن سلطان مولعت نقایه مرقا و وغیره بره الله م
 ٥٩ - امام الادليا رحفرت المارياني مجدد العن تان شيخ احرفاد وتَى مرضدى وفى الشرعند ، مكانيب مثر ليفيس آبيد في م
                                                                        حنفيه كاخوب أتتضار فرمايا به دفأت بمطت المجمه
     ٦٠- مستبيخ المندح صنرت عبد الحق محدث دبلوى مولف لمعاة واشعة اللمعاة وشرح سفرالسعادة وغيره (مهدالم
                                             ١١. مولاناعبدا فكيم سيانكون آناب بنجاب نقيم معقولي ( منالم )
                                             11- شيخ حسن شرسلالي مولعت ووالابعناع ومرافئ الفلاح (ملواليم)
                           ٦٢ . خيراً لدي دلى بن احدب فود الدين على زين العابدين مولف نتاذى خيريه ( ملك اله )
```

```
مه يعصكفي علادًا لدين محرب على من محرصاحب والمختار و دريالمتقى وطيره ( مشام)
10- عالمگیراد دنگ زیب بادشا و بندندا دی عالمئیری اپن نکرانی می علمارکی ایک جاعت سے البعت کواکر بورے بندوشان
                                                                    من س كونا فذكيا (مسالم ) ادددترجه بوجياب.
                                        ٦٦ ـ خواجمعين الدين محدين محاجه خا ونرتجو دلفتنبندي مولعت فتادى لقشبندير
                                                     ٦٤ ـ طامحب الندمياد كامولعن مسلم النبوت دغيره (موالكم)
                                  ١٨٠ لاجيون شيخ احمصديقي مولف نورالانوار دنفيبراحري وغيره (وفات مسالم)
             19. النظام الدين بربان يوى ،عبدعا لمكرى كنتيه ، قادى عالمكرى كالبن كالمن كمدر (سالم
                                      . ٤. ملانفام الدين سهالي مان دين نطامية شادع مسلم النبوت (مالله)
                                                    ١١. المم المناد معزت شاه ولم الندىدت والوي ( ملك المم
                  ٢٥ . طا بحد الدين مرئ نعب محدث معقول ، شاكر طانطام الدين وشاه ولى افتر الله عدر معاليه كلكة .
                                              44 - قامنى تناء الشرياني يومولف تغييرا لا برمند (سفت اله) -
                                   م ٤٠ . كوالعادم عبدالعلى كمسندى مولعت دسائل الادكان وغيره وفات ما ٢٠١٥ هـ
                                         ٥٥ . امام المندشاه عبدالعزيز محدث صاحب فنادى عزيز برمام الم

    ٢٥ - على ملح طادى سيداح دغتى ، محتى درمختار دمراتى الفلاح دفات مسلم المرجي

         ے۔ -علامشای سیدمحدا بین المنشہور با بن عاً بدین مولعت دد المحتاد دَمنیجی فیّا دی ما مدیر دخیرہ سمع کیا ہم
                          ٨٥ _مفتى بغداد آلوى ناده محود يعمرانشر، نفيه ،مفسر ولعن ددح المحاني (معالم )-

    ۵۱ مفتى عنايت احدادلف كاسن العل ضمان الفردرس دغيره دفات معملاتهم.

                                  . ٨ - مفتى صدوالدين : صدوالعدوردلي ، مولت منتى المقال وغيرو (معمله)
                                   ١٨ _ مولاناكرامت على جون يورى ، فقيه ، صوفى مولف مفتاح الجند (مناقام)
                                                        ۸۸ مفتی سورالترولف فت دی سود به (معالم)
                                               ٨٣ - مفتى أسرالله امفتى نيخ يدر مدرالصدور ونيور ( سنطاح)
                                                                م ٨ - مفتى عبدالحن مراج مغنى مكه بكرمه -
            ٥٥- مولانا عبدا لمي، فريكي محل تكعنوى ، مولف حاشيه طبيرحا شيه خرح وفايد سعايد ، مجوع تشاوى (مستسلام)
                                 د، ولا الدشارهبين واجوري مولف انتصارالي ونتأوي ومشيديد (مسلطاه)
                                               ۵ ۸ - مضمس العلما رمولانا ولاست حبين ،مفتى مرسرعاليه ككنة -
                                                  ۸۸ . مولانا رشیدا حرگنگوی ، محدث نقید ،صوفی ، سیسالیم
                                ٩٠ . مفتى مزير الرحل صاحب فقيد ، صوفى بمفق اعظم مندد يوبند (مريح الديم)
                           . ٩ - مفتى عبرا لدرونى بباسك ، نقيد دمفتى ، صدر درس مدرسه عاليككنة ( سن م

    ٩١ مفتى لطف الشرعليكرامي السنا دالعلماء نفيه (معتقلهم)

                                            ١٢ - مولانا وكبل احدسكندرويك ، مولف شرع الاستباه (مستم)
                                                             ٩٠ - مولاً المحرص تبعلى محتى مرايه (مسيم
                      ۹۴ _ مشیخ المندولانامحودالحس صاحب دایندی ، نفیه محدث صدوالمدرسین مدرسددایند-
                                         63 - مولانا احدرخافان صاحب برلجي يونف فناذي دمنوب (سنهمام)
```

٩٦ \_ مولاناعبرالودد صاحب رجاً سكاى، نقيه مولعت منا دى ددوديد (مسيم)

42 ـ مولا أحشتاق احد كانبورى ، نعيد ، مولف ما نبيه براب ، شرح مناسك قادى دراسيدر)

٩٩ ـ مولانا محرجيل صاحب الصادى مفتى درسه عاليه كلنة (منتشكة)

۹۹ - مولانا حافظ عبدانشرصاحب ولع مخزن الفتادى ( مشتسلهم)

١٠٠ عكيم الامت ولانا شرف على صاحب تمايزى ففيه صوفى مولعت فتا وى امراديه (مسلساليم)

١٠١ ـ مولانامحرسيول صاحب مغنى درسد داوبند (مسسم )

١٠٢ ـ مغتى محدكفايت التّرصاحب مغني أعظِسم مند (مسَّاسَم م)

ان بزرگ سك علاده ادرمبت سے فقہائے كام گذرسے ہيں - الندان تمام بربے شارد حتين نازل فولمسے ـ وجمعم اللہ *رح*ته واسعة ـ

#### اصول فقتر

قیاس ما تقدیر حاکس است فروغ دانش ما ازقیاس سن

قرآن يحيم إفلا تعقلون ، لقوم يعقلون ادرلعلكم تعقلون متعدد ادفراكرعقل كاطف رج ع كرنے كى إدبار وكو ديناهم يهم على الله كادة عظيم القدر المحرب مع واشرف المخاوقات انسان كودومرت ما مخلوفات ممتازكت من الحافظ کے دربیدانیان واس خمسہ سے مامل کی ہوئی چیزوں کو سمحتاہے ادران میں باہم امتیاز کر کہے ، بچران سے سمت سالی فرمعلوم جردن كاعلم عاصل كراس مسى تحصيل كانا أنعقل ا ورماص سده معلومات معقولات كملاتين .

اگراس مقل سے دی اہلی کتاب الله ورسنت رسول مل الله علب دسلم کے سمجھنے میں کام لیں تو وہ تفقہ فی الدین کہلا تاہے ، محمضے کے بدان سے جمعلومات دینی ماصل کریں وہ اجتہادی معلومات سائل فقہید اور امور دینیہ ہیں۔ اس الے امام سیوطی

نے فقہ کی تعریب اس طرح کی ہے ۔

منعول سے بدردیوعقل ماصل کی جدل چیز فقہے۔ الفقه معقول من منقول

اس تعربب كيموجب جليمعلوات شرعيه نقرس دافل بب، خواه ان كانعن اعتيقاديات سے مويا وجوانيات وعليات سے مویی دجهه کرام ابو منبغه وی طون منسوب عنا مرسد متعلق مشبود کتاب کانام فقه اکره یعبرصحابرم کے ختم موجانے یوج برعلم نے صناعت کی صورت اختیاد کرتی تواعتقا دیا ت سے متعلق معلومات کانام علم کلام موگیا ، وجدانیات نے تصوف کاعلم ب داکیا عملیات سے متعلق حصے کانام علم الفقل مواب علم فقر کی توریف مس طرح منظم در دوئی ۔

ئے اساذی مولانا مشتاق احدیروم دمغفور مررسرعالیہ کلکتہ کے تعبیراول تخے بولف نے علم نقرولا امرحوم سے عاصل کیا! مازت درس وافعاً و کے بعر مرسمہ فقرولف كالكياء بي الما الموكيك ما فا فالين افتاء ودرس بها فورد إسكاله وسي التسيم بندك الى مدمت بر مدرسه عاليه كلكة ب وابسة را يقسيم بندك وكي بعد ب ابتك مدرس اليه و حاكرى مدت درس وافتار بي مثلق م نقا وراصول من مولف كا اليفات حب ديل بن فقر: فا دى مركنة ١٢ جدود ين بين بزاد نود ل كانجوم و الافصاح وادكان ادبد بخنفرين : كناب وقت الايذان والبنير، المسهل، وفع الغلخل

القره ني الكره اظهاري ، نخريج ساك المجلة دغيره -اصول فغذ : ب الامول فقر يختفرتن ، التبنيل عقيد ، الاللغفيد ، اداب تى ، محفة البرى وفيو ١١ سيريم عميم الاحسان غغرله

العلم بالاحكام الشرعية العملية من يعنى فقران احكام شرعية عليه كعلم كانام ب جوان كه المنطقة من المنطقة على المنطقة العملية من المنطقة المنطقة

بھی عزدرت محنوس کئی ہوگی جن کے دربعہ احتکام کا استباط کیا جاسکے ۔ فرق دواجب قوام دطلال اورمباح دمکر وہ کے درجے کئے جاسکیں ان اصطلاحات کا معیاد قائم ہوسکے وغیرہ دغیرہ اس طرح اصول نقد کا مددن ہونا ناآزیم کا ۔

بالسيس ال المطلاقات المحيارة م بوقع ويره ويره المحرك المول فقر المعرون بو مانا ازيرها . اغلب به به كرتردين فقد كرساته المام الوحنيف في المول ومنوالط كي طرف مزدر تزم كي بمكا ، علام خفري مرحم في لكحا

کرام ابویسف ادرام محد نے اصول ففریک بین نکھیں، سین ممکوان کتابوں کاعلم نہیں ادرجو کی علم ہے دہ امام شافعی کارسالہ اصول ففسے جس کوانہوں نے کتاب الاسے مقدم کے طور پر تالیف کیاا وردہ عام طور پر ملتی ہے۔ اس لیے اس علم کااصسلی

سنگ بنیادادرعظیمالقدد ذخیره بحث مم اسی وخیال رئے ہیں۔

اماً شافی نے اپنی کتاب اصول نفذیل کتاب دسنیت ، اوام نواہی ، درم ورمیث ، نسخ ، علل احادیث ، خرواحد اجاع ، نیاس ، سخسان ، اجتہادادد اختلات دغیرہ کے شعل چندمباحث نفصیل کے ساتھ تھے ہیں۔ بنیاد کا قائم ہونا ہی تھا کہ نقہارکڑم کی ایک جاعت نے اس طون توجی اورینہایت شغیج و تحقیق کے ساتھ مطول اور مختصر کتابیں لکھ کراسلام کی بڑی خدمت کی۔

فن اصول برج كتابي تاليف كى كنيس، ان كاطر دختلف كتا ، بعضون في متعلمان طريقة بركتابي تكميس، جي بي مولفين في مرف قواعد كے بيان بر اكتفاكر في موسة سادا زوداستدلال اودايرا دوجواب برمرف كياہے اور بعضون في فيها نه طرز مركتابي تاليف كيس جن بين فواعد و اصول كے ساتة ان كى شاليں اور فيظائر مجى بيان كئة ، تكانت فقر بيان كرف كے بعدان يرمسائل كى نفر نيو بجى كى ۔

متكلين كيدوش يرجوكنا من تاليف ككيس ، أن من سے عادكتا بين بنايت بلنديا يہ بن .

١- كتاب الرماك، تأليف المم الحربين (مميم م

م. المستصفى أتاليف المامغزال (م هدهم)

۳- کناب العهد تالیف عبدالجباً رمعتزلی (م<u>همه ۱</u>۳)

م. كناب العهد - اليف الوالحيين بقرى معتزى (ماسيم م)

كويايه فاركتابي اس فن كماركان بين :-

﴿ سَلَمَا لَهُ ﴾ نَنْ كَتَاب الأَحْكَامُ كَا اَحْتَصَادَيَّا اُورْ عَتْصَرِّبِيرَا مُ دَكَا ، پُجِراس كَا خَصادكانا مَ عَتَمْ صَغَرَّدُكَا . فقيها خوز پرنباده ترحنفيد نے كتاب المسلول ، اس سنے س قديم ترين كتاب الوبكرجماص (منعيم ) كاكتاب الاصول ہے ۔ ابوزيد روسى (منتائيم ) كاكتاب الاسرادا ورتقويم الادله اس من مين ايت عمره كتابي بي ، چنانخ قياس كے مخلق شرح و بسط كے ساتھ اس فدرم احث تھے كاس نن كوم ندب كركے درج كيل ك بهرنجاد يا اداس كى اساس د نبيادكونها يت مسحكم كرديا ۔

متاخرب حنفیدی فزالاسلام بردوی کی کتاب الامول نهایت منتندکت به ادراب اس فن بین اساس و بنیاد کی حقیبت رکعتیب در می اس کی سیست می العزیز بخاری نے کھی جس کانام کشف الاسرار بے ، ادرد و متداول سے ۔

الم مرخسی نے مجم امول کی کتاب بہت منتی کھی ہے۔ امام احراب الساعاتی (سیواٹی) امول بی نواعدا و البدائے و دکتابیں کھیں۔ انبوں نے احکام آمدی اورام ول بزودی وونوں کو بیجا کردیا جس سے عمد گیمیں ان کی کتاب البدائے کی چشیت و و بالا ہوگئ اس سے کمر منكلماندا ورفقيلها ندونون طرزكوبه ما دى ہے۔

مانغ الدي السفى كأناب المناد مختصر منن جواصول بزددى كالمخص مضبور دمتدا ولهب واس كى فرح ومال فواز ماليت

الماجيون تام دارسي داخل درسيء.

ملابیون کام مادس بی دامل در سید . جلال الدین خبازی نے امول فقد میں المنی کئی حس کی شرح سراج الدین مندی (سیسی کی فرمنی کے کمی ۔ مخر بر ابن ہمام اور فوضیح صدرالشرید مجی اس ن میں مشہور کتابیں ہیں نحر برمی بدیے کی فومنیح کی گئی ہے اور مولعن نے ذاتی مختنیقات کا مجی ہے۔ مان افراد دیا اور توجیع حقیقت میں کشف بزددی کی تنقیج ہے اور اس کے ممالتہ محصول اور مختصرا بن حاجب کے چند مباحث مجم مسلم کتے ہیں۔ علامہ تفتا زان نے توجیع کی شرح تکمی ، جس کا مام انساز کا ہے توجیع اور لور کے دونوں کمی میں اور اور کی دونوں کمی میں اور اور کی دونوں کمی میں دونوں کمی میں دونوں کی میں دونوں کمی میں اور کی دونوں کمی میں دونوں کمی میں دونوں کمی دونوں کمی دونوں کی میں دونوں کمی دونوں کمیں دونوں کمیں کر دونوں کمیں کر دونوں کمیں کی میں دونوں کمیں کر دونوں کمیں کمیں کر دونوں کمیں کا دونوں کمیں کو دونوں کمیں کا دونوں کی دونوں کمیں کر دونوں کو کا دونوں کمیں کا دونوں کر دونوں کر دونوں کمیں کر دونوں کمیں کمیں کر دونوں کی دونوں کر دونوں کر دونوں کر دونوں کی کر دونوں کی کر دونوں کی کر دونوں کی کر دونوں کر دونوں کمیں کر دونوں کر دونوں کی کر دونوں کر دونوں کر دونوں کمیں کر دونوں کر دونوں کر دونوں کر دونوں کر دونوں کی کر دونوں کر دونوں کر دونوں کی کر دونوں کر دونوں کی کر دونوں کمی کر دونوں کی دونوں کر ا درمتزادل نیں ـ

مندوباك مين اصول كى جركة بين اس وقت سلسله درس من واخل بي ، ان مين سے قامنى محب الشركى مسلم البوت عالى مردویت یں، میں برد ہوں اور است معتقر ابن عاجب اور منها بیضاوی سے ماخور ہے اور بعض مقامات میں ان فسسل مصنف نے استحال کا بھی اصافہ کیا ہے ، اس کی سب سے بہر مشرح مح العلم نے کھی، اس کا نام فواتح الرحوت ہے جوشہور ومتداول ہے۔

زات نبوى صلى الشرعليد ولم كى شال إيكسنين كى يهجس معام كرم حيثي ميوث محابة كرام في اس كاباني دوزتك مجسلايا، ائد كرام في اس بان كو دريا نهر اللب ادر حوصل س جي كرديا ، است مسلم اس معيرا با ماصل كرنادي كئ صدى عدامتراد زمانہ سے یا نے کے وہ خزانے چاد بر کے عزانوں میں سمٹ آئے اور است مسلم کی شادا بی کاسٹاراسے ۔

موسخ ابن علدون كابيان آب يرم عيك بي، ابام ربانى موددالف ان حصرت في احدفاد وقى مرمند كارسى المدعد كا

الهاى ارشادسيني فرات بي:-

بللكلف اورتعصب كهاجا تلب كمدم مسيحنفي كافروا ميسنظر كشفى ين كود فادك شكل من ظاهر محل أدرد ومرحمام مزاسب وس اورمداول ك صورت بي دكمال ديس اود ظاير بنى نبى بع جود كياما ما ملب كمسلان كاسواد عظم امام ابو منيفة وكايروب عليم الضوان .

ب شامّته تکلف دَتعمب گفت میشود کرنولانیت این مرمب جننى بنظركشنى دردنك دريلت عظيمى مايدوسا ترما دورنك حياص وبعدال بنظرى درآ مندو بطاهريم كرملا خطائوده يآ دسوا دعظما ذابل اسلام شابعان ال حثيفيا بوليهم الضوان. (مكتوبات شريف مكتوب ٥٥ دفتردوم)

وصلى الله تعالى على خير خلقه سيد نامجهد واله واحي به وانتبأعه وسلم تسليما كمثيوا والحمد للكرب العلمين \_

سيدمحمدعيم الاحسان محددی برکتی ٢١ ردجب مسيده

#### ذكرطبقات الفقهاء الحنفية ودرجاتهم منعمدة الرعاية للعلامة عبد الحى اللكهنوي

اعلم انذكرالكذى في فبقات كهندية ال بفقها بغين الشائخ بمقلدين الخرس طبقات الأولى طبقة المتكرمين من محابنا محتلاميذا بي منيفة

تحابى يوسف ومحدوز فروغيريم فانم كتبدون فيلدم فبستخريون الاحكام كالدارة الاربعة على سابقواع التي قربا استاذهم ا برجينيفة فانهم والن خالعوَ وفي بعضل حكام الفرق ع لكنه م تقيله و مذفئ قواعدالا صول مخبلات ما لإف النبي المنظم والنفوسة في أكام الغرف فيرتفلدين الفي الاصول وبذو الطبقة بالطبقة التبانيين الاجتماد والثق نثرية ملبقة أكا برالمتأخرين الحنفية كأنى كمراحمه النصاف فلومام وح مفرح الطحاوى والركهس ككرفئ تأسل لايمة موالعزيز لحلواني وقسس لايمة محمد الشرخة وفحرا لاسلام على بن موالبزدوى والامام فمزالدين في المعروف بقاضينا في المسالا جائ ان الدين محوصا حسب لذفيرة البرمانية وألميط ابربان واخت طابرين امرمياحك نفسا في كلاصدوامثالهم فالنم المنذرون على الاجتماد في لها اللي لارواية فيهاع بالحب المذسب لايقدرون على المنظمة لافي الأصول لاق الفرع والشمسية بلونها على حسب المولي قرر باقتضى قوا عدم طعبا صاحب لذب النث أكته طبغة مجاب تغري والمقامين كالرازق جزابه فانتماليتدره ب كالاجتهاد الملائمة ما مطتهم الأمول وطبيم المماغة والمقانسية على مثالا ونظائره من كفروغ ومأوقعي في الهداية كنا في تخزيج الازي من بزالفبيل كمرا يعجية ملبقة صحاب لترجيح من لقدين كابي تجسين مرافقدوري في السبام براالدين مالي النيزاني ما حبالهداية والتالها وشائر تفضير لنعفل اروايات عط جنن فرنع ولهم لمااه الم لما اصحرواية و لمرارضي دراية و لماا وفن للقديات لمرارفق بالناس وكرخي مل تمييزيل لاقوي توقي بنعيث فلا برلمذم في خلام الروايات الروايات النا درة مشمر الكثير عوال تدين الم مانظالدين وفي فيرهم شابعي البتون برالمتاخرين كصاحب لختاروصا والبج فايتوصاحه الاقوال اردودة والروايات فهعيفة وبذه كطبقة ادب طبقات أقته يؤلجا الذين بمردون لكفائهم كالوانا تصيما ميل يرم مختلف والمارة عصره فعتها ودهر ومولا كيالهما وبفيتواال بطريق الحكانة فيحلى ليفبط مرابي وادله لمارو كيفظير لي توال لفقها وأتنى كلافته ذكر عرفي عمر مرتجيتى الدرالختاره فيروم فقلاع ل بن كما ل شام و لعد الاصلام والايضاح وسيًا ق ان شار ومتَّد ذكره ال الفقهاء على مينع طبقات، فذكر خمس طبقات نحومام وكرمو وزاد كلبقة الأولى وبه طبقة المجتهدين بالاجتها والطلق كالابمية الارلبغة ومن سلك لكعم في تأسيس المقلدين الذين لانقدروك على ما وكرولا بفرتون بيرك خنة أوائميرق لايميزون بمرناشال كيمين بآخفظون يجدون كحاطب إ قابويل تم المن قادم كالويل تن قلت لامنا فاة بركتمنير فاستسيع فان من من قطي المقتار الذين أميا فواد وطراقيا المطلق وكم خطوا فن رجه المستزير بالضعيف القوى المصلاان رجه أتقالير فلق وترسيب عمرفا دخل ف الشمة المجتدين اطلقي العلما

8

البغير **مينزين وقن ز**ل قدم صاحب لدرالختار شرح تنوير لا بصيار حيث قال قدؤ كرولان لم يتهد لمطلق قد فقد وآما المقيد فعلى بيع مرتب شهورة أتى فالمجبند الملق وافل في المراتب يع لاخاج عنها والمرتبة اسابعة ليست من مراتب الاجتها و لاطلق والمتيد فأتصواب ن يقول الماه يغام مراتب و و معلمان بذياتمة مسبعة كانت اوممسة وان كانت يحة كل المراج بعنه اوالمذكورين الذين وجم جهال تقييهات بنتم من الماسم تحت والالت منظر بن جوه منها أنم ورجلا با يوسف ومحمدا في طبقة بحمة دكالمذهب الذين لا يخالفون امام في الصواف بين كذلك فال مخالفتها لا مام افي الاصواف وليا حتى قال لامام الغزائي في من بلهنول نهما خالفا المعنيفة في على منه لينتي قال الديمية من استار للكورى في والمنول الت الاام ابامنيغة فدمل نها بلغازنية الاجتها دعاك ظيفة الجتهالعل جتهادة ول جبها دميوفا مرتزك علىة ولاز لم يظهرونيا وقال ا يموالا حدان بأخديقولي المهدام نابن فلتدوم بي الانتقليات نعرا فليل فالميل المرابي والمان من فقد في بعض المسائل و ظهرت لهاالا مارة ملى خلافت له وتركوا فوله بالموعملا برايها بالموانستى فأكمق انها مجتهدان ستعللن لأبرتية الأجتها واطلق لانهاك تعظيمها لاستاذيها ونوط إجالها لامها اصلاصله وسلكانخوه وتوجها الفقل فيهتنا يمدونهقبا فوانتسبواليثر بمنهم عتيما المحث الدبلي ف الانصاف غير وميد الريال الشعري في لميزان الجتهدين التسبيق منها ال توليم في تضا والعلى وي الكرمي المي العقدون عدفالفذا الهم فالاصول ولأق الفورع يديم انظرى احالهم لمذكورة في طبقات منفيذوا قوالهم الاثهم لما توق في الكتيفية مالاصلية وعنها أن مدم الإكرازي بصاص من الذير لليقدرون كالينبها ومطلقا بعيد مدان مديم مسالامتا محلوا في والم وابزووى وقاصيفان في لمبتهدين في المنسب مع ال الازى اقدم منها فا واملي مهرا فا واسع منهم ملما واوق مهم لروع بهاال | ثنان الفندم كامل قط خيرفا في صاحب الهداية ان لم كين **جل م**نزليس بأدنى مند فجعل فاضيخان فى مرتبة ثا لنذ وحط القدور كا وصاحب لهداية عنهاليس ماينبغ فتكرام ين فحراكماله ينماشافعي في سالته شن الغارة على ابرى معرة تعوله في منا وعراق القلاعن ضرح المبزر بالنوشى النالجتهدكا مجتهدتنقل ممض وطرفقالنف وسلامة النهب ياضة الفكروص والتصرف الستنظ والتيقط المعرفة الادلة والانباا لمذكوت في الاصول وشروطها والاقتباس نها الدانة والارتياض متعالها وم النقوا لضبط لامها المر إذامدم من ازمنة طويلة وأمامنت بتواربعنه المسام المدوال يقليل الميالية المذم بالديل نفسا فدبصنف استنقل المانسباليه السلوك طريقيه في لاجتها وفناتيها ان مكون بتهه ليتغيدا في المذهب تتقلا تبقر يراصوله الديس غيرانه لا يتجا وزفي دلته اصوالل مترقوا مد وشرط كونه مالما بالفقه واصولوا دئة الاحكام تفصيلاً وكونه بصبيائ الكك تيت والمعانى تام الارتياض في التخريج والاستنبانية با غيالمنصص طيعا لمنصول الولابعرى وتبقلبك لاضلاله ببغول واته لمستفاكا لنحوا محدميث وتزه صفقه معا نما اصحاب الوجوة أكثبا ال لا بلغ رتبة الوجوه لكنه نفيدما فظ مرمها المقائم تبقر را دانتدي تو ويوره بغرر ويمهو يزلف يرج وبده صنعت كثير المتاخين الى اوانوالماتة الابنة الذين نبواللذسب مرروا ومابتهاان بقدم بخفظ المذمهب نقلة ويمشكله وكلنهضعيف في تقرير دليله و تربراتي ترفيذا ينزنقد ونذا ونيا يمكيهن سطولت مبانتي كخصا

مير فحركة خانه آلام باغ برايي

الرون والمالية المالية المالية

### مهمل تفصیلی حالات صاحب وقایه وشیار ح وقایه

تاليف، عن حنيف كنگوهي م

نام ونسب اشارح وقايه كانام عبيدالترب اورتقب صدرالتربية الاصغرادروالدكانام مسعود باورداداكانام محموداور القب تاج السخرادروالدكانام مسعود بالمرادي المرادي القب تاج التنزيج مي في المرادي المرادي الدرالمخار من المام المرادي المرادي المرادي الدرالمخار من المرادي الم

آورپرداداکانام احمد به اورلقب صدرالشریعة الاکبرب ورپردادا کے باپ کانام عبیدالشرب اور لقب جمال الدین اور کنیت ابوا کنیت ابوالمکام اور عبیدالشرجال الدین کے باپ کانام ابراہیم ہے آخریں آپ کا نسب حضرت عبادہ بن الصامت شعب مل جاتا ہے شجرہ نسب یہ ہے: - صدرالشریعة الاصغر عبیداللّہ بن مسعود بن تاج الشریعة محمود بن صدرالشریعة الاکبراح برج ابی المکارم عبیداللّہ بن ابراہیم بن احمد بن عبدالملک بن عمیر بن عبدالعزیز بن محد بن جعفر بن خلف بن بارون بن محد بن محمد بن جعفر بن خلف بن بارون بن محد بن محمد بن مجوب بن الولید بن عبادہ بن الصامت الانصاری المحبوبی -

مفعات تباه ایم نے یہ پوری تفصیل اس کے ذکر کی کہ ان کے نسب سے سلامیں بہت سے لوگوں نے غلطی کی ہیجنانچ صاحب مدینة العلوم نے عبیدالتٰرکوتاج الشریعة کا والد قرار دیا ہے اور ان کے درمیان جو صدرالشریعة الاکراحمد کا واسطہ ہے اس کو حذف کر دیا فانہ قال " ومن شروح الہدایة الکفایتہ لتاج الشریعة د ہو محمود بن عبیدالتٰر بن محود المجود التٰری معود نیز عبیدالتٰری عبیدالتٰری معود بن عبیدالتٰری معود بن محد المحبوبی اصیطرح قبستانی نے اپنی عبارت " عبیدالتٰری معود بن محد المحبوبی اصیطرح قبستانی نے اپنی عبارت " عبیدالتٰری معود بن محد المحبوبی اصیل کے استریعة کو عبیدالتٰرکا بنیٹا آبا ہے حالانکہ وہ احمد بن محد المحبوبی الشریعة کو عبیدالتٰری الشریعة کو عبیدالتٰرکا بنیٹا آبا ہے حالانکہ وہ احمد بن عبیدالتٰرکا بنیٹا ہے حالانکہ وہ اس کے بیٹے احرکا لفب ہے جو تاج الشریعة کو عبیدالتٰرکا بنیٹا ہے حالانکہ وہ اس کے بیٹے احرکا لفب ہے جو تاج الشریعة کو عبیدالتٰرکا بنیٹا ہے حالانکہ وہ ان کے بیٹے احرکا لفب ہے جو تاج الشریعة کو عبیدالتٰرکا بنیٹا ہے حالانکہ وہ ان کے بیٹے احرکا لفب ہے جو تاج الشریعة کے باب بیں چہام یہ کہ عبیدالتٰرک والدکوم حود کے ساتھ موسوم کیا ہے حالانکہ وہ سے بنجم یہ کہ عبیدالتٰرک وہ ان کے بیٹے احرکا لفن وی خرہ نے بی حالانکہ ان کا نام احد بن عبداللک ہے ۔ اسی طرح صاحب کشف انظنون وغرہ نے بی سالم کے سالم کی سے جس کی تفصیل مقدم مرحدہ الرعابیۃ اور الفوائد البہدیوں موجود ہے ۔ شدب یں کئ جگر غلطی کی ہے جس کی تفصیل مقدم مرحدہ الرعابیۃ اور الفوائد البہدیوں موجود ہے ۔

تحصیل علوم اشارح وقایہ اپنے وقت کے امام ، جامع معقول ومنقول ، محدث جلیل ، بے مثل فقیہ ، علم تفسیر علم طاف

<u> جمرل ، نحوول</u>غنت ، ادب وکلام اورمنطق وغیرہ کے متبحرعالم تھے علم کی تحصیل اینے دادا تاج الشربعۃ وغیرہ اکابرعلماء

سے ی تھی ۔ آپ کے خاندان میں نسلاً بعدنسل فضل و کمال منتقل ہوتا رہا آپ کے جدا مجدصدرالشربیعة الاکبرسے مشہور ہوسے لو آب صدرالشربیۃ الاصغر کہلائے حافظ ابوطا ہر محد بن من على طامرى اورصاحب فصل خطاب محد بن محد بخارى مشهور بخوا جربار ساوغيره آب كے شاگر درشير بين -وفورعلم وطرز تدريس علامه قطب الدين رازى شارح شمسيه آپ كيم معصرين اورمعقولات مي طرفه روزكار ا نہوں نے آپ سے بحث ومباحثہ کرناچا ہا تو پیلے آپ نے لینے پرور دہ غلام وتلمیذ خاص مولوی مبارک شاہ کو ان کے درس میں بھیجا اس وقت آپ مراہ میں تھے اور قطب الدین رسے میں تھے مبارک شاہ نے وہاں پہنچ کرد کھا کرصدرالشربعیة ابن سیناکی کتاب الارشادات اس طرح برهار بهین که ندمصنف کی بیروی کرتے بین اور ندکسی شارح محقق طوسی وغیره کی مبارک شاه نے درس کی بیرکیفیت دیکھ کرقطب الدین رازی سے پاس لکھا کہ مینخص تو الك كاشعله ہے آپ اس كے مقابله كے لئے ہرگزندآئيں ورند شرمندگى ہوگى قطب الدين نے مبارك شاہ كى بيبات مان لي اورمباحثه كاخيال چيورديا -

سندوفات وآرام گاه اس نے بزبان مافظ یہ کہتے ہوئے۔

این جان عاربت کر بحافظ سپرد دوست 🗧 روزے خش سینم وتسلیم دے کمنم

محتصیم میں جان جان آفریں کے پر دکی۔ تعدیل العلوم کا تعارف کراتے ہوئے صاحب کشف انظنون نے کتاب الطبقات میں علامہ کفوی نے اور خطیب عبدالها تی وغیرہ نے سب و فات ہی ذکر کیا ہے لاعلی قاری نے چھ شواسی کے قریب تبایا ا ب اور صاحب کشف انظنون نے وشارح ، وقایہ ، نقایہ ، اور شرح فصول الخسین کاتعارف کراتے ہوئے مصل مجمع و کرکھا 

آپ کا اورآب کے والدین کا اور والدین کے اجدادسب کے مزارات شارع آباد بخارای ہیں اورآپ

کے دادا تاج الشریعة اورنانابر إن الدین كا مزار كرمان مي ب-تصنیفات و تالیفات آپ نے شہور قرمی کتاب وایک (جوآپ کے داداتاج الشریعة کی تصنیف ہے اعلی شرح

لكهى بوبها يت مقبول ومتداول اورداخل درس ہے بھروقایہ تن كا اختصار كیا جونقایہ كے نام سے موسوم ہے جس كو عمدہ بھی کہتے ہیں اصول نفٹریں تنقیح پھراس کی شرح توضیح لکھی جس کی شرح سعدالدین نفتازانی نے **تو ی کے نام سے** ی ہے یہ میں داخل درس ہیں ان کے علاوہ دوسری اہم تصانیفت ہیں۔

المقدمات الاربعه-تعديل العلوم (اقسام علوم عقليهين) دشاح (علم عاني مين) شرح فصول الخسين (نحوين) كتاب الشروط ،كتاب الحاضره وغيره -مشكلات علوم اورمسائل كے حليس آب برسے ماہر تھاس لغآب

کی تمام تصانیف سے نفع عظیم ہوا۔

	ن شروحات كتاب وقسّايه	فهرست							
سندوفات	معنف	مضرح	بزشار						
منطق	علا والدين على بن عررومي مشهور بقره خواص	شرح وقايه							
	عبداللطيف بن عبدالعزيز بن فرشته مشهورما بن ملك ٠٠٠		۲						
اواخرنت يج	سيدعي قهرخان رومي ٠٠٠٠٠٠٠	عنابه شرح وقايه	۳						
معمد	على بن مجدالدين محد بن محد بن مسعود بن محد بن فزالدين رانت	شرح وقايه	۲						
الملك الم	سيدشريف على بن محدين على جرجاني	, ,	۵						
ملاقطيع	محدین سن احدین ان بحیی کواکی طبی	, ,	4						
نی صرور ستامیم	شیخ یوسف بن حسین کراسنی	الحايه فى شرح الوقايه	4						
رعوبي	محد بن صلح الدین توجوی معروف بشیخ زاده رومی ٠٠٠	شرح وقايه	٨						
سينية	شمس الدين محدين عبرالتدبن أحربن محدين ابرابيم تمرتاشي		4						
•	علامه فصيح الدين مروى	4 4	3.						
•	شيخ زين الدين جنيد بن صندل	تونيق العنايه فى شرح الوقايه	11						
•	سينع علاء الدين على طرابلسي	الاستغناء	*						
سعون	شیخ قاسم بن کیمان بیکندی ۲۰۰۰ م	التطبيق	18						
•	شيخ حمام الدين الكوسج ٢٠٠٠٠٠٠	الاستغناء في الاستيفاء							
	فهرست حواشی سنسرح وقایه								
سندوفات	مصنف	حاشيہ	نبزار						
PALA	على بن مجد الدين محدب محرب سود بن محمود بن محمد	حاشيه شرح وقايه	,						
هي ا	يوسف بن جنيد توقان مشهور باخي چيني	زخيرةالعقبي	٧						
المرميد ا	حس مليي بن مس الدين محد شاه بن شمس الدين محد بن حزه • •	حاشيه شرح وقايه	٣						
الثاثة	محى الدين محدين تاج الدين مشهور بخطيب زاده رومي	" " "	4						
•	محی الدین محد من ابرابیم بن حسین تکساری روی	" + +	٥						

سسنة وفات	مصنف	بر ا	حاث		غبرشاد
نی صدور ستاقیت	شیخ پوسف بن حسین کرماسنی ۲۰۰۰ ۰۰۰	ح وقايه	پرشر	حاشي	4
	محى الدين احد بن محمد عجبي ٠٠٠٠٠	ء رتاباب شہید	"	4	
•	مصلح الدين مصطفا بن صام الدين . • • • • •	,	"	"	٨
2949	محى الدين محرشاه بن على بن يوسف الى بن مس لدين محرب حزه		"	"	9
عربو بي	اسعدى بن الناجى بيگ مشهور بناجى زاده ٠٠٠٠٠	ورقاباب الشهيد)	"	4	1-
معوم	محى الدين طبي محربن على بن يوسف بالى فنارى ٠٠٠٠	ء (على الاوائل)	,	1	11
•	كمال الدين اسماعيل قراماني مشهور بقره كمال ٠٠٠٠	,	4	•	IT
•	ىيقوب باشا بن خضر بىگ بن جلال الد <i>ىن رومى</i> ٠ ٠ ٠	*	"	"	14
•	شیخ سنان الدین پوسف رومی ۲۰۰۰ ۰۰۰	"	,	"	16
بعد ١٤٢٨	شمس الدين احمر بن قاضي موسلي مشهور ما بخيالي ۲۰۰۰	,	,	,	10
200	محدین فراموزمشهور بملاخسرو	,	"	"	14
2949	محدین مخرشهوربعرب زاده رومی ۲۰۰۰ م	"	ı	"	14
چو <u>م</u>	تلج الدين ابرابيم بن عبيدالتار حميدي	4	•	"	JA
,	شيخ صارتح بن حلال ۲۰۰۰،۰۰۰	"	,	=	19
ره ج	محدین مصلح الدین قوجوی معروف بشیخ زاده رومی ۰۰۰		"	z	4.
2944	حسام الدين حين بن عبدالله	"	,	-	41
#9ra	شيخ مصطفاين خليل ۲۰۰۰، ۲۰۰۰	,	,	-	77
2912	شمس الدين احمد بن بدرالدين شهور بقاضي ناده رومي ٠٠٠	ء (علىالاوائس)	"	,	44
۳۹۱۲	شيخ الاسلام احمد بربحيٰي بن محمد بن سعدالدين تفتازاني ٠٠٠		4	*	46
2999	عصام الدين ابرابيم بن محمد اسفرائني ٠٠٠٠٠	"	"		10
#9PF	محى الدين محروت ره باغي ٠٠٠٠٠٠٠	,	,	ı	74
290	قاض شمس الدين احربن جمزه معروف بعرب جيبي ٠٠٠٠	,	,	1	42
سناه.	مفتی ذکریاین بهرام ۲۰۰۰، ۲۰۰۰،	4	4		71
•	عبدالتدین صدیق بن عمر سروی	ı	u	,	49

سنهوفات	مصنف	حاشيه	نمبرثمار
مرووج	مشيخ وجبيه الدين بن نصرالتُد بن عمادالدين مجراتي ٠٠٠		
•	شاه تطف التارين اورنگ زيب معروف بملانان ٠٠٠	ا حل المشكلات	
•	ابوالمعارف محرعنا يت التُدقادري لابوري ٠٠٠٠	غايبته الحواشي	44
وهالط	شیخ نورالدین بن نخ محرصالح احمدآبادی ۲۰۰۰	حاشيه شرح وقايه	44
<u>ښانم</u>	محديد سف بن محداصغربن ابي الرحم بن بعقوب ٠٠٠	یہ یہ سرتابحث متحالایں	44
جراته	عبدالحليم بن امين التأربن محد اكبرين الى الرحيم ٠٠٠٠	ه په په (غیرتام)	20
<u> جالاح</u>	خادم احدبن محرحيدربن محرمبين بن محسك لتدبن احدعبدالحق		44
شايد	عبدالرزاق بن جال الدين احمد ٠٠٠٠٠	ه ر ر غيرنام	٣٧
•	محرسن بن ظهورحسن بن مسطل سنبعلی ۲۰۰۰		174
محكالج	عبدالحكيم بن عبدالرب بن مجرالعلوم عبدالعلي	, , , ,	49
•	ابوالخيرمحدموين الدين بن شاه خرات على بن سيدا حمد كروى	تعليق برشرح وقايه	۲.
محتلاج	مولانا عبرالحي بن عبرالحليم بن التين التدانصاري ٠٠٠٠	عدة الرعايت	61
	مولانا وحيدالزمان بن ج الزمان تصنوى فاروتي خفي له	نورالهدايه (اردو)	۴۲

مير فيركر خاند آراء اغ كرايي





#### دِسُمِي اللِّي السِّيمُ لمِن السَّهِيمُ يُ

#### دىياچە

وافع رب کرمدرسول الشوصلی الترعلیه وسلم اسانی بدایت کے لئے جس طربعت کو کر تشریف الت اس کے چا دہے ہیں۔
عقا تد ، عبا دات ، معا طاقت ، اورا فلات ۔ عقا ندکا مغمون علم کلام کام کوموس ہے ، افلات ک تفصیل علم تصون میں ہے اور
علم نقر عبا دات وما تمات پر ششت لہے ، شرح و زایہ مبلداول میں عبا دات کا بیان مقا در اس دو مری مبلدے معا طات کا
عیان شروع ہوتا ہے جس کا سلستہ میں مبلدول ( دوم ، سوم ، چہام ہی بھیلا ہو اے اس سے اندازہ ہوتا ہے کوشوسیت میں
عمال سے عبا مث و مسائل سب سے زیا وہ وہ میں اور دوروس ہیں ، علاد، ازیں عبادات کی صورت و کیفیت میں
مکان کے تغیرے کوئ تبدیل نہیں آتی آئی خوت صلی الشرطیہ و مل نے اپنی جین وجیات ہی جس شکل اور میٹ پر عبادات کی قلم و مسائل کو
دور اور مقام کی عبل نیا مست کہ انہیں اس شکل اور ہوت پر اور کرئی لاڑی ہے اس سے عبادات کی قوار نے اکام و مسائل کو
ملک اور زیان و مکان کے اخلات کہا عدے بڑی بڑی بڑی ترفیز تی واقع ہوتی رہنی ہیں ، اس ہے آعد ون سینگروں تم می ملک اور زیان کو مسائل کے اندر زیان و مکان کے اخلات کی منطب کرنا اور ہرگور ترفیز تی واقع ہوتی رہنی ہیں ، اس ہے آعد ون سینگروں تم می ملک اور زیان اور اعتباری واقع ہوتی رہنی ہیں ، اس ہے آعد ون سینگروں تم می میں اس ای اور ہوشندی معلوم کرنا ہا ہے و تی ہوت کی بارے میں مکم شرعی معلوم کرنا ہا ہے و تی ہوت کی بارے میں مکم شرعی معلوم کرنا ہا ہے و تی ہوت کی ہوت کی بارے میں مکم شرعی معلوم کرنا ہا ہے و تی ہوت کی بار میں میں اور اور تعلی دی ہوری طرح وا تعلیت بنیں رکھنا فیقا ہی تنظر میں ہوتا ہوت کہ دیا و تعلیت بنیں رکھنا فیقا ہی تنظر میں ہوتا ہے ، اور ہوشندی موادٹ زیاد و مالات اور اور تعلی اور تو تعلی تا ہوتا کی تعلی میں ہوتا ہوتا ہوت کی تعلی کو تعلی کو تعلی کو تنظر کی تعلی ہوتا ہوتا ہوتا کی تعلی کو تعلی کو تعلی کو تعلی کو تعلی کو تعلیت کی تعلی کو تعلی کو

بنابری یه ناتابل الکار حقیقت که اسلام کا حمد معا لمات کے احکام و مسائل کو پوری طرح بعیرت کے ساتھ مجھناور برنے کے لئے مرف کتابی علم کانی نہیں ملکم اپنے اپنے اپنے اپنے اراد ملک کے مروج معا لمات کی نوعیت اور ان کی عملی کیفیتوں سے بعی واتعیت ماصل کرنی خروری ہے ، اورزیا دہ واضح لفظوں میں کہا جا سکتا ہے کہ نقر اسلامی کے حمد معاملات کا نصف علم ، کابوں میں ہے اور دور مراحف ، ساجی اور ا جناعی زندگ کے موجودہ مالات اور دور مراحف ، ساجی اور ا جناعی زندگ کے موجودہ مالات اور دور مراح وا تفات کی واتعیت سے والے

گریانتهای انسوسنان وا تعدب که آج نقه کی کتابی پرطیخ اور پرطانے والے عومًا اپنے زانہ کے معاشرتی واقعاعی معاملات کی نوعببنوں اور موجودہ معاشی و ثقافتی راہ ورمموں سے بالکل بے خبرا وربے شعور ہیں ، جس کے نتیجہ میں علمار دین اور مدارس کے نعلیم یا فتہ، توسی و مکن زندگی سے اس خدر دور جا پڑے ہیں کہ اس در میانی خلیج کو پاٹنا۔ موجودہ بے مس کی مالدت برقراد دسے موسئے۔ تقریبًا نامکن ہے.

> سرا یا خلاع بتیک الحق غفرله مدس اول مرسمهٔ عالیه به در معاکه عراکمتورین ۱۹۸۹

( 2 )

	بالشاني	جل	لوقايةالم	17	سكائل شر-	) م	فهرس
<u>y</u>	مباتل	30	مائل			4	مبائ
_7	-	11_	ارو	<u>.                                    </u>			
٠-,٠	<u> </u>	۲	لفاظال ياب والقبول	۲	اسلالنكاح	ł	مدالتكاع وممىالعقد
41	مئد العجاد	rı	الال والكفور	ır	بريخ نكافهن و بالايعج اليخ نكافهن و بالايعج	٩	بر <u>ب</u> الخواهامن النشاء
<b>Y</b> 4	نيار امثلام والشيب الدر	74	امتدادا كيادال آفرانجلس	10	ب انکاحالاپ وانجدالصغیر سر لادر	rr	ملایات الاذن والرضار المساسسان
74	اشاراس بيع بهاامكاع لا:	rı	باب،مبر	77	col	1	les L
۲٦		1	تربيع المطلقات ونسية المهر سيع المطلقات ونسية المهر	1		l	اد. 11.1
94	ساکة: نکاعالذی بمیّیة دخر ساکة: نکاعالذی بمیّیة	٥٢	مگهادندگاه فی امراده مگهادندگاه فی امراده میان	a	ماتنع الزومز منها زومها ساتنع الزومز منها زومها	4	بابرالمائلة فالبر ســـــان
۲۲	1.4	1	من زوج الامتها ذن ميدبا			1	
اء	ىتىم	٤.	فرنق الزدمين المحرين بعداما	74	بنية العلفل فيرالابوين دينًا	10	قول الحرة ليدزوجها عنقة عن
6							<del></del>
		۔ ال					
-	ـــــان				بـــــــــــــان		
3:	ناعالراة مزتبارضية	: 47			بـــــــــــــان		
_	سان پناعائرات مزتبارنسیة پل	ال ال	ر بر		بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۷r	ر بیست بازماع تدرایشت بازماع ک
_	سان پناعائرات مزتبارنسیة پل	را در ال المرابع المرابع	ان در جُرت الرفاعة بين الحيوان ا و و يقاع الطفاق في ميح الطفاق دنيو التقاع الطفاق وفيو	۲۲ ۱۳ ۱۸۰	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۷r	ر بیست بازماع تدرایشت بازماع ک
_	ان المائمة مزتبار نسعیة المائمة مزتبار نسعیة المائمة مزتبار نسعیة المائمة الم		ان در بنرت الرفاعة بين الحيوان ا و بي المعادل في مع المطات دليو فدية التطليق قبل التردي	4Y	المحرات من الرمناع بسيان البقع طلاقد ومن لا يقيع شتين ني لمنتين	۷r	ب یان تدر اینبت برارمناع ک ب برتام اشلالی العلای بستام اشلالی العلای
AP	سان مناع الرأة مزتبار نسية مل سان نرع الطلاق وعدم بالاخافات سناد او ضابلة في منظاليري		ان در بنرت الرفاعة بين الحيوان ا و بي المعادل في مع المطات دليو فدية التطليق قبل التردي		المحرات من الرمناع بسيان البقع طلاقد ومن لا يقيع شتين ني لمنتين	dA Ar	ب الرماع الدر البيت بالرماع المسلمان الدر البيت بالرماع المسلمان الدر المسلمان المس
AP	سان مناع الرأة مزتبار نسية مناع الطلاق وعرمه بالاطافات مناذ او منابطة في منظ اليرم وتدم الثرط اوا فره لريرا نشاري نما نا	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ال المنافقة بين الميوان الميو	47 A	المرات من الرمناع  المق طلائد دمن لا يقع  المتين في نتين  اعتبار الامابع النشورة  تغريين الطلاق	4A Ar	ب المستن والطلائ كان المستن والطلائ كان المستن والطلائ كان المستن والطلائ كان الند المستن والمستن وال

1			

				,			
3	مائل	مو	مان	Y	مسائق	4	مان
ırı	ب انجرن برازمجة والانجون ان	170	الرحبة الد	17:00	برسسبندارت الزدمة بهوزدجا معرمینذارت الزدمة بهوزدجا	15.	بـــــــان من بونی مکم انفو
K Y	کما ہترانشکاح بیٹرطالتمبیل	171	مماکل انتملیل	ırt	ایع اربة نیدوالایع	y4	من طلق ما لا منكرا دطيها
irc	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	170	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	17.5	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	17	بابالايار
W F	برن انتی سعا دفترویدینا	ויקו	بــــــــــان عم دنوع ش ان إسلم الالف	174	برسستان انلع دانشطایت بالایمل عرضا	1579	ہـــــان باب الخلع
	ابـــــان		بــــــا ن مدانظهار		ان		٠ان
H.C.	کنارة الظ <i>با</i> ر بــــــان	}	ا	ira	میمن بع الاب حبید ب	Hr.	بالماد، روبين داخيرن
141	مأيمرن بـ اللعان دالايمون 	100	كيفية السلاعنة وتغريبها	101	ران اللاعلة	101	بابالنعان
tyr	العدة	141	انغن والمجبوب	109	برة التبيل النة العمية أوالقرة	161	بابالعنين
ΑľΙ	برسسان نكاح المترة من إتن	144	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ıır	مرة الامتروا كا في عدة الامتروا كا في	171	مدة الحرة للطفاق والفنخ وفيره
	بـــــا ن		بــــــان		٠		بــــــــان
K1	ىئىپ دلدا لراېقة سىسىسىسان	140	و <i>لدمدة ال</i> وم ان	168	باب النسب والمضانة ســــــــال	141	ایتل بگان العد :
144	ایسفعاری انسانه	IAO	من محمون اوالحصنا زه	149	الكثرمة ذالحل والتلها	1.44	خرائط فبرت النب
190	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	181	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	IAT	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	IA	بسيب ان فقة
	بـــــان اخلت زنة توالما كارد .		بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		سسسسان ئنتبنفقة علىمرسيادانفوة		ادمناعال والتجادا المرضة
3		1	بيان ب حرس ال بعد	1=	17.00	111	
<u> </u>	بـــــــان		ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		۔۔۔۔۔ان		بــــان
rir	بابعثن ابعض الب	71.	اینع ندامدامه سیسیان	71.	ئتق الحرابنبتق امدون العكس	11-4	الغافالالية المتاق
YYr	بريانج المتعلق البوائدة عبير بلابيان الايمانج المتعلق البوائدة عبير بلابيان	TIA	الورما مدالنركار واحتى الآخر	FIT	الونک اصع آفرابنہ	fii	ابيقلق إلسعان والولاء
Krir	بــــــــــــان تبول النبادة لطلاق احدالزومبين	rr	ب <del>سببا</del> دة ببتق اصامعب <i>ين ن دفائق</i>	rri	بسسسسان علیق افریز بادل ولدنلد	rr	بــــــان ایکون بیانانیانستن واسطان
<b>4 4</b> 0	ب بان وتوع الاعمقاق عن الآمر	·[.	برسسيسسان القريم على خد تدمند	1	ــــاك	4	بـــــان
	ان		ان	ď	ان		٠
**	وجوب لغف القبزعل الواطئ	100	خدّام الولد وحكمها م	177	صاغير دحكم	rrr	بأب التدبيرو الاستيلاد
<u> </u>		۱۳. ۱۳.		<u> </u>	io	T	
147	البرنقب ورمنانقم وكفارته	TOP	نشام اليمين واروائة	rar	وجرب الكفارة بالمنث	10	حرابيين والزاعه

.

1			
		۰	

==							
مغ	مائل	مغ	ماكل	Y	مسائل	مخ	ماكل
<b>[71</b> ]	معن الدار والبسية مع فوا مُعافِري	۲٧.	بـــــــــــان مايقلق لإيدخل بفاالدارد نماالبيت	<b>Y1</b> •	بــــــــان باب:انملف بالفعل	109	بطلان الملف لوصل الشاء الشا
rer	با موادام و اليس بادام	rer	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	74.	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مادا	بــــــــــان المسائل المتعقل بلايخرع ولا يمغل
744	ما مو نی مکم العرب	744	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	444	بــــــــــــــــان الوملانينولوام يؤكرمفول	7410	ب برائل: علف بديم اكل الحروغيره مسائل: علف بديم اكل الحروغيره
YAT	بر المالف بغيل وكبلر المحنث فيدالحالف بغيل وكبلر	740	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	TAP	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	YAI	عن الصو <i>ح ا</i> لاصطلاحة اللغوى
79.	بـــــــــان اکلف باشترا، اول عبد	YA9	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	TAA	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<b>7</b> ^2	مرا الرملف لا يمكم فقرار انقرآن
190	ن کل عرس ل ن کل عرس ل	791	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<b>797</b>	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Y 91	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
391	<b>J</b>	اد	,	اد	••		
-	<u>ت</u>		<u> </u>		ان		0
r!r	الوطى الذى يوجب لحدا ولا	799	الحليلافيرالممضن	194	كينبيسوال اللام من الزا	794	فريف الحدود ومن الزنا وتبونه
rea.	مخانش دعی انشروع انتظالید مخانشهوعی انشروع انتظالید	۳.2	شادة الزوالروع عنها	4.0	من بيد ومن لا بيد	۳. ۲	مكم الشبهذنى الفعل المحلمة تعريفها
719	موالگذت موالگذت	714	مسسبب مدانسکرنی وجوبا نحدوغیره	7"12	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	714	مرافرب مرافرب
YYA	<del>ہـــــــان</del> معسل اکتوزیر	441	من من يمقاذ فه محكم كالمبناية التعدُّه	246	مرين الولد بعدال قرار مكنف الولد بعدال قرار	۳۲۰	م عممن تذف نحسنا
177	بــــــــان من قال الكله لما <b>نسان تربع</b> ي	ا۳۲	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	444	بسسسان الفاظ يعزر فاكمها	274	مراننفزیر باکثره واتخار
ä		الس		ناد	•		
						Π	
وماح	الصورالتي لابقطع فيها	444	ب بغطع السارت برمان بغطع	۲۲۸	مبرانکس والنبث النبش	**	ين الرفة ومملها ومضابها
709	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	704	بــــــان تلاالطریق	<b>Tor</b>	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲۵۱	د الرقة الى الكها
	المساوات والمالي والمالي والمالي	-	J	د	••		
>		17.0	•				
2		1.0			ر ا		() L
714	م المعالحة ح الكفاد	410	ن مکمالکفادان ابداعن الجزیة	798	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المراح	س رنابهاد <i>فرن ک</i> فاج
2 52 52	ن المسالحة حالكفاد مخم المسالحة حالكفاد من ميم د ومن لايسم		ب ن برای این این این این این این این این این ا	<b>6</b> 14	بسسسان دعزة الكفادال الاسمام مبائحا مرة بسسسان ما ميتلق بالاسادى دامن دالفدام		سسان کونالجهاد <i>ترمن کفان</i> بسسیسسان مغفردتسمت

#### المالية المالي المالية المالي

## كتأب النكاع

هُوعقَكُ مُوضِوعٌ لِهِلِكِ المِنْظِينَةِ أَي حِلِ الشَّفَتَاعِ الرَّجْلِ مِن المرأة فالعقد هُو رَبُطُ اجزاء التَّصِينِ فِي الْمِي الْمِي الْمُعَابِ وَالقَّبُول شَرِعًا لَكَنَّ هُنِأَ الرِيكَ بالعقل كَمَا بالمصدر وهو الارتباط لكن النكاح هو الايجاب والقبول مَعْ ذَلِكِ الإرتباط وانما قلنا هذا لان الشرع يعتبر الايجاب والقبول إيكان عَيْفِ النكامُ لا المُراخادِيَّةِ

الكاح كابستان

، - نکاح ایک عقدہے جو ملک متعہ حاصل ہونے کے لئے دخن کیا گیاہے . بعنی اس نفع کے حلال ہونے کے واسطے دفعے کیا گیاہے مج<sup>ود</sup> محرعورت سے حاص ہوتا ہے توعقدنا م ہوا اجزارِ تعرب یعن ایجاب و تبول کے شرعی طور پرجو اٹرنے کا ایکن اس مقامی عفدت مراد و و مين بس جدِمامبل معدرب ين ربط ك زريد جوار نباط ماصل بونله البية كلام أيجاب وقبول اورائس اربّاً ط كمجوع كانام اوريم في اس الع كماكيونكر شريعيت في الجاب وتبول كوعفد نكاح كاركان بن سے شماركيا ہے ان كوامور فارجي قرار نبي وياہے۔ سله تورکت ب النکاح . بین یه احکام نکاح کا بیان ہے، لفنیا نکاح کے لغوی معنی وطل اور مجامعت کے بیں اور شرعًا عقد نکلح پر بول جا آہے اور لبم کمیں وطی کے معن پرمیں بولاجا تاہے ،اس کے شرعًا حقیق مینے ہیں اختلات ہے محرمشہوریہ ہے کو تقدمیں حقیقی موریرا در وطی مے معنی ہی مجاذااستبال موتاب، سنه توليموعقدالااس بريرا شارمب كريبان نكاح سے مرادعقد ہے وط مراد نبير كميوكرم مسنف كاخشارا حكام عقديان كرناك احكام وطى بيان كرنابين نطرتبي بسائلة تول التعة الخربين بالم باس كي التحري عن فائده ماصل كياما أما ب اور استماع معبدر كم مفهوم بي بمن استمال بوناب يهال دونول من كالخيال بي جناني بداتع برب كرا احكام كلاح من شف طكب منعه بيديين شومركوا بن بونى كرمي خاص اورتها ماعضار سے نفع ماص كرنے كا مفعوض عن ما مل موجا تله ، يا تواس كى دا ت ہر نقع اٹھانے کی مدیک مکٹ ابت ہو ہاتی ہے 11 سے ہ نول استماع الح بین نفع طلب کر نااور نفع ماصل کرناخوا و مبن شکل میں ہولٹہ طب کہ نشرع نے کسے منے ذکیا ہوشکا لواطنت کررنبی مدرے ممنوع ہے جنا پنرمدریت میں دار دیسے '' صلعون من انی امراً 🖥 نی دہر 🛋 «جوعودمت ک درسی ماست کرے دو معون ہے اوق تولدارمل افراس تفیعی راگرت به موکوس طرح مردعورت سے فائده ماصل کرتا ہے اسبول عورت بن نومردسے فائد ، مامل كرفته و توجواب يہ كراكر بدونين سے صول فائد ، موتك عرمرد كاذكر ياتواس كا افران بمالى بنا پر اور یا تواس سے کدرد کا بی مقدم اورمؤکدہے نبی وجہے کہ ڈوعورت کومبا نثرت پرعبو رکرسٹی ہے جبکہ عورت کمی نٹرعی رکاوٹ کے بغيراس في أنكادكرك، اور اكر مروايك باروطى كمدا توجو مورت كوي بني كروه اسه وطَي رفيو وكرك ١١١٤ نواراي الإيجاب والقبول الخرايج لغة أبرت كرف اوز فبول ابن يف كوتت بي اور اصطلامًا عاتدين مي سي يل ك كل مرا كاب اور دومرے ك كلام كوفبول ممام الك الم عه تولكن منا الإبين عقد الحريد در امل ربواسد رى عنوى من اي تكين كان ك تعريب من اس معمراد ماصل بالمعدر بعن و وفاص ارتباط جوعقد كرف والوب كغ بام كلام داياب وتبول بكربط صعاص بوائي ١٠ شد تولدلان الشرع الخ اس كالصل يه كم أكر ایجاب ونبول پرمزب بونے والے مرف الس ربعان کام بی مٹر دیت کی دوسے فکاح ہو کا توحقیت فکاح سے ایجاب ونبول خارج ہو جائے مالا بح شریع میں ایجاب ونبول کو ارکان نکاح میں سے مصارکیا جا تا ہے اور رکون ش وا فیل شی اور اس ٹی کا حصہ ہوتاہے اس مجسف سے ا معل معلوم *بوا گذشکاح در ا*مسیل ایاب ونبول اور ارتباطی مرکب ہے ، محض ارتباط یا محض ایجاب دنبول کا نام نکاح منس ۱۲ كالشرائط ونحوها وقدذكرت في نثرح التنقيح في فصل النهي كالبيع فأن الشرع

معنى شرع يكوناك المسترى الأراب المسترى الأراب الموجود بن حسّا يرتبطان ارتباطا حكميًّا فيعصل معنى شرع يكوناك المشترى الرّاك في الكوناك المعنى هوالبيع فالمراد بذلك المسترى الرّاك في الكوناك المسترى الرّاك في الكوناك المسترى الرّاك في الكوناك المسترى المراد بذلك المراد بذ

المعنى المجموع المركب من الإيجاب والقبول مع ذلك الارتباط الشرعى لاان البيع

هوجرد ذلك المعنى الشرعى والايجاب والقبول الة له كما توهم البعض لان كونها الكاناينا في ذلك فلاسط السامية المالية المالية هوالمتعاقب أن والمالية المالية المالي

المادية الايجاب والقبول والصورية هوالارتباط المنكورالذي يعتبر الشرع وجوه

والغاية المصالح المتعلقة بالنكاح

ے، جس طرح شرائطا وغیرہ ہواکر تی ہیں جنابی میں نے داصول نقر کی کتاب انتقیم کی شرح د توجیعی ہیں نصب کہ ہی کے اندر (وجور سرعن كى وضاحت كرئے ہوئے ، تلايات ؛ اس كى شال سے ہاس ہے كسرع كا حكم ہے كيئس طور بريائے جانے والے ايجاب و قبولَ میں ایک حکمی ارتباط ہوجا 'اہے جن سے ایک ایسا مُنقبُّومُ شرعی ماصل ہُو 'اہے ک<sup>ا ا</sup>س *کے زیر اٹر* بھیے ٹیرخر بیار کی مکیبت ُ ناہنت ہو آ ہے اوربیع کالیمی مطلب ہے بین دایجاب و تبول کے ارتباط کے بعد حاصل ہونیوالا ایرشرعی تفہوم در آمل ایجاب و تبول اور ان کے درمیان شرعی ربط کے جموعہ مرکب کا تام ہے ، عض اس معی شرعی کا نام سے نہیں کہ ایجاب و تبول اس کے آلات ہوں جسپا کو معیف ف وسم كيات كيو كراياب ونبول كارتمان موااس كيان في بن اس التي تابت بوليا كونفد مكاح كي بعي بعارون عليس من (۱) علت فاعلی بین عقد کرنے دالے دونوں مرد وعورت (۲)علت ماری بینی ایجاب د تبول (۳) علت صوری بین ایجاب د تبول کا دومتن ارتباط بوم كم مرع موجود ما ناجا تاب دس علت غائى بين وه معالع بونكاح كرسانه والسندير.

سله توركا الشرائعا الإبين شرائعاده مين برشروط كا دجود موتوث بوناب. اورحفيفت مشروط سے خارج بون بين باسكه تول كاليع الح توضيح كارت کا خلاصہ بہے کوسیات سے مراد وہ ہی جن کا وجو د صرف میں طور برموا در شرعبات سے مراد وہ ہی جن کا تسی وجو د کے ساتھ ساتھ شرعی وجو دمی ہو مشلا فرید وفروخت کا ایک میسی در دیسے کوس طور پر اس میں ایجاب ونبول اے جاتے ہیں اور اس میں وجود کے ملاوہ وومراا یک بشرعی وجو دمی ہے اس کے کرخرع کا مکم شے کٹس طور پر یائے جانے والے ایجاب وتبول کا ایک حکمی ارتباط ہے جس سے ایک شرمی مفہوم حاصل ہوتاہے!ور اس كنتج مس مبيط يرفريدارك مكيت ابت مونى ب اس منهوم كانام بيع ب جنائخ الرغير على بي ايجاب وتبول بايا بالسكة وثريت و ہاں سے کا عبدار نہیں کرتی ہے اور اگر سے بالنار ہوتوشرے کا حکم یہ ہے کرہے تریا ل کئی مگراس پر مکست کا حکم ابن بنیں، اس تغصیل سے وجود حس كم علاد ، وجود خرى ابت به المه والراء الن بل عب طرح عقد بيدي من عض ايجاب رقبول يا محض ارتباط بع من ملا ہے ایسے ہی مکاح کامِسُدہے کہ یمی ان میں سے ایک جیز کا نامہیں ملکتہنوں کے مجوعہ کا نام نکاح سے امدا ایجاب و تبول میں حقیقت عقد میں وا عل میں اور نکاح کا شری وجود ان دونوں پرمونوٹ ہے اس دمنا حت کے بعد ایماب وتبول کا مقد نکاح کے آلہ یا وسلم موسف کانمان باطل موگیا کمیزکرآن در وسله خارج شن مواکر ایسه اور به د ونون حفیفت نکاح مین داخل بس اوران کوار کان عقدمی سے شار کیا كيلب الاسكة توله ملاشك الخزيين حب تابت موكياك مكاح عرف أس ربعام كانام نبي لمكريه مجبوعه مركب عبارت بصاور ايما فب تبول اش کی است کے مصے میں تومنفین ہوگیا کوعقد نکاح میں بیار وں ملتیں موجو دہش اور اگر تعفی اس معینی می کانام نکاح ہو ٹانواس کی مولی اوی یاصوری علت نه مونل کمپوکرید دومنوں مرکب حفائق کے خواص میں نئے ہیں n ہے نولہ فابعلہ الخ علیت فاعلی و ہے جس نعل صادر ہوتا ہے۔ علت ادی، وہ چیزیں ہیں جن کی ترکیب سے کول نمی چیز بننے کی صلاحیت آبائے۔ دباتی مدا نکدہ پر ،

فالحقيقة ايجابًا بل هو توكيل.

تشویم البقیده کذرخته علت صوری وه ب عب سانش بالفعل موجو دمهومات ابرعلت صوری ورحقیقت علت ماوی کے ساتھ قائم دم بس این در قبل کریہ امتر اگر ختار سروں

ان دونون کے ساتھ ل کر بتاہے؟ رہا مشیدہ نہ ایا ملنا الا یعن نکاح کی تعریف میں عقد موضوع للک المند کما الا عقد مفیدہ نہیں کہا تاکہ وہ تا محقود خارج ہوجائیں جن سے اکر جیہ بساا وقامت بہتے ملال ہوجا کہ ہے شاکوندی خریر: اہا ہہ میں تبول کر انگر شرفا ہوتھ واس غرض کے لئے وضع نہیں ہوئے ہی اس کے گاہے ان سے یہ فائدہ ماصل نہیں ہو تا ہے ادر عقد نکاح تواس مفعدت کے لئے شرفا رضع ہی کیا گیا ہے ہی وجہے کہتے ایسے ممل میں درست ہے جہال یہ مفعت نہوم شائن غلام یا دومرے اموال مگر نکاح اس مل میں جسے نہیں جس میں صول منعرہ اگر نہ وجھے مرد کے ساتھ نماج کرنا ہ

تُم توله زوجت ايم أب ونبول فأن الواحد بننول طرفي النكاح بخلاف البيع فأنه اذا قال بعني التالام بناله المراب عن التراب عن الترا

هن الشي فقال بعت لا بنعف البيع الان بقول الأخراش تريت فأن الواح ما لا يتولى

طرفىالبيع وذلك لإن حقوق العقل ترجع الى العاقل في باب البيع واما في النكام فعقوقة

ترجع الى الزوج والزوجة للألى العاقد فائ العاقد العاقد الكاف غيرهما فموسفير فحض وقولهما

دادوپريرنت بلاميم بعى دادى و پنيرفتى اى اذا قيل للمرا قر مورشان را بزنى بفلا

دادى فقالت داد ثمقيل للاخرين يرفتى فقال بذيرفت بعن فَ الْمُبْرَفِيْ النكاح.

ته توالیس لی الحقیقة الزاس می اختلات بے کی عقد کرلے والول میں سے بس کی طرف سے تعظام بولا بولئے توکیا یا ایجاب سے اور جواب میں ورمرے کا تول ہوئیا ۔ والم مقام ہوگا بعین ایک ہی ورمرے کا تول ایجاب د تبول دو تول کے تائم مقام ہوگا بعین ایک ہی تول ایجاب د کالا ، تبول ہے اصالة ، صاحب بحرنے اول کو دائج فرادیا ہے اور مصنف شنے دومرے میں کوا خیتا اوکی ہے ،

د مارت مد المراه الما النكاح الخر مامل فرق يب كوعقد بين سي متعلق مقوق شابيع برقب كرنا المرنا المرنا المبار المراب محاميب كالمب كرف و المداور المرنا المرنا المرنا المراكب من فن المراكب من فن و المرن المراكب من فن و المرن المراكب من فن و المراكب من فن و المراكب من فن و المرن المركب و المركب المراكب من فن و المركب و المركب المركب و المركب المركب و المركب المركب و المركب و

تله توادو توباالز آبز. فادس می دادن معدر دمین دیناسے امن کاصیف دادیت نین دیدیا در پزینتن معدر دمین آبدل کرنا ہے امن کاصیف پذیر نت ہے بین تبول کیاان کے مائم فادس خیرشکلم در میم م طافے وادم بین بی نے دیدیا رہا تی مدا مُنده میرم تزويج وهبندونمليك وصدقه وبيع وشماع لابلفظ الاجادة والاعادة والوصية من بند المنظرة المنادة والوصية من المنظرة والاعادة لاغمالم توضعالتمليك العين وكالمنظرة والاعادة لاغمالم توضعالتمليك العين وكالمنظرة والاعادة والاعادة المنظرة والمنظرة والاعادة المنظرة والمنظرة والمنظرة والاعادة المنظرة والمنظرة والمنظرة

ترجہ، بہس طرح سے دسٹوار (درست ہیں ہیں جب بائع سے پوچھاجائے تم فیجیا ہواس نے کما ہیجا۔ بعرفر یدادسے پوچھا کیا تم نے فریدا ؟ اس نے کما فرید ان دیسے تھیے ہو جائے گی دکیونکر مسلم کی ذات مراد ہوئے پر دلالت حال قرینے سے بنوا ہ لفظوں میں حراحہ مذکور دہوں البہ گواہوں کے مامنے ان دونوں کے اس فول سے کہم دونوں بیاں ہوی ہیں ، نکاح منفذ تہیں ہوگا، ادد عقد نکاح جمیح ہو کہے لفظ نکاح تر درج ، ہید، تملیک، مدارہ ، بیج ادر شرار سے ، لفظ ا برارہ ، اعارہ اور وصیت سے درست تہیں ہوتا، مختوالوقایہ کی عمارت اس طرح ہے کہ انکاح درست ہے لفظ انکاح ، تردیج اور ہراس لفظ مک عین کے لئے موضوع ہو۔ بہی قاعدہ کلیہ ہے لین نکاح محمیح د ہوگا لفظ اجارہ اور اعال ہے کیونکہ بدونوں لفظ مک عین کے لئے موضوع ہو۔ بہی قاعدہ کلیہ ہے لین نکاح محمیح

تشتریم. دنفیه صرگذشتها در پذیرفتم تعینی سے تبول کیا، اس طرح فرفتن دیجنا، معدرے فروخت ماضی ہے اورفریدن و موامنگا معددے فریدما حی ہے توایجاب و تبول کے موتعد میں ضیر تسکلم نہ نگائے ہے بھی عقد درست ہوجائے کا کیونکہ حال کا طبت بالعقد میں تشکلم مراد ہو نامتعین ہے فلاحا جز الی انتقریح n

دما شید مهذا ، بله تولدا بقولها الإ یعن اگرگوا بول کے سائے مرد وعورت باہی زوجیت کا آزاد کریں کر اہم از ن وضور اس تواس اقراب یہ نکاح منقد نہیں ہوگا۔ کی خرمی دونوں جو کی است کرنیوالا کوئی لفظ نہیں ہے اور سابقہ نکاح کی خرمی دونوں جو کئی ہو گئی ہو گئی اس کے نشا بدوں کے سابقہ نکاح کی خرمی دونوں جو کئی ہو ہیں اس کئی نشاہ میں اور نشاؤی قافیمال میں ہے کہ مناسب بہہ کہ اس مناسی کی تفصیل سے جواب دیا جا کہ کا کران دونوں کے اقراد کا خشاہ ہو ما منی کے مقد کی خبر دیا حالا نکدان کے دریان کوئی عقد نہیں ہو اسے تو اس اقراد سے نکاح نہو گااور اگران کا خشاء اور خورت اقراد رونوں کے اس میں اور کرانے کہ اس کے دریا مال کی بورٹ کا حال میں ہو گااور دونوں کے اس اقراد کی بورٹ کا حال میں ہو گئا اور دونوں کے اس اقراد کی بورٹ کا جات گا ا

که تولد دلیم الم نستی می مرکد کی تفقیل اس طرح برب که الفظ مربح الکاح و تزدیجی ب نکاح منفقد بون می کمی کاکوئی افتال بنیس او فیرم کی الفاظ چار الفظ می داند کاح منفقد بون می کمی کاکوئی افتال بنیس او فیرم کی الفاظ چار می کوئی افتلاف بنیس دا به ارب از دیک می افتلاف بهت کی کرئی افتلاف بنیس به بهای تم سرب است که الفاظ بی دو مرمی در مرمی تم به به نفت کرد الفاظ بی الفاظ بی الفاظ بی الفاظ بی اور بوش تم میس الفاظ بی اور بوش می می الفاظ بی ال

عله تود الدین الخ یا منعت کے بالقابی ہے اور اس سے مراووات ش بے اس تیدے اجاره کی صورت نکل گئی کریہ تلیک منعدت کے لئے موضی ہے اور مالا کی تیدے وصورتین سنتی ہوئی جینی مرے ہے اور مالا کی تیدے وصورتین سنتی ہوئی جینی مرے کے ملیت اور مالی کی بینی مرح کے ملیت الفاظ شرکت ، ا

- كله تولدالضابطة الخزيسي متحت نكاح كملسلمس فركوره اصلى قاعده كليه بكر بوانعاظ مالا تليك مين كداع موضوع بي ان مع نكاح صحيح برجا آب ادرجولي بهول اك سن نكاح مسيح نيس بوتاء، بلفظ الوصية لانها وضعت لتمليك العين لأفي الحال فاللفظ الذي وضع لتمليك

العين مالااذاأطلق وتكون القربينة دالة عُلَّان الموضوع له غيرم إدبان تكون

الزوجة حرّة فيتبت المعنى المجازى وهومك المتعنة فأنّ ملك العابن سبب لمك

المتعة فيكون اطلاق لفظ السبب على المسبب وعبين الشافع لا ينعف على الإلفاظ

وانْعْقاده بلفظ الهبة مختص بالنَّبي عليه السَّلام لقوله تعالى عَالِصَهُ لَكُ مُنْ

دُوْنِ الْمُؤْمِنِينَ وَلِنَانَ فُولَهُ تَعَالَى أَنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ اللَّذِهِ فَجُازُو الْمِكازِلا

غِتص بحضرة الرّسالة وقوله تعالى خالصة لك في عدام وجوب المهر. سيرسان الترسالة وقوله تعالى خالصة لك في عدام وجوب المهر.

نشويع: سله توله فاللفطانغ خنابع، مهد، معبل مسنم، حرن جسلع، نوض، عطيه وغيره، نهرض بتاباب كرحرن نرض جسلع اور رمن مي ووقول مين. كيكن تاعده كليه كانقا هله كذحرن من النقا ذكاح كوتر مع هواس كئريه للك عبن كا فائده وين بها ورقرص كم لفظ مي حير في في الفقا وكوزيج وي به اور صاحب كشف بنه عدم النقا دكوا ورسخري في صلع اورعطبيس مفقد مون كامكم و باب،

سله توانینبیت الخ اس سے کر حقیقی معنی مراولیدا ، منفر رہے اور م ازی معنی پر دلامت کرنے والا قرب ہوجو دہے n

تله توله وعندالشا توجهان ان كے مذہب كے ملاحد بہرے كه نكاح بر دلات كرنے دالا حريح لفظ كے علاده كس لفظ ہے نكاح صحيح نہو كا او نكاح و تزويج بى كے الفاظ جوكة قرآن كم يم كتعدد مواقع ميں مذكور ہيں حريح نى النكاح ہيں جنائجہ فرایا · ، فانكحواما طاب ليكھ من النساء «اور فرایا -

٠٠ ذوجنكها ١٠٠ اورفوایا ٥٠ وزوجنا هد بعود عین ١٠ وظیر با من الآبات، نوان كنزد يک دوسرب الفاظ سے نكاح صح بهو كا ١٢ على استان على و دوسرب الفاظ سے نكاح مونا قران مكم كاس آب سے هو تولد وانعقاره الحزير بير المام ثنا نئى پر وار و دوب و الماعتراض كاجواب و اعتراض به مقاكر لغظ به بسب كام موسل مكم كاس آبت كا الماب الله به الله به الله به الله به الله به تكافقات نكاح مونا بن ملا الله من دون الله و مذبون ١٠٠٠ كا نظام المام كا نكام با نهر المام تا نعن كى دسل آبت كا آخرى جمله به خالصت داك من دون الله و مذبون ١٠٠٠ كا نجام كا نكام با نهر المام تا نعن كى دسل كا نكام با نهر الله و مدام كا نكام با نهر به با توسل كا نكام با نهر به بازي من دون الله و تا كا دون الله و مدام كا نكام با نهر بالله ب

اوالملناهن خالصة لك اى لا بحل لاحد نكاحهن وننبرط سماع كل واحد منهما سره مراع » تن المراس المعلى معالفظ هما فلا يصح الدسم المتعارض المراس المعارض المراس المعارض المراس المعارض الما فلا يصح الا بسما المعارض المراس المر

-، یا توداس برمحول ہے کہ بہنے ان عور توں کو خاص آب بی کے لئے حلال کیاہے دوسرے کس کے لئے ان کے ساتھ نکلے کرنا علال ننس ، اورشرط بے میننا برایک کو دوسرے کالفظا در دوازا دمرد دل کاباایک آزا دمردا در دواز ادعود تول کا حاضر رسا، اس میں خلات ہے امام ٹائن کا کا اُن تے نزد یک مردوں کی گواہی کے بغیر نکاح صبحے مہیں ہوتا ہے کہ وہ دونوں مکلف دیعی عاقل بالغی ہوں، مسلمان ہول، آیک ساتھ دونؤں عاقد بن کے الفاظ سینے والے ہوں آئیں آگران دونوں نے علیمہ وعلیمہ ہ ان کا کلام منا <u>تونکاح صیح نہ ہو گا</u>. شلّان دونوں نے عقدنکاح پڑھا ای*ک گو*ا ہی موجو دگی میں تبچردہ چلّاکیاا در دوسرآ گوا ہ آیا دراس کے سالنے

تشريح يدوبقيه مركذ سنة كيونك فعوميات بنوت احكام مي بوتي بندالفاظك استمالات ادرمعن مقيقي ومجازي كم الاو مكرني یں یہ بات توسیب کے لئے عام ہے ۱۲ کے تولہ د تولہ د نوال الزیرا آم نیا منی کی دلیل کا جواب ہے کہ خالفتہ ہے مرا در باتو داریہ کہ بغیر **مرکے لبطور** ایرین کی جات مب نگاخ کرناآب کی خصومییات میں سے بے کماا خرج ابن ان مشیب وعبد الرزاق وغیریا ادریا تو دی<sub>ا</sub> سابق میں ذکر کو د ما طال کے ساتھ اس كالقلق بعين ازواج البن صلى التعليد وسلم فاص كرآب كي فاص بن آب كم بعدا دركس كسنة ملال بنين كيوكر وواجهات المؤمنين

ر تما منیده بندا ایله قوارساع الزخواه مکمی طور ربیماع بوشلاغا نبانه تحریر بهواس نے کخریر بھی خطاب کے قائم مقام ہیں۔ اسی طرح کونگے

کی طرف سے بھی نکاح مفقد موجا باہے جبکراس کا اتراده معلوم ہوا ا سامہ تول و معنورالخ برسماع الفاظ کی شرطاس سے سے تاکرون اسٹری معلوم ہوجائے اور نبول کا ایجاب کے ساتھ ربط ہوجائے اور دوگوا ہوں کی ساتھ دربط ہوجائے اور دوگوا ہوں کی موجود کی کی مشرطاس مدین کی بنا برجه " کانکاح الابولی و شاهدی عدل معینی دل اور درعادل گواه کے بغیر کیلی معتبر نیس ابن حبان نے صبح میں اس مدیث کونقل کمبلہے اور *ترمذی نے م*زنوعار وایت کمیلہے کہ'' جوعور تیں اپنا نیا**ح ک**ا بتیہ دگوا ہ **کے کرنین ہیں و وزنا کا**ر ہیں "اور موَ طارَّیں ہے کو حضرت عمر مانے پاس ایسامرد لااکر یا کہ بن کے نکاح میں صرف ایک مرد اُ در ایک عورت تا بر ہے تھے تو **صرت عمر ہ** تُنْ ذرایکد پخفی نکاح ہے ادرم اے ماکز قرار نہیں دیتے اگر شن بہنے اس کا علاق کر دیکا ہوتا تواس دا تعدید دم کا مکم دیثا، اس شرط سے عُقد کُلُّ باتی تا محقودے مِدا ہوگیاکد د مغیر کوا ہوں کے منفقد ہو جاتے ہی البتہ اُن میں مجی گواہ بنانا مستخب یا سنت ہے گرن کا ح بغیر کواہ کے منقفا رُ

عدة تراوشن الزاس عدد دود وي فرك شرط ك طرف اشاره معداس آيت م اخوذ بعد واستشهر واشهيد بن من دجالكموفان لم يكونا دجيلين في جل واهراتان ١٠ ورشرطيب كرونول عائل إلغ موب كيوكر شارة مي ايك طرح ك ولايتب اورغير ملا عكو كلفين یر دلایت ما من نبیں ہوتی : نیزیہ شرط ہے کہ دونوں اُزاد ہوں اس سے کہ غلام کو اُزا دیر دلایت ماصل نہیں ، نیز مسلمان ہونا شرط ہے اس سے كم كا فركومسال برولايت ما ممل نبيل بقوله تعال ١٠ ولن يجعل الله الكافراين على الومنيين سبيلا ١٠٠١

م و قرار مَلا فاللِتَ انن الجوان كالرمندلال اس مديث كوظ برس ب كون لا تكام الابول و شاهدي عدل "كيز كم نشابرين كالفيط نذكر يربولاجا ناب اورم كنة بي كه باب شهادت بس ذكرا ورمؤنث كاكولى فرق بنيس نيزمديث فكورمي شابدين كالفظ تركما ورمؤكم سے تطع نظر مطاب گرامکے لئے استعال ہواہے ا

ہے توارسامتین ایز بین نکاح منفقد دہو گالیے دوآ دی کی موجو دگ ہے جوسورہے بیول با بہرے ہوں اس لئے کہ حبب بی عافدین **کی بات** ہنیں سن رہے ہیں توموجو دہو آلود دہنو نا برابرہے اور ا ما دِیٹ میں مفض ما خرجونے کی شرط ہنیں ملکہ وانعہ کی شا د<sup>ست</sup> کی شرطہے اور ية إن بغيرين بوسة نهين موسكن اس طرح بالمجع مع مكوان نبين بوسكي . و إلى صرا تنده ير) وصة عن فاسقين اوعد و كري في قن في وعندا عميدن وابني الزوجين اوابني المساقين النه المساقين ال

تشریع دبنیده کذشته اس نے مروفره میں اے داج مبنا کر گواہ کے لئے ایجاب و تبول کا سجھنا مجمل میں جبنا کی عقد اگر عرب زبان میں موا در گواہ ہے کہ اور کو استرائی میں موا در گواہ ہے کہ استرائی میں استرائی کی موا در گواہ ہے کہ در کا استرائی کی موادر کو استرائی کی استرائی کی استرائی کی استرائی کی استرائی کی میں کہ موالی کی کا در ای استرائی کی کا در ای استرائی کی کا در ای استرائی کی کہ در کا در کا در ایک کا در ای کا کہ استرائی کی کا در ایک کا کہ استرائی کی کہ در کا کہ استرائی کی کہ در کا کہ در کا کہ در کا میں کا کہ در ک

فان الاب اذا كان حاضراً ينتقل عبارة الوكيل الى الاب فصار كان الاب عاقد

والوكيل مع ذالك الفرديش اهدان كاب ببنكح بالغة عند فرد ان حضرت مح فصا

كان البالغة عاقلة والأب وذلك الفردشاهدان وعبارة المختصرها والوكيل

شاهد ان حضر مُوكِله كالولى ان حضرت مُولِبَتُهُ بالغنة وحرمٌ على المرء اصَّلَهُ فرعه واخته وابنتها وبنت اخبه وعمته وغالته وبنت دوجته ان وطنت وطنت وابنتها وبنت دوجته وا

ان لم توطا وزوجة اصله وفرعه.

ترتب، يمونكم إپ كى موجود كى مين دكيل كى إت باپ كى طرت متقل جو كى توگويا باپ بى نے عقد يوسا يا اور وكبيل اس ايك ادى كے سات هورو ورسي المراب إن الذرك كالكاح كرا المراف المراب المرا مرياده بالغريماتده بوجات كادرباب ادروم فيفس ل كركراه بربايس كداس مقامس، منقرالوتايرك عبارت يول بيد واوروكس كواه بوجك كاركوكل دميس عقد بني موجود بوس طرح ول دكواه بوجاته باكراس كي توليت ك بالغرنوك مامز د ميلس مرد آوروام ہے مردیراس کی اصل اور فرع اور اس کی بہن، بھا تجی ، جیسی ، بھو بھی اور خالہ اور اپن بیری کی جی گراس بیری سے محبت کی ہوا ور بیریکا ك ال الرويري سطحب نسرل بوا دواين اصل كيوى ادوذع كي يوى.

تشويج دلقيه مرگذشته هه توله مكاح مسلم الخزيهان ويدے مرادكا بير ويته ب اس لئے كمسلمان كركتاب ين مكاح كرناملال ب اور يبود و وفع إ کے علادہ دومری فیرکتا بید دید سے سلان کا نکاح جائز نہیں ا دور بیکتابیکا حکم بس ذمیر کتابیک طرح ہے دب کون مسلمان داوا کوب میں اس سے نکاح کرلے تو درمست ہے آگر ہراس سے نکاح کمروہ ہے ہائے تولہ زمیتن ایک نفط دس کے اطلاق ہے اس طرن اٹنارہ ہے کو فیرکتابی شلا بوسی وغیرہ کا فر کی موجودگ سے معی نکاح بوجائے گا، نیزاس طرف اِ شار ہ ہے کا گیا ، اورمنکومد کے ابین دین توانق کی مقی شرطانہیں اب اگر تو رائت میرور ہو اور محمل فافل توجی تعج اوکا البت مرب سے امرتشناء ہے اس سے کوم بل کی دی کے ملات کوائی مقبول بنیں وہ سے قرار آ فرائخ خلاصہ یہ ہے کہ با ب نے ایک آہی کا ا پن ابالذ لاکن کا کا مکردیاکسی آدمی سے کردے اس آمور نے ایک بخص کی دوجو دگی میں آس کا نکاح کردیا تواب اگراس آب تونکل حصیح ہوگا سے نے کونساب شہادت پایکیاا دواکر باپ خائر کہ ہتر تونکل حصیح نے ہوگا کیونکہ اس صورت میں نساب شہادت بنیں پایکیا کہ دومردیا ايك مردادر دوفورتي بوتي بيء

دما مثيه مهذا المه تدانيق الخاس ك دمنا حت يه ب كذكاح من دكيل فن اكر سفراد دنبير كرنوالا برقاب موكم وكل ك عبادت نقل كرتاب اب جب مو کل ما خروم کاادر دکبل کی جارت مکااس ک طرن منقل ہوگی توگو یا بات خودمی عقد کرنے دالا بوااور دکیل جواس کی جا بسے مرون تغیر کرنے دالب ایک ننا بر بوگااوردو مراحف اورایک شابد اوردد شابد ول ک موجود فی نین نکاح صیح سے سکین اگر باپ غائب بوتو اگر جدادت وکیل مکت ا اس ک طرف ستقل موگ عرفیرما خرست کی دهم سه اس کوما ندمبا شرقراد مین دیا جا سکتاعاً ندمبا شرد بی بوسکتاب جوما خرمبس بواس سے وکیل بی

عا قد قراد باک گاا دراس کے علاوہ نشاہدیو کما یک ہے توعد وشہادت پوری نبونے سے نکاح محسے نہوگا، یہ ہ فرا پیانترہ انزین بالدیوک کی موجودگی ہیں باپ کے الفاظ اس کی طرف نشقل ہوگتے اب مکمایے عورت مبا شرہ عقدین گن اور باپ اوروہ تعفی آخر

ددگراه بوسگه نیکن دب و مورت بلس عقدمی ما هرنه بوتواس کااعبتار مبن برسکتاب ۱۰

. سله تولد موليته الإ - المم فيول كاصيفهد، و إن اس مولية و عورت كدول اس ككام كاانجام ديف والاجراء

كله قوله وحراع لل الرراي كشف الوقايمي ب كرفرات ككي استام بي . دا، فرات نسب دا، فرات معابرت اوراس كي ما تسميل بي دا، عرات دمناعت (۲۲) حرمیت مجع ده) چرمت کی اینبرنین دوسرے کی منکور یا منترّہ ہونے کے سبب سے ۱۰) آسمانی دین در کھنے کی وج سے حرمت ( ، ) منافات نکاح کے باعث حرِمت مثلًا الکہ کا اس کے غلام سے نکاح کرنا، متن کیا بہے اندران میں سے برقسم کی دصا حمّت منقریباً جائے گا ar ه تولاان وطئت البزان نركوره صورتول مي تحريم كاصل دليل الشدتعال كايران د با تاصاً خره برم لفظالمختصرها الحركم اصله وفرعه وفرع اصله القريب وصليه اصله البعيد فالاصل القريب الاثنور وسالة المنورة والاخوا فالاصل القريب الاثنورة والاخوا والأخوة والاخوا الإخوة والاخوا الإخوة والاخوا المنورة والاخوا الإخراج والامروك والاخوا والإسفلت فيعرم جميع هؤلاء والاصل البعيب الاجد الأوالجد التفاق فتحرم بنات هؤلاء الاجداد والمروك اعمات الاب والامروك العمات الاب والامروعات الجدوالجدة الكن بنات هؤلاء ان لميت المنال والمنالة وكل هذه لاضاعاً.

تر جمسه و بخته کی عبادت اس طرح به ۱۰ و د حرام به نکاح کرنے والے پراس کی اصل اور فرع ادراصل قریب کی فرع ادراصل بعبد کی ملیس ا ولاد آپ اصل ترمینی اس بین او مان کی فرع مبان اور مبنی بین اور مبانی ببنوں کی بیسیاں اگرچر نیچے درجے کی بول ، یہ سب حرام ہوں می ۱۰ و واصل بعید و او او او او ای نانانا بیال بین بین ان کی حرف صلی نوگیاں حرام ہیں ۔ بعن بھو بھیاں اور خالا بی خواہ حقیق ہوں یا اخیاتی یا علاق ہوں ، لیسے می ماں باپ کی مبو بھیاں اور وا وا وا وا دی کی مبو بھیاں در حرام ہیں اکسی اصول بعید و کی بیٹیاں اگران کی صلبی اولا و خرجوں توحوام نہیں مثلہ مجا اور مبور بھی کی بیٹی ، ماموں اور خالہ کی بیٹی دکریہ وا وا اور دان اور کی مبار تام درشتے و منا عدت کی بنا پر مبنی حرام ہیں .

تَشُوبِج: دِلقِيم *گذنت، ح*ومت عليكوامهٔ اتكود بَّنا تتكو واخوَّاً ننكو وعَثَّا ننكو وَّخالاتكو وَبِّنات الاخ وَ مَنات الاخت و احثا تكوالتان ارضعنك واخوا تكومن الرضاعتيوا منات سائكوور البائبكوالتى في عبوركومن سائكوالتى دخلتوجن فان لعرتكونوا وخلتع بعن نلاجناح عليكع وتخلائل ابنا نكع الكذين من اصلا بكعرواتَّ تجععوابين الاختين الاسأ قد سلف ان الله كان غفورار حيًّا والمعتلف من النساء الاما ملكت ايما نكع منزالتُ مثالي غاس آيت عيه فرايا ولا تذكحوا ما منكهابا وكرون الدنباء \_ إس آيت من انهات كما ندرداديان اورنايان سب اصول داخل بي اجاعًا- اور بات كما ندرمه بي بينيان اوربينى بينيان بانكل نيع تك سب زوع شان مي مجومجيون ادر خالا دَن مي مان باب ور دادا دادى ك مجوهيان ا ورخالاين شال میں . اور اخوات عمات و فالدت مطلقا وار وہوئے کی بنار ہر ان میں حقیق، اجانی ادرعلان سب داخل میں اور حرمت سب کوعا، ہے۔ بوی کی بان دساس ہی ورمت کے لئے وخول مفرط اپنی ہرمال میں حرام ہیں اور بیوی کی لاکی دردوہ کی خرمت کے لئے بی ل کے سائھ وخول ہو نا مخرط ہے اور میوی کی اس کے اطلاق میں تام اصول داخل ہوگئے . مصنات سے دوسروں کی بیو بال مرادیں اور موعور تیں دوسر متوبرے جدائی کے بعد عدت گذاور ہی جون وہ میں مصنات کے مکم میں ہیں بہتام تفصیلات تومرد کے لیا فاسے تعیس اور عور تراس کے متن میں بمن بعينان بي در شتول كااعتباد موكا جنا بخد مورث براينا اصل اور فرع ، تجال كابينا ، رضاى باب اور رصاع مها ل وامه عه رهامتيده بنداى اله قوادكل بنره دخاع الابعنى جن دختول كاذكراويرم ويكاب ووتمام دها عن دودد و شريك مونى كاعبار سيم محرام مي بنايخ رضای آن مبلی، مبن، تبعالجی، مبوریمی ، خاله رساس، پر در دولز کی رمنکوم اب ادراز کے کی مبوسب حرام ہیں اس مسئل میں اللّٰہ مثال کا فرمان وامها تكوالنى ارضعنكوان اصلب اوراس كما تقضوه التعليه وسلم كابعى ادتنادب ويعوم من الرصاعة ما يجوم من النسب "كرونسيس حرام بوده د مناعث سيمل حام برجا تاب د طران مع كري الى كبت ك مزير تفعيل كتاب الرضاع مي آئ في . انت ا الشرتناكي

هن ابشمل عِن قاقسام كبنت الاخت مثلاً تثمل البنت الرضاعية للاخب المنافرة المنت الرضاعية اللاخب المنت النسبية والبنت الرضاعية والبنت الرضاعية والبنت الرضاعية والبنت الرضاعية والبنت الرضاعية الاخت الرضاعية والبنت والبنت الرضاعية والبنت وال

وفرع مزبية وممشوسة ومأسة ومنظورة الى فرجما الداخل بشهوة واصلهي

المس بشهوة عِنك البَعض ان يشتهي بقلبه ويتلذ ذبه ففي النساء لايكون الا

هذا واما في الرّجال فعند البعض أن ينتشر النه أوير داد أنتشار اهو الصعيم و

مادون تسعسنين ليست بمشتها ة وبه يفق اعلم إن بنت نسع سنين اوا عثر

قى تكون مُشتها ة وفى لا تكون وهذا أيختلف بعظم الجشّة وصغرها. ترجمه، يكم تعدد مورتون كوشال بيشلب ك بين دمناى بعابى بويد كارشته شال بيدا، نبى بين كرمنا مي بين دروا، دمناى

بین کی نسبی بین طوادر دس رصاعی بین کرداس طرح دو مرے رصاعی دشتوں بی بھی ایس بی صورتین تکلیس گی اور حمام ہے مرد ر، فرع اس فورت ل جس سے زبالی ہویا جھوا ہو رشہوت ، یا غورت نے دمرد کو اس کیا ہو رشہوت سے ، یامرد نے اس کی فرج ما فل مرتظر کی مور شہوت اور داس طرح على سے اعتی ان غور تول کی مس بر شہوت کے معنی بیفوں کے نزد بک بیمی کول سے استماکرے اور اس دمس دنظر اے لذت با دے عور تول میں تدھرت ہیں ہوسکتاہے اور مردول میں بعضول کے نزدیک یہ دنجی مضرط اسے کرانت منتشر ہوما دے یا آمثاً من اور زیاد تی مودے ادر بر تول موسیع کے اور نوبرس سے کم ل عور ت مشتهاة دشهوت وال شار انہیں موتی اور اس پرفتو ی م ان برائ كورت نورس ك بازياده كى موت تهاة موقب اوركس نبير مى موق ادريه الرسم كے چو في اور برا عن مختلف موجا ناب. (تشريع لمه توله دفرعنية الوصابكام ادربدك المرصية بين كاس باد عين اخلاف ب كذن الصحرمت مصابرت امت بوق ب يانيس اوربيار قىم كى قرات بىر، دىلى كرنى دالى كردت موموره كي احتول د فرزى برموموده ك حرمت دىلى كرف دالى كامتوك وفرق برر تواكي كروه في الس حرمت کا انکارکیا ہے اور ہارے امحاب شوت حرمت کے تاکی ایں اور بھی تول جزت عرب ، ابن عباس اور این مسعود وفیر تم رقمی الثر تقال عنم کا ہے۔ الم الك كالكرداية من ادرالم احداد كابى بى ندب ، وبداس ومت كى بيه كردلى ب المي ميزئية كانقلق بدا مواله من كافلور بساا وقات اولاد کی صورت میں ہوتا ہے اس منے عورت کے اصول کو مرد کے اصول کی طرح اورعورت کے فروع کو مرد کے فروع کی طرح قرار دیا گیا ا ور اپنے جزء کے سائو شہوت مان حزام ہے موائے موقع خرورت کے اور خرورت حرب موطو و کے حق میں پائی جاتی ہے کیو کر ایک بارکی ولل سے اگرموطَوْه حرام ہوبھلے نواس سے تحت حرج واقع ہوگا۔ اور ظاہرے کہ بہ وَجمطال وکی ہی کے ساتھ فضوص نہیں بکرحرام وخل میں ہی بان کی گا ہے بیٹا بخد حض، نفاس ادر دورے میں وطی حرام ہے تاہم اگر کوئی اس حالت ہیں ہی سے دملی کرے توجی بالاتفاق حرمت معنا ہرت ہے۔ ہون ہے علاقہ بیک حرمت مصامرت کے نتوت کے لئے نفس وطی کا اعتبارہے چاہے یہ ملال صورت میں ہویا حرام صورت میں وکذانی الفت القدير وغيره ، ينوجيه منايت توى ب نفس عرى كم بغيرات نظار الزنبين كياجا سكتاب بهادے غيرمب كي يا يرابي الى تعيب كى مرفوج دوايت سے بھی ہون ہے کو، بوکس فورت کے فرج کی طرف شہوت سے دیکھاس کی بیٹی اور مال اس برحرام ہوکئی " اب اگرتم کہوکہ فرمت مصاہرت ایک نفت ہے اور نمنوع سل کے ذرید نعت حاصل بھیں ہوسکتی تراش کاجواب بیہ کے پیرمعالط ہے کیو کونعت نوعرت معاہرت دا زدوا مجی رفخت کی تراب بجوز نامے ماصل نہیں ہونن اور اس پر مرتب ہونے وال تحریم عمت نہیں لکریہ کو تیکی اور پابندی ہے اور زنامی اس کی علب موجو وہے، المه تود دمسوسة الإ عب زياس مرست ابت بون ب تواس كدوائ سيمن ابت بوكى شارس كرنا در اندر وفى شركا كود كميناس ن ک شرع نے اکثر دل کے د داعی کومی دطی کے حکم میں شارکیا ہے اور اس سے مراد ہے بغیر کس حالی کے بوتے ہوئے ہوئے ہوئے جس سے بدن کی حیارت محسوس نہو تو بھر فرمت تابت نہوگی ، اور فرح ہا العاض کی تیدسے دوسرے اعتماد ملی گئے کہ ان کی طرف و پیھنے حرمت لازمنس آن ۱۱ (باق صر آئد میر)

اماتبلان تبلغ تسع سنير فالفتؤعظ اغاليست بمشتهاة والجمع باين الإختية وعِمّةٌ ولومن بأنن ووطيًا بملك يمين وبين الرأتين ابّنهما فرَهُ تحل له الاخرى عبادة المنتصرهان او يُحرّمن كام اهرأة وعداتما نكام ايتهما فرضت ذكرًا لم تعل لكالاخرى ووطيرًا ملكًا وكناوه نكاحًاوملكًالانكامَهافان نكعها لايطأوامَّنا ةُحتَّى يُحرم اللَّهٰ إِي آي كُونَ المرأة فى نكام رَجُرِ اونى عدّنه ولومن طلاق بَا نُن يحرم نكام امرأة أيتُهُمَّ

فرضت ذكرًا لمُرتحل لَهُ الاخرى ـ

م: مگرنوبرس کی عمر<u>ی سخیے سیلے نتوا</u>ی اس پرہے کہ دومشتها ہ ایس ادر (حرامہے) <del>قیم کر ادرمیان درمینوں کے نکاح مس با</del> ۱ کیک کی عدت میں دو وسری بہن سے نکاح کرنا اگر طباق بات کی عدت ہوا در دعرام ہے جن کرنا وطی بلک میں میں دو دبنول کو اور دہنے کرنا ، درمیان ان دوعود تول کے کیا گران میں سے ایک کومرد فرص کریں تو دوسری عودیت اس کوملال نہو۔ عقود تا یک عبارت یوں ہے ٠٠ أيك مورت كانكاح مين ياعدت مين مونا موام كرويتا ہے ايس دوسرى مورت سے نكاح كرنے كوسكر ان ميں سے كس كو اگر مرد فرم فركرا يا جات تو دوسری عورت اس کوملال نیموا دو تلود مل بین دادندی کے بعی اس دو مری عورت سے دمل کرنے کو دخوا کردیا ہے، اس طرح درا مر دیا ہے، وطی کرزان عورت کاازروی مک کے دومری فورت سے دطی کرنے کو بذراید نکاح ہو یا بطور مل ہومگر ( وطی ازروے مک کے ، دومری عورت كنكاح كومل بني كرن الواكل س فكاح كرياتود فكاح محيج ب عرادونول من تسكى ايك على مراسترز ووب فك دومري كودام : كراية لين عورت كاكس مرد ك نكاح ياعدت مي مونا - اكرم يعدت ولان باتن سے مو اليس عورت سے نكا حكر ف كورام كرو تاب كران دونوں سے حب کوبھی مرد مان اساجائے دومری اس پر علال نہوگی۔

تشديج: ربقيم گذشته عله توادوبغيت الخر مراج الدورس ب كربايج سال كريك بالانفاق شتها في شاريس موتى اور نورس باس مع بلتى مرى دوكى بالاتفاق مفتها ة شارمو ق ب يا يخ ا در نورس مد درميان عردال كه ارسيس مشائخ كا اقتلات بم الضح يرب ألان عرس حرمت تابت بنس بوتي ١١

رمام يه من الما ينولانكامًا وعدةُ الزبيد دونول لفظه دالجي مع تمييزوا فع بن، اورعدت مي حرست بين كاسب بسب كمعدة فواه طلاق بائن ہی سے جواک لحاظ سے نکاح کا حکم رکھن ہے اورنکاح میں ہونے کی صورت میں مع بین الاحتین حرام ہے ١١ يه قراً مُكُلِ الاخرى الحزيات مترسي الته تعالى كا فران « وأن تجمعوا بين الإختين "اصل ب ، نزم ونهي اوراس كم بعال کی بی اور ایسے بی خالد اوراس کی بین کی می کرنے کی مانست مدیث میں آتی ہے، جو کھیے عسلم سن ابن ما جر، ابو دالا واتر مذی انسانی مریدا محد معمر طرانی اور صحیح بخاری میں بالغاظ میت الفرمتند دمی است مردی ہے ، طران کی دوایت میں یہ ارضا نہ میں ب نے اپنے ارمام مرف مقطع کردیا، اس زیا وق سے می کا مان سے کا خشا معلوم ہواکداس کر مانے تقع وقع مک بات جا پہنی ہے جو سوکنوں مے باہی تنافل اور تنازع سے بیار ہوتی ہے جی کی الفت کے الن تفوض سے نقبار نے مسئلہ جے کا رے میں ایک تاعیدہ کلیہ کا استنباط كياب اور وه قاعده كليديد ب كوبن وعورتول ميسكس ايك كومرد فرض كرف سه بايم نكاح حرام بوايس ووعور تول كوجع كر احزام ب. معن صحاب زيمى اس قاعده كوبيان كباس عبد الدابن عبد الرقف دوايت كب، وجدا ستنباط ببسي كمبر دوعور تين من عن عن كانست مدميث من واردب ان من يه صفت باني ما ق ب بس اس فاعده كليمي جع من الانحتين كيملاد مع كي مندرج ويل مورتيس بقي باتی صداً کنده برد الله ترون كردا معريم الرواس كر بهان كريش.

امة وطبهالايطا واحدة حِتَّى يُرِّمُ احدامهما عليه امّابا ذالة الملك عن كلّها و بعضها اوّبالتزويج فَانَ تَزُوجِهِمَ ابِعَفْدِينِ وَسَيِّى الإِدِلِيَ فُرِّنَ بِينه وبينهُمَا

ر جمیر ادرای طرح ای دومری فورت صحبت قرام ہوں ہے اگریم اس کا الکہ بوبلے البتائی ہی ہے ایک وہی بوبر کل کے دوسری کی دلی ہو جمال کی بوبر کل کے دوسری کی دلی ہونے کا کر ہواتو دونوں میں ہے دوسری کی دلی ہونے کا کر ہواتو دونوں میں ہے کسی سے بھی ہم برتر نہ ہوجب تک دوسری کو این این کوئی کی اگر اس کو کا کی برت ہوجب تک دوسری مطلب ہے مصنف کے ایک المجازی اس کو کا کہ اس کو کا کہ کا کہ کا کہ دوسری مردسے نکاح کر دیوسے آوراگر نکاح کیا دوسنوں ہے دوسوں کی کا دوسروں کے دوسرائی کردیوسے آوراگر نکاح کیا دوسنوں ہے دوسوں کی کا دوسروں کی کاروں کی کا دوسروں کی کاروں کی کا دوسروں کی کا د

تشویج در دبنیده گذشته ۱۱۱ فالدادداسی بین ۱۲ مال دواسی بی خواتی بی بریاد ضامی دم اس طرح در بجو بجیون یا دوخال و ای باجی را حس کی موزیت به ختل و ومرد جول اور برمرد دوسرے کی اس سے نکاح کرے اور برایک کے بال اور کی بدا بواب به دونوں لڑکیال ایک دوسرے کی بچوبی بول کی یا شکا برمرد دوسرے کی لڑکی سے نکاح کرے بھر برایک کے بال لڑکی بدا ہونو کی ندنوں لڑکیال ایک دوسرے کی خالہوں کی اگر تم براعتراض کر دکے دب دوسبنوں کے درمیان جع کرنااس کلبہ کے اندروا خل بے تو مصنف نے اسے جد اکبول ذکر کیا اس کا بواب بد ہے ۔ چون کا قرآن مکم میں اس کا ذکر صراح تا موجود ہے اس اے متم بالشان ہونے کی شابر اس کو مستقلاد کرکیا بھوتا عدہ کلیہ کے ذرمید می کردیا جس سے حدیث میں دار دشترہ صورتیں اور دوسری تا شکلیں اس کے اندرا کئیں ہو

سله توله اینها فرضت این جله امران کی صفت ہے، اس میں اس طرف اشار مہے کی حرمت کا عبت ارس وفت ہوگا ببکہ ہر دوجا نہ وفن کرنے ہے حرمت تحقق ہوا ورائر ایک ہی جا ب سے موتو برحرمت منہول خلاعورت ادراس کے خاوند کا بیٹی اس نے بیٹے کو جع کرنا جا کن ہے کیونکہ اکر عورت یا بیٹے کی بیوی کو مرد فرمن کیا جائے توایک دوسرے سے نکاح حوام نہیں ہوتا ہے البتہ اس کے برعکس صورت میں حرام ہوتا ہے، ورمخت ار

ولهمانصف المهرلان النكائم الاخبر باطل غيرموجب للمهروالنكائم الاول مجيم وقد فارق الاولى قبل الوطى فيجب نصف المهر ولا بُكِرِّ بِي النَّى هوفينت في بينهما وآغاقال بعقد بن حتى لو تزويجم بابعقد واحد المنظل نكاحهما فلا بجيئة في بينهما وآغاقال بعقد بن وترويج بياني المنافقة وبنت ذوجها الان بنت الزوج وهو حرام إمراكم الاخرى لوفوضت ذكرا لا تعرب عليه تلك المرأة النافر وجود وهو حرام إمراكم الاخرى لوفوضت ذكرا لا تعرب المنافية ا

شرجمہ، اوران دونوں کو اُ دھا ہم ملیکا اس واسط کہ در سرانکاح تو باطل ہے اس کا ہمردا جب نہیں، اور بہلا نکاح صبح ہے ادر آسے اس فقیل وطی کے چھوٹر دیا تو اُ دھا ہم وا جب الا دار ہوا اور پہنیں معلوم کہ یہ نصف کس کا حق ہے آ دھا دونوں بن تعب کردی جائیگی یہ جو کما کہ دوعقدوں میں نکاح کیا ہو اس لئے کہ اگر ایک ہی عقدیں دونوں کا نکاح پہائو دونوں کا نکاح باطل ہو گا ادر کھے لہر واجب د ہوگا، حمام ہمیں ہے جمع کرنا درمیان عورت کے اور اس کے فاوندگ کو ختر کے (درصور نیک دہ دفتر اس عورت سے نہوی اس واسط کراگر اس بڑکی کو مروفون کیا جائے تب نکاح اس کا اس عورت سے دا ہے کیونکہ وہ باپ کی جو تھے نہیں اگر اس عورت کو مروفون کیا جائے تو یہ فولی اس پرخسرام نہیں دبوج اجنبی ہونے کے ،

تشديج . دلقيه مكذت ما درض كى عدت بورى بوكئ اس سنبس كرسكتاب ور ندم فى لعدة الازم آك كا اوراكرا يك كم ما تقود فول كربعد نفري واقع بول بوتواس كرسا تق فى الحال نكاح جائز ب كيوك غير بدخول بها يرعدت نهون كى وجرس بح فى العدة الأرم نبي آت كا . بال جس سے دخول نبيں برواس سے فى الحال نكاح بنيں كرسكتا ہے كيوكر بيل نوعدت بيں ہے فيلزم الجمع بينها فى عدة ٢ فتح القدير .

ر حامت مه بدا ، مده قواد المالف البرالخ بعينى خادند بركازم ب كرعف و ذن مقر كرده ايك بهركا نصف دونول عور تول كود اوراس نفف مركود و دونول پر برابر مرابر الفت مرد با جائة ، اس كى دجريه ب كدشر غالبك كالكاح بعين جو آخرى نكاح تفاده با طلب ادر باطل تكاح مين خاد ندير كولازم نيس اورا دل نكاح صيح بين عرقبل الدفول تفريق بوجان كى دجه سے خادند پر نصف بركان مها ورجيكيلى كون مى تا در دون كى دجه ها اس نفسف بركان من مند معلوم نيس تولا مالواس نفسف كود دانول مي على السور تقديم كرد كان ١٢ عده .

موق المهر الم من المركز فا و ندى بين الم عودت ا دراس كے خاد ندى بين ميں جود دسري بيوى بے بوت كرنا ممام نيس ١١١ زنرا الم منع فراتے ہيں اس بناء بركر فا و ندى بينى كوئر مرد فرمن كريا جائے ہيں اس كے لئے اس فورت سے لكاح قراب ہے كوئد وہ منكوم اس ہے ہيں كرمت كى شرطا ہے ہيں ہے كوئد وہ منكوم اس ہے مورت كوئر فرمن كرنے ہے كومرت كى شرطا ہے ہى ہوئات كى مرد فرمن كرنے ہے فا و ندى بينى اس كے من من اجن ہے اس كے ان ميں جمع جوائز ہے جنا كيد الله على دورى ہے كومد الله بن حفورت على منى ہو واور الى كى دو مرى طوت كى بينى ميں جمع كيا ہے د كارى اس طرح عورت ابن عباس نے ايک خص كاروں ادراس كى دو مرى طوت كى بينى ميں تھے كيا ہے دوارت الى جوائد كارى اس كار دو مرى طوت كى بينى ميں تھے كيا ہے دوارت كلى جيا ہو الله كار كار كارى اس كار دو مرى طوت كى بينى ميں تھے كيا ہے دوارت كلى جيا ہو نہ الله كار كار كى دو مرى طوت كى بينى ميں تھے كيا ہے دوارت كے مورت كار كار كى دو مرى طوت كى بينى ميں تھے كيا ہے دوارت كے مورت كار كار كى دو مرى طوت كى بينى ميں كے الله كار كے دو اللہ كار كوئر كى دو مرى طوت كى دو مرى طوت كى بينى ميں كے الله كار كے دو الله كار كے دو اللہ كار كار كى دو مرى طوت كى دو مرى طوت كى بينى كى دو مرى طوت كى دو مرى طوت كى دو مرى طوت كى دو كوئر كى دو مرى طوت كى بينى كى دو مرى طوت كى دو مرى طوت كى دو مرى طوت كى دو كى دو مرى طوت كى الله كى دو مرى طوت كى دو مرى كے دو مرى طوت كى دو مرى طوت كى دو مرى طوت كى دو مرى كى دو مرى طوت كى دو مرى كى دو مرى كى دو مرى طوت كى دو مرى كے دو مرى كے دو مرى كے دو مرى كى دو مرى كى دو مرى كے دو كے دو مرى كے دو كے

وصح نكاح الكتابية والصابية المؤمنة بنبي للقرة بكتاب لاعابية كواكبلا كتاب لها اعلم ال نكاح الصابية المؤمنة بنبي للقرة بكتاب لاعب بهم فقيل هذا الخيلان بناء علاتفسير الصابية وها نعما انه من عَبَيرية الكواكب ولا فان كان كان كين الله عن عَبيرية الكواكب ولا كتاب لهم فاوكان كذا لك لا يجل نكاحها تم عَيطهن علي بكار الكتابية وك كيناب لهم فاوكان كذا لك لا يجل نكاحها تم عَيطهن علي بكار الكتابية وك من الشافعي ونكام المحرم والمحرمة والامة المسلمة والكتابية وفيه وينبه ولا الشافعي المسلمة والكتابية وينبه والمحرم والمحرمة والامة المسلمة والكتابية وينبه وينبه ولا الشافعي المسلمة والكتابية وينبه وينبه ولا المنافعية

ترجہ۔ اور جائزے نکان زن کمایہ اور ماہیے جہی بی برا بران رکمی ہوا دو آسا اُن کتاب آئن ہود سنارہ پرست اور ہے کمآب والی نہود واضح ہے کہ صابیعورت سے نکل کرنا الم ابو صنیف کے نزدیک درست ہے اور ماجبین کے نزدیک درست ہیں اور معضوں نے کہلے کہ یہ خلاف ہن ہے " صاب کی تفیر پر الم ابو صنیف کتے ہی کہ صابی آب کتاب میں سے ہے تواگر این ہوتو ما میں گانکاح جائز ہوگا اور مما میں فرما تے ہی کہ درست ہیں اور ان کی کول کتا ب بہت اور اگر ایسا ہو اتو صاب کا نکاح علال نہ ہو گا ہومصف کے نکل کتاب پر علم عن کیا ۔ اپنے اس نول کو داور جائز کی اور کوم کا اور نکاح لونڈی سے سلمان ہو یا کتابی، اس مندیں الم شاعل اندے خوم اور کوم کا اور نکاح لونڈی سے سلمان ہو یا کتابی، اس مندیں الم شاعل اندے خوات کیا ہے۔

تنشر بعربيلة تواردصى مكام الكتابية والعدابية الخركمابيص مراديبوديه افعرانيه اوران كعلاده ومعورتين جوكس أسهالى دين اوركتاب مادى برعقيده وكفن بس مثله معمن إبراتهم وخبيت عليها السلام بأزبور والود عليه السلم برايان دكعتى بنول دز لميى اور مطلقا بيان كمسف سي اً شارمه عكريه كم حربيه زميه ، آزاد الونكري بيب برشال باسك كرايت المحسن والعصنات من الذي واوتوالكتاب من قبلكه والمات بيزاس طفاره والمان المراق كركم بيرك سائة فكاح جائزت جان ده نالث المذير عقيده ركفي موالية يمتعفل من يرتيد لكان كرايسا عقيده مذر كم للكراني وين إصل برجودا وراس كرمابق مبسوط نتج الاسلام مي بي كران كتاب كان بحر بركز فركما بس اور نبي ال كي عوزول سن نكاح كري جبكوان كالمعقيده موكرمسي عليوال الماري اعزير عليوال الأبي تسكين مبجح بيهي كدان ت نكاح جائر بسا ومان كا ذجيه معي مطلن طور برجا ترنب ( فتح ، بنابه ) إس كے كرچس داكر باقسل النه عليه وسلم كے زائد بس بحل ال كتاب اللث تلذكا مقيده ركھے تھے اور حفرت عين وعزر عليما السلام كوابن التركيم فع حبياكنو وقرآن كريم من جاباس كانذكره آياب اس كابادجود مطان طور بران كي نوجه اوران كي عودون عنكاح جائز قرار دياكيا .اس معملوم بواكدان كاخرك اس معادلي أن فيس اورالله تقال كايه فران ولا من كعواالمنسوكات ورامل فيركما بيد ك ساته مفوص ب أورصابيه مُنبأك ما خوزب بين جواً بنا دين تزكير كرك و دمرادين اختيار كرك اورصابي و فرندب جُوكرستارول كر پرستش كرتي جي، يدة تولوذكاح الحرم والحرمة الخريفى بوع ياعموم كاحرام باند مع ادراس مي الم ثنافني فما افتقاصه ال محرز ديك مالمت احرامي عمرم اورعرمه تقم کے لئے نکاح جائز نہیں اس لئے کہ اصحاب من ادبعہ اور سلم دغیرہ نے مرز عار دایت کیا ہے کہ ، موم ذکاح کمے اور ذکاح کیا جا دے ، اور الم الک في مؤها بي روايت كيار طربعت في حالت احرامي ايك عورت في نعاج كيا قر حفرت عرود في اس كانكاح دوكر ديا ا دربها در اصحاب في مائز قرادتيا المست وفيريم ك روايت ك بنا برك حفرت ابن عباس فرات بيرك أكفرت صلى الشعليد وسل في معربة ميون مع مالت احوام من العاح يما " اوراً تاس میں اس کی تا تدکر اہداس سے کو نکاح دوسرے اُن تا عقود ک طرح ہے جن میں الغظ کیاجا سکتاہے اور فرم کے حق میں ان میں سے کوئی میں منوع بنیں بن کر اے لانڈی خرید نے ک میں اجاد ت ہے زیارہ سے زیا کہ دریا بابندی ہوگ کہ اس کے لئے چھوٹا ، بوسلینا و فیرو جر امور مالت احل مي منوع بب ان ك اجازت نبوكى ١٠عده مخقرا

كنتاب النكاح شرح الوقاية العبلد الثاني بناءعظان التخصيص بالوصف يوجب نفى الحكم عاعد الاعند الاعندنافقوله تعالى مِن فَتَيَاتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ بَنفي جوازَ نكاح الكتابية عنده ولومع طَذِ ل الحرة المراد بطول أكحرة القدرة على نكا تهابان يكون له تعراكرة ونفقتها و فيه خلاف الشَّافِعِيُّ بِنَاءً عَلَى ان التعليق بالشَّوطَ بِحب العِدَام عَنْدُ عِنْ مِالشَّمُ فقوله نعرومَنُ لَهُ بِيَنْ نَظْعُمِنَكُمُ طَوْلًا الآين دلّ عَلَا أَنْهُ لُوكَانِ لَهُ طُول الْحَرَّةُ لَمَّ يجزله نكاح الامة امّاعن نافهوساكت عن هذا الحكم فبقى الحكم على تقدير طول لا الاصلى وكنَّ إنى الأمنة الكتابية چمپ، اس بنایرکھکرکس دھٹ سے مفوص کر دیناان کے نزدیک اس کے اسواسے کم کوشنی کرنے کاموجب ہو تلہے ا دربارے نز دیک نہں ، وناہے توالٹہ شال کا تول من فتیا تکھ البو منات سے ان کے زریک تا ہے کہ انونکاح کے جازی نلی ہوگئی اور دہارے نزدیکہ ما ترب الرج ندرت ركمتا بوازاد ي نكاج كري بعين اس كي مرادرنفظ برنادر بواس مقام ي · طول حرو س ندرة على الكاح مراد ہے جس کا تطلب یہ ہے کہ اُڑار عورت کے لائن مہرا در نفق پر تدریت ہوتے ہوئے۔ اس میں بھی ایام خانق کا اختلاب ہا س بنا پر کدان کے نزدیک شرط کے ساتھ حکم معلن ہونے سے شرطہ: پال مانے کی صورت میں حکم شفی ہوجا تاہے۔ تعار شاد اہلی و وص لع دستہ طلع من عوطور كالليه أس برد لاب كراك كواكر أن اوعورت من نكاح ك فدرت بونولوندي عنكاح كرناس كم الح درست بنس عربار نزد یک آیت ذکوره اس حکم سے ساکت ہے ۔ بس آزا وجورت سے نکاح کرنے کی تندرت ہوئے کی صورت میں ، حکم ملت اصلی پر با نی رو کلیا اسی تشريح، من الوله بناعل ال التفييم الإس مقاميم اختلات كنفعيل به مك التدنقال الذاين كذاب تقرس مس فرايا موص لعربية علي منكو قريران بينكم المعسنات الزمنات فيها مكلت إيهانكم من نتيا تنكواليؤ منات الأنير "اس آيت بي بوري كالكاك الهانت وي ادر مؤنات کے نفظ سے ان کی صفت بیان کی اور اس حکم کو اُذار عوز لول کے سا نفو تکاع کرنے کی تعدرت نے بورنے کی مشرط کے سا نفو معلی فرایا اب الم ثنانعي في مؤمند لائدي سن تكام كزاجا تزقرار ياءاس طرح جرآزا دعورت كے تكام برقاد رجواس كے لئے بالدي سے نكل اجائز بتلااربيل بات اس ك كاكم ك تفسيس من وصف كم ساته والات كرق ب كوس من ده وصف ما يا جائي اس سعم منتفيها اب عب الله تفالے نے دنڈیوں سے تکاح ک اجازت کو دمسعت ایان کے رسامتہ معنوص فرایا تواس سے معلوم ہوا کو غیرو مندلونڈی سے تکاع وافر بنس اورہارے نزد کم تفیق بالوصف اس کے اسوار سے نلی حکم پر دالات بنیں کرتی کبونک وصف کا ذکر انفا تا بھی ہوسکتاہے۔ عادت جارر کا لاظ کرتے ہوئے یا ہمیت جانے کے لئے کہ وصف قال قدرہے یا ورکس فرمن کے لئے بھی ہومینا ہے ہما مؤمنات کی قید کار مطلب بنس کفیرو مندنوندی سے نکاح جائز بنیں اور ووسری بات بوں ہے کہ حکم کوئس شرط کے سا توصلی کرویاان کے نزد کی اس برولارت کرتاہے کوشرط کے عدم سے حکم بس معد وم ہوجائے کا توجب الند قابل نے ہونڈی سے نکاح کا جواز ، آزاد عور سے نکاح کی تعدیت مذ بون ك شرط كرما تد ملان زايا تواس ميد بديدا كرم اس كى إستطاعت وكمنا بواس كم الله وندى من مكان الما ترب اور بها رساندي تعلق بالشرط مرف اس بات بردلات كرن ب كراس جزار كا ذكور و شرط كه ساته خصوص دبط ونناق سى بات بنبي كرخرط كم عدم س جزاه بمیت کے لئے بالفرور متنی رہے محاس سے بمارے نزر کے لوزلمی سے نکاح ما ترنبے خواہ آزاد سے نکاح کی تدرت ہو. ومن اداد التفعيل را مزيد فلرامع المطولات من كتب الاصول ١١عده. عله قراعی الل الما می این عرات کے بیان کے بعد اللہ کا زبان ور و مل عمرا وراد و وکم روان کے ملاد وعود تین جمارے نے ملال میں اور و ما کمورا ما طاب المحمن المنسار" وغيره مللن آيزول مے حوسل ابت برقاب اس پرحكم إلى رہے كا الغرص ال آيزول سے سوزنوں كى ملت ثابت الأنب سوائے الن عودال ركين كى مرمت پر دبيل د لالدي كرقب ا درج زكراً بيت طول مورت پر دالات نيمين كرنى اس بي خابت شده صلت شغى بوگى اس مقام مي صلت اصل (خ ے اباحث اصلی مراد منہیں تاکریہ اعراف وارد ہوکرصاحب کشف الاسوار فاؤتقر سے کمیے کود، باب نکلے میں اصل حرست بی ہے اور محتی خرورست

والحرة على الامنة واربع من حوائر واماء فقط وللعبل نصفها و حبلي من ذنا و لا تؤطأ حتى تضع حملها موطوء لا سين ها اوزان اي يجوزنكام أمنة وطئها سين ها ولا يجب على الزوج الاستبراء وكذا نكام من وطئها رجل بالزنا و لا يجب على الزوج الاستبراء ومن ضمت الل محرمة اى اذا تزوج امرأ نابين بعقد واحد واحل عما الاستبراء ومن ضمت الل محرمة اى اذا تزوج امرأ نابين بعقد واحد واحل عما هحرمة عليه صحم نكام الاخرى

تر تحسید ادر جائز بے نکاح آزاد عودت سے جبراس کے نکاح میں پہلے سے لانڈی ہو، اور جائز بے نکاح فقط چارعور توں سے آزاد ہوں یالونڈیاں (اور زیادہ مے درست نہیں) اور فلام کو اس کا لفت ذکر وہ فقط ددسے نکاح کر کرکتا ہے) اور جائز ہے لکاح اس عودت سے جرزنا سے حالم ہوئی ہوا در وطی شکر سے اس سے جب تک وہ وضع کمل شکر سے ادر جائز نے نکاح الیس لونڈی سے جس سے اس کے موٹ نے وطی کی ہوا ور وطی کہ ہو اور ایس میں سے زائے نے وطی کی ہو بعین ایس با درست ہے میں مرد نے وطی کی ہو تر ناسے اس مورت میں محافظ پر استرار وا جب نہیں ، اور جائز نے نکاح اس مورت کا جو داک ہی مقدمیں) محرمہ کے معاقبط مادی تھی ہو تین اگر دو مورتوں سے کہا ایک میں مقدر کے معاقبہ اور ایک ان دومورتوں میں نکاح کرنے والے میں مورد مردی کا نکاح مجمع ہو جوائے گا۔

تشدیج: - کمه تولد دارج من حرارًا از اس محمّر برتام علاداسلام کا اجاع اور بعقی شده که قلات کاون اعتبار نہیں جو کہ توک تولادی ایس محرکے اور بارکو ہی کرے افکار اس کے تالی ہی اس آئیت میں مرکز اور بارکو ہی کرے افکار اس کے تالی ہی اس آئیت میں مرکز اور بارکو ہی کرے افکار اور بارکو ہی کرے افکار اور بارکو ہی کرے افکار اور بارک موسے ابالی اور بارک موسے کہ تاکن اور بارک ہو کہ دو ہی اور بارک اور بارک ہی کرے افکار اور بارک موسے کہ تاکن اور بارک ہو کہ اور بارک ہی کہ تا بارک ہی کہ بارک ہی کر کر کے کہ بارک ہی کہ کرک ہی کہ بارک ہی کر کر کا کہ کہ بارک ہی کر کر کر کا کہ کر

یده تود و قبل من زیای ما فرانی کیداس کے سکان کراگر بغیرز اکے ما قمبوتواس کا ورست بنیس کیو کم وہ توعدت میں ہوگی انقول تفال ۱۰۰ واولات الاحمال اجلین ان بیفعن عملین ۱۰۰ ورعدت بین لکاح ممنوع پ نقولہ تفال ۱۰۰ و لا نقو مواعف الفاح می افور میلغ الکتاب اجلک ۱۰۰ البتہ ما لم بالز اس نکاح جائز ہونے کے با وجو واس سے وطی حوام ہے اور ۱۱ ما دبویو سفٹ نے حرمت وطی کا لی فارک بیری جواز نکاح بی میں افقات کیا ہے گریکون دیں بنیں ہوست کی کو دوری بنی ہے ای کی میں دومرے کی تعیین ہے پان سے براب کرکے نسب فراب کرنے کا باعث نہوا ور حرمت وطی سے حرمت نکاح خردری بنی جائز فرم یا جین و نفاس وال عودت سے نکاح جائز نے عموات کے میں وطی حمام ہے اور برمکم اس و نت ہے جبکہ نکاح کرنے والا فود زان نہوسکین اکواس کے ذفاع میں ہوئو بالا تفاق نکاح درست ہے اور وطی میں میں وطی حمام ہے اور برمکم اس و نت ہے جبکہ نکاح کرنے والا فود زان نہوسکین اکواس کے ذفاع میں مزود ہے۔ دباق مسائندہ ہیں۔

لانكاح امته وسيت ته والمجوسيّة والوثنية وخامسة في عدية الرابعة، هذه اللحرّ

وامّاللعب فلا بجوز الثالثة في عنّالثانية وامة على حرّة اوفي عنّ تعاومامن

سَبِي وَحْمَامِل ثبت نسب حملها ولوهي امرول حَمَلَتُ من سيّ ماء

تر حمیر: ۔ اور پیس جائزے نامح اپن اون ندی سے اور زخلام کواپی انکے سے اور بیس جائزے نامے جو برے اور بت جورت اور نہ پاپٹو پی طورت سے جمہم چوجی عدت ہیں ہو اور پیم آزادم دکے لئے ہے اور خلام کے واسط شیری عورت ہما کڑ بنیں دوسری بری کا عدت ہمی اور جائز ہی نکاح کونڈی سے جبکہ آزاد طورت اس کے نکاح ہیں ہو باآزاد طورت کی عدرت میں اور جائز نہیں نکاح اس حافر اور اس مورد اور اور اور بریک آئی ہے اوراس حافرے جس کے مل کا نسب ٹابات ہے ترجہ وہ ام ولد ہوکہ اپنے الکہ سے حافر جو فی ہے ۔

نَشُوبِج: دبقیه مِنگذرتنه مِیاکه مام محدُث فرایا دراس می احتیاطه و بنایه ادداستباریه به که نکاح کے بعد ایک حفی گذر جانے کا تظار کیا جانب تاکہ فراغ دخم کے ایسے میں اطبینان ہو جانب در را اختال رہے کا کرٹ پر حالہ ہواس صورت میں غیرک کعیتی سیراب کردن در سر

كر الازم آت كادا ما دب من استبار كامكم صراح بيكورسيء

نکه تواصح نکاح الافری انزکیز کماس نکے می کمی توازنکا می کاکوئی انع نس ہے، نجلات اس مودت کے داگر کمی تنفس نے ایک تحرا دوا یک غلام ایک ہی عقد سے میں فرید کئے کہ اس صودت میں غلام کی ہیں بھی جیتے نہ ہوگی اس واسطے کہ دونوں کو ایک ہی عقد میں جمع کرنے تھے غلام کی ہیں میں تورٹو تبول کرنے کی شرط ہوگئی اور پر شرط فا سد ہے اور بع خراط فا سد میں خاسد موجو ماتی ہے اور ا فاسد نہیں ہوتا اس کے غیر محرمہ سے نکاح در سب سے اور جو ہر قدار پاتیا ہے وہ کل اس کو لے کا اور اگر اس عودت کو لے گاحی کا نکا صحبت شرکی تواس کوجو اس کا فہر شل ہے ویا پڑے گا اور جو ہر عقد نکاح کے وقت مقرر ہواہے وہ سب اس عودت کو لے گاحی کا نکا

مرور و مناسة فى عدة الرابعة الإلىن وب اس كى بعار ميويال بول بعراكن ميس ايك كوطلاق ديرس . ( با تى صائنده ير م

تزوج مَسْتَبِينَة هاملالا يجوزالنكام لان حملها ثابت النسب وأنما آفردها بالذكروان كانت داخلة تخت قوله و حامل ثبت نسب عملها لان يزيد بينته ان وله ها النسب امرلا فلا بعلم حكم نكاها فافردها بالذكرو قوله ولوهى امرول انما قال كذاك و مثل هذه إلى للم بسنعل في مقام بعتاج الى المبالغة الآن الحامل التى تبت نسب حملها اما منكوحة اومستول قوالهنكوحة هى الفواش القوى فلف توهم اختصاص هذه الحكم بالفواش القوى في المواقع ا

ترجم، بین کستخص تیدی مالم عورت نکاح کیاتواس کا نکاح درست نہیں کیونکماس کا حمل الماسب ہے اگرمیہ مستخص تیدی مالم عورت کی گامیہ مستخص تی داخل ہے تا ہماس کواس کے علیدہ ذکر کیا کہ کبھی اس امرس سفیہ موسکہ ہے کہ دادا لحرب تیدکر دہ مالم عودت کے حمل کا نسب اس کا خاص کی جاتا ہے یا جس تو داس اشتباہ کی دھر ہے ہاس کے نکاح کا حکم محمل جس کوسکہ ہے کہ دادا لحرب تیدکر دہ مالم عودی کی در اس کے نکاح کا حکم محمل میں ہوسکہ ہے اس کے نکاح کی میں موسکہ ہوگا کی ماجہ ہوگا ہوں میں موسکہ ہوگا کا میں موسکہ ہوگا کی ماجہ ہوگا ہوں میں موسکہ ہوگا ہے۔ ایک مقام میں موسکہ ہوگا ہے کہ نظر موسکہ ہوگا ہے کہ ایک موسل موسکہ ہوگا ہے کہ ایک موسکہ ہوگا ہے کہ ایک موسل میں میں میں میں میں موسکہ ہوگا ہے کہ ایک موسکہ ہوگا ہے کہ ایک موسل میں میں موسکہ موسکہ ہوگا ہے کہ ایک موسل میں میں میں میں موسکہ ہوگا ہے کہ ایک موسل میں میں موسکہ موسکہ ہوگا ہے کہ ایک موسل میں موسکہ موسکہ ہوگا ہے کہ ایک موسل میں میں موسکہ میں موسکہ ہوگا ہے کہ ایک موسکہ موسکہ میں موسکہ میں موسکہ موسکہ موسکہ موسکہ میں موسکہ موسکہ موسکہ میں موسکہ موسکہ

تشویج د بقیه میگذشته توایخ می مودت سے نکاح دوست نهوگا میب بمک کم چوکش کی عدت زگذ و جلشے کین کم عدمت می نکاح من وج با آب اب اگر چوکش کی عدمت میں اپنومی سے نکاح کر لے توچا دسے نما پر مودنوں سے نکاح لازم آئے گا جوکہ با طلب ہے نع مسله تولدا و فی عدمتا الم نعین میب آزاد پر می کو طلاس دیسے نواص کی عدمت میں کسی لونڈی سے نکاح کرفا بھا کر جس کم نکاح مدمت عدمت مکم نکاح میں داخل ہے تواس طرح آزاد پر لونڈی سے نکاح لازم ہو گا ہو کہ منوع ہے جیسا کہ پیلے ذکر ہو چکاہے ۲، عدد

رمامید مد بندا، به تولمسیته الزبید نرزشید کے وزن پرسے لیسی موکر جها دمیں جو ورن کفاد سے باتھوں سے گرفتا او کرکے لائی جائے ہا، ساته قولہ وانما افرد باالز اس میں درا عمل اس مشہد کے دے کا فی تق، کیوکر تبدی عورت اگر جا کہ چونواس کے عمل کا نسب مابقہ تو ہرسے گا۔ ۱۰ و حاصل شبت دنسب حدلمها ۱۰ ہی اس مقصد کے لئے کا فی تق، کیوکر تبدی عورت اگر جا کہ چونواس کے عمل کا نسب مابقہ تو ہرسے گا۔ سے بنا بریں اس کا لکاح جا کر نہیں، ماصل جو اب ہے کہ رصف نے نے اس مورت کو اس نے علیدہ میاں کیا کیوکر بہاں چمان ہو مک آجا ہو کرتیوی عودت چونکر کفار سے تعبید سے آئی ہے اس لئے غالبا اس کے حل کا منب فیر آب ہوا در اس سے لکاح جا کرنہو تو مصنف ہونے واضح کردیا کرم ہدے حل کا نسب میں مکر شرع نا بت ہے اور اس سے نکاح جا کرنہیں ہ

سله توللان الخامل ان او الدجو گار به کار برای ما فرکالرب کس سے ابت وہ اتو در کی منکوم ہوگی یا مولد ہوگی معن عب مے ما تھا اس کے مول نے دخوی کی اوراس کی خوانش تقی کہ شاید نکاح کا دجالان فراش توی کے ساتھ نمامی ہواس وہم کو دورکر نے کے کے مصنف کے فرامشی صنیف کا حکومی حراص جب کا حکومی عراص کی کا حکومی عراص کی کا حکومی حراص کی کا حکومی حراص کی کا حکومی حراص کی کا حکومی حراص کی کا حکومی حداث کا حکومی کا حکومی کا حداث کا حداث کا حکومی کا حداث کا حکومی کا حداث کا

سکه تواس اکفوا فی القوی اکم و در و توان اس کے تواش میں فرکورہ کہ فراش کے جار در جات ہیں دا، منعیف بیلونڈی کا فراش ہے کہ اس کے عمل کا نسب مولی سے تابین ہن ہزاہے عب تک کیمول اپن اولا د ہونے کا دعوٰی نیرے دی، متوسط ام ولد کا فراش ہے کہ ایک بارام ولد ہو چیے کے بعد اب اس کے حمل کا نسب با دعوٰی تابت ہوتا ہے البتہ نفی سے اس کی نفی ہی ہو جاتی ہے دی آوگ یہ منکور اور طلاق رقب کی عدت والی کا فراش ہے کہ اس میں انکار سے ہی نسب کی نفی نہیں ہوتی ہاں مرف بوان کی صورت بطن نكام موطوءة السيس صحيم فعن المعنى او هم صحة نكام المامل من السيد فأغا نكام موطوءة السيس صحيم فعن المعنى او هم صحة نكام المامل من السيد فأغا موطوءة السيد فقال بطل نكام حامل ثبت نسب عملها وإن كانت هذه المامل موطوءة السيد فقال بطل نكام حامل ثبت نسب عملها وإن كانت هذه المامل

موطوءة السبت فان هُنَيْ اللَّعَنَى يُوجبه عنه النكام فع ذلك بطل بكا جما باعتباً تبوت نسب حملها ونكام المنعن والموقت صورة المتعندان بفول إيتنا بيك

ىبوت سب حملها ونكاح المتعمد والبوقت صور لا المبعد العاملية بالشيرين المبعد بالشيرين المبعد بالشيرين المبعدة المبعدة بكري المبعدة بالمبعدة بالمبعدة

اوعشرة اتامر

تر تحرب، باطل بن نکاح اس ما ذعود تند سے سی کا نکاح تا بت الندب ہوا گرج ذائق توی نہو دلین ام دلد ہو) ہر جو نکر مصنف میں نیاج ذکر کیا ہے کہ ہو لد نائی کا سے الکر ہے مالے ہو اس سے کاح صبح ہے تواس اسے دہم ہو مکہ ہے کہ جو بائدی این اسے مالم ہواس سے محل میں ہون کاح صبح ہو گااس نے کہ موالئ موطؤہ ہواس ہے ۔ تو داس دہم کو دنے کرنے کے فاقع طور پر ) بتا دیا گرو ، باطل ہے نکل ہاس مالم سے مسم کا ممل ہوئے کے با دجود سے مسم کا ممل ہوئے کا موجب ہوئے کے با دجود اس کا نکاح باطل ہے نکاح مستعداد رنکاح موقت ، منف ہاس کا نکاح باطل ہے نکاح متعداد رنکاح موقت ، منف ہوں سے کہ کہ مرد عودت سے کہ کہ میں توجہ سے مالے موقت کی صورت یہ ہے کہ مرد عودت سے کہ کہ میں اور نکاح موقت کی صورت یہ ہے کہ کہ میں اور نکاح موقت کی صورت یہ ہے کہ میں تنجہ سے نکاح کرتا ہوں اسے خال کے مواد تک مودت کے میں تنجہ سے نکاح کرتا ہوں اسے خال کے مواد تک کے میں تنجہ سے نکاح کرتا ہوں اسے خال کے مواد تک کے میں تنجہ سے نکاح کرتا ہوں اسے خال کے مواد تک کے میں تنجہ سے نکاح کرتا ہوں اسے خال کے مواد تک کے میں تنجہ سے نکاح کرتا ہوں اسے خال کے مواد تک کا مواد تھوں اسے موقت کی صورت یہ ہے کہ کہ میں تنجہ سے نکاح کرتا ہوں اسے خال کے بدائیں اور نکاح موقت کی صورت کے میں تنہ ہوئے کہ کہ کہ دورت سے کہ کہ میں تنہ ہوئے کی مورد ت

ننگورج (بقید مرگذشتن) می نفی بوسکت به دمی اتری . به طلاق با کنرک مدت دال کافراش بے کداس می نطفاا دلاد کی نفی نس بونل کمونکر منکوم کے عمل کی نفی لعال پر مونوحت ہے اور لعال کی شرط بہت کر ملانڈ زوجیت موجود ہوا دو طلات با سُکی صورت میں برعلا تشقیق ہے ۱۲

## YI

## الولى والكفوء

يه باف ل اور كفوك بنايس

واممامسألة الكفووف في ظاهرالرواية النكاح من غير كفوء بنعقد لكن للخ الاعتراض ان شاء فيبيخ وإن شاء اجازوني رواية الحسوعن ابى منيفة م بنعقد ولا يجبروني بالغثّ ولوبكرًا اعَلَم ان وَلاَيةُ الاجبار ثابتة عبلى المرد المرابعة عند ناوعن الشافعي أبيتة على البكردون الثيب الصغيرة دون البالغة عند ناوعن الشافعي أأبتة على البكردون الثيب قَالِبِكُوالصَّغَارِة تَجُبِراتِفاقاً لِالثَّبِ الْمَالِغَةُ اتِفاقاً والبِكُولِ الثَّبِ المَالِغَةُ لا تَجْبِر مُرَّعَ لَ بِينَ رَوَّ السَّادِ وَمُرْجِهِ مِنْ اللَّهِ مِينَا مُعْلِمُ مِنْ اللَّهِ اللهِ النَّالِ المُعْلَم عندنا وتجبرعنده والثيب الصغيرة تجبرعندنا لاعنده ثميعندنا كلولي وعنب الشافعي الولى المحير

؛ يكى كفوركيم مناكم بارس بي ظابرروابت كالدب كفيركفور سيم كالع منعقد بوجاً الم يحرول كواعتراض كاحت بعاين أ المتبالة المياس نكاع كونسخ كما ديها أورجان اس كما جا ابت البته الم البرمينية ومسطِّين في روايت بي بي كذكاح منقدي فهي وتا. اور بالغار كى يرول كوجبر كالتى بىن بيرى تا اكرم و اكرم و دا مع مب كهادك زد يك ول كومغيره برم بركاس بيوني ب بالغار بين ادر الم شِنا مني كُونْزديك بالكرم بعض جير بين بين بين بين إكرونا إلفرب الاتفاق ول جررت بها ورقيد بالغذر بالاتفاق جرز بين كرتمته بان اگر بالغه اکره بونو بهار ساز دیک جزئیس کرسکتاب در کید که میرونهی ب اوران محزد دیکی کرسکتاب داس ای که اگر قب اور اگرنیدنا بالغه و زیما دے نزدیک بیر ترم کمنات دصنبره بونے کی در سے اوران کے نزدیک نیس کر سکتاب داس سے کو سیبریان کے نزدیک عن النبارنبين من كهر مادت نزد كر مردل كودلايت اجبار ما صل ب ادراام ك من وكنزديد نقط إب ادرداد اكودلايت اجبار مال

تشویج - دنقیه میکذشته کهادگاتوان کی مندول میں کلاہے اگر اے نظرانداد کر بیاجائے نوجی ان احادیث ہے یہ اہت نہیں ہوتا کرعوز تولی کے درزان ترزیر ہوئی تاریخ الفاظ في نكاح سنقدم بنين بوتا عكرزياده عن إرمية ابت بوتل كدول كرونا ادرا ذن فردرى باس دبر عدام ابر بوسف ومحد في ال فحرط قرار دایج کیز کرنگاه کی مِشرد عسیت نمام منفاصد یک بین نظر به ارز بانش العقل عور تعدا کیر باکل سونپ دیانفغان ده به جنائیدا ام ابويسف في فابرمديث برعل كرته بوي ول كربنزيك منتقدمون كانف كها درا اعديمن أس طرت نظري كرول كاجازت سي فقل الما ترانيد دور موسكتات توامنول نے ولى كى امازت برمونوت ركوكرنكاح منتدمون كامكرد يا اور الم الوسنية كي كان يول سے استدلال كيا من من تکاح کی منبت براه راست مورتوں کی طرف کی گی جیسے تولد نتال سحتی تنکم زوجا علیو،، و نول نتاك سفادهن ان ينكمن از داجهن، علاده از من نکاح نمالص اپنے من می تعرف كانام بها در عورت عائد الغیر سندیر اس كى ابى به ادر اس المیت بى كى بنایر بالاتفاق و، اپنے ال بی تعرف کرسکتی ہے شوہر کا اُتخاب گرسکتی ہے نوجرگول دم نہیں کہ اس کے الفافاسے نکاح سنتورد ہو یا دل کی موجو وگ مون نکلے كي فع شرط أون زياده صفرياً ومي بات بوسكن به كواكر عورت فيركفو إنبرشل سيم مين تكاح كركي توابي كري توول كوس اعترامن مال ہوگا اور ذکورہ اما دیٹ اہم صاحب کے نزدیک یا نوعول ہی غیر ملکھ آ در با ندی دغیرہ بریاک سے نفی کمال دنفی لزدم مرادہے خود را وی مکٹ صغرت عائنہ م کے ملے سے اس کی تا تید سونی ہے کہ ابنوں نے اپنی بھیمی کی شا دی دی مجا نی عبدار من کی غیرما خری میں ندکورسه ۱۲ عده ۱۱ خفتار ـ

وصَبِيتِهِ اوضِعِكُها وبِكا وُها بلاصوتِ اذْنُ وَمعه درجانِ استبذانه اوبعد الموغ الخبر اليها بشرط تسهة الزوج لا المهر فيهما هو الصحيح الضاير في صمتها واجع الى البكر البالغنة فا ذا استاذنها الولى فسكت اوضحكت كان رضاء واذا بلغ اليها خبرنكا ها فسكت فهورضاء لكن تشترط فسيبة الزوج حتى لولوين كر البها خبرنكا ها فسكت فهورضاء الكن تشترط فكر المهر. الربية وجمع الابكون رضاء ولا بشترط فكر المهر. الربية وجمع المن وضاء ولا بشترط فكر المهر.

تر عمر ، ۔ اگر عمر بالندے لکا تح کا وَن طلب کیا ہائے یا اے یہ خردی جائے ؟ ۔ یُرانکائ نلاسے ہوگیا، اُوروج کا نام بھی بتلادیا جائے اور وہ م حاموش رہی یا ہس بڑی یا بدون آ واز کے روشے نگی تو یا کل لازے اون وہول اورائر و ناآواد کے ساتھ ہو فواون بٹی ہو کا اینے و کر نے ہر کے ان دونوں یں اشارے فرلڈی کی رصنف کی عبارت وہم تباہی ہا، فیرہ مجر بالغہ کی طون واجع ہے، بین کنوں ہا آفاق ولائے کا ہوئی ہو کی رصنا اور تبول ہے ۔ اس طرح جب کہ اس کے باس اپنے کا ح کی خرمینی تب وہ چگہ دی تو یہ اس کی رصابے ۔ اسٹولون و ویس صور تو ل میں ہے سرط یہ ہے کہ داس کے مسامنے ، خانہ کا نام بیا جائے ، چنا کچہ اگر خاون کر کانام نیا تو اس کا مجہد رہنا و منا نہ ہو گا ۔ ا ور دہر کا ذکر کرانا

یده توابنره اسیة الزوج المزیعین اس کاتبین اس طرح بوکرورت اسیمیان کیونکر بیمیانی فرند ام ذکر کردینا کانی نبین اور معنف کاتول فیمه آت بیدے متنان بے اور با تغیر استیدان اور بلوغ الجزی طرن را بعب تعین ان صور تول میں زوج کانام بینا خرطہے، مرکا ذکر کر المجل نبین اور در هوالعد حقیق سیران از رحمت متافرین نبتا میک تول سے احترازی طون و مہتے ہیں کدا ذل کے وقت برکا ذکر کر المجل مشرط ہے۔ لیکن صاحب بدایہ وغیرہ نے خرط نہونے کے تول کو صحیح قرار ویا ہے ا

سی تولد استا دیباً الول الز خواه به طلب اذان عقد به به به به بالبته الرطلب اذان عقد سے بیلے بوتوازن دیناجس طرح بھی ہو بیرکس بنانے کے حکم میں ہوگا بشرطیک ول ایک ہی شخص ہوا دراکر نکاح دینے دالے ولی متعدد ہول تواس کا سکوت اذان سیار نہ ہوگاا دراگر مقدمے بعد اذان بیاجات تو یہ اجاز سن مشار ہوگی ہ

غيرولي اقرب فرضاؤها بالقول كالشب إي لواست كُونِ الْآيَالْقُولَ كَمَا فِي الْتُنْكُ وَالْزَائِلُ بِكَارِهَا بُوتُهُ س اوزناب مكماً اىلها حكم الكرفان س مَنْ قُولَةٌ سُكُتُ اى اذاقالَ الزوج للبكر إلبالغ بلغك حبرالنكاح فسكت وفالت لابل رددت فالقول فولها وتنقآ انه كا بجلف في النكاح وللولى انكامُ الصغير والصغيرة ولوثيبا هذا احتراز عن تول الشافعي كما م <u>د آدراگراذن لیااس سے فرب ترول کے علادہ ادر کسی خض نے تواس کی رضار زبان سے کہنے بر</u>موتوت ہے جب <del>ب می رونیاز ز</del>بان سے بچے بغرنہیں ہونی تعین اگرامینی یا د لی بعید نے اذن با نکا تورضا نہ ہوگی میان ن*گ کو ز*بان نے محل*ام کرے میسا کہ* ثب کی رصار بان سے کے بغرض ہوتی ادر جو عورت کہ اس ک نکارت کو دیے ہے احتیابی از خم سے از ادد عربوحانے سے یا زبان زا ف ہوجائے تورہ مكا باكرهب ين شرعًا يرمن مفيق إكره كرحكم ب كراس كاسكوت رضاء ب - أوركورت كايرتول كرد من في الكادكيا مقا" مردك اس وطوى كر مقابد بن مترب كرونو وب ري مقى مديني ووه فير القسم الدب محكونكات كو فريني مقى تزويد ري تق او دو و في ابن عجري العاكر إلقالود بالقالود به كافول منترة ادور و كواه ان ني ما دين كا اگرز و مركز مكوت يروه كواه قام كريه را و الكرر مداخوا ، مين شك تو اس غررت كوهك د ايكي كا ا در به ١١ مرايو منسف م كا نرمیب، اس بابرکہ اس کے نز دیک نکاح کے معالم اس حلف نہیں لیاجا تاہے ۔ <u>اور ول کوما کرنے نکاح کر دینا ہے نا ابنے کوک</u>ا ورنا ابنے کر**ل** كالرحية تيب مو. آس بغط شب كي ذريعه الم شانعي كي نول سي احزاز بركما ذكر ان كي زرك نيب كانكاح بدا ذن مجائز نيس مجسياكم ميلي كذر وكا.

تنشر بیج: به مله تولد نرضا و با بالغول ایز بعیسنی ولی اقرب کے علاوہ اگر کوئی بالغه باکر ہ سے اجازت طلب کرے نواس کارو نایا بستا ، رضایا اجازت شمار شہوگی بخوفول اجازت خردری ہوگی اسبته ایس بات جونول کے فائم مقام تھی جاتی ہے وہ تولی اجازت بس کے تکم برب سٹلا مرد نفقہ کا طلب کرنا ، بخومشی وطی یا دخول کا موقع دینا اور سٹ اومی کی مبارک بیا وی تبول کرنا وغیرہ اس در بسزائد اجازت تعلی کے ہیں ، آشوبر -

ثمرّان زوجهما الاب اوالجدي لزمروفي غيرها فشخ الصغيران مين بلغ الوعلما بالنكا بعدة اى ان كانا عالمين بالنكاح فلهما الفسخ عَنْ البلوغ فان له يَكُونا عالمين قلهما الفسخ حين علمابع بالبلوغ وفيه خلان الشافعي فان تزويج غيرالاب والجب قبل البلوغ لايصم عنى ولماذكرنان الولى المجير عندية ليس الاالاب والجب ستحوت المكر رضاء هنااي عند الباوغ اوالعلم بالنكاح بعد البكوع ولايمت خيارها إلى اخرالجلس وان بهلت به اى بالخياد فان البكراذ اسكت بعد الباغ اوالعلم بناًء على اغالم نعالم نعالم أن لها الحيار يبطل خيارها فان سكوتها رضاء العلم بناء على الموتها والمائة و ولاتعُذَر بالجهل والجهل البس بعن دفح حقهاً

کے ہے۔ دیواکر اِن کانکاح باپنے یاں دانے کردیا نویہ نکاح لازم ہوگیا دبائع ہونے کے بعدان کونسخ نکاح کا خیبارنہیں، وراگر باپ دارا کے سواا ورکسی ولی في نكام وياتوصفرا ودصفره كوسنع تكاح كاا فتيادب مبكره بإلغ بول إبغ بول كيدبس ونت ال كزنكاح كى فبرجود ين كأر وه تكل محريب سبعان عظم بُوان كوفْسَغُ ثَكَاحُ كَا مُتِيَادِهِ عَ إِنْهِ بَوسَلْ كَ دَفْسَهُ ادِد الرَّلِكُ كَا وَمِيطِتْ نِوجِكَ إِن جول تربالغ بول تربالغ بول تربيط في الساع وثبت بعي نسخ نکام کا فقیارہے ،البندامس میں الم بنا بنی کا فقانسہ کو ان کے نزدیک الغ بوٹے سے بیلے اب در دا در کے علاد مسی دوسرے دل کا مکام کر دیا درست بی بین جیساکیم بیلے ذکر کرچکے کو اُن کے زد کے نقط باب ادر دادا بی دلّ بجر ای دکر بادان خودے نکاح کردے سکتے ہیں ، اور اسس موقع پر <del>نبی باکره کا چیدره مانارمنای</del> اعین د مذکوره اختیارت کی صورت میں باکره کردگی، حیب انع بول ادرچیدری یا حیب خبر پنی بعد ملوغ کے ا**کرده ه** چپدری تواش کا سکوت مکاح پر رضامندی کی دلیرہ اور بار دال کا بینجار بارغ آخر فلس تک بالی فدرہ کا اگرچہ دو آس بات کو زما تی ہم کہ ان پونے کے بعداس کونیادحاص ہوتاہے ہندایکرہ بابنے ہونے کے بعد پابساں بوغ نصاح بسر طف کے بعدالم بیارخاص ہوتے کا علم بی پیش بھی اس كابنياد باطل بوجائد كاادماس كاسكوت دف افراد وباجاس كاادرجل كاعند مغيول نبهو كااس ك عن بس كول عدونس.

تشويح، دىليەم كندشت بندان كادىم بىزاجى بوگا، ئەتە تول دىلول نىلاح الصغىرا كېرىجىنى دل كرنابا يەخ كادرى كى يردلايت اجباد مىل كەردىماك نزد کمت مُدمیت ۱۰ لانکاح الابولی اس صورت پرجمول سے ناک دلال میں ابمی تطبیق ہوجائے ،اودمسنف آگرصفیرٹی بجائے غیرالکلف فرانے تومیتر موتاً، که بانگیاوداً و بانگل مردعور من بهاه می<sup>انی ع</sup>مسه رکهون ده می شان موجلت کیو کمان بریمی ول کودلایت ایبار حاصل ب ۱۶ ر ما شبیه مه ندایسانه تواُ کزیرا بر کعیبی باید یا داد ارزجب نابانغ و کایا کری باجن پران کود لایت اجباد ما صل سے ان کا نکائے کو یا توب کاح مطلقال ذم **رکا** خواه غيركه ومرك اندرغبن فاحش سف كلح كردس كميز كم ججولول بران كن شفقت نام إجاب اترا وبسي زياده بوزل ب تبلات اس إت كركوب

ان دو كي علاقه ادركس في نكاخ كرد إتو إنغ بوف كربعوان دوول كوامنياد مو كاكذ كاح كو إنى ركسب انسخ كردي كيو كران مي شفقت ك كمي ساس من مقامدنكاح بي كرتابي كرف كاندان رسايه

----ب بن دورت والمبرورسات المراد المراد المراد و مراكون كغوي نكاح دے ادر مرس مفرركرے بسكين أكر فيركونوس البركماندومين فاحق سے سك تعالىنى الصغيران الخزير جيب كه باپ داد المحاملاده دومراكون كغويم نكاح دے ادر مرس مفرركرے بسكين أكر فيركونوس ا نكاح وبالزنكاح مرتب سوتكاي بثين بالازاء موتوفاس لئاتنع كاسوال بي بيدامنين بوتا عمرت يصفاس مئلس فللل كي يتبي عنقرب وكرموقوا عمده سته توا دم كونت البكر وضاء الخريعين وعودت عبى فالكاح إب إدادا كغيرن كيامقا حب ده إلغ بوبهك إوراك ببيط عن نكاح كاعلم بومجر بلوغ کے دنت خاموش دمی یا علم زیرخالیکن بوغ کے بعد نِکاح کی نیبر ببنے کے دقت نما ہوش دہی ادرنکاح روہیں کیاادر دیشنج کیاتواش کی بیغا موشی ر**مناک دقب**یل ہوگی اب اس کا اختیار اِطل ہوگیا۔ کیونکر یہ مالت نکاح کی بندائی مالت کی طرح منی نوجس طرح اس موقع پر آمرہ کی ما توشی ما تی ہے یہاں بھی ما موشی د مناکی دہیں ہم کماس نے کہ سکوت دہیں د مناہوئے کی وقید ونوں مائتوں ہیں مشترکہ ہے۔ د باق مد آئندہ یں 77

بالانالمعنقة اى اذااعتقت الامة ولها زوج نبت لها الخيار فان لم تعلمات لها الخيار فان لم تعلمات لها الخيار فيه الخيار في المرائر في المرائد ومسلمة وبالتقصير لانتنا وال ويكن المرائر في المرائد والصبية في المرائد والمرائد والم

ترجم، و خلان آزاد کرده نونڈی کے بین شوہروال لونڈی کو جب مالک آزاد کردے تواس کو اپنے خاوند سے نسخ نکاح کا اختیار حاصل ہوتا ہے تسکین اگر اسے بہ بات معلوم نہ ہو کہ اختیار مذاہے تواس کا پہل عذرت مارکیا جائے گاکیونکہ باندی کو نورا پنے مول کی خدمت میں مشغولیت کی بنایر) علم دین سیکھنے کی فرصت ہیں کمتی نجلان ان عور نوں کے جو آزاد ہمی کیونکہ طلب علم فرصن ہے ہرمسالمان مردا ورعودت پر نواگر اٹی تی جاہل دے تی نواس کا جمل عذر نہ ہو گا۔ اگر کمون کے کہ دیمنسی علی خ ہے جب عودت بانغ ہوا در) کلام ہما را کمر نا با لغین ہے حبکہ وہ بانغ ہوا در بالغ ہونے سے بہلے وہ ا دکام شریعت کے مکلف نہیں گئی۔ توجو اب ہی ہم کہیں گے کہ لڑکا ورلڑکی حب فرمیب البلوغ ہوجا بی نوائن ہردا جب ہے۔ ایمان اور ا دکام ایمان کا سیکھنا

نشريح، بين «بمرك باعث كلام سے حياكر نااا

د ما خید مدنداه به تولدالمعتقة الإنتار برزبر کرسا نفر بعی مین کوآقا ، نے آن ادکیا جوا درآن ادی سیاح جود فی یابل عمرس اس کا نکاح کردیا مقاتو کے خیار عمق ماصل ہے کہ آزادی کے بعد سابق نکاح قائم رکھے یا توڑ دے اور یا خیبار کئی امورس خیار بدوغ سے فتلف ہوں ہونا ہے دی اس میں تفتار قاض کی مخروا ہوں دی برخیار آخر مجلس بک مقتدر ہتاہے :۵) اس میں خیارسے ناوا نفی عذرہے دی اعراض پر دلالت کرنے والی باتوں سے بی خیار ہا مل ہوجا کہ مخبلات خیار کمرونیب کے کذانی النہری معدہ۔

یک تولدفان تیل الز. ماصل ایرا دیہے کہ جس طرح آزاد کی مبانے دان ہونڈی کے لئے جالت عذرہے اس طرح کمر بالغہ اور بالغ کے مق میں مع قبل کوعذر اننا بہاہے کیونکہ طلبع لم تومکلف پر فرمن ہو گااوز نکلیف بلوغ کے بعد آتی ہے اس نئے مجبوبے بیجی پر بید فرض عائد نہیں ہوتا۔ بنابریں ان دونوں کی فیاد بلوغ سے ناوا تفی کو تا ہی مہنسا رہو تی بیاہیے ہی

بی ور ادیب علی دیبها ایز بعیسی جب بجیرس کبوغ کے نرمیہ بہنچ ہما نے نوبج کے دل پر دا حب ہے کہ بالغ ہونے کے بعد کے متعلق علوم حزد دیرا کے سکھائے ادرالیبا ہے کا درہنے نہ ڈے کہ دین کے احکام کچہیں نہ جانتا ہو۔ دباتی مداکن میرم

شرح الوقا يذالحبلد الثاني مرين المن النبي عليه السلام مرواصبياً نكم بالصلوة ولاينبغيان يتركأس اذابلغواسبعًاوان وهم اذابلغواعشرًا وخبارالغلام والتيب لابيطل بلا دضاء صريح اود لالته الصريح الأيقول رضبت والدلالة الايفعل مأبدل على الرضاء كالقبلة واللمس واعطاء الغلام المهروق ولالتيب المعن ولابقياهم ماعن المجلس وشرطالقضاء لفسخ من بلغ لامن عتقت فأن فى الاول الزام الضرعلى الزوج بجنلاف فسخ المعتقة فانه منع زيادة الملك للزوج عليها فان اعتبارالطلا عندنابالساءفاذااعتقت ماداللك عليما بثلث تطلبقات بعدوا حتوان بتطلبقتان وبكون الفسخ امتناعًا عن هين إفلايمتاج الى قضاء القاضي تر كېسىد ـ بالا ئالدائن كے دلى پر دا جب كرانسى تعلىم دلايى ادريه جائز جنبى كران كوئے كار فيور دياجات بينا بخ بى كريم ملى الد عليه وكم في فراياب مرتم اپنے بچولى كومكم كر د ناز كا جب د ه سات برس كوييو بنج جادي ادر يا دوان كود تزك صلو ، چرب و ه دس برس كوييو بخ جا دي ١٩٠٠ مرا کے کا خیار اور ٹیبرلڑک کا خیار د بلوغ کے دفت، باطل بہیں ہو اجب تک و مصراحہ یاد لاکٹ راحی نہ جائیں موامد اوا می ہونا پہنے کہ وہ زلان سے کہیں کرئیں دامن ہوں، در دلالة رضابيہ ہے کہ وہ ايسانعل ترس حبط، عمارت معلوم ہو بشلًا ايک دو مرتے کا بوسہ کے يالمس کرے يادو کا مُبر ، ب ادر تیساس کونبول کریے .ا در باطل نہیں ہے حیار کرنے ادر تیسہ کا قلبس سے گورے ہو برائے بریا درجب کو کا کرکی بالغ ہو جائیں تو نکاخ المع كرا كم واسط زا مى شرطاب اور جولز بلاى أزار دونواس كؤكاح فسنح كرا في كم ليا كوات شرطانيس كميز كرسيلي مورت بس شوبر بر حزر لاذم کرنا یا با با تاہے ‹اورس برضررلازم کر دینا بددن تفائے فامن کے ممکن نہیں نملات آزاد کر دولونڈی کے نسخ نفاع کے کہ اس صورت بنس کونڈی اینا و مرشو بری زیادن مکٹ ایت بولے گوروکت ہے .اس *لئے کہارے نز دیک طلان کااعتبار مودنوں سے توجیبونڈی آزادموگئ توخا*د ند ا من برنمن طلان كا الك بوت إسه مالا كواس سديه جب و فرى متى توردى طلاق كا الك مفاكة بو بدائ كا يفتح تكاخ زيا دل عك مح تبوت سے ابنة أَب كركمانا ،اورايس فسورت مي وكدورسيك برفري عائد نبور تفاك فامنى ك فرورت بني. كنشر مع: دنية مركذ سنة بينا يُذعرُ الجوسك ول ابنس مالي ملك بني رہنے ديتے بي اس نے بچے كامبل عذر زنبس مو كا ١١-رما مثير مدندا الله ودال ببطل الإراس بأب مي اصل إن ابتدك نكاح ك مالت كالعتبالب ينا يخر اكر ولوكى قب الغربوا وداس بعدا ون يعد كرموق بروه فاموش دى تواس ك فاموس رصلهاس طرح جب اس كوفيا دلوغ مامس جوا ود إن بخوف كربعد فأمونش دمي تواس كى برفا موضى میں رضاً ہے علی بناالغیاش مو کا با تیبہ سے ابتدائے مکاع بی جب الان بیا ملئے توان کی خابوش دخا ہیں ہوتی عکر دخاے تولی حرودی ہے۔ نوفياد لموغ كے موتع يركمي ان كاسكوت دخيانہ وكا. دنيا برياء كة توردس والنبناء الخرب برول كالمسغب لين مرد باغورت بوس موفيا ربوغ ك بنابرنكاح نسخ كرف كسك نامن كم نبصل شرطها ونسخ نكاح

بر اہم رونا مذہ میانے سے نکاح منتے نہیں ہو کا آئیں اُڑا دکر دہ اِندی کے لئے نسخ مکاح کے ارسے میں نفغاے قامن کی شروانہیں ہے، وہ اینا نكاح فسنح كرفي من فوكسقل ب قا فتى كى فيصلى فرورت بس،

ته توله فاخت زيادة الملك الخرد وامنح رہے كہ مارے نزد يك طلاق كا عبّار كورنوں سے متعلق ہے جدا چدج ان او ہو ياغلام حبكه اس كي ہوى أما بونونتو برتین طلاق کا الک بو کہے اور مری طلاق کے بعدی حرمت معلظ ایت برگ ص کے بعد بغر میاد کے بوی ملال نہس ہونی اس کے برخات آگر چوپی بونڈی مونوشوم خواد آزاد ہو یا علی وہ و دہی طلاق کا الک ہے اور ووطیلات کے بعدوہ نقبی طور پر پائٹہ ہوجائ کا مرجوبی بونڈی مونوشوم خواد آزاد ہو یا علی وہ و دہی طلاق کا الک ہے اور ووطیلات کے بعدوہ نقبی طور پر پائٹہ ہوجائے کی ۔ اس تمہد سے ظاہم بوگاكدا ذادكرده باندك كونمشرعًا بونيار الله اس كاخشانه اين اويرس اس خراكودن كرايد . ﴿ إِنَّ مُدَّا مُنُده بري

وان مات احد هما قبل التفريق بلغ أولاورن فالاخرلطخة النكاح بينهما والولى العصبة المراد العصبة بنفسه اى ذكريتصل بالميت بلا نوسط انتى اما العصبة بالغير كالبنت اذاصادت عصبة بالأبن فلاولا بنة لها على امها المجنونة وكذا العصبة مع العبيد على المها المجنونة في العصبة مع العبيد المعالمة بنونة على اختها المجنونة على تنبيب الما المجنونة على المناه المجنونة على تنبيب المناه المجنونة وأن سفل.

(ما مشیده بدا) مله توادوان استاهدهاالیز بین زومین بیرے کون) که نوت بومیاے خوا و بونت نکاح دونون نابا بغ بول یا ایک نابایا موجود برخیاد بلوغ کی بنا برعقد نکاح دونون نابا بغ بول یا ایک نابایا موجود برخیاد بلوغ کی بنا برعقد نکاح نسخ کرنے بہتے نو دوسرا وارث ہوگا بین آن بی سے بوز ندهه به و و دارث موگا جاہم بہلے کی موت بوغ سے بسط ہو جا در مقبقت بہتے ہو اور مقبقت کے بعد موجود کا من ماصل مونا در مقبقت یہ دونے نکاح بنس برحمال به خکرے تفریق و اتن ہوئے کے بہت کا تو ایس برخا کی موت ہوئے کا توان کے بعد کی موت دانے ہوئود و سرا اس کا دارث نہوگا کیونکہ موت کے دفت موجب و دافت دز و جبیت کا قائم ہو نا محتقق نہیں ؟

یه تو دسته اسکاح بینها الا یعین نکاح توقطی طور بر نام به ماگرید لازم نس نبات نکاح نصول کرد اگر نصول نکاح دے یعی جومی وی بنیں ہے وہ اگر کس مردوعورت کے درمیان بغیران کے اذان کے نکاح کر دے تیمران دونوں بی سے کو ل) ایک اجازت سے بہلے مرجائے تو دوسرااس کا دادث نہ ہوگا کیو کرنکاح نضولی منعقد نہیں ہوتا مکر موقوت دہاہے اس سے اجازت سے قبل بوت واقع ہوئے سے ماطل ہوما کہ ہے ،،

تُمَّ الاصلوان علا ثمرِّ جزء الاصل القريب كالاخ نمر بنوه وأن سفلوا ثمرِ زء الا البعيك كالعم ثمربنوه وان سفاوا ثم عمرابيه نم بنوي وان سفاوا نم عممه تمربنوه الاقرب فالاقرب ثمالترجيح بقوة القرابة اي قدم الاعبانى على لان بشرط حُرِينة ونكليف واسُلام فول مُسلمدون كافرتم الامرتحة والل خال ينا لذا ي كن كان لا إنقط فيوليس فرق كل يدن ووي الدون ١٠ كده ذوارجم الافرب فالاقرب تعمولي الموالاة أى مَن لاوارتُ له واولى غيرة على انهان جني فارشه عليه وان مات فمبراته له تعرفاض في منشور و ذلك اي ف المناية كمنس الغري الأرفي إللي ويد المناية واعده

كتب فى منشور لا إن النزويج.

ترحمب، - اس كربعدا من كارتبرے أكر ميسك اور تك ملامك ديني آب، داد ابر داراا درا دير تك ميوامل فرم يعجز وكارتبه ب مثل بعال بمربعال كيدي أكريد نيني ك جل مايس بيرافس ببيد عرب الدرج في مثل بي بجران كربيني بي بك بجراب كا بجا بعران كربيني ينج تك، بهرداداكا على بيران كيني ينج بك، غرض فرمي زك بعددوس الزمي زول موال ميرز ميم موكى توت قراب كالمبتارك مين مقدم ہوگا علاق ہر دا در تعبیات کی دلایت کے لئے استر طابہے کہ ول آزادہو، مکلف ہوا درمسلمان ہو جیکرا دلاد بھی مسلمان ہوں محرکا فراد لادمی نکاح کے لئے ول كاسلان بونا شرط ايس، بعران سب كيد ال ولبهت بعرورى الارحام ول بي ترمية ترك بعدده سرا ترب ترك اصول بربع معابدة ووسى كى رد سعود دست وي دليم معن اكتفى عبى كاكوني دارت بنس ادراس في دوسرت في ساخداس شرطاير دوس قام كري الرقيم سع جنايت بو توتم اس کا یا دان دویگه اوداگرمی مرگیانوم میرادادن مویگه ا<u>ن سب کے بعدوہ قاحی ول سے میں کے فرمان تَضامی اس کا ذکر مو</u>یعی بوقت تعزر فران تا مي اس كودلايت نكاح كالفيتار و باكرا مور

تشريح . دلبنيه مركذ سنة فواه زمين حال من ذوى الفروض من سه نهوجيد بنيا درخواه صاحب فرمن موسف كيا وجود عصبه على مجرجيب إيا يك قوله دالحب الى بعنت بي اس كرمعن منع در ركا و ف كربي ادر فرائفن كي اصطلاح مي اس كامفهوم بيه كيس معين شخف كواس کے کل میراث بانعین سے روکدینا دوس ایک مفس کی موجو دی کی دہیات والر کل میراث و دکدے تواس کو حجب حر بان مماجا ایسے۔ مبساكر بٹیاگ موجود کی بوتے کے متن میں اور بات کی موجود کی مجالی کے متن میں بانع ارت بسا ورا کرمعی میران سے روکدے تواکش حجب نفقان كُتاباً الب مبيناكم ال لمن كاستن بالكين بيغ إردمهان إبن كموعودكي معية عد كاستن بون به

(ما خيدمه بندا) بله توليتم الترجيج الخ. بين درمات برابر سونے بر توت ترامبند که اظامت ترجيح ديبات کي چنا کچه ايک توابت والمسكم تعالم م دو ترامن والازياد منفن بوقا زعين مهال برواكيس ال ابسي وعلان معال برب مومرت اب شركي مواود ال دوسرى ہو، مقدم ہو گامیں طرح إ ب میرات میں عین بعال علاق بعال پر مقدم ہو اے چنا بخر صرت علی سے مردی ہے کہ جناب دسول الشامسل التُّدعليد وسُلَمِن نعبل فرا إكداعيا كَي بِعالَ بول موساعلاتي بعالَ دادت نبي مول على دا بن اجرور ندى ١٠ عده . عمة توكدن ورتة الزين ول ترفي في شرطب كدوه أزاد عاقل، إلغا درمسلان مونونظام ول بن سكتاب معفرادون فبوك كيو كرابنين نوانيا وربى ولايت مامل نبين ودويرول بربر بدرجداول دلايت د بوگ س ك كدو درون برمندي موقع والى ولاً يتِ نتاحٌ بون أَب، أش امل ولايت ك جوابة أوربهون بع حب ينبي في توده من تبسي بوسكتي يزاس ولايت كانشاء يدم كميس برولا يت ہواش کی مسلمت ومفاد کا لما ظار کھا بمائے اور ان تو گوں کو ولایت کھنے سے بہنشا مامس نہیں ہوسکتا ، اور کا فراس سے ول نہیں ہوسکتا کرمسلان مرد وعورت براس كودلا بت منبى ب كيو كم التُدتوال كا قران ب و لن عجد الله للكا فويت على المؤسنين بسبيلا ، والتُدتوال بركز کا فردل کو مسلانوں برغالب نہیں کرے گا ) د با تی مدآئنده پر،

يترج الوقائد المعلد الثانى بابالولى والابعك يزوج بعكيبة الاقرب مالم ينتظرال كفؤ الخاطب الخبرمنه وعليه ال ومدة السفى عندتهم من المنأخرب اعلمان للأبعد ولاية التزويج عن عنيبة الاقربغببة منقطعة وتفسيرهاعندالاكثرماذ كروهوقوله مالمينتظر اىمىة لدېنتظرالكفؤ الغاطب تمعطف على قوله مالد ينتظر قوله ومدة السفى عندجمع من المنأخرين وعليه الفتوى وولى المجنونة ابنها ولومع ابيها بناءً على مأذكران الابن مقدم في العصوبة على الاب برم: ١٠ در دل قرميه غائب بونے كى صورت مي دلى بعد كونكاح دينے كا منياد بسے جبكر كفوركي طرب سے نكاح كا بيغام دينے والا دلى قريب ك والين كى خركا شظاوكر في كف تياد نهو - اكثر مناع كايم ملك اود نعبار منا خرين كما ايكر و كاملك ببه عكروب ول قريب مسانت مفرك ددوى برموز ترول بديدنكاح دب مكياب والفخ رب كدول بديدكو نكاج ك دلايت ماقل ب عبكه ول ترب اليا غائب موس اتى مت كى ما نت ئي بوكن كاح كاخِلْبَ دئے واللَّ عنواس كے آنے كا نظار كرنے كے تادنهو، بعر مستفی نے علف كيا ہے اپنے قول " مالوینتظور پر" ومدة السفوغن جع من المتأخون بر عابد روین برت انظار کا اعتبار بس بکردت سفری دوری کا اعتبارات اوراس پرنتری می آورد بواز عورت کادل اس کا بیاے اگر بواس کا باب می موجود سور اس بنا پر که بیلے بتا یا با بجکاس که عصب ى ترتىب مى شامقدم سے باب بر ،، ربع: دبقيه مرگذشته سي وجرب كرسلان كے ملات كا فرك گرائ بين اول نہيں بول ادر نهى ان دونوں كے در ميان سلسل و دافت نظمه تورق دادم ما بزید اسلام کندے معلق بے بین سلم اولاد کے نکاح میں ول کاسلم ہونا شرطب کیکن اولادا گر کا فرہوتواس کے کافر ول کونکاح کی دلایت ما میں ہوتی ہے جیسا کرمی مقال نے نرایا ، دار ندمین کعندو ابعضہ سے ادبیا، بعض کافرایک دومر مے دل ہیں۔ د مات در بند) مده توله والابعد بزوج المزر بدابراور بناير من محد من اترب الياغاب موكداس ك والبي كن خرو غيره كاسلسله بالكل منقطع موتو ولى بعيد كومن ما مل ب مثل إلى غائب مون كرس تعربر وا والكام كروب مكل كرد كم منزليد كى معلمت و يجعف م سكسك يه ولايت ا در اس میں معلقت کار عایت بنیں ہے کہ اس پر عق دلایت مبررر کھا جائے میں کا رائے سے نفع مند ہونا نامکن ہے اس کا ہونا اور نہونا برابرب تومس طرح دل ا قرب مرمل في بديروس دلايت مامل بواله وي بنيب مقطعة بي بعيدوس مامل بوكالسكن الراقرب ك موجود كي مي ابدن كاح كردس تويد كاح موتوت رسه كا قرب ك اجازت برم اعده يه زو وريع ابيا انز. وا دومليه على اس مي الم عروكا فتلات ب. وه فراتي مي كونوشك نكاح كم معالم مي الراس كابتيا اورباب جع ہو بائ ترام کا اب دل ہے کمیو کہ سیٹے کے مقاطریں اِ پہوا ٹی بیٹی ہر مشفقہ تندیا دہ ہونی ہے اور شینی فراتے ہیں کہ مثیا بانست

باب كعميه مونيس مقدم مع أوريه ولايت نرتيب عصبه برسني اس كن باب موت بوت بياول مو كا ١١

بابالولي ولامعتق ابوه كفؤ النيات ابؤين محرين وديانة فلبس فأست كفؤ البنت الملط دان لم يُعلِي في اختيار الفضلي وعند بعض المشايخ الفاسق ا ذالم يُعلى يكون الم يناسير الأراب الفضلي من الفيل المراب الفيل المراب الم الصِّالحُ ومالاً فالعاجزعن المهرالمعجّل والنفقة ليسكفوُّا

للفقيرة وأبتماقال للفقايرة لدفع وهم من توهم إن الفقيريكون كفؤ اللفقيرة

صرابعن بنورمية المولى المريض المريض المريض الماء المهر والنفقة الواجبان متعقق وكذا اللغنية في المولي المريض العجزعي أداء المهر والنفقة الواجبان متعقق

فيه مع زيادة التعياروالقادر علهما كفؤلذات اموال عظيمة هوالصعير-

م، - <u>ادراس طرح جس شخض کا نقط با</u>ب آبز ادکر د و علام نفا د <sub>د</sub>کفونہس جس کے باب ادر دار اردنوں آز ارنھے اور دکیفارت معبتر ہے، باعتبار دینداری کے نوم دِ فاسنی اس عورت کا کفوہنس ہو نیک بخت شخص کی بیل ہے، اگرچہ وہ فاسنی اپنے نسست کو طاہر : کرے اور مهی <u>مُتَارِسِے مُشْبِحُ تَعْمَلُی ک</u>ا دربعفِ مشائع کے نزد ک فاستی اگر آبنے مستق کے کاموں کو ظاہر نزکر نا ہو توکھو ہوجانے گا مردھالح کی بیٹ کا اور د کفارت معتبرہی، باعبتار مال کے تو بوضوص عا جزہے ہرمع بل کے اِدا کرنے سے اور نان نفقہ دینے سے تو د م کفونہس اس عورت کا مجل بو نقرہ ہوا در مصنف کے نقیرہ کی تفریح اس دہم کو د نع کرنے کے لئے کی ہے کوئی خیال کرمکتاہے کی عودت عب نقیرہ ہو تو فقیرمرد اس کا کفو ہو ما یہ گیا۔ دىس اس نعرىج كى بىد،غنىغورت كامكم بطرات اول معلوم موكيا دكەنىقەردىمى طرح اس كاكفونېيى موگا، كىيونكە دا تىب مېرا درنىلىقە كى ادايمى نے عاجزی یا ن جانے کے ساتھ ( الدار دورت کے مق میں) اُم ند بر آن موجب عار وشرم ہے دکہ تلاش مرد سے شادی بنٹیرکئی) اور ہوتھی کوآوا ہے ہر معجل اور نفقے پر تودہ کفوہے اس عورت کا مجی جو بالدارہے ، ہیں تعسیع نول ہے .

تشر موريه به توله دویانه الخريين ديانت كاعتبار سے كفومتر بركا يد نفظ دال كركر وك ساتة ب اس سے مراد صلاح وتقوى اور مكارم اخلا ہں اس میں ام موڑ کا اختلاف ہے وہ فراتے ہیں کہ زمین ایسے امور میں سے ہے کومین کا ٹمرواً خرت میں ظاہر ہو گااس سے احکام ویا کواس برمنی نبّس کها جاسکتاہے. ہاں اگرخا دیکرونست کے تسب سے تفیمام بحرہ کہا جا ۔ تاہویا دہ بیمست ہوکر باز اردں گھومتا بھرتا ہوتو دہ کھونہ ہو تھا در عَيْمِين قُراْتُ مِن كُرْتَقُوْى تواعَلَىٰ درجرك قاب فحز امورمي سب . النَّدِيقال كابر فرمان اس پر دلانت كرنام و ١٠٠ ان اكومكوعين ادلله اتقاكظ ا ورغورت كو مّا دند كرنست كى بنايرنس عيب سے زياده عار دلائ مانى ب اس ان اس كا اعتبار خردس بي محسيح تول ب جيساكر بدايس خرکورہے برتوعمیوں کے بارے میں ہے عرب کے بارے میں ایک نول کے مطابات دیا نت کی کفارت کا عتبار مبنیں ہو کا جسیا کہ گذر تیکالیکن ضمیم ندمب كے مطابق دونوں میں اس كااعتبار مو گادا بوناح، نبر، بحر،

یکه نوله و باله لخربه معسف کا توانمریانه بروطعنه بهیداکه نرگوده « دیانته ۱۱ در ۱۰ مرننه ۱۸ درسلف کا ۱۰ چرند ۱۸ که الغاظاس پرمعطوب ہیں مصنف کے ظاہر کلانے سے مفہوم ہو ناہے کہ ان امورمیں کفارن کا عبتار تجسوں کے سانہ خاص ہے تعیض نفتیار کامین نول ہے مخرصا عب ید نع اصاحب مجرد عبره کخفین برا کرب کوت مین تعبی ال کا کفارت کا عباری ا

۳۵ توله دا ناقال الخربه و فع دخل مقدر کے لئے ہے میں کی دخیاحت بہرے کہ للفقیرہ کم کرنفرک عدم کفارت کی تعدیکا الغوہے کیؤ کم وہ فخد کا كابى كفونىس عكراس تبدس تويرنب بيدا بوتاب كدو مغيد كالعوبو كاحال كيمكرافيانيس ب ماصل دفع بيت كربه تيداس ك لكان ممي كم کوئے۔ دیم کرسکتا تفاکہ نقراد دنقیرہ میں فقرتے اندر برابری ہونے ک دم سے باہی کفارت ہوئی تواس تیدہے واضح کردیا کہ فقرمی برابری ہونے ے با وجود ال می کفارت بنیس ہوگی اس مے خود بود بطرات اولی معلوم ہوگیا کہ نقر غند کا کفونس ہوسکتا ہے کمیز کرد اس می برابری مذہونے کے بھی سى قولدندات اموال عظمية إلى بعن ادارمرا ورنفقرر تدرت بونے كربعد مقدار فناس ماد آت كاكون اعتبار نس جنا بيركم الداد آدى مى زیاده بالدار کاکفومو تا ہے کیز کر ال ایک انڈیں ہیٹ منس رہتا گئے ایسے آدی ہوتے جس کرمسے کوعنی اور شام کو فقر ہوگئے اورمسے کو فقر شام كوتمن بن منتئة اس لئے بڑا العاربہ ہونے كاكون اعتبار تهيں إن اگرادار دا حب بھی عاجر بہوتواس كا عتبار موكا 11

بشرح الوتاية المجلد الثان یا ب۔الولی لان المال غادورائح فلايعتنبربعلمه الاان بكون بجيث لايقدرعلى ادا والواجب وهوالمهروالنفقة وحرفة فيائك اوجام اوكناس اودباغ لبس بكفؤلعظاراو بزّازِاوصَرّان وبه بفتی وان نکمت باقل من هرهاای من هی مثلها فللولی منازِ اوصرّات من منالها منازی از منازی استان من منالها فللولی الاعنراضُ حتى يتزمد وبفري وو قف نكاح فضولي وفضوليب على الإجازة اي بعيف الجول اكاصل موقوا العمده يجوزان بكون من جانب الزوج فضولي ومن جانب المرأة فضولي فيتوقف على اجازهماويتول طرفي النكاح واحدليش بفضولى من جانب. تر حمب، كبيرنكه ال نوآف جاني والاب تواس كنهوف كاعتباد نبي عمر حب اتنابى نهوكه واجب برونغق اواكرميكي اوروكفا وت معبتر ہے، باعبتار سینے کے تو جولامہ یا تجام یا معنگی با جار کھونہیں ہے عطر فروش یا **یارچہ فروش باسا ہو کا زکاا در آسی موقوی ہے ادر آگر خودت کے** ایا نکاے کیا کم مرے بین اپنے قرمتل سے کم میں تو ول کوئن اعراص بے بیال کی کرشور مربر پر دا کرف یا تقریق کرادی جائے . تفول کا اِدونصول کامونود رہے گاا جا زت بر دام س تفس ک جس کی طرف سے دد نفول بنے بعین دولایت و کالت کے بغیر کسی کافکاح كرني دال "نفول" فب طرح ايك ك ما بسيم و مكتاب اس طرح ، ما رب كرشوبركي ما بب ي ايك نفول مواد وورت كي ما ب ع دوسراً نفول بوانواس مودت بين دونو كا جازت برنكاح موتوت في أدر ايك تفي نكاح ك دونون جانب كامتول بوسكتاب ه بشرطبك دوكس طرمت سے فضول مذہور تشريح، مله توريس مكفوً الإستق الاجراد واس ك شرح مي كرجولها إعمام الجهار دوادياد باعن دين وإلايا ان اطبيب عيوا ات الواد يا ظودت سازميني ورنت دالي وطاده براده يأمواد ككفونس بير اس بي اس طون انثار مه كوم وتول كى دوسيس بي أي تم م عرفت دائے دوسری تم کے مفوش میں محراک نوع کے قرنت دائے اہم آیک دوسرے کے مفوقی اوداس بفتوی ہے دوا بری بینا تی مجری انکود ہے كدو ونول كالك في مرنت والابو المروري ني مركز مرب بوالا في ب ربس بولا، عمام كالعوب اور مرا النظر والد مجدار و وار كالمعوب أود كانت الج كافردت ما ذكو بار كاكفوت اس طرح درا فردش كريم افردس كاكفوب منتج القديرين بي كريم العيم من عين كودو مسي على مقادمي التم مي التم مي التم اس كاسبب عبنا بيدا الكندريد وفيره ي ولا ما ركاكنو موسكتا عيوكروان جولت عمينيكو شريق مجماع أله البتد دوم أول مقادمت أميز مبب موتوالگ بات سے اور بنایمی کے تھا اُ دوارہ جام ، رنگریز ، بیرہ دار . سائیں ، چروا باادر بنلانے دالا . بسٹ مغوش میں ، درزی کی بیٹی کے لئے اور درزی کفونہیں ہے پارچہ فروش اور ناجر ک بین کے لئے ، اور بیر دونوں عالم اور قامن کی بیٹ کے لئے مفونہیں ہیں اس طرح جولا اِلمعملے کمان کی بی كے لئے اگرچہ وہ نقیرہ 19 يه ولمن تم الزيمدون كاميندا تامي بغيرود ح كواندا بي يعندوج برول كل كمي اود كان مي كمي الما كامينه معاوميرابع مو گلفظ « بر با محیون اور بفرق کالفظمنة فجرول کے سات ہے تین نفری کردی جائے گی اور بعین معروب میں موسک ہے اور منمرول کی جاب ہوگ یعن دلی منا دیما در بیوی کے درمیان تعزیق کر دے . ادر اس کی جانب اس کے نسبت ہے کہ دیم اس کا باعث ہوا در دمقیقت میں قامی ہی تعزیق کرنے دالا ہوتا ہے اور جب ک تامی کا منبط نیکر دے توطلات ، فہار ایکا درمبرات کا حکم اِ تعربت اے دسراے ابوا ی مادد سرای کا منبط کی کا منبط کی منبط کا منبط ک ب كر منمرز درج ك بانب بونين ما دندې اس عورت او دا پنه درسان تغربي كرف او ديمي بوكتاب كديغرف كا صيغة كافى جرد كا بواو وهيم زوج ك طرف بربعين خاونداس عودت سي جمعا برجاسة ١٠ سے قرانفول الخربینغول طورنست مراس کے ہورہ میں میں اور والت اور والت کے دوسرے کے افغر میں الم اللہ اللہ اللہ ال كراب ككن دواس كاال بنبس ب اورم فراس كا منا قداس لفركها كم غلام كا نكل بغيرا ذان مول تكاس مين دا فل بوجاسه بين وه مع الميت زيون كرسب نعنول ب ورزيم نابر م كاكرمكم سي ده نغيول كرسان فمق به ١٠ ام عنه توالس اغفول الز. برم إصفت ب وا مدى لعن اكت فص كاطفين كل حك ن ومدوار وال م أمنده يرم

اى بتولى واحدُ الايجاب والقبول ولايشة رطان بتيكم هيما فأن الواحداذا كان وكيلامنهها فقال زوّجْتُها اياه كان كافيّا وهوعٌليّ أَفْسَا مامان يكون اصبلاووليًّا كابن العمريَّزوج بنت عد الصغيرة اواصيلًا ووكيلًا كما اذا وكلت المرابة ال ابنه بنت ابنه الاخروليس لهما ابوان او وكيلامن الجانبين او وليامن جانب المريز من المريز المريز المولد المريز المولد المريز المولد المريز الريد المرود المريز المريز المريز المريز الم ووكبيلامن جانب ولا بجروان بكون الواجيد فضوليًّا كما أذا كان اصيلاو فضوليًّا ا وولبتامن جانب وفضوليا أمنى جانب أو وكبيلًا من جانب وفضوليا من جانب اوفضوليا من الجانبان وصرتن كام امنة زوها من أمرينكام افرأة لاهوة اى ان

وكلان يزوجه امرأة فزوجه امنه صح

و ۔ لین ایک بی خوس ایجاب دنبول دونوں انجام دے سکتاہے اور اس کی کوئ خروانہیں کد دونوں لفظ علید دیابعد و بولے مبندا وب کوئی تحض دونوں ئ طوٹ سے دکمیں بوا دروہ یوں کئے کہ بین نے ابی موکار کا لفال مردسے نکاح کرہی انہ نویکا نی ہاس ترسید کی مورش بوسکتی ہیں داا کیے ہی محفی امسیل دھی خود مكر كرف والا) ورول دونول مول، شلاج كا بشااي سازونكا حكمت اين جاك الناجي كاد ١٠١١ك بي شفس المسيل اور وكميل دونول مو مبيهاككس مورت في ايك عفر كورك بنا إكدوه أس موري وب ما نو تكام كرف أوراس في ابني ساتونكام ين . وين ايك بمن تفق وون طوف م وتی ہوجیے داد البنے ایک بیٹے کی مڑک کا نکلتے دوسرے بیٹے کے الاکے سے کرانے دیکے دونوں کے باب موجود نہودہ )ایک پی تحض دونول کی طرف سے و کمبل ہود ۵) یا ایک طرف سے ول ہوا ور دوسری طرف سے وکسل ہو۔ اورنفول ہونے ک صورت میں ایک بی تفس کا ظریش کا کار میں آن ہونا دوست نہیں. مثلاً دا، ایک طلب اصبی اورودسری طرف نفون بر یادا، ول بوای طن ساور ضون برووبری طرف یادا، ایک طف مودکس برو ا در دومری طرت سے نصول ہو یا دس رونوں طرف نصول ہو اور صبح ہے نکاخ کر دیا با نیری کا اس تف کے سا نوش نے کسی کو مکم کیا کہ و کسی کو <u>میرانگاح کر دے اور اس نے بازی ہے اس کا نکاح کردیا بعین کمی نے ایک شخف کو دکیں بنا یا کہ توکسی عورت سے میرانکاح کرف</u> و واس کے با ندی سے

کست بع: د بقیه مرگذشته ادرایک کام سے ایجاب وتبول کا انجام یا ناص وقت مشہدے حکہ دہ تخف کمی ما بسے می نغول نہوا گرکمی ایک کے من میں بھی نغولی ہواتو مکاح منعقد نہیں ہوگا اس کی احمالی صورتیں چار ہوسکتی ہیں جن کی تفعیبل خود کما بجہ وضاحة موجودہے ہ

د ما شبه مهذ<sub>ا)</sub> مله تودا دفعنولیامن الجا نبین المزیعی اً دربوی کمی کی طرنسے ندکیل ہے اور زیم ول ہے بھر کھٹیت ففول کلے دسے ان تمام **مودو** مي عدم واذ نكاح كاسب بهب كدايا به وتبول ايك م تفس كركا بر ممل مو اان يرمن كدوهم فن إنود ونون طرف الوومويا يك طون م مامود جوادد دومرى طرف كى ولايت المع ماصل بواوروب برات نهوكى تونظ ع بن مفقد نهوكا ١٠

يله تواده ح يكاح امة أكز يقن النيرتونف ك الذبوكاريام ما صب كزديب اورها بين كاتول يه كرام كي اجازت كينيرنكاح دومت نيركا كيونكر كلام ملكّق عرف عام مراد موتا اوروم كغوك ما تؤلكا ح كرزاب اورا ام ما حب نرائة بن كدوكس بنائه كانفنانو ملاق ب اورا مل بب كم هلل ا ابني اطلاق پر رہے ، اور معاجبين كا تول دس است ان پر بن ہے الم ابوالليث اور كلا دى نے اس كونز جيج دى ہے ، اس مسكلہ سے بعج معلوم ہواکہ صاحبین کے زدیک عودت کی جا بسے گفارت کا اعتبار صرودی ہے دہدا ہیں، ارمنہ ستر موا

وانكاح الاب والجدى عن على مالاب الصغايرة بعن فاحش في المحد الوس غيركفة لالغيرها العلاب والجدا العام الصغيرة بعن المعابرة حتى الفسخ بعد الباوغ وان فعل غيرهما فلهما المعابرة عن الفسخ بعد الباوغ وان فعل غيرهما فلهما المعابرة على المعابرة عن الفسخ بعد الباوغ وان فعل غيرهما فلهما المامود بواحد المعابرة ا

ان بفسهابعد الباوع ولا نعام واحداره من استين رويهم الماموربواحداه الملايمة نكام اللامراء المراخران يزوجه امرأ لا فزوجه امرأ تا فزوجه المراتين بعفد واحد لايمع نكام

كل واحلاقا منها امّا اذا ذوج بعفل بن فالاول صحيح دون التاني.

مرتمسم، اورددست بن کاح کزیا پی کا اور ا ب بنونے کی صورت میں دادا کا اپنائی کو کا یا کڑی کو برکے افریمین فاحش دانہائ فقسان کو الکرکے یا غربی کا بری خوری فاحش دانہائ فقسان کو الکرکے یا غربی کا بری خوری نوا مشی کے ماتھ یا غربی نوا مشی کے ماتھ یا غربی نوا میں خوری نوا مشی کے ماتھ یا غربی نوا مشی کے ماتھ یا غربی نوا مشی کے موجود کا میں اور ایک نوا میں بھر مالی دائی ہونے کے برد اللہ کا موجود کی میں اسا ناماع کو میاتھ کے کہ دولا کہ بات کا موجود کی میں اسا ناماع کرد یا تھا ہے کہ بدد اس کو کا اور اگر کی نواح و منے کرنے کا تو ہوئی میں اسا نواح کے بعد الن کو نواح میں بات کا موجود کا موجود کی میں اسا نواح کے بعد الن کو نواح و منظم کے بات کی موجود کی میں اس نواح کے بعد الن کو نواح و منظم کرنے کا موجود کی موجود کرد گائی کہ موجود کرد گائی کہ کو دولا کر ہے اور اس نے ایک ہی مقدد درست ہے ہیں ہوا کہ کا موجود نواح کی اتوا وال مقدد درست ہے اور اس نواح کی اتوا وال مقدد درست ہے اور در دولا میں موجود نواح کی اتوا وال مقدد درست ہے اور در دولا کرد گائے کیا توا وال مقدد درست ہے اور در دولا ہے میں موجود نواح کی کا توا وال مقدد درست ہے دولا کرد ہے اور اس نواح کی کا توا وال مقدد درست ہے اور در دولا ہوئی کی کا توا وال مقدد درست ہے دولا کرد ہے دولا کی کا توا وال مقدد درست ہے دولا کرد ہے دولا کی کا توا وال مقدد درست ہے دولا کے دولا کی کا توا وال مقدد درست ہے دولا کی کا توا وال مقدد درست ہے دولا کے دولا کی کا توا وال مقدد درست ہے دولا کی کا توا وال مقدد درست ہے دولا کی کا توا والے کی کا توا والے کا کھورٹ کی کا توا والے کا کھورٹ کی کا توا والے کا کھورٹ کی کا توا والے کی کا توا والے کا کھورٹ کی کا توا والے کی کا توا والے کی کا توا والے کا کھورٹ کی کا کھورٹ کی کی کھورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کورٹ کورٹ کورٹ کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کور

تنتر مع النيف مركذ شنته تله تولز بكاح امرائه المزيين مطلق تودت عنكاح كردينه كامكم يكس مقراه تود منت نيس، او والراس نح إيك منعين فور يا آزا وقودت يا باندى سن نكاح كامكم ديا تما جواس نے اس كے خلاف كيا يكس فودت نے نكاح كا منكم ديا بنا اور تعين نيس كيا اب اس نے فير كفوست نكاح مرد يا يا توكس مردس ندا كي مطلق عودت كے ساتھ نكاح كا اسے بكيل بنايا تقا اور اس نے بچوسی سى مجب سے اس كانكاح كويا، ان تام مصورتوں ميں بالا تفاق نكاح ضيح نيس ہوگا بمبو كرا مركے خلاف ہوايا تبحث پان كئي يا بوكفا مت بالاتفاق معترب و وئيس پان كئي و دوفت ان 10

دما خید مد بندا به له تود دانکاح الاب دا برایخ: دنکاح امة "پاس کا عطف ما بین حجد فرانسکون کانکاح باب کرے تو دوست مامی طرح

ا در دول کی صورت میں اگر دادا کرے نوجی دوست من فواہ برس عبن فاصل ہو۔ تول کے بن مین فاصل بیسے کے برحدے نواد مقرد کہا

ا در دول کے بی بین فاصل بیرے کے برخل کے بست کم برس نکاح د بیسے عام طور پر بوگ گوادا ذکر آجوں بہم مود در تاکاح مجمح اور لاام بوگا وی کہ دونوں کو بائغ ہونے کے بعد کا اختیاد نہو کا اس کا میں کہ بات داول دار میں کال اور بوری منطقت والے برتے ہیں اس لیے بسی میں کا حردی ان کا نکاح الذم ہوگا ہاں اگر دونش ایم بنون کے اعتب برا خیباری میں مرد نے ہول تو بالا تفاق ان کا سر بھا کہو کہ اس کا میں کا دار کروں تو بائغ ہونے کے بعد ان کو نیاد مام میں کو کا دولی کا برا کی کا فاح اگر ان کا آ قاکرتے میرد و ان کو گزاد کروں تو بائغ ہونے کے بعد ان کو نیاد مام میں کو بیاد کو میں کو لایت کال ہوتی ہوئے اور کال میں کہ دولی کال ہوتی ہوئے کا دولی کال ہوئے کا دولی کال ہوتی ہوئے کا دولی کال ہوئے کا دولی کال ہوتی ہوئے کی دلایت کال ہوتی ہوئے کا دولی کال ہوتی ہوئے کا دولی کال ہوئے کا دولی کال ہوئے کی دلایت کال ہوتی ہوئے کا دولی کال ہوئے کا دولی کال ہوئے کی دولی کال ہوئے کی دولیت کال ہوئے کی دولی کال ہوئے کی دولیت کال ہوئے کا کہ بیٹ کال ہوئے کی دولی کال ہوئے کال کال ہوئے کی دولی کال ہوئے کی دولی کال ہوئے کی دولی کال ہوئے کا دولی کال ہوئے کی دولی کال ہوئے کی دولی کال ہوئے کی دولی کال ہوئے کی دولی کو کی دولی کال ہوئے کا دولی کو کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کو کی دولی کی دولی کی دولی کو کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کال کو دولی کی دولی کی دولی کی کو دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی کو دولی کی دولی کی دولی کی کو دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی کی دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی کو دولی کی دولی کی دولی کی کر دولی کی دولی کی دولی کی کو دولی کی دولی کی دولی کی دولی کی کی دولی کی کردی کی

وئ و دلات کال ہوں ہے ؟؟ سے قولہ لا بغر ہما الحر اس سے بظاہر معلی ہوتا ہے کہ اب، داداکے علارہ شلاً مِحالی ابنے بھائی کا کاح اگر فیر مغر دبی مرتز م

## بأف المعر

اقلهعشرة دراهم هذا عَثْن ناواماعند الشافعي كل مايصلح ثمنايصلح هراسواء كان عشرة دراهم اواقل منها اوما فوقها ونجب هي أن سُرِي دوغاوان سُرِي غيرة

اىغيردونعشرة دراهم.

ایه باب ہرکے بات برے بات ہے۔ مر جمہ: - جمہ ہوں میں مقداد کم اس درم ہے یہ بادا آذہ ہے ایک ان فاق کے نزدیک جوجز سے میں تن بن علی ہے نکاح میں دہ ہر پوسکتی ہے نواہ دس درم ہوں یا اس سے کہ یا اس سے زیادہ اوراکر دس درم سے کم ہر باند صافودس درم دینا پڑی کے اوراکر اس کے علاوہ کوئی مقداد مقرد کیا بین دس درم سے مہیں ۔

سله توله نما عندنا الز. صاحب براید فرای برای درس به مدمیت به که آنخورت ملی الفی علید دسم فررایا وس درم سهم مهرب به بعضه واژهن اورسی فی مورت مابرس دوایت کی ب اس طرح مفزت علی مونونام و محدید جودی پس با مقانس کا ا جائے کا دس درم سے ممس اور مرکبس موکاکم میں دس درم سے اس مضمون کی اور معی دوایتی میں ،اگر جدان کی مندس منعیف بی محرمت دوایسی اسمی می مبارے مدید میں شار مول بے جوکہ تال استدلال ہے ،،

سه تولدان سی دونها ایز ریشسیه سیسی بین اگرمغندے ونت دس دومهدے م برذکرکیا جائے . ( باق مدآ زندہ میں

وهواما العشرة اوما نوقها فالمستى عندالوطى اوموت احدهما ونطفه بطلاق قبل وطى وخلوة صحب اى الخلوة الصحبحة وسيجى تفسيرها فان فلت لرم لمريكتف بقول قبل خلوة صحت فأنهاذا كان قبل الخلوة الصحيحة تركان قبل الوطي قلت لانسلم فانه يكن ان بكون قبل الخلوة الصحيحة ولا يكون قبل لوطى بانوطى بلاخلوة صحيحن نحوان وطى مع وجودالما نع الشرعى كصوم رممنان ونعوه وصح النكاح بلاذكرهم ومع نفيه و مجمر وخنزير و بعث السّرية من الحل فعوجم وكطناالعبى فهوجرر

ے: - ملك دس درم بادس سے زیادہ توجتنا معین كيا آساد بنا پڑے كا صحبت كرنے سے باخا و بداد وجود دمیں سے كى ايك كرمانے ساور نصف بروا بب الرطلال دير وكى في يا فكوت مير الدين ادر فلون مي كايان سام أن كا الرفر ومند بوكراس مقام م معسف ينك مناوة فترك به بم يركسون داكتفاكيا، اس في كه طلاق وبب فولوت مجيمة تسبيع بوكي تولازي طورار وطي سيط بوك (يس قل وطی کالفظ بڑھا آلا مافٹلہے، نواس کا جواب بیہے کہ <sub>ت</sub>والزام ہم نسلم نسین کرتے کیوکر مکن ہے کہ خلوت صحبحہ سے بیٹے ہو میں بیٹے نہ ہو تعینی ماران مصریحات کا میں ایک تاریخ با فیلوت صحبی دطی کا تحق موملے اس ک صورت بیہے کہ انے لڑی ہیتے ہوے مثلاد مضان کا روزہ وغیرہ انع کی دبودگ می دخی کہ لے دوروگ پان کئی مرفلوت مجینیں یا فی می کموکومت فلوت کے لئے ان شرعی ماہونا شرطب اور بیجے ہے نکاح بغیر ڈکر کرنے ہوئے یاس شرطے کہ ہم ہیں ۔ ہے با بدلے میں شراب نے با بدلے میں سورکے یاس سرکے کے ملیے ہے وا وواس کی طریبا شارہ کیا ) اور دہ شراب نظی ، یاس غلام کے بدلے واقو اس ي طف اشاره كما اور ده از اد مكا

كنتسر بيج - دبقيه مدكة مشتة أنودس درم بي لازم بو كاادركم كا ذكر نغو بو جائ كاكيو كمتر معيت ايك مدمقرد كردي عرب مح كم بني بوكتنا اب مجوع دس كو تجزيد كوف مع مل من معتر بوفلمي فكالح ك نسبت بعن اجزار بدن ك طرف كرسن سه كل من برصيح بواب ١٠ ‹ مارنده بدا) له توله نيرا دوه ما از دا ه خورت كوم مقد ما تقوا جب مواله ما ترسين كياتب ميند مقدار در د مجم شرع برمثل وا جب م مجرتین امنیا ، می سے سی ایک برمؤکدادر نجنه موالے دار دخول دی خلوت صحیحہ دی زو میں میں سے سی ایک کی موت اس سے معلوم ہوگیا

كدوكس برداوب بني بوامساكه ظابرعارت دم بزاب مكرنجة بواب ١١

له نوله ونصفه الخرير والمسمى مرير عطف ب اوداس ك طرف ضيرواج بديين الرمروني وطى بيط طلاق ديرى توسف برواحب ب-كيزكمين تناك كاارشادب وان طلقتيموهن من قبل ان تمسوهن وندن منتم لهن فهيضت فنصف ما نوصتع اود مېروغير عمدا دى مندت مى خرع مى دىلى كا مكركىت به ادرىفى قى كى غير من اس كامى احال بىكداد سرے مندى خرع مى ادرىلى مودت كا عنرون براك كى طرف را بع بوكى كى دس سے كم ذكر كرنے سے بحكم شرع دس لازم ب توكويا س مودت ميں جى عكمى طور بر اسس " دس بن كيا اب

دلى سيط طلاق ديف الكانعف د إيخ، دا ب بوكار

سله توله لاذ كرفهرا لخ. يين عقدك و نت،اس مورت اور عقدك موتع برنني فهرك صورت بن نكاح مجع بون ك دجربها ك نكاح منقد بون کے لئے ذکرہ کرکٹروانہیںہے اس کی دلیل یہ آیہ تہ ہے کا جناح علیکھ ان طلقتہ البنیاء مالم تیسوھن اوتفیاضوالین می بفت تھ جو فرهنیت جرسے بینے طلاق کے بھائز ہوئے پر دلات کرنی ہے او زنکل منفقہ ہوئے بغیرطلاق مکن نہیں نومعلوم ہواکہ ہرکے ذکر اورنعیین تے بغیر بمن كانع در سرت بع جرمطلقا عدم فركر آدر نفى برو دون كونيا ل ب اور حب ان دونون مور نول بمن فكاح يجيه تواس مورت بن بعي نكاح ميم مرئا جكو برمي الين جيز كاذكركيا مس كي تميت نبي مون شلاه فراب فنزبر دغيره جوشرعا سقوم نبي. د بال مدا مُنعة يرم وبتوب وبدات فالمريبين جنسها وبتعليم القال وعندمة الزوج الحر

لهاسنة واغاقب بالحرلانه لوكان عبدًا انجب الخيامة وسيحى وفي نزويج

بنتهاواختهمنه على نزويج بنته أواخته منه معاوضة بالعقدين اي مح النكاح

ف صورة تزويج بنت منه و توله معاوضة بكن ان بكون تمييز إ وحالًا عن النزوج

اىمالكون النزويج تعويضًا لطن العقى بذلك العقى ولذلك العقى بكنا و

لزمرهم مثلهاني الجميع عنده وطي اوموت.

مر حمی : - یا یک کبرے یا ایک جانور کے برتے اوران کی صفت بیان نے یا اسلیم قران کے بدئے یاس بات پر کہ فا وندا آزاد، اس کی ایک سال فدمت کوت آزاد کی تبدیاس نے نگائی کہ فاونداگر فلام ہو تو و خدمت بہر ہوسکت ہے اور با فدمت بجان فی اس بر وا وب ہے یرسکہ سانے آجائے گا۔ یا کس سے ای بیٹی یا بہن کا نکائے کو نبا اس شرط پر کہ وہ بھی اپن بیٹی یا بہن کا نکائے اس سے کو بیت اس فور پر کہ ایک فقد براہ ہوجائے و وسرے محقد کا این اس سے نکائے کرونے کی مخرط پر نکائے کرنا دوست ہے اور مصنف کا قول ۱۰۰ مما وضد ان لفظ تر د بج کی تمیز واقع ہے یا تو حال ہے میں ترویجی اس حال بر ہوکہ یعقد اس عقد کا معاد صفر آور یا جائے اور وہ عقد اس عقد کا بدار قرار یائے۔ اوران تا م صورتوں میں جہر میں ایک مراس ہے۔

خشویجد دمینه مدگذمنته اس طرح مس ک نیمت معلی نه و شلامطلن پڑایا جر پایرکانام لیا درمتین نہیں کیا، دیے ہی اگرایس چیز کا ذکر کیا جو قہر بنے کی صلاحیت در کمتی برصبے کہ قرآن مجد کی علیم کیونکہ یہ تو ال نہیں ہے اور مبر کے لئے ال ہو اخرودی ہے ۱۔

سنده قوله دمیندالدن ایز در ال مهد کے زیراد دونوں کی تندید کے ساتھ کی مٹی یا گئی کا کھڑا، اس کا ذکر اتفاق ہے منتا ہے کے در کا ذکر توکرے گرفتی حام کی طرف اشارہ کرے تو بھی نکاح مجمے ہے اوراگراس چیز کا ذکر کیا جو ہر بننے کے قال نہیں سخ جس کی طرف اشارہ کیا دہ جر بننے کے صالح ہے مشام کا اس آذا در کے جد کی سمچر معلوم ہوا کہ یہ سے اوراگراس چیز کا ذکر کیا جو جر بننے کے قالم میں برغلام مرسی دیا بڑے محال اس سند کی ہا دموز میں ہوستی ہیں دا، مشار الیہ اور ذرکور دونوں ہی حوام ہوں یا مشاں اور مشام ہوتو برش وا جب اور باقی دونوں معلوں ہوں میں تسمیر ہے ہوگا می بحرونہ ہوں ہے اور باقی دونوں حوام ہوں یا مشار الیہ حوام ہوتو برش وا جب اور باقی دونوں خوروں میں تسمیر ہے ہوگا می بحرونہ ہوں ہوں ہے موروں میں اس کے ختم

۱ مامنیده بندا، نه تولدو کی تزویجانز اس نکاح کونکاح بتنادکها جا آیے به فظ نمین کرمک سائنهے جس کے معن مال ہونا چنا بخد اسلام منظمی مجاجا آیے مجبکہ وہ شہریا دشاہ سے مال ہوجا دیے اس کا مفہوم ہے کہ ایک شخص اپن بیٹ یابہن کا نکاح دوسرے مردے ساتھ اس خرجا پر محرے کہ وہ اپن عرم عودت کا نکاح اس سے کر دیگا اور سی میا دھنہ ہر ہوگا ۲، مغرب ب

كتقي بنكرالوطى ولمريذكرالخلوة لانهاراد الوطي حقيقة اودلالة ففالخلوة دلالتُعُ ٱلوطى اقامة للداعي مقام المدعود فُولُهُ أوموتِ اى موت الزوج او الزوجندوعبارة المغنصرها وصح النكاح بلاذكرهم ومعنفيه ونشئ غير مال متقوم وجمهول جنسه وبَعِب فيم المثل كمامرًا وصفته فالوسطاوقيمته اى صح النكاح بمهول صفته فيهب ألوسط أو فيمنية ومنعة الاتزيب على نصفه ولا تنقص عن تمسة اى لا تزيب على نصفه ولا تنقص عن تمسة اى لا تزيب على نصيف هيرالمثل ولا تنقص من تمسة دراهم ونعتاري البانى الصحير

تر حمسة وياس مقام يس مصنف في خرو وطى كذكر براكتفاكياد وخلوت كاذكر شي كياكيو كريال وطل عامن عام مراديا ب مقيقة مويادلات نز خلوزمين دلالة دطى متعقب اس ك كفلوت بي دهى كاداعبه إلى ما آب إدرب ادقات داعيه دنديني سبب غفس، مرعو دنعين مسبب كم قائم مقام ہو اکرتا ہے اور مصنف کا تول دواوس سے فادند یا بوی می کس ایک وت مرادے ادر محتفی عبارت بول ب و معج ہے ملاح بدون ذکر مركا دربرنفي كرديف يرك ادرابي جيزك برايس والمنتقى نبي في ادرعبول البن جيزك برايم ادران مودنون مي برش داجي مبياكة تن من گذر إ اود اكرم معنت مجبول موتومتوسطالازم بي إال كنتيت "لفن اكرمنس معاور موتر معنت معلوم نه موتو نكاح ميح ب اور وی چیز دا دب بوگی متوسط درجه کی پاس کی تیمت دا دب بوگ . آور ( مکوره صورتون مین اگر دطی اور خلوت میسط طلا<del>ی دید برت تو متحه</del> لازم ہو گا جواس كے نصف ترياده منهوادد يا يخ سے كم زہر دين زائد نه مومرشل كے نصف ادرنه يا يخ درم سے كم مور اور مي سب كم متعد س ما وندك مال كااعباربوكل

كشويج ديقيه مركذت ، أودم مم اس اسبت كياود شرعا مس است برشناد صادق آلها س كنفي كرت ي بعن اس طرح كالكاح نامت نهي بوتا عجم إس كواطل قراد ديني اب د شنادك مقيقت اطل قراد وميك كربعد ، ايسانكان الده مات كاجب بن اس جيركو مرسا! گیا بو در پینے کے نائن نہیں تونکاح منعقد ہو مبائے گاادر در شل دا جب ہوگا تب طرح اس نکاح کا مکہے میں میں خمر یا خنر مریکو دبریانے **مکا مدی**ے ئۆنى كانقلق جس مفتقت سے ماس كو تابت نہس كرتے اور مرض كو تابت كئے ہیں اس كے سائق ہی كامتلق منس نكر عدام ميريا مربغ كے قاب نہیں ایس چیز كے نام لینے بروں كے سانونكاح مجمع ہونے كے بودلائل ہيں ان كے عوم كانقاضا يہ ہے كہ بدنكاح ہی منبعے ہوا ور دوسرى دس كار جواب بيهي كشركت ن ابنيغ كما على بوناً بم مي تسليم كرندين ا درم نه است ابت مي بني كياكيو كم دب من اس كابرود نا باطل ترادد يا تواس كانتحقاق بنيس با در بدون كمستفاق شركت ابت بنيس بوق ،

( ماٹ مہذا بله تولداکتنی برگراوطی الخرید افتکال مقدر کا واب افتکال یہ کرجیے دخی اود موت سے قبرت واجب ہو آہے اس طرح خلوت صحیرے بعی واجب ہوتا ہے کوسائل ہرس یہ معبی دطل کے عکم میں ہے تو مور مصنف نے بیال خلوت کا ذکر کیوں ہنس کیا جیسا کر بہت اور اس کے عرف وطل کے کا ماصل بہت کر بیال مصنف کے دطل سے مفہوم عام مراد کیا ہے خواہ حقیق دطل ہو خواہ مکلی اور ملمی میں خلوت شامل ہے اس سے عرف وطل کے محمد بر بر بیت در

سته تود دلین فیران متعیم الزبین خرع برجس ک نیست نه وتواس میں شال بے خراب دخز بریکانام لینا، حوام ک جانب اشاده کرا، آزاد خافی

کی درمت اورتعکیم قرآن کا نام لینا انیزاس بن نکاح شفاد بعی دا خواب ۱۱ سه قوله و متعة الإ اس کاعطف مصنف کا قرل ۱۰۰ برشلها ، پرب بعین ندکوره صورتول می متعد لازم به حیکه دخی اورخلوت سیم طلات و کیر حاصل کلام به به که جب مرمقر رموا و در سمید مجیم مونوموت اوروطی کی بعد خواه وطی حقیقة بهویا و لالة برمسی وا جب ب را می مدا تمذه بری

لقوله تعالى على المؤسع قكرة الذبة وعند الكرخي تغتير عالها وهي درع وحماد وملحفة بطلاق قبل الوطي والخلوة الى في الصورالمن كورة وهي قول بلاذكر المعرالي الحرة وفي خدم الناوج والغبولها هي المتجب هي بعنى الخدم من في النكاح بخير من الزوج العبد لها وللمفوضة هي المتحب هي بعنى الخدم من في النكاح بخير من الزوج العبد لها وللمفوضة هي التي تنجيب نفسها بلاذكواله عنها والمنعة ان طلقت فبل الوطي المفوضة هي التي تنجيب نفسها بلاذكواله الوطي المفوضة هي التي تنجيب نفسها بلاذكواله المنت عنها والمتعنة ان طلقها قبل الوطي وعند ابي يوسف وهو قول الشافعي لها مات عنها والمتعنة ان طلقها قبل الوطي وعند ابي يوسف وهو قول الشافعي لها المات عنها والمتعنة ان طلقها قبل الوطي وعند ابي يوسف وهو قول الشافعي لها

نصف المقرض.

تر هم سه : کمونک الده قال نوزباید می الموسع قدد و علی المقاتو نند و اواد ایرو برایی ندرت کرملان ارتظارت دربرای اقت کموان ب اووالم کری کنزدیک مورت کا حال مبترب اورو منفد دنین کرای برابن، اورض اورجا و دم تیکردی اورخلوت میلیا طلاق دیوسے مین ندکوره کام حورتوں مین کا میان ۱۰ بلاد کو همی سے خروج موکر آخری صورت کی گذرا ب اوراکرفلام نے کا کی اس امر کر کدفرمت کرے ہوی کو بیسی واجب مولی مین فورمت واجب مولی بھی کی اس صورت میں جبکر و دع غلام مواد در بوی کی فدرت کرا بر فراورت اورائر فوت، موادت کے لئے وہ مغداد واجب مود بدیس اس کے لئے طبا بالی کارسی میں مواد کر اور مواس کے اورائر بی ایک کے طبا کا درجے مفرند واقع برسی موالات و برسی کی اس کی کارسی مواد مواد کر اور مواس کی اورائر بی اورائی موادر ورفر درکس مقدار پر داخی ہو گئے تو اس کا مرکس مواد کا مواد کا مواد کا کارسی مواد کر داری سے بیلے میوں کو طلات و برست اورائم اوروپوست کے خود کی کے دوروپ موال ایک تاریخ کارس کے مواد کا کا صف ہے۔

تشویج دبقیده گذرت ادراگروطی سیسط طاق دیری تونف برلانه ب ادراگرم و فرزگیا باتسد به وفاسه مهالین ایس بیز کوم و مقر مقر و بر بین که مالی بهتی تورش اور و بیا به اور وطی سیسط طاق در برت و در ب الترقال کا ارفتاد ب و دلد حلفات سناع بالدی و دن ۱۰ اور نوایا مها به و بین وطی اور و بیا به می مقد مین الدوسه و نده و و علی المفتوت ما و ۱۰ مغرض مقد من موسد و اور نفی اور به بین بین مقر به بین به بین مقد به بین بین که وطی سیسط طان و بری ادر برا و در برای کرد و قرار برطرح سے فاسد بور باق تا مولوی مین مقد مین مقد به بین بین مین مقد به بین بین موسد به در استا با به بیم به بردا و برسی موسد به بین مقد اس بواس مین مقد به بین بین مقد به بین بین مقد به بین بین موسد و بین بین به بین بین به بین بین مقد او بین بین به بین بین مقد او بین بین به بین بین بین به بین بین به بین بین بین بین به بین به بین بین به بین به بین به بین بین به بین بین به بین بین به به بین به بین به بین به بین به بین بین به به بین به بین

زمائتید مد بداید و توادا داشته بااند انومسفت اس کربای ۱۰ داستا مدیا» فرات دبیتر بوتاکیوکودستک موست کاهم می مردک موست کاطرح به ۱۰ در ماشید موری بوست کاطرح به ۱۰ می توجه به تو

ومازيدعلى المهريجب ويسقط بالطلاق قبل الوطي وصح حطها عنه اي حطالراة عن الزوج ولم ينه اي حطالراة عن الزوج ولم ينه ولم خلولات بعث المعموم كمانى قولة فلان بعظي و يمنع في الزوج ولم ينه ولم المعموم كمانى قولة فلان بعظي و يمنع في الزوج ولم ينه المعموم كمانى قولة فلان بعظي و يمنع في الزوج ولم المعموم والتربيد والمعموم والتربيد والم المعموم والمعموم و

کَشُورِج. دبغیه مرگذشتن تواب مغدکے بدکامفوض اس کے قائم مقام شادم کا دریہ اِ سناپی مکرس معلزم ہو بکاہے کہ فرع میں برٹشل کی تنعیب مہولی مہذا اس کے قائم مقام کرمی تمضیف نبیں ہوگی ہ

سله تورد فلوت بو انع الخزيه اس مركا بيان جود ملى كريني وبركو وكد بناه بتاب ادواس باب بي اصل الله تعانى كافول بت و كيف تلخذ وسند و فنها فغنى بعث كداى بدعن « اور افغناك نفسه خلوست كريمي » ادرصور مكار شاوب « من في عودت كاود من كعول اوداس كاطرت و كيمانو هرو اجب بوبي بياج اس به دخول كيا بوبا بركيا بود، د داونطن « الوداؤ در صرات عركم فلفا ، ارجد ساس طرح منقول ب دسوالا ، دادقلن وغيرو باسس كا سبب يه ب كريم و الموس عفنى الى الوطن بونى بنداو دعلى نى الحقيقة بال بنئي النهس يدام مخفى بداس كئر سبب معنى كوامس كه قائم مقام قراد دياكه بسب علاوه التي ميكووت في مردك سا توهاوت كى ادد مبدل بين كرديا ادوم الى في من تواس في المرابع بين كرديا و دوم النه و بين تواس في اين وسوت كرمط ابن لين كوير داحوالورويا . ( با قاصرة مندي ب واعلى إن المراد بالخلوة اجتماعهم الجيث لا يكون معماعا قل في مكان لا يظلَم عليه المداول المراته لخلوة المداول المراته لخلوة المداول المراته لخلوة المحبوب المواقية ومع المحالي و المراق ا

تر حمب ، داخ رب کیبان فلوت داد شربراد دمیری جمع بوالیه مان می کرد بان کے ساتھ مجد بر تورکع والاکن اور شخص موجود بردا وران کی اجازی کے بینے کوئی ان کے بات کی بینے سے یا ارکن کی دم سے کوئی ان کی مان ترکی ہے اور شربر جا نتا ہو کر یا سمل میری ہے مشار فلوخ تراس کے ہوئے کی ان مان کرد کی باتھ کی باتھ کی ان مان کے بین میں اور خدر کا در اور کی خوالے کا محمد کرد ہوئے کی مند ہے ہوئے کہ مند ہوئے اور بر باتھ کی در اور باتھ کی در اور برد کا معمد کرد ہوئے کہ مند ہوئے کہ ہوئے کہ مند ہوئے کہ مند ہوئے کہ مند ہوئے کہ ہوئے کہ مند ہوئے کہ کہ مند ہوئے کہ ہو

د ما خید مه نها به تواعا قل افراس تبد سے فیرعاقل خادج ہوکیا شکاد ہوا نہ کراس کی مرج دگی خاوۃ واتے ہونے سے ابنے نہیں اس طرح فیرانسان کا موجد مونا میں ابنے نہیں، اس عبادت سے اس طرت میں اشارہ کرد باکہ عاقل بجہ اگر د ہاں موجود ہوتو بہ خلوت بھتی ہونے میں ابنے ہوگا استر غیرعا قبل بجہ کی موجود کی انو نہیں کا

ی و در و براسته الن این می افغا ما توب کو مدت واجت موکن کمفلوت می بیش با نگی گراستمسانگا عدت داجب سه اس کا وجریه که عدت در الل می شرع ادری و در به اس کتیر در فول دے سا قطامی کرتے تو احتیا طامی می برے کو عدت واجب بولی خلوت فاسعه اور ممانع باے بالے کی صورت میں مدت دا جب بونے کا حکم دیا جائے گاکبو کو مورت کے دم میں مرد کے اور مکے دم و دکانت برگیا۔ وباتی مسائندہ میں وتجب المتعتدلمظلقة لمتوطأولم يستريها هروستيب لين سواها الالمرن الستى لها محم وظلقت قبل ولحي المطلقات الربع مطلقة المتوطأ ولم يستى لها محم فتجب لها المتعة ومطلقة لم توطأ وقد سيتي بواهم فهى التى لم تستحب لها المتعة ومطلقة قد وطيت ولم يستريب لها هم فها تان ستحب لهما المتعة فالحاصل انه اذاوطيها تستحب لها المتعتف لها هم فها تان تستحب لها المتعة فالحاصل انه اذاوطيها تستحب لها المتعتف عليه سواء سمى لها مهراولا لأنه اوجشها بالطلاق بعد ما سامت البه المعقوعيه وهوالبضع في ستحب ان بعطبها شبئ أزائ اعلى الواجب وهوالستى في صورة المتروم المتروم

کرطسیب خاطرے نے قدر دا میب نے زیارہ کجی عطا کرے اور وا دب مفررہ مغذا ہے جبر مرسین ہو۔ تشریح ، دربقید مشادر شدہ اورعدت اس لئے شروع ہوئی نے تاکہ رم کا خال ہو آلینی طور پر معلی اور ایک کا نطف دوسرے کی فیس مختلط ، نہوجاً کسی مہرتو ال ہے اس کے واجب کرنے میں امینا طاہیں بھراس کا تفاصل ہے کہ جب خلوت کال صبح ہوتر ہی واجب ہوا ورفلوں فاسدہ میں واجبہا

د حا شبده بندا، لمه توله طلقة الز. اس وه مورت خارج هوگئی جس کاشو برنوت بوگیاکراس کے نے متونہیں ہے خواہ بوطؤہ کو یکی کو کو کورہ سے کی ہروا جب ہے اگرمین ہو ورز ہرش دا جب ہو گاکما مراہ

یده توله مشقب بهاا استحد آنی اس کی ایک میل حفرت عبرالسری عرف کارتول ہے کہ اس عودت کے لئے مندہ صوائے اس عودت کے میں کا جرمقور جواہو ا در دخول نہیں ہوااس کے لئے نصف ہری کائی ہے وا فرم الثانقی وابسیقی وغیر سلی ہ

ومهر المتل في صورة عدم التسمية والديط أها ففي صورة التسمية تأخيذ ىضف المستىمن غيرنسليم البضع فلاستغب لهاشى اخروني كمورة عدامر السمية تجب المتعة لانهالم تأخن شيئاوا بنغاء البضع لابنفك عن المال وان قبضت الفَّاسُمِّي ثَمِّة وهمِنه له فطلفت قبل وطي رجع ع منسلامنه مره الأيدركذار بجنفه فرياله الفقه عمد فبضت تما هالمستى ولم يجب الاالنصف فأنوده النصف والالف الناى وهبته له لم بيتعين انه الف المهرلان الدراهم الدنانبرلا تتعبي في العقو والفسوخ و فالم تقبضه اوقبضت نصفه تثمروهبت الكل اومالبقي اووهبت عرض المهرقبل

رای تبغی ذکک العرض الذی حبل برگرای عمده

۱۰۰- او د مرش ب حبر مرمین نه بو. او داگراس به دلی نبین کی نوجس مودت مین مرمقرب مورت شریکاه و اله کئے بغیری نصف مبر لیمگی ای مے اس منا نم کچید میام تعب بنیں ہو گا در اگر مبر مقرز میں تومتعد اس بنا پر دا حب ہو گاکد فورت نے توکول میز نہیں لہے ادر مک منا نع بغنے کا حصول معا دفئر مال سم می مدانیں ہوسکا اگر کتی مورت نے ہزادردیے نے مقره مبرکے فاد مدے کو آسے دیے بنفس کیا بحردی ہزار دویے فاد مد کو ہا مجرد طی <u>سے پسلے اس طلاق ویری کی توخا دید ضف ہر دیا کہور ویے ،اس غورت سے والیں کے لیکا کبو کراس نے بورا اَبر نئیگر بیا نظا ورشو ہر کر تو مرف نف</u> مى وأحب بواتفااس كاب مودت شو بركونسف برواحب كريس اودوه بزاد دي جوعودت فاخاد ندكوب كرد يأتفا مركم بزاد روب كى والي كى عيشت منبين دموب نهو كاكيوكوانعقا وعقد يا نتخ عقدم درايم درايزمتين كرف بي متين بني بوك. ا<del>دراكرورت لنفرين كياما</del> اس بزاد کا بانصف مرکا منف کیا تھا ہو بسکر دیا کل ہریا آن نسف کا بسکر دیا یا ہم من دیائے نظود کے ہمون ک ان تھا دواسکو بسکر دیا آنبشکر کے تھے۔ پہلے یا قبغہ کرنے کے بعد توان تام مورثوں میں فاد نومورت کے بھی وائس ہیں نے مکتاہے۔

تشويع دبيتيه مركذشته بيوكرن كاباعث بوب بغااس كآلان كميك ندددا جبس كجبذا ذعطاكر اسناسي بمست اس كوفرصت ا ونوش ماصل بوم

سله نواد نفي صورت المت من الإيين حب برمقر بواور شوبرن منا فع بلي مامس كغ بغيرطلاق دبدى تواس برنس قرآن ك ردت نعف بسروا حب اورم وكمراس صودت مِي منا فع بفي حوال كرنے كے بند طلاق ويخرنفرت و خنت بداكرنے كا اعتبى إلكياكة تذوا جب كجدزا كدديام تب الرائ اس كاس مورت مي مقدرينا مستمينين

سكه نواد فاصورة عدم السيسة الجزبين جب برد طلاق وسدا ورعورت كاجرعة وذكيا بواوداس سے دخى بين بيس كاتومنعد واجب بو كاكبو كرتسسيد نهول كى وجمت لننف برواجب كم نامكن بني ادر برش بعن واجب كرن ك مورث بنيس - اس ك دبرش تروقي إبوت كيدي واب بولم الدر برش ك يغف كودا دب كرسطة بي كون تنعيسف كامكم برسى كم سائة خاص بساء در في البرش ك تنعيف النين بول ادرديه و كتاب كركوني والجب في فركون كوفريسة ف المليب منفست بغيره كوال كرسانة والبندكو ليص تقول تقال ١٠١٠ تبعث فوا باموالكو « نبث المتعدّ لا كاله ١

شده قولم واللعناليذى دمبته الخريين أكركول شبركرے كم اس صورت بي شوبركو دائب لينے كائن كس طرح بوسكة كے مالاكداس نے بوہرديا نظاره لورااس كو واپ ن بکه اگرودت نے پورے براد کابر کیا ہو اِصف ہروابس فی چکاہے اگر مشف کابر کیا ہو کیا کہ کو دورت قرار دی گئی ہے کہ ہر کی جو بزار درہم سے متع بعین دہی مبر کردیے ہیں . مندانتو برکواہا من ل گیاہے اب مجروشف کا کیسے تتی ہو مکہ ہے ، جو اب کا خلاصہ یہے کہ درت نے جو بزار مرب کیاہے وہ معبین طود پر بر کا بزانس به کیونکر انگرمطلقا بزاد کا بند کرے تب تو بر کا بزار شهر با ظاہرے تیکن اگر میبند دی بزار ب کرے جو اس نے مردے برش یا تفاقہ بھی منکما مِرِكا بْزَارْ تْرَائِبْنْ دْإِمِا سَكَلْهِ كُودُام ودايْر دىين نقد كه متعين كرنى معرمين بني برت د باق مدائده ير

تر حمی ، ان سن لی خوده کی تفعیل مودنس بیل که دا مودت فرس کی می نشد نیس کیا بکرلی در فاد ندکوم مکرد این شوم که دم سے من در اس مودت کردیا ہوا میں ان در کی خود کی سے بیلے طلاق کا حکم تو ہر کے تعرف در کیا ہے اوداس مودت میں مصدت میں مسید کی اور اس کے در کی اور اس کی خود کے تعرف اور کیا ہے اور اس مودت میں مورت میں کر ایر سے باد اس کے کہ اس نے مودے براد مورت میں شوم داوا میں مورت میں شوم داوا میں مودت میں شوم داوا میں مودت میں مورت مورت میں مورت میں مورت میں مورت

کشویچ دبغیه مرکد سند، عرض بهر کانسان بزاد کم ما نفه بوعود سند مرکودیه به اورد کامن صف حالب باغیاده این بکله قوله نی استفره العنوی ما ق خرص می شاخرید و فرد خت اود میا دارد نمی شاه تالاین و غرویین اگر کوئی چیز مقرد و درم کومن فردخت کرے تبھی پر عقدان مقر و دام می مسلق بیش موتا چنا بجذخر بیا داگر دوسرے دوام دیرے تو بھی جا گرہے اس طرح اگر بائے و مشتر کریں اور دشتری خریکر دوجیز بائے کو وامس کر دے تو بائے پر بعید و می دوام و ابس کرنا خرد دی نہیں بی جواس نے فریدا دے گئے مکر ان کے شابداتی و تم والبی کرنی کائے بہر کمیا و دو دری جدیں عقد دفیج میں مشین دم نہیں جدائے کائن شریس الب غضب اورا افت کے باب میں نظودا دو کہل و موزون بھی مشین ہوتے ہیں جنا بچدا کرکون شفعی کس مسا بک در م فصب کر سے تواے میں درم دائیس کرنا واجب ہ

هه تولوغومن المهرائز برامنا نت بیا نیهها او دومن بغتی اسین والرارسال کوکها جا کهدا و دمراد اس در دما بان به جوعقا و دفستے عقد می متین کرنے سے معین ہوتا ہے خلاکسی نے ایک جا اور کو مهر مقور کرکے نکاح کیا اور عورت نے تنبغہ کرنے کے بعدیا تنبغہ سے پیطے تنب کر میں مورک بھر ہو ہو کہ مسیلے اسے طلاق دیری اس مودت میں مرکس چیز کا مطابر مہیں کرسکتا ہ

د ما متید مد بندا بله توله نمطة عن دمندا لز.اس می تبغداد دعدم تنفد کے فرق کی مبا نب اشارہ ہے بہلی مودت میں کسے لفظ بدا و ددو مری مودت مر لفظ مط دسا نظ کرنے ، سے تعریم الکی کی کم بہر دواصل تبغداد د فک کے میدہوا کر تاہد تو فیرملوکہ اور فیرمغبوش کا میکرنے کا مطلب زمہ سے سا تھ کو قادد مرکجہ فی کو کہا

44

فَكِيْنِ اللهُ لاَهُ العَرَافِ العَرَافِ اللهِ فَا نَتَفَضَ قَبِضِ المَهِ وَلاَنَّ العروضِ منعينة بَحَلاً المُسْأَلَة الأولى فان الدراه مِغَيْرِمُنَّع بِينة وان نكح بالفِعلى ان لا يَخْرِجِهَا اولا يَنْزَجَ

عليهااوبالفان اقام عباوبالفين ان اخرجها نان وفي اى فيمانكم أُعْلَى انْ

لايخ جمااولا ينزوج عليها وانام اي فيما نكحها بالفان اقام بما وبالفين ان

اخرج فلهاالالف والا فحرمثلها هن أعندان وحنيفة فعنده الشرط الاول

صعبة دون النان وغن هاالشرطان صعيمان وعندزفر كل منهما فاسد

مر حمد الدون المراق الفات المراق الم

تشت و بح الله فلا فانقف الخز عاصل بركم عفود ونسوخ مي الباب منين بوتي بي بيا بخدا كركس في معين غلام كو برتوارد سه كرن كاح كيا تو اس كويه عن بني ب كدوه معين غلام دوك و مكله اود دومراكون غلام برمي اداكرت تواب الراس في معين غلام برمي اواكرد إ بعرفورت في مركو بعينه : بى غلام به برد يا توصابق تعبذ توث كيا ودم به ك طور پر بعينه و بي جيزم دكو دائيس في كمى بهذا مفعت بعر يكومي فرياو ه اس كو صحيح سام ل كياب. اب عودت سي سيرك وائيس كامطالبرنبي كرسكا ١١

ہ قرام نمان المسئلة الاولی الخراود وہ بہت کہ مقررہ ہزاریا جومنغین کرنے سے مق معین نہراس پر تنبغہ کرنے بودا گرعودت مرد کوہہ کر دسے نواس مورک ہوں کے مورت کے ہر کرنے کر دسے نواس معدد متن میں فاوند نصف کی دائیں کا مطالبہ کرسٹ آئی مفداراس کوئی تقود میں متین نہیں ہوئے اس لئے عودت کے ہر کرنے سے مرد کواس کا بعینہ میں نہیں کہ اس کا عمد موج زمینے کا انساس کر بعد عامر نہ کردہ تندید اور اس کوئی کہ اس کے ا

ہاں کے مرکز نے مرکواس کا غین میں مینے گا اب اسکور ہو ساکر نے کاحق ندر ہا ، ا سله توله فلما الالعت المز میں صورت میں اس نے کہ الیں چیز کو ہر منز کرا گیا ہواس کے قابی ہے۔ بعین ایک ہزادر ہی ہے ہات کہ مصے ندا لاہا کا بیاس پر نکاح تاتی ذکیا جائے تواس میں عورت کا فائد ہے اور اس کی دھن امندی اس پر منہ ہاب اور دور می مودت میں میں میں میں کہ کر شرط ہوری کرنے واجب ہوگا درنہ ہر شن وا مب ہے مناد

سے قولہ کل مہنا فاسدالز توان کے نزدیت بزاردا جینے اگر عودت کے سا نواس شہرمی شعبرے اورند دو بزاد وا عبب اگر ایمے واں سے نکالے مگر دونوں صور تول میں ہرشن وا عب ہے جو بزادے کم نہ ہوگا وونہ دو ہزاد سے زیادہ ہوگا، اس کی وجریہ ہے کہ مردنے دخی واحد نعین بغنے کے عومیٰ مجدور تر دیر بزاداد دو بزاد کانام لیا نوجیالت کے باعث نسبیہ فاسد ہوگا، اب ہرش لازم آئے کا جیسیا کہ فاسد صورتوں کا حکم ہے ، صا جین فراقے جیں کہ ہرد دشرط میں ایس تقیید بال جان ہے جن میں کوئی جالت ہیں۔ دبانی صر ائرزہ بری لكن قالتانية لايزاد على الفين ولا بيقص عن الف المراد بالثانية المسألة التا وه قوله او بالف ان اقام بحاوبالفين ان أخرج افانه ان اخرج ايجب مهرالمثل لكن ان كان هر النقل اكثر من الفين لا تجب الزيادة وان كان اقال من الفين ولا يجب الالف ولا بيقص منه شئ لا تفاقها على ان المهرلا بزير على الفين ولا يقص عن الف وان نكم بحن الوجل افلها هم المهتل ان كان بين المناه المناه المناه المناه والمناه المناه العبد المناه والمناه والمناه المناه المناه والمناه والم

ادر کم تبیب شی مطی گرد برش اس سے کم ہوا درزیا وہ تعیت وال چیز مطی اگر دبر شل کی مقداداس سے بھی زیادہ ہو دین اگر کسی نے نکا کی ج کیا اِس غلام پریا اُس غلام پر دکس کومسین نیس کیا) اوران میں سے ایک قعیت وہ سرے سے زیادہ ہے تو دبر شل واجب ہے آگر دبر شل ال وونول کا

سكين آفرعودت كواختيا ديد كدان دونول بيزول بس تهجه اختياد كرواس پر إاپنے ك اختيار دينھے كميں جھيج بمل تھيں دول كانونى

وجب العب الاقتراق في أذاكان مهم المتل دون قيمة هن العب وجب العب وجب العب الاكترق من الكان هي المتل موالية المناه الكان هي المتل مسابا المتاب ولوطلقت قبل وطي فنصف الاختس اجماعا و القيمة احراض من العب العب ولوطلقت قبل وطي فنصف الاختس اجماعا و الن منكح بهذاب العب العب واحل ها حرف لها العب فقط ان سافى عشرة وان ان منكح بهذاب العب العب العب المناه وحب ها فترافي المناه واحل ها حرف لها العب فقط ان سافى عشرة وان شرط البكارة ووج مها في المناه ومج المها وفوس وتوب هر وي بالغ في وصفه اولاومكيل اوموزون بالن جنسة لاصفيت المناه المناه والموزون بالن جنسة لاصفيت المناه المنا

ترجمسہ ۱۰ - بین اتر مرشل کی مقدار کم تمیت دالے غلام سے بھی کم ہو تو کم تعبیت غلام ہی دا وب ہو گا اور ذیا وہ قیمت والا غلام دا حب ہوگا۔ اگر ہرشل کی مقداراس سے بھی زیا وہ ہواس سے بہ بھی معلوم ہو گیا کہ وب بہرشل ان دو نوں غلاموں میں سے کسی ایک کی قبیت کے بہا برہ تو دی غلام دا وب ہو گا اور اگر نکاح کیا برلے میں ان دو متعبینہ غلاموں کے اور ایک ان بی سے آزاد نکا تو خورت کے داسطے دی کم نمیت والی شمی کا نفیف دا جب ہو گا اور اگر نکاح کیا برلے میں ان دو متعبینہ غلاموں کے اور ایک اور میراس کو تیب ایک غلام ہے اگراس کی قبیت دکم اذکم بوس دو م کے برا برم ریم کر نواع میں شرطاک تھی کے عورت اگر وہ ہوگی اور میراس کو تیب بایا تو کل مردیا پڑیکا اور میں جب ہرمقر کر کرنا کھوڑا یا ہردی کپڑا خوا ماس کے اور بھی دصف بیان کیا ہو بائس کیا جو بائس کی جیزیا و دان چیز کو مین کی موجان کیا تھیں بیا تاتی ۔

مسله تولد بن بنبر الله الله والموليين كنزد كرمن بولاجا تله حس كااطلاق البي الرئياد بربر وجوا فرامن ا درا مكام مي مختلف مي . الهيت كه تما ظامن نواه مختلف إمنى مين منطاعيوان ، و پايدا و رائن ان اور بال منبس بول كر نوع مرا دم يعن اليالفظ جو مقتى الاغرامن انتياء كثر و برصاد ق آئے مثلًا غلام ، كلول اركندم وغيوم، سرراون بالوسط او تبهته وان باين جنس المكبل او الموزون ووصفه فنالك ولا بجب المسلم المكبل او الموزون ووصفه فنالك ولا بجب المنه المنها والمنافرة المنافرة المن

متلها هرمتلها من قوم البيها وقت العفلان بيثبت هم متلها ثربينه بقول، هرمتلها فأبرا دبالاول المعنى المصطلح شرعا وبالنانى المعنى اللغوى أى عمر امراة

عاثلة لهاوهي من تُومراً بي أَثَمّ بين ما به الماثلة بين بقوله.

تر مجمده او توه بیزدرمیانی در وی و احب بوگی باس گرتیمت و احب بوگ ، اورائرلس یا وزن بیزی نوع کے سات و صفت می بیان کوتی استین اعلی یا اون یا متوسط از جو مقردکیا به دی لاز می آدر کا و فاسد بی بغیر وظی کرد و قا جب بس بو تاکر بیراس کے سات قلوت کی جو اور اس کو مرش لازم اور کا اور اس کا ورائل و فاسد بی باری بیراس کا میراس بیران و مرش و اور بیران و اور بیران و اور بیران و اور دو بیران و اور دو بیران و اور بیران و است می باری می اور اس خورت کے ولد کا نسب دی ایران می روئی اور دو بیران و اور دو بیران و است می باری میل کا اعتباد ام میران کی ترویک و تو بیران و اور بیران کا میران بیران و است می باری مین میران و میران و تروی و تروی بیران و میران و تروی کی دو تروی کی دو تروی کا دور دو بیران و تروی کا دور بیران و تروی کا دوران می اوران و میران کا میران و تروی کا دوران کا میران و تروی کا دوران کا و تروی کا دوران کا دور

 ستاوجمالا ومالاوعقلاودينا وبلما وعصراوبكارة وثيابة فان لم توجه منهممن

الإجانب لاهر أمها وخاله الااذاكانتاس فوم ابيها أى اذاكانت المها بنت عقر العرب الهراف ومن المها عرب الانهاس فوم ابيها أى اذاكانت المها بنت عقر المها وصح ضال ولها هر ها ولوصغيرة ونظالب ايًا شاء ت ولوا دَى رَبِّعَ عَلَى لَوْجَ الله الله والمن من المراه والمناق المن المراه والافلاا فأقال ولوصغيرة لاغا إذا كانت صغيرة فهما الب المهر المن المرة والافلاا فأقال ولوصغيرة لاغا إذا كانت صغيرة فهما الب المهر المن الأوليها فيهو ما فلا عن المن المرة والمناق المناق ال

ترجیب بید عرب اور سن می اور ال می اور علی می اور دین می اور خیر می اور فیادت می اور تیب بولی می اگر بایسی توم سے
کوئ ان صفتوں کے سانف فا فود دسری احتیاد کوئ ان می اور خیر می اور فیاد کے ہرہے ہرت کا عبتار زکیا جائے گا گرجب ال اور خالہ
اس کے باپ کی قوم سے ہوں، بین عب اس کی ال اس کے باب کی چا کہ جی ہو۔ اور اگر وق خا و ذرک حار اگر والے عبتار زکیا جائے گرور میں ہوجائے تو دو میں ہوجائے تو خاد نہ سے وصول کر لے جو کھیے میں میں ہوجائے تو خاد نہ سے دصول کر لے جو کھیے کہ خار میں ہو میں ہوگا ہوں کہ وہ بر ہے کہ عودت عب نابالغہ ہوتی ہواس کی حار میں ہر طلب ترنے والا ہوتا ہے ، تواب کس کویہ وہم ہو سکتھے کہ اس صورت میں دل کے لئے میکو خال میں اور میں ہوگا ہوئے والا ہوتا ہے اس سے لازم آئے ہے کہ ایک میں ہوگا ہے دو ہوئے ہوئے والا ہوتا ہے اس سے لازم آئے ہے کہ ایک ہوئے ہوئے ہوئے والا ہوتا ہے اس سے لازم آئے ہے کہ ایک ہوئے ہوئے والا ہوتا ہوئے اور اس کی خود ہی میں اور فرد میں درگ کے والا ہوتا ہے اس سے لازم آئے ہے کہ ایک ہوئے ہوئے والا ہوئے دو ہوئے کہ اور کوئ علیہ جو سراس با طل ہے اس سے لازم آئے ہے کہ ایک ہوئے ہوئے ہوئے والا ہوئے وہ ہوئی اور خود ہی میں اور خود ہی میں اور خود ہی میرک اور خود ہی میرک اور خود ہی میرک اور خود ہی میرک اور خود ہوئی علیہ جو سراس با طل ہے ۔

نشر يح، دنليه وگذشته كيزكرادل دوبرخل، جرمنداب اس مخرى اصطلاح مرادب اورومرا برشل مكفره اس معافوى مفهوم مراد معجك من توم اميا ،، كانيد معنيد به امراد كه كاظ ما اكار نرباء،

لك لااعتبارله في االوهم لان حقوى العقد هذا راجعة الى الاصيل فالوليَّ سفير ومعبِّر عِلاف البيع فأنه اذاباع الاب مال الصغبر لا يَعَوِّر ان بضمَن الِثمن لا الحقوق راجعة الى العاق ولها منعه من الوطى والشقى بها والنفقة لومنعت المنفوق المنفقة لومنعت المنفون، من المنفقة المنفقة لومنعت المنفقة على تقدير المنع ولوبعد وطى اوخلوة برضاها احتراز عن قولهما المنفقة على تقدير المنع والمنفقة المنفقة المن فانهاذاوطيهااوخلاهامرة برضاها لايبفي لهاحق النع لاغاسلمت الية إلَيْقو علمه فلايكون لهاحن الاسترداد ولابى حنبيفة الكل وطينة معتقود عل فتسليم البعض لايوحب تسلموالماتى فبل اخترما يأتئ نعجيا معودان مهر ومن هدون مرا من من ويهم وي في وي المدن مهود خد فها و وقيت الروائن المبتندة . من الميكن بهال اس ديم كالعتباد منبس اس ك كذكاح كم مواليس عفد كم مفوق دام به اصل صاحب معالمه دالزدمين برزابت موت مي اور

ول توقیق ایک ماشطه در مینام رسان تو آلب ، مجلات عقد بین کے آلین ایس کی آبائغ کا ال بیے تواس کی تمیت کا منامن بوزا اب کے مع ورمت ہس کی کو مقدمین میں مقرن عفد دا میں انک کی بائے ہمان پر عائم ہوئے ہی اور تورین کو اس کا میں بیٹریا ہے کہ خاند کو منع کرنے جماع سے اور ا سے کہ فادنداس کوانے سا فاسفرس بیان البتہ فاوندر نفقد داجب اگر سے کہ بین سے کرنے کے اوجود فاوند پر عودت کا نفق وا جہ ہے اگر چہ بیض اس کے بعد ہو کہ بردنے اس سے بہتر اس ک رضا مندی ہے اُس سے دخی کی ہو یا فلوت کی ہواس میں میا میں کے تول سے او مرا اِ ے اس سے کہ ان کے نزد کی اگر فاد ہم اس سے بیٹر اس کار ها مدی ہے ایک پاریمی اس سے دخی یا فلوت کرمیکا ہے تو اس کے بعد قورت کومنے ر کا انسیّار با تی نہیں رہے گاکبر کو وہ تومعفود علیہ دَیعی سانع بنیع اسو ہرکو والٹروی ہے ۔ تواب کے وام بینے کا می نہ ہوگا اور الم ابوطنیٹھ ك وس بيا كمروف ك دطى مستقل معقود عليب س معقود عليه كوحوالد كرف بدلام بي أتلب كم ابا تى مى عرود حواله كرف اس مقدار فبرك دمول كرفي سيطيس كالعبل اداكن طيهو بكابوخواه كل فبرير العف فبربو

تشريع: سله توله فابول مسفرد معرائز بين معالم نكاح مين دل كاكام عرت اس كل سفادت ادداكياب يا تبول كاانجام ويله عس كاوه ول بسفاور نكاح مص منعلقه ال حقوى منظار د مرب روكرا ، مرطلب كرا در در اكر ايرسب درمين مي سكس ايك كواحت دا مع مون ي ان ول كوم مطالب ہر کا میں بیٹے اپنے توراس منا پریٹس کدوہ فقد کرنے والات عجر ایب ہونے کی میاشت سے ہی وقد ہے کا بونے ہونے کے بعد ول کو مرتسفی **کرنے کا حق** المس مع منكورت من كروت منبون بيع كريدا الغ موسر كربدي البركوبيتيت عاقد من تبغيرك كالنب وكذا لاالعقي، علته توله دبها منعه من اوطی ایخ بین مکر دوامی دهی کامی ب بین زوجه کسک م اگزنها که مرمویی از کمنے سے بیلے خا و مرکودهی سے دوگ دسے اور شوپر کے لئے بھی جا تر بنیں کہ وہ عبود کرکے عورت سے وحلی کرے جبکہ وہ للب ہرک وجسے مردکو شنے کرے اس کی وجہ یہے کہ مبرحاص کرمعجل سنا نعے بف كأعوم ب توم و قرم بي من تنبل من سيبيب دك كاحتب من طرئ بها تبن بري بيدمنا فع بفي دوك يوت ، سله قولة قبل اخذ ابن الز. لين غورت كواس مقدار وبرنيية ت قبل من كرني كاست بح كربو مقدا زلكاج كيرو نت معبل قرار دي كن يواب به مقاداتام بهرو بالبركا كجيم مسرولين نكاح كودت يشرط وكن ين مق كورنا مرفورى طود برينيكس نا فيرك اداكر ديا مان كاا در الرمسنيف أو المخذا مابين. فرائے تومبت رتبا تاکہ بیمویں آتاکہ ہمانفت مرر تنبذ کرنے یا تحت اور اس میں اس طرید سمی ا تنار مہے کہ مہرک ایامیک مقدم میں مناقع بعض ميرد كرن برجاب مرمين شرك الأرمل الذم موخلاف بين كرم بتيت شرك الذم المواكم المادي المواكم الادمين موالك اللافكا ہے کیو کربیاں ایک سا نو تبعی در کیم مال ہے اور سے میں مکن ہے اور اس میں اس طرف بقی اشار مہے کہ برقورت کا خود نسفی کر استرطانیں عَكِ الْمُحْوِدِيَةِ كَادْكُتِلِ إِ قَاهِدِ مُتَّخِيمُ كَا تَرْبِي كَا لَيْتِ الدُواكُرُودِت مَا وَيَصَرِّبُ فرندوا بمكن ودمرت خص برموال كروسية تو عب تک در منفس برر نتب نکرلے اُسے مق بے کرما و ندکواستناعے روکے ،اس نفسیاسے معلوم ہوگیاکہ نکاح بن تام بابعض فیر اور اور اور کم لرطانيس التدمستب فردرب

الظرف وهوقبل منعلق بقوله ولهامنعه تترع عطون علي قوله مابين تعبيله قوله أوقسار

مايعي للثلها من مثل هرهاعرفا غيرمفدر بالرّبعا والخمس ان لميبين لفظ

المختصره فياوالمعجل والمؤجل ال بينافذاك والافالمنعادف والسفى والخروج

للماجنة وزيارة اهلهابلااذنه فبلن فبضه اى ولهاالسفرالي اخره فبل قبض المعجّلاً

ورور بالمرور مرور المرور مرور المرور مرور المرور ا

لهاولاية منع النقس لاخت كل المهر فهن العجم قد فهم مما تقدم فانه اذانال

اوقەرمابعبىل الى قُولَەن لىرىيان قىقىنىڭ ولاينەللىغ بىقى دالمعجىل يىل بىلرىن

المفهوميه

نر تحرب، د فارد بین " نبل ، کالفظ برصنف کی مبارت · و لها منعه ، سے متعلق بے دبین وصول مبرسے بینے بکے منع کا حق ہے میچرمسنف ج نے "مائیت تعجدلد" براکلی بات کومعل کیا یا آر مرحمل کی مقدار کے نہ جو تواس فذر ومول کرنے سے مینے (تک تجاعا ورسفرے من کرسکتی ہے) مِتَن اس مِبِس عورت كوانن مقدارك مرمي سے معبل اواكيا جا ما ميرون ومروج ميود بركاايك جو تفال يا إلى فوال معد مون كول كريونس م منقراد قایدی عبار ت اس طرح برسے " مرمنی اور مومل کی مقدار اگر مطے شدہ موٹو دس لانہے در ناع ما اعتباد مو کا ۱۱ ورمی بینی است عودت کو کھ تن نے اس بر کے مادندی اَ مَاذت کے بغر بی سفر کرے اِکسی ما جت کو بااپنے اِ قالیب کی طاقات کو ما دے بعی مبر ممل کے متفی کرنے سے پہلے عورت مومن ب كه شوبرك اجازت كے بغرسفر د فيزه كرے . ا در معد منف كر لين اس بسركے بيش بنس ا درنه اسے بيعن ب كر عب بك بورا مبرنه ليك اس ونت یک دخی اسفرے سے کرے نیں نہیب تحتارہے بعین اگر معبل اسو جل کا بیان نہ ہو توعورت کوریعی نہیں بہنچیاہے کہ کل مہر بسنے کے داسط وطى إسفروغيرو عصف كرد ، مرحكم التذبيل عبارت ب مصموين آجا آب اس ك كرمسنف و فيوب يتبنا يأكر وياتى مغدارا واكهف ے بیٹ برستی مقارمتی میں اداکر استاد من بے اگر مقدار معل کا بیان نہ واہو " تومرت معلی مقد **اور میں منع کو مقید کرنے کا مفہوم** 

تشریج: له تولها و ندر العجل الخدیسی اگرتام بایعین کی نوری ادائیگی ک تعریح نه بونوع ندر کے اعتباد سے مبتنی مقدار کومجر سمجعا جا آہے اس تلک لين تک عورت كومن كرنے كا من ماص به مسرفيد من بے كونتواى اس پر ب كرتبان با جرتفان كى بائے زومين كے شهر كے دواج كا اعتباركيا قبا*ت گاءا در منا بنین ہے کہ عرف عام کا ع*تبار مو گائنبونکہ جوبات عرفانیا بٹ ہونی ہے دہ شرغا نیا ہت متعد**ہ کی طرح ہے می**ا ئە تولەن ئىرىبىن اتى كىينىكل يامھنىكى فورى دوائىكى كەتھرىجىنىنىڭ اس طرح كى مؤمل ركھنے كى بھى نعرى ئى تەرىكى كى

مؤ مل بهذا يا كل كامع ل بو ايا بعض مع معلى بو ااور بعض مديرَ جل بوابيان كيانوام صرّرَ من عرف كا اعتباد در كاكبونكم مرتح ولالت مع مو حكم موتا سبع -

ا ورمرا حت نه پائے بالے کی مانت ہی ہی دلالت عرب وغیرہ کی طرف رجوع کیا جا گہت ۱۱، سته تو ربطریت المفهوم الم یعین مفہوم خالف ا درمغهوم تدید ہے ہائے سمجومی آجا تہ میونکومب پر ف**رمبواکیمب درکا معمل ہو المکروم و** خواہ کل ہر ہو یالعبن مہر ہو، اُسے لیئے سے پہلے عورے کومنے کی والایت ثابت ہے اور جب مہرمیل کا بیان نہ خونوع بن **برمول کی جومفدام ہوتی ہے** اسے پینے سے پہلے بک ورت کونے کا حق تو دوسری صورت میں مقدار در معبل کے ساتھ مکم منع کو مقید کردیف معلوم ہواکہ مباس تعدی نفی ہوگ مکرک بعی نفی ہوماے گی ، اب فود بخور ا بت ہو جا البے کہ مبرعول کے سیان نہ ہونے کی صودت میں ساوا مبر پینے کے لئے عودت کومنع كرنے كا من ماصل بہيں اس كومفہوم نمالف كہتے ہيں ہ

مر حجب، کام معلى مقعادے ذاکد دصول کرنے کے لئے حودت اپنے آپ کوئیس دوکے کتے اوراس پی کوئی افسان نہیں کوئی کا ہری کا کو خاص فید یا شرط کے ساتھ ذکھاس بات پر دلات کر اے کہ تید یا شرط نہاے جائے کی صورت میں مرکبی منتقی ہے، تاہم مسف نے اس کند کو اس لئے ہے بح طور پر بتائے کا قصد کیا تاکہ یرمعلوم ہو جائے کہ جب مبر محیل اور مؤ جن کوئی مقدار بیان نہیا گیا ہو تو حورت کو کل مرک واسط بنا پر اس قرار کو اختیار کیا ہم مؤجور اس کے کہرور مقیقت منا نے بینے کا عوص ہے تو جب تک پونیا عوص من دسول نہائے، حودت پر منا نے بینے کا حوالے کہ ناوا و کرنا واجب نہ جو گا۔ اور اگر کی مہر کو جو ایس ہو تو جو بیا کہ کوئی اور کرنے کے بعد فا و ندکویں ہی جائے کہ خودت کو اب جرد مول کرنے کے لئے اپنے آپ کو جو الدکرنے سے دو گئے کا می بھی نہیں دہے گا، ور تبرکے اوا کر دیئے کے بعد فا و ندکویں ہی جہائے کہ خودت کو اپنے ساتھ سفری کے بہت کا ہر دوامیت کی دوسے۔

لنشوج بدله قول ولا فلاف المخريه اس مشبه كاجواب عوصنف محتول البران المفهوم التي بيدا المتاب كوفقها را منا ف كم نزويك توسفه م فالف مفهوم قدوم فهوم وصف كا عبتار فهي المبتار بي المراح المن المن كالمراح والمنها ورفعهم وصف كا عبتار فهي المبتار بيام كالمفهوم محالف كم عبت مع جدا كه على را موليين بن كما بول مي اس كنفريح كاب ومفعوص شرعيه او وزقوا و وسنت كه اعكام ضعوم كه الدرب وكد وهان مي مفهوم خالف كو حبت التي بين او واحنا ف بين المناح واختلاب ووفعه معلوم الما ورفع بي المراد والمناو المناوي المناوي

اى بعداداء ما بين نعيبلداوفدر ما يعتبل له شلها في ظاهرالرواية وقبيل لاوبه افتى الفقيده الوالليث وله ذلك فيما دون من نداك الدنقلها فيما دون من السفر والمنظم المنتقلة المنظم والمناف المنهون المنتقلة المن

تشد مع ۱۰ مله توابنیا دون دتدانز. بهای ینتقل کراشبرے گاؤں کوان بویاس کابرعکس بویا کی شہرے دوسرے شہرک جانب ہوجن کے دومیان بین دن اور تین رات کی مسافت سفر : مواور تا تارخا بذمیں بے تید نگائے کہ آئی دور تب کی طرف جہاں سے آ دی دات سے پہلے کھروائیں اُسکا ہو تکین کا فی میں اس حکم کو وائمیں کی تیرے مطلق دکھیا ہے اور تیا یا کہ اس پرنتوی ہے ،

ی و می از در وان اختیفا الزیمن اگر دومین کے اندر ایس کی اختان ہوجائے اوراس کی می مورش ہوسکتی ہیں دایر افتان نے اتو مقدار مہر می میں مورش ہوسکتی ہیں دایر افتان نے اتو مقدار مہر میں میں مورش ہوسکتی ہیں دائیں افتان نے دوئیں ہوسکا مشاہ میں افتان نے دوئیں ہوسک دوئیں ہوسک کی زندگی میں افتان نے دوئیں دوئوں کے در نارس کے در نارس کی دوئیاں اور دومی میں اور دومی کے دوئار کے دوئار کے دوئار میں اور دومی کے دوئار کے دوئار کے دوئار کے دوئار کے دوئار کے دوئار کی دوئوں صورتوں کا افتان نے دفول سے پہلے ہویا و فول کے بعد واقع ہو، آسکے ان تا مود توں کے دوئار کے دوئار کے دوئات کی مود توں کے دوئار کے دوئار کے دوئار کے دوئار کے دوئار کے دوئار کے دوئات کی مود توں کی دوئوں صورتوں کا افتان نے دفول سے پہلے ہویا و فول کے بعد واقع ہو، آسکے ان تا مام مود توں کے دوئار کے دوئار کے دوئات کی مورثوں کا دوئار کے دوئار

ے ور ابھا عاال بین ہادے انداف کا اس مسلوم اتفاق ہے کہ کرتے ہرم فک بدا ہوملے کی وہرمے ہمسی پرنسیلردیا مکن ہنس اس سے دی افران کی خاطر ہرش کی طرف رہوع کیا جائے گا ہوکہ اص ا دوہرسی قوی ہوئے ہی باہر ہم اِسے ترک کیا جا تہے ہی جب ہرسی تابت

ہ، دود بن موس دجرے مراوا وہ ہے۔۔۔ اور میں ہے۔۔۔ اور کا دور ہندیش نرکیے تونکر پر ملعن اور آنہداس کے قاحی تسمیر کله توله پیلف الخریعین تسمید کے منکر برملعت ہوگی کو کھر برم پر بسنے اور اکر وہ بندیش نرکیے تونکر پر ملعن اور آ کے افکار پر اُسے ملعنا مخارج کا حکم دے گا۔اب اگر وہ تم کھانے سے آفکاد کرے توبولی تنہیں آن ہرجائے گاکیونکونکر کا تم سے آفکاد گویا اس بات کا آفراد ہے میں کا دمی دموی کرتا ہے او وفى قلاده حال قيام النكاح القول لمن شهداله هرالمتل مع يمينه اى ان كان هرالمتل مساويًا لمايين والنبي والنبي المساويًا لما تناعبه النبي والنبي والنبي مساويًا لما تناعبه الميرون والنبي و

سر ہمسہ: ادداگر مقدار مہر میں اقتلاف ہونو کالت قیام لکا ح اس کا تول فہ کے ساتہ مبنے جس کے مواق ہوش گواہی دے بعی شوہر میں مقدار
کا دعوٰی کرتا ہے اگرم خل اس کے برابر باکم ہوتواس کا تول معتب میں کے ساتھ ، ادداگر ہرستل عورت کے دعوی کے برابر بالم ہوتواس کا تول معتب ہوئی کو ایس کے ساتھ ، ادداگر ہرستل عورت کے دعوی کے برابر بالم ہوتواس کا تول معتب کو ایس کے کہ ماس کے کام اس کے کہ اوراگر عورت کے بہائے مواقی اس کے کہ دع کے دورت ذیا وہ کا دعوٰی کرت جا بس کے کہ دی کے ذورت کو اوراگر دو تول کے برا برک کر دو تول کے برا میں میں کہ کہ کہ میں ہوئے ہوئی ہوئے ہوئی کے مواقع ہوئے ہوئے ہوئی ہوئے ہوئی کے دورت کو اوراگر دو تول کے توال میں مورک کو اوراگر دو تول کے تول وہیں کو اوراگر دو تول کے تول وہیں کے دورت کو اوراگر دو تول کے تول مورت کے مواقع ہوئی کے دورت کو اوراگر دو تول کے تول میں ہوئے ہوئی کو دورت کو اوراگر دو تول کے تول مورت کے مواقع ہوئی کے دورت کو اوراگر دو تول کے تول مورت کے مواقع ہوئی کے دورت کے گوا وہیں ہوئی کے دورت کے مواقع ہوئی کے دورت کے گوا وہیں ہوئی کے دورت کے گوا وہیں ہوئی کے دورت کے گوا وہیں ہوئی کے دورت کے مواقع ہوئی کے دورت کی کو دورت کے گوا وہیں کے اگر کو دورت کے مواقع ہوئی کو دورت کے گوا وہیں ہوئی کے دورت کے گوا وہیں کہ کو دورت کی کو دورت کے گوا وہیں ہوئی کو دورت کے گوا وہیں ہوئی کے دورت کے گوا وہیں کے تول کے ایک کو دورت کی کو دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا وہیں کے دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا وہیں کے دورت کو دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا وہیں کے دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا وہیں کے دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا کو دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوئی کو دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوا وہیں کو دورت کے گوئی کے دورت کے گوئی کو دورت کے دورت کے کو دورت کے

تشو بج، ۔ سلہ تولداد اکٹرمذ فالقول الإبعین اگرمنط فادندد عوی کرے کہ ہرا کہ ہزاہے اورعورت دوہزار کا دعوی کرے اور برشل ایک ہزار بااس سے کم ہو توج بحکا ہر مال خاد ندکے ہیں بھر کہ اس کے ہزا ہر کم کا ہو توج بحکا ہم مستی ہرشل سے کم نہ ہو کہ اس کے ہزا ہر ہو گا اس کے ہزا ہم کہ منظم ہوں کہ منظم کے من ہوں کا مورت کے من ہیں گوا ہ ہے کہؤ کہ یہ کو ہوں کہ اس کے مورت اپنا ہمرات اس مورت میں عودت کا قول حلف نسک ما تو ہو منزل کے ہزا ہر ہو بااس سے مولی کم ہو بہت زیا وہ کمی ہر واض ہو آبالکل نسلاف ظاہرہ اس سے اس مورت میں عودت کا قول حلف نسک ما تو موست ہوگا ادا

سلام تولدلان البینة: تفتیل الخ. ماصل اس کا پہنے کرد ج اگر ہورت کے دعوٰی کا منکوہا در قاعدہ کے مطابق دعبہ بینہ بینی کرنے سے عاجز ہوئے کی صورت پیں شکر پہنے سازم ہونی پہلیے تاہم شوہر کا بینہ اس نے منبول ہو کا کہمی کہمی دنے ہیں کہنے کس میڈ ہول کر ہا جا کہا ہے کہ اس میڈ سکے ذرایع اس نے ہودعوٰی کیا تھا دہ تا بہت ا دراس کے او پر سے نسم سا تعاہوجا آئہت البتہ یہ بات تب ہوسکتی ہے جبکہ منکر کی جانب میں می وجہ ابنا کا بیلو موجو دمو لحسن ر دوالکار زجو ہ تکشو میلی تولد ان ابنیات ان به عورت او درد کے گواہوں کے درمیان دہر فرق کا بیان ہے ، جس کا خلاصہ بہے کرمینے دواصل شربعیت کی دوسے ا**س فن کو** کا میت کرنے سکرلئے ہوتا ہے کومس پر ظاہر کی دلائٹ نہ پائ جاتی ہو، اس سے ہردہ شخص جس کی بات ظاہر کے خالف ہواس کا مینہ دو مرب سے جن کے مقابل میں قابل قبولی ہوگا ہ

ه تولین باید فیدا بزشن شرکرد نزی کرے کد مبرای بزارہ اور ورت دخوی کرے کہ دو بزارہ اور مبرشل ڈرٹر ھیزارہ اور کس کے اِس اپنے وطنی کے من میں میڈ نہور بریات اس نے کہی کہ اگر کس کے پاس سیٹے تو تو ہورونوں سے تسمیلنے کی خرودت نہ ہوگی کیرج بھی کواہ میش کردے اس کے موافق منجلہ جو جلت کا ، اور تحالف کی صورت میں اگر شوہر تھم کھانے سے انکاد کرف تواس کے خلاف دونہزار کا فیصلہ دیا جلت کا اور عورت انکاد

مرے تواک برار دا جب ہوگا،

وفى الطلاق قبل الوطي عبري متعة المثل اى ان كان منعة المثل سادية النصف ما يت عبده الزوج اوا قل منه فألقول الدوابي كانت مساوية انصف ما تاكيه ما يت عبده الزوج اوا قل منه فألقول الدوابي كانت مساوية انصف ما تاكيبه المرأة أو احترمته فالقول الهاوات اقام بدينة أبيلت وأن اقاما في بنتها اول ان شهر ب ساية وبينته ان شهر ب ساية وبينته ان شهر ب ساية المقال القرائة القر

کنش میج ۱- سه تواهم متع اعثل الخ. پیمکیم معدد برجه ول کامیفه پسی میمن مکم بنانا بین جب دخمل سیسیط طلاق واقع بوجلی ا ورتعدادم پریافتگا به تواس صورت میں مرسیل کومکم نہیں بنا پاچانسکی کمسیو بمرتبل الولی طلاق ک صورت میں ہرٹشل کا سنفقا ت ہی نہیں بکرت کا استفاق ہے توضوی مثل کومنیل بنا یا جائے گا اورمند کھی اس مورت کے برا برا دحا ہی کلودن کے متعد کھکتے ہیں ۱۰

کے قرار وبدور آبا نفی انقدوا کا بعین زومین کے مرفے کے بعداگران کے وار تول کے درمیان افقات ہوجائے تدوہری نو وہ ح کے دار توں کا تول سے امیین مشر ہوگا اور برخش کو نعیس نیا بائے گاکیز کر الم ابو صنیفہ کے نزد کیے وونوں کے مرجائے سے برخش کا اعتباد ما تعل ہوجا تاہے باں ایک زیدہ دہے تو ہر مشل کا اعتبار باتی رہنا ہے اور امرا میں انسان مند ہوتو تسب کے شکوعین ما و ندیکے مارے کا تول معتبر بڑگا اور حب بک تعمیہ برکوئ دمیں قائم نہ ہوجائے تب مکم کی چیز کا نعید نہوگا کبوکر زومین کے مرفے کے بعد الم ما مب کے نزدیک و باتی مدائم نومی اى والحال ان النكاح بلامهر يجوز عند هم فلا يجب شئ واغاقال هذا الأنهان لم يجزهذا في دينهم او يجب المهرعند هم لا يكون حكم المنا لذعب مروجوب المهب فوطئت اوطلقت قبله اومات فلاهم لها وال نكمها بخمرا وخاذ يرعبن ثما سلما اوطلقت قبله اومات فلاهم لها وال نكمها بخمرا وخاذ يرعبن ثما سلما او السلما حده هما فلها ذلك وفي غير عبن فقيمته الخير فيها وهم المثل في الخاذيد لان النمون المراضا المناوية المنافقة عند القيمة بكون اعراضا عن الخير وأما الخاذ يرفي في المثل اعراضا عن الفيمة المنافقة عند فا عالم القيمة المثل اعراضا عن الفيمة المنافقة عند فا عند فا عنافة المنافقة المن

قر حمی به این داقع می نکاح با مران کے زریک بھا کر بھی ہوتو کچ دیران نہ ہوگا ، اور یہ تبدیاس نے کان کہ اگران کے دین میں یہ بات بھا کر نہ ہو ا واجب ہو ہران کے زدیک تواس مسئد میں عدم وہوب ہر کا حکم نہ ہوگا ، ہو ہوں سے دخی آئی یا دئی سیسلے اسکو ہلاق دی آئی یا شوہر مرکما تو ہوئی کے کو جر دینا نہر سے گا ، اور اگر انہوں نے معین نہ کیا تھا تو شراب ہر معرانے کی صورت بیں شماب کی میت لازم ہوگی اور سو مرحم انے کی موت کو جو معین تھا میں سے کا رور کر انہوں نے معین نہ کیا تھا تو شراب ہر معرانے کی صورت بیں شماب کی میت لازم ہوگی اور سرم مرانے کی موت میں ہر خوا دا جب ہو تھا اس سے کو مشاب کا در کہ نشی شم ہے ہم ما رہ سے نز دیک مرکد ، اور مثان کے این شراب کا لیا طال بنس تو تیت کا دا جب کرنا تحویل دا جب ہو تھا اس سے کو مشاب کو کا فیرسل کے نو دیک فوات انقیم میں سے میں طرح ہما رہے نزد کے بھری ہو می

نشروج د د بقیده گذشت، برخل کومیا دنیس بنایا جا سکته به اس سن که ددون ک موت اس پردادت کرنه به کران کے معامروا تران خربو کئے تو اب قامی تکسک مرسل کا انداز کرنا کا مکن ہو جا تہہ کی کولی زائی درجائے بے مرک مقدا دمیں بڑا افرق آجا کہے البتہ اگرز ان قرمیت ترجو تو ہر شل کا ضید موکا جساکہ قامی خان نے ذکر کیلے کہ کذاتی الجربء،

نده تولهنداليدا شيئا الزين نقديا سان ميما بايس جرجونب زفات ميل يابد كعالى ماله كارا فى النهراس مراديه كدفا ذهر ف بابت بتائد بنرجيما بجردد نوس افتلات بوكيا لكين الرسيعة وتت مردف ميرك علاوه دو مرى كول بابت دهديه انحف بخشش وفيره بهنان مجرميدس دفوى كياكي مرس سه به تواب مرد كانول تبول نهو كاكبوكرم جزيد بريد كه طور پردى مات ده بدل كرم نوس بن سكن دكنان القنيه

که قرار قلباد الدول الد

## جاب بكاح الرقين والكافر

بالان النفس والمكاتب والمن شروالامة وا مرالول بلاا ذن السيد موقوف ان المازلة نفي والنابر من المرابرة من المرابرة

تشورج بدسله تولر باب نکاح ارتین الزجن مین نکاح کی ابست پائی ما قدے ان کے اکام بتائے کے بعداب مصنف انکے کا کام ہم ہیں ہے۔
ای بن میں نکاح کی المست نہیں ہاس باب میں کافر کے نکاح کے مسائی میں دوج کر دیتے با بھی تناسب کی دورے کیونو کا ان موردا مسل کفرک مزاہے ، کا دخو کے لفظ کو عام رکھا ناگر شرکہ میں اس کی کام تسمیسی کئیس بین و ان می کے لفظ کو عام رکھا تاکہ میں اس کی کام تسمیسی کئیس بین و ان می کے کہ دور تم اواکر دے کا بت تو کو اور علی ان اور سے بھا کہ اس کا حکم ہے کہ دور تم اواکر دے گا بت تو کا دو او اور کر می میں مورد تو کا ذا وہ ہے تاکہ اس کا حکم ہے میں مورد تو کا ذا دہ ہو اس کا کا قالم ان کی وجی میں مورد تو کو کا تاریخ میں مورد تو کا خوا کی اور میں کا تو میں کا میں میں مورد تو کو کا تاریخ میں مورد کی میں مورد تو کو کا تاریخ میں مورد کی کا حکم ہے کہ تاک کا جان ہو تھا کہ ہو تا کا کا جان دا ہو تا کہ ہو تا

سی تود بین الخر بعینی برگا قرمن ا دا کرنے کے لئی سے کما جائے گاکہ اس کو بیج کرا دا کرے کبونکہ الک کا جازت سے اس کے ذمر میں پیزف نیا مت ہواہے ، اب اگر الک بیمنے پر دامن پیمنونو قامن کومن ہے کہ الک کی موجودگی تیں اسے بیچ کرم را دا کر دسے بال کہ دہ ابن طرف سے تعدد شن غلام ا دا کر دہے گا تب غلام کوہیں ہجا جائے گا است مکا تب اور مدتر کوان کے میروں کے مومن فرد منت ہمیں کیا جائے کا کمیونکہ ان کوا کی کمکیریت سے دو مرے کی کمکیریت کی طرف منتقل کرنا ہما تر نہیں، بال مکا تب اگر عامز آ جائے تو دین ہر بر اسے نروخت کیا جا سکتاہے 11 عنلاف طلقها اذبكي ان يكون المُرادُ تركها وهذا المعنى البُون بالعب الممرّدِ وامَا فَارَقُهُ الْمَهُ وَالْمُورُ فَي هَذِلِ المعنى وَالْحَرِيْنِ الْمَالِيَّ الْمَاكُمُ وَالْمُهُ وَالْمُورُ فَي هَذِلِ المعنى وَالْحَرِيْنِ وَالْمَاكُمُ الْمُكُمُ الْمُكُمُ وَالْحَرِيْنِ وَالْمَاكُمُ الْمُكُمُ وَالْمُرُولُولُ لَكُمُ الْمُكُمُ وَالْمُكُمُ الْمُكُمُ وَالْمُرُولُولُ لَكُمُ الْمُكُمُ وَالْمُكُمُ الْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَاللّمُ الْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَالْمُكُمُ وَاللّمُ اللّمُكُمُ وَالْمُلْمُ وَاللّمُ الْمُكُمُ وَالْمُلْمُ وَاللّمُ الْمُكُمُ وَالْمُلْمُ وَاللّمُ الْمُكُمُ وَاللّمُ الْمُكُمُ وَالْمُلْمُ وَلَا اللّمُ الْمُكُمُ وَاللّمُ وَلَا اللّمُ الْمُكُمُ وَالْمُلْمُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَلَا وَالْمُحْرِيُّ اللّمُ الْمُكُمُ وَاللّمُ وَلَا اللّمُ الْمُكُمُ وَاللّمُ وَلَا اللّمُ وَاللّمُ وَلَا لَمُ وَمُنْ وَلَا اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ وَمُنْ وَمُعْلِمُ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ الْمُحْمِولُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ الْمُعْلِمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ الْمُنْمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ اللّمُ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ اللّمُ اللّمُ الْمُنْ اللّمُ اللّمُ اللّمُ اللّمُ الْمُنْ اللّمُ الْمُلّمُ اللّمُ ال

تشدوج؛ له توابع جائزه الزبين مب آتاد نے غلام کونکاح کی اجازت دی اور پیج دفار پری نبیدن ککائی اود فار دوہ ہے جس می خرائط محت میں سے کوئی خرط مفقود ہو۔ توبیا ذن دونوں کورٹ ال ہو گا جنا کچہ اگر فلام نے ا ذن آ تا کے بعد نکاح فاصد می کر ایا توج کہ آقا کے افن سے اس بر ترمن ہوگیاہے اس ہے گئے دین ہرکی او ایکٹی کیئے فرد منت کر دباجائے کا ایکن اگرا تنائے تصبح کی فید نگا دی اس مرکد میں صاحبین کو افسال سے برد کی براہے مطلق اون ہودہ نکاح فاصد کو شال ہیں اس سے نکاح فاصد کی صورت ہیں دین ہرکے عومن اُسے فرد فوت ہیں کیا جائے گا مجد اُسٹار کرنا ہوگا اُز او ہونے کے بعد مطاب کیا جائے گا اپر

یکه تولهٔ لایب الهرالخ بگیزکرینے بتایا جا چکہے که مکاح فاسدیں مفیق وطی کے بعدی ہردا جب ہوتا ہے گراس سے پہلے طلاق دبدے یا تغریق کرادی براے نوکو بھی دا دیپ نہیں۔۱۲

سری در بی بات توجه بی دا جب به به ۱۳۰۰ سکه توله عبد مدیر کاما دُر الداخ عبد ما ذون ده به حسب کوآ قانے کار دیار کی ایجا ذت دے دکھی ہے . اب اس نے بینے فرومن شروع کی اور قرمندا رہوگا بھرا قانداس کا نکاح کر ہے بہ نکاح میجے ہے کہو کہ دلایت نکاح دقبہ کی کمیت پرسن ہے اور مکیت دقبہ مقرومن ہونے کے بعد میں باقی ہے جس طرح سے مقی ۲۰ بحر۔

کے وسا دت فرما، والی: برغرم کی ہم ہے ہم نئی قرمن خواہ، اس کا ماصل بہے کہ ہرجی اِ آن فرمنوں کی طرح ایک قرمن ہے اس منے عودت بھی و دسرے نزمن خواہوں کے مساوی ہوگی اب اگر غلام کی شدن سے تمام قرمن خواہوں کا قرمن اوا ہوجائے تب قو کو لیابات نہیں اوراکر اوا نہو ملکہ ہو تو غلام کی قیمت تام فرمن خواہوں کو ان کے قرمنوں کی منبعث سے تقسیم کر دی جائے گی۔ د باتی صدا تندہ پر ) ای ساوت الدرا ق عُرماء ه فی مقد ارمهرالمثل ای ان بیم العبد بنقسّم تنه نه بین المدرا ق عُرماء ه فی مقد ارمهرالمثل ای ان بیم العبد بنقسّم تنه نه بین المدرا ق والغرما دیونم و من زوج امنه فی مه دیطا ها الزوج ان ظفی ها الی استیفاء الغرماء دیونم و من زوج امنه فی مه دیطا ها الزوج ان ظفی ها الی استیفاء الغرماء دیونم و من زوج امنه فی الما کا المالا بالت و بید المن المالا ای المولی و المی المالا بالت و بین الامه و الزوج فی منزل مولا بین الامه و الزوج و سفطت منزل مولا بین الزوج برجوع المولی فان بو آها نظر دج مح ای الرجوع و سفطت منزل مولا بین الزوج برجوع المولی عن التبویند و منزل می الزوج برجوع المولی عن التبوین و منزل می الزوج برجوع المولی عن التبویند و منزل می الزوج برجوع المولی عن التبوین و منزل می منزل

تشریم. دلبقید میگذشته ادر دورت می بین برشل کی مقداد کے تناسب نے ترض نوا ہول بی شال ہوگی اگر مقرد کردہ برمبرش کے گیا برابر ہو تو پر آب معہ بی خرک ہوگی شام مقررہ بر ہور سور و بید ( برشل سمبی مور د بیدیا و درخیا میں فرد مختر ہوا ہور د ب بچاس د د بیر قرضداد دن کو ادر بچاس د بیر بجارت کو می با بی کے ادر اگر مبرش سے مقردہ برزیا دہ ہو تو ہر خیس کے تناسب سے جو حصہ ہو تا وہی علی خلا خلا خرکورہ مقور میں باگر مقور د بر بجاہے ایک کے دوسو ہو تر بی برض کے بوافق معہ دمی بچاس د و بید خیس کے حن کداکر خلام دوسو میں با تو بھی ایک سو قرضدار در کو اورا کی سوطورت کو دلا میں گئے ہاں اگر قرض دئیے جدر بجے ضلابین سومین فروخت ہوا تو قرض ایک سود نے کے بعد دوسو برض بی جا میں گے ۱۲

(حا خید مدندا) کمه قوارتخدمدا نو بعنی بوندی این خدمت که گیا در خادندگوش کرنے کاسی بنیں کیؤکداس کو قوم ت مک متعد حاصل ہے تواس کے اعتد خارت بات ہے است میں است کے اعتد خارت کا مقد مت خارت بات تواس و تست البت میں مولئ کا مدت خارت بات تواس و تست البت میں مولئ کا مدت کے البت میں مولئ کا بیا کہ البت کے البت میں مولئ کا بیا کہ است کے حجاب کے البت میں مولئ کا بیا کہ البت کے البت کا میں خارد میں مولئ کا بیا کہ البت کے البت کا مرائد کا البت کا مرائد کا مدت کا مدت کا مدت کے بدلے میں ادام آتی ہیں جب دوئل میں بیا میں البت کا مرائد کی ایس مرائد کا مرائد کا مدتر میں البت کا مرائد میں مرائد کا مرائد کا مرائد کا مدتر کا کو کا مدتر کا مدتر

ولوخكامته بلااستخري إمه لإاى ان خدامت المولى بلااستخدامه مع وجو التبوينه لا شقط النفقة عن الزوج والتبوينه مصدر بواته من لا وبوات له منزلا والمولى وإن ليم هُين المنزل فالتبوية تسكما ليه باعتبا له اذا هيئات له منزلا والمولى وإن ليم هُين المنزل فالتبوية تسكما ليه باعتبا انه يبه حسن الزوج من ذلك وله انكاح عبده وامنه مكرها اى بزوج كل اله ين الزوج من ذلك وله انكاح عبده وامنه مكرها اى بزوج كل واحد بلاي في الإولى الموكلة لا لمولى الموكلة لا المولى الموكلة لا المولى الموكلة لا المولى ا

> دبقیه *درگذش*ت<sub>ه)</sub> تشریص ۱. نفتذا ددر اکش لازنهس برگ<sub>۱۲</sub>

سله توله أى مزله الخر منمرود و كن طون والبحدي عمر به نير حقيقت تبومت من واخل بن كيزكم الرون ندا ب مى كوركس مصدي خا وندا و و لوندى من تخلير كاديا الكركس كان من مغرف كا أنظام كرد إنومن من حكرب الفن بات به مي كده لاندى كوا في خدمت سے جبل وس كر خاوند مكر مبروكر و ب تواكر و مفا و خدكم إس أيا بيا برن ب اور آناك خدمت كرن بهتر تور تبويت بيرك من شكه توله فان بوا با المزيين اگر فا و خدكم سانه عليمه و بالتن كاموت و يد با اور اين فدمت بين بندكر دى بهرا تاكوفيال جواكد امن سے خدمت ما توجو ميت باطل موجاب كى اور خدمت لينا ورست بوگاكيز كم كليت إلى بون كر باعث من استخدام بعى باق د بستان اس ك ايك باوكا د باكت و ي سادة بين بوگا ميداك نطاح و بي سے من استخدام سالنا بني بهت اس

لانه عجل بالقتل اخت المهر في وزي بالحرمان اما في الصورة والاولى فالقاتلة فقسها الإن خن شيئا فكمل المهرب الموت والماقال في الموت والماقيات الوطى لان بعد الوطى المهرب في المهرب

تشہریے،۔ ملہ تولدیون الا یہ معنادع مرون کا حبیب مع عزال ، سے اس کا مغہوم ہے کہ ترب انزال کے وقت وکر کو فرزہ عودت سے
باہر کرمیوے تاکہ انزال منی با ہرمی ہوا بین بونڈی سے عزل کر نا بغیرا ذن لوزڈی کے جائزہ اور آزاد فودت سے بغیراس کی اجازت کے کمرونہ سے
اس طرح دومری کے بونڈی کے سانواس کے الک کی اجازت کے بغیر کمرونہ ہے ۔ حضرت عبدالنہ بن عرف ہے دوایت ہے کہ جناب دسول الشامیلی
اللہ علیہ کہ ہم نے کا دادہ ورت سے اس کی اجازت کم بغیرع رائ کرنے سے منے نوایا دائین باج بیم فنی اود مینی نے معزت ابن عرب دوایت کیا ہے
کہ بونڈی سے عزل کر مکما ہے اور آزاد سے اجازت مین جاہیے ۔ اور حضرت ابن عباس سے مردی ہے کہ عزل کے بارے میں آزاد فود مت سے
اجازت میں بڑے گا دو بائدی سے بنسی لین ہوگی و عبدالر نمات میں غرف عزل کے بارے میں دوایات فتلے بیں الم بزدی اور عبدالو ہا ج

ی تولد دخیرت الخداس کوفیادعت کمامهآ کہے جوگونڈی کے سانوعشوم ہے نواہ وہ مکا تبہ دیا دبرہ ، بالغہ دا میرہ آزاد ہون کے دقعت اس کا شوہ غلام ہویا آزاد ، اور اصل اس صربت بریرہ ، رنہ کا دا تعہد مین کو صربت عالث نرنے آزاد کیا تھا اور آنخوت مل اللہ علیہ وسلم نے ان کوانیٹا ددیا تھا اب اس میں اختلا نہے کہ ان کے شوہر مغیث اس دقت آزاد تھے یا غلام . وہا تی مرآ مُدہ یر ، امة نكحت بلااذي تعقت نف ولمُ تَحنت لا خما قد برون المما من المستدوم المستدود المستدو

ان زادعلی هم مثلها لووطب فعتقت وان عَنفت اولاً فلهاومن وطی امته

ابنِ اوبنت ، فول ان فَا دُّعا ه ثبت نسبه وهى امرول اه ووجب على الاب قبه نها فال في المراب والما ووجب على الاب والمان ولم عليه السكام انت ومالك لا بيك أو بجب ولايت تملّك الاب مأل الاب عن الحاجة فقبل الوَّمَ وَلَيْ يَصْلِيم ملكال الله بكون الوطى حماماً وبيم في منه العلى الاب لامه وها لاب والمقبرة المرب والما والمن على الاب المهر ها الان وطى علي كين والاقبرة والمقبرة المرب والمن والمن من المرب والمن والم

نشروج: (بنید مرگذشته بخاری اود امحاب سن نے حربت عالت ب دوایت کی که ده آزاد تنع اود محلح میں حربت ابی عباس سے مردی ہے کہ دہ غلام سے ۔ توسوا نے نے غلام ہونے ک دوایت کو ترجیح دی ا دراصا ن کے نزد کی آزاد ہونے کی روایت دائی ہے ۔ وابسیا کی المطالع رحا شید مدبندہ بله تولہ د اسمی طبیدالخز ماصل اس کا یہے کہ مقردہ مہر وال کو کمیگا خواہ برمرسٹن کے بمابر یا کم از یا وہ ہو حب کہ اس کے خاد ندنے بونڈی کے کا ذاد چونے سیاس سے وطی کی ہور کیونو کم خاد ندنے اس و تنت اس کے بنیع سے فائدہ حاصل کیا جگریہ آتاک کملیت میں تاماس سے اس کاعوض بھی آتاکہ میں ہو گاا در اگر خاوند نے اس کے آزاد ہونے کے بعد دعلی کنواس کا مہراً فاکو بنیں میں کا بکر زوج فود ماک ہوگی میں تواب منا نے بعض کاعوض بس سے اس د تت فائدہ حاصل کیا جبکہ آتاکی ملکیت زائل ہو جکی اور مشقل فور پر اپنے اوپر خود مخست ارجو جکی تھی تواب منا نے بعض کاعوض میں عورت بی کوئے گا تا ا

کمه تولداد مب دلاندا کی بین اس موریف معلوم بونلے کر بوتت ضرورت باب بینے بیٹے کے ال کا الک بن سکتاہے کیونکریہ بات ظاہرہ کے مدریہ کا مفہوم بہنیں کہ میں اور اس کا الب کا مملوک ہے اور لام خصوصیت اور الک ہونے پر دلائٹ کرتا ہے بہ تب میں مکن ہے جب کہ باری مانک بن میں اور الک ہونے پر دلائٹ کرتا ہے بہ تب میں مکن ہے جب کہ باری کا ان بن بنیا کی مور و تربی ہے اس کے اس نے اس نے اس نے اس کے اور اس کا مانک ہوئی تو دار میں اس کے اس نے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کا انک بن میکا ہے کہ دومری آیات واصادیت معلوم اب مب مب و دواس کا مانک ہوئی تو اس کا مانک ہوئی تو اس کا مان کہ و دوسری آیات واصادیت معلوم ہوتا ہے کہ باری کی مورت کی تعید میں میں تو اس کا مان پر باس کی اجازت کے تعید نے مرورت کی تعید کی کان مغہومی کا دوسروں کے مال اور با مرورت بیٹے کے ال پر مبی تعریب جائز نہیں اور خدکورہ معدم ہے کی دوسے بوقت حاجت ہے کہ ال پر مبی تعریب جائز نہیں اور خدکورہ معدم ہے کی دوسے بوقت حاجت ہے کہ ال پر مبی تعریب جائز نہیں اور خدکورہ معدم ہے کی دوسے بوقت حاجت ہے کہ ال پر مبی تعریب جائز نہیں اور خدکورہ معدم ہے کہ دوسروں بائز ہوئی ہوئی کا ل پر مبی تعریب جائز نہیں اور خدکورہ معدم ہے کہ دوسروں بائز ہوئی ہوئی کہ دوسروں کی اور دوسروں بائز ہوئی ہوئی کہ دوسروں کی اور دوسروں بائز ہوئی ہوئی کا دوسروں کی دوسروں کی دوسروں کی دوسروں بائز ہوئی ہوئی کا کی بر مبی تعریب جائز نہیں اور خدکورہ معدم ہے کہ دوسروں کی دوسروں کے دوسروں کی دوسروں کی

والجن كالاب بعده و موسه فيه اى بعده و سالاب فى الحديد المنكورلا فيلم اى لافيل موسالاب وال نكم الاب من الاب وال نكم الاب وال نكم الاب المنه الاب وال نكم الاب وال نكم الاب وال نكم الاب والم بعث الاب والم المنه الاب والمنه من الاب والمنه ملك الاب في المنه المنه الاب في المنه والمنه المنه المنه المنه المنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه والمنه المنه ا

خَلَّا فَالْزِفْرُ فَانِهُ لَا يَعِتَىٰ عَلَى الْمِرَاةُ عَنِينَ هُ لِعَيْمِ اللَّهِ

ترجم به ادای کا موداد آگا به باب کا موت کے بعد این کا مذکورس دادا کا مشامی الیا ہے باب مربینے کے بعد تر آس سیم میں باب کے مرف سیم کے درف سیم کے مرف سیم کا دادا کا کا حربیا نہیں ہے۔ اوراک کا کو کو گائی کا آزاد ہو گا اور دا جب کا اس کا ہمر شکر اس کی میں اور لا گائی کا آزاد ہو گا اور دا تا ہو کا اور دا تا ہو کا ہو گا اور دا تا ہو کا ہو گا اور دا تا ہو گا ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو گا

دا داک دلامیت نهبوگی گیزگدامل بوتے ہوئے نائب کے نئے دہ حکم تابت مہیں ہوا کرتاہے ۱۲ لمے قولہ و دلد ہا حوالخ اس کا حاص بیسے کہ باب جب بیٹے کی لوٹری سے نکاح کرسے امداس کے ہاں بچہ ہوجا سے تو وہ بچہ اُ زاد ہوگا کو کرا ولاد اُ ذا دا در مشاہ ہوئے میں ہاں کے تابع ہوا کرتی ہیں اب جب بچر کی ان نکاح کر بیزالہ کے بیٹے کی لوٹری ہو تو بچر می اس کا غلام ہوگا اور اُدی جب در مرور مردر کر بہت میں میں تک کرتے ہے کہ زاد میں اس سرامی ہوئوں نری کرکٹری کا درائی ہے تا میں کرلانگا زاد میں جار برکان

ذی زم و م کا کا گھا ہوتا ہے تو بجک فرخا کا اوبوجا کہ ہے اس کنے لونڈی کا تاکی نواہت کے باعث اس کا لوگا کا اوبوجائے گا او سکے نوا فلا فالز فرع الذ دہ فرائے ہیں کہ تورت کا یہ کہنا کہ '' اس کومری جانب سے ایک ہزاد کے قومن کا داکر دے ۱۰ کلام مفوہ کیؤ کہ اس نے مامورسے مطابہ کیا ہے کہ اس کا غلام اس کی طرف سے کا داد کر دے اور اس کی تعیل مال ہے کیؤ کہ انسان حس کا الک بی نہیں اس کیا نساوی اس کی طرف سے ہونا مکن نہیں ۔ اب حب مورت کا تول ہی با طل ہو اتوا تا کا اُزاد کرنا عودت کی جانب سے نہیں مکہ اس کی اپنی جانب رہے سے ہونمالیں نکاح فاسد نہو کا کیونک فی او وجب نہیں یا پاگیا ہ ونحى نفول بالاقتضاء يتنبت الملك فصادكمالوفاك بعث منى بكذا نغراعتيقه

عنى وفول المولى اعتقت صاركيالوقال بعنه منكِ شراعتقت عنكِ مُلما المرارة المالية المرارة المرار

بغ عبىك كمنى بالفي فقال الاخر تُعِثُ لا ينعقب البيع لان الواحد لا بنوتي طرقي

البيع بخلاف النكاح وأيضًا الملك الذى يغبت بطريق الاقتضاء ملك ضروري في في تبت بطريق النكام حتى يفس النكام في تبت بعد النكام من النكام النكام المناسسة المناس

تشی هید. کمه تواد و گون نقول ای بهال سے ای زنوکے تول کا جواب اور امام صاحب وصاحبین کے نول کی توجیہ ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ عودت نے حب اپنے خاو ندکو اس کی طفیہ سے ایک بڑار کے عوم من آزاد کرنے کا حکم دیا اور یہ بات معلی ہے کہ غیر ملوک کا آزاد کرنا تھی ہو ایسے غیر ندگور امر پر نفط کی دالت انی جائے جس پراصل کا اس کی محمیت وصدا فنت موتو دت ہو۔ چنا پختر نیر کر بخت سر ملامی کا محمیت وصدا فنت موتو دت ہو۔ چنا پختر نیر کر بخت سر ملامی کا مورت کی طون سے آزاد کرنے کا حکم تب ہی تھی ہو جس کہ کا کہ خوارت کے کہ کیست ٹابت ہو کہ کو تو تعت کے لئے ماک ہونا میں مورث نے تو ان خوارث کی کیست ٹابت ہو کہ کہ تو اپنے غلام کا مورث کے مورث کی مورث کے کا مرک اس کا اس میں مورث کے گورت نے کو ان اور کے اس مکم کا قبل کی توجہ و برا شورے با نوع کا کا اس کے اس میں مورث کی توجہ و کہ کا مورث کی توجہ کے اس میں مورث کی توجہ و کہ کا مورث کی توجہ و کہ کہ توجہ کے اس میں مورث کا میں میں مورث کو تا ہے میں کا توجہ کی کہ توجہ کے کو کہ کو تو تا ہم کو کہ توجہ کے کہ توجہ کا کہ توجہ کے کہ توجہ کے کہ توجہ کے کہ توجہ کے کہ توجہ کی کو توجہ کے کہ توجہ کے کہ توجہ کے کہ توجہ کے کہ کو توجہ کے کہ توجہ کے کہ کہ توجہ کے کہ کو توجہ کے کہ توجہ کے کہ کو توجہ کے کہ توجہ کے کہ توجہ کے کہ توجہ کے کہ کو توجہ کے کہ توجہ کے کہ کہ کو توجہ کے کہ توجہ کے کہ توجہ کے کہ توجہ کے کہ کو توجہ کے کہ کو توجہ کے کہ کہ کو توجہ کے کہ کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کو توجہ کے کہ کو توجہ کے کہ کو کہ کہ کے کہ کی کہ کو توجہ کے کہ کوجہ کے کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کے کہ کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ ک

والجواب الفقه التاليع النابت بالانتضاء مستغن عن الفيول فانه في عرف في اصول الفقه المالمقتضى ليس كالملفوظ بل هوا مرضروري فيسقط من الاركان والشروط ما يعتمل المتفوط وعن النافان النابت بالافتضاء وان كان ضرور با يثبت به لوازمه التى لا يعتمل السقوط كما سيانى فى مسألت الهبت أن ال

عن كفار تفالونون به الله ون بعنا الاعتان الاعتان عن الكفارة بنفع عُرَّاللَّقَا

کنشو یچه . سله ان انفتنی الخربیه ایم مفول کامینیه به بین بوامز طبودا تنفاز ابت بود شارح شدا پی کناب د نفیج و توفیع به بس ار پایه کداس کی شال به به کدکس نے کها : یزافلام بری طرف سے ایک نزاد کے مومن آزاد کر دے «کوی مغرودت حمیت عمق شوت بیج کاتفاضا کر آب تو کو اس نے یوں کہا کہ: ' نوا پنافلام میرے پاس ایک بنزادمی نروضت کر دے اور میری طرف سے دکیل بوکراس کو آذاد کر دے «تواس صورت پی بغرورت بیج تامیت بوگ بوکر بیع هفر فاک طرح نہیں ہے اس کے اس بیر بیسے کے تام ٹرافط کا پایا جانا خردی نئیس مجد مرف ان ادکان د ٹرافط کا ہونا کا کہے جو کم حال میں مدافظ ہونے کا احمال نئیں دکتے ا

یده نولدوش الشانی ابز. آس جماب کا ماصل بهے که مغرورة انتخاع جوامر ایابت ہواس کا موضع فرد دست متدی نهونا مسلم ہے کی اس سے الگ خبونے والے لواذم کا نبوست اس قاعدہ کے منانی بنیں ہے اور یہ واضح ہے کہ مکسیس کالنزی افر ہے نکاح کا باطل ہوجانا اور ان کے ایم ایسالا وم ہے جوا کیک دومرے سے کبھی جوابنیں ہومسکتے وور نہ قلب مواسوع اللم کشے کا اس منے لکسیمین تا بت ہوجائے کے بعد مبلیان نکاح کا نبوت بھی ایک لازمی امرے ا

سنده تولد والولا دلبا الإ بین نرکوره صورت می حب آقار نے فورت کے حکم کے مطابق اس کے خاوند کو آزاد کر دیا تو دہ عودت کی جا جسے آزاد ہو جائے گا اور ولارعتی عورت کو حاصل ہو گا ، ولا عتی اس ال کو کہا جا تاہے جس کا پرسبب آزاد کرنے کے آذاد کرنے والاستی ہو ناہے ، ازاد مونے والے کے مرنے کے بعد ، اس ولا ، کامنی آزاد کرنے والے کے علاوہ دوس اکو فی نہیں ہو سکتا کہر کو کیمنین کی حدیث می آلیے ، الولاء لمن اعتیٰ ، وجو آزاد کرے ولاد کا الک وی ہے ، اور ذکورہ صورت میں عورت می وراحی آزاد کرنے وال ہے اور شوبر کا آتا عورت کی طرن سے آزاد کرنے کا دکہل ہے اس سے ولاد عتیٰ عورت کو صاصل ہوگا نے کہ آگا کو ۱۱

منهج الوقا يذالمعبلدالتان باب مكاح الرفين والكانس - انتاح وكون الولاول م عمل وان قالت ذلك بلاب ل كريفس والؤلاء للماى للسيد وهذ اعت اب حنيفة وكناعن محمة وآماعن واليوسف فطنا والاول سواء فينبت الملك هن قروي تأييز العروة الأه بطريق الهبنه ونستغنى الهبنه عن القبض وهويتبريط كم وهوركن فنقول القبول ركن بجنمل السفوط كما فى التعاطى اما القبض فلا بجنم السفوط في الفين بعيال فأن أسكم المازوجيان بلاشهوداو في علاة كافرمعنفكين ذلك أخرًا علي وان اسلم الزوج أن المَحرَميّان فيّرَى بينهما و الطفل مسلم. المال روز الما المالي المالية المالية المراب المراب المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم ان كان احدابُوبِ مسلمًا اواسكر احداهما وكتابي ان كان كان من فيه بن من المان عوسى و كتابى لات الطفىل ينبع خابرالأبوس دينًا. ورين ينزين مريخ من توجوا لا بوين المريد و الثارة ۔ در اور اکر عورت نے یہ کاکمیری طرف سے آزاد کر دے اور بدے کا زکر نکرے تو نکاح فاسد نہوگا اور ولام الک کوئے گی بین شومر کا آفاولار كا مقداد موكايد الم ابرحنيفه وادرالم عدروكا زمب ب ادرالم ابريوسف وكنزديك يدمودت ادريبل مورت مكمي دونون برابريس. تويال كمِي انتفاع عودت كي ملك ابت بوكلُ بطريق مبر ،اوريهد نسف سنن بوكا توكد شرط مسهد عس طرح مبلي صورت بي ا تتفاق بيع أنت کے باوجود تبول کی ما جت ندری مال کو تبول تورکن بیع بے اہم اس کے جواب یں کہیں گے گر تبدل ایساد کن ہے بو کر کمبھی کمبھی سا قط ہوئے کا بھی ا حال رکفناے متعابیع مناطی کی صورت میں دکہ ہا مذہبا مؤلین دین ہو جائے زبان سے ایجاب دتبول کاکون لفظ انہیں توجی میع درست ہے ، تسکن ننف کی شرط ایس نہیں وہ توہد کے اندوشمی مال میں سقوط کا اضال نہیں رکھنا (اس سے اسے نظرا ندا زنہیں تنیا جا سکتاہے ، ا<del>گر کا آم</del> ا کا فرہ سے بنیرگواہوں کے نکاح کیا یا جو کا فرہ کس کا فرک عدت میں تھی ا در اس سے تس کا فرنے نکاح کیا ا دریہ ان کے دین میں جا ترہے ا در مجم وونوں کے اسلام لائے تونکاح اینے مال پر باق رہے کا اور اگر کا فرنے محرمہ کا فرمنے نکاح کمیاا درمیراسلام لائے توان کے ورمیان نظرت لادی جائے گی اور لڑکامسلمان شار ہو گااگر اس کے ان بایہ س سے کوئ مسلمان ہو یا نمان میں سے کو ن اب اسلام بھول کرنے اور اگر کتابی اور کا م موی *د زومین) کے درمیان بچہ بیدا ہو تو دہ کمالی مشار ہو گا ،ا*س داسطے کرمجہ ال ایس سے جودین کے اعتبارے مہترہ اس کے تابع ہو گشر ہے : لے تود دان قالت ابز بین اگرمندام ک آزاد ہوی نے اپنے نما دندکے آقاسے یہ کماکہ " اسے میری جا نبسے آزاد کر دسے اوراس کے عوض ہزا ر دغیرہ کا ذکرشیں کیا اوراس کے مطابق آ تیا نے آزاد کر و یا توبہ مین عودت کی جا نب ہے نہوگا میکرا تاکی طری سے ہوگا اور ولا دعت میں اس کو ماصل ہو گا درعودت کا نکاح فاسد بو گاکيو كر لمك نكاح كے منان مك يمين بنس إن كئى ،، ئه تول منقول القبول الخريدام البريوسف وكى دلي كاجواب اورط نين كة تولى تا بيد، خلا مدجواب يهد كسيخ بنايا جا جكلي ك انتفارًا تابت مونے وال بات بفرددت نابت ہوت ہے ادراس میں دہ شرائط دا ایکان سانط ہو ماتے ہی جن کے سانط ہونے کی کو بس گنجائٹ ہے اور جوکس مال ہیں سانط ہونے کا متال رکھے وہ برگز سانطانس ہوسکتے اور ہدکے اندر قبنہ ایں شرطہے ہوکہ ہی ساقط فہل ک برنى كيز كرئوغا بسرك كون متوّدا بي نبس و ننبذ كربنير و را بوسيحاس يعيها ب مى قبند ك خرط ما تط نه برگ نبان بنيد كردبن مامتون مي قبرل كادكن مسا تظ بي موجاً ا مائ مبدا كفريا دخاموش سينت ديدے إدر باتف مبية كے بيميم مجمع دمب كمابن ادن واعلى برم كى جروب مي ما مزب ١٠ سنه قرد فان اسلم الزيب سي كفارك اكام كايران بين حب آيك كافر دوسرى كافره عودت كرسات بنير كواه كن نطاح كرك يا جو كافره كمي كافرى عدتِ طلاق يا وفات مين عن اس سے نكاح كرك اور ان كے ذہب ميں اليان كاح جائز تقا۔ و باق مدا مُذه ير ا

وفي اسلام زوج البحوسية اوا هرأة الكافي المواعلية بين المرابية المائي المرابية المائي المرابية المرابي

اخرج مسبيًّا بانت.

تشریح ۱. دبقبه مرکزشته بیرزوجین نے اسلام تبول کیاتواہیں ان کے سابن نکاح پر ہی دہنے د باجائے کاکبوذکر بونکاح مسلانوں پر ممن افروا کے نوت ہونے کی د جرسے مرام ہودہ فیرسلموں کے بی میں جا ٹزہے جبکہ ان کے دبی میں یہ منوع نہوا در اسسلام کے بعد ان کواس جائے گاہ میں بے کہ ہم پر حکم پر ہے کہ ان کوان کے نہیما مودمیں اپنے حال پر حمیہ وادی ۲

پر مربر رور دو با بہت، وقت ما در بار در الله اور تبول فرانے سے تفریق کا حکم اس دنت ہو کا جبکہ دد نوں داد الاسلام میں ہول ادرا اگر ساتھ تولد و لوکان ذک ابنے اللہ میں اور ایک دادالاسلام میں تو دوسرے پر اسلام بیٹ کرنے کا حکم نیس ہے دباتی سرا مندہ پر م دونوں دارا کوب میں ہول یا ایک دادا قرب میں اور ایک دادالاسلام میں تو دوسرے پر اسلام بیٹ کرنے کا حکم نیس ہے دباتی سرا مندہ پر م وان سُبيامعًا لاومن هاجرت المعامان بلاعدة الاالما مل وارت الكامهما وان سُبيامعًا لاومن هاجرت المعامان بلاعدة الاالما مل وارت الكامهما في المنافرة على المنافرة على المنافرة ا

شرحب، دادراگردونون تبد بوکر ایک سامتودادالاسه مین آئ توفرقت نه بوگی او در بوطودت بجرت کرکے دارالاسهم میں آئ دو با کرنم بوج بات کی اورا گردونون تبد بوکر ایک سامتودادالاسهم میں آئ دو با کرنا برخ با اورا گردوج یا زوج کونی ان میں ہے در میاندالت مرتد بوط به برخ کا درا گرفتر موطؤہ ہے توقا وند مرتد ہوئے کی صورت میں عورت کے لئے تفعد بہرے اورا گرفورت مرتد بوطی توفا وند کیے مان مراج کے اورا گرفون ایک مورت میں عورت کے لئے تفعد بہرے اورا گرفورت مرتد بوگئی توفا وند بر کھیے مان مراج کے اورا گرفون ایک دو مرد سے ایک سامت مرتد ہوگئے اور بودون ایک بی ساتھ ایک بی وقت میں اسلام کے آئ والے کا اورا گرفون ایک دو مرد ہے ہے بھے اسلام لایا تو نکاح فاصد ہوجائے گا۔

ا فارث مد بذا) مده توارتم املامدا المزريد مديت نواه مغنيق بوكر دونون ايكسان كلمراكسلام زبان معاد إكبايا معيت كلى بوكر دونون اكسام لم المسام الما المربي المراد المربي المربي المربي المربي المربي في المربي المربي

ورست بسے توبقارتین کاخ ما مم ہوتے ہوئے اگر کمک عارمن ہوتو یام نکاح پرموتر دہوگ 11 فنھر

## باب القسر

يجب العث ال فيه والمسكر والشبت والجه ب ب أه والفن بمن والمسكمة و والكتابية سوارً وللامن والمكانبة وامرالوك والمد برة نصف ماللحرة و لا فست في السفر بسكافر بهن شاء والفرعة اول وان تركث تسمم الفرج تقا عرالانداد المناه المرابع المراب

ا تقتیم کابریان

تر حمیدہ بھی ۔۔۔۔۔۔ دجیکس مردک ایک سے زیادہ آزادیویاں ہوں توان کے درمیان آتھیم میں ہماہری زاجیہ ہے (آس حکم عدل بی) اگرہ اور تیتر ، نی اور ہال دہمن اور مسلمہ دکتا ہے سب ہماہریں ۔ نوٹٹری اور مکا شدا در ارد پر ہم کو آزاد عورت کا آر حکہ اور جب تما و ندسفر کرے نوبیویں کو تعریب برابری کا میں نہیں ہے چیا گئے وہ جس عورت کو چہا سنومی آئے ہمراہ کیجا سکتاہے ،البتہ ترحہ فالمنا مہترہے اورا کو کوئی ہوی اپنا حمد اپن سوکن کودیدے نویہ درست ہے تھر کر اس سے مرجوع کرتے تو یع بھی جا ترہے ۔

تشد و پیج اسله تولدا بعدل نیداد عین کے نتے کے ساتھ اس کے معن برابری کے ہیں لیکن اس کا مطلب پنیس کہ تام امودیں برابری ہومیاں تک کہ عدد وقل میں بھی برابری ہوکی کر ایس برابری ایکن ہے عکر اس سے مراد شب بانس ، کھانے اور حسن معافرت میں برابری ہوئی چاہیے وقل میں برابری لازی نیس اس کے کہ توطیعیت کے نشاط پرموتون سے البتہ کس ایک زوجے فلوا جائے ٹرک کردیا جا گزائیں عبر کھوں کم جا وار ہے ۔ وکہ الی انتہ ہے میرتسور سے حقیق تسویہ مراد نیس عکر طویعت نے میں تسویہ کا عبدار کیا ہے اس کا کیا تھوڑا وا وجہدے چنا بخد ساہے آ جائے گا۔ کہ آزاد اور دیے کے متعالم میں اور میں کے متعرف نسیف ہیں ہوں۔

## كِتَابِالرِّضِاعِ

ينبت بمصِّت في حولين ونصف لابع ١٥ أمومية المرضعة المرضعة وأبوّة

تاوج مرضعتن لبنها منه ليراى للرضيع فالحولان ونصف قول إبي منيفة و

الماعن غيرة في تهجولان وعن الشافعي بثبت بخس مصات فيحرم من،

مابجرمون النسب الاام اخته واخيه فان امر الاخت والأير من النسب الاام المناهم الام

اوموطئة الاب وكل منها حرام ولا كين الدمن الرضّاع وهي شاملة التلث صُورِ آلاُمُّرضاعً اللاخت اوالأَخ نسبًا والام نسبًا للاخت اوالاخ رضاعًا والامّ

مضاعًاللاخت اوالاخ رضاعً الضاعت كابيان

گرفجسہ: - بیست ایک گفون دوره بینے ہے کہ طافی برس کے سن کے اندار ۔ شکاس کے بعد (رمناعت اس کے مور اس کے بعد دوره اس کے مور اس کے مور کا جس کی حمد اس کے علادہ دورے موجانا اور اس کے مور کا جس کی حمد بست ہے دورہ اس کے علادہ دورے اس کا باب ہو جبانا تنا بت ہو جانا تنا بت ہو جانا تنا بت ہو جانا تنا ہو جب کے اور الم المور کے علادہ دورے علی مرتب دورہ کے اور الم مارک بزریک کم از کم پاینے مرتب دورہ جوسنے ہے دونا عت تنا بت موت ہوت ہے ۔ اور الم منا عت کی دورہ ہے اس کی بن کہ ال اور بمال کی ان وام ہیں ہوتی اس کے موت کی دورہ ہوتے ہے دونا موت میں دونا موت میں دونا میں اس کی بن کی دورہ کا ہے اور دونا عت میں دوکا ہوتا ہے اس کے موت کا دورہ کا ہے اور دونا عت میں دوکا ہوتا ہے دونا موت کی دونا موت میں دونا موت کی دونا موت میں دونا موت کی دونا کی د

تشریح: - که تولدا مومیة الرمنعة الخریه فاعله به یثبت تعلی کالین دوده بلال دان دوده بینج و المهجه کی بال بوجائ گادداس کا سویر که کا پره کا بین بوگاه کی دوده بلال دان دوده بینی دارمی با این به و گالیکن بوگون شویر بینی بلکرده شویر بس کی محب بین به و گالیکن با بری بینی بوگاه داس کا بری سے شادی کی حب کا دوده اس کر پیطے شویر کی طرف سے مقام براست ایک کی دوده و مطابی کا دواس با بری معام میں اس بود کر ان با این به بوئر ان کر سامل با بری معام کی از دوان کا دراس باب بی معام کی از دوان کا زران با دوان با با بری معام کی از دوان کا دراس باب بی معام کی تولد دا با عند با دران کا دراس باب بی معام کی تولد دا با عند با دران کی دران با بری بین با دران کر در با دران کر دران کر دران کا دران با دران دران با دران با

کله نوک الدام افز ایخ ان مودتوں کے استفار تربیہ اعراض ہو آئے کہ اس بآب یں دلیل دہ مودیہ ہے کہ '' جو قرابت سے حمام ہو وہ دمنات سے بھی حمام ہوجاً باہے '' جے شین نے دوایت کی ہے اور یہ آنے اطلاق اور موم کے اعتباد سے تام مود توں کوشال ہے ،اب فض مقبل دہیں سے بعض مود توں کی تعلیم کس طرح جائز ہوسکتی ہے ، معا فطار لیمی کنے شرح کنویں اس کا جواب پر دیاہے کہ میاں در معنیفت مدینے ہیں تعلیم بیش کی گئے ہے اور یہ استفار بھی نقبار کے کلامیں مقتلے ہے تفعیل اس کی بہے کہ مدیث میں مرست دخاع کا عموم وہاں ہے جہاں نسبب کے سبب سے مرست بالی جائے اربئی مجانی کی اس کی مورت مجال کے سا نوائس روٹ نے کہ بنا پرنہیں ملکہ اس بنا پر کہ اس کی جس ک فان قيل تولم الإام اخته ان ارب بالام الأم رضاعًا وبالاخت الاخت رضاعًا لا بينه بن ما اذا كانت احد عما فقط بطرين الرضاع وان أرب بالام الام الام سباط وبالاخت رضاعًا وبالعكس لا بينه بن الصورت بن الأخربين قلنا المواد وبالاخت الاخت رضاعًا وبالعكس لا بينه بن المداه به الما المواد عما الأخربين قلنا المواد ما اذا كانت احد عما بطرين الرضاع اعتمان بكون احد عما فقط وكل منهما واخت الابن من النسب اما البنت والما الربيبة ايتما كانت والمن المناور الناداية المناور المناور الناداية المناور الناداية المناور الناداية المناور المناور

لتشویجد (بغیره گذشته اس طرح منبی بینے ک بہن اس نے وام ہے کہ دہ نواس ک اپن لاکہے یا پن بی بی کو کہے بٹیا اگر نہی ہوتب می حواہے دخاعت بی لیے دشتے ہوب ورست بی پنا پخد دخاص ال بادخاص باپ ک موطوع یا پن بیوی ک دخاص بی غرض ال بیرے کس سے نکلے کرنا بھا کڑ بنیں کشین ام اخت یا بم آخ من الرخاعة بیں یہ سب موج دہش ۱۰

می تول دالکذالک من ادمناع المزیموکراس کے دمناع بھال کی ان توائی ال بنیب اور زائے باب کی دواؤہ ہے ملکواس کے لحاظے وہ این ہے۔ اگری کو پر شبہ ہوکہ بہتو مکن ہے کہ رمناعی بھال کی ال اس کی بھی ال ہوشال اس نے بھی اس عود ست کا دودھ پیلیے ، تواس کا جواب یہ ہے کہ بی صودت بیں ترمت دف عی بھال کی ال ہونے کی بٹا پرنہیں مکہ اس سے واہے کہ خودامی کی دفیاعی ال ہے ، ا

 المام الرج الخراجية بداخه الخدي تن بجله الماس المام أعمد

وحدة ابنه اى جدة الاس نسبا اما أمّه ادام وطوء ته ولا

كذلك من الرضاع والمعشبه وعمنه والمخالب وخالت اعلم الأام هؤلاء نسبًا إمتا يل به في الأرام الم وعود في العمة اختالات والمده عن الحالام وفرة إلى احت الداكان عرو

موطؤة الجدالصحيح إوالج فالفاسك ولاكنالك فالدضاع ولانتنس الصورالثلث

فجميع ماذكوناللرجلاى هذه النساء المنكورة لاتحرم للرجل اذاكانت من الرضا

وإخااب السرأة لهاريناعًا اى لا يحرم اخواب السرأة لها اذاكان س الرضاع واعلم

ان هنامكررُ لانه ذكرِامًا لاخ ولما كأنت المرأة امَّاخ الرجل كأن الرجل اخااب

تلكالمرأة النحكا تتزم انحا لوجل ١٠ عمده

۔، - رضاعت میں ایسا حکم نہیں ہے ( بکونسی بیٹے کی رضاعی بیٹ کی نبی بہن یارضاعی بیٹے کی رضاعی بہن طلال ہیں اور بھی کوا بين ب رفاعت سے الجيبيع ك دادى أنى دائت الى دائت ماہے كوركر مين مي كانس مده يا تواين ال بوكى يا بن موطور ميوى كي ال مين فوضوامن رېوى دا درد د ن حراميى عردمناى يى حراميني . اوداكى طرح د مناعت مے حراميني اين چيا اور ميوني كى مال اود أيني اور ماليك مال كيوكدان کانبی ایک اِتوداده کی موان و دبین دادی ہوگی یا ناناک موفوء دبین نان ہوگ را در ان کی حرمت بینے معلق ہوجی ہے ایکن رضاعت کے رفت سے حلم نیس اور ندکوره ان تام دختول می اویرک ده نین مودین نه بعولتا پرایت دبین دونوں دخاعی یا دل دخاعی نافی نبی یا اول کی مرد می تی می لین برسب فرکد عودس مرد برحرام نبین حبکه د مناعب مول ا در د مناعب عرابین عودت که داست این می کا بعال بعن حرام نبی عودت که مَنْ يَنِياسْ كَبِيجُ كَانِهَانِ جَبُر دمناعَ كَ رُشْق سے ہو. واضح رہے اس صورت كاؤگريتان كررہے كية كدا دير بعان كي اُن كا ذكراً چيكات اورجب عورت كس مردك معال كي ان بوكي تووه مردالا عاله اس عورت كيمي كا معالي بوكيا.

خشویج، ـ لمه تولدان ام پولاد الایعنی چپا، بهوی، اموں اورخاله ک نبی اں یا جد سیح مین داداک موطؤه دادی بوگی یا توجد فاسدیعی ناناک موطؤ نان بوگ اودیہ دونوں حرام ہیں بقس ترکن مود ناتشکرا ما بح آبائکم وسے اورآباریں وادانا کا اوپر تک شائ بیں اچا تک عمر دضاع کی صورتوں میں سبب حرست مونسب بي متبرب يعن موطوة مدبونا يوبوديش اس مع حرام بس ١١

عله تُول في جي اذكر الاي بين يُرُورُه نام صودنول بس وه نينول اقتلل جادي جول تغربن كابم ١٠٠ ما حنت واخ ١٠٠ كم ذيل مين وكركر چيكوبي معين معنا بي مغان اليه دونول ومناع سهول إمناف دفعاعى ودمينا ف البرنبي باس كابرعكس ١١

سته توله داعلم ابخدید مصنف پرافترامن به کدا در جرکوس تحف که د مناعی مبان که اس کامیان کردیاب تواس عودت کریسے کے د مناعی مبان کا حکم خود بخرد معسلوم بوگرایت کیونوک کا ندر حلت ا دومرت کاعم مرد وعودت دوموس کی جا نب میں معتبر تواکر تابیت ایک جا نب کا حکم بتیا دینے سے خود بخود دومری مامب كاحكراب بوماله وعبارة المختصركانت كناك فيحرف منه ما بحرمين النسب الآام اولادا صول واخت ابنه وجد المنافية ال

گر تمب :- ادواس مقامس مختفرانوتایی عبادت پیلے اس طرح پرتھی " بس حرام ہوجات کا دمناءت ہودام ہوجا تاہے سنبے عمراس کے امول کی اولاد کی بان ادواس کے بیٹے کامین اوراس کے بیٹر اس عبادت کوہی بدل دی ہے البی المین المین بھوئی ، اموں اورخالد سب آگئے کی براندہ اوراس کا شوہر اپنے خاندان میں بیٹر خوار کی برخس مسبد کے اورخیرخواد کے فروع اس عمر میں اور شیخواد میاں ہوجا بیٹ می مرضد اوراس کے شوہر میں حرمت ہوتی ہے دو میں مرضد اوراس کے شوہر میں اور شیخواد میاں بیٹر کی مرضد اور اس کے شوہر میروام ہوجا ہے گئے والی کے شوہر میروام ہوجا ہے گئے دو اس کے شوہر میروام ہوجا بیٹ کے مرضور دورہ بیٹے دورہ ہے تاہم کا موجود کی موضور میروام ہوگی ۔ اور اس کے شوہر میروام ہوجا ہے دول کے شوہر میروام ہوگی ۔

سله تواعلی الومنیوه اند. بده بجیهے جود دوھ پیے آگریہ لاکا ہوتود دوھ بلانے والی اس پرطام ہے اور آگر کوکی ہوتو پر دودھ بلانے والی سکوہر پرحوامے ہا سله توارو تحرم نور عالخ اور مرمندی میا نبسے حرمت کا بیان متھا و دیہاںے دود ھ پینے کہ جراب کی حرمت کا ڈکھرے اص کا حاصل ہے ہے۔ کہ دمنیوں کی اولادینے تک مرمند اور اس کے فا و نو پرحوام ہوگی کمیو کہ دورو سینے سے دمٹ عربی بریرا ہوگی البنداس کے امول اور دوسرے اتر بال پرحوام نہولگ کا دمٹ عی الم کا ہو گیا تواب اس کی اولاد بھی الن دونوں کی اولاد دونوں پرحوام ہوگی البنداس کے اصول اور دوسرے ا باس مصاہرت کے باعث تا بعث باجد کے وال حرمت کے لما ظامت میں دمشاعی حرمت تا مت ہوگی چنا پنے دودو پینے کا ابوہ ہوگ میوں مرت کے خاون درجوام ہیں کیوک مرضد کے میں میں دمشاعی حرک کا خاوند دا او ہواا دوائی خاوند کری البندام کی اب اب ہے بیٹے ک ہو ہوگی ۔ درید وان كان الرضيع انتى يحرز وجماعل وضعتها وضابطته ما في هذا البيت ازجانب شير

همه خونش شؤل وزجانب شيرخواره زوجان وفروع ونغل اخت اخيه رضاعًا كماتحل

نسبًا كاخ من الاب لداخت من امه تجل لاخبه من اسه ورضيع أن يري كاخ واخت

لاشادبالبن شاق وحكم خُلْطلبنها بماء اودواء اولبن أخْرى اوشاق بالغلبت على وبطعام الحل المنافق المناق العلبت ويطعام الحل المنافق المناق المنافق المناق المناق

تر حميسه إراد دا كردويين وال يؤك ب تواس كامتوبراس كود دو و باغ دال برحرام بوئا را دورست دنساعت كا قاعده كليداس فادس بت ين كود ہے۔ سه از مانٹ شیرہ مہم خوکش مشوند 💛 دزمانب شیرخوارہ زومان د نروع . 🖯 نعینی دورہ بلانے والی اوراس کا خا و ندمیع ان کی اولا ا ورباب داداا در ال بهنول کے مسب سیرخوار کے نوٹیس ہوجا بی سے میل نسب کے اور شیرخوار اور اس کی بیوی یا خاوند میع این اولاد کے فوٹیس ہوجاً ہی ے دووہ بانے وال اوراس کے خاوند کے اور ملال ہے کہ نکاخ کرے مرواہے مجان کی بن سے دخاع کی صورت میں جیسا کرنسب میں ملال ہے علا ا کم تفس کا علانی بھال ہے ۔ اوراس کی ایک مین ہے ا جیاتی تو بیس اس علان بھال کے لئے ملا رہے آگر بڑا کا ورٹڑ کی نے مت و مناع میں کس عودت کی بستان سے دور مربیا تورہ اخد مجال میں کے ہول کے داوراہیں ورب رضاعت تابت ہوجائے گی) اوراگرد دنوں نے مل کرمی مجری کا دیا گانے یا ا ومن كا، دوره بياتوه مجال من شهول كر. الردور صرفورت كا پائ بيا دداس يا دوس عودت كر دوره بيا برى كر دور وس ل كيانو مرغات کے مطابق ہو کا آاگر فورت کا ووو ہانا ہے تو حرمت دھنا عت نابت ہوگی درینس اس طرح دو فورتوں کے دورہ مل میائے سے مس کا ورز ہوغالب ہے اس سے رضاعت تا بت ہوگی اور طعام سے لیے تومدہ ہے بین اکرعورت کا وود حرود درے کھانے کی جزے ل بعائے تواس کا حکم معلت کا ہے۔ (اس رمناعت ابت نهوی الرجد دوده کها نے برغالب ہو م جساکدم دے دود حرکا حکہے بین اگر کسی مردکی بتنان سے دور خاکلاا در کسی جوٹے یے نے اس کوپیا آداس کرمینے ے مرمتِ د مناعت ٹابت نہوگ۔

تشويج، له تولده منابلزائ بعينى دخاعت ك بنابرم انبين سے تا بن والى حرمت ك اضام ضبط كرنے كا قاعده اس شومي بتايا كيا ہے۔ بینا بخد مقرع اول کامفادیرے که وود مدبلانے والی اور اس کا شوہراوران کے اتر بارسید بھیے کے فراب وار بن جاتے ہی بین جن کے س تونس قراب ک حرمت ہے وہ دمنیے کے متن بر بھی تا بت ہے۔ اور دوسرے معرع میں دھنیے کا با بیلیان ہے کہ اس کا اور اس کا واد کی اور احدالزومین کی قرابت ہوجائ کی مرمندا دراس کے خاد ندے اس سے بہ تواہیں دمناعت سے حام ہونگ جس فرح منب سے حوام ہیں 17

عله كاخ داختًا في برخرب "رضيفا" بتدارك برات المرجد تعيل تفصيلات سي مجد براكم ما ننب كرد مناعت تم اعت رمند إلى بن بالله وداس كا خادنداب بوجاتاب تكين مزية توضيح ادد الط مندك تقسيدك في الصمتقاة وكركر ديا ادردميدين كومطاق وكوكراس طرف اشاره كردياكه ان كاح ميم الت ہے چنا پندا کی رمنیے دوسرے رمنیے برح امہے بہاہ ووقل کازانہ ٹیرخوارگ ای ہویا ختلف ہونا درمیاہے دونوں رمناعت کے کا ظامے حقیق بھائ بہن ہوں مین ایک بی روسے آیا تادود هیم بور یا ان فرک بول کواس کے دوخو برول کی طوت کا دور مودود نشندل میں بیے بول یا باب خرک بول کوا کیے بی می شخص کی دوبريول كادود هرالك الكين النام مودول كوشال ب

سته تولدد بطعام الزيين جب فورت كاد دوم كعلفاس في اور كبرف اس كعالياتواس كام كم مطلقا ملال، براب وده كم مقدارزياده بوياكم بوكيو وكعالما امل ا ذرود ومقصودا مل كمن من ايك تلفى حقيت وكفتاك اس فع دوو من مناوب ترار إن عمايل مقدار من برابر بويازياره برب الم ابوسنيفر كاخرب ب اود صاحبين كے نز دكي اس مورت بي من غلب كا عبار مرفواد ريرا فعلان اس مورث ميں ہے جبكہ دو د مربير رئيان كعاف یم لایاجلشده ادرا گردود و هم کعکسندم و کاریکا یا گیا تواس صودرت پی بالمانغات مطلقا و مست ریهوکی و برایر و و اشیال ۲۰

سمه ترارا ستلق بدائخ كيوكرمروك بسنان كادوده وداصل دوده نهيه عكرياس كرا بكون رطوبت بسي عجم كافون حقيق خون نهي المن الما ده بتب اس نئردم ووده صحرمت دفاعت ابت نهوعی،

مراجيم وه به به وحرم بلبن المروالية وان الضعن في مراجيم وه به به به واحتقاب صبي بلبنها وحرم بلبن البكر والية وان الضعن في من المرافعة المرافعة في المرافعة ولا على الزوج ولا على المرافعة ولا على الزوج ولا على الملك المرافعة والمرافعة وا

شر جمیسی و اور مبیدا کمسی جبو شربی کونورن کے دود و سے منفذ دیا انو ترمت زمنا عت نابت نبوگا اور اکر ما دوم و سے ترمت زمناعت نابت بوگی اورا کرکس عودت کما پی سوکن کوشیر نوارگرسین میں (بعین اڈھال سال عربونے سیسیلی دورہ بایا آبود دنوں عود میں ترام ہوجا میں گی بعین اگر کی عود نے این سوکن کو روز مناعت کے اندر دورہ و با یا تو دونوں عود بنی شوہر مربر ترام اور ایس کی اورد دو حالاتے وال بر کے تواس کو کے مربسی سط کا داوراگر دعلی ہے تو کل جولان میر نما اور شہر توارکو آ دھا مربطے گا اور خا دیداس اور دماع نابت ہونے کے لئے خود رکھے دمول کرے اگر اس کے دورہ عورت کی میں بھری اس میں برائی کو اور اور کی گرد دور دیا ایک موا اور در دو توزوں کی گواہی موجود ہو روز دورہ ہوں کی کم بریضے مرمت نابت نہ درگی

نشند دیج ،۔ که واحتقان الزیابن دمل پرعلف ہے اور مقد کہا ہا گاہے رہین کا ندر خاص کا لدکے ذریعہ دہر کے دامسند سے دوا بیون کا نااس کا ماکل یہے کہ دفیاعت کے اٹکام دود ہینے سے ٹابت ہوتے ہیں۔ وود ہا کھن اندر ہانے ہی سے یہ اٹکام ٹابت ہیں ہوتے اس سے مدت دفاع کے اندر بچے کے بیٹ میں دو د میہو بنج جالے سے ہم سے مرمت ٹابت نہوگی خوا معقد سے ہویا کان یا ذکر میں د ود ماٹی کا اورکس ذریع ہے ہی ہا جائے مرمت میں ہوگی ہا

غان كونبليا كرسنت طريق برنيا كم طركا أمنطاد كرنية إود برلبرس طلاق ديت مجراً چذف ان كودفبت كامكم ديا ود فرايا حب اس كم بعد لمرائب توجق چاہے

دباتي مسائنده بري

طلاق دے مکتے ہواور میاہے ردک مکتے ہو۔ (دارتعلیٰ)

وعن بعض مشابخنا تستحب واعلمان الطلاق ابغض الباحات فلاب ان يكون بقى دالفرورة فأحسنه الطلاق الواحدة في طهر كا وطي فيه اماً الواحدة فلا عضا

اقل وآماف الطهر فلانه ان كان في الحيض يمكن ان يكون لنفر ة الطبع كالأحل الأساء الماسية والماعدة الماسية والماعد مالوطي فلك لا يكون شبهت العكوى فأذا طهرت طلقها ان شاء المصلحة والمارو ويتاء السن الدر الماسية والمارو ويتاء السن المراب الماسية والماروطوء تعانب طالق تلت اللسنة بلانيت بقع عن كل طهر طلقة لات فان قال لموطوء تعانب طالق تلت اللسنة بلانيت بقع عن كل طهر طلقة لات

الطلاق السُّنيني هذا وان نوى الكلُّ السُّاعة محت اى النيناحتى بقع التلك فالعال

خلافالزفرُ لائه ب عي وهوصنة السّنِي وعَنَّد ناالتلك دفعة سنى الوقوع.

تر تمب، ١- ادربعض من يخ كزريك عب جرب انتاجاب كمباح كامون مي طلاق مبنومن ترين نول يس خرورى ي ومعن قد مفروقة براكتفاكيا جائے اس بنا براص اور بترط لان بہے كدايك بى طلاق دے اپنے قبرمي جس ميں وقل و ہون ہو توائي پر اکتفاكر اس كئے مبترہے ك عدد طلاق مين مب سے كہ ہے اور وارس اس سے نبترے كر اكر صف ميں طلاق دى تو يتمان كرنے كا اكان ہے كہ اس زكى معقول معلمة سے ولما ق بنس دی ہے ملکوطیں نفرت کی بنا پر ذی ہے ۔اوداس المسرس ولمی نہونے کی قیداس لئے ہے تاکریمل رہ جانے کا مشدنہ ہو، <del>میر خدیمور</del> اس مين عياك بوجائ تواس طرس اكرجاب طلاق ديوس . الركس شفى في ابن موطور و كوكم اكركم كونس طلاق بال سنت مع مطابق اوركون خاص نيت بنبي كي توبرطير من ايك طلاق داع بوكي آس سئ كه طلاق في بهد ادراكر منيت كك تينول طلاق اجى برمك توب <del>مِی درست ہ</del>ے بین برنیت مبترہے پینا پخہ تینوں طلاق اس دنت پڑہائے گی الم زُنر<sup>و</sup>اس کا خلاف کرتے ہیں ان کی دہیں ہے کہ ایک ساتة داتع بوجانا توطلات برغی ہے توکرسن کی مندہے (ا دواس نے سنت کے مطابق کہا تھا اس سے تول کے فحلاف بنیت مُعتربة ہوگی) اُ در مارے نزد یک بین طلاق کاای بار برط ما ناس او تواسے .

ننشر محد دبقيه مدگذشند، بله قول لادمية نيرا يج بعين ايک طرمي طلاق دى بعرز بان سے بابوسد وغيرمت دموع كربيا بعراس طهرسي وباره طلاق دير كن تويد بين ادرا جائز بنبرب بان اكر دهل وربعه رجوع كباتوا جائز بوگايبزگراب طلاني اس فبري بون جس ير وطي بال كئ ا ہے تولد وتعب رقعبتا الإ بعین وب حالت فیمن میں طلاق سے تو وارب اے کیمین فتم ہوئے کے بعد دطی کے ذریعہ کا صفح ہی میں زبان نے رجعت کرم تاكد كناه سي بي جائد بني كريم من الشدعليد و مرت ابن عررة كواس كاحكر ويا نفا حبكر ابنون في من طلاق ويرى من ١٠. بنارى وفيره

رما ربيد مدنها مله البعن المباسمات الخراس ارديس اصل برمدية بعن البغى الحلال الى التدا اطلان الروا ودماكم دفيرون تخريج ك اس مبل ثناوه باس كى طرف كوطلاق بي اميل منوع بواب. ا درمرف بوتت ماجت مبل بوجا لى مركم منوب بن جال ب،

عه نوازنال موطؤته الخربياب حكماً وطي بوجي كرعورت كے سان خلوت جي بون بواس تبدس غير دخوار كل كئي كيونكرده اكير بى طلان س بائن بوجان گادراس برعدت بنیس بالداس می دوسری طلبان دی جا میخ بلاف موطوه کے کداس کی عدت بی دوسری طلاق واتع ہونا مکن ہے۔ غرض موطوع فیس شفرق طور پرتین طلاق پڑسکتی ہیں اورغیرمو طوء اکیے ہی فلاق سے بائنہ وجائے گی، إل اگر دہ اکیے ہی کلہ سے طلاق دے مین بول ہے کہ ا' تجد کوئین طلان، تراس سورت يس تينول طلاق برط جائ كى : اور طلال نهوى جب تك كه ده دوس خاد وع نكاح نير عيوا

سے تودادےنہ ابزا درسی حکہے حب کے ف است یاعلی است یامع استدادوائیا ہی اس مفہوم کے دومرے الفاظ کا حکمہے ثنا کہا طلاق العمل یا طلاق الدین یا طلات الایر کسام یا حسن العلای یا جمل العلمات یا طلاق الحن با طلاق القراک یا طلاق الایر جیسے کر مراز ان یس سے ا تتے ہ توا دوندنا آبی یہ الم زنواکی دمیل کے جماب کی طرف اشار ہے کرسنت طلاق کے دومطلب ہیں۔ آ۔ حضودصلی الشرعليہ وسم اور کہ کے محابہ سے منقول منون طري پرسو- ۱- ال منت دا باعة كه نسب كسرانت بود و با ق صرة مودري

اى وتوعهامن هب اهل السنة وعند الروافض لا بفع تنسكًا بقول تعالى الطّلاق

مُرَّتَانِ الابته فالبياث لايقع الابتلث مرّاتٍ وبقع طلاق كل نوج عاتل بالغ

حراوعبي ولوسكران اي وان كأن الزوج سكران خلا فاللشا فعي واخرس

باشارت المعهودة لإطلاق صبي وهجنون نائم وسيل على زوجت عبد وطلاق الحراقة الامتفادة الما المعالى المراد المرا

عندنابالساء وعندالشافى بالرجال فأذاكان زوج الامترحو فالطلاق عنها

انتان وعند لا تلنة وان كان زوج الحرة عبدافا لطلاق عندنا تلثة وعند اثنان

تر تمب باین ان کا واقع بوجانا المسنت کا ندمید سے اور دوا نعن کے زر یک داتے ہیں ہوتی ہیں۔ دو دلیل پرلے نیں اللہ تمانی کے اس اوتیاری و العلمان دری با دہا دائر ہوائے تواس کے بعدا ورایک بار طلاق دے سکتا ہے ہواس ایت کی دوسے ان کے زر دیک بین طلاق مرتان الاتی ہی بار دہنے کہ دوسے ان کے زر دیک بین طلاق مرتان بائے کی حواہ دو آزاد ہو یا علام اورا کر ہوئے ہی طلاق برخ اس کا خلاف کر نے ہی بال نے کی حواہ دو آزاد ہو یا علام اورا کر ہوئے کی طلاق میں مواف کا اس کا خلاف کر نے ہی ، ان کے زر کر داتے دہوگ ۔ اور کو نے کی طلاق داتے ہوگ کی اور ہوئے کی طلاق میں موران کی موران کی دوران کی اوران کی اوران کی اور ہوئے کی طلاق میں اور ایک بار کی دوران کی موران کی دوران کی موران کی دوران کی موران کی کی موران کی موران

تشويع: دبقيه مگذشته ابتين طلاق بكيم ويناگريد برى بينكن ال سنت كنزديك داتع بوجاتى بين نوج اس ني الدند، كرد فغاے يعنی مراسك تواس كرينيت ددست بردگی اور ايک سان بي تينول طلاق برلهايش گي،

که تو دخمیگا بقول ننانی الم به اوی کے اس کا بواب یہ دیاجا کہے کہ آیٹ کا منشا رہے کو بن طلا توں کے بود رہوع کرنا درست ہے دہ ددہی اور عمر ی کے بعد هلائی فرورت ہے رجعت دوست بہتی ہیں جوا جا اطلاق دیثے کا کوئی خانس اوں گرا بٹ کا برمفہوم ہی ہوکہ مداجذا دیشے سے ملاق بڑتی ہیں تواس سے زیادہ نے ابت ہوتا ہے کہ ایک طراق شرع ہے ادداس کی کوئی کا بنہن کسین اس سے بیٹا بت نہیں ہوتا کہ ایک ساتھ دیشے سے واقع بنس ہول گی ۱۲ کے قرار بالشا ، الم جیسا کہ عدت کا اعتبار بالنفاق مود تدل سے ہذاہے بہتا پندلوٹی کی عدت اگر اوعورت کا نصف ہے اور دومیش اس مے تواد دیے کہ ایک جین کے دوجیے شار نیز رابعین کا اعتبار کے بغراع کوئی ہے اس کے ایک دولوں کو طلاق دونو ان کی عدت کا لحاظ کر کے طلاق دوا ورعدت شاوکروں اور مجیح شار نیز رابعین کا اعتبار کے بغراع کی میں ہے ا

## ا كِاكِ القَاعِ الطَّلاق

صريجة ما استعبل فيه دون غيرة مثل انت طالق ومطلقته وطلقتك ويقع

هاواحدة رجعية وان نوى صندها اى صندالواحدة الرّجعية وهوالواحدة

البائنة اوا عَتْرَمِن الواحدة ولفظ المختصر هن اويقع به الرّحية إب ااى البائنة اوا عَنْرَبِ الله المربينواونوى وأحدة رجعية اوبائنة اوا عنزمن الواحدة اولمرينو

شيئًا وفي انت الطلاق - اطلاق واتع كرف كابيان

تشویج: که توله باب این عالطلاق النه بهال ایقاع کے معن معددی کا بیان کرنا مراد نہیں بکر ان امکام کا بیان کرنام وہ ہواس کے سا توسیلی میں میں جس سے طلاق واقع کی جا آپ ہو کہ بھیلے باب ہمی نفس طلاق میں جس سے طلاق واقع کی جا آپ ہو کہ بھیلے باب ہمی نفس طلاق اس کی ابتعادی انسام اور تعامل میں خاص انفاظ اور ان کے اس کی ابتعادی اس کی ابتدائ ہے ہے۔ اس کی ابتدائ کے سات ہوں ہو اس کے اس کی اس بنانا ہی اس باب کا اصلاق میں ہو

هه تول و نی انت الطلاق الخریه و مودیش بین بین افظ مصد دیک سان طلاق کاذکریے چلے معدد معرفت ہو ایکرہ دیا اس فاعل کے بعد معدد رہیے مرز یا کر و توان کا حکم کو ختلف ہے ان مود توں سے جن میں مرف لفظ شتن لایا جائے ہیں من مود توں میں مصدر کا ذکر نیسے ان میں رحبی الما واقع ہوگی جاہے کیونیت نہ ہو یا ایک رمبی کی نیت ہو یا باکٹری یا دریا نہن کی نیت کرے اور معدد راولے کی مودت میں اگر بین کی نیت کرے تو میں واقع وسوں گی اور بہل صورت میں بین کی نیت ہی معنوب ۲۰ اوان طالق الطلاق اوان طالق الفاق الفرة المالة المن واحدة والمالة المن والمن واحدة المالة المن والمن واحدة المن المن والمن وال

تشددیج، که قودوندوکرنی الخدسادح نشقیج اوراس کی شرخ توضیح ک مجت امری بنا پاکرمسدد فرد به اورید و اموهیقی پربولا بها به به موکداس کایقین مسداق به یا مجدو از در میم بولا بها به بساس نے کدیم بھی بی بجوی صورت کے لاظے وامد بین کما اس کا اتبال مفہوم به اس کے نیت کے بیٹر یہ مارد نہیں ہوسکتا ہے لیکن نے عدد معن پربولا بنیں بھا کہتے جنا کیے " طلق نفسک » میں بھا دسے نزد کی ایک طلاق مراد موگل البتہ بمن کی نیست ورست بے اس لئے کہ '' بین طلاق کے افراد کا مجدوعہ بے اس کے اس کو مجل ایک اعتباد کیا جا مکتا ہے اورود کی بنت میج ہے اورام مفود عدد برکس طرح دلالت بش کرتا ہا

سله نولران العبر بن الكل المزبين أي عنوى طرف نسبت جرب عرف عام اوداستغال مي كل بدن كي تعبيري جا آب مثل شرب كل مراد بوزا مفودك ادخا دي ب ب سه دنة الغطوساع من نرا وقع من كل داس واورگردن كه باسه بي من تعان كا دخاه موسف كل مراويو الم ا عنا تهم لها خاصنعين «جن سه افخاص مرادين اور دوج كه بارسي مما جا كه» بك دوجه الين أدى مركما اور وجه كل مراويو الم يسي كرد كل شي بالك الا وجهه الين نمات خعا وندى واو زوج مد ذات مراد بوناميد كرمنسود في في العن المثوالغرام على مراويو كام عدد تول والى ب ها اورجلها لا وكن الظهر والبطن هوالاظهر لا نه لا نعب هذا عن الكل و

عندالبعض بقع وبنصف طلقة او تلتها إومن واحدة الى تنتين اوما بين واحلَّ

الى تنتين واحدة فقوله واحدة مبتدا أوخيره بنصف طلقة وف من واحدة

الى تلك اومابين واحدة الى تلك ثنتان وبثلثة أنصاف طلقتين تلك بثلثة

انصاف طلقة طلقتان و نيل تلت وجم الإول ان تلتة انصاف طلقة بكون

طلقة ونصفافيت كامل النصف فحصل طلقتان وَجِبُّ البَّيَّانِ ابْ كل نصْفٌ ينكأمل

فخصل تلت وني انت طالن واحدة فى تنتين واحدة نوى الضرب اولا قالوالان

عمل الفريب في تكثير الاجزاء لافي زيادة المفروب.

مر مساء ادرالوطان کا تبت کی ورت کے ہاتھ یا ہی طف توطیات واقع نہوگی اس طرح بیٹیدی بیٹ کی طفاق دہوگی ہی اور مرحل کے بیٹر کا بہت کرنے کے طفاق دہوگی ہی اور المرحل کے بیٹر کا بہت کرنے کے موجائ کی آوراکر کی بیٹر کا بہت کرنے دیا طفاق دائے ہوجائ کی آوراکر کی بیٹر کی بی

تشروج، مله تول دال ید اا از یعن اگرایس عضوی جآنب طلاق کی اصافت کی بلک کمیسے وضعامی سادے برک تیویی کیا جا آتو طلاق دات نوری بنشر بند بند برسند برخوری دات نوک اورا سیسے الفاظ اگر کوئی سند برک بنشر برسند برخوری دات نوک اورا سیسے الفاظ اگر کوئی سند برک به نوا تا تو برخ برای برخوری دات نوک خوری دات نوک برخوری برخوری کی برای برخوا برخوری برای برخوری برخوری برخوری کی برای برخوا برخوری برای برخوری برخوری

باع کا عام مور ہوجائے؟ محله تولد دلی افت طابق الز بعن جب بول کے تجہ کو طلاق ہے ووا کے دومیں سر آوا کی واقع ہوگ جاہے و دومیں رکھنے کے نیت کرے یا ذکرہے ۔ نسکین ۱۱ مرزوم اور ایمنز کا فئے کم نز دیک اہل جساب کے عرف کے مطابق دوطلاق واتے ہول گ - دباتی مسائندہ ہی وان نوی واحد او و نتین و نتائن فالموطؤة و فی غیرالموطؤة واحد المناه و مناه الموطؤة و فی غیرالموطؤة واحد المناه و مناه الموطؤة و فی غیرالموطؤة واحد المعالم و و فی الموطؤة واحد المعالم و و فی الموطوء المناه و احد المعالم و احداد المعالم و

تر حمب، : ادراگراس سے سنت کی ایک اورد و طلاق ہیں . توموطورہ میں بین طلاق واقع ہول گیا ورفیرموطوہ میں ایک طلاق واقع ہوگی۔
میسیاکہ ایک اورد وطلاق کئے کی صورت ہیں ، نین اگر کس نے غیرموطورہ کوکہا تھے کو ایک طلاق ب دومیں اور نینت کی ایک اوروگو ایک ہی طلاق
واتے ہوگی میساکہ غیرموطورہ کو اگر کے تھے کو کا کی طلاق اور دوطلاق ہی توانک واقع ہوئی ہے ۔ آوراگر و سابق صورت و واحد ہی نینتین ہمیں اور میں اور نینت کی مرب کی تو دوطات و اتع ہوں گی۔ اوراگر کہا کہ تھے کو دوطلاق ہی دوطلاق میں اور نینت کی مرب کی تو دوطات و اتع ہوں گاؤ اگر کہا کہ تھے کو اس مرب سے طلاق ہے سے اس میں میں اور اگر کہا کہ تھے کو طلاق ہوگی۔ اوراگر کہا کہ تھے کو طلاق ہے میں تو اس کو نوٹرا واقع مجھا جا سے ما۔ بالفعل دائع ہو جانے کی بین عب خاد ندار ہوی سے کہا تھے کو طلاق ہے کہ کے ساتھ یا کو میں تو اس کو نوٹرا واقع مجھا جا سے گا۔

تشریج، دنقیده گذشت کیونکراس تسم کے الفاظ سے اہل حساب دوسے ایک کوفرب دیناا درما مس فرب دو ہونام اویتے ہیں اورماری دیل کا ماصل یہے کفرب سے ایک طلاق کے اجزار بڑھ گئے نفس طلاق دامدیں کون امنا فنہیں ہوا م

ير ، تويينيت ديانةً معيّر به وكي تعنا مُمعبّر بنن ١٠

وعُكَّنَى في اذا دخلتِ مكته اوى دخولكِ الداروَ يَقِع عند الفجر في انت طألى عُدُّا اوفى غررة نصح نيلة العصرف إلثاني فقط فانه اذا قال انت طاكن غدا يقتضى

ان نكون موصوفة بالطلاق في كل إلغه فيقع عند الفجر ولانضح فيذ العصر كمااذاقال صُمتُ السنة يول على الله صلاق مكلم المخلاف صمت في السنة وفي قولمانت طالق في غير السنة المرابعة المراب

من الجزء الاخرفيفع عن الفجول للايلزم الترجيج بلامرجح اما اذا نوى حبزة

مُعبّنًا تصحنيته وعندارً لهما في اليوم غدّا وعدا اليومَ-

ترحمين الرمالة معلق دے گا الم كالتي والله التي الم الكوري وافل مو الكوري وافل مو آدوب كري الكوري وافل والتي التي الموكي الد الركيار كو كوطاق ي كل اكل كون من تو جون مي كل هر يوكى طلاق واقع جوجات كا ورصرت دوسرى صورت مي دلين جب كما وكل ك ون ين الركل كردنت موك بنيت كري تورنيت مبيح بوكى الن ك كرجب إلى ني بركا " مخركو طلاق ب كل « نواس كانقا ما يبسه كركل كابوا دان اس كي بوی طلات سفند برگ لب فجربوتر بی طلاق دان جرگ دناکه بودادن طلاق سفند بواستفی بوملی، اددعمر ک بنت مبع نهرگ کیونکہ برنقامِان کلام کے خلافتہ ہمبیاکہ حب کسی نے کہا درکیس نے برسال دوزه رکھا سے اِس پر دلانت کرے کاکداس نے سال مجرد دورہ ارکھا بخلاف اس كرك ده بيري في اس سال يم دوزه وكعا داس برداسال نيري سبط بعائد كا) أدد اس كاقول كه تحبروطلاق ب كال كردن من اس كاتفاضابه برائنده كل كرى بي جزيم طلاق واتع بو م إورج كو الط ون كاكون معمد ووسي معدك مقاليس وتوع طلاق كى كافلت الج ہیں ہے اس کے مسیح صادن موداد ہوتے ہی طلاق واقع ہوجا سے گا تاکمتر جیج بغیرم <u>مح لائع شائے اوراگراس نے دن کے کس میں</u> مسین کسے کس نست کی نو اس کی نیت معتربوگ دکیوکر لفظ می گنجا گشی ہے اور نیت موجب ترجیج یا ن گئی ا و ماگر کماکر "مجرکو الملاق ہے۔ آج ، کل میں یا کل ، آج میں " توبیع لفظ ملان طيان مولى

تشدري الم تولدانت طالق فى غدالم بعين فى غدي بوداكل كالك معانين با تاكل معن مزرمي إيابا الكاك مي كذفرن با وقات نطروت ے زیادہ وکیے ہوناہے خلاف انت طائق غدا کے کہ اس ٹرکیب ہی مفعول نیر مشابہے منعول بہت اُس کے بر استیعاب طرف کا تقاضا کو کا

ننه توا داریس مزرمذا او یا اعرامی مفادکا جمابهه اعراض بهد کرمب اس کلام کانقاضایه سه کدکل کے دل کے اجزاء میں سے کسی حزرمیں طلاق دانع بوجائت توبيركل كرشروع جوركوتوع هاق كسلة فاص كرف ككيا دبرست . جواب كا فلامد برست كه فاص كرا ول جزري طلاف واقع بواكل كانتها بنيري في عريك في كروي بوت بويلانقامًا با بابها كم اوزام جزاريه كي بينيت برار الاب اردن كردريا فأكي بزي هاى واقع معلف كاح كاياجات زترجع با مرجح لازج لازم کتاب ادوثروم جزگوایگ لیت کا شرن عالی بے نیزاب کرکسی دوسیمور کے تقاضاک مراحمت ایمن بیربا کا گئی ای مقدار ل جودی میں توج المان ماکم دائیا سكة تولدوعندا وإما الإبين مب اس في طلاق كرو وقت ذكر كتابي مال كا ودايك سنقبل كاتوم كاذكر بين كمد كاس كم مطابق طلاق دانع ہوگ کردکد اگر مال کانفط پیلے لائے تون المال طلاق دانع ہوگئ اب متقبل کے نفظ بوئے سے حکم میس بدے گا اور اگر متقبل کو نفظ بسے لائے توطیات معلی ہوگئ ندر پر آب مال کا نفظ الیوم سے وہ نئین باطل نہ ہوگ کیؤ کر نوری طلاق دے چھنے کے مبدوہ معلق میں یا ا کی اُرمعاق کرنے کے بعد بھروہ فوری میں مبدل بنیں ہوتی ہے ١١

كريدر المرادة المرادة المرادة المردد ولغاانت طالى فبلان الزوجك وانتطالق أمس لبئن ينكحها اليومرو يقع الان فين مَنكح تبلامس اى اذا فال الت طالق السيلامراة منكفها فيلي الإسبقع ف الحال ا ذلات د وله على الابقاع في الزمان الماضي وفي انت كذا مالما طلقاف اومتى لم اطلقك اومتى مالم اطلقك وسكت بقع مالاً وفي ال لم اطلقك يقع فاخرعمرة واذاواذاما بلانينه مثل إن عندابي حنيفة وعن هماكمني ومعنية الوقت اوالشرط فكنية وهان ابناء على ان اذاعن الى حنيفة مشترك بين

ے : لیسن جرکے کہا کہ ، تجر کوط لاق ہے آج کی ، نوائح می طلاق ہوجائے گی اور اگر کما و تجرکو طلاق ہے کی ، آج ، نوکل کے دان طلاق واقع بوکی ا دراگرکہاکہ وکرو طلاق ہے تبن اس کے کیم کچھے فکاح کروں یا میں مورمیسے اس نے آبے کا کیا اسے کہ اس کے کہ وطلاق ہے گذشتہ کل نواس کابر کلم نوبوکا دا ورطلاق دا تع نهوگی اود البی طلاق داتے ہوگ آگراس سے گذشتہ کل سے پسلے نکاح کیا ہو بعین سرخف شکذشتہ كل مسيط كلام كيا ده أكما بن سوى سرك كرو الخركو طلاق ب كذرخة كل توبه طلاق ابعى فى الال ماتع بركى كيزكو بوز از كذر يكاب اس من طلاق دِ اتْعِ كُرِيْرِي اس كوندرت بني داس من كل كانفطانو بوگاا وْرْتِحْدِ وَللان «كاهم نى اكال انتبركا باكداس كابورا كلام منوز بوجان اوراگر كماكن مخركوطلات بحب وتت كيمي تحوكوطلات ندوول إحبكرمي تحوكوطلات ندول ياجس دن كرتجوكوطلاق ندوول آورمجرجي وباتواس وست علاق برجائ كي اور الركم اكر مجركو طلاق ب الرس محركو طلاق ندول وأخرصات من دقين دوج يا دوم من مس كى موت بيل است اس كي افرطرس طيلاق پراجائ وكولان در دينى خرطاس و تنت مخفن مونى اور «إذا» و «اذاما» ين الركون خاص نيت الى نواام ابوطيفه سنة زدي دونون ون كالمرمي بي ادرما مين كرديك ورس كمكري بي ادراكمان عدنت كي الرطاك بيت كالونيت كم ملابن حكم بوتكا در برافتلاف اس التيرينبن بكر «إقدا» الم ابوطية الكرزد يك الموت ادر شرط دولون معنون مي مشرك ب-

تشوميج اسله نوادوانا الخ بميزكراس ني ابس مالت ك طرف طلاق كالنبت ك جرّر اكميت طلاق كے منافی ہے اس نے كذكام ہے بيلے وہ طلاق كا الكنيمي

بندات کمایدکامهنوسوگاین پذمدیث می و اروی « لاطلاق تبل النکاح » رواه امحاب اسنن ۱۰ کمه توفرین مداد بزیمن اتن پات کمیرنها موشکا و دولملاق کاکول لفظ انسین ب مجل طلاق پرامهانت گی امی وقت - اب اگراس نے تین طلاق کا دکر کیا برتومیت کے بنے اس پر حراب رومانے کا بنیر ملان کاح نہیں کر میک ہے اور اگر دو کا ذکر کیا ہوتر ود طبلان پڑجائیں گا ودائر مطابق رکھا تر اللے ہوگی۔ اس كى دىداس كلام سے اور دورترى طلاق واتع نه وكى إن إفراس في ١٠٠٠ استعال كيا بولين كيد كوطلاق بے حب سمبى طلاق ندول و يركم اور خاموش بوگيا توتين طلا تبري پرجائيس گر . بشرهي عودت مذموله مور کاکشا ني المهرز

مه تواروم ميترا الدين مبركما نت طائق انالم اطلقك اودنيت يكد "جس وتت مي تجو كوطلاق ندول «تونيت معتربوگ اور ل الحال طلاق برم باري كادر اگر شرط كاشت ك كه ۱۰ اگريس تجو كوطلاق نه دول تو تجه برطلاق «توبينيت جم معتربوگ اور آخر عرسيط طلاق نه بوگ كيو لغناي دونول من كااخال موج وسعاوم مم من كم فها كشن بواس كه سنت مبتر يوني يدم شداام ما حب اورما جين كے درميان بالا تفاق س اخلات اس مودت يى بعب كيدهى منت ذكرف،

میں نوار شترک ان کورں کا ذہرے اور صاحبین کا تول ہوی نویوں کے ذہب کے مطابق ہے صاحب بستے القدیمہ نے اس تول کو ماع توار و باہے می

سه ۱۹۰۰ مغور خلع<u>ة بعث دار</u>يتو بوال<del>زما خانة مع مكرت من الخاصه و</del> وعن هماحقيقة فى الظرف وقد يجي للشرط بطريق المجاز فقول اذال واطلقك بكون ببعنى منى لم إطلقك كمَّا ذا تال طلقى نفسكِ اذا شَبُتُ فَا فَهُ بَعْنِي مِّنَّى اللَّهُ عَنِي مِّنَّى شئت وعَنْدا بْنَ مَنْيفْتُ لما كان مشاركًا بين المعنيين ففر لدا ذالم أطُلُّقْكُ ان كان معنى متى يقع نى الحال وان كان معنى ان نقع ني اخرالعمر تو تع الشك في وقو ن الحال فلا يقع بالشك وأمّامسالة الشئة فأن الطّلاق بعلى بيشيتها فأن كان اذا بمعنى إن أنقطع تعليفه بمشيتها بانقضاء البحلس وأن كان بمعنى متى إمريقطع وادن قطء الدائمة عنى المنظم المنطع الم فلاينقطع بالشك وفي انتطالق مالم اطلقك أنت طالق تطلق بالاخارة اىان قال انتطالت مالماطلقك انتطالق تطاتى بالاخيرة دهى توكه انت طالت حتى لو

قال ان طالق تلفام المراطلقك ان طالق تقع واحدة -ترحمه : - اودعاجين كزديك يدنغاحقيقت عظون كمين بي المبتد بلود بجاز كلهے خرط كے منى بي بما كاہے توجب اس فركما " انت طالق ا ذالم اطلِعَك " توب " مَتْنِ لم الملقِّك " كم من يم محمول مركا ذكريْ بمل كرخا موفق بوسف ك سأنذى طلاق برع أن كل جيداك موجروب ابن بوى ے دائس ك منيت يرطلان كرمال كرمال كرمال كرمال كرمال كرمال اللي تقسك اذا شئت الروادا فئت بالاتفاق مي شئت سكسن بيها ادمام ابرمنية وك تول كالرجيريب كه ١٠ أوار يوكر ووتوك لين مخترك بي ترجب بين في كما ١٠ اذاكم الألك ١٠ الأكرار من ويحد من يرمول كيام كان في الحال طلاق يرجايتكي . أور احر إلى في تحمين يرفول كياجك توافرهم من جاكرهلات واتع بحرك اب دونزل احمال دبن وجب ك الحال فلاق واتع بونے *میں تنگریو گ*یا .او*د تک کے ما او و توع ط*لاق کا حکم نہیں و اچا سکتاہے کی تعلیق بائٹیدکی صورت ہیں (شوبرے ممل طلق لغنگ ازاشنت ک بنا پر بلاشب عدت كي مشيت ۾ عليق صلى بوچکي بصراب الخر" افزاه کوإن ڪيمن جي ليا جائت توقلب تعليق خم بهيت ۾ عودت کي مشيت پرمعلن طلاق ک مُّت فَتْ بُرِمِائ كَنَّ اوراثُو ﴿ إذا ، كُون مَنَ ﴿ كُمِن مِن إِلَا الْمُ تَوْقَلِينَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْ اس كَ تَكْسِكُ ما فاصلين خراير جان لا عام مكاب اورا كركما فيركو للا قام عن وتت كري فيركو للا قدد ودل مجركو للاق تمل سے طلات بروجائے گا، مین اگر سانت مائن ام ا ولاقک الکی بعد میرسانت وائن ، کماتواس کا فری تول مین ، انت واین ، گی بنا براسکو طلاق ہوگا دا دواس کا ول علرہے افردہ کا جنامجہ اسے اگریوں کماکہ و محمومین طلاق ہیں جس دقت کیمیں بھکوطلاق زوں تجوکو طلاق سے۔ <u>تماکب ہی طلاق داتع ہوگی .</u>

نششور عراسله كا از قال الإبعين جب مردث إني بيرى كوفوطب كركم كما " طلق نفسك ا والشئت " توير ا زا بالاتفاق " من « كم قام مقاس اس كيرينيت بلس كرمان ميتدنس فيلال الكفئت المسكراس لفظ كتعليق تفس كم ما تومتيوبول به

عه توا دا مارئة الخنية المرية على من الكي استشهاد كاجواب وونول منكول من وجرفرت ك ومناحت كمسقيم ك من العاهديد ، عكم الن كاذبر كب مركومي المراجع المستب عدم ها تعام يدن تكسك ما تو ها ت نبوك كيزكريد مسله كاعده به "اليفتين لابزول التك» اور تفويين ك مودت بقا رتلدمين اصرب اس الن فك سعادا ل زموهم ١١

سته قدر ن انت طائن الإبين ون عان الما طلقك ويمن بعد فارش بني براجيه كداد يرك مورت كذى ب عجد أص فرليه مبلك مائة واكر د. انت طائ يبكر ياتواس أفرى جليسك الملل طلاق واقع برجائ عي وديد من كول طلاق واقع خبول كركواس بي تواس عطلاق خوي وتساعظات کرمدان کیا نشاب جکہ فرڈاپی اس نے طلاق و بری تروہ خروائیس یا لٹکٹی اس نشاس کا مشروط بھی واتے نہوگی ہ<sub>ا</sub>ے

واليوم للنهارمع نعل ممنتة وللوقت المطلق مع نعل لايمنية فعند، وجود الشرط لبيلًا الايتخيرنامرك بيهك يوميقهم زيه ونطلن فأيوم التزوجك فانت طالن اعلمان البجواذا ترن بفعل متتايراد بهالنهاأ واذاقرن بفعل غيرهمتديراد بهالوتت ذلك لان فلزانوان اذانغان بالفعل بلالفظ في يكون معيالالدكفولتا مكت السند بخلان تولنا مكت فالسنة فاذاكان الفعل ممتثّا كالامر وباليدكان العباره تدافايوا دباليوم النباهينا

تر تھے۔۔۔ادراللظ اورائے فاص کرون کا دنت مرادل جاتاہے جکہ اس کے سات دہل قمنگر امین میں مال کے بدو فریدت بک دواز ہوسکتاہے ایسے خل ہو مستان کیا جائے اور مطابق دنت مراد ایا جاتا ہے جگہ اس کے ساتھ عیر مستونسل کو مستان کیا جائے اگر مستقی کے ایک عور مست کی اس بھی وزر ر بدأ وت تر تحركوا بنه معالمين اختياب «اورير ران كوآبا توخيار حاص زبوع اود اركريها « خس دن كدمي مجرس خلاح كرول تو مجد طلاح اور نعاع كِامات كويوطلات واع بوجات كى مانا بماسي كر الفظاد يوم ،، حب تعلى مند ك سانة مقل بوتواس تع فعاص ول كاد تت مراد بوتا إوروب بغير مندنسل كم ما نؤمقل بوتواس سے ملفن وقت ما د بواہد البت د جاہے دل كا وقت ہو بادات كا وقت ہودونس كوشا ل ہوتا ہے اوراس ك وجريب كار فران وب بنير فرف " نى " كي من مول كسائة مثلق جوجيد و مدين استة ، توده بوداز إناس نول كي معاد إود مقلاد موتا ب بندان اس مودت ب فبر فرف" في م كم ما تواسَّنال موجيد " مُرْثُ لُ النة " تب بردا زاداس منل كب متدادين بولم كبليمة وانتي اس نواكا إياما كالى مجعام آله وبس نول ميكمتدم جيد ارباليدك ذكوده مورت توسيارزان مى متدم وكاا ورويم يقدم زيدك لففا يوم من مام دن كا وننت مراد ل جائ كى .

تشدویج، دبتیه مدگذشته کله توارتنع دامده الخدید آنری عله سے طلاق واتع مونے کے فروکا بیان ہے لین ابتدائ فرلم یولیے بین طلاق کا ذکر ہو تمریخ کرتم تاخری علام ہے اس سے ایک ہی طلاق واقع ہوگا۔ ہاں آخری مجا سے ساخت اگر دویا بین کی نوری کر دی توا

د ما منده مداه ماه توانس متدانز بمرالائن می به مرمترس مراد ایدا نول به جس کمی نز اندکو مدت ترادد یا ماسکه به شنا سروسنوا سواری تا ر دوزه رکمنا، مورت کوامنیتار دینا درتفویمن طلاق دخیره ادرغیرمتراس کے برخکس دندهٔ دافع برتاب بسید طلاق، نکلح، آزاد کرنا، محرمی داخل دوجه برای بردند بردند.

نک توله له پخیزان کیونگرامنی آدنول مندم اس کے اس کے سانومترون برہے خاص دن کا وننت مادم و کااب تدوم زیررات کو تحق بہدنے سے طور و نام کا اس کے سانومترون برم انزوم کی اسے مطلق وثنت مادم و کا اب اگردات کو کاح کرے تب بمی طان ت

بيت بندا ميا دالدائخ يبن نعل كحدك مقعاوبوا وينطون كمعياد بون كاصطلب يهے كة كارت منار دن سے ذبط سے مجد منا دونسے ميروك ا در کمپرمتدارمال نه دهے بھیے کردن میادہ و دنہ مکسے کردن کا بو دا ونت د در ہ سے مرکود ومستنول ہو آئے ہ میکه توله کالور بالبدائز اس بی اس طرف افتار مهنگراشدادا در عدم استادی و نول مبتر بری جب کے سامنورم کا تعلیٰ برد ذکہ دہ نول بس کی طرف نوم کی اصافت ہو اور اس کا داویہ کہ کوم دل کے صفی بی حقیقت ہے اس نے جب کے برمن موادیا ناتھی نہواس و انت بک اس سے اعوامی نیس کیا جا سکتا ہے ال منات نومی کی تعریج کے میں مقیق دون بی میں بنت جب من من کرد کے میں میں مواز معلق و تت میں اس کا استمال مصورہے میک نومی میں ساف اس کا افزان بواودا کرنس مندکے سافت مترون برتور بیا مرب ارک سن می مواز

مصاور عوام كابستال مي ايك عبت ب بسر مول كرا فرودى ب و

وان كان الفعل غير فمتل كوقوع الطلاق كان المعيار غيرممنك فيراد باليوم الوقت اعلم انه قدوقع خبط واضطراب في الاستتبرني الأستداد وعدمه الفعل الذي تعلَّق به اليوم اوالفعل الذى أضيف اليه اليوم فالمن كور في الهدابة في هذه الفصل ال اليوم اليوم اوالفعل الذي النوم النوم المنافر من النور من النهار فهذا دليل على الله المعتبر الفعل الذي تغلق به اليوم وهو الطلاق في توك

يوماتزوجك فأنت طالق والمنكورى أيمان الهداية انه اذا قال يوم اكلم فلانا فانت طالق يتناول الليل والنهار لان اليوم اذا قرن بفعل لا يمتد يراد به مطلق

الونت وَالكَلَّامِ لا مِيتَّاء بل فرّ جده بيدم ويوجد آخر و مكذ اال السكوت ١١ عده

م ١- اورا كرفعل منذن بي معيد وتوع طلال كانست يوم ك طف تروز انه كاميار من مندز جو كاادر يوم معلن وقت مادل جائ ك واقع دہے کہ فغارے کلام کے اندواس ایسے میں بڑاہی اشتارا ودا منواب بایا جا اے کہ جس احتادا ورعدم استاد برحکم کا کدیمارے کس نعل میں اس کا اعتبار ہونا؟ آیاجس نعل کریرے ساتھ متعلن کیا گیاہے اس کا استعاد باعدم انتفاد معتبرہے یاجس نعل کی طرف بوم کی افغا فت ک<sup>ی</sup> ہے اس کا متدہونا یا خرجوا مسترب إبدايك مسائل إمنا فت طلاق بن ذكورس كدور في صلال دَنَّتِ ماد موكاً عبكه وه ايس نفل كم سا توسّعان موج غيرمند مي الوطلا بورکراس جیس سے اسک تعلیق الاقبالیوم کی صورت میں یوم کاندر رات دن کتام ادقات شال موں سے میں سے میاف فالم رو اے کہ ممتد بونے اور دہونے میں اس نعل کا عِتبادہے جس کے ساتو یوم کرمشلق کیا گیاہے اور وہ طلاق کا نعل ہے اس مخفی کے تول دریوم اثر و حک فاخت طالق، مين اورخود بدايد كركاب الأيان مي برتا إكراب كرار كرس فركم المنس من فلال عد بات كردن نوتم كوطلاق ب ، توير نوم كالفظ رات اوردن كتام اوقات كوشال موكا وراس كا وجريه بتال كن كروبي مب ايس نقل كم سائد مشلق جوج متديني تواس في مطلق وتت مراد براب ادر در کلام در فعل متدبنس ب

تشريع، مله تولداندى تعلى باليوم الز اس سے مادوه نعل بے كديم كوم ك واقع بون كا فات بناياكيا چاہے اس كا ذكر بيام بوابعدي بوجيه آنت طان يرم اتزد مبك يا يوم اترد مبك انت طالق نواس كلام ين ذندع ولا ت كسا تؤير كمانيا تعلق ب عبيا المرد كأنظره من کے مات ہواکر اب اس طرح مدارک بیرک بور بیدان میں امر بالبدا ورنفوبین امرطلاق بور کے ماتومتعلق می کوکر متلک نے تدوم نطال کے دن میں اس نعل کے وجود کا مقد دارارہ کیاہے ١١

عه توله فالذكودالخ. بدايد كى بودى عادت اس طرحه "جرب في كى عودت سے بركها كد حسب دن ميں نكاح كرون اس دن تحد كو طلاق ١٠ اب اس في دات كونكاح كباتوم في طلان بطب كي كبوكر يوم كاستال دومين من موالي دار دن كي دوش روب مندنول ك ساتواس كا تران بود خلاد دز ویا بنا رطلاق دفیره توسیمن مادون مظر کری بن مرا مرکاشا یه کداس کونس کامدار تواد دیاجان ا در میاد بون کے فاص ک كم معن بن مناسب و ١١ مطلق وتت بي الشرتعال كمام ومن يولم يومن ومرود من مطلن وتت بي مرادب وتوحب يوم اي نعل كم ما تق مقرق بر مورکرمتریس با در طلاق بمی اس نوع می سے دان بوم کالفظ دات اوردن کے تام اوقات کوشال بول مظر ہا۔ سات تولد والکلام لا میتدا کی اس براعترا من بوز ہے کہ و مت کے اندازہ سے میلام کی مت می تومقر ہوسکتی ہے توم ہاسے غیر مترکماکس طرح درست

مولا) بواب بہت کہ کام تواعر من میں سے اوراء امن کی بقا دامتنا دیجدد امثال سے بواکر تاہے جیسے ادنا، بیٹھنا، سوار ہونا وغیرہ میں کو دداً بی بینے بیٹے کی فرح نیا بنامسلسل دمجو رہے موجودا دراعیان کی فرح متر انا جا تاہے ۔ بنل من کلاسے کہ اس کے در مری مرتبر کا دمجود بیٹے کے مثابہ نیس ہو اہے

اس سے علم میں تبتہ وا مثال کا اعتباد مہمیں موسکتا ا

فهذابدل على البعت برالفعل الذى أضيف اليه اليوم أذا عرفت هذا قان كان كل واحد منهما غير ممن كقوله انت طالق يوم يقدم زيدي يراد باليوم مطاق الوقت وآن كان كل واحد منهما غير ممن كقوله انت طالق يوم يقدم زيدي يراد باليوم وآن كان كل واحدة منهما ممن الخوامرك بيدك يوم اسكن هذه الداريراد باليوم النهاد وآن كان الفعل الذى تعلق به اليوم غير ممن والفعل الذى اضيف اليه اليوم ممن انحوانت طالق يوم اسكن هذه الدار اوبالعكس نحوامرك بيدك يوم ممن انحوانت طالق يوم المن هذه الدار وبالعكس نحوامرك بيدك يوم بقد مرب ينبغي ان يراد باليوم النهار ترجيم الجانب الحقيقة وآن والمان الطلاق على مناسبة على المناسبة والطلاق فلايقال ان كون المرأة طالقاً المرمسة من الدور به في كون الهرأة طالقاً المرمسة من الدور المراة طالقاً المرمسة من الدور المراة طالقاً المرمسة مناسبة في تعلق اليوم به في كون اليوم من منعلق المناسبة والطلاق لا بكون المرأة طالقاً .

اعلمان المراد بالامتداد امتداد بيكن ان يستوعب النهاد لامطاق الامتداد

لانهم جعلوا التكلوس قبيبل غيرالمست ولاشكان التكاعر ممت نمانا طويلالكن

لايمته بحيث يستوعب النهائعادة والجغن انتطال فنتاين مع عتق سين الدلك

لواعتق ربيل تزوج امة غيره نقل لهاأنت طالق ثنتين مع اعتاق مولاك إياك فاعتقه البولي فطلقت ثنتين فالزوج علك الرجعة لان اعتاق المولى جعل شر

ى حمول المولى المول المتطليق في كون مقد الموليد ال

وهي حرة نبصير طلاقها نتلتا نبيلك الزوج الرجعة نان نيل كلمة مع للقران

قلْنَاجا وتلتاخير نحوقولم تعالى أنَّ مُعَ الْعُسِرِنُبِئُوا.

تشویع: قول واعلم ان المراوا لا پس پی غوخی ده اعتراض دفت که پیچه این مقام پرولدی قلم که آنماستاد ای دعیما متعادی مطاق استاد مراده به آدکا کوفرلتور پ پرکزایم بنی کیروکری کمبری کلیم گفتر دوگوز بکر می محتر به تباید اوراگر اس سے دوا واسمتاد بر توب سبت و دا اوراث انداز شاد کیا به دوای مفهوم پی فیرکت برجایش که مشاوم میرد مواد برنا دو دو دوست کا اختیار وقطویین وظیره رجراب کاما صلیب که امتداری مرادی شرطان امتا مراد به اوراد دو دا مشاد مراد به چرته املان معاوی بوشکه توبر فسل ها دی هم دان شک بالی تبایده و مشدیدها دون برما وی بنیم بر تابید و و فیزشته به ۱۲

ی ترکیس در داد کرد کافرهاس کی بهان بسیر که دال معدوم املائنده اس کادجودات برانداس که دوده کم ما نزهم مشاق براددید باشدهاس درجود بے تومان کا آزاد کرنا طبابات کسالت فرفاری اگرچ بیهاں عراق فرط کالفنانیس بے کیونکرما خاست میں مکم کاد از دعداد مسان پر بی تاہے نہ

که توار تلنا الد بواب کا حاصل بهدی الرج مع که اصل دفیع معیت اور مقادت کم من کے لئے ہے لیکن کبی اس کے مبدک جربیل وال چیز سے مؤفر ہونے کے مفہوم میں استقال ہوتا ہے جیسا کہ تھا، ایوی تعانی وال میڈام میں میں سے افریک کئے استقال ہو اے کیونک یہ تو با ملک علا ہر با شہدے کہ اسانی مشتکل کے بعد ہوسکتی ہے ۔ تسکل سک ما تونہیں ہوشکتی ہے ۔ الراس پرکون اعترام فرے۔ و با ق مسآ مندہ پر ا وَعَنْ مَكِي عَلَى بِعِلَى تَعلَيْقَ عَلَمُ الطَلِيقَ الْمَجِيثُهُ الْأَخْلافَالْمِحِدَلُ يَعِنْ قَالَ المِولَ الذَاجِءُ الغَلَاقُ المَالِيَ الْمَالِيَ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَّةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةُ الْمُلْمِي وَوَعِ الطلاق مِعْ الْمَالِيَةُ الْمُلْمِي وَوَعِ الطلاق مِعْ الْمَلِيقِ عَلَى وَوَعِ الطلاق مِعْ المَلْمَةُ وَهُو اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمِي وَمِعْ الْمُلْمِي وَمِعْ الْمُلْمِي وَمِعْ الْمُلْمِي وَمِعْ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُعِلَى الْمُعْلِي الْمُعْ

تشویح، دبقیه مرکزسته برب ا کامع تایز کسک بی آله عمری توکن تا مده کلینین اود نهاس کادمنی خوبهه اس نئے یا متال دیجا مکہ عکر فرکودہ مرزمین میں تا پنرکے مین میں نہو تواس کا بواب یہ ہے کریہاں تریز کنام کاتنا ما پہے کہ تا پنرکے مین ہوکیو کھروا کے اواد کمرنے کو لملاق سکسکے گڑوا کرا دیا ہی اس تول کا اص نشاہے اود مواجعیت در تبط و مکما شرطے موفرج تاہے ت

د حاسید مدہدا بله قوار وعدی غد الخ، غد کا ذکر بطور مشیل کہے ورندما رحکم معلق علیہ کے اتخار برہے خواہ کوئی تن ہو بد تعلیق خیا۔ بر معلیٰ کی جا ۔ سے بعن اس خابی شادی شدہ نونڈی سے کہاکہ کل آخیر تو آن ادہے ، و تعلیق آ ، بر زوج کی جا نب سے بین اس خابی بیوی کی جو کہ بائدی ہے طلاق کوکن کے تنظ پر معلق کیا چلہے مون سے بیلے کہا یا بعد میں یا ایک ہی سا تعریبال می حکم برابرہے ،

که توله لا ایخ دین کی بوجینه پرهیانی آبر بوجائے کی اور تسویر رمجت کا الک نهر کا کی برکر باندی دو هلات سے محر معن فله برجانی سے اب دومرے شوہر سے نکاح کے بعد ب اس کے نئے صلال ہوم کہ ہے ، ،

تکه تُولم نجلات الرئام الادن المزبین مبکرگها تما ۱۰۰ نت طالق نمیس معتق مولاک ۱۱ مپرمونی نے آزاد کر دیاتو دو طلاق واقع ہوں گی اور دمیت کا انک ہوگاکیو کماس میں طلاف کا واقع ہو نا اُز ادی پرمرنب ہے اس کے عتق کورنیڈ مقدم اور طلاق کو مؤخر انا گیاتو کا ذادی کی حالت میں طلاق میگ لیکن اِس مسلامی موالی کا دومراہے کیوکر شوہر نے ہو کل پرطلاق کو معلق کیا تواس میں انک کے ازاد کو نے کا کوئ ذکر نہیں دبطور شرط کے اور ذ بعور معیت کے عجد مون کے اُزاد کرنے اور ذکر کے نصفے نظر فرکے اس نے مستقل طور ہے ۔ د باقی صرآ مُندہ پر ب ويقع بِأنامنكِ بائن اوعليكِ حرامًان نوى الإبانامنكِ طالق وإن نوى دانت طالق واحدة اؤلااومع موتى اومع موتك ولاطلاق بعدما ملك احدام اصاب

اوشقصه لانهوقع الفي قد بينهما بملك الرقبة والطلاق بسندى قيام النكاح

ويانت طان هكذابشير الإصع يقع بعدة اى بعد الاصبع والاصبع ببن كروبؤنث ويعتبر

المنشورة لواشاربطوغا ولواشار بظهوها فالمقمومة لانهاذا اشار بالاصابع المنشورة

فالعادة ان يكون بطن الكفت في جانب المخاطب واذاعقد بالاصابع بكون بطن

الكف نى جانب العاق و بانت طالق باش اوانت طالق الشسالطلاق اوانحشه

اواخبتهاوطلاق الشيطان اوالبل عن اوكالجبك اوكالفن اوملاً البيت اوتطليقت

شديدة اوطويلته اوعريضة بلابية تلي

نشویع:- دبنیه مسگذشت، کل کم آنے کے مان طلاق کومعلی کیا ہے اس لئے بہاں گزاد کرنے کو اقوع کھلاک ک فرط قراد بنی دیا جا انکہا ہے تاکہ اس کے قل کا عبتا دکیا جا ے یہ اتفاق کی باست ہے کو ل نے بھی گزاد کرنے کواس باست پرمعلق کا جس پرشوپرنے طلاق کومعلق کیا اس ت ددنوں مغروط طلاق اودعتی با لما فاقع ہم و تا فرایک ساتھ واقع ہوں گئے ہو

كله توله بالرعبة الإبكيوكومتن شرطه وارشرط وتبي مشروط برمقدم واكرتى بسا دراس وتبن نقدم وتأفري زانى تقدم وتا فرم مناها بث برجآياتي

د حارشید مربنا) سه تولددیقع انهتبیین اود بنروغره میراس کی دجربه بتال گئیسے کر ۱۰۰ پائیۃ "کامطلب سے نکاح کے ذریعے ٹنا ہت ہونے والاقتلق کو ذاک کردیٹا ۱۰ بولن سے یا خوذہہے جس کے معن مدال کفتا تحریم کا بھی ہی مقہوم ہے اور چوکو تعلق ا درحرمت میاں بہری دونویس مشرک ہیں اس سے ان ایف ناکی سبنت دونوں کی طرف درمست ہے بنا برس انا ملک بائن یا حمام پابری سے طلاق واقع ہوجا ہے گی۔ ( باتی مرآئدہ بر) واحدة بائنة ومعما تلك تولد بلانية ثلث يشمل ما أذا لحريث عدد الوتوني واحدة ومن الوتنتين وهذاف الحرة وإمانى الأمنة نشنتان بمنزل تالثلث فى الحرة ومن طلق الثلث قبل الولى وتعنى فان فرق بائت بالاولى وكر تقع الثانية والثا في النت طالق واحدة وواحدة تقع واحدة ويقع بعد دوبانت طالق واحدة قبل ذكرالعدد وبانت طالق واحدة قبل واحدة ويقع بعد دوبانت طالق واحدة قبل واحدة والعدد وبانت طالق واحدة قبل واحدة واحدة قبل واحدة واح

لمتشر بعراد دنبنيدمگذشته جر طرح انت بائن سے دائع بوقه به بلان کے کداس کا محل مردبیس کمبرمون عملات ہے اس سے روی طرحت مسنت تریہ کے واقع نہوگی ہ

سنه تولهان نوی الخ. بینت گفرددت اس کتب کید طلاق کام یجالفا ظنین بی شکریدالفا فاکنایه بی اورکنایه نیت کامتاجه ۱۲ سکه تور بقع میده الزینی مبتن انگلیول سے اخاره کیا اگرا کی سے اخاره کیا تواکی طلاق اور دوسے اختاره کیاتو دو طلاق اور تین سے اخاره کیاتو تین اشاره کیاتو تین طلاق دائع بول کی کیونکرون وعادت میں انگلیول کے اثناز و سے می کاعدد بتا نا شائع دو انعہے بیکر عدد میم انگلیاں کوئری کرکے اخذاره کرتے ہوئے کہا جائے ۱۰ اس تدرا، ۱۲

كه توله فالمنعومة الزاس تغييل كومايرس تيل كرماته ذكركياب . فرنبال ديزمذ كها كديتغييل مندعن برجال مي حف كلل بول أفليل كا عبتا دمومًا، عرب الدسنت كانقا ضابيم به البتريانية بندانطير س كاعبًا دكيا جلت كالحران بي اشاره كانيت كرم عد

(ما شید مهذا) به تواً دامدهٔ بائنهٔ الإیمنان تاماها ظیے ایک هاتی بائن داقع ہوگی، جایدا دماس ک فروح میں اس کی وج یہ بتان گئی کہ انت طائق بائن میں اس نے طابق کو جنوزسے مقعن کیا درطاق اس کا اقتال دکتی ہے جیے غیر دخوار مرشدا منت طائع سے باتنہ ہوجا آل ہے اور دخوا جس مسیت گزار نے کے مید بائنہ ہوجا آل ہے توجب طلاق میں بائن ہوئے اور مہونے کا افتال موجر ہے تو وصف بائن سے ایک احتیال متعین ہوگیا اورا کمیشن الطاق دغیرہ کا دمساس سے لا باگیا کہ طلاق کا لڑھنی بمنونت نوری طور پر طاہم ہوجا ہے اس طرح سعنت طلاق بعین ایک رجس کے طلاق الیسی طلاق بائن دینا ملاق مشیدن کا اور دوست میں سے اس سے ان کا ایمال موجود ہے تو تین کی نیست سے گو یا س نے مفاظ کا اما دہ کیا ہم سے خوال میں مدیر ہے کہ برخوز دکے اندومنل طرا و پیرمغل طروی کا ایمال موجود ہے تو تین کی نیست سے گو یا س نے مفاظ کا اما دہ کیا ہم سے خوال

صفی جیریت سے بھی صبحت ہے۔ سما تو از زنتیں الح-اس کی دم بیا محدر میں ہے کہ دو معنی عددہ طلاق کالفظاس پر دلالت بنیں کرتاہے اس لئے کرمصدرے وا عدمقیقی مواد کے سیکے ہیں یاز دا عدمکی ادر تین اعتیا را پن صورت مجموعی کے واحد مکمی ہے اور دونہ واحد میں ہے۔ در نامی میں آئرہ یر

## لان الواحدة الاولى وُصِّفَتُ بِالقبليّة فلما وتعت لم ين للثانبة عمل وبانت

طالق واحدة بقلها واحدة أوبعد واحدة اومع واحدة اومعها واحدة فنتان

امانى نبلها وبعدواحدة فلان الواحدة الاولى وهي التى يُوتعها في الحال

وصفت بالبعدية فاقتضت وقوع واحدة متقدمة عليهالكن لاعلارة المعلى ای د لکالای دهده بانتقهای نموه ای منزدع المطلق بیموه

الايقاع فى الزمان الماضى قبيقع فى الحال فتكون الواحدة الأولى والثانية

متقادنتان وامانى مع ومعها فظاهرونى الموطوءة ثنتان فى كلها ونى انت طالق

واحدة وأحدة ان دخلت الدارثنتاك لودخلت وواحدة ان ويُرتم الشرط

ب، كيونكادل إك كومبكربيط وإقع بخرص متصف كيا توده واقع بوكى اورعورت غيرموطو، مونى ومرس دوسرى طلاق دانع ہونے کا قبل مزربا (اس مے دوسری کا ذکر نفو ہو ممائے گا) اور اگر کماکہ تو طابق ہے ایک قبل اس کے ایک اور ہے بالک بعد ایک کے إلیک سابغايك كيااك سابقاس كا درايك بي تودوطلان وانع بول كي كيوكوب المائما .. قبل ال كايك اوسع ، يكما «بعد ايك كي، تو بل ایک طلاق سے دہ نی الحال واقع کرد ہے وانت طالق وا مدة کے لفظ ہے) وہ بدریہ سے موضوت ہے دھیں اس کی صفت بہتے کہ وہ ہل ایک ظلات کے بدور اس کا نقا ضابہ ہے کہ اس کے قبل ایک طلاق بروسی ہود تاکہ اس کونسدک طلاق قراد دیا جا سے اسکن زمانہ امن میں طلاق ماتع کرنے کا خبتار سوبر کونیں ہے اس لئے در بھی فی آبال بڑے گا آب دان الفاظ بس بیلی اور دو مری دونوں ل کر آب ساتھ ماتع ہونگی اورجب اس فيماساتواكي سياداس كم ساق اوراك بهي تورونون طلاق كالك سائة واتع بوتا بالكل ظابر ب- اوراكرمورت وظوره یه تو مذکوره تام صورتون میں اس بر دو طلاق والنے بھل کی دکیو کومولوره ایک طلاق سے با مُنانِس موق اس نے دوسری طلاق واقع ہوئے کا مل با قاب) وداكرشو- نے كما تحكوطلاق باك اوراك اركوكوي واحل بوا وربيرز وج كوي داخل بوق تودو والاق برجاي اي كار د به كاعودت موطور م بويا غير موطوره ما وداكر خروكومقدم كياتوا كي طلاق برات كي-

تشورح ، دِنبَدِ مِركَذَرَتْتَ ، تله تول دمَّمن الخريين غيول طلاق وإنع بول كُكيزكم الرميغ يردول يرعدت نهوشے سك باعث ايك بى طلاق سے بائد برجان بالساس بنوزة معلظ بني مولى فيا بخد مواله كسنيري بيليم دك في وأل مولى اودنين طلاق ايك ساتودين س تينون داقية ولى كادر بفيرملالك يبط مردم كيلة ملال فيهوك حزت عبدالتابن عبائ ادر صرت ابوبريره دم في مين فتوى ديام ال كته توله دبقع بدر قرن الزرما من اس كأبها كه أفر ملاق تركه ما نذكوني عدد نبيل لا إنّو مدنه طلاق حدائع و ملك كا و وأفركو في عام اليالوعددس طلاق والع موك لقططلان سے طلاق واتع نبوكى كميز كم اصول نقر كام مرابط سےكدا ولى كلام كا حكم آخر كلام يرمونو ون درتا ہے مبكر آخر كلام یں ایس کو ل ّبات ہوبوکرا ول کے مفہوم کو برل دسے اس بنا پرعد د طلاق کے ذکرے بیلے اگر خودت مرکمی نوکل الغوبوج کئے کہ مراد کھام مشین ہونے سے پہلے موت کی وج سے عمل طلاق فتم ہو کمیا اس نے کوئی طلاق نہ بڑے گی ہ

( جارئيد مدبدا) لمه توالمين للثانية الراس كا خالع يب كفاحت فتناتس إجدب دوجيزوب ك درميان ذكركيا جاست تواجم اسم ظاهرك طرف اضافت ک تی توظون بیط اسمی صفت مولی جینے جاء لی زبرنس عرو ۔ یاجد فرم نبل آنا بابدیس آناز بدی صفت ہے اور افرانس منیرک طرف اضافت موجوا کو امرى طرف دابعها في تل ا دربعدمعنوى طور بر دوسرے اسم كى صفت موكى جيسے جا انى دربر خباعرو - يابعده عمرو - بهال تبل الابعد بي انا عروكي منستهازيدك نبي حب با فاعده مغلوم بوقيكا تزريم فاسئدي مب غيروطورة عودت كما "انت طالق واحدة تبل واحدة توا یں تبل دراصل سے واحدہ کی صفت ہے یعن دو مرے واحدہ جس کی طرف قبل کی اضا نتہے اس سے پہلے واحدہ مغیم ہونے کی صفت سے مقنفب اس نے دوریا واقع ہوجائے گا۔ دیقیہ مدائندہ بر

اى قال ان دخلت الدار فانت طالق واحدة وواحدة فعندن نقدم الشرط تقع

واحدة وهذانى غيرالموطوء فغفان الواحدة الثانبة تعلقت بالشرط بواسطن

الاولى فأذا وجدالشرط يفع بظناً التُرتَنب وطنياعندابي منيفة واماعند هما

بفع تنتان وتحقيقه في اصول الفقه في حروب المعانى وكتأبيته مالم يوضع له

واحتمله وغيرة فلانطلق الابنيته اودلالة الحال ومنها اعترى واستأبر فرو

حمك وانت واحداة وجما تقع واحدة رجعته -

مريامونر كاجدار بالما فانزتب المعاشر كتياسان بولها اس كيردا فزايك ساته والع بوكام

تر حمسہ ، یعنی یوں کما گرتو گھرمی وافل ہوئی تو تجھ کو طلاق ہے ایک اور ایک ، تو غیر موطور میں شرط مغدم کرنے ہے ایک طلاق واقع ہوگی ، کیو کو اس جلہ کے اندرو و صربے ایک کا نفلق سڑھ کے سا نو بہلے ایک کے توسط ہے ہو جو بر شرط مخفق ہوگی ترتیب وار الاول مالا کو طلاق ہن واقع ہوں کے بر مول کے سانو بہلے ایک کے توسط ہے ہو جو بر کا خوار الاول مالا کو سرب ہے لیکن صاحبین کے نزدیک دونوں واقع ہو جائیں گل رہے ہوں ہوا غیر موطورہ اس مرک کی کوری کو خوار میں ایک مول کو رہ کو خوار میں مرک کو رہ کو خوار میں مرک کی ہوری کو خوار میں مرک کو رہ کو خوار کو بر کو خوار کو بری کو

د ما خید مهندا) که تودندا تعلق الخریعی طلاق کے الفا فاکنا پر میکرامس بی طلاق کرئے موضوع نہیں ہیں۔ بکران بی د وسرے معانی کا خال می موجو دہے توان سے د توع طلات کا مکرشنوبین نہ ہو گا جب تک کہ ہات ک نہتے نہ ہو یا ہیں کوئ قرشہ طاہرہ نہ ہو دکھ نیس تعنا بہے لیکن دیا تنڈکنا پر میں بنیر ملکے المان واقع نہ ہوگی اگرچہ ولالت مال با ٹی جملے کفا کی آنجر ہ وبهافیها کائتِ بَائِن بَتُهُ بَنُكُهُ حَرامٌ خَرِیسٌة بریه حَبلُدِ علی غاربكِ الحِفِی باهلافِی و بهافیها کائتِ بَائِن بَنْ فَکْو فارفتُكِ امركِ بید باک انتِ حَرَةٌ تَقَنِّی تَحَمّرِی سَتْرِ اعْرَبِ اُخْرُبِ الْخَرْبِ الْخُرْبِ الْخَرْبِ الْمُعْرِيلُ الْمُنْ الْمُنْ الْخُرْبُ الْمُعْرِيلُ الْمُنْ الْخُرْبِ الْخُرْبِ الْمُلْكِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْكِلِيلُ الْمِنْ الْمُنْ الْ

لىرىنولغار دىشىئافتىك دان ئىزىنا دارىدا دىنا دىنا ئىنى دىر

تر حمرار اوران کے علادہ دوررے الفاظ کتابہ سے شمایی طورت سے کہا، نو مہا ہونے والی ہے، تو مفض ہے تو علیدہ ہے، تو حرام ہے
تو فالی ہے ، نور مبکد وس ہے ، نیزی رسی تری کردان یہ ہے ، اینے قر دالوں سے کہا، نو مہا ہوئے دیئے گر دالوں کے لئے بحث دیا ہے ہیں کے جو کور صاب کے قریراہ
تو فالی ہے ، نور مبکد وس ہے ، نیزی رسی تری کردان یہ ہے ، بواز اوجہ کھونگ کر لے اور صن ہے اپنے کو و حالت کی آگر
کر کے . دور ہر مجھ سے ، تو بکل جا، تو مل جا، تو المو کھڑی ہو ، دوسرے فا و ند فات کر کے ٹوان الفاظ ہے ایک طلاق باس مرح ہے ہی آگر
ایک طلاق کی بنت کی باد و طلاق کی ، اور اگر میں طلاق کی نیت میں اور دوسراہے بیت جی ای تو اس کی تعدیق کی جا تیں گر اور اگر کہا گرا ہے اس کی تعدیق کی جا تیں گر اور اگر کہا گرا کہ اگر ایک تعدیق کی جا تیں گر اور دوسراہے بیت جی ای تو اس کی تعدیق کی جا تیں گر اور دوسراہے بیت جی ای تو اس کی تعدیق کی جا تیں گی ۔ اور اگر کہا کہ آخر کے دوسے کچ دیت جی کی ہے تو میں طلاق کی بیت میں اور دوسراہے بیت جی ای تو میں طلاق کی بیت میں اور دوسراہے بیت جی ای تو میں طلاق کی بیت میں اور دوسراہے بیت جی ای تو میں طلاق کی بیت میں اور دوسراہے بیت جی ای تو میں کہا تھوں گرائی گرائی گرائی گرائی گرائی کر دوسے کچ دیت جی کی ہے تو میں طلاق کی بیت میں اور دوسراہے بیت جی ای تو می کو دوسراہے بیت جی کا تو اس کی دوسراہ کی ایک کے دوسراہ کی بیت میں اور دوسراہے بیت جی کا تو اس کی دوسراہ کی بیت جی کی اور دوسراہے بیت جی کا تو اس کی دوسراہ کر کے دوسراہ کہ دوسراہ کی دوسراہ کو ایک کی دوسراہ کے دوسراہ کر دوسراہ کر دی کی دوسراہ کی کو میں کر دوسراہ کر دوسراہ کا دوسراہ کی دوسراہ کو دوسراہ کی دوسراہ کر دوسراہ کی دوسر

تشریح: له تولد و با بتباالخ: اس سے بظاہر ملوم ہو آئے کئے یہ سے طلاق وہی ہونا نرکورو بین لفظ ہے کے سانو خاص ہے اور کمی لفظ سے طلاق رحی ہیں ہوتہ ہے مکر طلاق باس برخ تہے لیکن واقعہ البیانہیں فتح الفتدیرا ور مجرا الن وغیرہا ہیں اور می بہت سے ایسے الفاظ کن پر بت میں جن سے بخرط بنت طلاق رحی پڑتی ہے اور ان ہی سے بعض لفظوں سے طلان پڑنے ہی بنت پر موقوت ہونے کے بارے ہی جی اقتلاف والح تارمی موری فعیل

ب. من شادنطرار جالبه» كانة تولي تقع واحدة بائير الزكبو كدبرتهم الفاظ لغس طلاق سے زا كرمنى پرولات كرت إي اس ميے بنت طلاق بوف سے صعنت زاكر وبين « بائن مكيساتھ

طلان ہوگی آور چزکدان نفظوں میں طلاق مراد خونے کا بھی اقبال ہے اس نے باینت طلاق ڈبڑے گا، دماس مسئد کی دمیں وہ دوایت ہے جے خربمی ابوا کہ دعیرہ نے تخریج کی ہے کر کا زیم بن بر برصنور میں الٹرطلبہ ولم کی خدمت میں اسے اور کہا میں لے اپنی میوی کو طلاق و بدی ہے قطبی طور پر اور فعدا کی فسیم میری مرادا کی طلاق بھی توصنور کے اس کی بوی اس کو وائیں دلادی دن صخرت عمرہ نے اس ایک شخص کیا جس نے ابن میری سے کہا تھا جلک علی خاد کہ اور جہال کا الا اور کیا تھا تھا ہے فرا اجسیا الدر مکیا ابسا ہی مکہ سے اخرجہ الکے دس اور مجمال کا الا اور کیا

ار رجان الرافعات المربعة المرب المربعة المعتى بالمك مماا ورطلاق كنيت أمين كي اس لي طلاق المربعة المربعة المربعة المربعة المربعة المربعة المرب

« موام « کے نفظ بی نیت کا اعتبادہے افر طلاق کی نیت نک تور تسم ہوجائے گی ۱۱ سته تو در صدق الخربہ جبول کا صفیہ ہے « نفسدین سے بین نفاز سے سیا انا جائے گاکیو کم اس نے نفط کے مفیق صفے موادل ہے لیکن اگر دو تر اور تیسی رکے کلم میں کوئی نیت نہیں کی توطلات ہی موادل جائے گاکیو کر عب ایک باد طلاق کی نیت کرم پکاتور ترمیز والی ہوجائے گاکہ معرکے نفطوں میں

بى يى مۇدىستەم،

وعارة المختصرهكذا ونحوا خرج وادهبى وتوفى بعنمل ردًّا ونحو خلية أبريثة بستة حرام باشن يصلح سبًّا ونحوا عندى واستارئ رحمك انت واحدة انت حرة اختارى الوكن بيدك سرّحتك فاد نتك لا يحتمل الردّوالسبّ ففى الرّضاء بتوقف الكل على النيبة وفى الغضب الاوّلان وفى مذاكرة الطلاق الإول فقط والمراد بمالة الرضاء النيبة وفى بيكون حالة غضب ولا مذاكرة الطلاق في تتوقف الانسام المثلثة على النيبة وفى على الغضب بتوقف الاوّلان اى ما يصلح ددًا وما يصلح سبًّا على النيبة وفى المالان وفى حال الفسم الاخار وهوم الايصلح ددًا ولاسبًّا بقع به الطلاق وان لم ينوو فى حال مذاكرة الطلاق يتوقف الاول اى ما يصلح ردًّا على النيبة المالاخاران وهما ما يصلح سبًّا ومالا يجتمل الردّوالسبّ فيقع به سبًّا ومالا يحديد والسبّ فيقع به سبًّا ومالا يجتمل الردّوالسبّ فيقع به سبًّا ومالا يجتمل الردّوالسبّ فيقع به سبًّا ومالا يجتمل الردّوالسبّ فيقع به الطلاق والنّ أحديد و

ترحمی، اور و کنقرالاتا بری مبادت بول سے کہ الفاظ کندیں ہے دا بعضے اپنے ہیں جوعودت کے کلم کا بواب ہوئے کا اختال دکھتے ہیں۔

جعاب کا احتمال رکھتے ہیں اور نکلی کلوج ہوئے کا جسے احتری، استبری رحمک، انت واحدہ ، انت حزہ ، احتاری، امرکہ بیدک سرخک، موزت کہ امار کا احتمال رکھتے ہیں۔

بعاب کا احتمال رکھتے ہیں اور نکلی کلوج ہوئے کا جسے احتری، استبری رحمک، انت واحدہ ، انت حزہ ، احتاری، امرکہ بیدک سرخک، ماذر نسب برائر خوا و در دائی میں موزور بروائی تعرب کے ان الفاظ بیریت کے گاتو والاق ہوگی ورز بہیں اور ور بروائے کے الفاظ بیریت بول کے در بین کرے گاتو والاق ہوگی ورز بہیں اور ور میری قسم میں بالفاظ ایست بروتو و نہ ہوائے گئی اور ور برائی کے در ان اور ور برائی ہوئے والا ور میری قدار و سری کے در نسب بروتو و نہ ہوئی کے دا ور دو سری کے در نسب بروتو و نہ ہوئی کے دا ور دو سری کے در نسب بروتو و نہ ہوئی کے دا ور دو سری کے در نسب بروتو و نہ ہوئی کے دا در دو سری کے در نسب بروتو و نہ ہوئی کے دا ور دو سری کے در نسب بروتو و نہ ہوئی کے دا در دو سری کے دا نسب بروتو و نہ ہوئی کہ دائی ہوئی کے دا نسب بروتو و نہ ہوئی کا دائی تھا کہ دو نسب بروتو و نسب بروتو

تواب براید مامکر بنا بایت بی کدرمنا رکی مالت میری تا م الفاظ نیت پروتون بین کمیز کمدید بنایا جا چکاہے کہ یہ الفاظ غیرطلاق کااحمال رکفتے ہیں اس کئے منے ملاق سنین ہوئے کے لئے بنت یا دلات مال کی حزورت ہے جب دومرانہ یا باگیا توسیم کا دبودلادی ہے ادد نعنب وندا کرہ میں جن الفاظ کے اندر غیرطاق کااممال مرابر باتی دہے ان میں بنت عزودی ہے ورزہیں ، کمہ فولد ان لا بکرن الا ۔ اس سے اختار مہے کریبال دخیارے توشی اور مرت کی گا

مردنہیں کیوکرید مطلب لینے سے مالین نین برخے مرزوں کی ملکو غنیل وغفنس کے علاقہ عام معول مالت مرا دہے 11

## باب التفويض

مالمتقم اوتعمل مانقطعه لابعه اى لايكون لها الاختبار بعدة بالماعر الحبس

ولابعداعمل يقطعة فأن التجلس يتبدل باحدالاهرين امابالقيام اوبعمل لابكو

من جنس ما مضع وجلوس القائمة وانكاء الفاعلة و قعود المتكثة وجعاء الاب

للشواى وشهود تشهدهم ووقف دابه هج راكبتها لأيقطع وقلكها كبيتها وسابرك

دايتهاكسيرها تنويين طريق كابيان

نشرويج، ـ له تولدانتفوين الزراس كمعنى بي سونينا ادمبروكرنا، يجيل باب مي معنف كاس طلائ كا علم كوسيان كياج وبلود مريح ياكنا برخا وندخود دينے والا براب إس باب ميں طلاق تفويين بينے و و مركوا بنے اوپر طلاق دينے كا الك بنا دينے كے مسائل بتا ناچ استے بي ١٠

تلک تو در علمت برانی بیملس کی معنت سے تعنی عودت کو اختیاب کواس محلس میں اپنے آپ کو ملاق در میں سے بالمثنا فہریا بخریر اختیار ونفو مین کاعلم ہوا۔ اس میں اس بات کی طرف افتار ہے کورت کی محلس علم کا عتبارہے مردک محلس تفویق کا عتبارنس اب تفویق کے بعد م اگر مرک محلس بدل مجائے توخیار باطل ہنوکا إلى عودت کی محلس بیل مجلئے توخیار باطل ہو مجائے کا اس برصحابہ کا اجماع باست ہے، ا

سكة قوله القعل الزاس من اس طرف المثار مب كرنبل عبس كي دونسين بيريا عقيق مين ايب مؤسم وومرى مرم ميلا مانا- ( بال صدائند ويم

حتى لايتيان المجلس بجرى الفلك ويتبدل بسيرالدابة وفي اختارى لا تصح بنية النالك بل تبين النقالة المات اخترت تبين المان المعلى وتشرط ذكر النفس بنية النالك بل تبين النقالة المات اخترت تبين المان الموين كراحدها النفس المنال المورد اختارى اختيارة لوقالت اخترت ولوكر واختارى تلئا فقالت اختر بل قال الزوج اختارى اختيارة نقع النقالة اختر المورد المنال المولد المورد المنال المنال المنالك المنالة والمنال المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة المنالة والمنالة المنالة والمنالة المنالة والمنالة والمنالة والمنالة المنالة المنالة المنالة والمنالة والمنالة والمنالة والمنالة والمنالة المنالة والمنالة والمنالة المنالة المنالة والمنالة والمنالة المنالة والمنالة والمنالة

تشودج: دبقیہ مدگذشتہ ہمکی ہین ایساکام خروع کر دے کومیں ہاس امتیاں ہے اعرامن ظاہر ہو لہے ، ا ۵۔ فرا لاقطعالم کبز کران امودی اعرامن کی علامت نہوئے کہ باعث میس کی تبدیل یہ معقبۃ ہے اور نہ مکمان اب اگروہ کوری متی ہم سطح کی تواہدا خیبا مامیل ہے کیو کریے نبول کرنے کی علامت ہے کمیز کر مبیفے میں وائے کے اندر مکیے دل ہیدا ہو لئے ہے اس طرح بیٹیم ہوئے نکید بر لنااعمامن کی دلیل نہیں ایسے ہی اپنے با ہے کومشورہ کے لئے ایکواہوں کو گھا ہمی کے لئے بلانااعمامن پر دلالت نہیں کرتاہے ملکریہ تو انکارسے بھے اور مبزرائے سوچنے کی کوششی ہے اسکان سواری کا مغربانا دلیل اعرامن نہیں المتر سواری مربک کر عمر حرص ما نااع وامن کی علامت ہے میں طرح خودمملس سے اطرح موانا اور

له تول وذلک، آند بن برینکه یک بردر بای بین والی یا سامل پر نفری کشتی کو کها جا آلید . یکم کریم کم به به به بین اس کی ایک می بین و دوسری می نشقل بوشد سے اختباد با فل نہیں ہو آا در دی کشتی کی ترکت کا اعتباد ہے کیونکہ رسمار کے اختیاد بس کی سے اس کے اس کی طرف منسوب نہوگا مجلان ہو با سے کے کیسواراس کو مجرات کے معالم سکول و فوکت میں کے کہ سواراس کو مجراسکہ ہے اور میں بھی سکتا ہے اور معاہد کل کا واقع بوشنگی بین میں ہے میں ہے میں ہے میں ہے کہ م اس کے اندر ما زیا مزید اور نبو برنی مانے سے مازی کو تبری کو ان اور جب بیا

وما تبدمهنا، له تولدانفع نیزالی الله الم ماحب بهاید نے اس کی بدو بربیان کی میکدا نتیا دک انسام نیس بوتین اس کے ایک بی بی محمل بو مطاور ما حب ہزنے بتا بلے کہ اختیارے طلاق باش ما دلیا انتفاؤ تا بت ب اورا تنتنا ، هزورت کے سائومفیدر بتا ہے اور مزدت ایک سے بودی بوجاتی ہے اس سے زائدک نیت معترضیں ، ،

لله تول ذكرانفس الخريانواس كرم من كول نفظ برا مرورى بع تواكر فاوند للما اختادى اورعورت في جواب مي كما و إلى مدا منده بريا

ولوقالت طلقت نفسيل واخترت نفسى بتطليقة بائت بواصلًا وذكرفي الهلاية انه تقع واحلُّ و بملك

الرجعة وقيل هذا غلط وقع من الكانت والصواب انه لا ملك الرجعة وقبل فيه دوايتان الرجعة وقبل فيه دوايتان المرجعة وقبل فيه دوايتان المربط المربط المربط المربط المربط والمربط والاخراى اغابا المنه وهذا اصح ولو

قال امرك بيدك في تطليقة او إختارى تطليقة فاختارت نفسها تقع واحل ة رحية

ولوتأل اهرك بيدك ونوى الثلث نقالت اخترت نفسى بواحدة اوبيرة واحلى بفعن

تر جمسہ: - اور اگرعودت کے جواب بی بر کماکہ بی نے اپنے آپ کو طلاق دی یا ہے آپ کوا خنیار کیا۔ ایک طلاق کے ساتھ توایک طلاق ہائ واقع ز كى اورىدايى سى كواك طلاق واقع موگ اور هو بروميت كا الك بوكا يَسفنول في كمايت كى بىكات كى غىلى ب اور ميمى برب كروميت كا الكرز بوكا وكنف بن لا يلك الرحبة "كا ولام تيست ميا اورسنول في كما ك اس منامي دوروايس إي ايك روايت يه ك ايك طلاق رجى داتع ہوگ اس كے كورت نے طلاق كا حرى لفظ استقال كياہ (إدر هريم سے طلاق رحبي ہوتى ہے) اور دومري روايت ميں يہ كم طلاق ائن داتع ہوگی اورسی اصح ہے۔ (کسو کھ صریح اور کشاہ ہوئے ہی مرد کے نفط کا اعتبادہے اورمرد نے کشاہ کے نفظے تفویق کہے ، اور اکم مرسك اين عورت مح كما كدر ببرامها لديزت الترسيب ايك فللا ق كم بارك بي م ياكماد اختيار كرك أيك طلاق كور، اوراس في كما و أي في ابكوا ضياد كربيا تواكب طلاق رحبي والنع بوكى اوراكر خاز مدائر المائز امعا له نزے با تو مين اور سنة كالين فلاق كى اور عورت كيماكمي كَ ابْ أَبْ كُواكِكُ مَا مُعَا خَيَادُ كِمَا يَا أَكِبِهِ وَاغْتِيَادِ كِمَا تُومِيْونَ طَلَاقَ بَرُعِ الْمُعَ كَلَ

تشويج: اخترت تواس سے كيمي واتى نم و كاكبوكوال الغاظ عصطلاق كادات بوا أثار مار دغيرو سے خلات قياس ابت سے اس الئي بمكم مورد نفس كے سائنة ماس رس كاادراس مي لفظانفس دار دسم

ىكە قىلەكالىجىتى ئىدىكان الىدىنى مېسكولى تۈمايك مكان بىي بىرى بىت تورىنىي كېراجا ئاكەر بىيلەت اور بەردىراپ بال ان كىكى ئىل مىن ئرتىب بوسكتى بىي خىلا بىرىلدا يا يە دومرسى ئىرمىي آيا تونىس بارسى بىن نرتىب ئىس اس مىن نرتىب كالفطاستىل كىرا الغوچ 11

د ما خیرد بن بله توار با نت برامدة الزابک به زانوظا برم که لفظ ایک بی مفهوم بر المیت اور با دمود بکر کلام که اندر طلاق کا دُکر صواحةً یا خمتنا مرج دیسے اورالفا فامریج سے طلاق رحی بوق ہے ہم بمی بائن بونے کی وہریہ کہ یہ عمل ایسے کلا سکے بواب بیں واقع بواحس بیں رحبت پر کوئی ولات جس ہے بکراختیا دکال دیدینے کا تفا ضایہ ہے کہ مجرشو برکوئی رحبت و دیسے اس سے عورت اگر حریجے لفظ سے مجی طلاق وسے طلاق بائن واتع بوكئ اكذا لمالجامع العيبروالكبير

سکه نواتنے دا مدہ رجیتہ الم کیوکم اس مورت میں شوہر نے مربح تفظ طلاق کے ساتوا خیتا ادرا اسے ادر درکے مربح طلاق میں دحیت ہوتی ہے اس کے عب عورت نے اس طلاق کو اپنے ادر اختیاد کیا تواس سے طلان دعی ہی واقع ہوگی کیونکہ وہ تومرت وہی واقع کرنے کی الک بن سکتی ہے عب ک

ده سی در دون الناند الزارد من بین بین بین بین بین اورست بونے اور ۱۰ اختاری میں نہونے کی دم بیب کد لفظ امر ماہے برجز برما وی اور نتالی میں نہونے کی دم بیب کد لفظ امر ماہے برجز برما وی اور نتالی میں نہونے کی دم بیب کد لفظ امر ماہم برجز برما وی اور انتال کے تنب تدرت میں بے نوامر مجکر عام اور تو شال ہوا اب اگر اس سے طلات کی نیت کرے تو کو باس نے بیل برا و الله تک بیدک اور لفظ طلاق بحیثیت مسدر عموم دخمر میں دون کا احمال رکھنا ہے اس سے خلاف متنادی کے کہ اس بی عموم کا احمال بنی بایا با تاہے جیا کدا دیر کرد چکاہے میں کہ دور امن اس کے مفرم عومی کی بین ہے بجلاف لفظ استادی کے کہ اس بی عموم کا احمال بنیں بایا با تاہے جیا کدا دیر کرد چکاہے

ولوقالت طلقت نفسى بواحدة اواخترت نفسى بنطلبقة فواحدة بائنة ولوقال

امرك بيدك البوم وبعد عد لايد خل الليل فيه وبطل امرابيوم ان ردته

ويقالامربعى غلاونى امرك بيب ك اليوم وغداد خل الليل ولايبقى الامرنى

عنيان ددته في يومها لان الليل بصيرتابعًا هنا فبصيرالمجموع تفويضًا وأحل

فاذاردته فى البعض بطل المجموع بخلاف الفصل الاول لانه يصار تفويضان

فاذاردت احدًا هما فق الأخرولوقال طلقي نفسك ولمرينوا ونوى واحدة

فطلقت نفسها نقع رجعيك

سر حمیسه ۱۰ اوراگراس کے جواب میں عودون نے کہا " یم نے اپنے آپ کو طلاق دی سان ایک کے " پاہا کہ" یم سے اپنے آپ کو اختیا رکیا سان ایک طلاق کے آفراک طلاق بائن واقع ہوگا اوراگر سر ہے کہا کہ " بڑا سالہ ترے ہائی ہے ہے کہ وقر اور بدکل کے انواس شاوی داست واعل ہوگا آگر عود رہ اس شاوی داست کا اور اور بدکل کے اور کی افرید کا کر اور کے کہا اور کی کا مقال بائی ہوگا ہے کہ اور کی اور کی مورت اس کور وکر وے کہ ہوگئی اور کی کا اور کی کا مقال بائی ہوگئی اور کی کا مقال بائی ہوگئی اور کی کا مقال کو در ہر در مہم امارے کا بخلاف ہوگئی اس کے کہاس میں در ار ار مائی نا صل ہوئے کی وہر سے گوائی دو تفویش ہوگئی اور کی کر سے گوائی دو تو تفویش کی نہت ہوگئی کے در اور کی مورث سے کہا کہ مورث سے کہا کہ مورث کے کہا تھی کہا کہ مورث کے کہا تھی کہا کہ طلاق دے تو اپنے آپ کو اور در کی تا کہ کو سے گوائی دے تو اپنے آپ کو اور در کی کا کہ شیت نے کہا کہ طلاق دے تو اپنے آپ کو اور در کی کا کہت نے کہا کہ مورث کے بالے مورث کی بیت کی اور کی کیا تھیں کے کہا کہ مورث کی در میں کا کہ بیت نے کہا کہ طلاق کی بیت کی اور کو در تا کہ در کی کا کہ کو کہ کو کہا تا کہ مورث کی در اپنے کی کہا کہ مورث کی در کی کو کہا تا کہ مورث کی در کر کی کو کہا کی در کر کی کو کہا تا کہ کو کہا تا کہ کو کہا تا کہ کو کہا تا کہا کہ کو کہا تا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا تا کہ کو کہا کو کہ کو کہا کو کہا کو کو کہا کو کہا کہ کو کہا کو کہا کہ کو کہا کو کہا کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کو کہا کہ کو کہ کو کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہا کہ

تشریح اسان تولین اعدة بائة الم اگرچه حریح لففاے اپنی آپ کو طلاق دی مجرمی بائن ہونے کی دہر بہے کہ ایفاع طلاق میں تفویفن ذوج کا اعتبار کے اور تفویف بائن کہے کیورکہ اس نے فورت کو پہنے اس کا الک بنا دہاہے رحبت کا الک بنا ہا ہے اور ایک ہوئے کی دہر بہے کہ اس جواب میں موری نہ ہوئے کہ اس جواب میں اور ایک ہوئے کی دہر بہے کہ اس جواب میں اور ایک بلاق کو اختیار کی اور تفلیقی جوگی کہ بائن موری کہ اس خواب کی اس بوری کہ بنا کہ اس موری کہ اس موری کہ اس موری کہ اس خواب کی اس خواب کے ساخت موری کہ اس خواب کے ساخت موری کے دور برسوں کے دومیان جو کرنے والوکل کا دن بھی اس جس و اض جو کی اس بالدیرسے ان اور تا سے موری کو جب ایک ایک ایک اس جو کہ کہ اس خواب کو دومیان میں اس جب کہ اس موری کے دون اور برسوں کے دومیان کے درمیان میں اس جب ان اور اس موری کو اس کے دومیان میں اس جب کہ اس کہ کو دومیان میں اس جب کہ اس کے ساخت کو دومیان میں کہ اس کے ساخت کو اس کے ساخت کو اس کے ساخت کو دومیان میں کہ دومیان میں کہ دومیان میں کا دومیان میں کو اس کے ساخت کو دومیان میں کہ دومیان میں کو دومیان میں کا دومیان میں کہ دومیان میں کا کہ دومیان میں کر اس کے ساخت کو دومیان میں کہ دومیان میں کا دومیان میں کے دومیان میں کے دومیان میں کہ کہ دومیان میں کے دومیان میں کو دومیان میں کہ دومیان میں کو دومیان میں کہ دومیان میں کو دومیان کو دومیان میں کو دومیان میں کو دومیان میں کو دومیان کو دومیان میں کو دومیان میں کو دومیان کو دومیان

ند ونورندد، دوسری تغوین کے منم میں ہے اس کے بہل کو روگر کے سے دوسری مستردنہ ہوگی، سے توار دواقال الملق نفسک، ہزا در مسائی تغویعن میں سے لوع ہی برابیان مقابیاں سے دوسری نوع مشبتہ کا بیان نژوع کر دہے ہیں شلاطلق نفسک ان شنت یا طلق نفسک اس آخری مجرمی آخرچ مشیبت کا دکھنے آیائین شنا دِنعلی طور پرمشبت ہی ہے ۱۲ وان طلقت تلنا ونواه صح وبنة الننتين لاالاا ذاكانت المنكوحة امنة لانه واحل اعتبادى فى حفهالان قوله طلنقى معناه انغلى نعل الطلاق فالطلاق مصار وهو لفظ فردي تمل الواحد الاعتبارى وهوالثلث فلايدل على العدد وبقع بأبئت نفسى رجعية لفظ فردي تمل الواحد الاعتبارى وهوالثلث فلايدل على العدد وبقع بأبئت نفسى رجعية لا خالت في جواب طلقى نفسك فليس لها ابقاع البائن بل مطلق الطلاق ففي قولها كن من مراد و فالمنافي نفسك فليس لها ابقاع البائن بل مطلق الطلاق ففي قولها كن من مراد و في تقليل المنافية ا

أَبُنْتُ نَفْسَى بِطلت صفة الإبانة ونقى مطلق الطلاق وهورجعي وباخترت نفسي لا

نور المرابات المرابات المرابات المرابات المرابات والمرابط المرابط الم

شتریح، سه تولد دینع بابنت الزبین خوبر کافران ولک القی تفیک اسکجواب می اگر عورت نیما ابنت نفس از ایک طلاق رسی وافع بوگ کوکرا انتها المحمد به می انفاظ طلاق میں سے بے چنا پخدا گرو نے کہا اور طلاق کی نیت کی یا عورت نیما اسا ابنت نفس اور شوبر نیما میں اس کونا فذکرتا ہوں تو عورت برطاق بات برطاق بات برا میں معنت بنیر ت الموجوبات کی کیو کو تفریق میں برخوا البت ذا کہ چزیون معنت بنیر ت الموجوبات کی کیو کو تفریق میں برخوا بست الموجود بین وجود میں جس طرح کے طلاق دجی واقع برا الموجود الفاق الموجود بین وجود کی الموجود بین الموجود بین وجود کی الموجود بین وجود کی الموجود بین وجود کی الموجود بین وجود بین وجود کی الموجود بین الموجود بین وجود کی الموجود بین وجود بین وجود کی الموجود بین الموجود بین وجود بین میں سے بین وجود بین وجود بین وجود بین میں سے بین وجود بین وجود بین وجود بین میں سے بین وجود بین وجود بین وجود بین وجود بین وجود بین وجود بین بین وجود بین بین وجود بین بین وجود بین و بین وجود بین وجود بین و بین وجود بین و بین وجود بین و بین و بین و بین وجود بین و بین و بین و بین وجود بین و بین و بین و بی

کے توا وہ ہم اور ہوں اگر ہے دونوں مگر فظ منیت ہیں۔ طلق نفٹ اسکے ساتھ خاص نہیں عکرجیے انواع تفویش ہیں امرالیدا ورتیم وغرہ کو عام ہیں ، منتج القدیر وغیرہ میں ذرج کا دیوع میحے نہونے کی دیویہ بنا لائک ہے کہ تفویش باعبتار میں کہ دراصل تعلیق ہے کیونکوللل نفٹ ہیںے تول میں عودت سے طلاق دینے کے ساتھ و توع طلاق کی تعلیق پان جاتی ہے اور تعلیق بالٹر طالیبالازی عقدہے جس سے دجوع دوست نہیں بھیے کہ مرد ہے سوان وخلت العالا خامت طابق مربز نفر ہمین میں تعلیک پان جاتی ہے کہ خا و ثداس کے ذریع عورت کو طلاق کا الک بنا کہے اور دوری تعلیک بورے جو نے ماتو مقیدہے ۱۲ مو خرف نہودہ لازی ہرتی ہے کہ دی نہیں ہوتا اور تفویق میں معنی تبلیک موجود ہونے کی وجہے دومری تعلیک محلول معلی کے ساتھ مقیدہے ۱۲ ای بصح عنه الرجوع ولایتقی بالمهلس لان طلقی نفسك لیس بتوكیل بل هوی ین المان المورد و المردوع و المردوع و المردو المرد و المرد و المردو و المردوع و المردو و

ولابرجع عنه كمانى طلقى نفسك ولوقال لها طلقى نفسك تلاثا فطلفت واحدة

فواحل و ولايقع شي في عكسه.

تشویح بد مله تولدلان طلق نف کسائز به دونوں مسلوں کا علت ادر دم فرق کا بیان ہے جس کا حاصل بہے کرا طلق نفسک دغیرہ الفاظ توکن ہیں ہی کیؤکد کیں وہ ہوتا ہے جود وسرے کے لئے کام کرتا ہے اور جو اپنے لئے کام کرے وہ دکین ہیں ہوتا اللہ تعلق کام کرے کے کام کرے وہ دکین ہیں ہے۔ " طلق امران کے کدان کے ذریعہ غیر دکیل پر طلاق حاتے کرنے کے لئے دکیل بنا دہاہے اور دکالت محلس کے سائو منڈیٹیں ہوتی نیزاس سے بجوع کرنا ہی تھے جائے

سله تولدواليين الإرخ تلخيص جامع برمي ب كوطساق كى تغليق وثقويين خرفًا وعرفًا بخزار يمن بسيم الإحداد والم كالدخارة المسمى في الكان والمعون بها المدون المدون بها المدون المدون

اى لوقال لهاطلقى نفسك واحدة فطلقت فلا النقع شى عندابى حنيقة لانه فوض البها ايقاع الواحدة قصد الافض من الثلث وعنده ها تقع واحدة ولو أمرت بالبائن اوالرجعى فعكست وقع ما أمرت به ولا يقع شي في طلقى نفسك ثلثًا ان شمت لوطلقت واحدة وعكسيمة اي لوقال لها طلق نفسك واحدة ان شمت فطلقت ثلثًا لا يقع شى ففى الاول لا يقع شى لان المرادان شمت الثلث ولم توجد مشية الثلث .

تشویج دبیت ورکذرشت اسله تولمان بقیدر الزیعن اگر پر تفویس کے الفاظ می آباری برستی بولے کی وجسے خیاد تفویمی مقید بالجلس برقا ہے کیکن اگر اس کے ساتو حاجہ ایسالفظ ندکور بوجوعرم وقت پر دلالت کرسے شکا ادا تی ان کارا میٹیا، ای وقت وفیرہ میں سے کوئی لفظ بولوم پر اختیار مجمی محلس کے ساتو مقیدنہ ہوگا، اس طرح و کالت بھی اگر موملیں کے ساتو مقید چیس ہوئی کئیں اگراس کے ساتواپ الفظ ہوجو مجلس سے مقید دہنے پر دلالت کرے مشاہ نیز وشیب دکیں بنائے تو مجربہ می محلس کے ساتو مقید چوجائے گی ہ

پر روان کرتے طاہر و طیب رہی بائے و ہر ہے۔ اس سے عرفیہ دوجائے ہی۔ نگاہ توا دا مدۃ ابزین مکہے حکم اپنے آپ کو دوطان دے لین درطان دانع ہول گائی طرح اگر شوہر کے کہ " نواپنے آپ کو د دطان قردی ساور عربی ا نے ایک طلاق دی توایک دانع ہوگی غرض مرداگر تغربین کوکس عدد کے سائز خاص کرے ادر عودت اس سے کم دیوے توطان واقع ہوجائے گی کو کو اکٹر آفل پر کشنن ہوتا ہے تو تین کے الک بنانے کا مدائب ہے کے عودت کوا ختیا ہے کہ اپنے ادمیر عبیا جاہے ایک یا دویا بین طلاق واقع کرے لیکن گر ایک کا الک بنائے توزیادہ دینے سے خلاف تفویض ہولے کی بنا ہر کوئ طلاق ہنوگی ہ

وفى النائنة لايقعشى عندابى حنيفة لان المرادط لقى نفسك واحدة نصدية

ان شنت فقالت شنت ان شنت فقال شنت لانه على الطلاق بمشينها الموجودة

فالحال ولم بوسط ذلك لاغاعلفت وجود مشينها بوجود مشببته ولاعلم لهابوجو

مشبته وخلك لان فوله انت طالق إنشاء فهوا بقاع في الحال الكن شرط مشبتها

سي الاستان التعالى المال والمرابرة من المال والمرابرة من المال والمال والمالمال والمال والما

الطلاق بقوله شئتُ قال فالهداية لانه ليس فى كلام المرأة ذكوالطلاق ليمير

الزوج شائباطلاقها والنية لانغمل في غيرالمذكور حقيلو قال شئت طلاقك بقع اذانو

کے تول قال فااہدا یہ المزینی مرد کا قول ، شکت ، سے میت کر فرک یا دجو د طلاق داتھ نہونے کی علت بتال میں کا حاصل ہے کہ ، فسکت ، ا طلان مرجے کالفظنیں اور کلام میں طلاق کالفظ نہ دکورہ اور نہی محد و نہے کیو کو شکتے کا لفظ عورت کا قول ، شکتے ان شکت ، کے جو اب میں ہے اور عمردت کے اس مجلیں طلاق کا کوئی مفہوم ہن ہے تو مرد کے جواب میں بعل طلاق مغہوم بنس ہو گاا ورنیت تو کا و کر ہوتی ہے مکایا حقیقة ، جو بات ذکورہ و مرف اس کے دوا متالوں میں سے کس مالک کی تعیین کے لئے ، اور جس بات کا باکل ذکر ہی بنیں اس کے با زی نبیت کا کوئ امترائی کی

لانهابقاع مبت الان المشيئة تنبيع عن الوجود اقول اذا قال الزوج انتطالن ان شكت من عن الوجود اقول اذا قال الزوج انتطالن ان شكت فمعنا هان شكت طلاق التشكير المناه المنه المناه المناه المنه المناه المنا

فيكات ان يجاب عنه بال المقدر الطلاق الذي هومفعول المشية وآذا قال الزوج في المنادر الم

بمشيتهاالطلاق مشينة موجودة ولمزنوج باتلك المشينة بل علفت المرأة وجودها بوجو

مشينته وهوغيرمعلومرلها

تر حمسم ۱ - کیونکر یا زمرلوطلاق دا نع کرنے کے حکم میں ہے اس لے ککس بیزی منیت سے اس کے وجود کابت کملیے (توکویا اس کے طلاق کوموجود کیا بین وانع کیا خارج فرانے میں کہ بمایک اس توجیم بریٹ بوسکا سے کراب شورنے کما " بچکوطلان ہے اگر توجاہے " تواس کا مطلب یہ ہے کہ اگر تواپی اللاق وباب، أب إس كم بواب بن عورت كا نول وبي غرباً إاكرنوك بالاس كرسني وبي كري ساب طلاق كوبالا الروميري طلاق کوچیا کے اب جبکہ مرد نے کہا بمب نے چاہا ، تواس کا مطلب بہ ہواک میں نے نیزی طلان کوچیا یا دلپس طلاق اگر پر لفظوں تیک ذکور دہتی ب لكن من كاعتباري مقد وهرورب والميذون كالمذكور ، توجير الملان كالفيظ تقتيرا كلام من موجود ب تواس كمستلق سيت بمي كارتر وكل اس كاجواب به بوسكتاب كررواد وعورت كربيع كلاس جوطلان مقدران كئي دو فل سيت كامفول ب بعروب ود باره شورتي و شيك بمألواس كے سے بم مفول مین طابق كالفظ مغدر مو كا تربيده و الاق بے جونسل شيت كى مفقول بنا ك كئى ہے او وہ طلاق نہيں ہے جو كم مشيئت كى جزارها وماس طلاق كامندر مونا دنوع طلان كاموجب نبي ہے اس نے كدمرد نے طلاق كوعودرة كى البي مشبت برمنان كياہے بو العمل موجو دبیوا درامی مشبت بالفول عودت سے بیس بال تئ کیمودت نے اپن مشیت کے دجود کومرد کی مشیت کے دجود پرتسکن كرديا ودردك مثيت كابونا مرسدنااس كومعلومنس.

تشويجار (بقيم گذمشة) تله تولها ذانوی الخداس پربراعتراص بوتا ہے کہ جب مردنے کہاد فیرکٹے طلاقک دتواس نے مربح طور پرطلاکی لفظاستمال کیااش کے نیت کی خرودت نہونی چاہیے ۔ اس کا بواب بہتے کہ دشنت طلاقک، سے کہمی صرب بلود کمک وجروطلان کا اُراد ہ ہوسکہ ہے اوراس کا بھی اخلاب سے کہ طلاق والح کو اماد ہوہی واقع کرنے کہ جاست کومتنین کرنے کہ لئے نیت کی خروج ہوئی امکا اُی اسٹایہ ۔

دمار شیده بنه بله توله اتول ان باعزام به صاحب بهایی اس بات بر کرنقط «شنشه» که تول می طلاق کی پنت کرنے سے بس طلاق نهونے کی وبدیب سیکاس میں طلاق کالفظ نرکود نہیں جس کا حاص یہ ہے کہ اس میں آمر میں لفظا طلاق نرکود نہیں لیکن میں اور تقدیرُ انڈکود ہے اس کے بنیعہ رکھ میں نہ در اور کہ كارتر جوني ماسية ١٢

شئت ذانت طالن ساب طلاق مثينت ك ميزارې مجنى بعراكرمورت مجاب يس يه كمير و نسنت طلاق و توريمنى شيت ك جزا د مهوكى ،اور ني الحال مشيعت بال مالے کی وجرے طلاق وا تع ہومائے گی بخلات اس طلاق کے توکر تمودت کے نول " فسٹریٹ بان شنگتہ ، اُول مرد کے تول ۱۰ مشتریک مي مغدرب كداس مي طلان مشيت كا مغول مع جزا رئيس ب ٢٠ تال.

آماداقال شئن الطلاق ونوى بفع لان هذا انشاء مبتدا والما احتاج الى النبة لانه المادرة المادرة المن الطلاق والمومفعول المشبة فال توى هذا الانفع وال نوى طلات المن المنه ال

فأن ارد الما ينترب اذ الان بوالتمليك ل تبديم عن الناد الما ينترب اذ الان بوالتمليك ل تبديم عن المناس الماليك ل تبديم عن المناس المناسك المناسك

تشریع: له تولدوا ناامناع الزید اس مشد کاجواب که حب شنت العلان کا بلانے طود میرانشا، طلاق کے کے ہوالومنیت خروری ہ جونی چاہیے کیوکربیال طلاق کا مرکی لفظہ ہے اود حریح میں شبنت کی خرد رستینیں ہوتی حالان کرفقا، نے اس میں نیت کوخرودی قراد دیا ہے ہجواب کا خلامہ بہے کہ بہاں طلاق ہے اس طلاق کا حکال ہے جوکہ شبئت کا مفعول ہے اور شئے طود میر طلاق مراد ہوئے کا مجی اضال ہے اب و وثول احتال میں سے انشار طلاق کا حکال متیں ہوئے کے لئے شبت مرودی ہے ہو

که تول و کدا کل الج بعین میکی ما وندنے کہاا من طان ان سنگ اور اس کے جواب می عور تنائی مثیت کو کسی امر معدوم کے ساتھ معلق کردیا تو طلاق واقع نہ ہوگ کیونکے مرد نے طلاق کو عورت کی نوری سٹیت کے ساتھ معلق کیا ہے اور بدیا ت جب بائی کئی اور معدوم کو مطلق رکھنے می اس کے عام ہونے کی طرف اشارہ ہے کہ معدوم بہاہے ممکن ہو یا محال اور نفس الامر کے اعتبار سے معدوم ہو یا محف اپنے علم کے اعتبار سے معدوم م سب کو شامل ہے مخبلات اس معودت کے کر مجبرا بنی مشیت کوئس موجود مال یا امن کے ساتھ معلق کرے حدث کی میں شنت ان کا خت اسما، فوقنا۔
ایک گذشتہ واقعہ کو شرط قراد دے تو طلاق واقع ہومائے گئی کیونکر جو بات ہوم کی ہے اس کے ساتھ معلق کرنے کے معن یہ ہی کہ فی الحال م

سيت بين اي المدة لا غيرا لزبين ان مودتول مي طلاق محلس كے مانو مقيد بني جوگا مكيمس وقت عورت بلب گامى وقت طلاق واقع بوگا كين ايك بى طلاق بروك كا ايك نالد طلاقيں نه بريس گاكبو كويدالفا ظاعموم زان كے لئے موصوّع بين عمرم افعال برولان بنين كرتے اس كے عورت جس زاديس جاہے اپنے اوپر طلاق واقع كرنے كى ماك ہوگا كيكن ايك طلاق كے بعد و وسرى طلاق د نيكى الك منه موگا محلاف "كل شنت الكركبو كولا كما كالفظ محراد مثل بريم ولالت كرتاہے جس طرت كوم ز ان برولالت مرتاہے . و إن من آئذ و پر وفى كلماشكت لهاانقاع واحدة شهوت ولان كلمة كلمانغ والافعال كمانغ والازمان النظاف بين المنطب وفي كيف شكت تقع بجعية وان لح تشأفان شاء ت كالزوج بائنة اوبالقلب فرجعية كالزوج بائنة اوبالقلب فرجعية وان لح منبو المنطب ال

(مارخیدمد بذا) مله تول النگ الز کیونکها کالفظا کرها مورپر شده جیزوں کے شال ہونے پر دلالت نہیں کرتاہے مکوملیمدہ طور پر برہت سے افراد کی سٹولیت پر دلالت کرتا ہے اس لئے اجماعاً بتن طلاق بہیں دے سئن ہاں مختلف زانوں میں الگ الگ بین طلانیں دے سئتی ہے ۱۲ کے تول دلالتظلیق الزیعیٰ حب ضا دند کیے ۱۰ نت طابن کا ماشنت، اورعورت اپنے آپ کو طلاق دے کر دوسرے مرسے نکاح کر ام یا موت کے بعد عدت کا ادکرز دج اول سے نکاح میسے نواب اسے میں ماہل نہیں کہ وہ سائقہ کلمہ کی بنا پر اپنے آپ کو طلاق دسے کیونک تعلیق نوموجودہ ملک مثا قائم کرستی ہے اور اس کا عوم ملک قائم ہے آگے تباوز بہیں کرنی اور دوسرے فاوند کے بعد زوج اول کو بو ملک ماصل ہوئ ہے دوا کی نکی کسے سیاسے

اس کانون معنی ہیں، سے توارنیقید بالملب الزر دہراس کی بہے کومیدے اور این فاف مکان مگر کے لئے ہیل ملان کو مگر کے سانوکون خسومسیت نہیں اس لئے \* انت طابق د لانه لابته من اعتبار مشيتها لان الزوج فوض اليها ولابد ايضامن اعتبار مشبت

لانمشينهامستفادة سالزوج فاذانقاد ضانسا فطأفيق الاصل اى الواحدة

الرّجعية وان لم توجب مشينة الزوج نعت برمشية البرأة فى الكيفية وا ماعن الما فكما الرّجعية وا ماعن الما فكما الكيفية مفوض البرياً اليفياد في كم شئت اوما شئت

طلّقت ما شاءت في مجلس الابعدة و الماريد من معترى المبري مره

تر حميم: كو كراس نفوىين من عورت كينيت كا عبتاراس لحاظ سے خردرى بے كوشو سرنے كمفيت طلاق كوعورت كى دائے يرحوالمرد إ ہے۔ بْرْشُوبرک مینت کااعتباد بھی اس بِنابر صرّودی ہے کہ دومی توطیلان کا اصل الکہ اور)عودت کاا خیبیار اس سے ماصل میشدہ ہے اب حکیرُ دونوں بیتیں باہم منفاد من ہوگین تو دبغاعدہ ا ذا نغارمن سا نظا، دونوں سا نظا الاعتباد ہوئیس ا درا صل بعن ایک طلاق رص باق روگئی اود اگر کیفیت کے بارے میں شوہرک کوئا نیت ماہونوعورت ہی ک شیت کا عتبار ہوگا نسکین صاحبین کے نز دیک میں طرح کیفیت فلاق کی تغیین عودت کی دائے برمفوطن ہے اس طرح اصل طلاق میں اس کی رائے برمفوص ہے واس کئے اگر دہ نہاہے <u>تُواکِ طلاق رجن بی داقع نه برک اوراکز کمی شخص نے این زوج سے کما والیان دے حب ندریہ لیے یا دومبن جانب ہ</u> تومِثْن طلاق پلے اس ملس می دے مکتی ہے ملس بدل جائے کے بعد استیاد میں رہے گا۔

زِّشْریج:- دبقیه صرکدستتی بکر یا ن کر پکنے سے نوری طور برطلاق واتے ہوجا آن ہے، اور بو کر اُن کا ستِعال لبی کبی مجازی طور برشرط کے کیے ہوتا ہے آور دوان سکے قام مقام ہوتا ہے تو یہاں بھی اِن شرطیہ کِ مگرم بان کرانِ لقطوں کی تفویف کو قلب کے سارتو منیہ زاد ہی ہے اب الركون اعتراص كرميك مبرطلاق بالكال بنين بوتى اوران كادف مكان كم لينهة ترميران كوخواه مخواه شرط كم مفهوم بس النبي مزورت يميا برخى تواس كاجماب ببهي كم اكرشرها كمسلخ بنى ندانا مليت توان كااستعال إلك منوبؤ جا كاست توكيل كومنوبوما فيلست بإن كم ليران كا عازى معن شرط برمول كياكيا اوردوسرك كان شرط كوميور كراوان سكة مائ مقام قرار دينه ك وم بيه كدخرط كماندر وإن مهى

يكه تود نقع رجعية الخداس كلما صلى بهب كرحب خا وندنه كها ۱۰ نت طائل كبيث تينت " نواس بس دومالينس بوسكتي بس بأنر جلان ك کس خام کیفین کے ما توعودیت کی نشیت متلاق ہوگی ابنیں ہوگی ہس اگر کسی کیفین کے سا تومنعلق دیو خیلا وہ کسی ظرح کی طلاق ن مِلْت تواكد فلاق رجى واقع بوگركيون فلاق ٧ بى اد كادركتر فردى، اس كى دىد بەت كورت كوامل فلاق كار خيار راي الكيلے كداس ك منيت كم بنيطلاق واتعنب وكم كم كيفيت كااختباد ط نواب مُركم يغيت كه إرهيم باس ك مثبت نه إن كني تواتل وإ دن ك عنيت سے احسل طلاق داتے ہومائے گائین اکر مورت نے کول کینیت جا ہی تواکر رو کی نیت کے موانق ہوتو وہی واتع ہوگی اور آگر تختلف ہوتونتا دمن کے باعث دوبوں ہی سیانٹا ہوجا میں گے ا در اصل باتی رہے گااگر کوئی مذہرے کہ ردی منیت کی حامیت کہاہے ہجوا ب یہ سے کربہاں کیفیت کی تنونفن ہے اور اس کے انواع مختلف بین ترتنیین کے لئے میت فردری ہے ،

رِ مِا سَبِهِ مِدِهِ اللهِ تِولِ طلِقت اسْتا مِرتِ الزِيعِن ايك بِهلِ توايك، دومِيلِ فودوا ورنين جلب تونين اوراگر كجيرنه جارے نوبالآها ق كُومَى فَا تَعْ نَهُوكًا كِلَا ف. «كيف شَنت » كمكراس تسويلت مِن الرُعودرتِ كيون جابتِ تُوجِي ايكِ طلإن رحبي واقع مؤكى . دونول ین وجر زن بها کدد، کم به عدومهم کالفظهدا وزانشنت به بق عموم عدد که نیک شونوگریا اس فریول کماک میتف عدومی تومها به به ا درفقها می اصطلاح میں ایک بھی عدد میں واضل بسامند انفس عدر میں تفویس یا لی کئی ادرجو طلاق واقع بحرگ وه عدد کے اندر بهوگ اس ئے عودرت کے اختیاد کے بنبراکی بھی واقع نہیں ہوسکتی نجا ن در کیف کے کواس میں عدد کا اختیار نہیں کم کمینیٹ کا اختیار ہے با تي «كيف وك طرح أس تغويدي مي روج كي بيت نشرطه عيانهين ؛ صاحب كمتفف الإسراد في نشرط قرار دي تها ور مثا حب نجرنے فراً بہے کہنیٹ شرط بہب کیو بھر بہاں عودت کو تدر طلان کا احتیا ز کا ہے۔ دیا تی مساکر کرہ برب

شریمی ۱۰ و داس می اگر عددت و در کرد باتوافتیار باطل بو بات کا ادد اگر شوبر نے کماکدد توابی ادر کین طلاق بی سے مبتی بعلب دے سکتی به نوعودت کو فیرنات کی خرد کہے اس دے سکتی ب نوعودت کو فیران میں ایک خرد کہے اس ایک در سے سکتی ب نوعودت کو فیرن سے کم دایک یا دو بر دیسے اور نین طلاق ہے اور میں میں میں کو خود ملاق میں سے معبن کا افتیال دیا ہے کل کا بھی در دیا جین موکن نوک خردت ایف آپ کو فیل میں مراد ہو نامین ہے اس کتی ہے ان کی نومین ہے تھا کو محول کیا جا سے کا دلا نامی وال

تنزیج۱- (بغید مرگذشته مس کے کچرا فراد ہیں اب میں فردکووہ چاہے بخق تفویعیٰ اختیاد کرسکنی ہے اس لیٹھ بہام خدیا مجلان «کیف پر کے کہ اس کے ابواع میں ابراہے ۱۲

د مار شبه مد بندا، لمده نولد تل ابزیرایام صاحب کی طون بسے جواب اودان کے خرمب کی تا بیکدہے مس کا خلاصہ بیہ ہے کہ اگر من مربیان کے لئے ہو توعودت نین طلان کی انک ہوگی اوداگر من تبدیغ بیہ ہو 'نوعودت نین سے کم کی انگ ہوگی تو کل کا دجود معنی متمل ہے ادد کم کا دجود لعینی ہے۔ نس لیتین کولینا اورا متمال کومچوڑ ویٹا ذیا وہ اول ہے ۱۲

## بأب الحلف بالطلاق

شرط صعته الملك والإضافة إليه فلا نظلق اجنبية فال لها ال كلمتك فأنت لذا

فنكحها فكلمها ونطلن بعدالشرطان قال لزوجته فكلمها لوجود الملك وفت

التعليق اوتال لاجنبية ال نكحتكِ فانت كن افنكحها لوجود الاضافة الى

الملك وعت الشافع ولايفع والمراد بالاضافة الى الملك تعلىق الطلاق بالملك

والفاظالشيرط إن واذا وا ذما و كل نحوكل امرأة لى تن حل الدارفهي طالق وكلماً

ومنى ومنى مافقيتكا تنغل البيين إذا وجب الشرط مرة الافى كلمافانه تنعل بعد

التلك المراد باغلال البهبن بطلان البهين ببطلان النعلين

مرحب، و معلی بالط ایک کامیان کر نتیت کی ہوا پی ملک طور بس بس محص نے اسمبن عورت براکس تجوے کلام کروں تو محکوکو طلاق بسیراس سے کا حملات کی نتیت کی ہوا پی ملک طور بس بس محص نے اسمبن عورت برکمان داکر میں تجوے کلام کروں تو محکوکو طلاق بسیراس سے کا حمیاا در کلام اسمبن عورت بہاکہ ۱۰ اگریں بجرے ککا حکر دن تو مجر برطلاق ہے " بجراس سے نکاح کیاتو طلاق واقع ہوجائے گی بکیو کو اس معودت میں اپن ملک کی حل نہ نتیج سرکے طلاق کو معلق کیا ہے اور امام شائن مرم کے تزدیک طلاق واقع نہوگا اور ۱۰ اصافت الی الملک اسمورت بیس این ملک ملک کے سامؤ معلق کرے ۔ آور و تعلیق بالشرط کے این طلاق واقع ہو ہے استعمال سے جب ایک بارشرط موجود ہوگی تو بہی ہوجائے گی وہرے تو اور کھی ہی کہ تعلیق ختم ہوجائے گی وہرے تو اور کھی مطلب یہے کہ تعلیق ختم ہوجائے گی وہرے تو

تشتر و چنج باب الحلف بالطلاق الم مصنف و جيكه طلاق کې شغيدا و تغويمين کی صورت سے فارغ بوئت تواب تعليق طلاق کے مسائل بتانا چاہتے ہي تعليق کچتے ہيں آئے مغمون عمل محاصل ہوئے کو دومرے مفنون عمل کے مسائنہ نسلک ومرتبا کرنا، فقباً ، وغير ہم کان صطلاح ميں اس البتا و کانام مين اور صلف ہے کيو کومين ددا عمل قوت کو کہتے ہيں اور تعليق ہيں جس ايک طرح کی توست ہے جنا کچہ طلاق یاعتاق کے ساتھ فسم کھانے کا نشار ہوتا ہے کئس خاص امرکے ساتھ ان کومعلن کرتا تاکہ اس بات ہيں توت آجائے ہ

فلايفعان نكحهابعدزوج اخرالااذاأدخلت على التزوج نحوكلما تزوجتك فانت

كذافانه كلما تزوج كانظلق وإب كان بعدز وج اخر وزوال الملك لابيطل اليهين

ونفىل بعد الشرط مطلقا وشرط للطلاق الملك فقوله مطلقا اى سواء وجد الشرط

فى الملك اوفى غير الملك فأن وجب فى الملك تنخل الى جزاءاى بيطل البيبن وينزتب

عليه الجزاءوان وجل لاف الملك تغلك الل جزاءاى يبطل اليمين لايترتب عليه الجزاء

لاىغدام المحلية فأن قال ان دخلت الدار فانت طالق ثلثا فارادان تدخل الدار

من غيران يقع الثلث فحيلته الله يطلقها واحدة وتنقضى العدة نتدخل الدار

مرحم ۱۰۰۰ کی دوس خوس نظام بیسے کبدالاس مورت سے بودکاج کیاتواب طلاق واقع نہوگی ۔ مگر جب کہ ملما کو نکاح پر افکی یا جاتے کہ اور کی اور کی جائے کہ اور کی جرب کا کائی ہوائے کہ اور کی جائے کہ اور کی جائے کہ اور کی جائے کہ اور کی جائے کہ کائی ہو جائے کہ اور کی جائے کہ کائی ہو جائے کہ کہ کا موجود ہو امر کائی کر جائے کہ کائی ہو جو جو اس کا تو اس کے خوا میں باللہ کا موجود ہو امر کائی ہو جائے کہ کہ کا موجود ہو امر کائی ہو جائے کہ کہ کا ہو ہو امر کائی ہو تھا ہے کہ ہو جائے کہ موجود کی برا برب کہ شروط کہ بی بال کر ہو جائے کہ کہ کا موجود ہو امر کائی ہو تھا ہے کہ ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو جو اس کی برا برب کہ شروط کا کہ تو ہو جائے کہ اور اس پر جو کا کہ تو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو جو اس کی برا ہوئے کا می نہیں ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو جو اس کے جزا ہو تھا تھی ہی نہیں ہو اس کو جو اس کی ہو اس کا تو ہو ہے کہ جو اس کا موجود کے دو جو اس کا موجود کے اس کا موجود کے اس کا موجود کے اس کا موجود کا بی تو ہو گا ہو

ے (ماشید مدہنا) که توانلابنغ الابیت نفریعے اس بات پر کردونی طلاق واقع بونے کے بعد بین ختر بوجا فی ہے اور وہراس کی یہے کہ دوامس معانی اِنشر طاور طلابتی ہی مورودہ مکدیں پائی جاستی ہے اور وہ نتم بوجی ہیں بین سے اب بی مک مامس بونے سے اس تعلیق کاکوئی افر ما آند در در موجاد

نه ورد دروال الملک الامین طلاق کوملی بالشرط کرند کے بعد اگر شرط پائی جائے سیلے اپن بیوی کو طلاق بائن ویری توتعلیق باق در مجامیگی اگر دوباره اس سے نکاح کر دیاا در شرط پال گئی توطلاق واقع میوم اس گا البته اگر دوباره نکاح کرند سے پہلے شرط بحق توقع بی توطلی قتم ہوجائے گا ہب نکاح کرنے کے بعدا کر دوباره شرط پال گئی توطلات واقع نه ہوگی بوکٹ تولیق توضم ہوجکہ ہے اور عدم مک کے موقع بی شرط پالی جائے ہر طلاق واقع نہ ہوگ بیز کر عمل طلاق مک ہے اور دوم موجود کہنیں ہو

سته تولان سطلفها دا مدة الخرب نيدانفا قب كيزكر دومي بهي بين مكه ادداس كى وجريب كرحب مدف عودت كوايك ياد وطلاني دي ادد العشف المتحت المتحدث الم

حتى يبطل البين ولانفع النلك ثمر نيز وجما فأن دخلت الدارلا بفع شى لبطلان البين على المراد المر

حقهاخاصة ففان حضت فانتطالق وفلانة وانكنت تحبين عناب الله فانت

كناوعبه ولوقالت حضت واحبه طلقت هفقطوف ان حضت بحكم بالحبزاء بعكد دؤية الدم ثلثة ايام من أوله اى ان قال ان حضت فانت كذا نبعد مار أت اللم تلثةايام يُحكم بالجزاء من اول الدملانه تبكين برؤية الدم تلثة ايام انه حين يحكم بعدالتلثة بوتوع الجزاءن اولهاء

ترجمها - تاكنره كيفت معتلين فتم مو مات اورنين طلاق مينهي بري كي كبوركم عدم مك كسب ده مل طلاق بيس ب اب وه بيراس م نکاع کرے اس کے بعد *اگر گھریں د*اخل ہول ترکیم بھی واقعے نہ ہو گاکیو کوشرط یا ک جاچئے کی وجہ سے سابش تعلیق باطل ہوگئی ہے ۔ <del>اوراکر ما وہ داور</del> بری کے درمیان شرط بال مائے اور نہ بال مبالے بی اصلات ہواتو تول خا دند کا مغیر ہوگا کر پر کٹورمت اپنے عرعا پرگوا ہ لائے، اورموشر طامی ہو كذو جسك كمه بنير معلوم بنس بونى تواس مين زوجر كافول معبر برد كافاص ايس كم عن مين مثلاماً وندا كماكم الركو وكبين أوسا وتجويرا ورندانه مبری بیوی برطلات ہے یکماکہ افرتوالتہ کے عذاب کو دوست رکھتی ہے تو تعم کوطلات ہے ا درمیرا فلاں غلام آزا دھے ا درعودت نے کماکٹس حا تفنہ <del>ہو تی ہو</del>ں یا میں دوست دکھن ہول السّٰ بِسکے عذا ہے کو بوحرت اس پرطلات بڑھی ا دراگر کسی تنصیب نے اپنی زوجہ سے کہا کہ اگر تحجر کومین کا بے تو کچھ کوطلات سے بھراس کو میں آبالوجب بن دن برا برخون دیکھے گااس وقت اول روزے طلاق کا مکم رہے کے بین اگر کم اگر کم کومیں آدے تو تحبربر طلاق بت تومسلس نین دن خون دعیف کے بعد د ترع جزا ( طلاق) کامکم دیں گے میلے دن سے بمیز کوئین دن خون دیکھنے مبعد ظاہر ہما کہ دامعی وه مانفه ب توتین دن گذرنے کے بعد مکر فایا ماے کا کدا دل روزی طلاق دا کی ہر میکی ہے۔

تشريج: دبنيه مبلة سنة كيوكريال كون كلمه اليابني إياكيا جودوم بردالات كسه إلى البته اكريكما بود كلما وخلت العار فان طال متوجر

( ما مجبد مدندا، المه تواد فالقول و الإيبن خادندكا تول ملعت كے سا نؤمنبر بوگاس ك دم بهب كدخا و ندطلاق واقع برنے كامنكرہے اود قاعدہ سے کر شرکا تول مین کے سانو متر ہواہے ،

یمه توا دی خرط الا۔ برسابق سے بمبزار استثنا دیکہے لین میال بیو*ی کے اخلاحت کی صوب*عث بمیروکا تعل معترجو کا کمرص شرط کے وجو دکی فہر عرف عودت کے بنانے پرموتون ہواس میں عودت کا تول معتر ہوگا اورونوع طلاق کامکرد ا جائے گا ، بغلا ہر جما تھا ؛ وریا نہ وونوں ا عتبا ا سے نا فذسم ما جائے گا بن امود کے بارے میں عرف عودت کی خروینے سے علم ہوسکے درجیے کہ ماکٹرتم الٹوکے عذا ب کولپیڈکرتی ہولئکن میعنی کے متعلق دیا نہ تک طلاق واقع نے بودگی جب بھر کہ وہ وا تعدیم سے عند ہوالتہ یہ مقیدیت حلف سے ساتھ ہوگی یا بغیر ملف کے جم اور مہرکی ونسانت ے مطابق اس پر ملف بنی ہوگ ، ادر عموی کی نقل کے مطابق اس بر میں آے گی ١٢

يكه قولرىدد دية الدم الخريين بن دن بورى موفر سي بيط طلاق كا مركم نهن ديا ماسكتاب كيز كومكن من دن الدن الم مول مندم وملاء اود ين دن سے بيد موخون بدر و ماسے دہ حبی نہیں ہے ملکواسے امنہ ہے جس کی تقعیل باب السين ميں گذر ميك ١٠

تکه تولهمن اُدله ابز بعین غون جاری بونیه که اُغاز بی سے طلاق کا میکر گذیکا خوان کے بند سو لیکرونٹ سے بنہیں ا ورد ورمیا فی ونت سے رہا یہ میرہ كه اس كا فره اس مورت بس ظاهر دو كا ميكر عود ت غير ما فوله وكميو كله مب اس في نوان ديم ها و داسى وتيت دومر سے خا و ندست كا ح كرايا . أو دفون كوائدة بن دوز كذر كئے تور كاح ميم موكاكيوكوردت اول جريات دمك وقت بى بيلے خا و ندسے مدا بوعي اس كے ك عدت كا اُتفارنبي ب وفى ال حضت جبضة لا بقع حتى نظهر فأن الحبضة هي الكاملة وفي ال صمت بومًا فأنت

طالق نطلق حين غربت من يومصامت بخلاف ان صمتِ فانه نفع على صوم ساعة

ولوعلى طلقة بولادة ذُكِرو طلقتين بانتي نولتن عناوله يبرالاول طلقت واحدة

قضاء وتنتين تنزها وريانة بعنى فيمابينه وبين الله نعالى وانقضت العدة بوح

الحمل اى بالوضع الثانى وأَمَّا لا يقع به طلاق اخر لان العدة تنقضى بالوضع قال الله نعالى وأُوْلاتُ الدَّهُ مَال الجَلَهُنَ اَن يَضَعُن حَمْلَ هُنَّ تَمِّ الوضع شرط لوقوع

الطلاق فهومؤخرعن الوضع فتنقضى العدة كالوضع فلا يفع بعده طلاق

تکه قواروا خالایقے الخ۔براس منبرکا جواب ہے کہ جب کمی نے دوک کے دلادت کے سانۂ ایک طلان اود دوگی کی دلاد متسکے سانڈ و د طلاق کا د توع معلق کردیا ہے۔ اس کی بیری کے بطن سے ایک ایک کرکے دونوں پریا ہوئے اب چائے پر نفاکہ ملہ بجے پر جواس کے سانڈ معلق نفاوہ وہ اتحاج ہوا تا اودو دمرے بچہ پر جواس کے سانڈ معلق ہے وہ مجی واقع ہوجا گا اس طرح بین طلانتی ہوئے آئی ہیسے کی گرمورت ایک سانڈ دونوں کوجنے توہو تاہے ، ہوا ہے کا خلاصہ بہرے کہ حب عودت نے بیملائچ جہا تو دہ حالت عدت ہیں آگئی کیوکہ طلاق ہوئے ہی عدت بنتر وسط ہوجا تھے گیا اور عدت خم دومرے مجب کو اس نے ابھی تنہ ہوجا ہے گیا اور حالہ کی عدت مجبکہ دونوں بچے ایک سانڈ بہیرا ہوں کہ بہاں دیش کے ذریع عدت ہوگی ہ ولوعلق الطلاق بشياكين يقع ان وحدالثانى فى الملك والافلاق بشياكين وحدالثانى فى الملك والافلاق بشياكي المناسطة ا مااذاله بوجد شئ منها في الملك ووحد الاول فالملك دون النافي التنجيز ببطل

التعليق فلوعات النك بشرط شمن بخز النك شمعادت المه بعد النحليل نموجه النعليق فلوعات النافي بيره النعليل نموجه الشرطلان بقع شي ومن على النك بوطى ذوجته فاولج اى ادخل مشفته من النه النه المنافية المنافية

مرحمسر إ- اوداكرهلان كومعلى كياد دجيزول كساحة توجب دوسرى جيزابي باع كادد مك قائم جوتو طلاق دات جوكى وردهين بيمن کا تون که وجب دوسری چیز مک میں پان جائے ادیرعامہے ان دونوں صورتوں کو کہ دا ا جب دونوں شرطیں ملک میں پان مہامی بارم احرف دوسرک شرط لمك مي يا ن جائ ـ اور دروز نبي الا تول عبى و دصور تول كوشا<u>ل . دن ميكر دونون شرطون مي ساكون من ملك من ال ما</u> يادى اول شرطة ملك مي يائ مائدا دردوسرى مك مين نه يائ مائد - ادرى الحال طلاق ديديذا باطل كردين المستعليق كوتواكر تعليق كي تين شرط كى كسى شرطىرا درميراس في شرط يا كاجائے سے بہلے ق الحال بين طلاق ديدى ادراس كے بعد و عودت ملالہ كے بعد ميراس خا و تدكے إس لوٹ آئ ادراب شرط مفق موئ تو کچے واقع نہو کا اور مستقیل نے ابن بیوی کی وقی کے ساتونین طلاق کوملی کیا میروافل کیا بین اپنے ذکر کے منتف كوعودت كى فرح برب اس طرح وا فل كباكد دونول فتت ل كئ وتونينول طلاق وافع بوما يم كى ا وداس حالت بم الرتوقة كرے توفا و ند

تشریج ، مله توله دنوعلق الطلاق الخ نعین خرط کمرد بواس طرح برکه ایک شرط کود دسری خرط برعطف کرے اور حزام آخری لاعے شنا بول کے کہ حبب طلال ومی سفرے آنے ادرجینلاں آومی سؤے کئے تو کہ کوطلا تہے ای مقریب ملا ذائع ہوئی حب کے کہ وہ دونوں ندا جا میں کمیز کمراس نے ایک شرط معنی کو دوسری الى خرطى على كالون على ناماً مراس كى بعدورا ركود كركيا توب منا ، دونون شرطى ستعلى موكى اس سفان دونون شرط كى بال جائد سك

سته نوالیشیل بازا بخربه برس سے که گهردنے عورت کوکها موان محدیث باعرد و ابایوسعت فامنت طالق نشان مپیواس نے عورت کواکیب طلاق بامن و میرمی اور عدت و کرائنی تعبراس عود شنے ابوعروے کل کیااس کے بعد بہے مرد کے اس عودت سے نکاح کیا مجرابویوسٹ سے کلم کیا توہیل طلاق کے ساتھ اس برمزید جرح هلامين برهايمن كا درا ام ز فرما ته بس ك طلاق دانع شهو كل اس مستارك كن صورني كادا، ياتودونون شرطي كل ين يا ن ما ين كل توظام به كه طلاق وانع ہوگ د17 یا غیرمک بیں دونوں شرطیں بائ ما میں گاس صورت میں طلات واقع منہوگ دسی یابیل شرط تک میں اور دومری شرط عیر کمک میں بائی جا ہ تومي هلاق بنوگ كيونكونير كمك بي مزاوا تي منهي موسكتى دمى يا بيلى خرط غير كمك بي پائ مائ اود دومرى كمك بير بيرا نشلانى مورت سي خيم كما ب یں وکرکیاہے کہ سککہ تولہ والتجر: الخد بیتلین کے بالمقابل لفظ ہے میں کرمین الحال طلاق دیدبنا بعایہ اوراس کی شرح بیں ہے کہ آزادعورے کوفودی طوور تین ط ا درباندی کودوطلاق دیدینے سے ننگین طلاق باشناٹ باطل ہومیانی ہے اب دوبارہ حلالہ کے بعد *اگر نکاح کرسے نر*سابق نعلین کی ولاق واغ نے ہوگ کم بونکم یہ مک جدیوب ليكن المرنى اكال بين وله تن سيركم وى بين لونغليق باطل دموكى ١٠

یجنه تول<sup>ن</sup>لامقرعلیدا بزاین مبب مردنداین ذکرمودست که شومگاه بمی داخل کیااود ک**ی**ددیرنو تف کیانو مرمند دا طل کرندم به طلاق واقع پوهمی ا در د معودت اس كم من مين امبني أو د حرام موكلي بجراس كم بعداس كانونف عقرلانم منين كرے كااكر جر و على مراعتر عالى بني مول اسك ومية \_ کرمن نونغذ کوجماع نیس کما جا آبکراندر داخل کرنے کو جاع کما جا آہے اور جاع ہی موجب عقریے اب اگر ڈکرکو یا بزمکال کم

ود باره داخل كرسة توعقروا مبب موكا اوراس ولمي سے رحبت نابت بوگ اور ممن توقف سے رحبت متعتق شہوگی ۱۱

العقري الشال قيل هومفدال جرة الوطى لوكان البرزاج لالإوكن الوعلى عتى امته لوي البرزاج المنظرة ولوي البرزاج المنظرة ولوي المنظرة المنظر

ترجیبد ؛ اود گفتری در ش کواود معنبوں کے مودی گفترولی کی اجرت مرا برمقداد کا ناہے اگر بلاون ذنا طال موقا ، آورا بیا بی حکیم کی آخرید کے ایک کوزئری کی آزادی اس کے ساتھ دھی ہوگئی ہورا شکر کے کی دور کو تف کیا تور مبت محقق دیوگئی اس کے ساتھ و طری مسات کی بروا خوکر کی دور کو تف کیا تور مبت محقق دیوگئی اس کے ساتھ و طری کی بروا خوکر کی اور موجد کے خوالی نوعی اس کے ساتھ و طری کی موجد کے بات موجد کی اور کر مرم کے ساتھ و مات کی تو طلاق واقع ہوجائے گئی تو طلاق واقع ہوجائے گئی تو طلاق واقع ہوجائے گئی اور ایک مرد نوا کی موجد کی اور ایک موجد کی اور ایک مرد کی اور ایک مرد کی اور ایک موجد کی اور ایک مرد کی اور ایک موجد کی اور ایک موجد کی اور ایک میں موجد کی موجد کی موجد کی اور ایک میں موجد کی موجد کی موجد کی میں موجد کی موجد کی کا موجد کی موجد کی دو ایک میں موجد کی موجد کی موجد کی میں موجد کی مو

تشریع اسله قوار فلونزع الزیعن اگرود نے ذکر با برنکال بیامپرد د باده داخل کیاتو عُقردا مب پوگاا در دمبت د مباث گا اگر معلق طلاق دحمی مو کیوکرمطلف معلاق دحم کی وطی سے دجعت ٹامب ہوتی ہے التب دوباره داخل کرنے سے حدزنا قائم نہ ہوگ کیوکرٹ بہت حدسا قط جوجا کی ہے۔ کا سباتی ۱۰۰

وكنال طلقها بالكنايات اماعن نافلان امرأة الفارِّترت واماعن في نيلان الكنايات رواجع وان خالعها لا ترف اها قالا ها دخيرة بالفرقه نبقى النلك فهو على النزاع وكذا طالبة رجعية طلقت تلتا اى طلبت من المريض رجعية فطلقها ثلثا ترف عندنا و منها كه تبين روجها و هى في العدة لانه و قعت البينونة بالمانته لا بتقبيلها بن الزوج و من لا عنها في مرض مهاى قد فها في منها والمناس المنها من المنها من المنها من في العمالة المنها من منها في منها و المنها من المنها و و قعت منه المنها من منها و المنها و المنها من المنها و و قعت البينونة نقر مات ترف.

ستن مع در دهنده گذشت اگریم نیاس کاتفا خاک وادف نه دسیداک امام ننافن کا نول بے کیو کورد کے سا نود خت و دجیت دوسی تمام مهنے کی بنا پرطودت کو دوانت الم تب اور طلاق سے بردنت ٹوٹ کیا کین ہادی دمی وہ صربیت ہے جسے الکٹا در سعید بن نصر حربت عبد الرمن بن عوکت نے مجد من موت میں این بیوی کو طلاق و بیری نو صرب ننمان نے و دسے محابر کی موجودگ بی ایش ولائت ولائی توام بارے بیں محابر کا اجاع محقق ہوگیا نیز غیر درک بالقیاس میں معارکا نستری داوئ عدیدہ کے معلم میں ہے کا

د مامشیده بذا بله قوارد کذا طالبة الخدیمیز کواکرم عودت وله ق بررامی می نیکن دمین پر ندکد با مُذبرِ نوعیب مردفے نین ولان دمی تواس کا یا قلام عدرت کوارنشیسے محرد مرکف کی غرمن پرمحول بوطانس کے دارت ہوگی ۱۲ ۲ با نی صراً مُندہ پر)

### وس قام بهاخار بجالبيت مشتكيا اوحمروس هومحصورًا وفي صف القتال او حبس

بقصاص اورجه صحم ان طلقت اى طلاقابائنًا وهوكن لك لاترث وكن الختلعة

وعنبرة اختارت نفسكاومن طلقت تلثابا مرهااولابا مرها لتحصم المصحمن موسم

نهر مات لا ترف ولوتصادق الزوجان على ثلث في الصحن، ومُضى العدة اى تصاقاً في مرضه على و توع التلث في حال الصحت، ومعنى العدة .

تشریع (بقید مرگذر منت بعد تول در مبان جهان ام مفول بوصیه به ابان معدد سه مطلب برکه مرد ودن کویمن طلاق یا ایک باش طلاق دی اب ده عدت بی الیا نعل کی مرکب بوئی میں سے فرقت واقع بوئی بو خلافا و مدکے دو مری طون کے فرکے سے توسر ایا یاس سے فول کی تیب بی وه وادث بوگ کیونکماس کی فرقت اس فعل سے نہیں مگر سابان طلاق سے آئی کہ اس سے فرقت بی اس فعل کا کوئی افرنہیں اور بائن کی تیراس سے لگائی کہ ائر عودت طلاق رمی کی عدت میں ایسا فعل کرے تو وادث دیوگ کیونکم اب بینونت عودت کی جانب سے اور اس کی دوارے آئی کی

یده تولانی دوندانوی تعبداس می نشانی تاکور نده انفاقی جو بلاک کیزکداکر مالت محت پی نهمت نگائے اود مرض الموت بی لعان سے فرقت می کوئی ایدا نعل نہیں یا یک جو زاد پر دلالت کرتا ہوگئی اس نے کہ طلاق اس کے لیان سے ہوئی ہے اور مردک جا نہے مرض میں کوئی ایدا نعل نہیں یا یک جو زاد پر دلالت کرتا ہوگیز کہ نہمت کا وا تعد تو مرف سے پہلے کا ہے اور تینین کے نزد کیے وادف ہوگی کو کہ وہ تو تو

(مارنید مربندا بهله تول وموکذالک لاترن الخ یعی اگرمردامی بیادی یا تکلیف یا خطرے کی مالت بیں بوا درعودت کو تووه وادف زبوگ اس لئے کمان مالتول میں ہلکت کا دریشہ غالب نہیں ہے اس سے وہ تندد ست کے حکم میں مشاد ہو کاا ودان مالات میں علاق دینے کو فراد تراونہس دیا جائے گئا ا

عه نور وکزوانخدای کیونکان صورتول می عودت ک جا بست اوداس که صاحندی سے فرتنت آئ ہے اودائی فرضت کی حالتول میں مردکو فار قراد نہیں ا دیا ما ناہے ہ

<u> شرافرلها بن بن او او مى بشئ فلها الاقل منه ومن الارت اى ان كان المفريه او استار الانت الدور المن المفرية او ا</u> الوصى به اتَّلُّ من الأرتُ فَلَم أَذِيكِ وإن كان الارت اقل فلما الارت واعلمان ، حَرَفَ مِنْ فِي قُولِه فَلَهُ الْاقْلَ مِنْهُ وَمَنْنَ ٱلْأَرِّكُ كُبِست ص

يجبان يكون الواجب اقل من كل واحده محما وليس كذلكُ نَلْ وَنَعْنَ السَّان

وافغل التفضيل استعمل باللامز يجب ان يقال أومن الأرَيْثُ لَا يُهِ لَيها وَإِلْ أَلَاتِ لَنَّ بُيِّنَ الاقل بأحد هما وصلة الاقل عن وفي وهومن الأخرائي في المهااجداهما الذي النوي المرادية المرادية المرادية ا

البجموع بليرادالافل الناى هوالارث تارة والبوطي بمأنحرى

۔ : بجرفاد ندنے اس کا فرادگیا گرو مرم کا مجربر کجو زمن ہے یا فاوند نے میری کے لئے کچریال کی وصیت کی توعودت کوا ترادیا وصیت ا <del>ورمیرات بین سے جوکم مو کا دہی مظرکا</del>، بعنی آگرا فراد کررہ اُزھن یا وصیت کردہ مال عصرُ میراٹ سے کم ہو توا ہام صاحب کے نز دیک عورت كودي مطفا دراكران كم مقابلي ميرات كى مفلكادكم بوتوميرات بي سكى ادر مناجين كي نزديك اترادا در ومسبت درست ب خواه ميراً سے زیا وہ مور) اور بیان بربات وافقے کیے گرمسنف می کی ارت کو نامیان تل منہ ومن الارث ، بیس مرت من اسم تغضل بعین ووالا قل ، كاملاً اورنىلى كَ نَهُ بَهِي بِ اس كُرُاكُماييا بوتولانم آئ كاكر زُين يا دصيت اورميوا ف يب بروونوں كا الل وا ويب بومالو كم برمطلب بیس ب عکرسیان من بیا بیرے اور اسم نفقیس الف لام کے سا نذا سنتال جواہے ،اس بنا پرمزدری نفاکہ اومن الدت مما المان، اس منے کہ ومن الأخر كالفظائ تومطلب يهو كأكرعودت كوان دونول بس سه ده اكيب جود دسرسے كم بوتوبيال دا و معن او بوگاا وريجي بوسكتاب كرداذكرا بينميغ معيمي وكعاجلت لبكن ببك قت معنع جعبيت مرادنساته حابتي ملكوللق أغل مرادل جائب جزايك ونئت ارث مرسكل بصاور ودسرونت وصببت موسكتن بيع تشمرح اسله توله فلباالاقل الزيعن عودت دمسيت يااقرارك سادس ال كم مغدار شهرك لمكرا تراديا دمسيت بك ال ا درورا فت كم ال سعجم

برد کا دی اس کوئے کا س ک وجہ یہے کرمن ہے پہلے والا ت ہونے اور عدت گدر مانے بر دونوں متفق ہونے ک وجہ سے اگریم عودت اجنبہ بن گی اوراً مبنی کے لئے اقراد و وسیت میں ندر آل کی بھی جو درست ہے لیکن بہاں تشمت کا مقام ہے کہ غالبا دونوں نے اس بنا پر اتفاق کیا کے قو<del>ت</del> کوارٹ کی مقدادہے نہیا وہ می مولئے کمیز کر دادٹ کے مقیبات یا مرض الوت بی اقرار درست بہیں اس لئے باتی وار ٹین کے عن میں زمین کیے ہے كازوان معترز بوكى بال بيوات كم جونوتهمت زبون كى وم سے معتر بوكى ١١

یمه تول داعلمآ ۶: اس کی نترح بیسے کریباں بر بتانا مقعودہے کھودت ا قراد یا دھست اودمیراٹ بیسے بوکہہے اس کم سختی ہوگ بعن بوہم دوس سے کم ہو کا دس اے مے گاافکر ومبیت یا آثراد، ورا تُت سے کم ہوتوعورت اس کی الگ ہوگی اود اکر میراث، ومسیت یا قراد ہے کم ہوتو فورت میراث کی الک ہوگی ادر برمقعبود میں کی عبا دسے اس و تت سبھ ایواے کا میکر دونوں مگرائن، بیبا نیہ اود دا و معن میں اوا کے ہوا دوا قبل ہو صله تمذومن بومين ١٠ من الأخر١٠ أب معن يهول م كرعودت كودميية لمبكٌّ بوكيراك سي كميت إيراك ليمُّ بوكر دصيت سركهه ادردا وجويك مؤكَّات نیس کیونکراسوتنت من به بوننځ کووژالیس میاف اود دصیت که الک بوگ بو دونو<del>ک</del> که بول گا ددیہ بات تب بی جیم بوسکتی، تیکمیراف اود وصیبت ودنوں کی کوئی زائوهادی و بان مودد براس طرح من کوانوی اصرتراد دینے سے من به برن کے کرمران ادر مسیت دونوںسے یاکس ایک کا کم دور ورسی چیز تو کوهم حالا کم شنا آو چیز کی سكة توانميكون الواوالخديد دواميل سالقه تفعيل سع وسم يومي أنّا تفاكر مصنف كم تفييال واذك مكرا ولانا مِلهِ بي تعااس برتفريع بسا دواس غرمن معيف الكي كان مقعد د كم ملابق اصلاح ب دوطريقيت كان مصنف كتول دروش الارك من داوكيف أوب كرزكم واوكا استعال أو كمن يركزت إيا ما تلها دراب مقعد داخ موماً للها ورداؤ أفساس بركون ملائبي يراً. ( باق مذاكر مير) فيكون الواوللجمع وهوان الاقلية تابتذاكن بحسب زمانين كمثن طلقة تلخابام ها في مرضه تفوا والحرف المرضة في مرضة الارت و المرضة المرضة في مرضة الارت و المرضة ال

تشویع: دبنیدم گذشته دم) داد جمع می کے نے دہ لیکن نشلف دانے کے اعبنادسے ناکہ برایک کا ایک زمانیمی ددسرے کا آئل ہونالاذم نرآئے کونگر پرتو ممال ہے اس نے کرایک کا اقل ہونا دوسرے کے اکڑ ہونے کومشلزم ہے مکہ فوض یہ ہے کہ کلہے ودانت، اقرار یا دمسیت سے کم ہوا ود کا ہے ان میں سے کوئی ایک مواضعے کم جودا

د ما تند مه نه الله تولیمن طلفت ایز یانشید سے پہلے مرکوی دوسرے مرکزی سا توظم میں بین عودت دونوں بی سے ایک کی ستی ہوگی ہوگا تل ہوا درمبیل مرکد ای نولل فی ہے اور پرمرکد اتفاقی اس نے پہلے کود دسرے کے سا تونشید دی گئی ا دداسکا پوکس کی کرنے ہ واضح ہو نا ہم سمند کی اس مرکد کا حاصل ہے کہ اگر عود سے نے مرد سے اس کے مرض موت میں بین طلانتیں نا مگیں اود مردنے دبیس مجراس کے بدور دنے ور بیس مجرات کے اور دن کے قوض کا تراد کیا باکید ال کی ومسیت کی تواس صودت میں قطعی طود پر جمعت پائی مجا تھے۔ اس سے ان وونوں کی یہ کا دول دوسرے در نہ کے من میں مستر نہ ہوگ کی بر بالاتفاق ا ترارا ور در افت ، با وصیبت اود ورافت میں سے جوافل ہوگاد ہی مے گا ۱۲ و بالی مسائم کرد میں موادرة المناعن المناعدة المناع

عبارة الهداية ومعناها الارأة الفارا فاترت ال وجدة من الزوج فى مرض مؤته صنع في البطال حقها بعد مانغلق حقها بماله بسبب المرض ولم يوجع المنافقة

الصنع لان التعلين كان في صحنه بل المرأة ابطلت حُقَّهُ أَبا نَيْرًا هُمَا بُلْ الله المعلى المرأة ابطلت حُقّهُ أَبا نَيْرًا هُمَا أَنْ الله المعلى الم

تحواهماان الفعل لابد لهامنه فهي مضطرة الى الانتيان به فصار فعلما مضافاً الى الزوج كما فى الاكراه - المنازية العرم

تر حجسہ ۱۔ کہ ان کے نزدیک اس مودت ہیں جی وادث شہوگی کیؤکورت کا تق شوہرکے ال کے ساتھ ممتل ہونے کے بعد شوہرے کول امیں باست نہیں پاف کئی زخس کوعودت کا حق ہا طل کرنے کی کوشش قرادی جاستے ہیں ہدا ہے کہ بادت ہے اور اس کا مطلب ہے کہ فاد بالطلانی کی عودت اس وقت وادث ہوتی ہے مجکہ موض کے سبب طورت کا حن زوج کے بال کے ساتھ والبت ہو چکنے کے بعد طوہری جا نبسے اسی مرض ہیں عودت کا حق باطل کرنے کی کوئی کا وودائی پائی جائے اور ذکورہ صودت ہیں اس کا جائے ہے۔ می کی کیونکر تعلیق حالت صحت ہیں ہوئی ہے ملکم عودت نے اس نعل کوئل میں لاکو تو دہی باطل کیا ہے کہ فین کی کی طوٹ میں اس کا جو اب یہ ہے کرچونکر نعل ایسا ہے سے کے بنیر عودت کے لئے کوئی جارہ کا وہنیں اس سے اس کا علی سے ان نور ہے تو عودت کا ایسا نعل شوہری کی طوٹ خموہ جو کا جیسا کہ اکما ہیں دفیر در کا نعل جرکونے والے کی طوٹ نعوب ہوتا ہے ۔

تشویج: دلفیه مرگذشنه سله نوادنس احبی الزریه نوکیب اصافها دونس سه من عام مرادب بوکترک کوجی شال اورا مبن که نفظ سه متمانیخ بین مس سے قرابت نهرید مرادنہیں مکربهاں غیرز دجین مرادب میاب ان کی ا دال دی کیوں نہوں

سکه نولها ولا برله منه ایز جابسطبی فوربر حرود دری بوشکانا پینا دغیره یا شرغا مزد دی بوشک ناز پرِصنا، دوزه دکھتا، فوض اداکرنا والدین اور عزبز وا قادب کے ساتھ بات میست کم نا وعیره م

سعة توله فان كانا الإبها اواس كى شروح من ان مباحث كى تفعيل اس طرع ذكور به كدفا و ندطلاق كو اسما نى عارضه سے معلق كر دے متلا فله و مت المن كانا الإبها اواس كى سانة معلى مرحن من اور خرام الله و مت من بروا بيا فالمين مون ميں اور خرام الله و مون ميں اور خرام و مون ميں اور خرام و اور خرام و مون ميں اور خرام و مون ميں اور و مون ميں اور خرام و مون ميں اور و مون ميں اور خرام و مون ميں خرام و مون ميں اور خرام و مون ميں اور خرام و مون ميں مون و مون ميں مون ميں مون و مون ميں مون مون ميں مون مون ميں مون مون ميں مون ميں مو

وفى الرجع ترث فى الاحوال الجمع وَحُصّ ارتها بموته فى عدى عا الما ذا انقضت عدى على الدرج المردة المعلى المردة المردة المعلى المردة المعلى المردة المعلى المعل

تشر میرد به مرد لاتر شداج انگائز مین بهارے اور ۱۱ م شانع موفرہ کے نزدیک اس کی دجہ بہے کہ مردی موت کے وقت ذوجیت بالک منقطع فنی اور دی بہاں سبید ادت میں اور دی بہاں سبید ادت می اور دی بہاں سبید ادت می اور دی بہاں سبید ادت می اور اور ایر شام اور بہارے کہ دو مرزی بہرے کہ عدت کی اسبید با یا جانا مردری ہے اور ایم شامی ہو بازی بہرے کہ عدت میں مطلقہ بی اس بے استرین اس می اور جا دی ہو تھی بی عدت سکے کی بہن سے نکاح کو میں اس می اور جو تو بی بی کی عدت سکی اور دو تا اس میں اس می

## بابالرَّجعة

هى فى العدام لابعد هالمن طلقت دون ثلث اى فى العرة الما فى الازجعة الأف

الواحدة وان آبت بنحوراً جعتكِ وبوطها ومسها بشهوة وبنظم ه الى فرحها بشهوة هـنا يم بذمرته رميه النس مريد المنافع من المريد النس المريد المنادة على الرجعة واعلاها عندنا والماعند الشافع والملافعاً

عكاى اعلام الزوج إياها بالرجعة وان لاب خل عليها حقد بستاذها الويقصية بيران المائة الأعلوان المنون المربق

رجعتهاولوادعى بعدالعلاة الرجعة فنهاوص فته فصورجعة وان كذبته فلاولا

بمين عليهاعندان منبقة فأن الرجعة من الاشاء التي لا بين فيهاعنداب منبقة

تشویع بسله تولهی نی الده قالم بین تمدت کے نامیس جائزیا نابت ہے اور کہا ہے واجب دہ جا تہے الدیر مرد کا من ہے جونص سے نام ہت ہے اور اس کی کے با قمل کرنے سے باطل نہیں ہوتی متی کہ وہ اگر طلات دینے و تت ہے کہ دے کہ" مجھے رمیث کا اختیار منہ موکا و، با "میں دعیت کو باطل کرتا ہوں توجی سے سکتہ تولہ دون ٹلٹ ابز اس لئے متی تعالیٰ نے فرایا کہ من اللاق میں تو دون فائل کرمین تعجیم میں ان میں میں مال کی میں میں میں موجیب کا میں ٹابٹ ہوا بھر فرایا سِ فان طلق ایسینی اگر تعمیری طلاق دی تو دونا تا کمیں تشکیر و مباغیرہ نہیں

سته توله وان ابت اَنَمُ نَیْن کُریدعودت الکادکر دے اود دمیت پر دامی ننهوکیو که رمیمت میں عودت کی رمنامندی شرطانیں جس طرح طلّ میں تورکی دخیا سرطانیں انعوص کتاب وسنت ہیں ہے مت مطلقا ندکودہے ۱۲

وان قال راج عنك نقالت مضت عدنى فلارجة له آى الى كانت المدة مدة تحتل انقضاء العدة فالمرأة تصدن في اخبارها بانقضاء العدة وهذرا عند الى حنيفة واماعنهما فتصح الرجعة لا تفاله يخابر قبل الرجعة بانقضاء العدة فالظاهر بقادها كما في زوج

املة اختر تعيد العداة بالرجعة بنهالسيدها بضير فله وكذبته نان الفول قولها عن

ابى حنيفة مروا ماعنن هما فالقول نول الدونال راجعتك نقالت مفت على وانكرااى الزوج والسيد بمن في العدة.

تر حمب ۱۰ اگر منا دخت کورت سے کہا کی میں خوج سے وجعت کی ۱ اورعورت نے کہا کو میں عدت کذر کئی تو وجعت تا بعث بندی اگر طلاق کے بعد اتن مدت کندر نے ہی عورت کی اس کے بعد اتن مدت کندر نے ہی عورت کی اس کے بعد ان ام ابو حفید در ان ام ابو حفید در ان کا مرا ام ابو حفید در ان کا مرا اور در ام المبین در کر اس کے بعد اس کے بار کہ بعد اس کے بار کہ اس کے بار کہ اس کے بار کہ اس کے بار کہ بار کہا کہ بعد اس کے بار کہ بار کہا کہ بدر کی اور موالی مداور کی اور موالی موا

دمتيه مدكوميت

تشریع ۱ ہے توار منہا دوا الم بعن ددعاول مردیا ایک مردا در دوطور نئن گواہ مقرد کرمے جاہے نس سے رحبت ہو یا تول سے تاکہ انکار کی گنمائش فررہ ا در تہمت سے بھے کئے کیوکر کو کلات کی اطلاع ہو یہ کے بعدا میں عورت کے ساتھ اسمنے بیر تہمت اسکتی ہے۔ ا در قرآن مکیم میں ۱۰ وامنہ در ا زدی عدل سکر ماکستجاب پر محول ہے ۱۲ فرع کنز ذیل .

لنه تولد مان کرزیته فله الزنین مب عدت کے مبار وج نے نما کا کم من نے عدت کے اندر مجوع کر ایا تھا، مغل یا تول کے در بعد اور مورت نے بھی مقددیت کی تورمیت تا مبت ہوگی مبیباکہ نکام کے بارے میں باہمی اتفاق مبترہے ، بال اکر وہ مقیقت میں خبوطے ہول تو دیا نہ تا مبت خبری اورائر مورد مقبلات تورمیت میں میں میں میں میں کہ کہ خا وند سمینے سے تا مبت ذکر نے اگر مرومینے خدال ما حب کے خدا کی۔ عمد میں مداور وصرف اور معدن کرنوں کی مداور وسرفان

وان انقطح دم اخرالع ۱۷ لعشرة الم رنست و القل فالاحتى تعتسل او بمضى عليها

وقت فرض اونيم منتصلي ولونسنت غيسل عضوراجع وفيهاد ونه لااي نسبت

غسل مادون العضوفي لانضح الرجعة لأنه لااعتب أركبادون العضوفكا عُمَّا اغتبات

ومضت عدى فاولوطاق ما ملااوم ولدن منكراوط بها فله الرحمة أى ظائق

امرأته وهي حامل فانكر وطبها فله الرجعة افحل في قوله فله الرجعة شأهل

لان وجود الحمل وقت الطلاق النب يعسرف إذاولات لأقل من ستهاشهر من وقت الطلاق فأدادلات انقضت العلاق فلا بملك الرجعة.

ا ذُنَّادُمِنَة بسرا نعدًا شَاعٌ عوم

کے فاعل سے مال دانعہادردونوں مورتوں سے متعلق ہے ا

فيكون المراد بالرجعة الرجعة قبل وضع الحمل فيككون المرادانه ان الجع قبل وضع الحمل فول ت لأقل من ستة الله ريحكم بصحنه الرجعة السابقة ولا يرادانه على له الرحمة قبل وضع الحمل لانه لما انكرالوطى والشرع لايحكم الانه ترديد الربية المعربة ا ومن طان حا ملامنكراً وطبها فراجعها فجاءت بول لا قل من سته اشهرصحت الرجعة وإمامسئلة الولادة فصورتقاانة طلق امرأته النى ولدت قبل الطلاق منكرا وطبها فلهالرجعة

ال مال كرنه غير ماع عك الراة ما غد

ٹر حجیب ہے۔ اس لئے دعبت سے مراد ہوگ دہنے حمل سے بیلے دجوع کرنا۔ ملاب پر کہ خا و ندنے دہنے حمل سے بیلے دموع کرایاا ود زوجے فعوالماتی کے تجبہ فہینہ کے کمیں بحیر بخنا توخا وزربیلے بور معین نگر میکا نظام کی بارے ہی، ب مکرکیا جائے کاکہ دور معت صفح نمق اوراس کا بدم طلب بنیں ہو سكاي كدون على فيدي اس كه لفروع كرمينا فيمع برمائي كالبؤكوب كراس في ومل الكاركاا ودشرع البعى سيم فيس كمن كه توقت طلان على موجود بسير بالمولاق كے بعد حير مهند كے كم من حب مجد جن كئ تب فتر بعبت علم كرے كى كه طلاق كے دفت عمل موجود تعالم اور تتو برانيكارو فى كے وعراى مي معولًا مقاً، تودف عمل عيهيك بمن شريعية كي جانب كندب نهي إن محكى دبس دفع مل سيد كميز كمرر مبت ميح موني كا مكرديا ما سکناہے اس سے سنا سب مناکداس طرح مہا جائے کہ بھیں نے طلاق اُدی صافر عود مت کوا در دہ اس کے ساتھ دھی کرنے کا آنکادکر تاہے مجمد اس ے د جو ع كر ابا او داس عورت نے طلاق كے بعد ميد مين كم بي كي جا۔

تشریح ۱- دبنید مرگذشت که تولها قل من ستند الز اورجب میر بهن که بدیم پیدا بوا یا طلاق که د تت سے اکر محمد می اه پورے بوت بی بچه بیدا بوتوطلات کم موقع پرمل کا دبود تطی طور پرسلون نبس بوگااس نے سابقہ رجعت جمیحے نہوگی ۱،

د ما مثنیه مدندا، سانه نوزنیکون الراد الزیمصنف کے تسامح کی دمنا من کے بعدان کے کلاکی نوجیہ کا بہال ہے جس کا ماصل بہے کہ عب معلی ہوگیا کہ صحبت رصیت کودلادمنت کے بعد یا پہلے عول کر ٹامکن نہیں تواب د ، فلدا لرعینۃ »سے مرادبہ ہوگی کدا کرنیا و ندنے ولادرت سے پہلے رہوع کریاً تواب جو مینے کمیں بچینے کے بعداً س رحوع کا صحت کا تھا دیا جائے گاکیو کداب دلادت سے مردکے اس دعزی کا کہ ۱۰ میں ٹے مجاع بنیس کیا ۱۰ اس کا کدب ظاہر ہو گیا اور پر سلوم ہوگیا کہ دخل کے معرورت کو طلاق ہوئی ابندا اس کا سابقہ رحوع عدت میں واقع ہو ااس لئے

ے ڈرا ذطلق اراکۃ الجزین مردنے برکتے ہوئے عودت کو طلاق دی کرمی نے اس سے جاع بنس کیا حالا کر طلاق سے بہلے اس کے ہاں ہے معی بردا ہوائت بھی اس کورع کرنا جا کرنے کیو کر مرد کا تول ک<sup>ور</sup> میں نے اس سے جاع بنیں کیا ہم اس کا کرج نقا ما دہے کر جست میمے نے ہو۔ کیونکراش کے قول کے مطابن مورت غیرد فولہ ہے اس لئے اس برعدت نہیں اور خاس کی رقبعت میچے ہے لیکن حب مترع نے مردکواس کے افرار میں حبواً قرار دیا تو گو باس کے دعوی کو کا مدم قرار دیہ یا . اور رہم تب حبوط درت نے اس در کے پاس آگر حبد، اوبعد بجیر جنا دراگر نکاح کے دنت سے جوا ، کے کم میں بچے مین دیانو مجروصت مجھے نہ ہوگی کیو کراس سے کم میں نسب ابت نہیں ہو ااس نے شریعت بھی اسے جعوالا قرار

وانانصح الرجعة في مساكن الحمل والولادة مع انكارة الوطى لأن الشرع كنّبه في النادة الوطى لأن الشرع كنّبه في الكادة الوطى لان الشرع كنّب المنادة الوطى لان الشرع النادة مع انكارة الوطى لان الفريد مرزيميا الذي الكراوطى ولم ولم ولم ولم ولم ولم ولم والم والم الشرع انكارة ونيكرون انكارة حجة عليه والمايتاك المهرب الخاوة لا خواسلم تاليا المعقود عليه بالأطيال المنافظة ال

خشویج: سله تولهان اولدللقواش الزیرنجاری دُملم دفیره می مردی مدیث که الفاظای اس کامطلب برب کراد کاامی شخص کارے جو فراش این کا کا کہ سے میک نکاح کے بعد جو نہیں ہیں ہیں۔ کا اکسرے میک نکاح یا ملکسکیمیں، اورم پر کا نسب اس سے تابت ہوگا اسب جواثر کا بھی نکاح کے بعد جو نہیں نسب زیادہ دت میں بریرا ہو۔ دہ اس کا مشال ہو گاگر بر دہ این ولد ہو ٹا اکاد کرے ا دماس سے شوت جائے خود مخد دھکا الاقرا تا ہے ہے،

که توله دان خلاا کو بی فاره سے امن کا صفیہ ہے اس کا ظامہ ملاب یہ ککردنے اپن بیری کے ما تو خلوت کی بھراس کے ساتو دھی کا انکار کرنے ہوئے اے طلاق دیدی اب اس کی رجت میے نہیں کہ خراد اس بر لازم ہو ناہے دب کک کر شرع یا دا تعد اس کہ تلذیب فررے ادریہاں خود اس نے اپنی تا تراد کیا ہے کہ من بی کہ اتراد اس بر لازم ہو ناہے دب کی کر شرع بی اتراد کیا ہے کہ در اس نے اپنی خلاف مذکورہ مل دولادت کے مرب کے کہ دہاں مل و دلادت کے مسبب بھر شرع اس کا انکا نہ باطلات ادریہاں ایساکوئی شرع من ہی ہے ہو اس کے در سال کے ایرو کر در سال کے ایرو اس کی ترع اس کی گائی کہ اگر عورت کے ہاں دو سال کے بدر بجر بروا ہوا ہو دوسال کے ایرو مسات کے ایرو در سال کے ایرو مسات کی اور در سال کے ایرو مسات کے ایرو در سال کے ایرو مسات کے ایرو در سال کے ایرو کر سال کے ایرو در سال کے ایرو کر سال کے ایرو کر سال کے ایرو در سال کے ایرو کر سال کے ایرو کر سال کے ایرو کر سال کے ایرو در سال کے مداور در سال کے ایرو کر سال کے ایرو کر سال کے ایرو در سال کے مداور در سال کے ایرو کر سال کے ایرو کر سال کے ایرو کر سال کے سات کی سال کے مداور در سال کے ایرو کر سال کے ایرو کر سال کے مداور در سال کے مداور در سال کے مداور کر سال کے سات کی سال کے مداور کر سال کے ایرو کر سال کے سات کی سال کے مداور کر سال کے سال کے مداور کر سال کے سات کر سال کے سات کی سال کے سات کی سات کر سال کے سات کے مداور کر سال کے سات کے مداور کر سال کے سات کر سال کے سات کے مداور کر سال کے سات کی سات کی سات کر سال کے سات کی سات کر سال کے سات کر سال کے سات کر سال کر سات کر سال کر سات کر سال کا سات کر سات کر سال کے سات کر سات کر

والول وبينى فى البطن فى هذه المداة فلا ب من ال يُعلى الزوج واطبا قبل الطلاق لابعد الأنه لولم يبطأ فبل الطلاق يزل الملك بنفس الطلاق فيكون الوطى بعد الطلاق والمانيجب صبيانة فعل المسلم عنه فأذاجُعل واطبيًا قبل الطلاق تقح

الرجعة ولوقال داول قانت طان نولات تم المربيطنين نهور وقت المراد ببطنين ان يكون بيك الولاد تا الاولى والتانيك التي التي المربيطي والمستلة الله والمتناف المربعة الدولى المربعة المربعة الدولى المربعة الدولى المربعة الدولى المربعة الدولى المربعة الدولى الولدة الدولى والمربطين والمربطة الدولى المربعة الدن علوق الولى التأنى كان قبل الولادة الدولى والمربطين والمربطة الدولى والمربطة الدولى والمربعة الدولى والمربطة الدولى المربعة الدولى والمربطة المربعة الدولى والمربعة الدولى والمربطة الدولى والمربطة الدولى والمربطة المربعة المر

تشوع اسله تود لا دولم بطأ الزيعن اگر دکوطلاق سيب وطي كون والا قراد ندد إجائد تواس ك طوت اس كى بيونى ايك اسناسب كام كى نسبت لازم آن به لعين زناك كيونكم طلاق كيميد مردك هك اس سے زائل بوجان به حاس كے اس كيميد ملال وطي پنهيں پوسكت به عكم به حرام اور زنا ب اور مسلاموں كواس سے كيانا وا حب سے كيونكم مسابوں كي شيان بيسے كداس نسل بنيج كام تِكب زبود ا

ی قرار بطنین الزاس می امر آزم اس صورت کرایک بطن سے ہومے تو ای کہا جا گہت تفییل اس کی بیہ کریا نوبیل وادرت جس کے سامن طلاق معلق واقع ہوئ ہے اوراس کے بعدوال ولادت کے دربیان جو اہے آا خوم گذریظ ابرابر ہورے جو او یاس سے گاڈد بگاب اگر مم عمر مسد گزرایا محمل جو او ہی گذرے توصلوم ہواکہ جہل ولادت سے بیلے برد کا بطن میں موجود مقاکم بو کھ مول می مل بہی ہوتا تو یکم و مدوالی دومری ولادت بیلی ولادت کے بعدئ وطی کی والا است نہیں کرنی کر معنت ہوسے تھین میں جو او سے زا مکرم گذرت بر ووسری ولادت ہوتواس مورت میں دومرے بھیا کل طلاق کے بعدئ وطی سے فراد یا جائے گا دریہ وطی عدت میں واقع ہوگا درعدت میں وطی سے وجھت نام تری ہوتا ہے ہو

وی سے دبعت میں ہے ہوں ہے۔ علاق قول افا تبعث الخ نے اب ہونے کودکر کرنے میں اس طون اشارہ سے کرمسنف میں کا نول در فہود جدۃ ،، کامطلب بہنیں کہ فود وو مرابع کا دجعت ہے ۔ کچر اس کامفہرم بہے کہ دومرابع کا دمیل دمیں دمیں ہے اور اس دمیں کے ذریعے رمبعت نابت ہوتی ہے ،، ۱۳۱ / پنن ف بان بکون بین می مندا کثرین شه ، شهرا دسته ام

وقى كلما ولدب تولدت تلتة ببطون بقع التلك والولد التانى رجعة كالتالث وعليه العدة

بالجبض اىعدة الطلاق الخالف الذي وقع بالولادة الثالثة ومطلقة الرجعي تتزبب

لبرغب الزوج في رجعتها ولأبسافوي احتى بُشرك اماعندا المتافع الاعل وطى مطلقة الرجيحتى يراجع بالقول وعندنا إلوطي فيد رجعة ونكاتخ مبانة بلاثلث فعدهاوبعده هاولا يخلخرة نعبث ثلث ولإأمة بعث ا كالزد ) الاول دو لان الملاق المالة توالد وعطف كل يعالم الم هره

تنتين حتى يطأها غيره بنكام صحيح وتمضى عدة طلاقه اومونه

ار محب المراکر کی شخص نے این زوج سے کہا جب حب نوجے کی تو مجد کو طلاق سے عاور عورت بین حمل میں بین بھر جن تو تن پڑ جا بئی گی اور دو مرے اور کے دعیت تا بت ہوگ اس طرح نیرے مو کے سے جی وجعت تا بت ہوگی ا وراس بر عدت معین ہے ہو لین شرائجی مینے سے اس کے سائن مملن ہو تبری طلاق واقع ہوگی اس کی عدت مین سے شاد ہوگی اور <del>میں عودت کو طلاق دقی وی کئی د</del>ہ ریب وزینت ترسکتی، تاکرخا وند دخست کرے اس کی دجست بی اِ درخا دندگوجا تزیم بی که این د مرکو د بوکر طلاق رحبی کی عدت بی بی اینے سا توسطر <u> من جاکت یهان نگ کداس ک دعبت برگواه نبدل البنه فا دنداس کرسانه دظی کرنا جا کرند</u> به بها دا ما مرب سے اددا ام شاعنی ۶ کے لادیک مطلقهٔ میں کے ساننہ دطی مائز نہیں حب کی کرزیان سے پیلے دجعت بھر لے ادر جارے نزدگ دطی خود ہی دعیت ہے۔ ا<del>در پوشفو مانی فوٹ</del> کو طلاق باس وس مین سے کم تواس کو ما ترہے کو اس مورت سے عدت میں یا عدت کے مبدر نکاح کرسے اور اُزاد خورت کو بن طلاق دیے کے بعد ا دونوندی کودد طلاق دیے کے بدنکاح کرنا علال بہی جب تک کداس عورت سے دو مرا خاوند وطی نے کسے نکاے بیچے کے ساتھ میرد ووسوا خاوم اس کوطلاق دسے امرحائے اور ) طلاق کی عدت یا موست کی عدت نیمزدجائے۔

تشومع <sub>اس</sub>لت توله کانشالث ای کبوکرمب عودت کهمپلانچه موگاتوطلاق واقع بوجلندگی اددعدت دال بن جائیے گی اور دوسرے مچه مردمبت سرک کو کریا میں وطی سے قواد را جائے کا جوعدت بر ہوئی الداس دوسرے بے کربدا ہونے پر دوسری طلاق بڑجائے گئی کو کو کھا کھی ہے تعلیق طلاق تَقُ وَكُرِكُمُ الْرِيرُ وَاللَّهُ كُورًا إِلَهُ اللَّهُ مِي النُّسْ بِرَجِر ومبت إبرت وفي اور منتري طلاق جي برم مات كا البراس طلان كر بدعورمت براكر وه ٱكسُدنون بُوتومين كرضا سبستين فيمن كى عدت واجب بوكى ادماكر ٱلسهرة ترتين بسيدك عدت دا جب بوگ يعم نوحل مختلعت بويله كي مودت کا ہے دیکن اگر تیزن بچے ایک ہی مل سے موں توسط دولو کوں کی پیدائش پر دو طلا تیں بڑ جایش گی در تمیزی طلاق وا تع نہو گی کیونکم عدت گدرمی س سے کر دلادت کی طرط کا د تنت عدت ختم ہونے کے و تنت سے مقالان ہوگیاا در عدت فتم ہوسے عورت مل هلا ق بنس د می اس نے کھے مانے زہو کا دواکر مرائب دہواتر دوسرے برطلاق واتع نہوئی اور اگر بسط دو بی ایک بلن سے اور میراا درا ک بلن سے ہواتو بہلے پر ایک طان می داتی بوگ ادر دوسرے کی بردائش پر عدت فتم بوجائے گاس سے کچد داتی نمبوکا آدد نری نمبرے بچہ کی بیدائش پر کچه واقع بوگا ا در اقربها بجه ایک مل کا بوا در در در ایک مل کا بوزبیدا وردوسرے برود ملات واقع بول گا در تیرے برعدت ختم بوجان می اس سے مجھ دانع زبولام بمارنستمالقدير.

عه نوافس الشهدائ مين اس بات برحواه قام كرس كاس فروع كراياب الديم عبود استباب، اكتمت عيفيوناد بعد وريحواه سنايا دا مب بنیں مبساکہ بیط گذداہے ،برمال بردکرائیں عدرت براہ ہے کر دمبت سے بیط سفرکر نا جا تز نبیں کبودکرس قانی کا دنیاک<sup>ہ،</sup> ولا تخرج ہمن می موجن يين مطلقة عودتول كوان محرول معدست اندر شكالومن بي وه ره ري بي از ناير.

سه نواد داع بانتائي. يا إنواين كاتول مو وطيها، پرعطعنها سمودت بيد فاعد بنام كاح سسلن بوكلين ماد دكوما تزب كالملاق بائن وال عودت سے وو بارہ نکاح کرسے مبکد ایک یا رو طلاقیں دی عنی بول اور یالنظ نکلے جندا ہے اور سنی عدتها ، عبرمس کاستلق محذوضہے بین مرمائز ، با در نابت ، معین ناح جا نزہے عدت میں اور عدت کے بعد - 11

هنداعندالجمهوروعندوشغبر بالمعتب المستب الدشة وطى الروج الثان بل بكفى هجود النكاح است والانتقال المنتب المنتب الدينة وهومة النكاح است والانتقال عنى تُنكِح دُوج اغبر لا ولنا عند بن العسبلت وهومة مشتهور نجوزال وباحد المعالى الكتاب بيكون التحليل بدون الوطى عنالفًا

للحديث المشهورحتى لوقضى القاضى بهلا ينفنه والمراهق يحلل لاسيدها

المراهن هوصبى قارب البلوغ وبج أمع مشله ولاب من ان بتحرك البن في

بشتهي.

قرحمی ہے۔ پہجود فہا، کا خرہہے یا دو مغرت سیدین رہینے کن دیک دوسرے فادندکی ولی شروا نہیں بکر فقلانگانے کا نی ہے ان کی دہل النو قالیٰ کا پرادرشا دکر " شوہرا ول کے لئے " وہ فودت ملال نہیں بیہاں کرکے نکاح کراے وہ دوسرے فاوندے دہیں برز کاح سے فرمست خم ہو جائے گی) اور ہاری دیں فسید والی مدیدہے اور وہ مشہود معدیث ہے میں سے کتاب النظر پر نیا دن ورست سے تو ملا اکرنا برون دمل اس مدیدہ مشہود کے فعلات ہو ملیہاں کہ کرام کون قامن بھی ایسٹا فیصل و سے کواس کا فیصلہ نا فذنہ ہوگا اور جو الا ترب بلو تا کے ہو وہ جی ملاکر سکتے ہوں اور مزودی ہے کے لئے اس کا آتا ملا بہیں کر سکتاہے اور ایسے لاکے کو مواہن کہتے ہی جو ترب الباد نے ہوا در اس جیسے مزملے جائے کوسکتے ہوں اور مزودی ہے ر اس عرکا ہوں کہ اگر شناس میں انساد ہو اور اس میں جاتا ہی اسٹیتا ہو۔

تشویج، سله توربغول تغالی الز اس کا حاصل بهب کوانطون ال نیاس کیت کربری دو مرب فا و ندم معن نکاح کرنے کوشوبرا ول کے لئے مطلقہ عورت کی حرست ابترکی غایت تزاد ہے اوراس میں دطم کا ذکرنہیں اس سے مسلوم ہوا کریے شوانہیں اورجبود ہوکر وطم کوشرط تزاد دہے ہیں اس آبت کے مستلن ان کا دوسک ہے بعد ن کا خیال ہے کہ س آب ہی بین نکاح سے دطم فراد ہے کونکنٹ میں کا کا ختم میں جومنینٹ میں ہوسکہ ہے ، فروالٹوت الن نے دو واسل البت میں اور بلودان کاح مرک نر نکاح سمور میں کے معن بھی استنبا و کہا ہے باق طاور کے لئے وطم کی شرط میں نکاح سے مقلم می موادیث میں بار فقیا مذاس سے عودت کی مجارت سے اس کے نکاح کی محست کا استنبا و کہا ہے باق طاور کے لئے وطم کی شرط تو بر بات کوئرت اوا دریث مشہور ہست اب ہے جن بیرسے مورث کو کہارت سے اس کے نکاح کی محست کا استنبا و کہا ہے باق طاور کے لئے وطم کی شرط

ی تورمریت اعسید این برعین کرمزے عسل کی تضغیرے جے فارش پی شیدبها با کہے ، مطلب پر کھی مدید بی عسید کا ذکرے وہ ہمادی ویں ہے مین دفاع توفل کی بیوی کے بارے میں محنور کا بر نول وولائ تندوئی عشیلت ویزوق ہو عشیلتک اور تورکز تصویرا ول کی طرف نہیں ہوئے تک حب نگ کوتوز وج نان کا شہر مجبوز کے اور وج نمان میں پڑا شہر مجبوز لے مدا افر ہر ابغادی دسلم والسٹان واحمد وفیریم) اس جی شہرہے جماع کی لذمت کی طرف اشارہ ہے اور مسئیلہ کے مفظ نعفیرسے فقیا دنے استنبا کا کہاہے کہ اس وطی میں انزال اور کا لی دخی شرط نہیں مجدشہوت کے ساتھ محن وخول ذکر کا فی ہے ہ

سی قول و پو مدیث نشهورا از بر دوسهد مسلک والول براعزامن کا جراسهد مبنول ندا بست مین نکاح کومرمن عقد برخرول کیا ہے ا در مربیط سے شرطیت وطی نابت کی مالا کرامول نقد کا پرمنلہ قاعدہ ہے کہ فرا مادسے نریا دن علی اکتاب مبا نزمنیں برا ب کا حاصل برہے میں صاحب مبایہ وغیرو نے اختیار کیا ہے کرمدیٹ فسیار مشہورا مادیش میں سے ہے اور فرمشہور کے ذریویرٹ سے الدر پرزیا ول جا کڑے ا

و كله النكاح بشرط التحليل ويخل للاول والبزوج الثانى يهده ما دون الثلث فمن طلقت دوَ غَا وَعَادَ تِ الْبِهِ بِعِي لِهُ الْحُرِعَا دَتِ الْبِهِ بِتُلْتُ حَلَا فَالْمُحَمَّدِ وَالْبِهَا نِهِ بَ اللّهُ لُو أمم تفعول كم الابازاى الراقاحي للعت عنه الحو قالت مُلِلْتُ فِي مِدة تَعْيَمُ لَهُ وعَلَب على ظنه صِد فَهَا حلت للاول قيل اقل تلك

المهاة نسعته وشكثون يؤالاندلائبةمن ثلث حكيض وطهريين فأقل معاة الحيض ثلثة

ايتام واقل الطهرخكسته عشريومًا-

تر محسد ١ ـ اور ملار كارشر طام نطاح كرناكر وه ب إلىته زال كرنے سے معی شوبرا دل كرنے حلال ہوجائے كا درز دع قال تين سے كم طلا قعل كوج ميم الم ردیاب نوجس مودت کو بین سے کم طاقیں دی کئیں اوداس نے کمی اود روسے نکاح کیا بھراس سان بار سوہ اول کے نکاح بر اوٹ آن تواس کے بین ملان کا حق کے کو گوٹے گئی محلامت ایا محد کے دکسان کے نزد یک شوہرا دل مرحد بقیدطلا قوں کا اُلک ہوگا، ا <del>درموعورت بین ملاقوں سے</del> با منهون بواكراس نے الیں ، ت كے بعد كراس ميں مدار بوسكتا ، بماكر مي مطلا كرميك بوق اور ما و ندكا غالب كان يہ وكريعي ب توزد جاول كے كے طال ہو جائے كى بعنوں نے كماہے كركم سے كم بردن انتائيس دوز بن كيزكر دا دل طلاق كى عدت پورى بونے كے سے اين ويون اور دوطر إيا مانا فرورى بدا دومين كى مدت كم ازكم نين دان بين اور فيرى بندره دوز ( توسب ماكر ١ مروز بوت)

خنشريع، بله قراد دكره النكاح الزبعين إكوم دنے ايك عودست كے سابة اس شرط پرن كاح كياكر د، اس كے سابق وطئ كركے اسے طلاق د چے حكا "اكربيط مّا و نوك طوف بوت جامع تويد نكل محروه تحري جوكاكبو كرمديث من دارجه و الطرتباك نه ملاد كرف والحا ودمي كه لط معاد كما فك رو من پر است کی داعمد ابوراؤد ا ترخی دفیرایم اور تبلی نے اپنے جاشیہ میں کھاہے کہ اگر دونوں اپنے دل میں بنت کرے ا دوا ہان سے طرحانہ كرمي توخروه ننبس مكراملاه كم نفعدك بنابراسيب كرا فريا وين يكره.

عله قول يبدم الدن الو دومراها وندنين فلاتول كوسا نظافر وبف كه بارسي ايم ادب كا جاعب كرارطلفه ملت اول فا وندك إس و ات

ترده بجرتن فلان كالك بوكاادرين سكمين افلا منها

سته تول ملت الزيبين عورت كم قول پر اغتبا د كرك اص سے نكاح كريبا مبائزے كيونكہ يہ ايك دبن معالمهت اوداس قسم ك بات بيں تول واحر متبول بولهاس يس دوكوابون ك فرودت بنس ١٠

# باباليلاء

مده بيني الاراب المايد المايد المنادي الراب المايد المادي المايد المايد المايد المايد المايد المايد المايد الم

وهو منح وطي الزوجة مدّنه الكاملة الابلاء فلا العلاء لوسكف على

اقل منها وهي للحرة اربعة اشهر وللامة شهران وحكمه طلقة بائنة ان بروا لكفرارة اوالجزاء ان حَيَث في الحرف الله الااقرب اولا ترباك ربعة

اشهرالاول مؤتب والشاني موقت باربعت اشهراوان فرسك فعلى

ج اوصوم اوص ن تداوفًانت طَأَلَن اوعب ى حرفق الى أن فرها

فى المانة حنث ونجب الكفادة والحلف بالله نعالى وفى غاير الجزاء وسفط

الايلاء والابانت اواحلة أى ال المربقر بها بانت بطلقة واحدة وسقط

ايلار كابيان

العلف المؤقت لاالمؤس.

رحم، المست الماري المركب الماري المركب الماري المركب الم

تشريع بدله توله إب الايدرايلانغة مطلق ملف كوكت إلى جنالي الدين الديمت إلى جيكتم كعان جائد اور فرع بن الماست إن

این منکور بیوی سے جارا و بااس سے زیادہ دت تک مفار بت ذکرنے کی قسم کھانا۔ ۲، عقد قول وجو حلف الزاب الراس نے جارا و بااس سے زیادہ دت کے سستی یا نارامنی کی بنا پرقسم کھانے بغیر بوی سے دهی نہیں کی توبہ نرعا ابلانہ ہو مجاور یہاں حلف بس الٹرکے نام کی ضم اور تغلیق وونوں شال ہیں۔ است تغلیق ہسے امر سے ہوئی خردے میں ستفت یا کی جاتی ہے ناکو کردم مشفقت کا خطرواس نعل سے باز رہنے پر ولائٹ کرسے نہیں اکر کس نے بین کہاکہ اگر میں نحجہ سے دطی کروں تو مجھ پر الناز کے لئے دو رکھت تمان کا فام ہوگی توب ابلا مرنبو کا ۱۰

سله توا فلاا با دا دینی مرت سے کم بونو شرنگا با بنس سے چنا بخداگرس نے تسم کھائ کروہ اپن طورت سے د دہسنے کہ وطی نہیں کرے گاتو یہ ابلار شرعی نہ جو گاا دوحکم ابلا راس پر مرتب نہ ہو گا مگر اس کا حکم ہے کہ اگر و دہسنے تک د طی نہیں کی تواس پر کیریس لازم نہیں او ماگر د دنسنے کا ذر د دلی کرنی تو دومری ضمول کی طرح اس قمرکے تو دلنے کا کفارہ اس پر لازم آئے ہے ، اس کا مان مدن ترزو پر حتى لوكان الحلف موقت أباد بعن الشهرول ويفزي أبانت بواحدة وسقط الحلف حتى لونكمها فلم يقري أبانت بواحدة وسقط الحلف حتى لونكمها فلم يقري المؤب ال نامها ولم يقري الربعة الشهرة بالثان المالك على المالية الشهرة بالمناكبة المالك المالية المالية

وهذامعنى نول فتبين باخرى ان مضت منة اخرى بعدنكام تان بلافى تعر

اخرى كن التبعد التي فقول بلاف اى بلاقرب و بقى الحلف بعد تالت و سن التراد و المراد التي المام المراد المراد و المراد و

لاالابلاء ف لوفر عاكفر ولابتهائ بالابلاء .

ختشوریم: دبنید مرگذشته کی تولده فی غیرا از بعن الندک ام کے علاده دو سری چیزے ملعت انعاب نوجزاء دانم آے گی شعاع یادوزه دانرم کا یاد می کلات اِ علم کی آزادی وغیومی بات کوامی نے وخی کے سان معلن کیاہے وی الزم آنے کی کیؤکٹر لم پائٹی،، هے نول دمن خلاا کلعت الخزیعیٰ دت کے اندر دخی کرنے سے مطلقا ایل دسان کا اوراگر دت میں دلمی نہیں کی سبب با پرطلان باش واقع جونی اس دنوع طلان کے بعد چار ا ہ کے سان موقت ایل بھی حتم ہوجا سے کا لیکن مؤبدایہ با ک درے کا او

غه تولوبقی انکلف انز بین ملف تو بدیر ابترمت بین بار مت ایل گذرجانے سے حبکہ بن طابنی وا نع بوئمیں تواس کا ایا فتم ہوگیا ور ملعت بالکاروئنی ، باراطل بونے کی وہریہ ہے کہ بن طابقیں بڑ بانے سے اس ک مک کلیج ختم ہوئنی ہے اوڈنسسماس سے رہ جائے گی کہ اب یک رہ بر زرج نائسہ توج ہے ہے ہو۔

اى فى الحلف المؤب اذا وقع ثلث نظليقات من غير تربان بقى الحلف لانه لم يقريجاً في المحلف النام ويقريجاً في المربخ ال الكفارة لبقاء البين ولولم بقر بهالاتبين بالايلادلانه لمرين الأيلاء وتولئ وبغى الحلف بعد ثلث بنيه تفصيل ان كأن العلف بالله ينغالى يبنى اليمين حتى تجب الكفارة وان كان الحلف بغايرطلامتها بقى الحلف ايضًا وان كان مطلاتها لايبقى لان التنجيز ببطل النعلب وتولم والله لا اقربك شهري وشورب بعد هذب الشهرين ايلاء بخلات توله بعد يوم والله لااقربافي شهرين بعد الشهرين الاولين ائ قال دالله لا اقربك شهرين ومكت يومًا شمقال والله لا اقربك

الشهرين بعد الشهربن الاولين لعركين موليا-

قرحمه و به بین فیروت ملف ک صورت میں تین مدت ایا رہنبر وطی کگذر جانے پر اگر پریچے میددئیر نین **دلانیں پڑگئیں گرتم علی حالہ ا**تی برزو سر این میں اور میں این میں میں میں میں میں ایا رہنبر وطی کگذر جانے پر اگر پریچے میددئیر نین **دلانیں پڑگئیں گرتم علی حالہ ا**تی ر کمی میزکد دسم کھانی تھی والند تجدسے وطی نہیں کر دل گا دراب بک اس نے اس سے وطی نہیں کہے اس سے تعمر نہیں کو فی تکین دین المالم کسد، اس کا با ختم ہوگیا اب و وج ان تے دربعہ طلاک بعدائم اس عورت سے نکاح کرے اوراس سے قرمت ترسے توسم بائی رہے کے باعث اس براس ونت تم وزر کے کاکفارہ وامب ہوگا۔اور اگراب من نربت نیرسے توسابت ایا می ویوسے اب عورت بائندند بوڭ كىدىكەدو ايا رانودىنى طلان كىمىدى خىم بويىكى - ادرمصنف ردى يەنولىك اين طلاق دانى بوچكى كى بىدىنى تىم افىدى في اس من كيزنفعيل يعنى إكرالله كنام كرقم كما في موا در ملاله كه مبزيا حكريت تو وطى كرنے سے كفاره وا حب موكا اور اكر ی در این بید می دارد می از این می می این می این می این می این می این می این اور دهی را در می اور دهی را در در این می این می در در این می کو طلات ہے ، اور ذرکورہ طربین پر بنی طلاق ہو جائے پر ملارکے بعد لکا چرک او طلاق کا نام ال انس دہے گائی پر کھ ا بعض نین طلاق و بدیے سے نعلین طلان با طل ہوجا آب د کا مرسانفا ہا وراگرمس من نے این زوجہ سے کہا خدا کی تعریب کرمت زمرت زمروں گارو جینے ان دونسنوں کے بعد اورو دہستے تو ابل بر مائے کا کلا سا اس صورت کے جبکہ روہینے ک مس کھا کے کے بعد ایک دن تواف کر کے بھر کما او مداک و تم میں محبیے ود بسنة ترمني كردن كاه أن دو مبينول كربد بو بها بي اين الركس كربار فدان تسمي تجد، دربين ترمت ركرون كاس كم ىداك دن تونف كياموريا و مداك تسم اور دوبية تك مي مخه ت يمبتري ديرون كاييات دوبسينول تع بداتوايا : بوالا.

خشومیج دلی تولدان کان الملعن الا یعن دائمی هم یاتو داد الله کنام برجوگ یا داد خیرالله کی شعابی زوم کی طلاق کومعلق کرے دس یا جے صور وغیرہ کے دوم کومنات کرے تواگر اللہ کے نام کا تسم جو تو نین طلاق کے میدھی یا تی رہے گا جب ساخت ہو تا کھارہ تسم الوزم آے گا ادراً فرى صورت مي مى بالى رے كالين عب بى وفى كرے قاجرا، لازم جوگا ورد دسرى صورت مي بين بنس رہے كى كيو كميليا تا يا ما بكا سكر نورى طلان ورئيم سصملن بالشرط طلاق باطل ہو مان ہے ١٠٠

### لان فى البوم الاول كان حلفه على شهربن وفى البوم النانى حلفه على الربعة النهر

الايومناواحد اونول والله لااقربك سنة الايوماونول بالبصرة والله لاادخل

الكوفة وامرأت بحاولا بلايون مُبانة واجنب نكحها بعد ذلك فأمامطلقة

الرجع فكالزوجة ولوتع جزعن الفئ بالوطى لمرض باحل هما اوصغرها وركقها اور

لسبيرة اربعته اشهر رئيبيهما ففيوه توله نئت البها فلانظلن بعده الومضت

ملاته وهو عاجزنان صح قبل مدنه نفيه و بوطيه وانت على حرام ال نوى

به الطلاق ف أنت وان نوى الظهار اوالتلك اوالكن ب فما نولى . المالطلاق في النولى . المالام المراد المالات ال

ترجم ہو۔ اس نے کہیے دن نوت ممان تی دو ہے ہر داوردد مینہ سے ایلام نہیں ہونا)اور ووسرے والی ممان چار ہے ہرگرا کہ
دن کم دکھر کاول دو ہینوں سے ایک ون گرویکا نے تو خرکے و تنت ہوں مدت ابلام نہیں پان گئی اوراس طرح اس صورت میں جی
ا بلا نہو گا جگر کے '' فعالی تیم ایک سال 'نگ بجورے فرمت ذکر ون گا گرا کہ دن یا اگر کونی تھی شکا بھر میں ہے اوراش نے
کماکہ فعالی ت میں ہوفی میں نہ جاؤں کا حالا تحراس کی بوری کو فرمی یا وہ اجنہ ہو تھا دکھر میں نہ کو گورت کو ذے یا بزیل
انسان سے وطی کرتے اور ہو طورت کہ اس کو طلاق اس دی ہوئے کا دواج کے معمر ہے دکھ اگر اس کا مدت کے اندوالا وہ سے نوا بلاء کی مدت کے اندوالا وہ سے نوا بلاء کی مدت کر دواج کو خراس میں میں کے ان موج کے معمود کے بار دواج کے معمود کے بار دواج کو ان موج کے بار دواج کی مدت کے اندوالا وہ مدت کے اندواج کی مدت کر دواج کی مدت کر دواج کو اندواج کی مدت کے اندواج کی مدت کر دواج کے مدا کر ان کر ہوئے کا اندواج کو تو ہوئے کہ مدت کر دواج کی مدت کر دواج کو تو کر کر اندواج کی اندواج کی اندواج کو تو ہوئے کا اندواج کی دواج کر کا اندواج کو تو ہوئے کا دواج کا اندواج کا اندواج کو تو ہوئے کا اندواج کو تو ہوئی کا اندواج کا دواج کو تو ہوئے کا اندواج کی کر دواج کا دواج کر کا اندا کر ہوئے کا تو تو ہوئے کی دواج کر مدا کر اندواج کو تھر مرام ہے اس کے اگر طلاق کی نیوائی مدار کر کا تو تو تو کو کر ہوئے کہ دواج کر دواج کو تو کر کر اندواج کو تو کر کر اندواج کر دواج کر مدا کر دواج کر مدا کر اندواج کو تو تو تو تو تو کر کر دواج کو تو تو کر کر دواج کر دواج کر دواج کر کر دواج کر دواج کر دواج کر مدا کر دواج کر دواج

لنشر برجى - له تولدلان في اليوم الخاس كا مامس به بسي به المن برك كا درت دواه منى اورد دمرى قرم من مى دواه بسي ا اور دونون تسموں كے درميان زانه فاصل شلاا بك دن ب تو برت المار بپار بسنے بورے نہيں بوت كيز كرا دل و د مهينوں سے ايك دن كذر نے كے بعد دومرے دوم بينوں كاتم كمال اس لئے مجوعه ايك دن كم بپار مهينه بوانجلاف بيل مورت كے كروال صل منت لكه نور ولا المار المزطلات اس كے بعدا بلام منهونے كى دجربيہ كوالا انوم والمان وجرب اور مطلقه الرئے نوجويت كارم شة نهس دنيا نميلات مطلقه رحمه كے كم اس من دوميت قائم رہتى ہے اس اينے الام جرب ا

ه تولونفیوه این مبتدای اوراس کاامبراس ک خبر به مطلب برکه المادی رجوع کے نے دملی مردری بے گرحقیقی عاجز کے لئے زبان روع ( باق مر امنده پر) ومه الاغتبال ولنبوله فاانته

وان نوى التحريم اولم بينوشيا نايلاء وفيل هو وكل على على حرام:

وهرجه بهستراست كيرمبردى حرامة طلاق بلانيت

للعثون وبهيفتي

ائ ببذ التعل ارْ طلاق بدينة ١١عده

تر جمسه: در اگرنت کی این او پر در ای کی می گینت نکی توده ای به جائی او دمین نقار کی کماکی گرکس نماین زوم سے مماکن آ مجدیر حرام سے ایک او مجدیر طلال سے وہ میرے اوبر حرام سے ، یکما بومیرے واستے ات میں نوس وہ مجد پر حرام سے تو بغیر سنت کے مجمل طلات پڑ جلن کی کمبر کر زمت عام میں یہ سب جملے طلاق تے لئے تستمل میں اور اس پر تشوی ہے .

ترجیسہ ۱۰ دبقی مرکز شند، شدیر کمناکر ۱۰ میں نے دبوع کیا ۷۰ فیرے کیونکر وطیسے بازرہنے کی قسم کھاکراس نے عودت کوا خاہر کا لئے ہے ازرہ ۱ ب اس کو نوش کرنے ہیئے کا زکر بان دعہ مرنا کا لئی ہو گااس نے کہ اید ، کے دقت ہی دہ وطی سے عاجز متنا توا یا برکے دوبیری ہو اے بازرہ کر طروب کا نے کا ادا دہ ہمیں ہوسکیاکیونکر مائٹ عجز میں عودس کومت جائے ہے ہی نہیں امیں صافت میں، یا رکا خشار مرف زبانی دکہ ہو نیانا جھامی نے دج عاز بالی کی تو کا ۱۱

سله تولفانزی الخد مینی تین طلاق یا ظهارا در اگرسنت اس ی حبوت بولنے کی موتو دیا نیڈ مقدیت کی جائے گادد تعنا رمقدیت دموگ مجربر ایاد یا طلاق شارموک کیونکموف ایسا ہی ہے ۱۲ منتج

( حا شیدمد ہندا) کے قول معرف الزیعن تحریم کالنظ خواہ مناص موایعا ہمٹلاتو مجبر پر حرامہے ، یا سب عمل یا اللہ فی ج چربی معلل کی ہیں۔ یا مسلما من کر چوچر برب ملال ہیں وہ میرے آو پر حوا ہیں۔ ایسے الفا فاعون میں طلاق کے لئے ہیں اس کے بلایت ان سے طلاق واقع ہوگی۔ تجب آبیان میں اس کی تفصیل آئے گی ہ

### بإثالخالع

لا باس عندالحاجة بما بصلح مهرًا وهوطلاق بأس ويلزم بدله وكره اخذه ان نشرة واخذالفف ل على ما دُ فع اليهامن

المهر ولوطلقه أبمأل ادعلى مال وتعباض ان تبلت ولزهه المال ولوخلع

اوطلى بخترا وخاز برلم يحب شى ووقع بائن فى الخلع ورجعي في الطلاق وان

قالت خالعنی علے مانی یہ ی اوعلی مانی یہ ی من مال اؤمن دراهم فقعل ولا اربنا تاریخ میں میں اوعلی مانی یہ میں میں

شيئ في معالم يجب شي في الأولى و شردما فيضت في الخانبذي -

فلعكايران

ر جہسے:

ر بات بڑوائے گا اور بدل علع کا داکر اکورت پر واجب ہے الب الک بدلیں بو ہمرو نے کی صلاحیت دکھتاہے دو ملع کرھنے ہے اگر طلاق بائی بڑوائے گا اور بدل علع کا اور کر واجب ہے البت اگر شوہ کے در اور بے البقائی ہوتو بدل حلع کا لینا کر وہ ہے اور اور کر فورت کی اور بدل حلع کا لینا کر وہ ہے اور اور کر فورت کے خوارت ہوتو میں اور اور کر وہ ہے اور اکر ما و نہ نے کورت کو طلاق ای وی ال کے بدلے ہی اللی خوار اور در وجول کر لے وطلاق ای واقع ہوگا اور کو طلاق ای وی شراب یا سور کے بدلے ہی اور وجوب کی اور وجوب کے اور کر وجوب کے بدلے ہی اور کر وجوب کے بدلے ہی اور وجوب کے بدلے ہی اور وجوب کے بدلے ہی اور وجوب کی مورت ہی مالی واقع ہوگی اور وجوب کی مورت ہی ہوگا اور وجوب کی جوب کی مورت ہی ہوگی ہوتوں کے باتھ ہی کہ بدلے ہی مورت ہی ہوگی ہوتوں کے باتھ ہی ہوگی ہوتوں کے باتھ ہی کہ بدلے ہوگی ہوتوں کے باتھ ہی کورت کے جوب ہوگی ہوتوں کے باتھ ہی کہ بالد و بر کیا در وجوب کو جوب کا دو مرک مورت ہی مورت ہی مورت کی جوب ہوتوں کے باتھ ہی کہ بالد می بر جوب کیا در دو مرک مورت ہی مورت ہیں دوجوب کیا ہوتوں کی مورت ہیں مورت ہیں مورت ہیں ہوتوں کی جوب کیا ہوتوں کیا ہوتوں کیا ہوتوں کیا ہوتوں کے باتھ ہی ہوتوں کیا ہوتوں کو بھوب کیا ہوتوں کیا ہوتوں کیا ہوتوں کیا ہوتوں کیا ہوتوں کیا ہوتوں کو بھوب کو بھوب کو بھوب کی کورت کے بوتوں کیا ہوتوں کو بھوب کو بھوب کر کو بھوب کی کورت کے بوتوں کیا ہوتوں کو بھوب کو بھوب کر کوب کر کو بھوب کر کو بھوب کر کو بھوب کر کو بھوب کر کوب ک

مب تورین کے آپ کا ویوسے جامروں ملان کا مطاب کیا ہی پرسیت نہوا کرا ہے کا سے توریخراد خنز ریائز یعنی ایس ٹی کوبل توارد یا جو شرکا ہومن ہونے کے لائق نہیں ا درمیب ہومن بالمل پیوکمیاتو تفظ خلیج اور لمسلان کا عمل باقی درای النا ہذا ہو بہ میں مصب اس کے طلاق بائن پڑے گیا اور لفظ طلاق مربح ہے اس کئے طلاق وجی پڑے گی ا، عمل مقان ہے ایز بین حب فورت یہ کی کو بال میرے بائم میں ہے اس کے بدار میں ہمیز کرمودت نے دب مال کا نام این نومن طلاق کہ مامن نہیں ہو اادر مسمی دا جب کرنا کئی نہیں اور خلاف واجب کی جامعی ہے ہوم جان سے کا اس کے اس مصاب ایک ہم مودت ہے ایا کی مرآ مندومی ا

#### وثلثة دراهم فى الخالفة وان اختلعت على عبد لها ابن على براءتها من ضمانه

ننه لم لم ان قلارت و قيمتها ك عجزت وان طلبت تلك بالف اوعلى الف درهم

فطلقها واحدة تقع فى الأولى عبائنة بشلت الالف وفى الشائنة رجعينه بلاشي

عنداب حنبيقة الماعن هانبقع بائن بخلف الالف فاها دا تالت طلقى تلثا

بالف جعلت الالفَ عوضًا للثلث قادًا طَلقْها واحدة بجب تُلُث الالف الآن اجزاء مردن والرده عدد المدان المنزاعان الرمود

العوض منقسمتن على اجز اءالبعوض.

تشريع، دبقيه مركذت م كدنت م كدن نفرت ده برواحب كياجائ ١٠ ودا فرم رس كي تنف ذكرا برتوكي بم لازم نبوكا ١٠ نبر-

د ما شیده به به به نوانسه در بین ورت پر دا مبسب کفام فا دند که داد کرے اگراس پر ندرت بردا دراگراس سے عاجز بومان ترفعام کامیت ا داکرنی دونم بوقوا در درت ک شرط فاسد کاکوئی اعتبار دموکا کیز کرمباد از کے مسالزمین بری بونے کی شرط فاسیسے اود فلیے مجے بوگا کیؤ کہ وہ فاسد شرطوں سے إطلاب برترا بھرامیں ضرطین بی إطل بول گی ہ

عده توله إئنة بثلث الا. طلاق إئن اس مغرو ي كربه طلاق ال كربدا يرب ادرعومن كد طلاق خلي ك مرح إ ننهو له عداد بزاد كد بتا ك اس من واحب بوقى كور من كوراد كا بحث بناك الدر من كر براد كا وعده كراد واس نه كرا بن كرا كرد كرد بال الله كرد براد كا وعده كرا والمرا برنا كا من كرد براد كرد وسرى مورست من بوش طلاق دم بوشك دم بديد كرفر وا كرا من المرد والمري القريم بوقد اس من مب كوم الدر والمرد والم

کے تودلان اجزاراتون اکم ناورائی بنا پراگرکوں شمن دوغلا دو بزادی فردست کرے دو ان کی نیست برا برہو بجرا کہ کاکول سخی نالل ایا مصری کے تبغہ سے بہتے ہے ہے۔ کہ ایک جوج کو ایا مصری کے تبغہ سے بہتے ہے ہیں ایک بلاک ہوگیا توا بہ شخری پر ایک بزار لین نصف مومن لازم ہوگا، اس کا داذیہ ہے کہ ایک عجوج کو در سرے بحد ہوگا، اس کا داذیہ ہے کہ ایک اجزاء دوسرے کے اجزاء دوسرے کہ اجزاء دوسرے کے اجزاء میں میں ہوئی ہوگئی میں میں مصروفاک تعسیم ہیں ہوئی ہوئی کے دوسر کا مصندے کئے دوسوٹروا ہے لیکن آء مے دوسر سے دوس ماز کا مصندے کئے دوسوٹروا ہے لیکن آء مے دوسوٹر میں کا دوسر کا مصندے کے دوسوٹروا ہے لیکن آء مے دوسوٹروا ہے کہ دوسوٹروا ہے لیکن آء مے دوسوٹروا ہے کہ دوسوٹروا ہے لیکن آء میں دوسوٹروا ہے کہ دوسوٹروا ہے لیکن آء میں دوسوٹروا ہے لیکن آء میں دوسوٹروا ہے کہ دوسوٹروا ہے لیکن آء میں دوسوٹروا ہے کہ دوسوٹروا ہے کہ دوسوٹروا ہے کہ دوسوٹروا ہے لیکن آء میں دوسوٹروا ہے کہ دوسوٹروا ہوسوٹروا ہے دوسوٹروا ہے کہ دوسوٹروا ہوسوٹروا ہوسوٹ

امااذاتالت طلقى تلفاعلى الف فكلمة على للشرط والطلان يصح تعليقة بألط فابوحنيفة يعملها عليه واجزاء الشرط لا تنقسم على اجزاء المشروط وابويوسف وهم تحمل على العوض بمعنى الباء كما في بعت عبدًا بالف اوعلى الف فالجوا النابيع لا يصح تعليقه بالشرط في جمل على العوض ضرورة ولاضرورة في الطلاق لصحة تعليقه بالشرط وان قال طلقى نفسك ثلثا بالف اوعلى الف المنابعة في المن

تشریح، سله تواد مکمتر علی الزیعن علی مینی استفال موتا ہے کہ اس کا ابعداس کے انہل کی شروا ہوناسمجماجا آہے بیسے تول بارس مقال او • یباید نک علی ان لایشرکن بالشرے یہ، ابین شرک شرف کی شرف پر العد نبقیاء کے نزد بکساس کا شرط کی مینے بس ہونا مبزار مقیقیت کے ہے کیونک امیل وضع بی "علی الزام کے لئے ہے اود میزار شرط کے لئے لائم ہوتی ہے ہی تلویج ۔

یه تولد نالجواب الخ بعن الم الوضیفه وی طرف سے ، حاصل بواب میہ کرمیے ک صورت برعل کو بار کرمینے پر مزودت کی بنا برعول کیا جا آ ا ہا رکسنے بعین ماد حذر پر مول کیا گیا در خرط کے مینے پر لیے سے عقد می نفلیق بالشرط درست بنیں اب اس مفدکو بیج قراد بنے کی خرد دت سے علی کو جس میں تعلیق بالشرط درست ہے اس نئے طلاق کی صورت میں علی کو اس کے فیر مفیق مینے بر محول کرنے کی کوئ مزودت بنیں ۱۹ سے تولد لان الز دج الخ طلاحہ یک فراد ندنے اسے بین طلاق کی صورت میں علی کو اس کے فیر مفیق مینے بر محول کرنے کی کوئ مزودت بنیں ۱۹ بائن پر دامن بنیں میب سے اس کو بور دالک ہزاد ل نہائے اب اگر طورت نے اپنے آپ کو ایک طلاق دی تواس بر دونوں میں یا حروب بیلی صورت بیں ایک ہزاد کی مہال وا جب ہوگی ۔ خاد ندکو ایک ہزاد نہیں ل سکت اور ایسی طلاق کا اختیاد اس نے بنیں ویا ہے اس لئے کچھ میں درات بیں ایک ہزاد کی میں ان مدا شدہ میں ۔ ولوقال انت طالق وعليك الف اوانت حرةً وعليك الف فقبلتها اولا طلقت وعَتِقَت

بلاشي هذ المعنى منبية أن واماعن المبان قبلت المرأة طلقت بالف وان قبلت المرأة طلقت بالف وان قبلت المرائة طلقت بالف وان قبلت المرائدة المناسبة المناس

الامة عتقت بالف وان لم تقبلالا بقع شئ فا هما جعلاً الواوق قوله وعلم المعلكال

والحالُ بمنزلت الشرط وابو منبفة مجعل الواوللعطف وتناسب الجملتان في كو عما

اسميتين بدل على ألعطف فبكون اخبارًا بأن عليهما الالف فبقع بالاشي والخلع

معاوضة فى حقها حتى بصح رجوعهااى اذاكان الايجاب منها نقبل قبول الزوج ره

ر ماشیده بذه به نودمبداد او او این کے ذہب کی توجید دو طرح کائی ہے ایک توده ہے شارح نے ذکر کیلہے کہ داد مال کے لئے ہجا شا ہو تہے اور مال ذوا نمال کے سامۃ شعب اور اس برمو توت ہونے کے کما ظامے مبزلہ شرط کیہے توانت طابق وعلیک العن کے معن ہوں گے ا امنت طابق مال کون المالف لاز ناعلیک اس نے اگر مورث تبول کرے گا نوطلات داتھ ہوگا، در بزاد اس پر لازم ہوں گے اور اگر قبول ذکر سے تو خلاق داتھ ہوگا، در نہ ال اس پر لازم ہوگا اور دوسری توجید کہ اس نیم کا کل معا و صنہ کے لئے استعمال ہو تلے مثل عب کہا جائے مدا عل نما المتاع وعلیک درم ، توج " بدرم میں کا تا می مقام سم ما جا ہے تہیں بہاں میں واد ، با دکر مین پر محول ہوگا درعوم ن کا ذکر کر ایس کا قریب ہوگا اب کو بال میں نے بول کہا ان ت طابق بالف سی 1

سی تولم علی العطف الزراس سے اس طرف افتارہ ہے کہ داؤکے اصلی معنی عطف کے لئے ہونا ہے اس دنے فرودت کے بغیراس سے امرافی نہیں کیا جائے گئے۔ فتل در مجلوں کے ورمبال تناسب ہوجودہ ہے اس کیا جائے گا۔ فتل در مجلوں کے ورمبال تناسب فراولے کی بنا پر عطف دوست نہویا عطف سخس نہ ہولیکن یہاں تناسب ہوجودہ ہے اس مقاس کے معنی اصل عطف بی کو ترجیح درمائے گی ہو

سکے تولرا ذاکان الایماب الزیعیٰ مجر خلع کی اثد اردورت کی جا ہے ہو۔ خلا مورت نے کماکہ " میں اپنے نے خلع کرتی ہوں اتنے کے بدلے میں انوجب تک خا وند اس کونٹول نرکھیے خورت کواپن اس تجویزے دہ جا کا بن ہے بھیے سے دعیرہ معاد منات کا حکم ہے کہ ایماب کرنے محرفے والے کورمجرے کا اختیار ہوتاہے جیٹک کے فریق آخر کے تبول کے ذریعہ اس کا ایما ہے موکد مزمود جائے ہ وشرط الخيارلها هذا عندان حنيفة اماعندهما فلايصح شرط الخيار لاحل الطلا

نبول الزوج في المجلس وليمين في حقه حتى العكس الاحكام اى اذا كان الايجاب

من جهينه لا بعم وجوعه نبل تبول المرأة ولا بعم شرط الحيار له ولا بقت معلى من جهينه لا بعم وجوعه نبل تبول المرأة ولا بعم شرط الحيار لله ولا بقت معنى المجلس اى بصح ال تبكت المباله أة بعب المجلس وا فاكان الخلع كذلك لأن بيلمعنى المعاو هذة فان المبرأة تبذل مالالتسكم لها نفسها وبيله معنى الميين فان اليين بغير الله ذكو الشرط والجزاء فالخلع نعليتى الطلاق بقبول المرأة وهان امن طرف الزوج نجع ل من جانبه يبيئا و من جانب المرأة معاوضة.

ترجید کے معلی کے معالم میں زوج یا زو برکس کے فیے شرط خیا و میر جہیں اسے خیار کی شرط شیج ہے۔ بیدا م ابو صنب فرک کے فیر وا جب ہوگا دا ور کی خلاق دا تھے ہو جائے گا دا بدل فلع عودت پر دا جب وگا دا ور کری فلع کے معالم مقدرہ تھا ، بین میر جورت کی طرف سے ایجاب ہو تو خرودہ اس محبس بی فا و ندکا بتول کرنا۔ اور تلکی من بیری ہے جہا کی ابول کرنا۔ اور تلکی من بیری ہے جہا کی ابول کرنا۔ اور تلکی من بیری ہے جہا کی ابول کرنا۔ اور قال و ندکی طرف سے ہوتی نام قل بدت جا بیری جب ایجاب فا و ندکی طرف سے ہو تو طورت کے جول کرنے سے بیا اور فا و ندکی فرون سے ہوتی منام من بیری اور قل میں اور فورت کا ملب کے ساتھ من اور تو ہے کہ اس بیری اور فا و ندکی فرون ہو جہا ہے کہ اس میں ایک فاطر میں ہے کہ اس میں ایک فاطر ہون کی دہو ہے کہ اس بیری ایک فورت کے سے معا و مند کے منام کر ہونا کہ بین بنیرالئ کے مکم میں ہے اور فلع میں دوا میں عود و ت کے قبول کے میا من والی کے میا من بی بیری کے میا تو و بیری کے میا میں ہو جہا ہوں کے میا تو و بیری کے میا تو ہو ہے ہوں کہ ہو جہا ہوں کہ میات کی خود ہونی کی جا میرے ہو آکونا ہے اس کے شوہر کر معانی دکھنا شوہر بری کی جا میرے ہو آکونا ہے اس کے شوہر کی میا خود ہون کے میا تو بیری کے دیوں اور فور دے کی طورت سے معا و دونہ تا ہوں کی میات دکھنا شوہر دری کی جا میری اور فور دے کی طورت سے معا و دونہ تارو دیا گیا ہیں۔ کی خود سے میا کوری کی جا میرے ہو آکونا ہے اس کے شوہر کی میا خود ہون کی دونہ کی میان اور خود دے کی طورت سے معا و دونہ تراد دیا گیا ہے۔

تشریح، له توارد مین فاصفه الزاس كاعطف به معادمته بربعین طلع زدح كوی می مین به اس نفراس خواای کومعلی معلات كومعلی كراس خواری اصطلاق كومعلی كراب خواری اصطلاح می مین به به ا

بابالغلع

وطرك العبدي العتاق كطره فها في الطلاق في كون من طرف العبد معاوضةً و من جانب المولى بيئًا وهي نغليق العتق بشرط قبول العبد في ترتب احكامُ المعافِّة

ف جانب العبى لان جانب المولى ولونال طلفتُكِ المسعلى الفي فلم تَقبل قالت

قبلي في القول المولوقال البائع كذلك فالقول المشترى الا وأقال البائع بعث المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المن منك بالعند دهم امس فلم تقبل وقال المشترى قبلك فالقوالم المنظرة ووجه الفي قان تول البائع بعث اقرار بقبول المشترى لان البيع لا بصح الابالا ينيا والقبول فقول في في منافي بيكون وجوعًا عن اقوارة بخلان الحنكم فانه بيدي في حقله في كان المنافع في المنافع والمواكن في المنافع والمواكنة في كون القول قول لا نافع والمواكنة في كون القول قول لا نافع والمواكنة في كون القول قول لا نافع والمواكنة في عالم والمواكنة في كون القول المنافع المنافع والمواكنة في كون القول المنافع والمواكنة في كون المنافع والمنافع والمواكنة في كون المنافع والمنافع والمنافع

نتار بجاد که تورو طرف البعدالا بین حب ال کے بدامی آزادی ہوتوغلم ال خرج کر اہم اور الک کواس سے ویہ ہے کہ فود مختاد ہو جائے اور ولاک کلیت سے بخات حاصل کرے۔ اور مونی غلم کی آزادی کو گویا اس کے تبول پر معلق کر اہمے کیؤ کم مال تواس پر لازم آتا ہے اور نبول الرزام کے بغیر نزوم نہیں ہوتا اس سے بہ غلام کی جانب سے معاومہ مناصب ورت کی جانب ہیں خلع معاومہ تھا اور مول کی جانب سے مہین ہی گیا جیسے مردی جانب میں خلع میں مقالب اپن اپنی جانب میں میں اور معاومہ کے مناصب ام کام نامیت ہول گے ہ

ی ور مالقول ارا نی بین خادیم کانول تم کے ساتھ معتر ہوگا کہوکہ وہ منگرہ اور عودت دعوبداوہ اس لئے عودت اگر مینے کے ساتھ دعوی است کردے تو اس لئے عودت اگر مینے کے ساتھ دعوی است کردے تو اس کے موان ت معیل ہوگا ور اگر مینے نہیں کرسے اور مرد سے ملعت کا مطاب کرسے تو اس سے تسم لی جائے گا اور اگر مینے مینی کریں تو عودت کا عورت کا دو کرد کا اور اگر دو لوں مینے مینی کریں تو عودت کا جن تابت ہوجائے گا اور اگر دو لوں مینے میں تو عودت کا جن تابت ہوجائے گا اور اگر دو لوں مینے میں تو مورت کا جن میں ہوتی۔ میں میں ایک اس میں میں بھرتی ۔ اس لئے بانے کا تول دو بوں بیسے کہ دکن ہیں معن ایک اب سے بینے مہیں ہوتی ۔ اس لئے بانے کا تول دو بوں بیسے کہ دکن ہیں معن ایک اب سے بینے مہیں ہوتی ۔ اس لئے بانے کا تول دو بوں بیسے کہ دکتری کے دیاتی مدا تردہ میں کہ

ويسقط الخلع والمأرأة كلُّ حق لكل واحد منهاعلى الأخوم ا ينعلن بالنكاح فلا بسقط مالا يتعلى بالنكام كتمن مااشة وسمن الزوج ويسقطما بتعلق بالنكاح كالمهرو النفقة الماضيته امانفقة العدة نلانشفكط الابالذ كوكذانى الذخيرة والمهر يسفكط من غير ذكركا وان خلع الاب صبيته بالهالم يجب عليهاشي وبقى مهرها وتطلق في الأج فان خالعهاعلى انه ضامن صح وعليه المال وان شرط المال عليها تطلق بلاشك

وان قبلت.

ترجمه، دادر فلع بااید دوسرے کوبری کردیا ہری کوسا فظ کردیا ہے جوایک کادوسرے برہے ان حقوق میں مونکاح سے متعلق بن يوجوعون ولكاح مع متعلق نبس عليه اس ساب ك ننيت ووكدز ومن فادندس خزيد كياب ده سا تطانهول عاور نكاح مے ستلق صوق شكام دادركذت ايا كانفقه ساتھا ہوماين كے ليكن ايام عدمت كإنفقه مرامة ذكر كئے بينرسا تعانبس ہوكا۔ ذرج میں اس طرح مدکورہے اور مبر با ذکری ساتھا ہو جائے کا ۔ اور اگر باپ نے این نابالغد مڑک کی طرف سے اس کے ما ویرسے خلیج کیا تو ال بر کھے لازم نہیں آئے گا دراس کا ہرفا وند کے زمہ باق رہے گا در اضع تول کے مطابق طلاق واتے ہو جائے گا در اگر مراک كا خلّع اس شرط بركياكده بدل خلع كامنا من سے توضيح ہے اور باب بر مال ماذم آئ كا دا در فهرسا نظافہ و كا) اور أكر خا و ندنے اپنى ذوم م صغيره مر بدل خلع اداكر نے كی شرط مكانى تو طلاق براجائے كى ادر اس بر ال لازم بنيں آئے كا اگر جر اس نيول كر ايا ہو۔

تشریع د بقیہ *مرکذ شنہ بنول کے اقراد کونتفین ہے* ا ب اس کے بعد برکہنا کہ '' اس نے قبول نہیں کیا ، ودمشیفنن اس اقراد سے دج رہ کم ذاہبے اس نتے یہ فال نبول نہ دکا دمین فلع جو کدمرد کی جا نب سے میں ہے اور مہین خودعقد کا ل ہے غورت کے تبول مرمو توہ نہیں اس کتے ہفتک امنِ على العين "كَيْنُولْ مِن عودت كي تبدل كا قرار شهو كاآب مردكاً يدقول كرد عودت في مبتول نهيل كيا أد وع عن الاقراد نهي موع كاكر قابل تبول بورا،

رِ ما نشبه مد بنرا) له قوله د البادأة النب بر مفاعله كي دزن برب بنائج " بارأشر كير" كما جا تاب بيكم برا يك في دوسرت مي برأ عا مل مرلي . اس كا عا مل يه ب كرمبار أت كا بغظ خليع كه قائم منطق ب مثلةً مرد بحد و باراً تنك » إ در فورت بتول مرسع يا تومرد بكي براُ مت من نکاهک بالعنه ا در فود مت بتول کرمه میکن اگر بدل کا ذکر کئے بغیر براکت من نکا حک پرکها فو فلع نه برد کاالبنه طلاق کی منیت کرنے سے ملان واقع ہوجائے گی۔ غرمن جکہ باب مفاعل سے نہوا ورعومن کاذکر نے کرے نوعور میت کے نبول برموتوٹ نہو گاا ورمنیت سے ملاق باس داتے بروجائ کی اور اس سے خلین کی طرح من سا تھانہ و کا تبلاف اس مورت کے مبکہ مفاعل کے وزن برہو یا بدل و کر کرے۔ تُوعور ت کے نتول برِموتون دہے گاا دُرتبول *کرلینے سے تام حقوقِ س*انقا ہوجا <u>ی</u>س کے ۱۲ ( د والمجیّام سته توله دعلید المال الخ بین بدل فلع کا بالردینا بایپ پر وا عب سے نسکن اس خلع سے ہرسا تعانہ ہو گاکیز کرباب کوٹڑ کی پر جرسا تعا*کمنے* ک دلایت بنیب اب اگر باب فی بر برخلع کرلیا تومنیر مکونت که در زوج سے بسر د مول کرے اور ز دیجاس کے باب سے وصول كرس كاكبوبكه وه منامن بواب ا درا كرفير مربر خلع كياشلايك بزاد بر نومنيره كوخا ويدست بنام ي كاعتب ا درخا ويدكونه بهر باب سے ومول كرنے كا من بنيں كيو كر با پ نے مركى منا نت بنيں كى سكبه مرمت بزادكى منا نت ل منى ١٠

# كاك الظيا

هوتشبيه زوجته اومالعاربه عنها اوجزء شأنع منها بعضو يحرم نظره البه من اعضاً ويتنافره البه من اعضاً

عارمه نسبًا اورضاعًا كَانْتِ عَلَى كظهراحي اوراسكِ ونحوه اونصفكِ كظهرا من اور

كمطنها اوكفخذها اوكفرجها اوكظهراختي اوعينى وبصيربه مظاهرا وبجرم وطبه

ودواعبه حتى بكفرفان وطى فبله اى قبل التكفايراً سَتَغَفَى وكفرللظهار فقطائ تجب كفارة الظهار ولا يجب شئ اخوالوطى الحرام ولا بعود حتى يكفوا ى لابط أها

تانياحتى بكفر والعود الموجب للكفارة هوعزم المعلى وطيها وليس هذاالا

ظهارًا وعا ذكولس الاظهارًا سواءنوى اولَمُّ بَنُوَسْبِتُ أُولا بَكُون طلاتا اوابلاءً-

#### ظهار كابيان

- قلاد شرع بن اس كو كمة بن كه مردا بن زوم كوياس كه اس عفو كومس اس كاكل مرادلية بي ـ يا اس كمى رمنس جزر کو تشبه دے اپنے عمارم کے ایسے اعضا رکے ساتو من پرنظر کرنا اس کے لئے قرام ہوجاہے وہ محارم بن ہول بار صناعی شلابو<sup>ں</sup> کے کہ تومیرے اوپر متری ال کی بیشت کی طرح ہے پانچے تیزاسر یا تیزانفیف میری ال کی بیشت یا مشکر پاران یا فرج کی آنز ہے یا ہیری بین بامیری معیوبی کی بیشت کی انزدہے ،ایس تشعیہ دینے سے مرد فہار کرنے والا ہو حائے کا اور خیب کی گفارہ نزد سے اس کی عوات سے دھی اورد واعی دھی سب علم ہو با میں کے تواکر کھارہ دیے تے بہلے اس سے دھی کرلے تو تو برگرے اور نقط فدار کا کھارہ دے معین اس برهرت البار کاکفاره دا وب ب اوروطی قرام سے اور کچه دینا و انجب انہیں اور میردو اره نزگرے حب کی کوکواره ندوید سے لین کفارہ ادا نرکرنے تک د دیارہ اس سے دعلی ن*ہ کرے اور جو غو و موجب کفارہ ہے* ( فی فرار مقال ٹم بعود ون لما قابو<u>ای اس سے دویار ہ</u> وظی کا عزم داراده مرادب دانوجب تک رو الماد کے بدولوں کا تعدر ترک کفاره لازم ندموکا) درم سب الفاظ سوائے کیار کے کچھ ند ہول کے۔ لعِين مُدُود والغاظ سے حرف البارس فجوكا برا برب كرمنية كرے المارك يا كيومنية ركم سے اودان سے طلاق يا ابار بهني موكا .

تنتر يح: . لمه تول النباد الخ. فل مع كروك سائة معدد بعن فكابر من امرأ نة سعيراس ومت بول جا كاب جكر خا و نداين بوى س کے " اُنَّت علی کنظرامی " د تومبرے نئے ببری مال کومپشت کے انخدہے ) وراصل اس باب میں المنڈرمثال کاارشا دسورہ مجادلرم ، و تدمیع اللہ قول التى تجاد لكِ فَى وَ دِجِهَا الدَّيرِ» بِهِ آيتَيْنِ مَب نازَلَ بِوشِ جِيرا دس بِن ما متِ نِحانِي وَ وجر م بِ صلى الشه عليه وسلم ك خدست مي ما هر بوتى ، ماكم ابودا و درا بن اجد وفيره نداس وا تعدكومفعل بيان كيا اه

سلەنولە ىجىم تىلمەه كىزىد باتە بىرد غىرە اعمارى احرانىپ جن ك طرى تىلىر ناملالىپ كدان سے تشبه دىنے سے بلارد جوگا، سله نول وكفران انز العن صرف طار كاكفاده وسا وداس دهى ومرك ووركفاده اس برلازم زبوكا بونا بخدين كرم مل الشرهل وح سے حیکہ ایے شخص کے بارے میں سوال کیا گیا تھا میں نے کھا وہ سے ہیے جاع کریا تھا تو آپ نے فرایا کہ اس پرایک بی کفارہ ہے ، تر ندی ۱۰ وفي انت على مثل أي او كافي النوى الكوامة اوالظهار صحت اى نيته وان نوى

الطلاق بانك وإن لم بيوشيئ الغراويانت على حرام كاهى صحم أنوى من طلاف

اوظهاروانت على حرام كظهرا مي ظهار لاغايروان نوى طلاقا اوابلاء وخص

الظهار بزوجينه فلم بصح من امته ولا منن نكحها بلاامرها نعرظ اهرمنها

تماجازت وبانان على كظهرامى لسائه نجب لكل كفارة وهي عنق رقبة

وجازنيهاالمسلم والكافر وفيه خلان الشافئ وتحقيقه في إصول الفق

في حمل المطلق على المقبل والنبكر والانتى والصغار والكبير والاصماى

من يكون في أذينه و قوامًا من لا بسمع إصلا ينبغى ان لا يجوز لا نه فأنت بنولنفعة

تشریح، که قران نوی الخربین اگراس میمیوی کنگرم یا عزازی شبت کی تین تومری ان کی طرح معززا در محبوب به " توم شبت میمی بوگرا و داس مے مجبودا نع نه موگاا درا گرطلا کی نیت کرتوطلاق بائن بڑے گا کیے دکھیے الفاظ کا کن ہیں سے ہے ا درا گرطلا کی نیت کرت توطلا بو گاکیونکہ ان کے سائھ تنبیہ اس کے مضوکے سائھ تنبیہ ہے اور ذیا دق کے سائھ غرص به ظار کا کسی بسے اس اگر کچوشیت ندی تواس کا قول لفومو گابھیے اخت می یا انت اختی وغیرہ جن میں تشبیہ نہ ہولنو ہی البتراس تسم کے الفاظ او لنا کر دہ ہے۔ منتج ، س کے تولہ لا قیرا کا بحرکواس قول میں ظرکی تعربے اس لئے وہ طلاق کی میت کرے ، طابلادی میت کرے یا کچومی میت کرے مرصال می الماد

سوگایه امام ها حب کامذمهبها در صاحبین کے نزدیک آگر دہ طلاق یا بار کی نیت کرے نوشیت کا اعتباد ہوگا .اود امام ابویو مثلث سے ایک ایک د وابت بیسی ہے کہ اگر طلاق کی منیت کرے نوطلاق ہوگی ا در کلہاد یا طل کرنے ہیں اس کی بات کی تقدیق نہس کی جائے بلته تولیمن امتدالح آیت کھارمیں ''من رٹ ہتم ، کا نفظاس ہر دلائت کرتاہے کہ فہار خاص ہے، ز دمیا ت کے ساتو علا دواز ہیں یہ وجہ

که کولین متداخ ایت هارمین برمن ت به می کانفطاش بر دلانت کرتا ہے کہ قبار خاص بے از دما ت کے ساتھ علا دوازین یہ وج مبی ہے کہ ظاررسم طلا<u>ت سے منقول ہے کی</u>ؤ کہ ما ہمیت میں یہ طلاق تقی مجر شرع نے اس کا مس بر قرار دکھا دباتی صرآ مُذہ برب

### والاعورومقطوع احدى يديه واحدى رجليه من خلات ومكانب لويؤد شيئًا

وشراءقرسه بنية كفارنه واعتاق نصف عبد لا تربات المنفعة المراء قريده المراء قريده المراء قريده المراء قريد المراء المر

كالاعملي و مجنون لا بعقل إحتراز عمن يجن ويفيق والمقطوع ب الااوا في المالا على و يفيق والمقطوع ب الااوا في الما

اورجلالااويد ورجل من جانب ولاملى ولامكاتب ادى بعض بدلة اعتاق

نصف عبد مشترك ثعربا بنيه بعد صمانه لانكه انتقص نصب صاحبه في ملكم ثعريت حول الى ملك المعنى بالضمان وعندها بجوز اذا كان المعزى موسرًا.

ترجم به اور ما ترب کفارهٔ الماری بیت سے اپنے قری دستند وار کو قرید نا اور بیا ب کا ابوا ہو۔ اور وہ سکات بس نے کچے اوا ہیں کہا اور ما ترب کفارہ الماری بیت ہے اپنے قری دستند وار کو قرید نا اور بیلی درست ہے کہ بینے اوجا غلام آزاد کرے اور میں اس نیدے وہ دیوا نہیں ہیں منفعت مقصورہ کی ایک لازع بالکل صابع حد ہ ہو شلا بالکل اندھا ہو با آب اور الله میں مسلم بالکل منابع سندہ ہو شلا بالکل اندھا ہو با آب اور الله بالکل منابع سندہ ہو اور ایس تبدے وہ دیوا در سندہ بالا بالکل منابع سندہ ہو شلا بالکل اندھا ہو با آب اور الله بالکل اندھا ہو بالکل منابع سندہ ہو ہو شلا بالکل اندھا ہو بالله بالکل اندھا ہو بالکل منابع ہو سندہ بالکل منابع ہو شاہد بالکل منابع ہو شاہد بالکل اندھا ہو بالکل ہو بالکل منابع ہو سندہ بالکل ہو بالکل ہو اور ایک بالکل ہو ب

کنشو بع ۱۰ دبقیه مدگذشند) دراس کے حکم کو کفاره کے ساتونخریم موقت کی طرب متقل کردیا کہ اب مکاح زائل کرنے وال نہوگا اور روامخ ہے کہ طلاق ہوی کے ساتو خاص ہے اس لئے بلیار بھی خاص رہے گا۔

کہ تو اپنے ملات التا میں الم کہ ان کے تزدیب کا فرقلام کا آزاد کرنا کا فی نہیں ۔ ختا ، اختلاف بہت کہ کسی مکم کے بارے میں جب ایک نفی مطابق اور ایک بنی مقارم کے بارے میں جب ایک نفی مطابق اور ایک بنی مقارم کے بارے میں مقید ہوتا ہے واقعہ محتوج و برای مطابق میں مقید ہوتا ہے جائے در اور مقید میں مقارم کا مارا اور کفارہ بہیں کے بارے میں مطابق کر اور کے کا مکم ہے مومن ہوئے کی مید نہیں اور تس خطار کے کھا اور ہا رہ نزد کے مطابق کا عمل اپنے اطلاق براہے گا اور ہا رہ نزد کے مطابق کا عمل اپنے اطلاق براہے گا اور مقید کا عمل تقید کے ساتھ ایک ورو مرہے برعمول نہیں کریں کے توضیع و غیرہ کتب امول میں طرفین کے دلائی سبط کے ساتھ ندکور

ه توله فائت منس المنفعة الخريبي بنيالي ، سماعت ، كلم ، جلنا ، پر ناياعقل دينره يرسے كون ايس منفعت كلية فوت موجائ جوكه غلام سے مطلوب ومقعبود جو قرب ١٠

د مان مهذا) له تولداد ابها ه الا. مناسب تفاكد ابها على فرلت تأكد د دول با تفكا بهام معما با أكيوكم بركا ابهام كما بوابونا مانع بنس ب ادر ان كوار ادكر اس من درست بنس كرمنا نع مقعوده بن ا بكر دع ك منفعت بانكل داكل بو بال ب ادر مانع ب معن نفقان با خلل كالمونا انع نبس ١٢

یکہ تولہ لا نہ انتعقی ابنے۔ ما میں اس کا بہے کہ میں اس نے لفغ آزاد کردیا تو دوسرالفف جو اس کے فریک کی ملک میں ہے۔ دہ نقعیان دالدا ودعیب داد بوکیا کیونکہ نعیف آزاد ہوجانے کی وجہ سے دوسرے نصف میں نکیت یاتی رہنے کی صلا حیث منہو گئیہے اس لئے آز ادکرنے وال بالداد جونے سے اس پر نفیف کا نیان ا داکر ٹالاذم ہوجا آ ہے۔ ۔ و یاتی صرآئم ندہ پر ہ إما دارتية النعف الاشركيه ااعمده

لانه يملك نصبب صاحبه بالضمان فكانه اعتق كله عن الكفارة بخلاف ما أذا

كان مُعييرًا قان عندهما الواحب السعابة في نصبب الشريك بيكون اعتاقا بعوض

وبضف عبد لاعن تكفيره نقع باقبه بعد وطي من ظاهر منها الان الاعتاق بعب

ان يكون تبل المسبيب وعند هما بحوز لان اعتان المعض اعتاق الكاعنهما

وان عجزعن العنق صام شهرين ولاءً ليس فيهما شهر رمضان ولاخسة نهر

صوهُها وان افطريعن يراو بغيرة اووطيها في الشهرين لبلاعمُ ااو عفارًا سهوًا

استانف الصوم لاالطعام ان وطبها في خلاله

خشی مع ۱- دبغید صرک شدی ادراگرده تنگدست موتونلام پرس دا دب بوتی بن ناک ده نسف کنمیت اداکر کے پوراآن او جوجک نو اس نفعان کے طادی بولے کے بعد آن ادکرنے والے ک مک میں تا دان کی بدوات ختفل ہوگا ادراس قسم کے ناتعی غلم کا زاد کم ناکفارہ میں کا نی نہیں ۱۲

ر ماستید مدہذا، که تول ولائر۔ الخدی بین ہے در ہے مسلسل ہول۔ درمیان میں ایک دن بھی افطار کا ناغہ ندائے ، اب اکراس نے جا ندکی ابتدارے دوزے شروع کے تو دوہنیہ انتیس کا ہونے سے بھی جا ترہے اود اگر ابتدار بیا ندسے نہوتو اسٹیو دن رونسے رکھے کے بدیم بھی اگرا کہ دن افلاد کرے تو مجراز سرنو دوہنیہ روزے دکھنا پڑے کا لیسے ہی احمدان روز دس کے بیع میں رمغنان کے روزے با ایا منہ ہے گئے تو بھی و بارہ روزے رکھے۔ عنا ہیں 1

یک تور توبر الخرجیے سفر بارمن یا عورت کے لئے تفاش کا عذر بیش آ جائے، کفارہ آئی فطار میں پاکفارہ موم د مغان میں البتہ عورت کا حیف ان کفاد وں بیں مانع تتابع نس اس کر مور کیلئے تو حیف سے خالی مسلسل دو دہینہ یا نامکن نہیں البتہ عوریت کے لئے حز ور می ہے کر حیف کے بعد ایک دور میں کے دمین کے دمیر میر خروط بدر کے دون کو بہتے کے سائن متنس رکھے بس اگر دہ صیف کے بعد ایک دن بھی اضافا کر سے تو اور دیا گیا اور کھارہ بین کے بین دوروں سے اس کور در سے دیکھتے براس کے اور نفاس جو مکہ انقاتی امرہے اس سے اس کو قافع تسلس قرار دیا گیا اور کھارہ بین کے بین وروں کے درمیان میں بھی عاطر تتابع سال موجود کا 17 هناعندالى عنيفة وعمد وعندالى بوسف لا بستانف الصوم لانه بجب الا براست المسالة المسالة

من برومنوى تمراؤ شعيراوواحداشهرين جاذوفي يومواحد قدرالشهرين

لاالاعن يومه

خننی می سله نول ولای منیفتر دوای در دلی کا حاص یہ ہے کیف میں دد الوں کی خرطہت دا، دومید د ز د جاع سے پہلے ہو کیو کہ آیت ہیں ہے ۔
" من بس ان پتا سا" (و و لاں کی مقاربت سے پہلے ، ۱) ہر دونہت وطی سے فالی ہوں اور یہ بات بالکل بدا ہر ٹا بات ہے کیو کر و وہیئے کہ و زرے بیک والے ہوا ہے گا بات ہے کہ کہ والے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے ہوگا اور زبر بحب صورت ہیں اگر میہ ہوئے کی شرط فرت ہو بھی کسکین دطی سے خالی دومینے دوزہ ہونے کی شرط مورت ہو بھی کسکین دطی سے خالی دومینے دوزہ ہونے کی شرط اس طرح بودی ہوسکی ہوسکی ہوئے کہ میرے دولینے دوزے دیکھے اور اس عرصین وطی فرم کس اس کے کہ بھرسے دولینے دوزے دیکھے اور اس عرصین وطی فرم کسکی اس کے کہ بھرے دولی ہوگی ہو

اى اعطى شخصًا واحدانى يوم واحدة قد والشهرين لا يجوز الاعن هذا البوم هذا النهونيا واحتاعند الشافعي فلابد من التلبك كما فى الكسوة ووجه تولنا فاذكر فى اصول الفقه فى دلالت النص ان الاطعام جعل الغير طاعبًا وهُو بِنَّا الله الله الفقه فى دلالت النص العبيا عن الما المناع الما المناع المن

تشریع، دبنده کذشتن اگراس نقدار کو با نظر میندنیقرول کو دیا توکفاره ادا نه در کا، تام کفادات بس بهارے نزدیک بی مقدار معترب غیر نعوص کومفوص پرتیاس کر کے یا کار ملتی عرم کے کفارہ کے بارے بس اصحاب محاج نے اس کی تقریح کہے تود دسرے کفارہ پس بسی بیم کم برگا ،،

کله تود ادالا عن پرمدائز. اباحت کی صورت بین تو بالاتفاق برکانی ایس بیکن الک بنانے کی صورت پی مسئد، خقانی بے بعض مٹنانخ نے اس کوا جاگہ کہلے کیونکہ اصل مقصصہ غربیب کی ما جت ووکر ااس سے عنی کو دینا جا گزینیں، اب ایک ون کی مقداد دینے کے بعد وہ فقر حاجت مندینیں رہا ہی سے باقی اس پرخراج کرنے سے دنیے ما جت کا مقصد ہورائیس ہوتا اور مبین مشائخ کے نزدیک جا گزیے کہو تکہ اس مقداد کی تنبیک کے مبدیعی ٹی خاتیں اس کی بوسکتی ہیں مجلامت با صند کے کہ ایک دنعہ کھالینے کے بعد مجر کھائے کی سنی خردرت ہیں جوسکتی م

سه توله بعيع الاعن فباروا مد الخزيعي اكركني برو و فها د كا قاره واحب مواب اس تي سالوم كينول كود ونول فيار د بان مرآ مُذه مير)

ناذالغَتِ النينَةُ والصَّاعُ بَصَّلَح كَفَارة واحدة لأنَّ نصف الصَّاع من ادنى المقادير نالمورِّي وهوالصَّاع بصلح كفارة واحدة جَعَلها للظهارين فلا يصلح كصُواربعة الله واطعام مائن وعشرين مسكينًا اواعتاق عبدين عن ظهارين وان لَيمُ

يُعين واحد الواحد لأن الجنس في الظهارين متحتد فلا يجب التعبين وفي أعتاق

عبى عنهما اوصوم شهرين له ان بَعِين لائِ شاء وان اعتق عن فتل وظها إر

كَمْيجِزعن واحدو عندنون لا يجزيه عن احدهما في الفصّلين وعند

الشا فَعَيُّ يَجِعل عن احدهما في الفضلين وكَفَّرَ عبدُ ظا هَرَ بالصوم فقطلا الشافعيُ المعند المسارد المال عنه لان الكفارة عبادة فقعل الأخر لا يكون فعلي .

ترجمہ: بر گرمکر دونوں مبنی دا مدہول توبنت نفوجوجات گی (بائی دیگیا برایک سکین کو ایک ایک معاع دیناتواس کے بیش نظر در کفارہ کا
اعتبار کرنا طردہ میں بہر کی اپورامیا ع ایک کفارہ سے ہوئے کی صلا صبت در کفائے اس سے کہ نصف مباع کفارہ کی کم سے کم مقدادہ ۔

دائی سے زیادہ اور اکرنا ممنوع جس میکر افضل واو لی ہے) نوا داکر دہ صاغ جو کہ ایک کفارہ سے ہوئے کی صلا صیت دکھاہے اُسے دہ ظہار
کلفارہ میں سکینوں کو کھانا کھلان یا دو فلام کو آزاد کرے ،اگرمیہ ان میں سے کسی کو فاص کلار کے لئے سین شرے کہو کہ دونوں
باایک سو بس صکینوں کو کھانا کھلان یا دو فلام کو آزاد کرے ،اگرمیہ ان میں سے کسی کو فاص کلار کے لئے سین شرے کہو کہ دونوں کہوں ،اور اگر دونوں کی ختارہ اس کے خلام آزاد کرے یا دوماہ نگ دوزہ در کے نوفوالہ کرنے دالے کو امنیا کہ دونا میں مور توں میں دونوں کی خلام میں اور کھار کہ نہوں کی میں اور کھار دونوں کے مطاب تو ایک کا دوراس کے تعیین کے مطاب تو ایک کا دوراس کے تعیین کے مطاب تو ایک کا اور اگر کھار کے اورائی مین کردے دا وراس کے تعیین کے مطاب تو ایک کھار کہا تھا دو ہستے دونوں کے تعیین کے مطاب تو ایک کھار کہا تو کہ ہوگا دوراس کے تعیین کے مطاب تو ایک کھار کہا تھا ہوں کو خوال میں کا مطاب تو ایک کھار کہ دونوں کھار کہا تو کہ خوالہ دونوں کھار کہا تو دونوں کی نوالہ کے اور کہ کھار کہا تو کہ خوالہ میں کو خوالہ کھار کہا تو کہ کھار کہا تو کہ کھار کہا ہو کہ دوس کا فلول اس کے نوالہ نوالہ ہوئی کہ کھار کہا تو مارا کہ کھار کہا ہوں کہ کھار کہا ہوئی کہ دونوں کو اور کہار کہا تو کہ کھار کہا ہوئی کھار کہا ہوئی کھار کہا ہوئی کہ دونوں کو اوراس کے تعیین کے مورائی کھار کہا ہوئی کہ کھار کہا ہوئی کہ دونوں کو اس کو کہار کہا ہوئی کہ دونوں کھار کہا ہوئی کہ دونوں کو کھار کہا ہوئی کہ دونوں کہار کہا ہوئی کہ دونوں کھار کہا کہا کہا کہ کھار کہا گھار کہا کہ دونوں کہ کہار کہا ہوئی کہ دونوں کہا کہ کھار کہا ہوئی کہار کہا ہوئی کہ دونوں کہار کہا ہوئی کہار کہا ک

د مامشید مدندا، که توابیسلح کفارهٔ الخدیعی ایک مساع کی پوری مقداد کوایک بی کفاره کسلنے قراد دینا در سست بست اگرپراس پر وا جب بعنی مساع بست عمر ذیاده اواکر ناتو ممنوع نہیں مکرا در میزب ۱۳

عله توارسخدانخ اس باب بین افخار مبنس کا عبتادمونای کفاره کے موجب سبب کے مخدمونے سے اگرسبب ایک بی تسم کا بے تومخد الجنس ہے اوراگر سبب موجب نملفت ہو تومین مجمی نحلف شمار ہوگائ

سه توله نن الفصلين الخريبين متحدالجنس ادر مختلف الجنس كسي بي ايك مع كفاره ادانه وكارا ما زفر و كم تول كي توجيه بب كرجياس نه ابك غلام كود دكفاره سه أزادكيا. دو فلما دمول إا يك كفارة فلما وادو دو مراكفارة مثل مو توكوياس نم بركفاره بيس مع منف غلام ازاد كيا. اود حب اس نه ددنول كي طرف سه آزادكرنه كا علان كرويا تومعا لمراس كرا منتبال سه نكل جيكا و باكي مد آئزه بي

# بأب اللكان

من تنان بالزنا زوجته العقيقة اى عن نعل الزناغيرمتهة به كمن يكون معها وله ولا يكون له البياسية وابنا اقتصر على كون الزوجة عقبقة ولحيقل و المسرأة ممن يُحَدُّ قَادْفها كُمِياً قَالَ فَ الهذائية ولا شك ان العقة الحرية والتكليف والاسلام فلاحاجة الن قول وهى متن يحد الخدية والتكليف والاسلام فلاحاجة الن قول وهى متن يحد افذ فها بل بكف ذكر العقة وكل صلح شاهد الونقي ولدها وطالبت بداى بموجب القذ ف

تشریح، دلبقیه مرگذشته اس کاب برمی مکن نین که اس کی مرمی کے مطابق ایک کی تعبین کراکے اس کی طرف سے بود اکفارہ قراد دید یا جائے ، اور انام ستانئی دیکے تول کی وجہ بہت کہ تام کفارہ اپنے مفصد کے کا فاسے متحدا کمبن ہیں اگرید ان کے اسب مختلف ہوں اور جنس واحد میں تفریق کی بنیت یا طلب توا میں بنیت یا تی رہ گئی اور کمن امیل کفارہ کی نیت کرتے ہے بسے حق حاصل ہے کہ اس کو حس کا کفارہ بنا تا بعلی بنا دسے توبیاں بھی اس کی طرف سے تعبین معبتہ ہوگی اور ہماری دیس یہ ہے کہ مفقد کفارہ ایک ہونے سے تام کفارے کا ایک حنس بی سے ہونا خرد دی نہیں مکبر سبب کے اختلاث سے کفارہ کے مبنی بھی اختلاف شار کیا جا اسے اور جبن واحد میں الگ الگ تعبین کی منیت بنو ہوتی ہے اب اس کو برائے کا حق نہ دوگا او

لاَعْنَ فَانِ اللَّهِ اللَّهِ عَنِ اللِّعِانِ مُحِبِسِ حَتَى يُلاَعِنَ اوِيُكُنِ بَ نَفْسِهُ فِيهُ عَنَّ الْمِ <u>لاعَنَ لاعنت والأخبست حتى تلاعِن اوتُصدّ فه نينيفي نسب وله هاعنــةً </u> لكن لا يجب عليها الحديظن التصديق فأن كان هوعبد الوكافر الوهدادة فىتلەن حُدّ لانەلىس من اھل اللعان لعدم اھلية الشهادة وان ضلج هو شاهدًا وهي امدًا وكافرة او محدود لأ في قبل ف اوصيدة او هجنونة اوزايية فلامد

تر تجب، - توفا وندير لعان واحب بوكاا وداكروه الكار كرس بعن اكر لمان كرف س الكاد كرس تواك قيد كياجك كابهان تك كدال كرس يا ابنے كو معلائے اوراس مودت ميں اس كوم ونذف لكائى جائے كى اوراكر نعال كرليا توعودت بر لازم سے كہ وہ معى لعال كرسے ورش اسے نندی جائے گریہاں تک کردمان کرلے یا فا و ندکی تقدیق کرے اب اس کے مڑکے کا نشب فا وندمے شکتاع ہو جائے گا، لیکن محمل اس نفدين اس كاوير حدزنا وا جب نه وى. اوراكر خا و ندغلام يا كانور يا ايمباداس كو مدقدف اراكيا ب توراس بر العان إين آے گا عجر اس بر مدرزت قائم موکی میرونکدان صور تول میں سٹمادت کی صلاحبیت ورکھنے کی وج سے وہ اہل بعان میں سے ہیں ہے ، آور الرمردمشهادت كم صل ميت وكفنله ا ودعورت نوندى ب ياكا خرج يااس برعد تذف يرك مه يا مبيد يا مجنونه عيازا بندب توخا ويم برمدياتمان كيولانم شآئكا.

تشریع: در نبید مرگذشته ان آیاست معلوم مواکد مان حرف تذحت زوجه صهوتای اوداگرا مبنی مورست پرتهمت نکاست تویه موجب حدیت جیے ان آیتوں سے قبل کی آیت میں خرکورہت اور پر مع معلوم ہواکہ مب گواہ زلاسے تب معان سے اوراگرزوج زنا پرخواہ تام مرصے یا عورمت زنا کا الترادكمك تونعان بنيس عكم عورت يرحدز الهصاء

سد تول الدفيفة الخ برعفنت انوذب ادرعفيفاس عورت كوكما ما كب موك وطى حرام اوداس كى تمست سے پاك موا در آ في تمست كى مثال دى كدعورت كے سات كونى ولدجوا وراس كاكون معروف إب بنيں اوراس ك حكست يہ سے كدىعان اس سے قام موتاب كدعورت سے عادوور ک جاند او دجود طی مرام ادراس ک تهمت سری نهواس کی عار کاکونی اعتبار نبیب ۱۰

کے تواہم من کو بنا اع کیونکر معنت کا سلاب ہے زنا۔۔۔ اوراس کی تہمت سے بری ہونا اور یہ صعنت کا فرم مجنوز اور صنیرہ میں جی پال جا تہے مالكان كوزناك تهمت دينص مدنهي آن بي عنظر ميداس كنفيس أجائك،

يكه تولدلان اخرًا طائخ يدعنت براكتفا كرمن كي عليت بسي كه آسك وكل ملح شاعراً الى نيدد كركر فسيس عنوم مبي ا ودجنون خارج موجلت ہیں کیو کدیا ال خہادت بھیں ہیں اس سے عفت کے ذکر کے بعد مصنف کو صاحب بداید کا طرح من کونہامن کید قا ذ فہا ماک شرفا برا صافے کی مروت

رما سنيد م بداله دولا عنف الزيعي عورت بريم دمان واجب اوداس عبادت من اس طرف اشاده به كه خاد نركادمان ميليم و كا دسنت كي نعر كياست اس بردال من جيم ميم بخارى دعيره كردايات اس برشا بديس كيز كه خاد نديم بسعاس كما كرعودت بيل دمان كمه له تودوباده اعاده كرنا برمكا تاكد شرعا كى ترننب كم معابق بوجلت ١٦

لاغفاان انضفت بالزنالانكون عفيفة والنانصفت بغيره متاذكرلانكون اهلاً للشهادة فلاحد على الزوج لعدم احصا نفاولاً لعان لعد معفتها او اهليتها للشها

وصورتسان يقول هواولااربعمرات اشهد باللهانى صادئى فيارمه فابهمن

الزناوفي الغامسة لعنة الله عليه إن كأن كأذبا فيمار ماها به من الزنامشيرًا الم

فجبيعه شوتقول هي اربح مرات اشهدبالله انه كاذب فياد ماني به من الزنا

وفىالخامسة غضب الله عليهاان كان صادقا فيمارماني بدمن الزيا بتويفرق

القاضى بينه ماوان تدن بنفى ألولدا وبه وبالزناذكرانيه اى فى اللعان ماتندن به نقر القاضى وينفى نسبه ويلحقه بالله

مە-كىيونكىجىن صورىت بىرى بىرى ئىرى ئىلىلىلىن دىرى دار ناكى علادە ندكور مامورىي سىمىسى امرسى مىقىف موتودە مشادمت کی ائن بدری بس ان صور نوب میں خاوند پر حداس سے نہیں کرعودت غیر محصنہ ہے ا در تعان اس بنا پر نہیں کرعودت یا ک د ا من یا شهادت کی صالح نہیں <u>. اور نعان کی صورت بیہ کہ اول طاو ندہ</u> جارمر تنبر کہ ہیں النڈ کے نام سے کواہی <sup>د</sup>یثا ہو*ل ک*مبیل کی عودت ك طرف ل نا ك نسبت كرسايي سها جون « اور يا يوي م زنبه كم كه « مجه بر النَّه ك نعنت بن الراس ك طرف ذ ناك نست ار آیس میں جود اموا ساور ہر بار کہنے ہیں غورت کی طرف اشار ہر تا جائے بھرعورت کے جا دمرتہ کہ وسی اللہ کے نام کے ساتھ گواہی دی ہوں کہ میری طرف زناکی نبت کرتے میں خاوند تجمولہے ، راوز پانچر بی مرتبہ کے کر د مجد میر النز کا عنب برے ا <u>طرف زناکی منبت کرتے میں کیاد ندسیا ہو</u> داس طرح اکر دونوں بھان کرئین تی جیجز فا منی ان دونوں کے دومیان کفریق کردے ا دراگرخا وندنق ولدسے ہممت نگائے یا نگی ولدا درز نا ددنوں سے ہمت نگائے نوز دمین اپنے بیان ہی میں جزئے ہمت الكاني مى الله المركرا - بجرقاعى تفريق كردا ادريك كانسب فأوند الاساق كردا الراس كوال كرسانه الدار .

خشوعج بدلمه توله لاتهاان القنفت الخزراس كاماصل يهت كرحدك فترط ا معان بصاود اصبان كامطلب عودت كامسلان ، آ ذا ديعا مله ، بالله ا درعقبه بوناب ا درنعان كي خرط ا تومان ا درصلا مبيت نشادت بيت اس ك انتمام عبرع مسند و و معدبوگ الارتعال بولما كما مما ك خرط موجود دنيس الرعورت تحصنه موليكن مذعت من اس بر مدلك جكي مونونها دت كى المبيت فرمون كى بنا بر معان فدموكا ورحد معى ند ہو گی کیز کراس صورت میں امان سا تھا جواہے ایسے سبب سے جوعورت میں پا پاکیا شکہ مردمیں ۱۲

که توله ولالعان الخ اس کی دلیل این ما جرد یزوگ بر مرجه کرد ، جارعور تین من من کے بارے بس امان بنس مغران عورت مسلمان کی ذریب س، ببودی عورت مسلان کی زوجیت میں، با ندی آزاد کی زوجیت میں اور آزا دعورت غلام کے نکاح میں ١٢

سنه تور تم بفرق الفاصى الخ بيني و دنول كالعال كيدوا من بروا مب موكاكدده دونول كددميان تفرن كراد مكيو كرمنوطي العسكوة داكم سے مردی ہے كہ آب نے عوم محلانی ادراس كی بوی كے درمیان نعان كے بعد تقریق كردى دنجارى وغیرہ اس میں اختارہ ہے كمفن نعان سے فود بخود تفریق میں بوتی جیساكہ ام زورہ فرائے ہیں ملیہ قامی ل جانب سے تقریق مزدری ہے جنائيذ كاعن كربورتفرى سيط الركون إن يس مرجات تودومرا وادف مولاا در طلاق دين سے طلاق برك كا ام ذرور كار باس كا قابرى مفروم الله والمراف والمركبي أبس بين مع مني موسيحة ودادتكن وثيف عن ابن عرب اس كاجواب به سي كريها ل مراوحاكم ك تغريق کے بعد خوانیں ہوسکتے ،ابوداؤدک روایت اس پر فتا ہے کہ اسنت یہی باری ہے کہ معان کرنے دا بوں میں تفریق کردی جانے بجر دمجھ مز مون ما در فعن لاعن مع تغربت خرجه فرير عوم رونه كا دا تعه دليل بعر. د با تي مدا كنه و مير

وتبين بطلقة فأن أكنب نفسه حكة وحل له نكاحها لانه لم يبنى اللعان بنهمافقوله عليه السلام المتلاعنان لايجتمعان ابدااى مادأ ما متلاعنات لان علمه على المعال العان فلمابطل اللعان لمين حكمه وهوعد مر الاجتماع وكذاان فلات غيرها في الوزنت في ن اي حل له نكاحهاان قد الاجتماع وكذاان فلات غيرها في الوزنت في الدرار الرار المال المال في المال المال

منسنتاشهم

تر يمب، <u>- أور تورت بائز بوجلت كي خاوندس ايك طلاق بائ كربياتة اب اكرفاوند ايني آب كوج سلات تواس يرعد تذحن جارى بوكي</u> ادراس کے لئے علال ہوجائے گااِس عورت کے ساتھ دوارہ نکاح کرنا کہ جھٹلانے کے بعدان کے درمیان مان باتی ہنیں رہا ورحضور کادشادکہ در دونوں مدان کرنے والےکہی اہم مع بنیں ہوسکتے۔ اس کا مطلب یہ سے کرحبت مک دونوں میان کرنے والے وہی اس لئے کہ لعال ہی باہم جمع نہونے کی علبہ ہے توجیب تکذیب سے معان باطل ہوگیا جمع نہونے کا حکم بھی باتی نہ دہسے کا الدا<del>سی طرح اکر معان کے مبعد</del> ا وج فركس ا در غورت كور باك تهمت مكانى ا دراس برص تدف برسى باز د جرف كس ب ز الما ا دراس كوهد مكى بعبى طاعن كم مبدا كر دومرى كى عورت برزناك تېمت كان اوراس برحد قائم بمولى يا باسى نعان كے بعد عورت نے كسى سے زناكيا اود اس كى وج سے اس بر حد زنانگى ۔ توفا وذكواس عودت سے نكاح كمر ا طلال موجلت كامكيوكذ نكاح جلال نه بوٹے كامكم إنى رسٹ كے لئے ان بس بعان كى المست باتى د منا شرطاسے (ا درمرد برمدتندن اودعورت برحد ( تا تام مورثے سے المان کی المست ختم ہوگئی ۔ ا<del>دد اگر کو نے کے اشارہ سے این عورت کو</del> قذف كيا توسان لازم دبوكا اس طرح الركمى مع بوى كاعمل اب سائل كى توسان لازم فربوكا الرجه جو بين سے مى مى جنے ـ

تَشَدِيج ؛. دبقيه مدكَّذ سُت كم ابنول نے نمان كے مبدنين طلائيں دبس ا درصنومسلی الشُّدعليہ وسلم نے اس پرسكوت فرايا الخرخود بخود تغربتي يود كما توآب اس برنكبرفراتے (روا والبخارى)١٢

نکه توله و نینی نسبه ای بعین ماکم ردسے بجیہ کے نسب کی نئی کا ضعیار *مراح شر*نا دے اور ان دونوں میں نیزیش کم*ریٹ کے ب*عدیہ کمیرے کی میں نے ا**س بچیہ کا** لسنب زدج سے منطقه کردیا کیونکو تفرین سے خود بخود دنسب کا منتقی موجا نالانع نہیں آتا چنا پڑ اگری وجا نے کے بعد دونؤ ں سمیں لعال ہوامی وقت قامی ددوں کے درمیان نفرت تو کردے گا عرب کانسب منتفی نہوگا ١١ نهایہ

له تولدوتين آن بين عورت ماكم ك تفريق ك بعداك طلاق كے سائن بائن بو مائے كا دويہ تفريع طلاق بائن كم عم من موكى كيوك مقصوديہ كرعودت سے ظلم دنع كيا جائے إوروونون كرورمبان كال انقطاع حاصل مومات وا

سه نوله فال كذب آبي بين اكرامان كه بعديره يهيكم كه «عودت ك طرت زاك نسبت كرنيين من حجوًا منا «نواب مردمير مذه ويه وكا ور ملال ہے اس کے لئے عورت سے در ار ہ نکاح کر اگیز کرسا بقہ نکاح تو کمان کے بعد تغربتی سے ٹوٹ چکاہے او ذکلے اس کے ملال ہے کہ معال کا افر رو نوں کے درمیان باتی مہیں رہا ،،

سه توله ارالما لخداس كا حاص برب كه ظاهر مدين كانقاضا بسب كذيكاح وونول كه درميان كبم مبى ملال زهويسي كه الم ابويوسف ع فرالے ہیں لیکن طریبی نے مرد اپنے آب کو معلل نے کے بعد لکاح ملال ہونے کا حکم دیاہے اس بنا پر کہ مدمیث میں حرمت نکاح کا دوام بقال تَل عَن تَكُ ل مان سے مستدل سے بعن وب كك ناعن دہے كا حرمت بس ابدى موكى أود مكذب سے حب نعال با هل موكيا نوحرمت بعی ختم موجائے گ نکه توله دمعی الحل الخ: مین حب خا ونده ایریخ ( ناک تهمیت نه نقاسے ا ود نرزنده موجود ولدے نسب کی نفی کرسے ، باتی مرآ نمذه میری

حنيفة وزفرُانه لا يتيقَن بوجود الحمال وفيها ذاوله تلاقل منستة اشهى بطير كانه فال ان كنت ما ملك فعملك ليس متى شرتب سي اها كانت ڝٵڡڰ<u>ۗ والقن ف لايصح تعليقه وبزينتِ وهذا الحمل منه تلاعنا ولاينفي</u> القاضي الحمل لان تلاعنها كان بسبب قول زينت لابنفى الحمل وأي نقي الولى زَمْ إِنِ التَهْنِئُهُ اوشَ راءِ الله الولادة مع وبعده لا ولاَعَن في حالينه -

تر حجب، درید ۱۱ ما بو حنیفه ۱۱ در د فره کا نرم بسب اور صاحبین کے نزدیک اگر جم بسینے سے کمیں بچے سیدا ہوجات تولمان دا دب ہوگا کیونک اب توفلاً سوكيا أرمل يفينًا برمت نفى توجود منا . (اور ولدموجودك نفى مو مب سان سى اورام ابو صنيفه واور زفر وكى دليل بيرس كولل على ك و ونيت نوحل کا دجو دلیقین نہیں داس سے اس و ننت نذف ناب شرو کا) اوراس کے مبد ویک جم بسینے کم بس بچہ جن دے د تب جاکے بقین ہو گا کہ پوفت نفى من من موجود تنا، اب يفين مامس بوك كدونت بك الرشوت تذف كوموتوت دكما جائة تونلى مل كا ماصل يه جوجات كاكر كويا اس نے اپن عورت سے بیوں مماکر اگر واتعی نوحل سے ہوگ نونبرا بر مل مجرسے نہیں ، بھر بجیہ جننے کے بعد ظاہر ہو کیا دا تدی وہ بو فتت نفی عل، حاط نقى اور تذب كومملق كرنا هيج نبين داس كع صن نفي عل سن تذب فيهوكا) او الكرز وج نه كماك توسكة زناكياب اورية حل ذنا کاہے نو دونوں پر معان داحب ہوگاا در قامی اپنے فنجید میں حل کی مقیمیں کرے گا کبیز کران دونوں کا معان اس سبب سے مقاکہ مرد نے کما نفا در تونے زیاکیاہے ، نفی عل کے سب سے نہیں ۔ اور جس شمعی نے ابنی عورت کے جنے کے بعد ولادیت کی مبادک یا دی کے وقت با آمیا -ولادت فرید نے کے وقت ولدی تنی کی توریش میم ہوئی (اوراسب ابت نہ مو کام اوراگراس مدت کے کدرنے کے بونش کرے لونگی ميح نهوكي البند دو بول صورتول بس معان واحب موكا.

نَسْشُو يج ١٠ (بقيد مركز شق بكربيث كم مل ك فل كرسے كريزا بعل مجد سے بين تواس كے باعث لعان وامب ندم كاكبو كا ابق تك عودمت كاماط بنونا بفنين بالرجد أثار طابال بول اس ك كداس كا مكان بدك ودم يا بوا مع بو ملت كايد اثر بواس مع مل ك نفى تذف تابت مراوكا ببلت مبدمين حبوا كمين باذياده مدت بين مجيجت ا

(ما شبه مدند) سه نول بعیرکا دانی اس کا حاصل بهدے کونلی کے دنن عل بولے کا بقین بنیں نفا بال حب جد جسنے سے کم میں مجیسجے تواس دنت معلوم ہو کا کونلی کے دقت بھی بر عمل موجود نفااس صورت میں اس کا نذیت معلق ہوجائے کا گویا اس نے کماکد اگر تو ما لاہو تو بیرا حمل مجھ سے نہیں اور اُس کا حالہ ہونے نہ ہونے کا حال بنینی طور ہر ول دلت کے بعدمعاوم ہو کا اور نند مٹ کی تعلیق درست بنہیں اس سے اس قسم کا معلق

سله نولہ وبزنسین الزیماء کے کروے ساتھ ، برزوہو کو فطاب ہے بین اگرز وج نے کم اکد تونے زیاکیاہے ا در بیرا ممل مجدے نہیں نوٹر ناکی ہر بیج نہمت کے باعث نوان تنے کا زکر فقوانفی حل کے باعث اس لئے نعان کے معالم میں بہ تول ور بڑا عمل مجدے نہیں م نفوجو جائے کا «اور حاکم مبی اس د ننت مل کی نفی نہیں کرے گاکبو کو بجیہ کی ببیدائش سے پیلے اس برحکم نہیں لگا! ما اسکا ۱۱

سکه نواز بان التهنیة این به هنأمهٔ بالولدس ما خوزب لعنی مبارکبا در بنا ، اس کی برت بعضول نے بن روز قرار دیاہے ایک روایت میں سامت روز ا دوصا میں کے نزدیک نفاس کا ذیات کی مات ہے لیکن ضیح بہتے کہ اس کی کوئ مات مقررتہیں ملر عرف دعا دمت بر عمول ہے ١٢ سما توله فى ماليد الإلين مالي مبادكبادى كے وقت يامود ميں الركے ك نفى كرسے ببرمال اس كالعان وا ميب ہوگا۔ ( باتی مدا مُدہ ير م اى حال النفى زمان النهنئة وحال النفى بعد زمان التهنئة والنفي اوِّل بُوايَّة واقرّب الاخرعُ لانه أكدَب نفسه بدعوى الشانى لا عنما خُلقًا مُن مَاءٍ وَالْحَيْرِ وفى عكسه لاعن الحاافر بالاول ونفى الشانى لاعن لانه قن نبغى الثانى امنه في الوجهان لاعترانه باحد هما وهما خلفا ولمبرجع عنه وصح نسب

من ماع واحل. الأنزدالدورية

تر حمیسہ : \_ بین مبادک بادی کی درت میں نفی کرنے کی صودت میں موان لازم ہو کا اِ درمبادک با دی کی درت گذ دینے کے بعد لغی کی صورت میں بھی بعان لازم ہوگا. اور اگرزو برئے ایک بی مل سے ددیجے جنے اورز وجے نے اول کی تل کی اور دومرے کا افراد کیا تواس پر حد ما م <u>ی مان کی اس منے کدود سرے کے اقرار سے اس نے اپنے آپٹو حواللا دیاکبو کر جوڑ دال میں سے دونوں کی بیدائش آمک ہی تعلقہ سے م</u> ا دراگراس كربرعكس كرس توبعان وا جب بوكانين جب اول بجير كا قرار كرسے اور درسرے كي نفي كرسے توبعان لازم موكاكبو كر دونوں بچوں کانسب اس سے تابت ہوگا کیو کر دونوں کی ببلائش آی ہی نعلیہ ہے ہے اس کے آیک کا قرار دونوں کا قرار ہے۔

لتشريع، ولغيه مركذ سنة كيوكرودنول صورتول مي تذه منخقن سے النه وومرى صورت ميں لغي ولد كم إوجو ولسب ختف نه موگا كيوكر مبارك بادى ا وداسباب فريد في و ذنت كاسكوت ديل اتراديه اس ك مبدك نن معترف موك ١٠

د ما شبه مدندا اسه توله وصح نبها الخديين بور وال بس عدد نول كانسب نابت بوگا اگر ميكس ايك كانكار كمس كيو كه مباس نے دونوں ميس ايك كانكار كم مسكيد كه مباس نے دونوں ميس ايك كان اور دوروں ايك بى نطف ييدا بوت اور ايك بى سابند دونوں كا على قرار پايا تو دوسرے كانسب خود بخود تا بن ہو بلت گا دراس کے الکار کاکون اعتبار نہو کا است ہے بات بھی دامنے ہوگئی کہ بھی کی نفی کے با عث موان اور حد ا در اسب نے منتفی ہونے کے درمیال کوئی اندم ہیں ١١

### بأب العِدّين

ان اقرّان له بعد من الهما المها المها المها المهاكم سنت فرية في المحيم وفي رواية الحيد عن ابي حنيفة أنه بؤجل سنة شمسية دفي ظاهرالرواية سنة فسرية المها في المرابية المنه المن

فأن لم يُصِل فِيها فَرِق القاضي بِينهما ان طلبنة

کنٹر ہے،۔ سلہ تو اباب احدین الز عبن کے کروا ور بہانون مث دکسور کے ساتھ براسم مفعول کے معنی میں ہے برعن بہتی مسیس ہیا عبن ساتھ برا اور پر ان اس کے عفوتناسل کا انتاد جب اور پر ان ہوں کہ اس کے عفوتناسل کا انتاد جب اور پر ان ہوں کہ اس کے عفوتناسل کا انتاد جب اور پر ان ہوں کہ اس کے عفوتناسل کا انتاد جب اور پان کی کرسے اور پاکرہ کے ساتھ کرسے اور پاکرہ کے ساتھ کرکھے۔ اور پاکرہ کے ساتھ کی بنا پر ہوسب حالیتی عنین میں وافعل ہیں اور اس کے کامین مل ہے جس کا عفوتناسل یا معیشن کما ہوا ہو یا عور ت کے نفعور ہی برا فتلاط سے ہیلے ہی افزال ہوجا آنا ہو بہر صورت مین کے ساتھ نکاح میرے ہے نواہ عور ت کونگاح کے وقت اس کا علم ہوں،

سله تولها ملا الخذكية تاجل سب يعن فاعن اس كوعلاج ومعالجه اودرمن ومحرو فيره كه از الدك تدبير كه ك ايك سال كي مبلت دست كيو كه بديدت جاد يوسمول برمشتل ب موعلاج وتدبير كرك كاني ما المراد المارين المارين المارين المارين المارين الما

بوسی بدت بدت به در این کی دجرید میں برسائی رسی برسائی و مرب ۱۲ میں ایک سال کی دم بدت اردان فرع کے نزدیک بسیندا درسال کے دم اور بی ایک سال کی دم بدت اردان فرع کے نزدیک بسیندا درسال کے دم اور کے دم اور اور کے دم اور اور کے دم اور اور سال کی دوا بیت بیت کی کہ اس کی موان کی موجوز کردا ور سخسی سال کی دوا بیت جنے نامی خال میں الائد مرض دی و مشائخ نے اختیاد کیا ہے اس کی دوا بیت کے اس بس محلیک عدد کا خارج سکتا ہے سخسی سال کی دوا بیت میں کی دوجرے اس کے اعتبار میں زیادہ احتیاط ہے ۱۲

اىان طلبت المرأة التفرق وتبائ بطلقة ولها كل المهران خلاعا وتجب العربة وان اختلاف التربية وان المرابية وان

ترجیب، بر بین اگرمورت تفریخ کادعوی کرے اور عورت اس عورت میں ایک طلاق کے ساتھ بائنہ ہو جان گی اور عورت کو کی برط کا اگرم و کے ساتھ جارت کا معلق ہے مصنف کی عبارت اور اور ترجیب ہوگی، اور اگرود توں بیں افسات دیئے جائے ، اس کا عطف ہے مصنف کی عبارت اور اور ترجیب ہوگی، اور اگرود توں بیں افسات دیئے جائے ہو سریدا اور اور عورت قبل نکا حرکے بیٹر تھی بابا کر ہا اور و مری عورتوں نے دیئیو کر توان کی اور اس سے مواد وہ افتار کی اور اس میں بیٹر آنے کہ کو ای دی گدا ہو اور کو اس کے دیئیو کر اور اس کے اور اور میں کو اور اگر میں ہوگی ہے تو جائے گی اور اس کے اس کی جلت دی جائے گی اور اگر جائے گی اور اور اس کی جلت کی اور اس کو جائے گی اور اور میں ہوگی ہو جائے گی دو توں کی جلت دی جائے گی اور اور میں ہوگی ہو جائے گی دو توں کی جلت ہو گی اور اگر جو جائے گی اور اس کی جلت ہو گی اور اگر جو جائے گی اور اس کی جلت ہو گی اور اور میں ہوگی ہو جائے گی جائے ہو جائے گی جائے ہوں ہو جائے گی جائے ہو جائے گی جائے ہوں ہور کی گورت تو ہوئے گو جائے گی جو اور کی جائے گی جائے گیا ہی جائے گا جائے ہو جائے گی جائے ہور کی گی جائے گی جائے گی جائے ہور کی ہورت کی تھی اور اور کو ہو گی کا جائے گی جائے گی جائے گی جائے گیا گی جائے گورت کی جائے گی ج

تشریح که تود و بین الزیعن اس تفرین سے طلاق بائن داتیع موکی اور اما شاملی کنزدیک یہ تفریق نسخ نکاح ہے کیو بھر یہ فرقیت عودت کی جا ہے۔ سے ہون ہے جیسے خیار بلوغ اور جیار عتق بمیں ہوتا ہے اور ہم ہے ہیں کہ نکاح کال ہو بالے کے بعد نسنے کو تبول بنیں کر تا اور کال ہو سے بہا جیسے فرکوڈ و دنوں خیار میں شنے تبول کرتا ہے کہ بہاں در اصل آقام عقدسے با در ہنا ہے اور قامی زوج کی طرف سے نائب ہو کرت فری ہو جائے گی اور با کنا اس لئے ہے تاکہ و نع ظلم اور خلامی کمل ہو جائے کیو کر دس میں من رحوبت و ہتا ہے ہم

یکه توله دنوابل خما بز بین عودت کردومل پرغدم نددت که وعوشی ا درمرد که اتران کم بعد اگرا کیپ سال کی مبلت بی ۱ اب جبکرسال گرد دلی میرد دنو<sup>ل</sup> میں اختلاف جودا مردئے کماکرمی نے انسانے سال میں اس کے ساتھ وملی کہے اود مورت نے کہا کہ یہ اس پر فا درمیس جو سکا مکہ وہ اب بھی دیسا بھرہے مبیسا کہ پہلے تفا تو مبلت کے پہلے اضافات ہوئے کی مورت ہیں مسئلہ کی جونو میں شعبی اب بھی وہی ہوں کی امیت اب بھر مہلت نہ وہی ہیں۔ کی مد

سته توابطل حفیاا ہے بعن عودت کا می باطل ہوجائے گاحیں طاح کہ اس کا می باطل ہوجا آباہے میکرعودت عنین کے ساتھ نکاح کرے اود اُسے اس کی مالت یا مردی کا علم ہوتواب اسے خیار ماصل بنیں ہوگا مفتی بہ نمہب کے مطابق دکتہ آبی لیمیں ہو وتولمكيالواختارته فان المرأة ان اختارت زوجها بطلحقها في طلب النفايق والخصى كالعِنْين فيه اى في التاجيل وفي المجبوب فرق حالااى في الحال بطلبها اذلا فائل ة في ناجيله بخلان الخصي في فان الوطى منه متوقع ولا يتجبر احدهما بعيب الأخرخ لا فاللشافع في العيوب الخسسة وهى الجنون والحبام والبرص والقرن والرق وعن محمد مان كان بالزوج جنون الحبام او برص فالدراة بالخيار وان كان بالمراة الإلاينه بكن الزوج حنون الحبام او برص فالدراة بالخيار وان كان بالمراة الإلاينه بكن الزوج حنون الحبر وعد نفسه بالطلاق.

تنشریع ۱۰ مله تود والبذم الإکورص بونایه ایک بیادی بونون کے بناؤے پیدا بونی بے اور ان ہا فال کی انظیال دیرہ کامش کر کمادی ہے ۔ اور برص وہ بیاری میں سے سادے بدن بی سیندی فل بر بوجا کہ بے اور کمی عرف مین امنا میں اس کا اثر بوتا ہے اود اس کا سبب صناومزاع ا در طبخ دبر ودت کا غلب ہے اور ترن سے مراد کورت کی طرفاء میں بھی دیرہ کا بڑھ آنا میں کے باعث آلرتنا سل فرج بی واقبل وجوسے اور رتق کا مطلب برکورت کی شرمگاہ بی جیٹا ہے ہاست کے سوااور کوئی سووائے نہواد

# كالماكالا

هي إحرة تعيض للطلاق والفسخ كالفينج بخيار البلوغ وملك الجرب الزوجين الأخر وتقبيلها ابين الزوج بنشهوة وارت الإحداه ما وعدم الكفاءة تلك حيض كوامل افا دبقوله كوامل المادا طلقها في الحيض لا بمنسب هذا الحيض من العدة كالم ولي مات مولا عام الموت والموت في الموت في الموت والفرقة بتعلى بالولى الموت والفرقة الموت والموت والموت

بالمشبهة والنكاح الفاسد فالعدة فيهما ثلث حبض سواء مأت الزوج اووقع بينها والمشبهة والنكاح الفاسد فالمواقع بينها

عدت كابيان

سله تولائلت مين الخدمارككره اورباسك فتحدك سان مبغد كى جمها اوربعدت منها مبكر عودت مزول موحقيقة يا بوج فلوت كمكمكم من قبل ان تمسوهن فالكه عليهن من عن آور عدت والأنس امل دليل الشوتنال كاير فرانه و والمطلقات يتوبعن با نفسهن ملئت قن وع فقنا واحناف اورجم ورمحا يدكن زوك اس آيت من تروست مين مواجع ١٠٠

سے تورکام دلدالا ام دلدوہ با ندی ہے جس سے اس کا آفا دی کہ سے اور اس کی جاج سے پیپیدا ہوا وردہ اس کی نسبت اپنی طوف کھے اس کا حکم یہے کہ آقا کے مرف کے معد آناد ہوگا اور احما آقا نے اسے اپنی زندگی میں آزاد کر دیایا وہ مرکما تواس کی عدت تین حین ہوگی ( با آن مرآ کندہ میں تر حمید، اور ب خورت کومین بنی آتا ہے اس جل کا عطف ہے معدف کے سابن تول " کمری تجین " پرکم من یا بوتر حالیے کے سبب سے یا تو با لغہ و لا تو کو لئے کا فرے اور ابی تک اُسے حین بہت ہے ہیں اور الم تو لئے کہ اُسے حین بہت ہے ہیں اور الم تا اور الم ترک کی فلے بہت کے اور الم آزاد خورت میں بہت ہے ہیں اور الم تا اور الم ترک کے سبب میں اور الم تا اور الم ترک کے مدت بھا الم تا اور الم تا الم الم الم الم الم تعدن الم تو مور الم تا تا ہم و الم تعدن الم تحری کے میں بھا تا اور و میں اور اس کو دو میں اور اس کو تعدن الم تو مور کی اور الم تا تا ہم و دو میں اور الم تا اور الم تا تا ہم و دو میں اور الم تا تا ہم و الم تعدن کا تعدن الم تعدن الم تعدن کا تعدن الم تعدن کا تعدن کا تعدن الم ت

(تشریع) دنید مرکزشت کیونکر به عدت مون سے دوال نواتی کے باعث ہے توعدت نکاع سے مشاہمت یانی جا قہدے اس نے ہیک مین کا ن خہر کا جیے کہ اہم شالق فرائے ہیں مک بین کے استراد پر تیاس کہ نہ بہت کہ اس میں بین جین عدت ہوگ احب تا ان کے مرجا نے سے ام ولد پر عدت و فاست جار اہ دس دن واجب نہیں کیونکر عدت وفات جس قرآن ووجات کے سا ان خاص ہے اود م ولدز وجر نہیں ہے او سے تول کا اذاز نست الخد شنب کی وخلف صورتین ہوسکتی ہیں ایک تو دہ جو شاد مے فرکی اود سری ہے کہ دات کو اپنے لبتر پر کس مور سے کو بھی ہوئی بلٹ اور اپنی ہوئ سری کر دل کرے میری ہے کہ عدت طلاق میں سنب کی بنا پر دطی کرے چرعی ہے کوئی توثیری فریدے اور کرے بعد میں چنہ جا کہ ہے اصل میں آذاد مور س میں ان تام صور تول میں جو رست کی عدت نین صیف ہوگی اودا گر دہ موردت دو مرے کی محکوم ہو تو اس مدت میں اس کے لئے مورت سے وطی کر نا حل میں استہاس کا نکاح ہیں ٹوٹ فیل او

د حاشید مدندالله تولداد به اشهرایخ کیونوسوده بقوه می الشدنمانی کاادشادیست والن مین میتونون منکعه دید بلادن از داجا پیوبس به بست سله تولر مینرتان ایز کیونوکرد برخ میرست که نوشی کی عدت و دمین بیس د ابودا فرد «ترخی وفیره بادد صفرت عمرنے فرایاک افری می میت در میر مین بدا سکه تومزد در مردینا و دعیام دات و فیره اس می اس باست مطرح افزاد مین می تجزید مکن ندجونے کی وجدے با ندی سکے سلتے دو مرافین پر اکیا جاتا ہے ۱۲ اى وان كان زوجها المست صبيبا فغى نظابو ضع العمل وعندا بى يوسف والمشافع على تقاعدة الوفاة لان العدة بوضع الحمل الما تنجب لصبائة الماء و ذلك في تأبت النسب وهنا لا يثبت النسب عن الصبي ولابى حنيفة الموجمة النابولية تعتال والزيان بولية تعتال والزيان وهو ما مل توقي عنها زوجها فان فيكون ناسخًالله في مقد الرابعة والمدالة الزيان وهو ما مل توقي عنها زوجها فان تيل الداد أولات الدف مقد الله الله ينبت نسب ملفي والمناف المؤلفة المناف ا

ر حامثیده بنها بله توا عدتها المربعنی اس ما فری عدت جس کاخا دند نابا نفهے ادارده مرکبا جار مبنیدوس دن بوگی، وضع عمل عدت مز کیونکه حل تواس سبخ ابت النسب بنیس ہے اس نے اس کا دجود دعدم دو نوس برابریس کویا برحل اس کی موت کے بعد قرار پا پا کے عجد کا مقدار ما تین دلداخزاد دربیاس بنا پرہے کروو دمکس کے نزد کے عدت بی شار نہیں ہوتا ہو، مصروحات حدد دارن مدریت فرد در میں در در اور خاط رفعہ دراس الاحمال مریس دہ عودت داخل بنیس جس کا خار خدم کیا اور وغیر حام

که نوله کی مقدار) بنا دله اعزادریه اس بنا پرسید اس او است الاحمال به بین ده عودت داهل بین بس کا حافه در مرحما ا و و عمر حافه اسی طرح ۱۰ داندین یتونون به بین سا در مللقه شال بین اس است ۱۰ دلات الاحمال ۱۰ کی بیت ، خبر حافوستونی عنها الزوج کی عست نا اعتباری ناسخ نبس کمیوز کریر آیت نقره می داخل بی نبس اس طرح ۱۰ داندین نیونون کی آیت ، خبر حافوستونی عنها الزوج کی عست نا کرف که اعتبار سے منسوخ نبس کیونک سورهٔ طلاق کی آیت ادلات الاحمال کے تحت یه داخل بی نبس اور نبخ حرف اس مقدار می م بوزنا به جوکه دونون آیتوں کے تحت داخل بوا در ده محف وه مالوعورت سے جس کا خاوند مرکبابو و بان صرا منده میری ولمن حبلت بعده موت الصبى عدى و الموت لا غالمالم تكن على موت الصبى الصبى تعبين عدة الموت ولا نسب في وجهيلة اي فيما حبلت قبل موت الصبى العده ولا مرأة الفالة للما شما العب الإجلين اى ان انفضت عدة الطلاق وهى تلفظ عده ولا مرأة الفالة الما شما العب الإجلين اى ان انفضت عدة الطلاق وهى تلفظ عبدة الموت ولو حبض مخلك ولم تنقض عدة الموت فلابد الموت ولو انقضاء عدة الموت ولو انقضت عدة الموت ولم انقضت عدة الموت ولم انقضت عدة الموت ولم انقضاء عدة الموت ولم انقضت عدة الموت ولم انقضاء عدة الموت ولم انقضت عدة الموت ولم انقض عدة الموت ولم الموت ولم الموت ولم الموت ولمن الموت ولمن الموت ولم الموت ولموت ولم الموت ولم الم

عدة بائن اوموت كامنة اى عديقًا كعدة امتد

ترجی مید اددا گرفورت ما طهود دی نابان کے مرفے کے بعدتواس کی عدت دفات ہوگی، کیونکر جب دہ زوج نابانغ کی موت کے دقت ما فرختی تواس کے حق میں عدت دفات متعبن ہو جکی اور نسب دونوں صورتوں میں نابت نہ ہو گا بین چلے لڑکے کر فرکے جس سے ما فر ہویا اس کے بعد ما لم ہوئی ہوا اور عدت ڈو مرفار کی دعین جس نے ہوی کو مرف الوت میں طلاق دی اور اس بیں مرا) طلاق آئی بر دولوں ت مدوں میں سے دہی ہے جو کر دواذ تر ہو۔ بینی اگر عدت طلاق کی گذر گئی اور وہ بین چیمن ہے مثل اور عدرت موت کی بیس گذری تو طلاق کی عدت بر انسان کرے کہ موت کی عدت بھی گذر نے بھی اس عدت و داکر موت کی عدت کر کئی از اور کی اور اگر وہ اپنے خاو تھے طلاق وجی کی عدت بھی تی تو کو موج کے اند عدت ہوئی اس کی عدت اور اگر مول نے این لوٹھی کو آزاد کیا اور وہ لوٹھ کی طلاق بات الی عدت میں میں تو گوٹ می اندوا کر دو کر دے کہ اندار کی عدت کی عدت کی عدت میں میں تو با ندی کے عدت کی عدت کی عدت کی طرح ہوگی۔

قشر بع: دبقیه مرگذشته آواس کی عدت دفع عل کے ساتھ ہوگا ہنیوں کے صاب سے ہیں ۱۰ کا تود تلنا الخرج اب کا حاص بہے کہم ہے ہات ہیں ہنے کے عمل والی آیت ہیں دہ حا طور تیں ماد ہیں بن کے حل کا شہد نامت فتعہ محا ود کی طرح پر جو سکتاہے حالا کم اس تبدیر کوئی دہل نہیں کم آیت سے مراد مطلق حالم ہیں مین پر عدت وا عب ہو لئے ہے کہ وکم عدت سے اس غرمی رحم کا خال ہونا معلوم کر آہے اور حالا کا دم خال ہونا وضع عمل ہی سے معلوم ہوسکت ہے اس کے اس کے حقی میں وضع علی کوعت قراد ویا تیں ہو انہے میں ملاح اوا کرنے کہ ہے جو کہ غیر حل ہی مہنوں کے صب سے اور حالویں دفع علی سے اور حق نماح کی اوائے گی کا مجمع کی ہو کے نماع کی اوائے گی کا مجمع کے نماع جی اور میں موجود ہے جاہے عمل اس کا نرجی ہوت ہو گئی ہوتا ہے گئی کہ موجود ہے جاہے عمل اس کا نرجی ہوتا ہ

واليسة رأسالهم بعث عن الاشهرة ستانف بالحيض اى اذا كانت الزوجة، في ست برمرانية مرينيه استان المرانية ال

الاياساى خمسة وخمسين سنة فصاعد اوقيان قطع دهما فطلقها الزوج

تعتد بشلنة اشهر فقبل انقضائها رأت الده فعلم انهالم تكن اسه فتستانف

بالحيض قال في الهداية هو الصحيح و في رواية الى على الدُّقَّا قَ الهامتي رأت الدم بعد ما مُكمر باياستها الله لايكون جبطًا ولا يبطل الاياس ولا يظهر ذلك

ف نسادالانكحة لانهدم في غيراوانه كماتستانف بالشهورمن كاضت حيضة

الثمر أيسك اى انقطع دهم أوهى في سن الاياس تستانف بالشهورا تول ـ

ترحم، : - اور اگر صیف سے مایوس عودت بسینوں سے عدت شروع کرنے کے بعد خون دیکھے نواب میرسے حیفوں سے عدت شروع کرے ىيىن جوعور ئەسن اياس بىي بىوكدام كى عركىيىق مرىس ياس سەزياد دېرونىك اورخون اس مامو قوت بوگيا جو بېراس كوخا وند نے طلاق دى نوظا برب كه وة بن بسيف عدت كذاري نشمن المماان نين بسيول كے كرد رف سير بيلي بن اس نے خون د كيره ليا توبية مبلاكه درا صل دہ آئے۔ نتمی اس بیےاب بیراز سربز صینوں سے عدّت مٹرد ع کرے ، بدا یہ میں لکھاہے کینٹی حیجے اور ابوعلی دقا ق کی روا تب ہیں ہے ك الركس عورت كواك بوف كاهكرفك كيا بواوراس كبعدوه فون ويجفة تويه فيفن نه بنوكاا دراس كاأك بهوا باطل نه بوكا ور دمينو سے عدمت شاد کرنے کے بعد افراس نے نکاح کر ہیا ہوتو، مشا ذرکاح کی بابت ایسے خون کا انر زلما ہر زہو گا اس سے کہ یہ بادنت کا خون ہے عب ط ح که اگر کسی عود ت نے جین سے عدت شرد ع کی اور انگ مین گذرے کے بعد آئے ہوگئی تواب میرے از مربو بہینوں سے عدت ن<del>ترو غ گرسه کی ب</del>ین ایک د دمیجن گذرنیسی بعدا**س کامین شنقطع م**بوگیاا ور ده سن ایاس پس بیو بنخ میکه ب نو ده اب از سرنومهنو<sup>ل</sup> سے عدت نروع کرے ٹی ۔ نثادح فرائے ہی۔

تشريع اسله تول بعدعة الاخمرا لامسنف كى عبادت كا فلابرى مفهوم بها كالبيزل كعماب سے عدت بورى كرف ك بدطورت في خون و کماین ما ویڈمان یاسی اُسے طلاق دی اس سفاس کی عدت مسؤل کے صاب سے تن چنا پیداس نے بن او کی عدت ہوری کا اس کے بعدنون ديكماص سصعلوم يواكروه بين والى عودت بعالواب اس بروا حبسه عكر بمن مبن كى عدت بودى كريم كم مهنول كى عرصين ك عدت ك فائم مقام ادرام بان جا 2 كوبدقام مقام كاول اعبتان بوتاس تفسيل كدوس عورت كانكاح باطل بوجام كالمراس ف ين اه بورس مول كم معد فون ويجيف سيم المام موكية كردوباره فون ويجف كربديهات ظامن وكن كرده فاعدت بن واتني مواب میا مب بایدکی عبار**ت کابمی ظاہرایبی مفہوم ہے تکین ش**ٹا رہے کے معسنف کے کھام کواس پرمول کیاہے کہ بسینوں سے عدمت فحروظ کی ا ور اس بن سينه بورے مون سے بيلے فون ديميو ليا اور باب المين مي مى اس كى تفريح كى ب ١٦

عه اتول الخزيد مصنف كے از مرنو نزوع كرنے كے حكم ميرا عزامن ہے، وو دجوں سے (ا) عدت طلاق كے بعد مي منفسا ہو يا واحب ہے ن س مورت بس حين داي مون كي وجرس عدلت فردع مون حين سيحت كراس ايك ياد وحين آشداس كربد وه آكت بوطئ ب دفت طلاق ے بہنیوں کے مباب سے عدمت شاد کرنا خلات ظاہرے کیونکومین سے ایوس نومبدس جوئ بنا مسیلی مسورت کے یک وی کے میدخون دیکھاکہ برخون دیکھنااص ابت بردامیں ہے کہ طلاق کے وقت وہ آکٹ منہں تفی ملکہ مانکھ تفی طرک مدت دراز ہوگئ متی ام ان اسمین سے عدت خروع کرے گی اورودمیان مدت کسی مساب میں نہیں اوربدکی ایوس سے بینا بت نبس ہو ماک طلاق کے وقت می آئے منی ن اگر بسنون کی عدت وقت طلا**ی سے تابت ہو تواز سرنو کا حکم بے کا اسے کھراک دومیون جو پاس سے بینے گذرگئے وہ مدت بعی ختا** و نامزود ت برمين بوف كه اعتبار سينس مكروتت كه اعتباد لي اس كاجوات يب كرا بند اركر في كا مطلب بهد كم مبين كم كما ظاسة سابن راد کا عباد زکر ایبلیع مطلق اعتبار شکرا مرادنیس. د با آق مدا مُذه بر،

الاستيناف مشكل لانه لوظهران على هابالاشهر من وقت الطلاق فالحيفة التى مائت قبل الاياس منه المحتلي وتناسس المحتلية والمحتلية وا

منشویج دبنید مرگذشتها ودبیل دم کا جواب یه می طلاق که دشت معد که یاس کا عبّارا مرائ کیاگیا تاکه بدل اورمبل مذایک سان جی دیرو مین ۴

د حامنید مه ندا بله تود دعلی معتده الخ. معتده میکا طلاق بی اس طرف اشاده ب که طلاق اودموت دونوں کی عدت بی برحکم عام بے اود وطی کے اطلاق بی براشاده ب کہ طلاق دینے والا خا وندوخی کرے یا ودمراکون وطی کرے کم ودنوں بی عام ہے ۱۱۰ سکه نود ومین تراه الخ عذا بریں ہے کہ اس کی صورت بول کو کرشندی وطی شلاعورت کے ایک میمنی و یکھے کے بعد ہوئی ہوتوعورت پر لازم ہے کہ اس وطی کے بعد تین میمن عدت بیٹیے ان میں ہے پہلے دومین چا رویون کے اور شراحیون خاص کروطی بالشبہ کی عدت کے لئے بھی بر و وصین ہیں اور وطی کی عدت کے صاب بی بھی بر دومیون شارموں کے اور شراحیون خاص کروطی بالشبہ کی عدت میں شادم ہوگا۔

فالحيضة الإولى من العدة الاولى وحيفتان بعدها تكونان من العداتين فتمت العدة الاولى فتحب حيفة دابعته ليتمالعدة الثانية وتنقضي عدة الطلاق والموت وانجملت بهما اى بتطلبق الزوج ومونده ومبده ها عقبهما اى عقب الطلاق والموت وفي نكام فاسر عقبب تفريقه او عَزْم له ترك الوطى ولوقالت الطلاق والموت وفي نكام فاسر عقبب تفريقه او عَزْم له ترك الوطى ولوقالت انقضت عدى وكن بحا الزوج فالقول انقضت عدى وكن بحا الزوج فالقول فولها مع البين ولو نكح معند ته من باش وطلقها قبل الوطى نعليه مهر

تولها مع البين ولونكم معنى ته من باش وطلقها تبل الوطى نعليه مهر تام وعدة مستقبلة هذا عند الى حنيفة وابي وسفر.

خشویع: دون در دنتی مسکندشته اود اگریپلی عدت و احب بون کے بعداب کسٹوریت کوئی مین بنیں ویجمالزاس پرحرب بین مین بی واجب بول کے اودوی دوناں عدت کے اعتباد سنے میرمین کے قام مقام ہوں گے ہ

سك تول بناخبنا اى بين دومدتون كامطلقا تداخل بو اجاب طلاى دينه والدول كرك يا دوموكون يدهم بدادك مزدكي بدي كو كمعدت كااصل مقعدودم كاظال بوالم معلوم كراب ادريه إت ايك عدت معلى معلوم بوكن بدع المرصة برحال من نداخل بوسكتاب ١١

د حاسطید مد ندابد و دونقنی ای اس کا ماصل سب کدعدت کافتم بونا عودت که اس علم بر موقوت نبس کدخا و ندلے اس کو طلاق و بری به با وه مرفیعت مکر دان بر مولیا که درت کا مورد که اس کا عمر اس کا عمر ایک مقرد درت کا تا مهد ایک مقرد درت کا تا مهد ایک مقرد درت کا تا مهد ایک مقرد مدت کا تا مهد ایک افزار دری در مولیا کرد و با بر میدش کرد که درت که مال تا دری دری دعوی کے کا فی عرد مید توعدت حال ت مید درت سراس کا خاد مید توعدت حال تا کا دری دعوی کے کا فی عرد مید توعدت حال تا که دری دعوی کے کا فی عرد مید توعدت حال تا کہ درت سے دار دول درت سے دار

یہ ترد دی ناخ ناب دائم یہ دوناج ہے میں شرائط نکاح میں ہے کوئی شرط عبوت جانے ماصل یرکر طلاق کے معرب سے عدت کا ستار نکاح سمج میں ہو ناہے اور نکاع ناسد میں ان دوبانوں میں ہے کسی کے مبددا، عب فاعن دونوں میں تفریق کر دے دی یا ترک فی طلح عرب کے معرب میں بعض باطن عزم کا فی نہیں عبدا میں بر ظاہری قرب بھی خردری ہے مثلاز بان سے کمے میں نے تجھ کو جدا کردیا یا جوڑو یا با ترز ارب نہ معور دادا طلاق کا نفظ استمال کرے ہو ہو

یا برارا رید مجورد ایا طلاق کافظاستال کرے ۱۱ بحر سے قوا ملفت اخر بین اگرورت کے کرمیری عرب ہوری بوگئی یا دو مرے تو برے نکاح بیٹو جائے اور زوج وعلی کرے کریزی عدت مارش مول آبدئرت کا تول ملف کے سائز مبتر ہو تحالیتر دیکے اس مرب میں عدت کا ہورا ہونا واقعہ مکن ہو و باق مدا شدہ ہر، نان اخوالوطى فى النجاح الأول باق وهوالعدة فضاركان الوطى ماصل فى هذا النكار وغند محمد كريب عليه في في النجار وغند محمد كريب عليه في في النجار والعدة الأولى فقط ولاعلاق المطلاق الثانى لان النوج طلقها قبل الوطى بنيه وعند زفر لاعدة على المسلا لان العدة الاولى سقطت بالتروج ولم تجب بالنكاح النافى لديل محمل ولا علاق على وعنده وعنده وعنده معتقد أه الداري معتقد أهد النامة والدول معتقد معلقا وعنده وعنده هما تجب مطلقا الداري وعنده وعنده هما تجب مطلقا الداري وعنده هما تجب مطلقا الداري وعنده هما تجب مطلقا الداري وعنده وعنده هما تجب مطلقا الداري وعنده هما تجب مطلقا الداري وعنده هما تجب مطلقا الداري وعنده هما تجب مطلقا المداري وعنده هما تجب مطلقا الداري وعنده هما تجب مطلقا الداري وعنده هما تجب مطلقا الداري والمداري وعنده هما تجب مطلقا المداري وعنده هما تجب مطلقا المداري والناوي والناوي والمداري وال

تر جهب ۱- کیو کوپینے نکاح کی دفی کا اثر عدت ہیں دہنے کسب سے کل حالہ آن ہے اس لئے ہے ہیں جائے گاکٹر ہا نکاح ٹان کے بداس نے وکی کی ہواس نے وکی کی ہواس نے وکی کہ ہواس نے وکی کہ ہواس نے وکی کہ ہواس کے بدولاق دی ہے اور امام کوپٹر کے نزد یک اس صورت ہیں ذوج پر نصف ہر واجب سے اور امام ذورہ کے نزد یک اب عورت ہے اور دوسری طلاق دی سیدے ہوگئے دیا ہو تک ہو تھے ہوا ہوں کے دوسری طلاق دیں ہے کہ ذکر اور سے سے کو نام مورک کے اور امام کوپٹر کے اور امام کوپٹر ہو ہے ہیں اور امام اور اس کے خوارث کی فرکورہ دیس کی ذرک ہو اور اس کی خوارث کی دوسری مورک اور اس کے خوارث کے خوارث کی خوارش کے خوارث کی خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کے خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کے خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کے خوارش کی خوارش کے خوارش کی خوارش کی خوارش کے خوارش کی کر کر کر کر کر کر کر کر کر

تشتوره دنفیه مرکزشتن مثلابسندل کی در بی آزاد کے لئے بن بہنداود لائدی کے نیٹر وہند کا داندایا کیا اور حین کی در بی آتا ہ عورت نے لئے کم اذکر ساٹودل اود با تدی کے لئے جانس دن گذر عنے اور اسماس دت بی کہائش نرمونشل ایک بہذیر دعلی کرے کہ میری عدت تام ہوگئی توجودت کا قول معتر خرج و کا میز کرمین کے ساتہ تول اسی و تن معتر ہو کہے جبکہ خلاف ظاہر نہو ہ ہر و بحر

د حاستید مدنداسله توا فان افرانوهی الم بینیس کی توجد کاحاص به سے کهید نکاح ادر بیل ولی کا افراب تک با تب یعن عدت انو گویاعورت ابن تکربیلی و لمی کے باعث مرسکے تنبغه برب اب نکاح نافیک بعد ولی شرف سے بس بی قراد دیا جائے کا کر گویاس سے وطی با ق کی اندا ابر بسی بود اللام بوگا اور عدت بی از سرانو واجب بوگ ریٹ بد کیا جائے کہ ولی کے بعد طلاق ہونے سے نورجست برق ہے اور بہاں رحبت بہیں اکیا کہ بم بس کے کہ بروعدت کے مق میں مقد تالی کو وقی کے قائم مقام کرنے سے بدلان بیس آتا کہ رحبت کے مق میں بھی اس کو قائم مقام قراد دیا جائیے ہ

ید تول وعند محدیده ای ایک خرب کاحاصل به یک خادند پر دسف بسرد اجب یکی کماس ناماع نالی مبرد نول به یا طاق دی ب ا در تبل الدفول طلاق پر آد ما برد اجب بوتاب اوراس طلاق سے عورت پر عدت نه دی کیو کر طلاق تبل الدفول میں عدرت دا حد دفون اس بر سناس برم دندین مدرت نوری کرنا واحد سے مد

عدت دا مبر نهی اس سناس پر مرن بیل عدت بودی کرنا واجهه مرد است ۱۰ مسات دید به در استان پر عشوی به الدمل یک عدت دا مبر نهی اس سناس پر مرن بیل عدت بودی کرنا واجهه سنان کان مشقد می انجر بین و مبر کاس سروک ساته میتدب کران که فری عقیده می عدت واجه من موسکی و می این که در به به کران که دم به به کرد به کرد به کرد به کرد به کرد به به کرد به کرد به به کرد به ک

ولاحربية خرجت الينامسلمة ونحرة معندة البائن والموت كبيرة مسابة حرق اولا فقوله او لاعطف على توله حرة وعندالشا نعى لاحداد على معتدة البائن بنوك الزينة ولبس المهزع فروالمعضف والجناء والطيب والدهن والكحل الابعن برلامعتدة عتى اى اذااعت المولى أحد ولده و نكاح فاسي لانه واجب الرفع فلاتا سف على فوته ولا تخطب معتدة الانعريضا ولا نخرج معتدة الرجعي والبائن من بيتها اصلا تقوله نعالى وكل تُخرج معتدة الرجعي الأية و تخرج معتدة الموت في المهاوين و تبيت في منزلها.

ترجب ۱-۱ودامی طرح اکرور برعود تبهاری طون میان بوکوهی آئی تواس پرعدت بین به جوعودت طلاق باش یا موت کا عدت می برداور و مبالات به سیان به خره بویا نه بوتواس کوچانی کسوک کوے بهاں مات کا تول ۱۰۱ولاد کا عطف ۱۰۰ حرو ۱۰ برب (بینی کمروی پرنس کی کی کسوک کوے بهاں مات کا تول ۱۰۱ولاد کا عطف ۱۰۰ حرو ۱۰ برب (بینی کروی پرنس کے کی کراس پر نسوک کی معده با مذیر سوک بهی به با آرانس فرکرے ۱ ولا تول کا در نور شبو اور نسان و در اور بالا و اور نکاح فا سد کا دو اور کا کا فا سد کا دو اور کا کا فا سد کار فران اور کسان فا سام کا کا در نبور برب برب کا می با و در نسان کا اس کے اور نسان کی اور نسان کا موجع بینا می می می می اور نسان کا در نبور کا می نام دو نبور کا می نام کا کا موجع بینا می می می می می می کار کا موجع بینا می می می می می می کارون می می می می کارون کو می با می کارون کا می می می می می کارون کا می کارون کا

یک تورلاحدا والز ان کی دلیل یہے کہ سرگ در اصل خا وزرکے نوت ہونے پر انجاد منہ کے لئے وا جب ہو ہے جو موت کے اعث ہو اکر نہے اور طلاق بائن کی صورت میں توخا و ندنے عورت سے بدس اوک کہے اس سے یہ مفاد نت موجب تأسعت نہیں ہے ، ہم ہمتے ہیں سوکھی ل میں نعمت نکاح جین جانے کے باعث ہوتاہے اور یہ بات طلاق بائن ہم بھی موجو دہے د ہدا پر ۱۲۱

ین سک تھا کی بھی باتھ تا ہم اور ہا ہے اور یا بات میں ہا کہ براہ ہم ہے ہا ہے ہا۔ سے قول الابعذر الخریر سابق تام المثنان سے متلق ہے کیو کرمشہور تا عروب خردت منوع جز کومباح کردتی ہے جنا پخدا گرعورت کی آبکھ میں شکلیف ہے تواسے مرمد نگا نا جا کہتے ، بدن بم خارش ہو تورنیٹہ بین سکتی ہے ، مرمی خیکا یہ ہو تو تیل نگا سکتی ہ کی کنگی سے کنگی کرسکتی ہے اس طرح انگراس کے پاس زعفران پاکسنے ذکہ کے کرے علادہ کوئی کڑا نہو توستر ڈھا مکنے کی غرمن سے اس کا میننا جا کرنے۔ دجوبرہ لتھے القدیری ۱۲

م . على قرار ولأتخلب اكر. يه خطر تخبر انما مس مجهول كاصنيه ب بين عودت كونكاح كابيفام دينا ( با ق مدا مُنده برم اذلانفقة لها فتحتاج الى الخروج بجلات المطلقة إلى النفقة دارة عليها وتعتدى منزلها وتت الفه قة والموت والطلاق الاان نُحْرَجُ أَوْمَ النّاسِة المعالمة الما الله الما اولم نجد كراء البيت ولأب من سترة بينها في البائن وان

ضاق المنزل عليهما فالاولى خروجه وكذامع فسقه وحسن ان يجعل بينهما

قادرة على العيلولة اى تكون بينها امرأة ثقة تحول بينها ولوابًا غا اومات

عنمانى سفرى دليس بينها وبان مصر هامسارة سفى دجعت وان كانت تلك من كل جانب خيرت معما ولي اولا والعود احمد دان كانت في معر تعت لا

<del>نهه شونغرج ببحرمٍ ـ</del>

سر جمید، یکونکراس کے داسط وارٹین کے ذمر نفقہ واجب بہن ہے اس کے بقرورت معاش اس کو نکے کی حاجت ہوگی، مجلات مطلقہ کے کہ اس کوجائے کے گرفت یا موت با طلاق کے وقت جمی کھر میں مقوائی کو موج کے کہ اس کوجائے کے فرقت یا موت با کھر کرجائے کا حوت جمی کھر میں اس کو مان کو میں اس کو میں اندائی موج ہو یا کھر کرجائے کا حوت جمی کھر اس کو کھر کا کر ایر اوا کر نے کی سکت نہ ہو۔ اتوان سب صورتوں میں ذو ہو کو اختیا ہے کہ اس کھرے نکل جائے ہے اور اگر ذو موج کہ اس کے اور خاون اس موج کہ وہ کو است کی عرب میں ہو تو خرد دی کہ اس کے اور خاون اور خوال کا موج کہ وہ کو است کی اور کر دونوں کا اس طرح بروہ کو کہ اس کی عرب میں ہوتو اور کی بروہ اور کی بروہ کہ اور خوال کو میں ایک خورت موج کہ اس کے دونوں کا موج کہ دو کو کہ اس کے دونوں کے دونوں اس کے دونوں میں ہوتے اور اگر موزوں کے دونوں اس کے دونوں موج کہ اس کے موج کہ اس کے دونوں میں دونوں میں ایک دونوں میں موج کہ اس کے دونوں میں موج کہ دونوں میں موج کہ اس کے دونوں میں دونوں میں دونوں میں موج کہ اس کے دونوں میں دونوں میں دونوں میں دونوں میں دونوں میں دونوں میں موج کہ دونوں میں دونوں میں دونوں میں موج کہ دونوں میں موج کہ میں میں دونوں میں

جائے علبہ بر سعودالاد سروری پر بی ۱۱ تولیسته فوله فیرنت الخ<sub>ن</sub>ے تخییرے بجول کا مسیفہ میں عورت کے لئے جا ترہے کہ اپنے شہریوٹ کئے یا پی مزل مفعد کو میل جاسے ۔ ۔ باتی مرآ نزوہ بری اعكوان الابانة اوالموت في السفواما في غيرموضع الاقامة فأن له يكن بينها وباين مصرها الذي خرجت منه مسيرة سفي رجعت وان كان تلك من كل بجا خيرت بين الرجوع والتوجير الى المقصل سواء كان معها ولي اولالكن الرجوع والتوجير الى المقصل سواء كان معها ولي اولالكن الرجوع اولى بيكون الاعتلاد في منزل الزوج وذكوالامام السيخسي تختارا قرعما لي مناقبه المساسقة المن مسارة سفي ينبغي الن المقاسل معرها مسارة سفي وبينها وبين المقصل اقل تشويجه الى المقصل و مصرها مسايرة سفي وبينها وبين المقصل اقل تشويجه الى المقصل و مصرها مسايرة سفي وبينها وبين المقصل اقل تشويجه الى المقصل .

مر محسدا۔ جانا چاہے کو طلاق ہائ خاوندی موت سفر میں جہاں واقع ہوئی اگردہ مقام سکونت کلائن کا فہرہ تو آگاس مقام اور اپنے کھرنے در میان جہاں سے دہ سؤکو کل ہے مسافت سفر جن ہے تواے والی آجانا چاہیے اور اگر دون وات سافت سفرے تواے اختیار سے چاہے ہوئی والی آجانا بھر ہے اور اگر دون وات سافت سفرے تواے اختیار سے جاہے ہوئی والی آجانا بھر ہے تا ایسکی ذوج میں عدت گذار سکے اور امام مرضی می نے تا باکہ و کھوا ور منزل مقعود میں جو مسافت کے کھا فلے تربیب تربواس کو اختیاد کرے مسنف کے بیان میں بھال ود مورتوں کی نفیل ہاتھ ہوئی اور امام مرضی کے تول ہاتھا ما بہرے کہ وونوں سے جو ترمیب ہواس کو اختیاد کرے اور مرسان سافت کے تول ہاتھا ما بہرے کہ وونوں سے جو ترمیب ہواس کو اختیاد کرے اور مرسی ہے کھوا ور اس مقاود کے دوبیان مسافت سفر ہوئیکن اس کے اور منزل مقعود کے دوبیان مسافت سفر ہوئیکن اس کے اور منزل مقعود کے دوبیان مسافت سفر ہوئیکن اس کے اور منزل مقعود کے دوبیان مسافت سفر ہوئیکن اس کے اور منزل مقعود کے دوبیان مسافت سفر ہوئیکن اس کے اور منزل مقعود کے دوبیان مسافت سفر ہوئیک اور توبیان میا ہوئیا۔

تشویج دبقیہ مرفز شتہ کہوکھورت کومپاس مقامیں رہٹا کمکنیٹیں تواس کا دھن دائیں آنا اور منزل مقصودک طرت جانا دونوں برابر ہیں اس می فاسے کر سفر توکم کا بھی پڑے کا اس سے اسے اختیار دیا گیا کہ اپن مصلحت کے سطابات جدم ہرجاہے سفرکرے ہ سمار کرنے کی اجازت بتنا منا ہے مراد وہ محرب ہے جس کے سا نوسؤکرنا جائز ہے اور بہاں بدون محرب کے جی عودت کے ہے جد برجاہے میٹر کرنے کی اجازت بتنا منا ہے مزودت ہے اور مزودت سے منوعات بھی جائز ہوجائے ہیں ہی وجہے کراگر ایسے مقام ہیں یہ واقد جیٹی آئے جاں عدت گذار نا مکن ہے تو بیرعورت کے لئے دہاں سے مکلنا جائز نہیں ہ

د حاسنید مدندا، که تودالذی خرمبت ان اس ساس بات کی طرف انداد مهت کرعود ت کے نتبرسے بہاں عودت کا وطن اصلی مرا و نبیب مجدمفهوم عام مراد بست خواه وطن ہو یا عادمی اقامت کاہ ہو جہاں سے وہ سفر کورد انہ ہوئ ہ سکے تود تتوجرال المعقد انز کبو کہ اس کی طرف جانا مساحت سفوسے کہتے اور والبس ہونے ہی سفر لازم آتا ہے اور قاعرہ ہے کہ جو دو مشکلوں میں گرفت او ہواسے جا ہے کرنسبتہ آسان کو اختیاد کوسے ، اور یہ بات واضح ہے کرمقد اد سفوسے کم سکے لئے نکانا مقد او سفر سکے لئے نسکتے سے بلکہ بے جنا بچذا میں موم ساتھ ہونا شرط ہے اور پہلے میں مشروط نہیں ۲۰ وامانى موضع الاتامة وهوماتال وان كانت فى مصراى وان كانت فى مصرحين ابا نها اومات عنها فالن لع يكن معها ولى تعتد شه و لا تغرج منه بدون الولى و ان كان معها ولى فكن اعن ابى حنيفة لان غروج المعتدة حرام و ان كانت المسافت اتل من من الشقى وعن هما يجل الغروج لان فس الغروج مباح د فعًا لوحنت له الفرق من المنا الحرمة المسلمة و امنا الحرمة المسلمة و امنا الحرمة السفى و ندار تفعت بوجود الولى شماماً خالفروج عن هما فالى الحالم على انتفى بان يكون الحكم على انتفى بل الذي عمر الذي عمر الدي تتوجّه فيه نبغى ان يكون الحكم على انتفى بل الذي عمر الدي تتوجّه فيه نبغى ان يكون الحكم على انتفى بل الذي عمر المنافقة ال

تشریع اسان نواددا ای موضع الاقامة اع برسابن جله ۱۱ ای فیرموضع الاقامت پرصلعنها ودموضع الاقامت بمیمواص طون اشاده کمپا کم. من می معرکا ذکرانفا ق بست ا مترازی بنیر بست کیزگرم است اوربستی کا حکم می ایدانی بست کنورت و بی حدت کلم بین مست سے بسلے د بال سے ذکلے ما،

سته تود لان فردج المعتبة الخداس اس بات كاطرف اشاره به كرهدت كاس مقام من عدت گذاد نااس من بنین كرموم كم بغر سنزر الزر الرام المع بنین كرموم ساته بوترسفوم با تتواس شهرا در اینه شهر با منزل مقصود كه در میان حت سفرت كم مورث كرمون عدت وا مب بوق سفرت كم عدت وال عددت كومس محرمي عدت وا مب بوق و باست نطنا مطلقا قرام به ۱۰

## ياب النسب والحضانة

من قال ان نكحتها نهى طالق فنكمها فولك ت لنصف سنة منذ نكحها لزمه

نسبه وهمه ها لأنه لاببعدان الزوج والزوجة وكلابالنكاح فالوكيلان كحها

فليلة معينة والزوج وطهاف تلك الليلة ووكب العكوق ولا يعلم ان

النكاح مقدمعلى العلون اومؤخر فلا بكتامن العمل على البقادنة علاان

الزوجان علم التى لمريكن على هذه الصفة والله لمريط أها في تلك الليلة

فهوقادرعلى اللعان فلمالم يُنفِّ الولدَباللَّعَان فليس علينا نفيه عن الفراش

مع تعقّق الامكان نتبت سنبه به ولزمه البهر. أنب ادربر درش كابيان

شرحی ، است نمیک مف سال پرکیفن نواس کی کانسب اس شخص سے کہا کہ گریں اس کونلاح کردن تورہ طالان ہے اور بیراس نا کا جیاا دورہ اس کونلاح کردن تورہ طالان ہے اور بیراس نا کا جیاا دورہ نمیل میں میں ہے ابن ہوجا ہے گاا دراس کواس خورت کا جر لازم ہوتی کیون ایسا ہو ابنید ہیں کہ مرد اور دورت کا جر لازم ہوتی کیون ایسا ہو ابنید ہیں کہ مرد است کی کومرد نے حوال میں بنایا اور ایک میں دات بی کور دیا و دائل کے اس مورے کر دیا اور اس کے لا محال مان در نے حوال میں ہوتی کہ اور مل تراد پائیا اور بر مسلوم نہ جو ساک کھنے تو کو کہ اور کی کومرد نے حوال اور اس کے لاکا اور میں کہ بر جانے کہ اور کا کا جوئے کی جو اس کے لاکا لا مقدن کا جوئے کی اور میں کہ بر جانے کہ اور اس کے اس رات کو وطی ہیں کہت تو وہ ولد کی نفی کرکے مان ورک کی نفی کرکے مان ہوتے ہوئے ہم فراش سے کومل کی نوجا دے زمر ہو بیا ہیں گائے کہ اور اس نے اس کا میان ہوتے ہوئے ہم فراش سے کومل کی کردیں اس نے بچر کا دامل میں موتے ہوئے ہم فراش سے ولدک کی کہ دیں اس سے بچر کا دامل کی کومل کی کردیں اس سے بچر کا دامل کی میں اور کا درخورت کا امراک کی موال کے دورہ کی کہت کورہ سے خوال میں کہت کورہ اس کے اس کے دورہ کی کہت کورہ کا میں دورہ کے موال کی کردیں اس کے بی کا درخورت کا اور کا درخورت کا اور کا خوال کی کردیں اس کے بی کا میں کا درخورت کا اور کا درخورت کا اور کورٹ کی کومل کی کورٹ کورٹ کی کردیں اس کے بیان کی کردیں اس کے بی کا میان ہوئے ہوئے ہم خوال کی کردیں اس کے بچر کا درخورت کا اور کا درخورت کا اور کا درخورت کا اور کی کردیں اس کے بچر کا درخورت کا اور کا درخورت کا اور کورٹ کی کردیں اس کے بچر کا درخورت کا اور کی کردیں اس کے بچر کا درخورت کا اور کا درخورت کا اور کی کردیں اس کے دورہ کی کردیں اور کردیں اور کی کردیں اور کردیں کی کردیں اور کی کردیں اور کردیں کردیں کی کردیں کی کردیں کی کردیں اور کردیں کو کردیں کردیں کردیں کردیں کی کردیں کردیں کردیں کی کردیں کردیں کردیں کردیں کردیں کردیں کی کردیں کردی کردیں کردی

فیشی پیج اسله تولد بابد الدنسب الزعدت اوداس کے متعلق اعکا بیان کرنے کے بعداب معدف بنیوت نسب اور اس آکی بینیت کا بیان طروع کرہے جس کی توکومندہ ما لاکے نئے نشب کا مسئول اور کو بر برجمی آت بہا اوراس کے ساتھ دھا نت د بر ورش اولاد کا بہی ذکر لارہ ہیں اس لئے کہ اولا و کے نقر کے ساتھ معدوسے 'وکستر الی ابر " با ب کی طرف نشب تا بت کیا اور کبھی محض دبط و تعلق کے مسئ پر آت ہے اور نیفانت ما رکے کرو اور معنو کے نقر کے ساتھ بھی استقال ہوتا ہے بہن پر ورش اولاد ، حضن العبی بوشنا بی خانے تین بچہ کو کور میں لیا اور پر ورش کی ، احتفن میں اس معنی ہیں ؟ با ہے ۱۲ میں سے ہے جس کے انجاب میں احتیا کا کا پیلوا و شیار کیا جا آئے۔ جب اپنے ب ان ورض میں اور اور در کھیا جا ہے ہے۔ می جاتی ہے وہ اور در مصاحب فواش کا بھی اور وافی پر مشکل ساوی ہے ان دونوں بنیا و وں کو خوب یا در کھیا چہلے ؟ ا

نگه قول لاندن بیعدان. مسئدی علت کابیان بے آگہ یہ اعزا من بھی دئیے ہو جائے کہ مشکو مرکے دادمیں ہوت نسب نکاح کے ماق وطی یا اعان دمی مرح توجہ ہے کیونکو حام وطی سنسب ای بہت ہیں ہو گا اور زیر بھید مسئوس میں طلاق کونلاح کے سا خدمعت کیا تھا ہواس عورت سے نشب نا ہو نکاح کمرانے ہی طلاق پڑئئی اب اس صودت ہیں طلاق واننے ہوئے کے بعدمیں دطی کونقور کمیاجا سکتاہے اود یہ وطی حراہے جس سے نشب نا ب مہنیں ہو مکتاا ودغیر مذولہ ہوئے کی وجرسے اس پر عدت ہیں ہے کہ اس وطی کردمیت گزاد دی جاسے جواب کا خلامہ یہ ہے کہ طلاق کو جبک نکلاح کے سا قد معلق کیا تو جامصہ طلاق نکاح کے منتل ہیں کہ نگرے کم بور جواب گا راتی ہدا کہ ذور ہے ويثبت نسب ولدمعت قالرجى وان جاء تب الا كثر من سنتان مالو تقريا نقضام العدة لاحمال العلوق فى العدة وجوازكون المراة ممت قالطهراما لواقت تنفضاء العدة لاحمال العلوق فى العدة وجوازكون المراة ممت قالطهراما لواقت تنفضاء العدة لاحمول على ماياتى الله بثبت اذا كان بين الطلاق والولادة الكامن سنتين لابثبت ألاتلال وراجع فى الاحكرى اذا كان بين الطلاق والولادة اقل من سنتين بالنقلات الحمل على كون فى العدة الحمل على ان الوطى المعلى كان فى النكاح اولى من الحمل على كون فى العدة على ان الوجعة المرحاد ف فلا يثبت بالنقلة ما أذا كان بين الطلاق والولادة على ان الوجعة المرحاد ف فلا يثبت بالنقلة ما أذا كان بين الطلاق والولادة ومبتوتة ولد تلاقل من ان يحمل على ان الوطى فى العدة فت شبت الرحجة من ومبتوتة ولد تلاقل من هذا بالمرعطف على معت قالرجي العدة المراجعي المناسب ولد المطلقة طلاقًا باشتالا قل من سنتين من وقت البينون تن المدرك المناسبة ولد المطلقة طلاقًا باشتالا قل من سنتين من وقت البينون تن المدرك المناسبة المناسبة ولد المطلقة على المدرك المناسبة ولد المطلقة على المدركة المناسبة ولد المطلقة على المدركة المناسبة ولد المطلقة المناسبة والمناسبة ولد المطلقة الملاقًا باشتالات المناسبة ولد المطلقة الملاقًا باشتالات المناسبة ولد المطلقة المناسبة ولد المطلقة الملاقة الملاقة المناسبة ولد المطلقة المناسبة ولد المناسبة ولد المطلقة المناسبة ولد المطلقة المناسبة ولد المطلقة المناسبة والمناسبة والمناسبة

الى وقت الولادة لا مكان العلوى فى زمان النكام.

کشویع ، ربند مدگذرہ کے کرمٹر دوائر ماکے وجود یم کا کے جدواتے ہوتاہے اس مورت یں لا کالد دونزں کے دربیان کچرز ان کا فاصلہ ہوگا چاہے انتیان کم ہی ہو اور بیاں ولمی کا تکا ہے با تکل مقاون ہونا مکن ہے اس کے دلمی طلاق سے پہلے ہوگی اور نسب ٹا بت کرنے کے لئے اس تندُ

ر ما شیدم بذا المص تولد بانت نی الاتل درای نی الاکواع بر بین مطلق دمید اگردوسال سے کم مت بین مجیسے تو وہ اپنے فا و مدسے باکن ہوجا بیکی۔ عدت پوری ہوجانے کے باعث کیونکر جالاک عدت ومنع حل ہے اور خاونرے بی کا نسب آنات ہوجا عدم کا اس کے کیل ما اس نکاح کہے یا تو دیا تی مرام نزہ بڑر

ا تلمتة الحمل

وان ولد ت لتمام مالا إلا بن عوة و يكن على وطيها بشهرة في العدة اى ان جاء ت لتمام سنتين من و قت الفرة ته لحريث بت لان الحمل حا و تعلى الملا فلا يكون منه لان وطيها حرام و قوله الابلا عوة لانه المان مه وله وجه بان وطيها بشهة في العدة ومراهقة الت بدلا قل من تسعته الشهر ولمستعته لا وفرا المبادرة المن تسعته الشهر ولمستعته لا وفرا المبادرة المن تسعته الشهر ولمستعته لا وفرا من تسعته الشهر من و تت الطلاق والمراد بالمراهقة صبينه تجامع مثلها وهي من تسعته الشهر من و تت الطلاق والمراد بالمراهقة صبينه تجامع مثلها وهي في سن من من من من من من ان من تسعيد المبادرة المن تلفة الشهر من و الما اعتبار لسعته الشهر لان تلفة الشهر ما قام على قاوسة الشهر المبادغ و الما اعتبار لسعته الشهر لان تلفة الشهر ما قام على قاوسة الشهر المبادغ و الما اعتبار لسعته الشهر لان تلفة الشهر ما قام على قاوسة الشهر المبادغ و الما اعتبار لسعته الشهر لان تلفة الشهر ما قام على قاوسة الشهر المبادغ و الما اعتبار لسعته الشهر لان تلفة الشهر ما قام على المبادغ و الما اعتبار لسعته الشهر لان تلفة الشهر ما قام على المبادغ و الما اعتبار لسعته الشهر لان تلفة الشهر ما قام على العدم المبادغ و الما اعتبار لسعته الشهر للان تلفة الشهر ما قام على المبادغ و الما اعتبار لسعته الشهر لان تلفة الشهر ما قام المبادغ و الما اعتبار لسعته الشهر لان تلفة الشهر ما قام المبادغ و الما المبادغ و الما المبادغ و الما المبادغ و الما المباد الم

قر حمیسم ؛ ۔ اود اگر و درس پورے کے بعدی توسنب ابت نے ہو کا گر بدکر فارند اس کا دعوی کرے کہو کہ ہوسکتے ہے اس نے الم عدت میں معرب ہوں کہ ہوسکتے ہے اس نے الم میں میں میں ہوئے ہوں ہوں کا کہ ہو ہو ہے تو شہر ہو گئے ہو اس نے بدو کا گذر کے دخت سے و و سال گذر نے کے بعد اگر ہو جا ہے اور دسندن کا قول ، بھر پر کو فا و ندو فوی کرے دراس بنا پر ہے کہ اس نے عدت میں مصبہ سے عورت کے دراس بنا پر ہے کہ اس نے عدت میں مصبہ سے عورت کے دراس بنا پر ہے ہوگا ۔ اور اس نے عدت میں مصبہ سے عورت کے دراس بنا بر ہے ہوگا ۔ اور و عورت کے دراس بنا بر ہے ہوگا ۔ اور و عربی میں توسنب آب ہو جا ہے گا اور اگر فو مینے میں جن توسنب آب ہے درو تھا ۔ اس میں کا فاق و دراگر فو مینے میں توسنب آب ہو تھا ۔ اور و مینے ہوگا ۔ میں بجیسے نواس کا انسب آب ہت ہو جائے گا دراس ہوں ہو سات ہو سے اور و بھیے ہیں ہے کہ باغ ہر میں ہوں ہوں ہو اور و بھیے ہیں ۔ میں ہوت کہ اس بیں علامات بو ساتا کہ امرمیس ہوں ہے اور و بھیے ہیں ۔

تشهریج ۱- دمقید مرتذرشته زاد عدمت کلب اوراس شک ک بناپر دصیت ابت نهوگی کونو توست کے لئے بیٹینی طور پرز ان عدمت می وطی کلم بعد میں برات ال بیس بریتیں بیس تر رجست بم بس برگ کسکین اگر دوسال سے ذیا وہ مدت میں بجہ بینے تو یکم بوگا کہ وی غارصت کرا ہے کہوگا اس صورت میں برات ال بیس ہے کہ حالت کاح میں می تورپایا ہے ورند مدت مل ووسال سے ذیا وہ جو الازم آئے گا اورید اقتال کرھوںت نے فا و تعدکے علاقہ کمی اور سے وزاکیا ہوا دراس کاعل ہوں طرحاس کا عبت ارتبی تاکیر سال کہ پر وہ دادمی دسے اس کے اب یہ مکم گھایا جائے گا کہ خاوی

و ما شیره بنا است نول و کیل علی و طیبها النم بیرا می اعرا من کا جواب یک منی مرد مک دعزی سی کیے نسب نابت بوخ امالک هلات سے پہلے اور معدمیں مناوند کی طری سے میں خار میں مناوند کی طری سے میں مناوند کی طری سے میں اس سے بین کہ طلاق بائن کی عدت میں وطی مواہد منا مناون ہوا ہے۔ یہ کو مکن ہے مان سے مان میں ہوا ہے ہے کہ مکن ہے مان سے مان میں ہوا ہے۔ یہ کہ مکن ہے مان سے مان میں میں ہوا ہے۔ اور اصول فقد کما تا عدہ ہے اسلام الم المنافذ میں میں است میں مناوند اصول فقد کما تا عدہ ہے اور اصول فقد کما تا عدہ ہے۔ اور است کی اور است کے افزاد سے موا فقدہ ہوتا ہے ۔ اسلام المنافذہ ہی کہ کا تسام المنافذہ ہوتا ہے۔ اور است کی میں میں میں کہ کا تا مدہ ہے۔ اور است کی میں میں کہ کا تا میں میں کہ کا تا میں میں کہ کا تا کا کہ کا تا کا تا کہ کا تا کا تا کہ کا تا کا تا کہ کا

واندااعتبراتلى مى الحدل همناوا كثرمى ةالحمل فى البالغة لان النسب يلبت بالشبهة لابشبهة من الشبهة فى البالغة شبهة الوطى زمان الدكام او العدة فى البالغة شبهة الوطى زمان الدكام الأبين الروب تبوت النسب كلنا شبهته واما فى المواهقة فشبهة الوطى فى المائية النام او العدة وهى تلته الشهر تأبتة شمحقيقة الولى فى المدهنة بين الذكام او العدة وهى تلته الشهر تأبتة شمحقيقة الولى فى المدهنة بين الدوع والعدة وهو فى المدهنة والمائي الدوق المدهنة وهو النام والدوق المدوق المدهنة الشهرالي وتت الولادة في المدهب المدهنة وعمد الدوق المدام عندا المدهب المدام المدام المدام المدام عندا المدهب المدهنة المدام المدام المدام عندا المدام عندام ع

تشویع ۱- (بقیر*م گذشت، ملک گول وا لما*د با لمایمقرا کز- با *رسک گرمیک* سان ، کهاجا کهت ۱۰ دا حتی دخلام ضعوره حق د لین دا کا لمبوغ کرتریب بوگیا، پیے بی ۱۰ واحشت البنت فلما مواحقت، دلاکی بلوغ کے تریب بپورغ گئی بین سن بلوغ کومپوریخ جایے اددا بھ کک ملومت اس میں نہائی کہ

د حارثید صهنها کمه تودننی البالغة الخ بین جب مطلقه کیره بین نطاح یا عدت کرنه نیس حقیقی وطی سے دنسیت ابت بوته به تواسی طرح شر و خیصے بعی نسب ابت بوتوا س نظامتیا گاست کا عبتار ہوگا اور و دسال کر نسب ابت بھی کھا جائے گا نامی کے اس کے سامة حقیق وطی سے بھی نسب نابت بیس بوتاکیروز کوئی بھر کے کہ اس کے سامة حقیق وطی سے بھی نسب نابت کا بھر تاکیروز کوئی بھر کے سامة حقیق کے دربیاں بوغ بی نہیں اس نے اس کے تابی مشروطی بھر کے بست کے بعد واس نامی میں اس نے اس کے تاب کی بھر کے مسائل میں مشبر وطی بھر کوئیر کی مسائل میں مشروع کھر میں میں کر دو بر کا اعتباد نہیں ہے۔

سکه نوار پیغانسانی ترب الادقات الاکیونگریدمقرده ضابطیب کرده ما دنتجس کی زماند مدوبت کاعلم نهوائسے اس کے دحود کے قریب ترین وقت کاطرند منسوب کیام! تاہب چنا پیزا مشیاہ و ویڑہ میں ذکودہت کہ اگریش خص نے فجر یا فلروغ ہو کی ثالث پڑھ میں میں کاا سے احتصرا دنیس تودہ منسل کرے اور ان تمام فازوں کا اعادہ کرسے ہوا س نے من سے یا طبر ہوسے کیونت اور ترمیب حرین نیند کے درمیان پڑھ ہیں ته

وأنكان الطلاق بائنا فالى سنتين لاتفامعتدة بجتمل ان تكون حاملا ولم تقرّبانقنا

العدالا فصارب كالكبلاة ومعتدرة اقرت بمضى العدة وولدت لاقل من نصف سنة

ولنصفها لالاهالما ولدب لاخلاق المن فف سنة من وقت الطلاق ظهركة عابقين

فبطل اقرارها امان وللات لنصف سنة اوا كثرين وقت الطلاق لايثبت النسب

لانالانغلم بطلان اقرار ثمر لفظ المعتدة بشمل كل معند الأوم عتدة ظهم حبلها لله المناسرة من ا

اواقرالزوج بهاويثبت ولاد تقابجة له تأمته اى ينبت نسب وله معتدة إدّعت ولاد

وانكرهاالزوج وقد كأن تبل الولادة حَبْلُ ظاهِرُ الاقرّالزوج بالعبل اوشهد على الولادة رحبلان الرجاز المراتان . على الولادة رحبلان اورجل وامراتان .

تشد رج جله تول دان کان الطلاق با نتاا کو اس کا اما او بوسکف کے زدیک آگماس مرابحہ کی طلاق دمیں ہوتو جموت سنب میں ستا جس کا مہا اعباً ہوکا کو کہ دوئے تو کا کو کہ دوئے کے دوئے کا کہ دوئے کا کہ اس کا کہ اس کا کہ اس کے اعراج کا کہ اس کے دوئے کا دوئے کا دوئے کا اس کی اعراج کا اور اس کی عدت دوئے کا دوئے کا اور اس کی اور اس میں اعباد کا اگر اس کو دوئے کا دوئے کا مدت ختم ہوگ اور دوئے کا اور اس کی اور اس کی اور کہ کہ دوئے کا دوئے کے کا دوئے کا دوئے کا دوئے کا دوئے کا دوئے کا دوئے کے کا دوئے کا دوئے

سے آور دمند: الرحلها الا من مرتبی نسب ابت ہو کہا ادمی میں ابت ہیں ہو گاہے بیان کرنے کے بعداب ہوت کی شوائط کا بیان ہے . خادمہ یر کوسب ویل امور میں سے کسی ایک کے پائے جائے پر نسب ابت ہوگا۔ ا۔ حمل ظاہر ، ۲ - خاوند کا افراد نسب - ۲ - کا لی حجت کے ساتھ جون وادت ، میں وقت ، کا دوسال سے کمیں ہوتا ۔ ۵ - وادفین کا آزاد - ۲ - بج چلنے والی کا شکومہ ہوتا ۔ ان میں سے ہراکی کی تفعیل عنقر میں آئے گا اور معقدہ کے اطلاق میں موت ، طلاق بائن اور دجی سب معتدہ شال ہیں ۔

ساق بن اوروبی سب سید ماه به این اس اس طرح موج د مون که بردیکند و الد کونلن فالب برجائ کدعودت ما و بسر د و زرا و درای بین به که اس که فلیم ساده در میل کنا برا برای به کام که ماده اس طرح موج د مون که بردیکند و الد کونلن فالب برجائ کدعودت ما و بسر د وز

كاطلب بيب كرميد امكمين بجربدابورو

بان دخلت المرأة بيت اولم يكن معها احد ولا في البيت شئ والرجلان على الباب حتى ولد البيت شئ والرجلان على الباب حتى ولد البيت بين العجمة بالتأمّة على الولادة خلافالهما فالحاصل ان عندا بي المنافية والمنافية على الولادة خلافالهما فالحاصل ان عندا بي حنيفته ان كان المعت ة حبل ظاهي اواقرالزوج به تثبت الولادة بشهادة امرأة واحدة وان لع يوجه العبل الظاهر اواقرالزوج به لابد من العجمة المتامت وعند هما يثبت بشهادة امرأة و احدة اولات لاقل من سنتان واقرالورثة وعند هما يثبت العدة والمرأة والمدة العدادة والمنافرة بين البوت والولادة المنافرة من سنتان واقرالورثة عمل المنافرة بين البوت والولادة اقل من سنتان واقرالورثة بعد المنافرة بين البوت والولادة اقل من سنتان واقرالورثة بعد المنافرة بين البوت والولادة اقل من سنتان بي ترجم به المنافرة بين البوت والولادة اقل من سنتان بي ترجم به المنافرة بين المنافرة بينافرة بين المنافرة بينافرة بين المنافرة بينافرة بينافرة

تر چهده اس کی صورت ملکاس طرح بوسکتی بے که زوج تنها گومی گئی اوراس کسان کوئی نظا در گومی بی کوئی نظا اور وه رونول مرد گھرکے دروازے
پر تع بهاں تک کیورت کے بچہ بنا اوران دونوں کو ولادت کا علم ہوا بچہ کو دکھر کم بچر کا بحث کا وائس کرا دوجت میں تبداس نے نگالی کہ ۔
(۱۱ معا حب کے نزدیک، ولادت بچر محض ایک نورت کی منها دت سے نسب نابت نہ ہوگا منبل ف صاحبین کے دکدان کے نزدیک انامت ہوجلت گاا خلاصہ
یہ کہ الم ابر صفیف کے نزدیک اگر معتدہ کا تمل طاہر ہویا سو بر اس کے حالم ہونے کا بیاب انزاد کیا ہوتو تعنی ایک عورت بی مثمان میں مناورت ایک بی عودت
ہوجلت کی اور اگر مل طاہر نہ ہویا تی ب افراد کی اور حال مورٹ کا اقراد نہا یا جائے تو کی میں بینے اور وار تین کے اور میا تو اور کی اور میا ایک بی عود ت
کی شادرت سے دلادت ثابت ہوجات ہو اور مادوں میں معتری دوسال سے کم بی جنے اور وارواز میں نامت ہوجات ہوجات کی میں صفہ
کی عدت افر عدت دفات ہوا ور فاون کی موت اور ولادت کے ایمین و دسال سے کم ہو ذکو مولود کا نسب زوج میں بوجائے ہوئا

تشویح بسک تولهان دخلت الرازه الخداس صورت کونرفن کرنے کی عزودت اس سے بیش آل تاکداس اعترامن کا بواب بوجا عدکم جت تامد کے ذریعہ جوت ولادت کس طرح مکن بو سکنہے مین دومرد یا ایک مروا دود وعود توں کی گوا ہی اکمیونک اس کا علم مرف اس صورت میں حاصل ہو سکتا ہے کر مزنے ولادت میں حاخر بوں اور عورت کی طریحا ہ دیمیس، اور یہ بات مردوں پر حرام ہے آگر ایسا کم میں کو تومنتی کا حکم فلے گاا و دان کی گواہی تبول شہوگی اس نے کور توں کے سوااس مسکلیں گواہی کا نفود میں نہیں کیا جا سکتہ ہے . حاصل جواب سے کدا دیکا ب حرام کے بغیر میں مردول سے اس کی مشہاد تھیں شادح نے کر دی ہے ؟)

سلة نوار حتى ايشبت الإين ممن آلم خورت ك كوابى سے نسب ثابت منبوكات وائى كوابى دسة اثرى دەس كىد لادت كىد د تت موجودى بوجكىد خاد نداس كالالاكرى إلى اعتراف كى مورت يى تعيين ولدك إرسە بىراك غورت كاكوابى كالى، يىن خاد ندولادت كالاعزاف كرسة كمرمتنين لاك كالالاكرى ادريه كى كراس فى بىج بنهى جىكت تو بالاجراع دان كاكوابى سى نىين تابت بوجائد كادو بدون دان كى شهادت كى تعين تابت شدى كادا.

م با ما الم الم الدين منده و فات الرخاوندك و فات كه و تت سه و و سال كهمير بي بين اورمتو في كه وار فين اس كه ولادت كاا عرّا ف مري الله المراه الله المرادت من المراد الم

اعلمان لفظ الوقاية وفع بالواوفى قوله واقرالورثة بحاوالمناكور فى الهداية يقضى كلمته اولان عبارة الهدابة هكذا وثيثبت نسب ولدالمتوفئ عنها زوجهامابين الوفاة وبين سنتين فقوله مأبين الوفاة ظرف للولد فالولد فالولد المولوداى يتبت نسب من وُلِدَى وتت بين الوفاة وباين سنتاين معاور د هنه المسألت فان كانت معتدة عن وفاة فصد قها الورث بولاد تقاولم بشهدعلى الولاد واحدً فهوابنه فعلمن هأتين السألتان الناف احد هما كاف وهوكون المدة اتل من سنتاين اوا قرار الورئة فأن فيل ان اقرالورثة ف

المدةبين الوفاة والولادة سنتأن إواكتر لااعتبار لاقل رهمه

تر حميد ١- يباليبات وامغرب كوقارى عبارت مين " واقرادات بها، واؤكرمات بدايرى بدارى مرادت كاتقاضايب كريهال بجلت واؤكرا وموا چاہتے . کبوکر باید کی بدادت اس طرحے ۱۰ بوعودت اپنے شوہرکی موت کی عدت بیں ہے اس کے دلد کانسب اس خا و ندسے ثابت ہوگا جکہ دفات اورووسال کے درمیان پڑتراس عبادت پس مدمیان میں ہوناہ یہ طرنسہے دادکااس نے کہ وارمین مولود وجس کی دلادت ہول کے معن میں ہے بعن وفات اورووسا کے درمیان وقت پس می ولادت بول اس کانسب موہرسے ابن بولا میرما ب بدایا نے یمستد بیان کیاکد دبس الروه عودے معتدة وفات جو ا در دارنمن نے اس کی دلادت کی نفدین کی نواس کا بجیشو برکا چیا شارمونا اگرچه اس دلادت مرر دومری کوئی شادت نهوان دونول مشلول سے والنع موكياك ان دوباتول مين ايك كمآنى وفبوت منب كه تقي مين وفات كم مدد وسال سهم مدت مين ولادت موياته عاد فين ا تراوكولين اسم اکرکون اشکال کرسے کہ وفاست اور ولادت کے دومیان دوسال پاس سے زیا وہ مدت ہونے کی مالت میں بھر واد ٹین ا تواد کوی تھا میں ا<mark>کواد کا کوئی</mark> ا عبارنوس موال

تش<sub>ك</sub>ريج، ـ لمه تول ديشت الإ الم عين له بنايعي نوايا به كديداس وتستب جكه تولى كيره هغيره ديوكيون كم هم معين اله العدوس اله العدوس عل سے کمیں بچہونے سے سب نابت ہوگا ود لگراس کے بعد ہوا توا ام ابومنیف اود مردم کے در کیے نابت شہو کا مغملان الم ابو یو مثلف سے 11 سله توك فالولدائخ - يداس المنكل كاجواب ب كدنفنا ولد تومشتق فبس تومير ركس طرح فارت يرعل مسعط بواب كاحاص بيهد كدودا عل مشلق ك مفدوم كوستفين ميكيوكر ولدممن والولودي الدالف لام موصوليك ابمنى يبول عدد الشبت نسب ولدمن والوفاة الذى وكد في ذان كائن مين

سته تولهٔ صبحا المربعی بایدی عباد تول سے ظاہر می ایسے کو مشدہ باد فا تھے لڑکے ٹبوت منب کے لئے ود باتوں میں سے ایک کا فحصے اول یہ کہ وفات اورواددت كدوبان دوسال صدت كمهو باب اسك وارفين اقرار نرعى كري دوسرى بات بدكه فادنسك وارهمين داه دت كا قراد كرابي توجى لمب الاب موالا ورونون امرام مخقق مونا فرورى نيس مبياك من كارت كارت سے مفهوم موتلب . وانها يُعتبرا قرارهم اذا كانت المدة اقل من سنتين فالواحب كلمته الواوقيل إليهم كاف اى المدة الاقراراى اذا كانت المدة اقل من سنتين يثبت النسب وأن لحد يعلم المدة بين الوفاة والولادة فح ان اقرالورثة يعتبرا قرارهم فيجب ان يُغيَّرُعباة الوقاية الى هذا الفرادة في المحتب و المحتب و فاست الوقاية الى هذا الفراد ولاد تقابية المتناوع لما فاولي تبعد و فاست لاقل من سنتين اولم يُعلم واقوار الورثة به نقوله اولم يُعلم النافر للاقل من سنتين اولم يعلم وعلى تقديرالعلم بأن ولاد تله بعد اذالم يعلم المولك ولد تله بعد الموت الوبعل وعلى تقدير العلم بأن ولاد تله بعد موت الزوج لا يعلم أن المولدة وابن لات فالدى المرابطة والكن اقراد وابن الت فالذى الدث ف حقه فقط وان صح لعدم نضاب الشهادة اوعل ما العدالة يعتبرا قرارة في الادث ف حقه فقط وان صح لعدم نضاب الشهادة اوعل ما العدالة يعتبرا قرارة في الادث ف حقه فقط وان صح

شهادته يثبت نسبه مطلقاً اى فىحق المُقِرِّ و فى حق غيرة ـ

تشویج، سله تولدان نهیلم الز خلاصه بکریهال تین صود نیم بیش آسکتی بیب ۱. معلوم بود عودت که بال دوسال سے کم میں بچد پریوابی اس صودت می خوش مشب سکے لئے وارٹین کے افراد کو فروز خیب ۲۰ بید معلوم بوک د وسال یا اس سے زیا وہ مدت گذرائے کے بعد بچر پپیابرنا، اس صودت میں متوثی سے نہا ہوتا یہ برگا چاہے وارٹیمن اس کی ولادت کا افراد کو میک کو کھاس اقراد کا با طل مہونا کا اس سے کہ بدبا است شدہ ہے کہ می د متا ہے۔ تعیری یہ کہ دوسال سے کم ہوٹا ہی معلی بنیں فریا وہ ہوٹا ہی معلی بنیں ، اس صودت میں مارٹین کے افراد کا ونبا وہوگا ۔ اس تعلیم کی کا اورٹی کی ایس تعلیم کی کا بھیا۔ واضح ہوگیا کہ تبورت مسلم کیا ہے مسام کی ایا جا ناخرودی بنیں کہ دوسال سے کم ہوا ودوشا قراد می کمیں بھیان ودنوں بیرے ایک کا ہوتا

ومنكوحتراتت به استناشه راى من وتت النكاح اقرّب الزوج او سكت فان تبوت نسب ولدالهنكوحة لا يعتاج الى اقرار فأن جعد ولاد تقايثبت بشهادة امرأة فيلاي ان نفاج اي بعدماينبت ولادتعابسُّهادة امرأة نفى الولداى قال ليسمري ولاقل معا لايثبت عطف على قولم استنها شهرفانها ذاكان باين النكاح والولادة اقل من سيتة اشهر لا يكون منه فأن ولدت وادّعُتُ نكاهما منذستة اشهر والزوجُ الاقل صُلّا بلايمين عندابى منبفة ألان الظاهر شاه العابان الولد من النكاح لأمني

السفاح ولوعل طلاقها بولاد تعانشهدات امرأة بعالم يقع

مرحمب، : - ادراگرایک مردنے کسی مورت سے نکاح کیاا وروہ بن جو میبنے بی دیا زیا دہ مدت میں) یعن نکاح کے وقت سے (تواس کے بچہ کانسب ٹابت موگا) برابرے کو فارندا قرار کرے با چب ہے کیونکر منکو عرورت کے دلد کے بھوت نسب کے لئے اترادی کوئی ما جت ہیں ا<del>ور اکر فا دند عورت</del> کی ولادت کا نکار کرے تواکی کورت کی کواہی دینے سے نسب ابت ہو جلت کا پیراگرخا و زر کرکے کی نقی کرے تووہ معان کرے کا بین ایک مورت ك كدى سعررت كى دلادت تابت بونيك بدائر فاوندلاك كى نقى كرے لين بك كري لوا كا محد سينس د تواس كولما كر فا براے كا اور اكروہ عولة چەلىقى سىكىسى بى كوننىد تابت دېروكاس كاعطىنى اتن كە تول دونىد اللين برىيىن كاح اوردلادىت كىدىميان الرجو بىن سىكى بوتو المرك كانسب اس شوبرے تابت نهوكا ا وراكرنكاح كے بعد جن ا ورز و بر لے ديؤى كياكرنكاح كوچيد بينے بوپيلے اور مرد كے دعوای كيا كم ابھى جي میں مہیں ہوئے توعورے کا تول معیر ہوگا. بغر مرکے امام ابو منسفائ کو دیک بمیر مک طاہر مال عورے ک تا میکد میں ہے کے مسلمان کی اولاد نظاح ے ہو فتے نکرزناہے اور اگرخا وند کے عودت کی طلاق کو اس کی ولادت سے معلق کیااس کے بعد ایک عودت کے گو اہی وی اس کی ولائ

تشريع؛ دلتي مركة مشتى عده توالشين ام بعين بدل جوئ عبادت كما ندو" ولم بُعِلم وا ترالودنة سكي اغدد وصودتي وافل إير- ا- يرمج معلي ہنیں کہ یہ خوز وج کی موت نے بیٹے پیلے ہوا بابعد میں ماریہ تاکہ دوج کی موت کے بعد میدا ہوائکبن یہ معلوم ہیں کہ دوسال ہوا سے بول سے بیط بدیا ہوایا بدس بیدا ہوا . ان دونوں صودوں میں افر داد بین تراد کریس کہ یہ بچہ آن کے مورث کتاب تو جوت سب سے لئے اُن کا یہ اقرا

شته تول فالذی اقراع یعن دروی کا ترادمعتر دونے میں کچرتفعیل ہے با) اگرا قرادیں مغاب شیا دے کمل نہو فتلا عرف ایک مادے ا تراد کرتاہے دوکل كونى اس كرسا فد شركي بنيس يا اتراد كرنيوا في يس تودويا دث ياليا ده كمروه عا دل جي توايدا ترادها م كرا تراد كم في واقب من معتريوكا -دوسروں کے میں مجبول نے اقراد نہیں کیا جبت نہوگی مرف مدے مصمیں جبہ ظریک ہوگا وروں کے معربی نہیں دار اور اگر مدووو معن کے لافات مفاب شہادت مکل بونوبہ عبت تامہ ہوگی تام وار تین کے حق میں انسب نابت انا جائے گا ودیجہ وہا فت میں سب وار ثین کے ساتھ بمابر کا نٹریک ہوگا۔

د ما شبه مد ندا) سله قود لا يمثاح الى الاقراد الم كيونك مديد مير مس مرب واش كليدا ورزا نى پردم بنص بخادي اود دعمرا د باب صحاح ينے اس کی تخریج کہتے اس بٹاء پر فقیارنے فرایکرانم دِشن کاکوئی رومغرب کی کمی عودت سے نکاح کرے ا وزیدمعلوم نہ ہوکہ شوہرا بن بیوی سے کمبی طب یا نتادی بوتے ہی خلوے سے پہلے ہی شوہراس سے غائب بوملی اوروتت نکاح سے جہرا ، کے بعداس عودت کے إلى مجہ بيدا ہوتونسند ابت بوكاكبودكمامت كي طورريا من كي مدوات إجمى طاب كا عكان موجود بعلين الخرج بسي كم مدت بي بجد بوتونسب البت من بوكا اس طرع الرشوم والك منيرنا قابل جاع جوكيونك اس دديد ين اس ك وفي تعجيبها بوايا الص منزا وطي كرنا مكن بى نيس اس سه معلوم بوليا. وبا ق مدا منذه برا

INT

هذه اعند الى حديدة و اماعنده ما يقع لات الولادة تتبت بشهادة امرأة ضرورة نبقه دريقه دريس المناسسة المناسة المناسسة المنا

نششریع۱- دبتیه مرگذشتنه کدما مب نواش کرمئ سنب ثا بت بهونے کا حکم بشرط ا مکان سے آگریکن بی میبونومن عقدنکاح سے سنب ثابت میروگای

ی توربشادة امراة اخ بین اگرخا وندنے مکووی ولادت سے انکادکرد باا درکہاکر اس کے بطن سے پہنیں ہواا ودعورت نے کہاکہ ہواہے توا کی عورت مثل والی کو اس کے بعث شہا وت کا لم تائم کو نے کا مزودت نہیں کہونہ کہ بار ہوئے کہ اس و دلادت نامت ہوجائے گا وواس کے بع شہا وت کا لم تائم کو نے کا فرودت نہیں کہونکہ بہاں نبوت نسب و دحقیقت ماہ فرانس ہونے پرمبن ہے اس کے جہتے کہ نہیں کہ بار کے کہ برک بار کے کہ برک بار کا در کا جہتے کہ بار کا در کہ کہ برک میں میں دکر ہو چکا۔ البت اگراس کے بدی ہوں کا در کہ کہ برک میں در کہ اور کے کہ برک میں میں در کہ کہ برک میں کو بار کا جس کی در کہ ہوگا۔ اور کے کہ برک میں میں کو برک کے در کہ کہ برک میں کا در کا جس کی تفییل باب لعان میں گذر کے کہ برک کہ برک میں میں کو برک کو برک کے در کر ہوگا۔ اور کے کہ برک میں کا در کا میں کا در کا میں کر در کر ہوگا۔ اس کا میں کا در کا میں کا در کا میں کہ در کر ہوگا۔ اور کا میں کا در کا میں کا در کا میں کہ در کر ہوگا۔ اور کا میں کا در کا میاں کا در کا میں کا در کا در کا در کا کہ کا در کا میاں کا در کا کی در کا در کا کر در کا در کا در کر ہوگا۔ البت اگر اور کا در کا کہ کا در کا در

ے بہار ماہ ہوں ہے۔ ہوئی ہے مدویل ہے۔ اس اس کا برحال سے عودت کے دعوٰی کی تایید ہوتی ہے کیونکہ وہ اس بات کی دعویدا ہ سکا تول ل من اسفاح الزمین کے کرو کے سافٹار میں کا ہے وام کالہیں اور ہرسلان مرد وعود سکے فاہرمال کا تقاضاً پہسے کہ وہ ملال پر قائم ہو ہے کہ موجد کے کانسب خاوندسے نابت ہے اور میل ملال وہی کا ہے وام کالہیں اور ہرسلان مرد وعود سکے فاہرمال کا تقاضاً پہسے کہ وہ ملال پر قائم ہو

حرام سے مجتنب دہسے ۱۲

سکه تُول وَلُوعَلَّنَ الْوَلِينَ مِبِ مِدِنْ ابْنِ بِيوى كُوكِهِ اكْرُسِ تِحْدِسِ نَكَاحُ كُرول اودِنِرِسِ بَي بُولَوَتِحَدِ طِلاق ہے آخراس نے اس سے نکاح كيا وداس كياں بي بوا ود خاوندنى نجي بونے سے انكاركيا اود وائ نے بي بوئے ك گوا ،ى دى نواس گوا ،ى سے طلاق واقع نهو كي اگرچ لنسب تابت بهوجاے كا جير ماه يااس سے زياده مدت پرجنے سے اور صافيين كے نز ديك بنوا طلاق بھى واقع بوجائے گى ،،

د حارثیده بنه اسله تول دله الخ لین الم ا ہومنینی کولیل برے کہ ایک بودت کی شادت سے دلادت کا جُودت مزودت کی بنا پرہے کہ بیا ایسا موقع ہے جہاں عوئنا مردموجود نہیں ہوئے اور زبا وہ نزوائی ہی موجو در ہتی ہے اب اگراس کا تول معترز ہو توبڑی دشوادی پریا ہوگی پہی وجہ ہے کہ الم ذہری کم فرانے ہی و سنت بہے کہ جن با تول کی فیرعود تول کے سواد و سراکوئی تیس نے سکتان میں عود تول کی گواہی مبا تزہو تی ہے واخر جرابی ابی مشیب اود قاعدہ ہے کہ جو جیز حزودت کے باعث ہو وہ خرودت کی حد تک تحد و در ہتی ہے و دسرے امور کی طرف تجا وز مہیں کم تی اس طرح کی مشید دسرے سے جدا ہوگر با ق ابت نہ ہوگی اور تا ہے تواسی امرکو ترا دریا جا تاہے جود و سرے سے جدا نہ ہو حالا تک طلاق يقع بلاشهادة هذا عندابي منيفة وعنده ما تشترط شهادة القابلة لاعاتى عي

ساسلات البيام المعالم المعال المان المعال المان المعالية وهو الولادة منادع تردين الانا المرادة المان المعالم المان الما

واكترماة الحمل سنتان واقلها سنته اشهرومن نكح امتًا فطلقها فشهاها

فأن وله في لا قلمن ستة الله ومن شراه الزمر والإفلا لانه اذا كان بين

الشراء والولادة اقل من ستة النهر كان العلوق سأبقا على الشراء فهو ول منكوحته فيلزم بلادِعُولا اما ذا كانت المه لا سنة الشهراو اكثر فالول

وللمملوكت لان العلوق المرحادث ببضاف الى اقرب الاوقات نلابلزم بلادعو

تر حمب ۱- توطلان برا جائ گی عودت پر بنیرشا دست کے ایام ابومینیڈ انسکے نزد بک، اورصاحبین کے نزد کی نبوت وا درت کے لئے واپر کی خیادے شرطب كيو كم عورت دعوى مرتى ب فا وندير كراس كى شروا متحقق موكلى نو تبوت وعوى ك يقر دبل بونى فرورى با دروا م صاحب كى وليل يب كرجي اس فعل كاقراد كرايا توكويا اس في ولادت كا قراد كربياكيو كدولادت مرتب بوتى ب على ير . أور أكثر مت على دوبرس بي ا وركم ازكم مدت بيريسية إلى ا ورقب ممض كه نكاح كياكس كى موزر كى تصيراس كو هلات دى اس كى بدر اس كوفريد ليااب الروه فريد في كم وتت سے جم بینے کے کم میں میں تو فرید کے والے پر اس کانسب لازم ہو جائے گا ور ندلان ند و کاکیو بی ولادت اور فرید نے کے در بیان الرجيه بيني سي مردت موتويه على بقيدًا خريد في سي بياكا ، وبكريه اس كى منكوم عن آنا بن منكوم كه ولد موفى فيديت بنيروعوى کے نسب لازم موجائے گا۔ لیکن اکر میہ جینے کی مدت میں یا زیا دہ میں جن نور دلداس کی ملوکر کی طرف مسوب ہو گاکیو مک مل ایک نیا واقعہ ہے (اور ہرنئ بات فریب نرین وقت کی طرف منسوب ہوتی ہے) اس لئے برحل قریمی وقت کی طرف منسوب ہو گاا وربوون وعویٰ کے آج نششر بع : ۔ کمه تول تدعی مینشا بزیبن عورت شوہرکے اس کے بمین میں حا نیٹے ہونے کا دعوٰی کرتی ہے کہ ولاق معلق اس پروا تع ہوگئی كيو كمتعنين مي جزاركا واتع مونا بزرمين مي مامن بون كي اورمرو خقق سرط كاسكر اس كعودت برلازم ب كرقبت قام مم خواه ایک عورت کا گواہی سی کیونکراس سے ولا دت تابت ہوجاتی ہے اور ونوع طلاق تبقا تابت ہوجائے کا کس سابقا، سته توارسنيتان ابزاس بابين من مزرت عائشه مديق الآل ب كعودت الممل دوسال عرض عصرابه برابري آكم بني بروسكا-وبيبل ، مارتطی ، اوريه بات تا بت منده ب كرو باش عقل سے بالا بونى بي ان ميں موابى كا تول ضومًا مقدار اور عدد كم بارت مين انخزت مسلی النّه علیہ دسلم سے ساع برعمول ہوتاہے برمبد نٹریون نے مثرح سرامی ہیں بتاً یا کہ ابومنیا ہم اوسال کے امراب کے نز دیکے حمل کی زیادہ مدت دوسال ہے اورغیث بن سعد کے تردیک تین سال ہے اور ای شاخی کے نزدیک چارسال ہے اور وہری مکے نزدیک سات سال ہے ۔ اام شاخی ک دیں یہ دا تعہب کرمخاک چارسال کے ہوکرسیدا ہوئے۔ ان کے الحلے دودا نت اُک آئے تھے اور د مہنس دہے تتھے اس لئے ان کا نام منحاک براکھا۔ نیز عیداً مزیز امنیون میں بارسال بر میلامون آ دایک روایت میں ہے کہ ایک آ دی دوسال تک میوی سے غائب رہا میروایس آباتو وہ ما دعی مخترت عرف آے رجم کرنے کا دادہ کیا تو صربت معا ذیا و الحام ہے کو حورت پر مزائا میں جومی لیکن اس کے پیٹ کر بھی کی بہت ک ٱخراس كم بأن لأكابوااس كما تظ ووما مُت ٱلك ٱن تنف اور وه أيث باب كم منيا به تقاء ما وند خُركاً د، وبشخع برك تتم يرم برا برايس افرمغرت عرف اس كانسب اب كويا دورايا جرمال برقاتهم عاك بوجاك ان دافقات كتربيدة الرعايي مذكوب. برمال يرواتفات شاذوا د بس ا درمكم تعنا رعوم احوال يرمين بوتاب، والنواعلم إلعواب، وب

شده تود ند پزم با دعوه انز. ددمشادیمه کرنواش همچا و دوجات بی دا، صندیت، یه بزنری کا فراش کرمون کے دعوی کے بغیر دنسپ تا پرت بنیں بونا. دم، متوسط یه ام ولدکا فرامش ہے کہ بلا وعوٰی منب تا ہت ہوتاہے گزنگی کرنے سے نفی بوجا تیہے ۔ و با تی صرا مندہ پر ومن قال لامتهان كأن في بطنك ولله فهومني فشهدت على الولادة امرأة فهي امروله ه اولطفل عطف على قوله لامته هوابني ومات فقالت أمر الطفل هوابنه وانازوجته يرثانه اى يرث الطفل وامه من المقرّ لان البسأليّ نما اذا كانت المرأة معن فن بالحرية وبكوي ام الطفل فلاسبيل عليه الى بُنوة الطفل له الإبنكام امه نكاعًا صحيمًا لأنه هو الموضوع للحل وان قال وار ته انت ام وله وجملت حريتها لاترت اى ام الطفل ويرب الطفل و الحضائة للام بلاج برها طلقت اولا تقدلاتها وإن عَلْتُ تعرله ابيه تعرلاخته لاب والم شعرلام شولاب تقلالته

كناك علابوالم نقرلا مرضقر لاب

تر حب ، ۔ اور اُڑکئ نف نے اپن لونڈی سے ہما کہ اگر تیرے پیٹ میں ولدہے تو وہ میراہے اور شہا دب دی اِس کی دلا دت پر ایک فورت ك كود لاك كانب اس عابت بوجائ كااور) و موندي اس كام ولد بوجائ كا در الركس ايك لاك كوكما قدا وعلمل مرجعك ہے وولامتہ پر داین کس میو لے بیرے بارے میں کما کر میرا فرزندہے اس سے بعدد اتف مرکبا وولائے ک اب فرکماک بر موام وا تقی اس مس کابینها ددین اس کی بوی جون تودد نول وادے بول کے بعن وہ الالحا وراس کی ال اس آ تراد کرنے والے طخص کے وا دہے ہول مے کیرکھ يدمسئلااس مودت يرمبن بسح جبكري معلوم بوكرير ايك أزادعودت بسا ودر كهيم اس بجدك البستواس بجدكا س تخف كے لوكا ہونے کا کے طابقہ ہے گداس کی اس کے سام تناح میم جواہو کیونک وطی صلال ہونے کے لئے درا مِل نکاح ہی موفنوعہ اوراگرمعلوم ت بوكرير ايك أزاد غورت با ورمغرك ورف كم كاك تواس كام ولعب توميران : مليكي يعنى برك كى مال وارف : بوك البرز لاكا وارث مونًا . <u>اورېچ کې پرورش کے مغنادا دل ال ب لين اس پر ځېرنهي کيا جائے کا نواه شوېر له اس کو طلاق ديدی بويا ز دی جوا و د پال نه</u> ہو تو ان مقدارے اگریہ او برسے درجہ سے ہو النین ان کی ال اور آئی کی آئی اور نانی نہ ہوتو دادی مقدارہے اور دادی نہ جو تو معیقی بهنیں ، بعرا نیا ن بہنی مجرعه تی بہنی مجراں کی بہنیں اس قرتیب پر بین اول اں ک*ی مقیق بہنیں مجر*ال کی ایزا نیہنیں مجر ال ک علاقی بیش .

تشیر بچ ، ربلتروگذشت، ۲۱ توی مشکوم کافراش به ۱ ورمنده دجق کانف سهی شتنی نبین برتی سواے معان کے ۲۱٪ اتری ، معدّه بالز کافرائق اس پی بشلعًا نف بیس پوسکتی کیونک مس ک نفی معان پرموتوف بے اود معان ک خرط ذوجیت کا تا م زمناہے ہ

ر ماشید مدندا، سله تود ا دمطفل ای به پندتیود سه میتدب دا، کری ایبابوکداس جید ا تواد کرنوالے سے اس جیدا بجد بونامکن بواگرا بیانه بوشاده ا قرار کرنیو الے کی مرک برابر یا زیاده یا آتی کم مرکا بوکداس مرکابی اسسے پیدا بولے کا سان نہیں تواس کا تراز با طل بوگا کبوبر دم مرور دار در مساقل ا اس كاجموا بونا بروسعقل كابهد وادورس سے اس بج كانسب كابت مشده نه بوائمايا بواتومقركا تول مبرنه بوكا دس خودلا كاس ك

یله توداد: برالمومنوع المل ایز اس کشد کے جواب کی طرف انٹاد مہے کھیسے نکاح مجیحے کشید ابت ہوتلہے ایے نکاح فاسدا ددھیری وطی اود مكرمين كروبيد مى ننب ابت بوتاب تواس بي كروكا بوغ ساس ك ال كور خيت لازم نبي اً تى كدوه وادث بن جلت . حاصل بوا یہ ہے کومل دمی کے لئے ناج ہی مومنو عہدا ودکی کی دنسے درا صل مل کے لئے نہیں ہے اس نئے ناح ہی پر محول کیا جائے گا ا (یا تا صدآ مُنه پر)

فأن النالة اخت الام فأخته ألاب والقراول فقر اخته ألام فقر لاب وذلك لان الاصل في هذه الباب الام فالقرابة من جمته أقل مت على القرابة من طرف

الاب شمعمنه كذلك اى لاب وام شمرلام شمرلاب فان العمنه اخت الاب

فتقدم اخته لاب وام شمرلام تعدلاب بشرط حربنين فلاحق لامة وام ول

فيلة اى فى الولد و النامية كالمسلمة فيله حتى بعقل ديناً اى فى و لدالمسلم

دفى الهداية مالم يعقل دبنا ويُغاف إن يالف الكُفُر وتُوله إدينا ويعاني بالجما

وهويخف لانه عطفٌ على المجزوم بلع لات المعنى مالم يجف وهن الفيد.

تشویج (بقید مدگذرست کا تواده المفائة الا مارپند ادد کره دونوں کے سائ متعل بے بین بی کی تربیت کامن والدین کے ددمیان نکاع کی موجود کی میں یا طلاق یاسوت کے باعث نترات کی موسود کی مارپی سادول کی موجود کی میں یا طلاق یاسوت کے باعث نترات کی موسود میں اس می کو مامل ہیں ادو اس کے مرابیٹ مفاظت فان تفا درمیرے بستان میں اس کی سیرا بہت اور اس کے باپ نے بھے طلاق دیری اب دہ چا ہتا ہے کہ اسے جمعین کے آپ نے نوایا وو مام بین کے تب یک توہی اس کا ذیادہ مستقب داور اس کے باپ نے نوایا وہ نشاق ادونے اور اس کی نیادہ میں اس کا ذیادہ مستقب دالی تو بات کی تواب وہ نیال در کتے وال ہوتی ہو اس کی تراب کی ترابتوں پر مقدم دکھا لیا۔ اور اس کے اب کی ترابتوں پر مقدم دکھا لیا۔ اور اس کے باب کی ترابتوں کو الی در اللہ تو اللہ تو کی اس کو ترابتوں کو اللہ تو کی اس کو ترابتوں کو اللہ تو کی اس کے بیر باپ سے نوا وہ نوان کو تا ہوتی ہو اللہ تو کی تو بات کی تواب میں کہ تو بات کی تواب کی تواب کی تواب میں میں موسود کی تواب کی تو

عله توا با وبالزين الرعودت افي بيركود و وهر بعافي اور بر ووش كرف سه الكاركروس تواس پر وبرنيس بو سكاكيو كو مكن بسك و مكن عندسك سبب اس سا عابز بين الراود كون عودت شط تومير ال برجركيا جا سكتاب تاكري كامن كلية فوت نهو ١١ نهاي

( مارئید مربذ ابه له نوابرُ طاحریَبن نالخرد من مذکوده قرابت دارد ن کومن پر دوش به آزاد بونے کی شرط پر کمیز کرفیرآزاد عودت اپنے آقاکی فدت میں معروب دہی ہے اس سے درمیری ترسیت بنیں کرسکتی ،البتہ مبتبل میں ہے کہ اگر بچہ غلام ہوتو یہ عودتی عیراً نزاد ہوئے کی صودت میں جی مقعاد ہوئی۔ کی کیو کرا ہیں مارت میں بچہ کی پر دوش دراص مون کی فدمت ہیں شامل ہے ایسے ہی مگانٹہ کا بچہ جوکہ کن مت کے بعد میدا ہوتواس کی ال مقداد ہوگی۔ کر بی بھی منداکت بت کے اندر دا خل ہے ؟!

ے تو ار در الفقد الزیمن کف رکے سان مانوس ہونے کا اندائیہ نہونے کی قیدہوکہ ہمایہ میں فرکودیا س کا ذکر وقایہ کے تن بی بنیں ہے مالا کم اس کا ذکر مر دری ہے کیو کوئی او قامت بچہ کے اندروین سمجہ ہدائیں ہوتی دین کی فوقی اود بمانی سے واقف نہیں ہوتا لیکن کوسے العنت بیما ہونے کا اندائیہ ہوتا ہے مشد کا فرول کے ہمراہ وہ کا فروں کی جارت کی جوں میں جائے۔ وہاتی مسائندہ میری لمينكرفالوقاية وبجب رعايته لان تألف الكفرنديكون تبل تعقل الدين فا داخيف تالقنالكفي يُنزع عنها وسنكام غيرهم منه بسقط حقها اى في الحفانة وبمحرم لا كأرة نكحت عبدة وجلية المحب الاعتبار والمجرور مقلام وبعود الحق بروال نكام سقط ب

للشافعة

دشتر چے دبقیہ مسکنرٹت ان کے معبوداں با مل کو مجرہ کرنے اود دوسرے ا نعال کھریے کاعادی ہوجا تاہے الیں ماہوی میں کا نوک تربیت بیل کھٹا مناسب نیس - ۱۱

د ماسنید مرہنا) مله تولزیزع عہذا ان بین ایس مودد بیس کا فرہ ان کی نرست سے اسے جدا کرد اِ جائے گا ورسلمان کترسیت میں دیدیا جا پیگا اور نتے میں ہے کہ کا فرہ ان کی پر دوش میں ہولے کی مودت میں اُسے شراب پانے ، خزیر کا گوسنت کھلانے کی مانعت کردی جائے گی مجر بھی اگر بہ چریں کھلانے پانے کا اندلیٹہ ہو تو اس می کومسلمانوں کی نرست میں دیدیا جائے دعا۔

که توله تم العدبات الابه عدبت کریمید اودا مس میں برعا صب کی جمع ہے « عصب القدم بغلان "سے اخوذ ہے دیدا میں و تت بولا جا آ ہے جبکہ لوگ اس کو گلیرلیں ۔ اس کا معدر « ععوب ہے اود لفظ «عمبتہ » اگر جرامیل میں جمعید جلاب سے طلبت عماب وہ بنزلد اسم مبنو کہے اکید ، وو اور زیا وہ مسب پر بولاجا تاہے ۔ اور عمبہ کی یہ تو رفین کی جا آ کہا ہونے کی صودت بھی تام ال کا وارث ہوجا تاہے اور زوی الفرومن ہونے کی صودت میں ان کے جسے نے میکنے کے بعد جو رفیتہ کل کا واور نے ہوتا ہے ۔ دیا تی صرا شخہ ہر، والام والجدة احق بالابن حتى يأكل ويشرب ويلبئ وليننجى وحده قلاره

الخصاف بسبع سنابن و بالمنتحتى تصف وعن محدد حتى تشدهى وهوالمعتمل

لفسادالزمان وغيرهما حتى تشتهي اى غيرالام والجدة احق بالبنت حت

تشتعى ولانسافر مُطلّقة بولدها الآالي وطنها الذى نكحها فيه وهذا اللام فقط

اى الشفر الدن كور-

تشویج در دننده کدمشت ععبدی دونسیس بیل ععبدنهید بینکسای خاندانی دمشتهر ۲ بعین سبیمبن کرساته خاندان برشتنبوهما آزاد کوه فاکیم کوپ کوه خاکا یا بندی آزاد کرست تواس کا ترکه مون کوشاہے میکراس تھ کا یا ندی کے نبی ذدی الغرومن اود معبد نهواریان جا صفی مزیرتعیس کمیش توانخ رسے معلوم کی جا سکتھ ہے ہ

سے تولدوں کیرائر کیزکماس عمرس وہ اپنے بارے میں جو ما فتی اُ نے اور میں ہے گئے اختیاد نہیں کر سکتاہے اس کے خیاد دینا نفول مجرمنر ہوگا۔ حبکہ وہ ایسے شخص کو اختیا دکر لے جواس کے حق میں اں باپ کی طرح نفیے کبھی اور شنیت ہوئے کی بجائے اود طرد دسال ہوکیو کھاس کا نہم وفقال تا تھی۔ ہے چنا پچر صفرت عمرم اودان کی مطلقہ بیری کے دو مبان حب اپنے طفل صفیر کی پرودش کے بارے میں نواع ہواتو صفرت ابو بمردو نے بچرکو خیاد و ہے۔ کی بجا ہے اے اس کر بردکر دیا ہ

‹ مارشید ر ہزاہلے توز و نہ اللم نقط الإ بین ہو مکم گذرا دہ نقط مطلقہ مال کے السے میں ہے اور دومری پر ودش کھیے والی مودین شاہ وا دی وغیرہ ان کے لئے اپنے پر ور دہ بچہ کو لے کمر اپنے وطن کی طرت سفر میں بجہ کے والدک ا جا اُست کے بغیر ودست نہیں کمیونکسا پی اس کے وطن میں عقد کر کا اس بات کا تریز ہے کہ اس کے وطن میں موریت کی آتا مست پر وہ ومناسنہ ہے اور غیر وجرمیں ہے بات مفقود ہے ہ

#### بابالنفقت

تجب هى والكسوة والشكنى على الزوج ولوصغير الإيقي رعلى الوطى للعرس مسلة

كانت اوكافرة كبيرة اوصغيرة توطأ حتى لولم توطأ كأن المانع من جعتها فأحد

مررمهمانده المنطب البقع في التجب عليه النفقة بخلاف مأاذا كان الزوج صغيرًا المنطبة والانتفاد المنطبة والمنطبة المنطبة والمنطبة وا

لايقدرعلى الوطى فأن المانع منجهته بقدر حالهما ففي الموسرس نفقة الساد

وفالتعسمين نفقة العساروف الموسروالمعسرة وعكسة بإين المالين هذاا

عندنا واماً عندالنا فئ فالمعتار حال الزوج ولوهي في بيت ابيها اومرضت في

#### نفقركابيان

بيت الزوج.

مر حمده و صدر و اجب من و در رفقه او در رفقه او اباس اور مسن اگرید خا و دو میر و که و می پر قاد دنه و ای و و ب کی ایمه که و است و بی با که و در می بر قاد و بی بر ایمه که و است و بی بر ایمه که و است و بی بر ایمه که و است و بر ایم و در بید و در بید و در بید و در بید و بی با در کس الح که است و بر ایم و بی به این از می بر ایم و بی به این از می به بی به و بی به این از می به بی بی به به بی به

تشریح: له تولی با با نفق الإ بین انسان پر جونفق وا جب بوتا کی سبب مثلاً دُر دمیت یا ترا بت سے یا کسے، اس باب میل سی کا کام کام کا بیان ہے دو انفق میں نفت میں نفوق اس مال کو کہا جا گہے ہوا دی اپنی ویال پر فرج کر کہے ، یہ وہ نفوق اس الم خوزے میں کے معنی ہلک ہونا ہے اور خوا بالد ہونا ہے ہوا دی اپنی ہونا ہے اس نفق اس سے کہا جا تا ہے کہ خوج سے مال ہلک ہونا ہے اور حالت در مدت رہتی ہے اور خرعا اس کا ملاب ہے کہا آنا در اس کے متعلقات الله الله الله الله میں الله تعلقات الله الله میں مرف طوا الله ومکن کے اکا بیان کرتے ہیں۔ البتر کہی مرف طوا السکون والسکن میں مرف طوا الله و مالک میں مرف طوا الله میں مرف طوا کی معلوث اور معلوث اور معلوث اور معلوث اور معلوث اور معلوث الله مغلوث اور معلوث ا

کا مقہوم مرادہے میود مقف مقعوت اور معقوق مقیدے والمبیان معایرت و لفامنا کر بہتے ہا۔ مع تولہ ما عندنا ابخر فقیارا منافی میں سے یہ الم فعان کا مسک ہے اور اکثر مثا کے نے اس کے مطابق فتولی دیاہے لیکن ہا دے ایم کا امیں ندمیب جو کہ ظاہرا کروا تیمیں مذکورہے ، ہر مال میں خاوندگی جیشیت کا عبتا رہے ، جیساکہ الم شافق کا مذہبہ ہے اور وہنوں نے خاوند ہی کے مال کا عبتار کیا ہے ان کی دہی الشرقال کا فران دولین فق و وسعتہ من سعتہ ، اور اس کی تارید اس ہوتی ہے کہ آدمی اپنی وسعت کے مدانق میں کیا تو وہ در منعیقت نگ حال کے نفقہ بر راحی ہو جی ہے اس سے مرد پر کریا اور نی لازم نہ آئے گی ہو۔ المعجد المعدد وكانت معدد المعدد الم

تشریح، سله نولالاناخزه ایزیبال سان کابیان به من کانفقه لازم نیس یا نفقه ساتط دو جا گهے مونشوز مدکے مین تا فرانی اور مالفت کہ بے اور خرفانا خزه اس مورت کو کہتے ہیں ہوشور کے گھرے اس کی اجازت کے بغیرنا میں بکل جائے ،اب اس کا نفقه واحب ہیں تا اکد وہ والبس اَجائے اور تا فرانی میو گورے ،اور نشوز سے سابقہ مقورہ نفقہ میں ساتط ہوجا گہرے البتہ مشور کے ذم بر کیا ہوا تو می ساتط نہر کا ایس آفرور دی کا مورم کی کہ ای کا نفقہ مقررہ لازم ہے اور اب وہ نا فران ہوئی تو گوشتہ ہینیں کا نفقہ ساتھ ہوجا ہے گئے ۔ لیکن آفر تا من شور کے ذم بر تومن کے کرمورت کو خرج کرنے کی اجازت دیورت روکے نام بر قرمن کرکے فرج کرمے توری ترمن ساتط نہر کا عجم اس کوا داکر تا پر فرے کا و ذخیرہ و فیرہ اور مبین نشاؤی میں مذکورہ سے کرنشوز سے جربی ساتھ ہوجا کہے لیکن پر غیر معتربے کیو کم ہر دوا میت اور دو ایت کے خلاف ہے ۱

سعبرب پرتیب دود بین اورود بین کے صوبات ہے !! سعه تول المرالم بل الا بعین ده م دونقعا واکرنا عقد میں شرط کی بن پائس کسس کی مودت کے لئے عرفا جومقعا دفقر اواکر کے کارواج ہے کیونگ عرب کرار پر بمدز درخہ واکر سردکھن آگرموں تر بعرفا جائے ہوئے کا دوجہ پسرنکا دوج و قدہ نے نہ شاوجہ گئیں۔

عرب کبات گمبزدر طروط کیمین آگرموںت ہرائم ہن شطفگی وجہ تھے بھی ہوئی تو دہ نا خزہ شا د ہوگی ہ سته تولدا معد غوا ہوئین آگرخا و نذشکدست ہو تواس پرعورت کے خادم کما نفلہ واجب ہیں اور بہاں نا وادی اور توجمت کا معیاوہ مان صوتہ کا نصاب ہے وجوب ذکانہ کا نصاب نہیں بعین خرود یات زندگی سے ذا تد ال نائی کے نضاب کا مالک ہونا سڑوا نہیں کمبر فنی وہ ہے میں پرصد تہ نوا اور تر بانی واجب ہوا دراس کے ہے صدقات قبول کرنا حمام ہوا دراس کے بیجا تنا کا ٹی ہے کہ مزودیات زعری سے زائد انتظال کا مالک ہو میں کی تیمت ووسو درم کے برابرہے چاہے ہرال تائی نہوں بنا یہ ولايفرق بينهمالعجزه عنها وتؤشر بالاستندانة عليه اى تؤسر بان تستقون عليه وتصرف النفقتها حتى ان غنى الزوج يؤدى في ضها وهذا عندنا و اما عند الشافق في القاضى بفرق بينهما لأنه لها عجز عن الامساك بالمعروف ينوب الفاضى منا به في التسميع بالاحسان وا صحابنا لها شياهيد واالضرور لا في النفرين لان دفع الحاجمة الدائمة لايتيستر بالاستندانة والظاهما عنا لا تجدمن بقر في الزوج في المال امر متوهم استحسنوان بنصب القاضى نائبا شافعي المن هب بفي قربيد بنهما القاضى نائبا شافعي المن هب بفي قربيد بنهما القاضى نائبا شافعي المن هب بفي قربين بينهما القاضى نائبا شافعي المن هب بفي قربين بينهما القاضى نائبا شافعي المن هب بفي قربينهما القاضى نائبا شافعي المن هب بفي قربينهما و

شر تمب به او داگر خاو فرنقة سے عاجز بوتوان می تفرین نہیں کوالی جائے گا در حکم ہو گاکہ رد کے اور ترمن کھا و سے بعض فورت کو سے حکم ویا جائے گا۔
کہ شوہر کے ذر پروہ ترمن حاصل کرے اور اپن حزوریات میں فریعے کرسے بہاں تک کر جب خاو ند العاد بوجائے تو وہ مقرہ نفقا دا کرے کا اور بہ ہار ا
خرب ہے ۔ لیکن امام شامن کے نزد کی ان و ونوں کے وو میان نامن تفرین کر دسے گاکیو کم شوہر مربکا قاعدہ مقوق ادا کرے بیری کور کے سے عاجز به
تو فول کے سانہ جدی کو حبور ویہ ہے میں تامن اس کا قائم مقام ہوجائے گا، اور ہادے مشائخ احماد نے بھر ایس مالت بی تقرین کی فرورت مسیس
کی کیو کر ترمن ہے کر وائل حاجت ابنام وبنا آسان نہیں اور طورت کے لئے کسی ایسے شخص کو پا تا بنا ہر شاکل ہے جواس کو ترمن دیتا ہے او صرمتقبل قریب
بی شوہر کا الدار مرفا ایک شاکرک امرہے ، اس کے ابول نے اس طور تھے کو سخت تا والدیا ہے کو منفی قامن اپنا ایک نام ب شالن المذہب منز دکر د سے
در اور یہ معاطراس کے دوائر کردے ) اور وہان دو نول کے دومیان تفون کردے .

ومن فرضت لعساره فايسرتهم نفقة يسارهان طلبت وسقط نفقة ملاة

مضت الااذاسبق فرض فاعن اورضيابشى نتجب لمامضى ماداما كتين

فان مات احده ما اوطلقها فبل قبض سقط المفروض الااذا استدانت بأسر

تاض هذاعندناوا ماعندالشائع نلاشقط بالموت باتصير ديناعليه

ولاتسكرد معجلة مدة مات احدهما تبلها اى اداع برهن وسور ولاتسكرد منها الشهر متلانها تاحدهما نبلها كما اذامات عند مضى شهر لأنسكرد منها سنئ عند ابى حنيفته وابى يوسف لأنها صلته القبيل بعالقبض فبالموت سقط المرابع من المرابع المر

الرجوع كما فى الهينة-

ے ہے۔ اوراگر تامن نے عودت کے واسلے خا و ندکی تنکہ تی کا لھا ظاکر کے ہوئے نفظ نومن کیا اس کے بعد خا ویر انعاد ہوگیا توعودے کے مطالبے کرنے يرخا وتداب نفقة غناا داكرت وداكرها ونيسة وستكرابين ووبركونفقهي وياتوان إمكد مشته كانفقه ساتط جوجان كأظمريك قامى فياس کے پہلے سے نفق معین کیا ہو، با مباں بیوی کس ایک مقداد پر دامی ہوئے ہول ٹوان صورتوں میں ان ایام مامنید کا بھی نفقہ واجب ہوگا جب تک ده دد نول زنده بي اوالران بيس كون ركبا يا تفقير منف سيط ما والمكانون والمان ديري تووه مقرده نفقه ساتط مو مات كالخرمبك عورت لے قامی کے عکمے نرمن بیا ہو د تووہ موت اور طلاق سے سا نفانہ ہوگا ) یہ ہا دا ندم بسب اور الم شا منی کے نزد یک موت سے نفق سا نظ نه ہوم المبر در ہر دہن ہوجائے می ۔ اودا گرخا و نعر لیس ہوئے ک ایک مت تک کے لئے نفق دیدیا اور مدت پوری ہوئے ہیں ان میں سے کوئی وگنا تواب بان نلقه والبربن بيا جاب كا يعن أمراك مت مثلًا جهمين كانفقه بيكى ديا كيا بو بهران مير بوكى مت بودى بوكس يبط مركة شلاایک بهندمدس کون ترجا نے توٹنین کے نزدیک بات با بخ بهند کا نفقہ زوبرسے وابس بن لیاجا سے کا کیوبھرین نفقہ دراص علیہ ہے جس برعودت كأقبغه بويكاب اس لئروت كےبعد رجوع كاحق شا نظ بوجائے گا جيباكه بدكا حكم بے دكردوت كےبعدوق رجوع بنيں رہتاہے، تشتویع بله توادونشفا الزاس إب میں امل بہبے کھوپر ہر للقربی بی کود د کفے سبب سے وا مب ہوتاہے اس کے با وجودیر کمی امركاعومن بنس كيوكيمنا نع بيسع كاعومن تومري مكيب اكد طرح كاعليب اس لناس كا وجوب بنته جدما يا تو تغار قا من سع يامحر ودنول كى مقدارى إبى معالمت كوس كيوكددول كامتركم عدم مبزد تفناك اس ك كداننان كوافي ادير قامن ك مقالدين زياده توى ولا مت ماصل ب بس ائرسوسرغا مب الموجودر مرعودت يرفرج شكرك تعاس يرتفظ امن لازم نديولا بال افرة مامن فرج مقرد كردك إدولا ا کے مقرد مندار بردمنا مند ہوت موں نوب واجب الادام ہو کا وریم مقردہ مقدار میں سا نظام وجائے گی اگر تبل الفنبن طاق یا موت کے با عن نرتت برجائدالبذ بمكم فاحى المراس نه متوبرك الم برنرمن ليا بوثوب فرنست كيعدم سا نطاه بوكاء بها يد ونزوجا سكه نولاه نهاصلة اخ- خلامه يكرنففذ درمقيقت عطيه بصافحرجه احتباس كى بنام رداجب بوتهب اورعطا إمين نبيمه كميت تابت بوجاتى ب ادرموت عطبيكا در رجوع كاعل ساتط بوجاله عب طرح بمبسى تنفد كبعد مكيت تابت بوجان اور داببيا موجد ك موت كم بعد روع كاحن بنين دبتلب، والمخ دب كم اتن في الربي ما مب ما بركم ا بناع مرد موت كا ذكر كياب مرولات ك صورت ير بعي بي حكي كريشي ويا بهوا نففه والبريس له مكتاب حبياك ووالجيمي فركورب ببزيه حكم عام ب جاب ادامره تلقرموجودب يا خرج بوجا بوادريال نفقيس كبرا دغيره بى شال بع،

وعندامحمك والشافعي نختسب نفظة مأمضي وهوشهر للزوجند ونفقه تمست

اشهرتسترد لأغاعوض عتانستحقه عليه بالاحتباس ونفقة عرس القبق

عليه بباع فيهامرة بعداخرى وف دين غيرها بباعمرة صورته عبد تزج امرأة باذن المولى ففرض الفاضى النفقة عليه فأجتمع عليه الف درهم فبينع المراة بدر الموق سرس المسترى عالم المعلب در بن النققة بباع مرة اخرى بخمسمائة وهي فبمته والمشترى عالم المرات المرات

بخلاف مأاذاكان هذاالالف عليه بسبب أخرفبيع بخسمائة لابياع مرة

اخزى ويجب سكناهاني بيت لس نيه احدمن اهله ولووله من غيرها الابيضاها

ترجم ، داددام مئة اددام ثنائي كزديك ساب كرك كذف المامين ابك بسير كانعة دورة كمشكا ادباق بايخ مبينه كانعة داپس لياجا ين ككيوكم يدفعة ودمنيعت عوض به شوم كذور در برس كاعور يرشخن تو في مسبب احسّاس كيراد دم و كسيراح باس بنيس به تواقعات مي باطل ميوما يشكاس كذا كما واستحق قات عن والبي كم ا يرك اورفان ك بوى كانفقفا برواجب اواس نفقال او ايكي كي على مربياجا ميلي عبد دكر ابن دفه كامطالب وكا) اورا كوفان برلغة كم علاده او طرح كادين به توايك بى باديميا ما أو دصورت اس ك بورب كرايك كما الم كلام كياكس كوديت بينة آ قاكدا ذن معداد والمن في المع يوكم ويايها تا كم كداس كم ذر بر شاه زاد در م بن بونگ آب ن کادائیگ کے بایخ مودرم میں اے بیائی اور دی اس کی تبت اور مشری ما شاے کہ اس کی اور نفقه مار میں تعلیم میری ا جائے گادبتیہ پانچ سوددم ادا کونے کے واسطی مخلات اس صورت کے جب علی بر نزاد درم کادین سواے نفقہ کے دورے کمی سبب سے متوا و واص کی بار پانچے سود کم میں بچاجات تواب اس کو دبتیہ پابخ سود دم کی ا دائیگ کے بے) دیارہ بی ایس ماسکتاہے۔ اور خاو ندید داجب سے کو کھے عورت کوا کی جدا کو میں کہ اس میں خا دندگ ابل ي محل نهر الرود دركى بوى كى طرف ساسىكى اولادىكيول نهو كرجيك زوجو دا مى موجا ع ال كرسا تذريع ير-

نششر هج ، مله توله لا بناعومن الخ. ان ي دليل كا حاص يب كرنفقه حيز كه امتباس ك بناير واجب موتله عاس لنغير المتباس كا عوام. ا وربدل قراد پلنے گا۔اب جس مدن کا بہی گنفق اداکردیا اس کے گذرنے سے پہلے اگر احداد ومین مرملے تواس مدت کے عومن کا کھا ہی با طل ہوگیا ٹمیز کم موبت کے سبب سے ذ دیج کی طریب سے آحنیا س نہیں با پاکیا، ٹویہاں ہی دونیرے مباولات کی طرح مکم ہوگا تعین ہینے عُوِمْن وَالْبِهِ كُمْ أَيْرِكُ كُا لِسُرِهِ لِكِهِ وَهُوا وَرَاكُرَ لَلْفَ بُومِاتَ تُواسَى لَيْمَتُ لازم آئ كَيْ سِيمْ بن كبارِفِ سے اس كا بواب م ہے کہ وجوب نفذ بیلہے اصناس کے باعث بولکن یہ دو سرے مبادلات ک طرح بدل نہیں ہے اور میں قربہے کہ اگرموت سے پہلے بِينَ نَفَقَ بِالدَادَةُ تَلْفَ بِوَمِائِ ادراس كَ بعدكون مرمات توبالاتفاق اس بين الحريم والبيس مرا نهي بيط عالا كم مفن عومن ماننے سے اس صورت بیں بھی والبس کرنا واحب ہوتاہے ،

یده تولدمرة بیدافری الخداین حب اس پر مفرد صد نفقه اسطا بوجائ تواس ک ادا میگی کدلیة اس فروخت كیاجات كام ووار تفقيع بوگاتومورد باره است فرد فت كرد با مات كاس طرح ميث دست كا يكن به بات تب بوگ دفر بلاد كوعلم بوكراس غلام يرتمن ب ليكن الراسعة منه وتومعاوم بول برتواك على وابس كرل كاس ب كيوكديد عيب ب جس بروه بعدمين مطلع بواس اور بار باراس كے فرو کمنیت ہوسكتاہے كہ نفقہ كا فرص اس پڑے ئے طور پر عائد ہو تا جا رہاہے اس تھے نے فرص كے نقاضے سے ادمو

بيين كاعق حاصل بوكا ١١

تلة تولدنى سيت سب نبدا مداع بير كرما بيم مردى مكيت من موياكرايه برايا موايا عارية ما موادريس نيه كاحمار سيت كي معنت ہے اور اصل میں الدونمال کا یہ فران ہے جو کہ کم مسکن کے بعد ادشا و نرایا ، ولا تفار و بن تنفسیدا علیبن ، کہ اس میں مود کو مورت کے فرایس کے فرر میرون کے اس سے عورت کو فرز بہونچے کا کہ وہ اُ ذائی کے فرر میرون کے اس سے عورت کو فرز بہونچے کا کہ وہ اُ ذائی کے ساتھ دل کھول کر بنیں رہے گئی اور اپن سامان وعیرہ کی ساتھ دل کھول کر بنیں رہے گئی اور اپن سامان وعیرہ ک

الم حفاظت كربادك مين مطيق بين بهونكن ١١

وبنيتُ مفرد من دارله غان كفاها وله منع والديعا وولدها من غيره من

النخول عليها بناءعلى ان البيت ملكه فله المنع من النخول فيه لامن

النظرالها وكلاعها متى شاء واوتيل لامنع من الغروج الى الوالدين ولامن

دخولها عليها كل جبعته وفي محرم غارهما كل سنة هوالصحيح ويفرض

نفقة عهى الغائب وطفله وابديه في مأل لهمن -

والدنان الطعام اوالكسوة التى تلبسهاهي بخلات مااذالم يكن من جنس

حقهم كالعروض التي بجتاج الى بيعها لتقرب الى نفقتها عند مودع اومديون

اومضارب ان افريه وبالنكاح اوعلم القاصى ذلك.

مه- اور کربراہے اوراس میں ایس میکا کو فری ہے جس کا بروازہ اور تالا معلیدہ ہوتب بھی کائی ہے اور فا ویرکواس کا مق ہے کہ عودت کے والدین کوا دراس کے و لدکو ہواس فا وندے نے و کوس آلے نہ دلیسے اس لے کو کو ڈو فا و ندکا مک ہے گواس کواپنے ملوک محرس کی کوآنے سے رد کنے کا من بین بیونی آب <u>. آورہ جا تز نہیں کہ ان کو کودت کے دیک</u>ے یا کلام کر <u>کے سے منع کرہے</u> حب بھی دہ دیکھنا یا کلا کرنا چاہی اوربعضوں کے نز دیک خا و ند کو جا ئز بھیں ہے کہ مفتر میں ایک بار مورت کو والدین کے پاس مِلْكِ سے يا والدي كواكي إس أنف من كرے والى طرح مائز بيس كرسال برس الك بار محروں كى زيادت سے روك ا ورس مجو ہے. ا دراگرکوئی شخص غائب بر جائے نوتامی مقورکردے نفقہ اس کی زوجہ کا ، اس کے والدین کا ، اس کی إولاد صفار کا اس کے نقط اس مال سے چ<u>ان کے حق کی مبنس سرے ہ</u>۔ شلاد داہم ، دنا پرمیں سے یا غلہ سے پاہ*س کچڑے سے مو*قودت میں سکتی ہے کہلا ن اس مال دمتاع کے جان کے میں کے جسن سے ہنو متلاّ وہ سا ان وار بار جہنس نفقیمی حرف کمرنے کے لئے بینے کی حرورت پڑے دھیے مکان ، زمین ،آکات وغیرہ كنفقيس فافني ال جيزول كو مفردنيس كرے كا كر كوكر كيا ہوكس اسين كے پاس ، يا قرمندا د كے پاس يا كادد بارى شركيكے پاس ا در د ملوک قرار کرسلے ہیں اس مال کا ادر اس کی زوم ہونے کا یا قامنی زوم ہونے کو ماشتاہے ۔

تشويع إله تواد وبيت مفرد الإين مورت كمان اليكره كاللب اس كوكما ندركوس ميس ك كري بول بخراليكر ودمري كردك بيستلق ادر مدابوكه دوسرے كرے والول كواس كے اندرے كذرنا ندیونا ابوا ود مودت آپنے ساان كی مفاقلت كرسے اوراس كمائ تفائ ماجت من كون ركاوت شهوا

عه توله داسته الإدایي دومری قارب كامندی كه بوى كر گوس داخل بوف سه د كرم كه بال اگروه او كه گوركر دوازه پر کوف محوار مال پرس کریس تو کجیرح نہیں ۔ یہ ایک تول ہے اس مشدیس اور دوس اتعل سبے کدان کے وافن ہونے سے روکے کا عن مطلقانين بالبنرون رسفاند ديريك مفريد عصف كركتاب اواتمياتل يب كدوالدين كوم فترمين ايك إوات ا ود دوسرے ترم دستة دادول كوسال بوس ايك إر آنے معنہ بين دوك سكتاہے . صاحب بدا بدنے ان اقدال كوذكركر كے آخرى تول سنة یه توامن مبنی منهم الا اس کا حاصل بید کدان کا من طعام دلباس اور درایم دونا پرسیب تواس مسلم مال مین ان کانفقه مقرد سوگااور اگراس کا اس قسم کا مال دیو میکد دوسرے سامان و شاع مثلاً قمر، جا مداد ، مضین کا دخا ندوینره بوک فرج حاصل کرنے کے منع ان کو فرو دخت کرنا پر تاہو تونفقه مقرد نہیں ہو سکا کبو کد فائیس کا ال فرو دخت کرنا جائز بھیں ۱۲

عهد نوا تمذمودع الا وال كرنته كرما تذ مبن اما ننداد بين غائب مبويو الاكس كي إس اينا بال امات د كوكر مياكيا. وإق هما منذي

ويكفلها اى ياخد منها كفيلا ويجلفها على انهم بعطها النفقة الضمير في انهضير الغائب لآباتامت البينة على النكاح اى لايفرض القاضى النفقة بإتامة البينة على النكاح ولاان ليه يخلف الإنا تامت بينة عليه اى علوالنكاح ليفهن القاض عليه و يامرها بالاستدانة ولايقضى به اى بالنكاح لانه تضاءعلى الغائب وتال زفي بقضى بالنفقة لابالنكاح وعمل الفضارة النيزم على هذا المحاجة والمطلقة الرجعى

والبائن والمفرقة بلامعصبن كحياد العتق والبلوغ والتفريق لعدم الكفاءة النفقة والسكنواي ما دامت العربي وفي معندت البائن خلان لشانع له ومن ناطرة بنت بين

ترجیری، اود خامن نے بیرے اس سے ، بین فامی کوبیاہے کرورت کی طرحندے ایک خامن اے م<u>ے ، اور صلعت دادرے اس کو اس</u> إت بركاس له اس كونفة بهي دياب معانن كى عبادت بي ١٠٠ نه، كي هير فائب ك طرف و اجع ب اور د مقر كهده معن بيزةا ع كيف سے نکاع بر بعین اما می الربیطے سے نکاح نام انتا ہو یاغا میسرا ال جس کے اس کے درجی نکاح کا اتراد ند کرسے تو اَکر دوجہ اپنے نکاح برگوا لاے نونامی اس کے بے نفقہ مغرد کرے <del>اس اِرق اس کے اگر کچھال بیس مج</del>یو**و ااوُد وجدے بینے قائم کے بغیراس پردین نکاخ پر ، تاکہ آئی** اس كري نفظ مغرد كردسا دراس كود خاوندك ام ير، قرمن ين كا حكرك تب جي قامن اس كرن نفظ مغرد دكر الا اور كم ناح كاجل ند كرے كاكيونكرا بياكر في تفاعلى الفائب بوكا بوك جائز بني . أولا أم زورك نزديك فافئ نفظ تومغور كرور الكين كاح كا حكم يكرك ادداس زمانیس بوعوں کی ماجت کے بیش نظر تاصیول کا عل الم زنرکے مذہب کے موانق بے .اودجورت طلاق رجی یا بائ کی عدت میں جو يااس نرننت ك عدت بس بوبوزو برك معيبت كرسب سے بہت بول مثلا بيادعتق اور خياد بلوغ ، اوروه تغربي جوكفو : بورك كم باعث موتواس كا نفقه ادرمكن خا دير برواجب من بين مب بك عود مت عدت بين ود اود طلاق با من كعدت گذار نه وال عودت كه باري مِن الم سُنَا مَنْ عُلان كرت مِن وال كرزيك اس كرك نفق اواسكى خاوندر بنين به و ديل لات مِن فاطر بنت تيس كي مدبي تشویج: ولبقیدرگذشته یاکس ترمندادیکیاس اس کایاد ایم یاکس کسا نوننع می شرکت پر کارد بارسه اور بر سب اس غان کا ال ان إس بوكاكا تراد كرت ين اود دوسيدا ود تراب كولسيم كرت بن ١٠

د ما منیده بنداد سه تول و یکفلباا بزیعن غائب کی عودت کرنے مالی مقور کرنے سے پیلے قامنی اس عودت سے حلف کے گااود ایک خاص طلب موے کاکیوکر پر بنی نویمن ہے کہ فا وند نے سفوکے ونئت متعدد مہنز ظاہ کے فرچ و پر پاہو۔ اب عودت فرج پہ نہ سلنے کی خسم کھائے گئ تاکہ اس کا حق ظاہر ہوجائے اس کے بعدغائب کی رہا بت کم تے ہوئے مورت کی طرف سے آئی کھیل بھی مقور کردیا جائے گااس سے کہ ہو سکتاہے کیٹودیت کے دٍ دا نفقہ مامل کردیا ہو یا شوہرنے اس کوطلات دیری ہوا ورعدت بم گذرجی ہے ۔اب حب خا و دوالیں آے اود عدت کی نفدین کرہے وداس كاستحقاق نابت بوتب نونفيك بي ب ودا كرشو بركذيب كرے نو ده اينا بال عودت كركفيل سے وصول كرے كا ا وركفيل عرات سے مال داہوںے کا ادراب ای مکہرے حب ادادا وروالدین بی سے کوئی نفیقہ کا مطالبہ کرے حبیباکہ بحرس ہے اس لئے مصنف احم مذکر كى مىرلات ادد و كيفك، در يكف، فران تومېزودالبن جونفظ له اس كوتم دلك كر بعد اس كتبل بى له ١١ يله نول ولاان لم يلعن الربين الرفائب من كيأس ال معجد وكريس كا الوقامي كيدمقرد ركرت كالبياعورت أس مر من قاع كن كدوه اللال كم منكوصي ناكر قامي اس كانفق معين كرد اووردكي أم يرترمن يين كا فكرد عبداك نفقت عاجز فا وندك زوم كا فركذد چطہے اور اس کی وجہ بہہے کہ بنیا تا م کونے کے باعث غائب پر نفق عالد کر اُاور اس کے نام پر خرص نینے کا حکم وینا در اصل غائب کے سفاق فیصلہ ادا مدى عليه كى غيرما فرى مي بينة تبول كرناب جوكرة فاون عدالت مين درست نفس . د باتى مدا سُدْه يرا

وكالدُّعُمروض الله لا لمعتدة الموت والمفرِّق إلى المعصية كالرَّدة وتقبيل ابن الزوج وردة معتدة الثلث تسقط لا تبكينها ابنه لانه لا الرلدة وتمكين في الفرتة لا ها قلاب تبلها فلا يستريه الأن المرتدة وتمكين لا الفرتة لا ها قلاب تبلها فلا يستريه المدكنة الراس النوج ونفقة الطفل فقالا لتتوب ولانفقة للمعبوسة بخلاف الممكنة ابن الزوج ونفقة الطفل فقالا على المعان عنيا في في مأله ولا يشير كرا المدكنة المعان عنيا في في مأله ولا يشيرك المدكنة المولكة في نفقة الويه وعرسه وليكل على المهاد منا عدان نفقة طفله كما لا يشركه في نفقة الويه وعرسه وليكل على المهاد منا عدالا الا الذا نعينت وعرسه وليكل على المهاد منا عدالا الذا نعينت وعرسه وليكل على المهاد منا عدالا الا الناسية والمناس المهاد المناس المالا المالية المناس المالا المالية المناس المالا المالية المناس المالية المالية المناس المالية المناس المالية المناس المالية المناس المن

تشريع، دبنيه معدمنتهاس الاس بنيه توت نكاح كامنيلهم نيس ديا جاسكا ٢٠١

سے تول دحدمیث فاطمہ الزاس سے اُس حدیث کی طرف اضار ہ ہے جے مسلم اورا محاب سن نے دوا مِت کبے کہ ابھوں نے کہا '' مجھے مبر سے خا و ندھے بین طلاق و چرب اور صفود نے ان کے لئے نفقہ اور داکش مقرد نہیں ترایا۔ اور دو قرر ند سے مراد بہے کہ فاطر کی حدیث سن کم آپ نے قربایا کہم کما ہوانڈ اور سنت دسول الٹرائی کی ورت کے تعل پر نہیں جود ٹرسکتے کیا فہراس نے یاور کھایا بھول گئی اس لئے اس کو وہائش اور نفقہ کا حق ہے کیونکہ الٹر فقالے نے فرایا '' لا تخربوس من بیونہن ، افربر سلم۔ اوراس پر صحاب کا اجماع ہوگیاہے ۱۲

دبنید مرگذرشتن سله تولدالدان الخدیمین مرتده کا نفید اس سے ساتظ ہوتاہے کہ اُسے توب کے سے تبدیکیا جاتا ہے اور مبرسہ کے سے نفیق نہیں ہے۔ بندا م مرکز کرنے ، غرمن اس صورت بیں او بدا دیا نمکین کا کوئی اشر نہیں ہے تفریق پر الیونکدان بانون بیان طلاق بان کے ذریع نرات ہو جگ ہے ،، سله تول ونفقة الطفل الخد اس کا کھانا کیڑا اور دہائش سب پر نفیقہ کا لفظ مشتل ہے اور در طفل ، ولادت سے لے کم بوغ سے بیان بک

۱ طلان ہوتاہے اس تعقامیں مفرد میں اور مؤنٹ و فرکر صب برابر ہیں ، اس میں براتا وہے کہ اپ پر بالغ اولاد کا نفذ بغریسی عذد کے لازم بنیں اس کی تفصیل انشار النّداکے آئے گی اور فقر کی تید اس لئے نگائ ۔ دباتی مدا مُذہ بن بأن لا بوجد من ترضعه اولا بنترب لبن غيرها و بينا جرالاب من ترضعه عند

اىاذالمنتعبن الالم ولواسناجها منكوحته اومعتدة من رجي لترضعه لم

يجزونى المبنونة بروايتان اعلم ان فوله نعالى والوالداك يرُضِعُنَ الْوُلَادُ

ا وجب الارضاع على الاهمات تورد تعالى لا تكلف نفس إلا وسعها الانفنات

وَالِكُةٌ بُولِكِ هَا وَلَامُولُو دُلُّهُ بِوَلَدِهِ الْحُجَبُ دُفَعُ الْفَرْرِعِن الاهْمَات والأباع فأن امتنعت والاب لابتضر رباستيجاد المرضعته لا نجيد الامر لان الظاهر

ان امنناع كماللعجولان اشفاق الأمومة ندل على المفالا متنع الاللعجز فاذا

ا قِلْ مُتُ عليه وطلبت الأَجُريَّا -

نشویع، دبنیه مرگزشت که اگرده نن بوتواس کرموبود مال بیرسے اس کانفقالانم بوگاچلے زمین بکڑا یا اورچیز بوقین جب بی نفقاک خرودت بوگی نوباپ کویہ چیزیں پیچ کراس پرخرے کرنے کا متی بوگا ا

نقة قى مرودت ہو قى لوباپ كريے چرزى بچے كراس پر فري كركا عن ہوكا ؟ ا سته تولد دليس على امدائز- بين بچ كى ان پر داجب بنيں جاہے ده اس كے با بسك نكاح بيں ہو يا مطلقہ وكہ بچ كودود م بات بيم كم منا ہے وہماس كى بہے كہ بح كوروليات پورى كرنا والد پر داجب ہے اور دود ه بلانے كى اجرت خروريات بي داخل ہے اس كے باپ پر لازم ہے كہ ده اجرت پر بچ كودود ه بلائب ان برداجي بين الى دورى كوئى ميرة جو ؟

د ما رشیدهدند، بله توار عند با ابر دبین اجرت پر رکس بوئ مرضد بچه کی بات کے محرمین به خدست انجام دیگی ، کیونک مشافت و بر ودفق کا مق درا قبل مال کو ما من بے ، اس لئے باب کو جا کز نہیں کہ دہ بچه کو بات کی تبضہ سے نکال کر مرضد کے حوالہ کر دسے اور وہ دوسرسے مکان بیں لیجا کر دود در بلائے ، ۲

عه توله ا دخب د نع الفرر الز- اس تبيرس اس طرف التاره بدكرياً بت اجار، صورة ترب اورمن بني ب اس ك حرمت منرت المالابين ادرد جوب د فع خرد عن الوالدين كاحكم اس س تابت بوكا . ﴿ بَا قَ صِلَا مَنْهُ مِنْ مِنْ

لانعطى لائه ظهرندر تفانالانبان بالواجب لا يوجب الاجرة علاان الشرع لم يوجب للمرضعة الاالنفقة قال الله نغالى وعلى المولودله به فهرن وكيئو تفرن وكيئو تفرن المهرن تفرن وكيئو تفرن وكيئو تفرن المهروف نكل من يأخذ النفقة وهى المنكوحة ومعت ة الرجعى لا نغطى شبث الخوللارضاع وا ما المبتونة نكذا في رواية واما على الرواية الاخرى فان الزوج ندا وحشها بالابائة فلا يُرجى منها السامحة والساهلة نضالت كما بعد العلة واما نخب الاجرة لقوله وامنان جوز الاجارة بعد العدة لان النفقة غير واجبة لها فتجب الاجرة لقوله نغال وعلى الروك ورد فركن ورد فركن والابنه .

ترجیسہ ایزاے اجرب نہیں وی جائے گی کہ گا آمادگے کا ہر بوگیا کہ وہ دودہ پلیا ٹی قاددے نادوند دست کا حالت بی بہل آ بت کا دوسے دوجہ با ناس پر داجب ہے اور ابنا دا جساد اکر نے کے وقت کی ہم کے اور ابنا دا جساد اکر نے کے وقت کی ہم کے اور ابنا دا جساد اکر نے کے کوفن کسی کا اور بر ابنا کا اور ابنا ہوئے کہ اس کے زمہ کا ان اور کا کھا نا اور کہ ان اور کو کہ ان اور کو کہ جو تو بیت نفظ حاص کرت ہے تھا کہ ہوئے کی حالت میں اس کو اور وی کہ خواجہ کے حودت نفظ حاص کرت ہے ہوئے کی حالت میں اس کو اجر سے میں و دور ہو اور میں کو اور میں مواجہ کی کو اور وی کی مواجہ کی کہ دور ہو جو کہ نہ کہ کہ کہ اور دو مرس دوایت میں اس کو اجر سے میں اس کو کی امید ہوئے ہے اور دو اور میں ساوک کی کوئی امید ہوئی ہوئے کہ دور ہوئی ہے۔

ایس کہ برد کہ نا جا کڑے ، کیونکہ طلمات بائن دے کر ذوج کے خود ہی اس کو تنظر کر دیا ہے اب اس سے مردت اور مسن سلوک کی کوئی امید میں لیس دو ایس دوایس دوایس دوایس مورت اور میں طرح عدت ختم ہوئے کے بعد ہوئی ہے۔

تشریع : د د بننید در کزشت ا دراس مکهنی بر تاکید کمی ا اطرندانی دادی مبند کمبوتوان کی طرف که ۱۰۰ بدایا ۱۰۰ برای کالون که ۱۰۰ بواده ۱۰۰ برخ در این برای کشفقت این بجد برخ در ان براس کم کرمندک بران برس کم کمی کمن برس موجب فرد نگلیف بو ۱۲ کم

(ماشيدنده

تشريع الم الته تواعلا الن الخدين شاوح في الواد الله على الواد الله ين باب ير من وزقهن ولين ووده بلاغ والى ما وك كاكما أ كرا توبيال دمنا عت كه ك الك نفقا ووزوميت كالكنبس نوا إلى لا مرمند ال كهانا باب يرحرف نفق واحب بوكاس سے تريا و كيد مي واحب نيس بوسكا ١١

لمه تود فان الزدج تداد و بها الإبين مب فا ونعث اس اين طلاق بائن ديرى مب كے بعد ومبت كا حمّال بين تواس نے خودہى اس اس مرحق و مسئور و بار اس بالا بين مب كے بعد ومب كا برائد و مرف و مسئور و برائد و برائد برائد اس بے اب برائن من ما واس كو امرت و بن جا گرے مس و كه كه اس كا امرت بين جا گرت بين جا الرت بين جا گرت بين جا كا و داس كا امرت بين جا كا و داس كا امرت بين جا كا امرت مدت برائد و دار مرب اس كا دار ماع كه و ف مزع كيد واجب نهر و اجب باس كا در ما جا در دور بالد برائد و دار برائد و المرت مدت كرد و دار برائد و المرت بين مرائد و المرت ما در مرب و المرت بين در مرب بين مرب المرت مدت كرد و المرت كا در دور بالد برائد و المرت كرد و دار برائد و المرت كرد و المرت با مرب بين در بين المرت بين در مرب بين مدت كرد و المرت كرد و المرت بين در بين مدت و المرت كرد و المرت بين در بين در بين مدت و المرت كرد و المرت بين مرب بين مدت و المرت كرد و المرت بين مرب بين مدت و المرت كرد و المرت بين مرب بين مدت و المرت كرد و المرت بين مرب بين مدت و المرت كرد و المرت كرد و المرت بين مرب بين مدت و المرت و المرت بين مرب بين مدت و المرت كرد و المرت بين مرب بين مدت و المرت كرد و المرت كرد و المرت كرد و المرت كرد و المرت بين مرب بين مدت و المرت كرد و المرت كرد و المرت كرد و المرت بين مرب بين مدت و المرت و المرت بين مرب بين مدت و المرت و المرت بين مرب بين مدت و المرت كرد و المرت بين مرب بين مدت و المرت و المرت بين مرب المرت و الم

والابه ضاعة بعن العدة اولابنده من غيرها مه اى الاستيجاد لابه ضاع ولل الني منها بعد ما طلقها وانقضت عدة او الاستيجاد لارضاع ابنه الذي من غيرها مع من غيرها مع شواء كانت السنا حَرَة في كاحد اوفي العدة او بعد العدة وهي المالام احق من الاجنبية الااذا طلبت نهادة اجرة ونفقة البنت بالغنة والابن زمنًا على الاب خاصة به يفتى النها قال هذه الان على مه واية الخصاف والحسن تجب الثلاث اللا أها على الام وهذا اذا حيك لهما والحسن تجب الثلاث اللا أها على الام وهذا اذا حيك لهما مال حمل لهما مال فالنفقة من ما لهما .

ترحمی و اورعدت گذرجا نے کے بعد عورت کو دود و پلانے کے سے اجرت پر دکھنا یا دوسری ہوی کے کہے کے اجرت پر دکھنا ا معیم ہے ، بین اس بچہ کو دود و پلانے کے لئے جواس کے بطن سے ہے اجرت پر دکھنا درست ہے جبکہ عورت کو طلاق و بیسے ا دواس عدت گذرجا ہے اجرت پر دکھنا ہو جا ہے ہے ہو خواہ ہے اجرت پر دکھنا ہو جا ہے ہے ہو دوسری ہوی کے بطن سے ہو خواہ ہے اجرت پر دکھنا ہو جا ہے ہے ہو دوسری ہوی کے بطن سے ہو خواہ ہے اجرت پر اعرت کے اوراس کے بات والی عورت اس کے نظام میں ہو یا عدت گذر میں ہو۔ا درب بین اس اپنے بچہ کو دود و علا کے کی احتیا ہے اوراس کے بات اور ایس کے اور جا مذرق کی اور مذرور بات ہو اور بات اور ایس کے بات اوراسی پر توای ہو اور ایس سے بیان کیا کہ امام ضعا نے اور اس کے بالغہ کو کی اور مددور اس سے ہوگا۔
میں انجا نا وا جب ہے بین دو شکت باپ پر اور ایک ٹائٹ اس پر وا جب ہے اور بہ مکم تب ہے جبکہ بالغہ کو کی اور مدفد و کو بیاس مالی د ہو لیکن اگر خودال کے پاس مال موجر د ہو توران کا نفقہ ان ہی کے باس میں اس میں گروروں کے پاس مال د ہو لیکن اگر کے باس کا اس سے ہوگا۔

رہے۔ میں میں میں اور اس ایت میں جوسورہ طلاق میں ہے ور خان ارمنسن کم فاتوہن اجورہن ما وراس آیت مے استندلال کرناز یا دوہ ہترے طرع میں ذکر آیت کے مقابلہ ہیں اس نے کہ سورہ طلاق کو اس آیت میں اس یاست کی پوری تعریح ہے کہ مین اکوں کی عدمت گذر میکی ہو اتفیں دور عبلانے کے لئے اجرت پر دکھتا جا ترہے اور اسے دور معبلائ پر اجرت وینا واجب ہے وہ

وَعَلَى الموسى بسار الفطى ق نفقة أصولِهِ الفقى اء بالسونة بين الابن والبنت ويعتبر فيها

القرب والحزئبة للالارد فقي من لدنت وابن ابن كلها على البنت وفي ولب تغريب ما منتار الأرب الدرو والمن الأرب الإرب المرب المرب والمن الأرب المرب المرب والمن والأرب والمن والأرب والمن والأرب والمن والأرب والمن والأرب والمن والمرب والمن والمن والمرب والمن والمرب والمن والمرب والمن والمن والمرب والمن والمن

كله للاخ ولاشئ لوله البنت لان فوى الارحام ونفقة كل ذى رحم مخرم مينابر فقابر اوابني بالغين فقابر اوذكر زمن اواعلى على قدر

الابن ف ويجار علب و بعنابر فيها اهلت الارت لاحقيقته و انما قال هذا

وتندا أربدننت عينا غالما الن الدومة الذائدة من إن بدواهن من المادون المن المادون من المادون من المادون المادون

ان لا تجب الاعلى الوارثِي ـ

ترجم ، ودات الدارس بربر مع الدارى صدفه تعل داجب اس برا خد مفلس ال باب كانفة واجب اور مفرح من مورات الدارس بربر من الدارس بربر من الدارس بربا بربس او دنفق ما معالم بي قراب اور حز بست كاعباب وراقت كاعباره بي جائج حرب مفن كا يك بو الدارك بين بحال المفقه بين كه دمه السم طرح جس مفن كا يك تواسا اورايك بعال بحد اس كا كل نفقه تراب بات كه كه بين صورت بي تركه دو نول كوا دها العاطى اور دوسرى مسررت بي كل نؤكه بعائل له ليكا ور نواس كو كور خط كا كيونكه ده ذوى الادعام من سے بعد اور دوسرى مسررت بي كل نزك بعائل له ليك بونق بر في حرام كا مورت بي كا تعد مراف واحب ب اور حرام كا جو مندو كا ورائ و منا با الله من كرم كا جو مندو كا الماد كا من الدين الماد كا وارث بر بقد الم المن المورات واحب ب اور المن المورات المن المورات المن المورات المن المورات المن المن المورات المن الماد المن الماد المن الماد كا منا الماد كا منا الماد كا منا الماد كا منا المورات المن الماد كا منا الماد كا من برواحب بود المن كرم كا دادث بي برواحب بود المن المداد كا مرت وادب بي واحب بود المن المد واحب بود المن المداد كرم كا دادث بي برواحب بود المن كورات كل المن كرم كا دادث بي برواحب بود المنال كراس كرم كا دادث بي برواحب بود المنا كراس كرم كا كوراك كراس كراك كراس كا تقاما به بست كا دادث بي برواحب بود المنا كراس كراك كراس كا تقاما به بست كا داد كراس كرم كا كوراك كراس كرك كراس كا تقاما به بست كا دادث بي برواحب به واحب بود واحب به واحب بود واحب بود واحب بود واحب بود واحب بود واحب

با تن مدا تنده برب

ففال المتبراهابذ الارد لاحقبقت وذلك لان حقيقية الارت لانعكم الإبعد الموت مدوريميد المناي بديريان بها و يوني بري مهادي فين ل خال وابن عيم بيكن ان بموت إبن العم وبكون الانت للفال واعتبرالافريتنا مع ير اهلبته الارث فنفقة من له اخوات متفى قات عَلَيْهِ من اخماسا كارته فقو كذنفقة من لها خوات الخ صورت، مأت احل وترك منه تلك اخوات واحدة منهن لاب وام والنان من اب والثالث من ام فالنزكة بينهن بقسم على حست سهام للثنهاسهم لاختولاب وام وسهم لاختولاب وسهم لاختولام فكذلك النفقة ونفقة من أسخال وابن عم على الخال ولا نفقة مع الاختلاف دينا الاللزوجين

والاصول والقهوع

ترجيد: - ادرمسيف وفي يوفرا إكرا بست ادن كاعتباد ب حقيقت كانبي اس كادبريب كرحقيقت ادث كاعلم وت مريطين موسكتات ملداي من كاك اول اود أي جاذا و بعال بت تومكن ب كم جاز اد بعال بيد مرمات اود امول وادت مومات توبیاں ترابت کے ساتھ المبیت ادب کاا منٹادنے (اس بنایر ابوں پر لاقہ وانجبہے اکرپراٹ کرمی<u>اہ نہ ہے کا بس افٹال ہے ج</u>کم معار زاد مان زنره منو باتو فین منس منفرن میت سے دا کے مقیق ایک علاق اورای امیانی می اس کانفقران پر با پنج مناطقا <u>ے وا ببہے جس طرح اس کی میات کے صحیح و کے ہی مصنف م</u>رکا تول مد منفقہ من الرا فوات الخرک صورت یہ ہے ککس منفی کا تعال مواور وه نین بینس مفود کرمائ ، ایک ان می سے آپ ان خرمک بعقیقی دوسری آپ ورک علیاتی اور تیسری ان خرک ا خیاتی، توان این اور ده نین بینس مفود کرمائے ، ایک ان میں سے آپ ان خرمک بعقیقی دوسری آپ ورک علیاتی اور تیسری ان خرک ا خیاتی، ك درميان ترك ترايخ مص كرما بن كم بن حص مع المن حص ملا فارس من الله المن من المراكب صدا منا في من كر عن المعن كانفذ بى ان كادير اى حساب سے واحب موكا ما ورس عن كاك أس اوراك جياما بيا موتواس كانفقه أسول برموكااور نفق تبس بصاحلات دین کے سا تو محرز وہر کا اوراصول وفروع کا دنفقر داجبہے با وجو وا نشا ت دین کے

تشریح دبنید مرکز سنته تاکه انتی پر کان کومندم د کھا جائے نیا کینے اگر سلم کے دوا ولاد جون ا دوایک ان بمی سے نوانی یا لاک موز جی مفند د د مزن پرسا وی لازم مرکا . اگر بید نعرانی با پ کا درا فت سے عروم ہے اور لاک صف نزکہ لے گی اس طرح مثیا اور بہتا موتر مفعظ میٹے پر دا دب سے ا ترب ہونے کے کا فاسے ١١

تك نزله ولغة وكل ذى دم الزر عرام كانترك سائة ا وراس سعم ا دجس كه سائة نكاح بمد شك مع موام بوان دونول قيد سعد اس طون اخدا دمي كرو ذى دم عرم بواس پرنغة دا جب بيس جيسي ابن عم اس طرع بو عرم بوغردى دم نه بواس برس وا حب بنس ـ بعيدام الزدمديان دمناعي

(حاشبِ مد ہما) سله کولدا نوات متفرقات الز. بین سب بہنیں الدادموں ا ودمتفرقات سے مرادبہ ہے کہ ایک مقبقی ددسری باب شركي موا ورتيسرى مرت ال مركي مواد

عه تولد ولانفقة الرئين اختلات دين كم باعده من كانفقد دومر عير واجب بين جيكه ايك المان ورودموا كافريو ليكن الحراي المنت می سے اور دومرااب شدہ ہوکد اس کی شبعیت کفری مذکب نہونجے نفر وہوب نفقہ میں اس اختلاف کاکو لکا عمبار میں ایسے اختلاف سے با وجود نفقہ واجب ہو کا اور ان کے درمیان ورافت جاری ہوگی تام اہل اہوار اور بدعت کو اس پر قیاس کرنا چاہیے اا د باتی صرائزہ ہر،

تُم بعده هذا بحسن ربادة هندالعبارة ولاعلى الفقاي الالما وللفروع ولاللغن الالما و

عبارة المختصر فندعار خفاالي هندة العبارة وساصلها ان النفقة لانتجي الفقابر الاللزو

والفروع ولا تنجبُ لَلْغَنَى اللالوجة، وا ماغارالزوجة، فأن كأن غنبًا لا يجب له النفقة على احب المالاري من المناقة على المناقة ع

وثاع الاجهون ابنه لاعفارة لنفقته ولالدين المعليد سواها الى لابيع الاجمال الابن

لدين سكوالنغقة لمعالابن قالواان للاب ولأية حفظ مال الابن وسع المنقولات من

باب الحفظ لابيج العقار لان مُحُمَّنُ بنفسه فاذا باع المنقول فالمَّن من منسحقه وح

(تشریم) بنید مرگزشتن که نولدالامز وجه الااس که وجریه به کرز وجرکالفقه عقد سکیا عدا میناس که بنا پر لازم برنایها و واص کاید من و مدت لمت کے سان خصوص نبس اس طرع اصمال و فرق کا نفقه ولادت اور مجادی بنا پریه اور بدیشت اخلات لمت ختم نبس بوق عملات دگریمازم کے کمان کا نفقه صورت کے باعث وا جب ہوتا ہے اور محادم کا اسکے ساتھ معروض وا جب نبس ا سله قول الاز وجر والفرد ع الم لین بیری کا نفقہ خا و نمیر وا جب ہے جاہے وہ تنگدست ہواس طرح تنگدست باب براس ک ا ولاد کا نفظ وا جب ب

فان هل بحل بع العرم فل لاجل النفقة لا في البيع لاجل المحافظة ثم الانفاق من المن

علاان العلَّى لُوكانْت هٰنِه لَعِال البيع له بن سوى النفقة لعبن هذا الدلب الملك الله الملك المالية المالية الم من العادة وبرايرا والموطن عليهم الأغرز المالية وتروام عن المالين للب الدين والمرابع المالية المالين فيكون له ان اللاب ولا بنه تملك مال الرس عندال الحاجة ، كما في استبلاد جارية الابن فيكون له

ولاية بيع عروض الابن لبقاء نفسه وانما لا بكى بيع العفاد لانه مع كى للانتفاء ب

مع بغائه وهو الزراعة، وولا بترالاب نظى يترولاً نظم في سيع العقار بل ببعد احجاف الم

فمسلحت الابن ابقاؤه والانتفاع به ولا للام بيع ماله لنفقتها لان تملك مال الدين مخسو

بالاب لقول عليه السلام انت ومالك لابيك ولانماليس للام ولاية التمري مالى لاس.

ترجم، کو نفذ کی خودت میں جے کاساان پی اطالہ یا بیس ؟ حفاظت کی غون مے بیے ہمراس من کو نفذی فرج کرنے کے متعلق مجت بنیں (اور سابقہ علت سنی تانی کروافقہ ہے متراول کے علاد مذیں اگر نقباری اس علت کو سام کرن جائے توبینہ اس دیں کہ دو میں کہ جائے ہیں ہے کا جائز ہو الازم آتاہے دو حال کہ وہ اس کر جائز ہیں رسمتے اس منے مکر ذکر رک ا مواعلت بہت کہ باپ کو بوقت خردرت بیٹے کے ال پر مالکانہ ولایت حاصل ہے اس میں کہ باپ کو بوقت خردرت بیٹے کے ال پر مالکانہ ولایت حاصل ہے جیسے کہ بیٹے کا با فرم کر اس کے خرد میں بیٹے کا الی منفاظت کی خاطر ہمیں مکر اس کے دور میں کہ اس کے دور بیٹ کے کا خیا اس کے کا خیا اس کے کا خیا اس کے اس کو جائے کہ اس کے دور با دی کہ اس کے اس کے باپ کو بیٹے کا ان مامل ہے اور ذمین کے بیا خیا اس کے اس کو بیٹے کا ان مامل ہے اس کے بیٹے کا حق مامل ہے اس کے بیٹے کہ اس کے دور بیٹ کے بیٹے کہ ان کر دور با دی ہے اس کے بیٹے کہ اس کے بیٹے کہ ان کر دور بالی مور کے بیٹے کے ان کر دور بالی مور کے بیٹے کے ان کر دور بالی مور کے بیٹے کے ان کر دور بالی بیٹے کے ان کر دور بالی بیٹے کے ان کر دور بالی بیٹے کہ ان میس میٹے کہ ان میں تعروی کی مور ہے گئے دور اس دور بیٹے کے ان کر دور بالی بیٹے کے ان کر دور بالی کا دور بیٹے کے ان میٹی کی بیٹے کے ان کر دور بالی بیٹی کی دور کر بالی کر دور بالی کی دور ان دور بالی کر دور بالی کر دور بالی کر دور بالی دور ان دور بالی کر دور ان دور بالی کر دور بالی

تشریع) بقید مرگذشت ۱- اگریدولیل مان ل جائ تونفقد کے علاوہ وصول ترمن پریمی برجاری ہوسکتی ہے کہ حفظ ک غرمی سے زونت کرنے کی تو ولایت حاصل ہے اور فروحنت کے معرض میں میں ہے ہوئے کی بنا پر وہ اپنا دہن وصول کرلے و بُدا فلف،

د ما شده ده المه تودعنه الحامة الإبين من خردرت كروقت الكانه تعرف كا خبالها ورافروداس مصبك نياز موتد بينيك الذه بنيراس كمالي من تعرف كرنا ما ترنيس م

بنیراس میں موضرما جا تر ہیں ہے۔ سات تولد ولاللام المزیمین غائب فرضال بنے کہ ان کر ہے جائز ہن کروہ اس کے ال میں سے اپنے تفظ کے سط کیے فروضت کرے لیسے ہم اس کی اولا ما ور با کما قارب نیز قائن کر ہم بسے کا ختیار نہیں کیوز کر ہا پ کے سواس کو اس کے ان کا الک بن جائے کا ا اور فروخت کرنے کا جواز درا میں ولایت حک ک فرغ ہے ہ

### وضن مودع الان الغائب لوانفقها على ابوير بلاامر قاض لاالابوان لوانفقاماله عنل هما واذا

قضى بنفقة غير العرس ومضت ملة سقطت لان نفقة هؤلاء انما بجب كفاية للحاجة التربيب المربيب ومضت ملة سقطت لان نفقة هؤلاء انما بجب كفاية للحاجة التوقيق المناف ال

الماة بعد الفي في إما إذا قصرت فلانشقط و تنار و القصر بما دون الشهر الا ان يأذن

الناهني الأستندانة أي با ذن القامى بالاستندانة فيح بصائر دينًا على الغائب ونفقت المام برين الذين ديت نفقتمة عده و

المهاوك على سبيده فأن إلى كسب وانفق وان عجم أمر ببيجه.

تشریع اله توامن الزین الرفا مبیط ما ال می اانت دارکیاس ب الداس ناس می سے امی کے والدین پرخرے کیا توہ منائ ہوگا ایسے می الراس ناس کی بیوی دو پیول پرخرج کیا الک یا قامی کی اجاز ہے کے بنیر توہ مناس بوٹاکروا ہی آئے کے بداس کو پر المال اوا کر ایر سے ما اور بر حکم ہے غامب کے خرض واد کا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انتدار اور قرضدار دو مزن کو المان ترکیخ والے اور قرض دینے وید سے توجا کرنے کہ بڑتم امن کو دلا برت عامد ما صل ہے اس کے اس کے اجاز ہ کا کسی اجاز ہے کہ امائر تا میں اس کر اس کے اس کر قامی اون یہ حکم تھا جے گر دیا ہے ہوئے اس پرخمان بہیں آئے گا کہ ہو کہ اس کا انعمال کی اجاز ہ کہ کہ اور فیر خوا ہی ہے و اس اس کے اس خوا ہو اس کے اس کا مقد میں تامی کا تو میں کی اجاز ہے کہ دیا کا فی نہیں مکبر اس کے اس خوا ہے گا ہے کہ دیا کہ اور فیر خوا ہی کہ اس خوا ہے گا ہی کہ کہ دور جو سے کہ دور جو سے کہ دور کر کے خوا ہو کہ کہ دور ہوئے کہ خوا ہو کہ کہ دور میں کہ اس کی اس کو اس کے اس خوا ہو کہ کہ دور مقردہ نفقہ وصول کر سکتی ہے خوا ہ ابنے مال سے خر بھ کر کے میں کا فی ہوں کہ کہ خوا ہوئے کہ کہ کہ دور مقردہ نفقہ وصول کر سکتی ہے خوا ہ ابنے مال سے خر بھ کے کہ کا فیہ ہو اس کے کہ خوا ہی ہے کہ کہ کہ خوا ہوئے کا فیا ہے کہ کہ کا فیا ہوں کہ کہ خوا ہوئی کے کہ کا فیا ہوں کہ کہ خوا ہوئی کہ کر خون اس کے می کو اس کے کہ کہ کا فیا ہوں کہ کہ خوا ہوئی کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کا فیا ہوئی کہ کا فیا ہوئی کہ کہ کہ کہ کہ کو کو کو کہ کہ کو کو کہ کہ کا فیا ہوئی کہ کہ کو کو کہ کہ کہ کو کو کہ کہ کو کہ کہ کا فیا ہوئی کہ کا فیا ہوئی کہ کو کو کہ کہ کو کہ کہ کو کو کہ کہ کو کہ کو کہ کا فیا ہوئی کے کہ کا فیا ہوئی کی کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ ک

## كتابالعتاق

هولهم من حرم كلف بصريح لفظه بالأنبة كانت حرّ اومعنن اوعتيق اواعتقتك اومحرّر وبالإنبارة المعرّد المعرّد الما المولائ المعرف المع

غلام آزاد كرك كابيان

که تولهان نونی آنو- بنت کی طرف احتیاج اس نے بول کد کمن برک الفاظ عن کے معنوع نہیں مجبان میں اس کا حمال ہے اور اس کے غیر کا بین اخرال ہے۔ اب ایک احتال کی تعیین کے لئے بنت فروری ہے۔ البتہ ولالت حال نیت کے قام مقام ہوسکتی ہ اس این مک سے نکال را ہو، ایس صورت میں ولا مک فی علیک سے معنی بہوں کے کہ تجدیر میری ملکیت اس لیے مہیں ہے۔ اس این مک سے نکال را ہو، ایس صورت میں ولا مک فی علیک سے معنی بہوں کے کہ تجدیر میری ملکیت اس لیے مہیں ہے۔ وامّالاتّ ن عليك فاعلمان الرّ قي هوعُجزُ شرعٌ يشبت في الإنسان اشراللكفرو هومن الله نعالى وامّاله الله فهوانصال شرعيٌ بين الإنسان و بين شئيكون مُطلقالته ورن في أور و من المراب العرب العرب العرب المراب المراب المراب المراب المراب المراب في المراب في المراب في المراب المراب في المراب المراب في المراب الملك وخوجة يكون سبعًا لله الك فقول الارق عليك أطلق الرق وادا دبه الملك وخوجة يكون سبعًا لله الك فقول الارق عليك أطلق الرق وادا دبه الملك وخوجة المراب الملك وخوجة المراب الملك وخوجة المراب الملك وخوجة المراب المراب المراب الملك وخوجة المراب الملك وخوجة المراب الملك وخوجة المراب المراب الملك وخوجة المراب المراب الملك وخوجة المراب الملك وخوجة المراب المراب الملك وخوجة المراب المرا

من ملكي وخَبَرُتُ سبيلك ولامته قدا طلقتك و بهذا ابنى للاصغى والأكبر والماء بنفظ الباء في قوله و بهذا ابنى البعلم الله عطف على قوله و بكنايته.

تشریم کریں نے بچھ بیچ دیاہے باہر ہرویاہے اور پھی اقبال ہے کم چونکی نے بخصے آزاد کر دیاہے اس سے اب تجھ بریری کچد مک نیوب ۔ اب اکٹاس نے مؤخران کرکی بینت کی دخلام آزاد ہو جائے کا ورزنہیں ۔

د ما نید مدہذاہ که تولد فاعم الخدیہاں اس منبد کا جواب دینا منطورہے کہ الان کی علیک سکا تول ہی توسرے سے فاسدہے گیو بھ رتیت غلام کا دصف ہے میں کے باعث وہ مملوک ہوتاہے یہ مالک کا حق نہیں ہے۔ جواب کا خلاصہ بہہے کہ رق جو بحرسبب ملک ہے اس نے سبب بول کر صبب وادرلینے کے بیٹی نظر والان فی علیک سکا مطلب ہو او الاطک کی علیک ساور ملک کی نفی میں عتق اور غیرعنق دونوں کا اختال ہے اس لئے نیت کے بغیرعتق نہوگا ہ

یکه واعر نظری الا یعن دق اب عبرا در عبوری کا نام ہے جوکہ انسان پر کلرکے سبب سے مجکم خرع نابت ہوتاہے اصلی مسلمان میں غلامی کس طرح نہیں بان جاتی کیکین کا فریر ابتدارٌ غلامی نابت ہونی ہے اور میں دمین ہے اگرچہ وہ بود میں اسسام لے آسے اور یہ غلامی اس سے اس و نتیت بھے جدا نہیں ہوتی حب تکرکہ اس کا الک اس کوا ڈاو ذکر دے ۱۲

سه تول نالئ الإ ملوك در تین كرمن بیان فرف كے بعد دونوں كے درمیان نسبت بنا درج مي كدان مي با بى عوم و خصوص طلق كى نسبت يعنى بررتيق ملوك بى بى نيكن برملوك دقيق نهيں ہے عمر فاج ابسيان كى طابرى عبا دت كا نقا فايہ كان بى عوم و خصوص من وجى كىنبت ہے ١١

سے تولد لائڈ قدا طلقتگ الخدیہ اطلاق معددسے ما خوذہے میں کے معن میور دینے کے ہیں ، برمی تخلیے میل ح متعدد معنول کا افغا رکھتاہے اس لئے بلانیت عنی نہ ہوگا، نبلاف اس صورت کے میکر لونڈی سے کیا ۔ د اِ تی صدا میزہ میں ولولم ينكر حرف الباء اوهمانه عطف على امثلة الكناية نحولا ملك لى عليك الناخرة فيلزم من اله كناية وليس كذلك فان المفتر له ان كان بوله مثله لمتله وهومجهول النسب يغبت نسبة منة ويكون مرّ اوان لم ينووان لم يكن كذلك يكون هذا اللفظ مجانًا عن الحرّية في تحتى وإن لم يبنو الاكالم بينوار براي المدين ولوكان كناية بحتاج الى النبتة وفى الاكبر ستّامنه خلاف الى يوسف وهيت و و برا الغيث في تحقيق هذه المسألة فى فصل المجان من المان المان المعنى الحقيقي لا بشترط لصحة المجان كاطلات التنقيم وحاصله ان المعنى الحقيقي لا بشترط لصحة المجان كاطلات الاسم على الانشان الشجاع فلا بشترط امكان البنوة لصحة المجان وهوالحرية والاسم على الانشان الشجاع فلا بشترط امكان البنوة لصحة المجان وهوالحرية والاسم على الانشان الشجاع فلا بشترط امكان البنوة لصحة المجان وهوالحرية والاسم على الانشان الشجاع فلا بشترط امكان البنوة لصحة المجان وهوالحرية والاسم على الانشان الشجاع فلا بشترط المكان البنوة لصحة المجان وهوالحرية والاسم على الانشان الشجاع فلا بشترط المكان البنوة لصحة المجان وهوالحرية والاسم على الدنسان الشجاع فلا بشترط المكان البنوة لصحة المجان وهوالحرية والمناس المكان الشيارة المناس المكان المناب المكان المناب المناس المكان الشيارة المكان المناب المكان المكان المناب المكان المناب المكان المناب المكان المكان المناب المكان المكان المكان المكان المناب المكان الم

خشش بچ۱۔ دبقیہ مرگذشتہ کہ میں نے بھے طلاق دی » یا د بچھ کوطلاق ہے ہ کیونکہ بہ تو طلاق سکے لئے الفاظ مرمی جی جوکہ نکاح پر مرتب ہونے پی اس لئےان سے مطلفاعتق نہ ہوگا ۲

رحاصی صبندا بله تول فالنا المقرل الز اس کی تفعیل بیه کوس فلام کواس کم اقلنے اپنا بیٹا ہونے کا اقراد کیا ہے ، پہرکر کہ وہ ہندا ابن اس کے حوالت خال بنیں با تووہ اس قابل ہو کا کہ اس کے بین اس کی عمرا تن ہو کے دہ سے کہ اس کے بیٹا ہوں کا بیٹا ہوں کے بین اس کی عمرا تن ہوگا ۔ اور میں بیٹا ہوں کہ ہے کہ اس کے بیٹا ہونے کے کا دائر اس کے بیٹا ہوں کے بین اس کے بیٹا ہونے کے قابل ہوا ور جہول النب ہوتو اس کا نسب اس سے تابت ہوجائے گا اور بالا جاع آزاد ہوگا ۔ اور اگر نسب معلوم ہوگا اور صاحبین کے تابل نہ تو تو ہم اس کا ترکز کا اور صاحبین کے تابل نہ ہوتو ہم اس کے ترد کہدیں مکم ہوگا اور صاحبین کے تو ہم میں ۱۲ ہمر میں تا ہمرا کے تابل نہ ہوتا ہوگا ، اور اور میں کا میں کا دو اور ہم ہم ہوگا اور صاحبین کے تو کہ میں ۱۲ ہمرا

سته توله نیپتگی، تخ. بینی اس به فلکواس کی کمکست کے وقت سے اگراد بالعثی تمراد دباجاے گا بس آگر دم سجاہوگا بین وا تعشّاس نے اس سے پیلے غلام کو آزاد کیا ہو تونغاۂ ددیا نہ تعلم آزا دشار ہوگا ۔اودا کر دہ حجواً اُ ہو تونغا ڑغلم آزا و ہوجائے کا کیونکہ انسان پر اپنے اترا دسے موافذہ ہو تاہے ۱۔ لإبيكا ابنى ويا اخى لان المقصود بالنداء استحضار المنادى بصورة الاسحد بينة البهلان الاراد المستحضار المنادي بصورة الاسحد

من غير قصل الى المعنى واذالم بكن المعنى مقصورًا لا بنبت مجاله وهو

الحريته بخلاف باحر للأنه مرتج لايعناج الى قصدالعنى ولاسلطان لى عليك

اىلايكى عليك فبكي ال يكون عبداولا يكون عليه بدكالماتب ولفظ

الطلاق وكنايته مع نينة العتق فأنه آذا قال لامته انت طالق ونوى العتق لانعتق عندنا وعندالشا فعى تعتق لان الاعتأق هو ازالة ملك الرّبّة والطلا

انالة ملك المتعته نيجوزاطلات كل واحد منها على الإخريج ازًا تلنا المجاز المك الانتاغ المن الله الله منه الله المتعتب المنافي الله المنافية المنافية

ترحب، - اددائراً ما نه اب علم كولياداكم " اب ميرب بين " با " اب ميرب بعائى " تواً زادن بوكا كيونكم يكال في س مقسود، منادئ كا ماهربونا واوداس كوخنو چركزايد مفظ نداكي صورت سے اوراس كے منى كى طرف نعد يہيں ہوتا . اورجب معن ہى مقص درنهوی توممازلین اَد بو نا بھی ٹا بت نے بوگا۔ برخلاف اس کے جبکہ کما ددیا گھر ساس نے کہ برم ریح ہے تقدمعن کی طرف مساح ہیں۔ ا دراس طرح الركماكر" نجويرميرى مكومت نيس " دتوجى آز انهوكايين حب آفاء نے اپنے غلام سے كماكر " تجوير مراكول اختيار نيس ے» نوبس ازا در برکاکیو تھ ہرسکتاہے کہ اس کا غلام ہوا دواس بر تعرف کا کوئ اخبیار زہو عبیباکہ مکا تب میں ، اس طرح لفظ طلائی ا درجو کمنایات طلاق بیں ان سے دبونڈی آزاد شہوگی، اگرچہ سنت بھی ہو آزادی کی۔ بین جب تول نے اپنی تونڈی سے کما کہ ۱۰ مجھ کو طلات ادراس تا زاد بول كينت كاتوبار عنوديك آنادن بوكي ادراا ما فان كانزديك أزاد بومان كاس ك كم ا عنا ق . مومنوع ہے ملک رتبہ داک کرتے کے اور طلا تن عمک متعہ نمائن کرنے کے لئے تو د ددنوں بیں اس منا سبت کے بیٹن نغل ا کی کا طلاق دومرے پر ما اور مسکاہے ۔ ہم اس کے جواب میں کہس گے کہ مِن زود نفطہے سے ذکر کرکے اس کے لازی معن مراد کئے جایس، ور مک رتبه کرزوال کے لئے مک متعدزائل ہونالازم ہے۔

تشد يج ١- ٨ تول لابيا: بن الز : المويح ميں بتاياك أكرياً قائے اپنے فلام كو ١٠ بإ ابن كما تواس صودت بين بى اس كا آزاد بوجا نا جلهيء كيو كى یہاں حقیقت پر عمول کرنا متوزرہ اور مجازمتین ہے۔ لیکن م کمیں گے کرندا دکا مشار بہے کدمناؤی ما حربوا در کمی لفظ کو بول کر اسے اپنی طرن منوجر کرنا میں مفظ کا معن مقصود ہی نہیں ہوٹا اس کے کلامی صحت کے لئے اس کے معنی مقیق یا بجازی کے تقاضے کوٹا ہت کرنے ک کوئ خرودت نہیں نمیلانٹ فبرکے کربہ مخبرہ کے تفقی متے لئے موضوع ہے اس لئے متی الامکان مخبر ہے کو حفیقی یا مجاذی کمود پرٹا بہت کرنا پڑتا ے اس برا مربر تنب ہوک یا حرب میں آزاد دبونا جا سے توب بواب دبی گے كد بفظ «مربر تواین ا من مبی عتق بى كے اع مونوع ہے اس كئيدنفظائين من كم قام مقام بوكا متى كري أدى اكرتبيع برا صفى كاداده كرسه ادراس كى زبان برود عبدى حرد جادى بومك

یا بن روی استن اعد الله کام کانقاضایه میکساس قید کانقلق ب مذکوره تمام صورتون بخ لامک بعد وارد بین چنا پخ بعض متا تخ ف اس كي تعزيج كهي كم يا بن ، يا افي او ولاسلطان إلى عليك وفيرو سے غلام آذا دن بوكا جا سيت كرے اس طرح الفاظ فلا ت خوا و صربح بهول ياكمايدان سے با دجود منيت كم عتق نه جو كاليكن تفقين كرنز ديك " يا بن " يا الله اور لا سدلان لى عليك كرالفاظ من الرعتق ک سنت ہوتواز اوہوجاے کا بعن برمسب الفاظ کمائی ہیں ہمیکن الفاظ ظلان میں اکر سنت بمل کہے تب بق آزاد نہ ہوگا۔ مہ بحر

فأنهاذااعتق امته يزول مك المتعة ولا لزوم على العكس فيجرى المجازمي

اديرارد الطرفان وهوان بذكرالحرية وبراد بعاالطلاق لاعلى العكس وانت

مثل الحرّ بخلات مأانت الدرومن ملك ذا يجمع مرمنه او اعتنى لوجه الله

نعالى اوللشيطان اوللصنماومكرها اوسكران اواصان عنقه الىملك اوشرط ووجد عنق قولم ذارحماى ذاقرابته بسبب الرحم وقوله محرم

صفة ذاوجر للجوار وتولماني ملك نحوان ملكت عبدًا فهوهوا وشرط ووجل

#### نحوان قدام فلان فعبدى حرفوجدالشرط عتن

تشریج: بله نوله دا نتش المرائز اس کاعطف به ۱۰ یا بی پر اور نبابراس مصعلی بوتاب که اس می مطلعاً آزاد نهوگا.ا ود صاحب بهایه نه اس ک وجه به بیان کی بے کر نفظ ش عون بی نعیش اوصاف کے اندر خرکت پر د لائ کرتاہے اس سے مریت کی صعفت مراد چونے میں منب برگیا لیکن اس علت سے بیز جنبا ہے کہ اگر نیت کی تو ازاد جوجائے گاکیونکہ اب ٹشکنیں رہا ، صاحب عنایہ معبوط و عیروسنے اس کی نفر تے کی ہے .

ی تود دس مک الز طلقا ذکر کرنے میں اس طرف اشار مہے کہ الک ہونے سے آن او ہوجائے گاگر الک ہونے والا بچہ یا پاگل با گا فر ہو، بر شبہ دنہ ہو کہ بچہ اور پاگل ک صورت میں کیسے متن ہوگا۔ حال کم ان میں تو آن او کرنے کی المبیت ہنیں ہے کبوکساس متن کے ساتھ متن العبد کا نغلق ہے اس لئے بدنفق تربیب سے شار ہوگیا کہ صغیر کے ال ہر بھی ہوج ترا مت عائم ہوتا ہے۔ نیز مک کے اطلاق میں ختیا ہی میسے شرادا ور تبول ہیر اور غیرا ختیاری شلاور اثبت سب کو شال ہے اس سند میں اصل وہ مدیشہ سن ملک زارم محرم مشہو حر، احماب سن نے اسے دوارت کیل ہے۔

سته قرداد دلامنم الإبین ان فی مورت بین مکری یا سوندیا جاندی کابمت بو ا و داگر تجرکا بمت بونواس ۱۰ و ش ، پختی برا و دربیال عام داد سے جو وفن وغیرہ سب کوشال بوء اگر شیطان یاصنم کے لئے آ و او کو میں ان کی تعظیم اور نقرب کا تقد بوتو کا فربوج اس کا ۱۰۰ جو برہ نیرہ سکته فود وجرہ للجوا دا کم بیر اب سے کہ اگر وارم کا وصف ہونا توصفوب ہونا چاہیے تھا۔ خلاصہ جواب برسے کریہاں جوال کی بنا پر جرب لین مجرود کے متصل ہونے اور اس کی منا سبت سے جربے، و باتی مدا تندہ بر، كن يشارطان يكون العبدى ملكه وفت التعليق كما عرفت في الطلاق توله عتى اي عنوعليه ليكون في ارخ المسال المعلى المسلم المسلم

ترجہ ہے۔ لیکن اس صورت میں شرط بہے کہ تعلین کے دفت علام اس کی ملک میں ہوجیے طلاق کے پاب میں اس کی نیارتم کو صلام ہو مکی ہے۔
ادر ماتی می تات میں معلیہ اس معنی معلیہ اس مؤد دف ہے تاکہ فرک پرخرے رہیں اس میں نیارتم کو صلام ہو مکا ہے ہو کہ ہاں ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو گائے ہو کہ ہاں کہ ان اور میں آزاد ہوجا ہے ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو گائے ہو کہ ہو کہ ہو گائے ہو گائے ہو کہ ہو کہ ہوتا ہے اس کی ان آزاد ہو گائے ہو گائے ہو کہ ہو کہ ہوتا ہے ہو گائے ہو گ

تفریجهد دنتید مردند ان برانی استال بکترت یا یا جا کہے بنا پد دامی بر دنم دارملم می ادم کالام برکے ساعظم تر،تی ب درمی بوادی کرنا ہے اس طرع " ان افات علیم عذاب ہوم ایم ،اس بی الیم کیم برجرہے مال بحد مناف بین عناب ک صفت ہے جو کومفوب ہے یہ جرمی تر مب ہوم برد اسے ہے .

که توله متبع امراً الاکشف او تابیم بموادکز مذکودیه که کمکست احرمیت اونیت ، تدبرا دوام ولد دمکاتب بو غیمی مجه ال کرتابع ہونے پر امت کا جاعها ادراس کی وجرفتری تبیین میں یہ بتاق گئ کرمرد کا نطقہ کوردت کے نطقہ کے سانغ مل کرنتا جوما تکہت اس نے مورت کی جا نب کوترجیح دمی گئی اور چو تکرمچہ کی نسبت عورت کی جا نب یقین ہے ۔ میں وجہ ہے کہ ولعائزا اورمعان کے بمی کانسب عورت می سے تابت ا آبا جا تاہے۔ د یا کہ مراث نور بر

و ما مثیب مر نداد بنده فرد کور فرا از بین کا فرم بی کا فلام اگرم لمان بوکر داد الاسلم آجائے آوده آزاد بوجائے گاکیو کر اس نے اسادا ادر جارکا مطرف جردت کر کرکئی کر اس نے کہ ابتدا کری مسلمان برفلان بین بوتی بیٹا پئر مسنف عبد الرزاق میں ہے کہ بب ابل طالعت کے نقام مسلمان بوکردسول الشیطید وسم کی فدمت میں ما خربوت نوآپ نے فرایا کریا الله کے آزاد کردہ میں .
عدہ تو دلا بخرا بزاس کی صورت بہ ہے کہ ایک تفام نے اس کے اور دلا داس کی اس کے ایک تو تو کہ بیا بھر نوشی کے آتا نے لون می کو آزاد کردیا اور وہ ما طرب اور دلا داس کے دلا تو ایک ایک تا تو دلا بھر بات کی اور کی کا میں بات خوال میں اپنے خام کو آزاد کرا کے تو اس مورت میں باپ اس کے دلا تو اپنی طرف کی بین کی میں بی بیٹ نے میں میں بات خام میں انداد کرا ہو جا اور بھر وہ غلام میں انداد کو تا اور بھر وہ غلام میں انداد کر ہو جائے تواس میں دلا ہے اس کے دلا در بھر وہ غلام میں انداد کی دلا اور اور دلا میں کا دلا ہوتی ہوتے کے کم میں بجہ بھنے اور بھر وہ غلام میں کا دلا کے دلا کے دلا کا دلا کہ دلا کہ کا دادی کا دلا کے دلا کے دلا کے دلا کا دلا کہ دلا کہ کا دادی کے دلا ہوتی ہوتی ہوت کو دلا ہوت کا میالا ہوتی ہوتے کے کم میں بھر بات کا دلا کہ دلا کا کا دادی کی دلا ہوت کا در اور کا کہ دلا کا کہ دادی کا دلا کے دلا کہ دلا کے دلا کے دلا کی دلا کہ دلا کہ دلا کہ دلا کہ دلا کی کہ دلا ہوت کی دلا ہوت کا دلا کہ دلا کہ دلا کہ دلا کے دلا کہ دلا ک

سرحاوق بدامعبدالتان <u>الماريم المراه المراه</u> الماريم المتركم المزمينية والمراها وكن ايتبعها في العتق وفروعه كالكتاب والتدن باير فعتق الولا بتبعيبة الامراها بكون اذاكان بين العتق والولادة ستة اشهراوا كثر فيج ينجر الولاع الى موالى الاب نعلمان لا تكرار وولى الامتدمن زوجها ملك لسيدها

وولدهامن مولاهاكر

ترحمه ، - إى طرح أذاو بحدث يم يى لا كاب يك بالع بوها ورفروع أذا دى بيے كتابت اور تديرسي بھي ولد ال كتابع بوكا ـ اوراب كاتانى بوكر المكك آذادي أس مودت بي بوك حيك آزادى ادر دا دت كرديان جداه يااس ي زياده كي مرت بواوراس وتت بي ک داور اس کے اب کے مول کی طرحت جل جائے گی اس تفعیل سے معلوم ہوگیا کہ ان کے سا فق مل کے از دہونے کا حکم وجو پہلے گذر اسے ، ادر ال كالما بوكر لاك كاذا د بول كم م يمادنسي . الدلوندى كالاكاج الحلك ما وندم بود ، ويذى كول كى ملك ا دربواس كول سے بيدا بوده آزادہے۔

تشربع ۱- دبقیه مرگذ سنت می کرده اس کادارت بوتاب اوربه اس کی دارن بوتها اوراس بنا پر کیم ولاورت سے بیلے تک منا و مکما ال کے ا يك عضوك انود عن كه ال كي غذاا م ك غذاب الدال كم سائة متقل بواد سله ا دربيع عنن وفيره نعرفات مي بيمي واخل بوا ہے ال کے آبے ہوکراس نے ال کہ جا نب کونز جیج ہوئ . بہی وجہے کہ چ یا وس میں ال کی جا نب کا عبّاد ہوتا ہے جا پی بنگل اور پالنوا ور طلال دحرام جا نود کے ماپ سے جوبی بیدا ہواس ک ال معلل ہونے سے بی میں ملال ہو اب اور ماں کی تر یا ف دوست ہونے سے بی کر یا ف بع درست ہوئیہے۔

د ما رئید مرزا با د تود پنجانون دان مجنی جانے کی صورت بہے کہ ایک شخص کے خلام نے اس کے افان سے ایک نوٹڈی سے مکاح کیا میواس نوٹڈی کو اس کے الک نے آزاد کر دیا اورام سے چھ مہیئہ یا س سے ذیا وہ مست پس ایک نوٹکا ہید انہوا تو وہ مرسوکا اس کے تابع ہوکرا وراس کی ولاراس ك ال كم مول كوط ك المرتب يشخص بعي اتية علام كوازا وكردي تواس موددت بن اس كاباب ولادكوا بي طرف كيين لم اس الحرباب مرمات بعراس كابيار ع توييج ك ولار باب كولاك وان كين ماء

## باب عثق البغض

وان أعُتَق بعض عب الاصلة وسلمى فيما بقى وهو كالبكاتب بلاردالى الرق

توعجز وتالاعتق كله هذابناء على ان العنق لاينجزا بالاتفاق فكا

الاعتاق عن همالانها شأت العنق كالكسرمع الإنكسار فيلزون على مزغرى اللازم وهو العتق على مزغرى مازومه وهو الاعتاق لكن ابا حنيفة يقول الاعتاق اللازم وهو العتق على مرتبر مراس المراس المراس

ازالة الملك لانه ليس للمالك الاازالة حقة وهو الملت والملت متحري فكن اازالته

فاعتاق البعض اثبات شطر العلة تلائيم فت المعلول الأوان يتعقق تعام العلة

وهوالالة الملك كلة لواعتق شريك حظه اعتقه الأخرا واستسعاه اوضمن المعتق

موسرااى مالكون المعتق موسرافيمة عظه الفهير برجع الى الأخر

. أركس مفن في اينه غلام كالعف حدة أزاد كيانواس كابية زاد كرناهيم بوكا ورغلام بقير حدة زادكر الح کے لئے سعی کرے کا اور وہ اندر کا تبعث ہومانے گا کر جیکہ وہ عاجز ہو ماے تو غلام کا طرف والیں نہوگا دید فرمیت ایم ابو منیف کا اور صالبین فرالي بين كر دنعن آزاد كرف سى سال غلى آزاد جو جائ كى دادر صاحبين كنزويك كل كازاد جوما نايراس قاعده يرمبن ب كعتن تو بالاتفاق متجزی نہیں ہونا توما مبن فرمانے ہی کہ اعناق بھی متجزی منہو گاکبو مکر آزاد کرنے کے معن ہی آزادی تابت کرنامیسے توڑنے میے ٹوٹٹا تا مت ہوتا ہے لومسبتب یعن عنق ہم بخرس مہونے سے لازم آناہے کہ سبب لین اعثاق میں بھی خجری نہ ہولیکی ام ابومبلیگ فراتي كراعنان كى حفيقت بيد و كل كازائل كرنا وكبوكر الك كواس ندرا خبياره كرابي حن كوزائل كهد ادر اس كامن محف لمك ہے اور ملک مس نخری ہوسکتی ہے تو ملک کے زائل کرنے میں ہمن بھڑی ہوگی اب بعن کا آزاد کو نا در اصل علمت کے ایک جزر کو ناہے امس نے معول دلیں عتن ہتفت دہوگا جب تک کہ بورس علی منفق نہ و جامے بین کل مک ذائل ہوجائے۔ اور آ کھ مشترک خلام کا ایک شرکیت اینا حسہ آزاد کر دیاتود دس اشرکیبی جاسے اینا حسہ آزاد کر دے پانس سے سسی کرالے با مالداراً زاد کرنے والے سے حمال کے لیے۔ بين اس حالت بى جيدار ادكرف والامالدار بواب صفى نيست كان طله كاميرشريك أخرى طرف دا جعب رجس في ابنا حدا ذا ومنين كيانها) نستس بعج : سله نول وسع نیابق الزا ورس کهمورت به به کدا قااس ب مزدوری کراش ا در بغید حصد کنمین اس کی مزدودی مع وصول مرے تین رہی بمنزلہ مکا تب کے ہے ابنہ ان دونوں بی فرق یہ ہے کہ اگر مکا تب کی آم اداکرنے سے عاجز رہے تو دوبارہ غلام بن جا تاہیے۔ لیکن معتق العبین اگرعا جزم و جائے توہی غلم نہ ہوگاکیو کہ اس میں موٹی کے عناق سے آل ا دی آ چکی ہے جو با طل نہیں ہو سکتی نمالات مکا تب شه تور لا نیزاً ابز عنابه می میزان سے نقل *کرتے ہو*ئے بتاباکہ ہمارا نول «الاعتاق تجبز*اً «کا مللب پرمنین ک*نفس نُول یا اس *سے حکم میں عجز بھ* ہو تاہے کیونکہ یہ نومال ہے لیے اس کا مطلب بیہے کہ حکم اعنا تی تنبول کرنے میں اس کے مل میں تجزیہ ہونا کہے۔ لبن بالكن بي كم آد غير سركم نابن بهوا ورآد نقي برنه بوا ور ما قتل خلاف اس بأت كي طرف را الجع ب كه تصف كا آزا وكرناكها كل غلامے دنیت زاک کرنے کا موجب ہے توا ام صاحب فرمانے ہیں کہنیں ملکے کل غلاقیق ہی دہے کا البتہ بقد دمنعف اس سے اس کی مکیست دائل موجائ كا درما وبين كرزد يك كل غلام دنيت كوزائ كرديناب،

لامعسرًا والولاء لهم إن اعتق اواستسمى وللمعتق ان ضمنه ورجع ب اى بالنمان على العبد و قالالا فمانه غنيًا اى للاخرت فمبن المعتق حال كونه غنيًا والسعابة فقيرًا و قطو و الولاء للمعتق لان اعتاق البعض اعتاق الكل عند هما و لوشر كل كل شريك بعتق الاخرشي لهما في حظهما و الولاء لهما وقالا سعى للمعسرين لاللموسرين لان على اصلهما الفمان مع البسكار و السعابة مع العسارفان كانامعسرين تجب السعابة .

لتشویج ۱- دنفیه مسگذشت یاکسی کوغلام کا کی حصر به بر دباتو موجوب ارکواس نصف صدیں لمک ماصل چوکیاا ورده اس کا شرکی بن گیا ، و توله فاعناق البعض الزمین غلام آزاد جونے کی علمت بیہے کہ اس سے سازے لمک کا ازاد ہوتب جاکواس سے دخیت کا وصف زائل چوکھا وو حربیت کا وصف ِ ثابت ہو گا۔ اب میکہ اس نے معنی صدکو آزاد کیا تو علت بھی اس قدر پائٹ کئی اوا علمت کے کسی جزیمن تنقی ہونے سے معلول جمقی نہیں ہوتا ہے۔ دکلاً نہ بعث نامس لئے در فلام کا کل کا کل وقیق دہ جائے گا۔ اب اواسے میمند کے لئے اس پرسس هرودی چوکی آکہ اپنے آپ کوآزا دکرا۔

د صامنیده بنداید نولد والولاد الما الخ بین جکوشری آخرکوتین آمود ذکوره مین کوئی ایک اختیار کرنے کا می بے کواکراس نے آزاد کرنے کواخیتا کہ کیا توظام کی دلادمی و دول از کرنے والے کا حق ب اور اگرسس کر اے نہب کی انوظام کی دلادمی و دول از کرنے والے کا حق ب اور اگرسس کر اے نہب میں خریک ہوتھا اس سے کدام سے صورت میں معتق بدل کے ساتھ بھی خریک ہوتھا اس سے کدام سے معتق مولی ۔ بساور اگر مناف کے لیا تو کل ولاد کا سنجی مستق اول ہو گاکیو بکوفان دے کر دوسرے کے مصے کا و مالک بن گیا اب و می معتق ہوتھا .
سے اور اگر مناف کے لیا تو کل ولاد کا سنجی مستق اول ہو گاکیو بکوفان دے کر دوسرے کوفان میں ہنائے کا حق ان اوا میں میا گوا ، ایک شہا درت سے می دوسرے کوفان میں بنائے کا حق ان اور میں میا در ایک شہا درت سے دوکون نفی میں کرنا جا بنا ہو چنا بخر زیر کہنے مسئل میں برایک اپنے سے حق تفنین و دوسرے کوفنا میں بنائے کا حق کی تامیت

سكه تود مس بها الإربین غلم دونوں شرکیوں کے لئے لیّدوان کے معرص کرے گا جاہے وہ دونوں الداد ہوں یا تنگدست ہوں یا ایک الدادا و د دوسرا تنگدست ہوکیو کر دونوں میں سے ہرا کی اس کا مدھ ہے ہے کہ اس کے شرکیپ نے اپنا معداً نزا ادکر و اپنے تواہیے تواہیے ہی می اس بن کیا ہے اس لئے کہ انا ابو مذیف کے نزد بکہ بعث آنا و مبزلہ مکانت ہو تاہدہ اس کے لئے اس کوغل م بنائے دکھنا وام ہے تواہیے ہی می اس کی ہات مقبول ہوگی ا دو ملام بنائے دکھنا ممنوع ہوگار ہیں غلم سے مس کر اسک ہے کہ ذکر اقراد کرنیوان مجا ہو یا حجوا ابوس کر انے کا حق اسکو لیڈ بنا ہے اور اس میں فوٹ خال یا تنگری سے کوئ فرق نہیں پڑتا کہ وکر دونوں حالتوں میں د باتی حدا تندہ میں وان كانا موسرين فلاسعاية ولاضان ابعنا لان كل واحديت عماعناق الاخر مراس المار المارية المارية المارية المارية المارية المارية والاخرين ولابتينة ولوتخالفا بسارً اسعى للموسر لالضلاة لان عتق

يغبت بقولهما تتمالموسريزعم ان حقه فى السعاية والعسر بزعم انه لاحق له فى السعابة لآن المعتق مؤسر ولا يقير على انبات الضمان لان شريك منكرفلانتئ لداصلًا فائ تلت يبنغي ان كا تجب السعاية فشي من الاحوال لأن العتي المايثبت بالنواريل منهما باعناق شربك، والشاك منكر فضاد اقراركل واحدمنهما انشاء للعنق فلا تجب السعاية تلك العبد

ان كذب كل واحدمنهما فيمانعم لايثبت عنقه.

تر حب : - ا دوارُ دونال الداريول توسق بني اورمنان بي بنس كيو بكبراك دومرے كه احماً ى كادعنى كرتاہے اور دومرا ان مات کانکادکرتاہے اور کس کیاس بیزینیں ہے . اور اگردونوں کی حالت متلف ہو العادی میں توج ما لعادہے اس کے لیے سعی کرے اور تنگدسے کے لئے تیں اس لئے کہ اس کا آزادہ وا دونوں کے تول سے ناجت ہو اسے میرالداد کا کمان یہ ہے کہ غلم سے مس كراني بس اس كامن بسا در شنگ دست جانبتا به كرس كراني بس اس كامن بن بسي كيد كفراز اد كرن والواس كامتر كم العال ا ود اس پرمیان بی نابت نیس کرنگ ہے اس نے کیاس کاب الداد خریک اپنا حدیاً زاد کرنے کا شکرہے تواس کو کمی بات می کون مق منهو كا . ادداگرنم كوير شد بركدن كوده صود تول مي سي كمي مودت مي بمي ققام پرسق جا حب شه دني چلهي كيونكرا و ادی توبرا بكيد که اس ا ترادسے تا بت بون کو اس کے شریکسے اپنا حصہ ا نداد کردیاہے در اس مانیکہ شریک اس کا منکرہے توہرایک کا قرار تویا کہ اپن جانب سے اُڈا دکر ناہے اس لئے غلم نرسی وا دیٹ نہ ہوگی ڈکٹودا ڈا دکرتے سے تمام پرسمی مازم نیں ہوگی تواس کے مواّب میں مہوں جا ہم غلام اگر پر دوئر کے کوان کے اقرادمی حبوقا مخبراے تب تماس کا ذادی ہی تابت نہوگی وا دوسی کا حکم ہی نہوجی نشویع دبتیہ مرگذشتہ منان بین یاسی کرائے میں ہے کسی ایک بات کا مس کو اختیابہے ، آ دا دِکرنیوالا الداد بھے سے بھی اما ہومنیٹ *اسکے لا*د پک سوك المنوع نيس ادرود مرے ويك كومنا من با ناكل نيس كيوكم وه تنا زادكرنے سے حكرب اس سے غلامے سوكرا إي متعين بوكياتيا د ما شدر نها، له تول دوم اغراس کی دِم یه به که ما مین که تودیک به با مشیط معرب کدا زاد کرنے والما تنگدست بھے کی صور مِن منام پرسس لازم ہے اور فوسٹمال جونے کی مبورت میں اس پرمثان لازم ہے ، اب فوسٹمال سمعت اسے کہ اس کا من معی میں ہے کیبونک اس كا شرك تنكدست بعاس برمنان بني آسكة وا وراز ادكرت والا تنكومس بوتوده ما نتاب كداس كامى منان مي بع كيومكم اس ارتب الدارس الناس كم يع نس وجوى ا ورمان ثابت كرف كي بن كون را وبنس كيو كمدية تواس يرموتوف بي كرفرك مادداد کا مصر از ادکرنا تا بت بوجواس کے افراد سے بوسکانے حال کمدور توشکرے ادر بنی بنی بنی ہے، بنه تود نان تلت الإيراعرّامن صاحبين بريرٌ تلّه الجابومنية برينبي بريّ تا كيونك وون كايرا ترّاد كدو وسرعت اس كا معيم كذا و كرديايدام ابرمنيد وككنزد كيمن تاب في كرنا عجراس على تبت بي تابي بيرمودت اعترامن كا ماصل يه عكان يّن مورتون يرسكس يس منام برس واحب شهون جلهي بين خواه دولال الدارمون باتنگرست ياك الداردوس اتنكدست كيونك غلاك أذادى وادرس مومب سوم بالكيك اس اقواد الم وياب كراس كراس كالرك في اينا حصر ازاد كروياب مان كر شركة تراس كاشكرب توكويا براكي كا تواراني ما نب سائن امتن كرقام مقام بوگياا دماس تشم كم عتر سعى وا مبنيي بول

وان صت ق فتصديقه كل واحد منهماً يكون اقرار ابوجوب السعاية لدعلى اصلاب حنيفة واماعلى اصلهما فتصديقة للموسرين لايكون اقراراو تميل يقه للمعسري يكون اقرارا وكذانقد يقه للموسراذا كان شريك مُغُسُّرًا وَوُقف الولاءُ في الاحوال اى حال بسارهما وعسارهما وبيسًا واحلها وعسار الأخرلان كل واحد منهما سنكرًا عنا قَله نبتونف الولاء الى ان يتفقأ علىاعتاق احد هما ولوعلق احدهما عتقه بفعل عدا والاخريعد يذفي

وتجفل شرطه عتق نصقه وسعى فى نصقه لهما وعن هجتًا كأسعى فى كلب

لات المقضى عليه بسقوط السعاية مجهول فلا يكن القضاء على الجمول-

تر حمید: - ادر اگر تعام افندین کرے توالم ابو صنیقے کے قاعدہ کے مطابق دد بن شرکے مکے بارے میں اس کی مشدیق اپنے من میں د بوب سی کا قرار شاد ہوگی اورصا میس کے قاعدہ کے مطابق اس کی مقدیق شرکیتین الداد ہونے کی صورت میں دجوب سی کا ا قرادینی اورد و نون تنگوست بول توددنوں کے نے وجوب سس کا قرارے اس طرح مالدار شریک مقدیق بی وجوب سی کا ا ترارب ميك اس كاشرك تنكدست مو ادران تام مودتون بي ولاء موتون دب في الين جلب ددنول شرك بالدار بول با تنگدست بول یا ایک اللالاور دومرآنگدست بواس مے کہ برایک خودا فاد کرنے کا شکرے تواس فلامی داد رہی کسی کونہیں سائی یہاں تک کہ وونوں میں سے کمی ایک کے معین ہوئے ہر دونوں اتفاق کرمیں ۔ ا دواگر دو نٹر نکیوں میں سے ایک نے اپنے مصری آزادی کو كل كے دوراك ميل كے وجود يرمعلن كيااور دوسرے كے أكمى معل كے عدم برمعلن كيا اور كل كاروز كردكيا اورمعلوم مذ بوكد شرط إِنْ تُنِي بِابِسِ بِإِنْ مُنَ تُواَداد بوجائ ما منعن اس عليم كا دربا كامنت بي ان دونوں شركوں كه واسط سس كرے أور ا مام محد کے تزدیک سسی کرے کل کے بارے بی وونوں کے لئے۔ ال کی دمیل بیہے کومیں معدی سس ساتھا ہونے کا نسیدل دیا جائے کا وہ سعلوم ہمیں اور غیرمعلوم پر منبعلہ دینا مکن ہمیں داس کے کل تبعد کی سی واجب ہوگی

نششویم دبلته درگذشته که تواد تلت الهاس کاما مل به بسی که فرکوده صورتون پی خلام پرسی دوبه برجونه مشدین کرسعا دواگونه د دلان کے دعوٰی کی تک یب کرف ا در کیے کرکس کے اپنا حدا زاد بس کیا تواس کامتی تاہت نہوگا اور اس پر کچری وا جب وجوگا اور پخوان) متدین کرے تراس کی تندیز کے باعث اس برس لاز ہوگی جائے و دنول فوٹھائے ہوں ، انگریعال ہوا دیک فوٹھال اورد دس آ شک سال ہو یہ ایم صام بکٹ نہیں اور صاحبین كزديك دونون تركيب كيوشالك كموديت برب بدان كي نفوي كرية ماس پس الذم ذات كي يركيوش كي يركي فيرير وزي ا و مامر دونون تنگ حال جول ا و ونفديق كريديا نركين كى مات نِسُلف بونے كى مودت بى الدادك تقديق كرے تواس بِرِش دامب بوگئ كيونماً ذاد كونوال مُنگدست بونىك مودت بىسى واحبب بونى بت توغلم براس كم ا ترادك باعث وافده بركاد داس برس لازم بوكى ١٠٠

( مات مهذا بله توله وو تفايز بمسية بمول يتمه ماجين كم منهب كا، دراس ك وجريه عدان كونزدك أزاد كميزالا إ در دلا، كامستخق دراصل ايك بى آدى بوگاكيز كماآن كى اصل كے سطابق مبقى مصر كا آذاد كر ناكل كا زاد كرف كے مكم مثيب عا ورمعيّق كودلاء ملى بيدا وديبال منتق ولارتعين بسياس لئے كديبال برايك عتق واستقاق كا اتكار كرد باب بناء بري اس كى ولاداس بات برمو توف بوكى كدود نوامي القاق بوجائد كم ثلال معرَّى بي بنب ولاراس كويل كاور الرغلم ال كاتفان سيبط مركياتواس دياني مدائزه بي ک دلاد بیت المال میں داخل ہوگ ۱۲ تلنان فالباق هون مين والساقط نوب فبنطف بينهما ولاعت في عبد بن النصف الباق هون مين والساقط نوب فبنطف بينهما ولاعت في عبد بن العالم المعلى المارغ الدول الدول

علمالشريكُ عالماولاً-

تشریع دبنید مرگذشت، کام تواد غذا الإ بعبی سنول میں البی ہی مبادرت ادر بعض می مفعل غدا منا نت کے ساتھ ہے دو لاکا ایک بی ہے دین ایسے نعل کے ساتھ ہو کل واتع ہوگا و دکل کا ذکر مثال کے طور پر ہے کیو بھر کم کم کا مداد اس پر ہے کہ کسی و قت معین میں نعل کے و تو ع کے ساتھ عتن کو معلق کرنا کا تعدید کا گا ایم ہو یا گذشتہ کل ہو۔

که تولهان المقفی علید الم خلامہ برکمیں میروائے تعقق کے ساتھ اس سرکے نے عتق کو معلق کیاہے جب معلوم بنس کہ وہ محقق ہوئی یا دوسرے سرکے نے سب سرط کے ساتھ معلق کیا تھا وہ محقق ہوئی، توکس کے بارے میں سی ساتھا ہوگی۔ بات جبول رہ کئی کیورک میں کا سرکے کی شرط پان کئی اس کے لئے سمی بنیں ہے ملکہ دوسرے کے معدف کے ہے سعی لازم ہوگی اور اول کے لئے سمی کرائے کا مق ادور معلوم بنیں اور مجل پر منعید دینا مسکن بنین اس لئے کسی ایک کے لئے مق سعایہ ساتھا ہوئے کا حکم نہیں لگایا جا سکتاہے ملکہ دونوں کے لئے کل کی نیمت کی سمی کا معکم دیا جائے تھا۔

د حاشید مدن سله توله تلنا این به ایم ایومنینه ای طون سے ایا عزیم کا جواب ہے بین ندکوده میوزی ایک ٹریک بقیدنا حاضی اور بدوه سریک بے جس ک شرط با ن کئی نہیں منت غام کا کا داوہ و نا اور نعب نسس کا ساتط ہو نابقینی امر ہے ہی کس جرے غام پر بودی بیمت ک سس وا مب ہونے کا حکم دیا جا سکتا ہے۔ باتی در کیاکس کے حق میں کیا نعید ہوگا اس کا مجدل در جا نا مغربس۔ و باتی مرآ مُذہ پر) العاماه المريك المابن الشريك المعلم المراف المورث المابنه و الشريك في الصور المنكورة كما لا بفهن الاب اذاور فهو وشريك ابنه و وصورت ما تت امرأة ولها عبد هو ابن زوجها فتركت الزوج و الاخ فورت الاب نصف ابنه فعنت عليه لا يفهن حصلة اخيها انفاقا لا تقالات الارت فري التبوت و لا اختيار للاد ، في تبوت و الاخراوسي له اى لمالم يكن الشريك و لا يذ النقم بن بقي له احد الامرين المالاعتاق او المتعاية -

سر حمد در این چاہے شرک اس بات کوجا شتا ہو کہ یہ بیلہ اس کے شرک کا یا دجا شنا ہو جسا کہ آگر دونوں دارت ہوجا میں اس کا بین میں میں کر دوس میں کہ آگر دونوں دارت ہوجا میں اس کا بین میں کر دوس میں کا بین ہوتا ہے شرک سے کہ ساتھ فلم کا جوک اس کا بین ہے شرک کے ساتھ فلم کا جوک اس کا بین ہے شرک کے ساتھ فلم کا جوک اس کا بین ہوتا ہے ہوگا ہے گئے میں اور وعود اس کا اور دوس میں اور فا و دو کو بیا ہیں اور و فلا بین کا دوس کا اور اس کے فا و دو کا جی آن اور میں اور و میں کا دوس میں اور کی اور دوس کے بیار کر دوس کا اور دوس کے بیان کے مسرکا صاب کا اور دوس کا اور کی اور کی اور کا میں کہر میں اور کی اور کی اور کی کہ اور کی کا دوس کے بیان کے مسرکا میں اور کر دوس کا اور کی کا دوس کا دوس کے بیان کے دوس کا دوس کر کہ کا دوس کی دوس کو دوس کا دوس ک

تشریح دبتیدهدگذشته کیونکی مالت ای طرح دفع بوسکن به که آناه شده نفف کو د ونول کیمسیس شاخه ان جانب اور نصف کی سی کو بی دونول بین نقیم کردی جانب اور اس که بغریب که اگرکوئی شخص این دونملامول میں سے ایک کوآزاد کرسے اور معین نہ کرسے بعروضاً سے مبلے مرجائے توقع بیرے کہ دونول نمام میں مصنصف نشف آزاد جوجائے گا اور دونوں پر باتی نشف میں مسی مازم ہوگی ۔ مار میں میں میں کردونوں نمام میں مصنصف نشف ازاد جوجائے گا اور دونوں پر باتی نشف میں میں میں اور اور میں میں م

سلة كزار دس مك آخ أس كى موردت بول سے كدود آدى اكب علم خريري ، اوريد فلام ان دونوں يرسے اكب كا سو كابو يا غلم كا آفتا ابني مرم كردے ياان دونوں كرنے اس كى دوسيت كرجائے اپنى موت كے دخت بس ك دوسے دود دنوں الك بو سے اوربي مكم ہے ہرزي دم محر كا فرانسان اساب مك بين كسى سب سے دومرے احبى كے الحتراك بين الك بن جلت .

که نوار عمق مندانز بین تعلیق کرینوالایا فریباریا الک کا حساز اوبوجائے گا تعلیق کی مورت می اس نے کہ مب اس نے معنف کے فرید نے برعت کرمعان کرد اِ بجراے فرید آنوشرط با ق گئی، ہذایہ مغداراً داد ہوگا ور دوسرے کے سان شرک ہوکر کس سبب ملک سے ذی رحم محرم کے الک بننے میں اس کے آنا ادبر کا کہ بیلے بتا باجا چاہے ، جو مف اپنے فری وحم محرم کا الک بو تاہے وہ اس برآن او ہو جا تاہے ا اب حب وہ لعنف کا الک بوائونشف آن او ہوگیا۔

دمان مدندا) که تودان المادن فرودی الزوا منع دید که انک بون که امباب دو طرح کے بوتے بی ۱۰۱ فیباری مثلاً فربد و فردخت وغیره ۲ اصطواری مثلاً درافت، اس نے نہا ہے کہ ترک بری کے درافت مانظار نے سے بی سانظائیں ہوتی کہ برک برجری جیز ہے حق کے اگر مورمت کے مرف کے بعد وادث کمدے کم می نزک بیرے اپنا حد بنیں بستا وربع مبدی اس کا دعوی کردے تواس کا دعوی در سن بروگا درجب ادر نے بنرافیتاری امرے تو با برے عد آن اد ہونے بی اس کا طرب سے شرک کامن فاسد کرنے کا ادادہ نہیں پایا جاتا ہے کہ اس برمنان لائم آئے۔

نكه توليقى لمداخ خواه آنيا دكرنيوالهالها دموياً مثل دمست بوم،

باب عتق البعض

وقالافىغارالارب فهن ضف قهمته غنيتاوسعى له فقارًالان شراءالقريب الأن شراءالقريب التران المراء القريب العناق فات كان موسر أيجب الفهان وان كان معسر اسعى العبد والدحنيفة

يقولانه يضيبا سادنصيبه فلايضتنه كمااذآاذن باعتاق نضيب

حيك شادكة فى علته العتق وهو الشراء وأنجهل فالجهل لا يكون عن دا

واناستنرى نصفه تمالاب بأنيه غنيتاضمن لماوسعي وخالفانيهانفي

هانهالصورة لمويرض الشريك بافشاد نصيبه نبخير وعنت همالا تجب

سعايته لان المعتق عنى ولورة برلا احد الشركاء واعتقه الاخر وهماموكا

ضمن الساكت مدى ولامعنقه والمدى ومعنقه تلت مدبرالالماضكنه

تر حمر، - ادرمها حبين فراكي بي كويم مرافي باب صامن بوكاس كي نفيف فيمت كاكر ده عن عادرس كرع عندا اكروه نقرب اس كراب فرميب كوفريدنا ورخفيقت اس كوكازاد كرناب بس واز ادكرف كاحكم اس برعا كم بوكاكر) اكرده مالدارب تومنان وا بب بوكا ود ننگدستها توغلام سق كري كا اور الم الومنيذ افراني برك ده شرك نود اين حدك فاسد بوك برُ رامَی بوگیاہے اس ہے اب باپ کومنامن ہلیں بناسکتہ ہے . جیسکہ آبنے شرکب کو ب اس کا مصراً زا دکرنے کی اجا ذریت دیدے دلواس سے منان بیں لے سکتاہے) اور اس تو تع بر باپ کے سائھ عتی کے سبب بین سرارس سریک ہوجانا فور دلیل رمنا مندی ہے ا دواگر بر کم اجائے کہ ہوسکتا ہے وہ اس بات کونہ جا نتا ہو ورند سرک دہو اتوامور شرعیہ میں نہ جا نناکون عدد نہیں ہے۔ ادر اکر کمی تخص نے معنف غلام مربد اس عبد ہا ب نے اس علام کے نقیہ صبہ کو فرید لیاا در باب عن ہے تواس تعن کوا فیتیارہے باب باب سے منان بیرے یا علا سے سو محالنے اور مناصین است کر آلے کئی بیٹ اختلات کر ہے ہیں ،غرمن اس مدرت میں آئی صرکو فاسد کرنے میں شریک کی دخامندی تخفی آئیں اس سے امتیار ہوگا (خان پاسس کے ڈریعہ آپنے حرکی قیمت وصول کرہے ، اور صاحبین کے نزدیک غلام پرسس بنیں اسکتی ہے کیونکہ متی الدادہے ، اور اگر دایک غلام میں بین تحفی برابر کے سرکی تھے ادر<sub>) ایک</sub> شرکی نے اس کومد برگیا اور دوسرے نے اس کو آن ادکیا اور دو دون مالدار ہی دا ور تعبیرا چیک را) توجب ربے والدانی تھے کا ممان کیوے مربر کرنے والے سے مرکماً زاد کرنے والے سے اور مدبر ممان لے آزاد کرکے والے سے نہا ف صد غلام مرتر کاناس مقدار کاحس کا ده فود منامن براس.

تشريج له نوله اذا ان الخ بين ابك شريك في و دسرے كواص كا حسر آن ادكر نے كا ذن ديديا بين كما "تم اپنا حسر آن اوكرود اوراس نے أن او كرديان مودت يرهنان يبوكي كيوكر بك شرك فاسدكر في كالزام اس برنبي أسكنا-

سكه قول وان جل الزيد اكيدن به كابواب مب منبديب كما بن مصركي لمك فاسرم وغير وامن دبن كااعبثاوا من وفنت دوست سب حب كرشرك كواس كاعلم بين بوليكن حب اس كواس بات كاعلم بى نه بوتوكس طرح اس كورانى قرادد با جا سكته ب جواب كا ماصل يهب ك أمور فرعيم بالت عدوشا وبني بوتااس لئ علت عنق بن فركت بى اس بات ك لئ كافى كم مس ابنا حد فراب كرف بر

سکه نواد لم پرمن انترک انز کیوکر شریک کی فریبادی بایپ ک فریبادی سے مقدم سے اوداس کی طک مشاوسے محفوظ تھی اس کے بعد حب باپ نے بقیہ صرفر بریبانو باپ نے اس کی حکمیس فوانی بہد اکر دی اس نفرضا من جوگا جمر الدارہو ورز خلام پرمسی وا جب پرمکی לו ל מו הניגו

هناءندابى منيفة وذلك لان التدابير متجزئ عنده كالاعتاق فيقتصر على نصيبه لكنه افسد نصيب شريكيه فاحده الختارا عتاق حصته فتعين حقه فيه فالمه بن له اختيار امرا حركانت كان وغيرة تم للساكت توجه سببا ضاي اى فمان التدابير والاعتاق لكن فمان التدابير فأن المعاوضة لانه فأبل للانتقال من ملك الله وفان المعاوضة مدار المعاوضة مدار المعاقبة المعارضة المعارضة

تشدیج دبقیده گذشته بینکه توله دلود بره الم صودت مسئدید به که کوئی غلام تین آ متا دُن کے درمیان مشترک نفا ایک نے اپنا حصد مدبر بنادیا ورده مالدار بست اور دوسر سے شاپنا حصراً زا دکردیا ورنتیرا خاموش دیا اس نے اپنا حصہ ندم بر بنایا ندا کا کیاتوا گریز خاموش اور مدبر بنانے والا صال اپیا باہی تو تدبیر کرنے والا ساکت کو ممان دے گا اور اَزاد کرنے والا مدبر بنانے والے کو منان دے گا۔

د ما خیدمه بندای نه تودمنان العا دفته الم نهاید ولیرومی اس کی نفعیل اس طرح بسے کدمدبر اپنی تدبیر کے باعث بو نفقهان کرزا سے اس کا مه ضامین بوگا و دخل تدبیر سے پہلے ایک کی ملک سے دومرے کی ملک بی ختقل بوشکے تا بی مختا جس قا بلیدے کو اس نے مدبر بناکوفتم کر دی ساب اس نفتیان کے معاومنہ کے طور پر تا دان لازم بوگا . ( باتی مدا کمنده پر)

لانه ملك باداء الضمان ملكامستند أوهو تابت من وجددن وجدن لا يظهى في حن التضمين واما الولاء فتلتا لالمدب و تلته للمعنق و قالا فهن من و هذا لله من الومعسر الومعسر الانه فنان تملك فلا يختلف بالبيكاروالعسار بالمنان الاعتاق افهو فنمان جناية و و قال هي امول شريبي انكر تخدم في و توني ما و توني المقراق المناقران لا حق له عليما في و اختلاب المناقران لا حق له عليها في و اختلاب المناقران المناقران لا حق له عليها في و اختلاب المناقران المناقران

ترجمید ایک بنداد ان منان کے بعد دو اس مصر کا الک ہو آپ اٹی تدہر کے وقت سے معن مکمی بسنبت کے طور پر اور ایس مکمی ملک من دم بر شاہر نہ ہو گا استاس علم کی دو دم شاہت ہوتی ہے اور من وجہ تا ہت بہیں ہوتی اس نے دو سرے کو ضامن بنانے کے من ہم ایس ملک کا اثر ظاہر نہ ہو گا استاس علم کی دو ہمانی دلئے دو نواں شرکیوں کا ضامن ہو گا استاس علم کی دو ہمانی دلئے دو نواں شرکیوں کا ضامن ہو گا جاہے دو مالدار ہو یا فقر اس نے کہ یہ نود مالک ہونے کا تا دان ہے جس میں کو بڑی اور تنگرت کا کوئ فرق نہیں ہوتا یا بند منعان اعتاق کے اس نے کہ دو منان جنایت ہوئے دو مرے شرکی کی ام دلدہ اور اس نے انکار کیسا کو دو من ان جنایت ہوئے اور اس نے انکار کیسا کے دو مرے شرکی کی ام دلدہ اور اس نے انکار کیسا کو دو دو دو دو ان منکر کی خدمت کرے بی اور ایک دن خال ہمیں رہے کہ منظر کے اقرار اس پر لازم ہوگا ۔

دمان مدندای ماه نودوانگرایز بین امماس کا شرک انکادکرے نیکن اگراس نے تعدین کی تواس کی ام ولد بوجائے گی اور اس کی آدمی تبرت لانہ برقی اور نعنف عقرلان م آئے گا۔ جبیب کی مشترکہ نوٹٹری اگر مجب بینے اور ایک اس کا دیون کر کرے اور بی مکم برگا جبکہ مدمی جنے کے ساتھ بہ تاہت کر دے ہا، بحر

ے وہ داوند نے باالزین ایک دن شرکین سی سے کسی فدمت نہیں کرے گی، شکرک اس نے نہیں کرے گی کہ اس کو تو نومت بینے کا حق ہرون نہیں عکدا یک دن بعد ایک دن ہے اور مقرک اس نے نہیں کرے گی کہ اس نے اپنے اس و مؤسی سے کہ یہ میرے شرکے کی ام ولد ہے اس باندی پر اپنا مق در ہے کا افراد کر لیلہے اب چہلے شرکی افکا دکرے لیکن اپنا آفرار لپنے اوپر لازم ہوگا.

ثه النكريزعم انفاكما كانت فلاحق له عليها الافى نصفها وامتاعندهما فللمنكرات يستسعى الجارية فى نصف قيمتها ضع تكون حرة لانه لهتا لم يصيّ قلي من المانقلب اقراره عليه كانه استولدها فتعتق بالسعاية ولاقيمة لامولد فلانفلا يفيمن عنى اعتقها مشيّ وكنه اعلمان امرالول غير متقوقة عند ابى حنيفة وعندهما متقومة حتى لوكانت ام ولد ستار بين شريكين اعتقها المدهما وهوموسر لايفهن عند ابى حنيفة وعند يفهن ولوقال لعبد ابين عنده من تلتة له احد كما حرّ فخرج واحد و دخل اخرنا عادومات بلابيان.

تر حمی ، پر سکر کادوری ہے کہ با دی جیے ہیے تھی اب میں وہے ہی ہاں کے اس کو بی با دی کے صرف نصف ہی ہوت وہ گا دھیے ہیا تھی ا لیکن ما جین کے نزو کہ شکر کو نڈی ہے اس کی ضف تیت ہی صفی کراہے ہیر وہ آن اور دو جان گی اس لئے کرجی ہے اس کے شرک اور اور اور ہوئے کی تقدیق نے کی کو مقرر کا افراد اس پر بیٹ جائے گاتو گویا میں فی باندی کو این اور در در اس کو آن اور و سے اور و ساور و مقرکے صرفے کو ان آب کو دو در سے مانے کی اوران در کو کی کو چیس ہوئی لیس کا کرا کہ اور دو تھی ہو تو میں ہے اور میا جین کے نزویک وہ تیت دارہے جائے ہی اور دو سرک کے حدیما فیاس کے در میان مشرک ہو اور ایک کسے آز اور و صاور و مؤنی جو تو می وہ ایم ابو صنبے کے نزویک دوسے شرک کا ضامن نہو گا۔ اور میا میں کے نزویک خاص میں ہوگا ۔ اور جس تھی کے بی تا کہ دور اس کے پاس موجود تھا دو اس نے کہا ایک ہم ہے آن اور ہوا کیا ان وہی جائیا۔ آور تشیرا علم آیا دو میم کہا آیک ہم میں سے آن اور سے اور دو اس کے دہ تھی مرکیا اور کچھ بیان ہیں گیا ۔

عتق من دخلومن غيره كما قالا لان الايجاب الاول دائربين الغارج من دخلومن غيره كما قالا لان الايجاب الاول دائربين الغارج و الثابت فينقف بينهما فرالا بجاب الثانى دائربين الثابت والداخل فينقف بينهما فالنصف الذى الماب الثابت ستاع بيله فنا اصاب النصف النصف النمن المربية المربي

النصف الناسي عنى النابع الدول الخاوم الماب النصف الفارغ وهوالراج بقى فعتق من التابت تلتة ادباعه وامتامن الداخل فيعنى ربعه عنى محمد الدن هذا الايجاب لما وجب عنق الربع من التابت فكذا من الله ل

لانه مننصف بينهما وهما بقولان ان المانع مرعت المضف يجتف بالنابت و

لامانع فالداخل نبعتى نَصَفَةً.

تشویچه ساة تول لان الایاب این اس کاماصل به به کرمیلایجاب بین اپنه پاس موجود و فلاس کابلاتول که تم دویسی ایک آزادب به بنایت اور فارخ کردیدیان دائر به اگر مراد بیان کرنے سے پیچا آتا مرکیا توایی با کامتن دونوں پی بشیان کا دونا بت و خارج دونوں کا نسف نصف آزاد بوجائ کا دور دوسرا ایکاب بین تم دومیں ہے ایک آزاد بوجائ دان بوجائ کا دونوں مدفوں بی مجبل کے کہا اس سے جس دونوں کا نسف کا اس تقات ہو اتفاق آتا جد بوجی کے کہا ہو موجود میں ہے کہا دوجود میں ہے جس منف کا اس تقات ہو اتفاق آتا حد بنو بوگا ہی شامی خوارج کا بھی کا دور ایس کا مورا ہیں ہو تا ہوں ہو گا ہو گا ہوں گا ہوں ہو گا ہو گا ہوں ہو گا ہو گا ہوں ہو گا ہو گا ہوں ہو گا ہو گا ہو گا ہوں ہو گا ہوں ہو گا ہو گا ہو گا ہو

# وعتق مدن ثبت تلفة ومن كل من غار لا سهمان وعند محمد كل ستري كل من غار لا سهمان وعند محمد كل ستري كل من غار لا سهمان وعند محمد كل ستري كل من غار لا سهمان وعند محمد كل ستري كل من عرب من خرج سهمان ومين ثبت تلاقة ومهن دخل سهم وسعى كل في با ينده على القولين و بين مالتك و التلت و التلت و الوقال ذلك في مرض الموت ولم يجز وارت ولامال له سوى العبيد التلتة و قبمتهم مساوية

شرحمید ، ۔ ادرائر آ قابی بات مرمن الوت بیر کے اور و دنار اس تسلیم فریس توجین کے زر کی عمق کے مجدوی معسوں کے موافق بر مندام کے سات مصری کے دوجے کہ اور اس کے علادہ دخارہ و داخل سے بہر ایک کے سات مصری کے دوجے کہ اور اس کے علادہ دخارہ اس کے جو مصری کے بیر عصری کے بیر کی اور دان علام کا ایک سے آزاد ہو گا اور ان میں سے ہم علام دولوں کے مطابی بال کا ندہ صول میں مس کرے گا اس طرح شکت (میں مفافرہ میں اور دو شکت اور دو شکت در اس بھی اور اس میں میں کرے گا اس طرح شکت (میں مفافرہ میں اور دو شکت اور دو شکت اور دو سے بائر قراد دریں اور کا تا کا ال ان تین ممل میں مور میں مول کے موافق مین کے نزد کے ہر غلام کے سامت میں قراد دینے جا بی گے۔

جُعل كل عبد سبعة عند هماكسهام العتق.

( ما مید مرزا ) که تو د جول کل عبدا کم نشادح بروی نے نوایک مین کے نز دیک آزادی کے بھے سات تک برط حانے جائیں گئ تا کہ ایک ہی مبن سے ہوجات اور اس کی دجریہ کا نابت غلامی بنین دبن کا اختاجہ جس کا فرح جا دہے کبو کر دبع کا حد نکالے کہ لئے سب سے کمتر عدد میارہے اور خارج اور اس کی دور و در بط نکا لئا ہے اب ان کا نجوعہ سات ہوا ہو ایک ہونس کے جعے ہیں اور چارے سات بک برط ہوئے۔ مین نین غلام سے سات دبیا جائے گئا ور سات کے فوعری مارت دبع کی مشبت ہوگ ہوئی اس کی میں میں کہ جو کہ کی دیم سات جھے ان کے عتن کے حسوں کے برابر ہوگ ہو جو بائیں گئے ہوئے ہو جائیں گے جو کہ کا زاد ہونے والے جوعی حسوں کا بین نین غلام کے اکبیں جے ہو جائیں گے جو کہ کا زاد ہونے والے جوعی حسوں کا بین نزل کہ اب بین عندہ میں میں میں اور دیتے ہو جائیں گئے ہوئے گئا کہ اور دیتے ہو جائیں گے جو کہ کا زاد ہونے والے جوعی حسوں کا بین نزل خالے جائیں گئے۔
کہ ان داری حوں کے آزاد ہونے والے سات جھے نکالے جائیں گئے۔

عه نوله دبیع اللت الخهروی نواتی بی عتی کے صرح بوست کے دمست کروہ ال کی بتان سے نلالے جائی گے دہ نلت اور دو نلت جودار نین کا حصہ ہے اس کا نکان دونوں تول کے ماہی مجھے ہو گا کہو بھا کر برعث لام کی فیت شاہ اکبس دینا دموتونات کا بین شیع آزاد ہوگا بین نو دینا دا در دہ مسی کرے گا چا دمشیع ہین بارہ دینا دس اور خالہ جے دوشیع آزاد ہوں گے بعن جر اور سس کرے گا با بیخ میں لین بندوہ دینا دمیں اور داخل کا بھی بین صاب دہے گا۔ اب عق کے جھے ہوگئے اکیس اور سس کے جھے بیائیس توشین کے تول کے مطابق ایک قلمت ادر دو ملت کا حساب تھیک دیا۔ لان مغرّج الكسوراد بعد لانه يعنق من الشابت ثلثة ارباع وهى تلنه من اربعته ومن الخارج النصف وهوا تناف من اربعته ومن الداخل كذلك فصار البعموع سبعة وطريق العول من اربعة الى سبعة وعن محمل بعتق من الداخل بعم وهووا حل من اربعة فيعنول الى ستة فعن ها يجعل سهام العتق وهي سبعته تلف المال ويجعل كل عبد سبعة لان قيمة كل عبد نساوى تلك المال فيعتق من الخارج الناف وهوالسبعان و بسعى في خمسته اسباع قيمته وكن الكافية تناف واما الناب فيعتق منه تلثة وهى تلخة اسباع مويسعى في الديعة السباع ويمته في الديعة السباع قيمته المنابعة والمالة المناع قيمته في المناسباع قيمته المنابعة والمالية المناع قيمته المنابعة والمناسباع قيمته المنابعة والمنابعة والمنابع

شرحی، کیو بحکود کا فرج چادیے اس لئے کہ حاخر رہنے والے نعلا کے بین رُبع آناد ہوں گے اود یہ بین جھے ہیں جارہی سے
اور دکل جانے والے غلام کا صف آن او ہو کا جوکہ ووجے ہیں جارس سے اور واخل ہونے والے غلام کا بھی بین حکہے و کہ دوجے ہی آزاد
ہوں کے جادبیں سے ابس عمق کے ان تمام حسوں کا مجد عرف جارسے سامت ہو حائے کا اور اہم محد موکے نزدیک واضل ہوئے
والے غلام کا رہے آئ او ہو کا بو جا اس کا کہ ہے ہمذا مجوعی سہام جو کی طرف عول ہو گانو نیٹین کے نزدیک کل سامت سے آن او قراد
دیے جا بیں ہے جو کہ اس کے ال کی ایک ہم آن اور ہواں کے سامت سے کے جا بین کے اس لئے کہ بر غلام کی قیمت ہمان مال کے
ہر ابر ہے لیس چلے جانے والے غلام کے دوجھے آن او ہوں کے اور دہ اس کے دوشیع ہمی اور دہ میں کرے گا ابن قیمت کے بابخ سبع
میں اور یہ جو کہ اور یہ اس کے سامت خصوں
میں اور یہ اپن تیمت کے چار میں میں میں کہے گا۔

تشویچه. دبنیدمرگذشته اود ۱۱م محد کونول کے مطابق آزاد ہو جائے کا ٹا بن کانسف بین ساڈھے دس ۱ ود با آن آدھے میں س اور خارج کا ٹائٹ مین سامت آن او ہو گا ور دو ٹلٹ میں ہوں میں سس کرسے کھا اور داخل کا ایک شدس بین ساڈھے بین آزاد ہو گا اور با پیخ سدس بین سادھے ستوہیں سس کرسے گااب عتی شکھے الم بحد کے نزد بک بھی اکیس ہو گئے اور سس کے جے بیالیس اور ٹلٹ ڈلٹین کا صاب میچے ہوگیا۔

د ما منيه مدند اله تور فرخ الكسورا فر فرخ اس كمترعد دكوكيتاي فرس بربط بوت حسكونودا كالنامكن بوجنا يد نفف كا فزج دد ا در دم بع كا فزج جادا درسيع كا فزج سات بي اس بربان كوقياس كربينا جا بيد .

وعن محمد يجعل سهام العتن وهي سنة ثلث المال فكل عبد بجعل سنته فيعتى من الخارج اثنان وهو ثلث الستة وبسعى في نلثى قيمته ومن الثابت ثلثة وهي نصف الستة وبسعى فى النصف وصن الداخل واحد وهو السدس وبسعى فى خسةاسداس ببته فلوكأن قيمة كلعبدا انتين واربعين درهما وهلاشك فكل المال وائة وستنه وعشرون فعنده هما يعتنق من الهارج السبعان اى اثنا عشروبسى فأنمسنه اسباعدوهى تلاون وكذالك الداخل وبعتق من التاب تلتة اسباعه وهى ثمانية عشرونيسى فى اربعنه اسباعه وهى اربعة وعشر وعندمحمد ببنن من الخارج من انتبين واربعين تلثها وهو اربعتم عشرو من التابت نصفه وهواحد وعشرون ومن الداخل سدسه وهوسبعن فنجموع سهام العنتق على القولين اشأن واربعون وهو ثلث المال وسها مر السعاية اربعته وثمانون وهي ثلث المال ـ

دبعيد مرمزت تشوييح، يه تولة مك المال الإكبو كم مسئله ومن كياكباب كمعتق كال ببن غلامول كسواكجه ال ببس اودان كي نيست برابرب اب برايك غلام س كا كمك الهب لبس برغلام كسانت جع كئ جا ميش كركبو كم عن كرجع بعلى سامت ببس بع عجوى معمول سے سامت جع آز اوقراد دبتے جا بيس هے .

کله تول د بروالسبمان الخ اس ک وجریه به کماگراس که آزاد پوشه کی متعاد نفی مقابوکه چار کادو دیع بوتا به ندیش حب مسئل بوالی عول ساست کابن گیاا در ساست میں سے دود و مبیع بوت چین تو دہ نمام دوسیع کی متعاد آن او بروخااور پا پنج مبیع کی متعدادسی واجب بوگ و باتی مدا تنده مجرم

ولوطاق كذالك فبل وطى سقطربع مهرمن محوحب وثلثة أانتمان من ثبتت

وتبن من دخلت اى ان كانت له تلك زوجات هرهن على السواء فطلقهن قبل الوطى على الصفة المنكورة فبا لاعباب الاول سقط نصف همرالواحدة منتضفا باين الخارجة والتأبيت في منه من من من من من من من من من المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة والمنابعة وا

ترجم بادرارکوئ شفی دین عورت رکتاب اوران کی اس طراق مذکور کے مطابق بنل د طی طلاق دیدے توج عودت بیل گئی می اس کے برس کے برس میں اس کے برس کے برس کا بیک تن سا تعاب کا این آگراس کی بین ہوں اس کے برس انظابو کا اور بو موجود وہ اس کے برس کا بیک تن سا تعاب کی آگراس کی بین ہوں اس کے برس انظابو کا اور بو موجود وہ لائن دی کو ایجاب اول سے دلین پہلے مرتب ہے ہے کہ تم دو لؤں میں سے طابق ہے) ایک کو دت کا لف قد برسا نظابو کا اور بر نفف کی بھانے والی اور موجود وہ اس ما تعاب کا باند ان دون میں سے براک کا رہے برسا نظابو کا اور بر نفف کی برسا نظابو کا اور بر نظابور کا اور بر دونوں میں سے اور دونوں میں سے اور دونوں میں سے براک کے من میں ایک ایک برت ان کے برسا تھا ہو گئا ہو گئا ور بوجود وہ ہے والی کے جرسے بین بن ما قطابو گئے اور بوجود وہ ہے والی کے جرسے بین بن ما قطابو گئے اور بوجود وہ ہے والی کے جرسے بین بن ما قطابو گئے اور وہ جائے اور ایجا بادل کی مقداد ایجاب اول میں عودت با مذہوجائے اور ایجا بادل کی مقداد ایجاب اول میں عودت با مذہوجائے اور ایجاب اول کی مقداد ایجاب اول میں عودت با منہوجائے اور ایجاب اول کی مقداد ایجاب اول می عودت با منہوجائے کا اور ایجاب اول کی مقداد ایجاب اول میں عودت باس کا طاب اس کا طاب اور ایجاب اول کی مقداد ایجاب اول می طلاق کا میل در ایجاب اور ایجاب اور ایجاب اور ایجاب اور ایجاب اور ایجاب کا طاب اور ایجاب ایکا میکن ایک ایکاب اور ایجاب اور ایجاب اور ایجاب ایکاب ایکاب ایکاب کی ایکاب

تشویج دنفی مرگزشته به توله فلوکان تیز الا مسله ک دلیل اوراس کم متعلقات بیان کرفک بعماب شال کے طور مراس کی صورت بنا رہے ہیں بین جب به فرمن کرلیاکه اس کربن غلاموں کے سوا کچر مال نہیں ہے اوران غلاموں کی نیمت بھی بر ابرہے اب امر بر غلام کی قیمت مثل بیالیس بیالیس درم ہو تو تینوں کی مومی تیمت ایک سوچیس درم ہوگی ہو کہ بیالیس کو تین پر مزب دینے کا ماصل ہے اور میں اس کا سار امال ہے تو بھرازاد ہوئے اور سی واجب ہوئے کے صورل کی نعداود ہی ہوگ میں کی تفقیل شارح نے کہے۔

ر مارنبه مد نداسله تواد دلوطلق کذاک ایز بین اس نے اپن ددیویوں کونما طب کرسے کھاکہ تم میں ہے ایک کو طلاق ، اس کے بعد ایک بیوی کرسے سے باہر بیل گئی اور تیری بیوی اندر داخل ہول اب اس نے موجو درہنے و الی دور اخل ہونے والی کونما طب کرکے ہم کھاتم میں ایک طلاق اور دونول ایجا بوں میں سے کس کامصداق بیال نہیں کیا۔

تعد تال بعض المشائح هذا تول محملُ خاصة وقبل هو تولهما ابضا نعلى هذا الرواية لابل لهما من الفهى بين العتق والطلاق وهوان الاجباب الاول في العتق والطلاق العب التنصيف بين الخارج والثابت تلما ما تقبل البيان تبيت مكمها مقاد ناللتكم كما تكلم صارمتن قفا بينهما لان الاصل في الانشأات ان يتبت حكمها مقاد ناللتكم بها الان بين بين بين بين المنافق الما وقال المنافق المعنق المادة الخارج تعارضها الادة التابت فالا بياب الاول يوزع بينهما حتى صاركل واحدامعنق البعض وهذا عند الى حنيفة اويصير منر در المن الحرية والرقية كالمكانب وهذا عند الى حنيفة اويصير منر در المن الحرية والرقية كالمكانب وهذا عند الى وسف أ

( مائید مرندا به تولدا بدبها من الفرق الخربین از طلاق الا منطاته الا ورعت کابای فرق ظاهر بونا مزودی به کونین ف عتی کی مورت میں خارج اوروا خل دو بوں کے لئے نفف عتی بتایا در طلاق میں اکرخا دبر کاربع براور وا خلاکا من مرسا تعایم کو اختیار کیا ہے مالا کہ شخیر کے نزد کے بعض کی تقول کو اختیار کیا ہے مالا کر شخیر کے نزد کے بار عقت می داخل کے لئے کے مطابق فرق بیان کرنے کی خردرت نہیں کیو کا این اور المام کا دو بول مسلمیں ایک ہی طرح کا حکم راہے چنا بجذ باب عتی می داخل کے لئے این میں داخل کے لئے این میں داخل کے لئے این میں داخل کے لئے من برسا تعابی نے کا مکم راہ کی کو کہ نصف کی دو بری ایک بی مام میں جن ہے ۔

سکه توکران الایکاب الاول الخ. خلام درق بهب کوعتن کے مسئوس تا بست اس قابل بے کداس پرا بجاب ٹائی واقع ہوا مس لئے وہ ایجاب نائ میں واخل ہوگا و دعتق واخل و تابت پر منقسہ ہوجائے گا اور واخل کا ہفت آزاد ہوجائے گا کہ اس کے نصف کزاد ہونے میں کوئ مانع نہیں ہے اور تابت کا ایک وجہ سے ان اوہوگا۔ کیو کمدا یجاب ٹائی ہے جواکسے نصف ملا وہ ایجاب اول کے باعد ہے کزاد نفیف اور بقیہ نفیف میں بٹ جلنے کی وجہ سے اس ایجاب کی بنا پر اس کا گربع کر اوہ وگا۔ بجلاف ٹابتہ کے مشاہ طلاق میں کرام کے بارے بی ایجاب ٹائی کا ممل ہوسکتی ہے با بنیں اس میں ترووا ودر شہر ہے۔

فالابجاب الثاني لابمكن ال يرادبه الاخبار للكذب فبكون انتتاء فلابد من المحل فالداخل كله هج أن فيعتق نصفه والتأبت لوكان كله عملا بعتق بهذا الايجاب نصفه فاذاكان نصفه محلا يغنت منه بعدة أمانى الطلاق فلا يكن ان بكون كل واحدامنهما مطلّقة البعض لان مطلقة البعض مطلقة كلها فلم يننصف الايجاب الاول فالمطلقة اما الخارجة واما النابتة فان كانت النابتة طُلَقت بالاول فلاحكم للابجاب التاني لانه بمكن ان بوادبه الاخبال وان كانت

المالجة فالاعاب الثانى يكون داعراً بأين الثابية والداخلة على السوية نيثبت ربعه لان الايجاب التانى باطل على احد التقليبين ـ

~ ١- اب ايباب نان كوفرد بنه برعول كرنا مكن بنين بوم كذب عريج كياس لئة انشار برعول كرنا بو كاحب كي لتع مل ا مالع بونا فرورى ب ا درداخل بوندوالانبورى طرح مل منالح ب نواس كانصف أن ادبوجائ كل ا ودموجود رب والماكر بولامل مرِ الواس كابن نصف آزاد بوجا الكين جب اس كالفف على مبالهت تواس كاربع آزاد مركا ، كيك طلاق من يرمكن نهي .كم برايك ان ددنول بب سے مطلف معفی ہوجائے اس لئے كرمبعن مصرك طلاق مبى كل كى طلاق بسے نوايجاب ا ول كى طلاق مِن تنصيف مروق بين طلاق بأينوال ايجاب ول مع بإخار مروى يانابة بندا كربيط ايجاب سي نابتكومطلقه مانا جائ نوميرا يجاب ناني ے مکم طلاق ٹابت نہ وگااس کے کہ ممکن ہے کہ اس سے وہ مجھلی طلاق کی خبردے رہا ہو اور اگرا باب اول سے خارم کومطلقہ ترار دیا جائے ترای بان ک طلاق تا جه اور دا فلر بڑے تی بر ابر طور پر کبی اس کا ایک ربع تا بت و کا دونوں کے حق می كيونكراكي احمال براياب ان مرت سے باطل سے -

تشريح بدله نوله للكذب الخري كيونكم تابت يقيناآزاد بنبي ملكه بإنوه معتق العبض كما سوندسب ابى منيفة اوريا توسكات كي طرح اس کی قربیت ا در دنیت می نرددهے کا مومذسب ای بوسف ا

سكه نوله دا ما ن اسطلاق الخ خلامه بركه بحايب ول بين اس كابه فول اين دو بيويوس كوكه "تم مبرست ايك كوطلاق " أكرم مرا د ظاہرنہ دنے کی بزاپر بنا پرسفییف کا تقاما کرتاہے لیکن یہ بات یہاں مکن بنہیں کیو کوطلات میں جمزی تہیں ہوتی اس لے لبفی طلاق كل طلاق كم من ب مبياك باب طلاق مي كذر جيا اب أثما ياب اول من مراكب كانشف طلاق بوف كامكم وإ جان تومير رونون كاكلية مطلقه بونا لأزم أك كااوريه إساس كماياب كمظاف بفي وكراس كالمقتفي نويبه كرامك مطلقه ويركيه دونك ہی مطلقہ ہو جا بیں یاسب سے مح دیا گیا کہ بیلے ایجاب کی تنفیف ندی جائے مکر دونوں میں سے صرف ایک ہی مطلقہ ہوا دوائوں کا معدات یا تا بذبوی یا خادیداب اگراتا بذ مالفه بوتواس کا در مرا یجاب تابتدا در دا خله که در تم میست ایک کوطلات م کچهی واحب شرے کا کہذکہ اس کا اخال ہے کہ بہر ہواس ات ک کرتم س سے ایک مین تا پتر ایجاب دل کی بنا پر مطلقہ ہو چک ہے اور مبکہ یہ کلم طلاق ماین کی خبر ہر محول مبو گانواس سے اور کو ل زائد پات تا بت مذہور کی ، تواس نقد پر ہر اس کلوم کوانشاء ترار دینا دوست ية مبوكا أورد به أيجاب مركا لمكر فبراد واكرا يجاب اول سے خارج كومطلفة قرار ديا جلت ، تو بھرا يجاب ثان كو انشابير ماننا ورست ہوگا جوک<sup>ون</sup>ا بته اور د افلاکے درمیان دائرہوگاکیونکه ان میں سے کوئ بھی مطلقہ نہیں ۔ لبی افرایجاب دوم ہرا عبدارسے مجعے ہونا جیسا کہ عَنَّ كِي مورت بيس تقالو ما بترا وردا خلس برابر طور بريضف نصف مكم نابت موجا تالكين جب معا كمراس طرح مبين عكر انتاء مان ایک تقدیر میمی ادر دوسری نقدیر برنفوتوا بتداور دا فلیس نفف کامکم نابت دبوگا- ا با قامدا سنده بر)

## وهوارادة النابتة بالايجاب الاول وهوصحيح على النقدي الاخر وهونصف

التقديرين فيتنقف ونضف النصف ربع فيسقط به شن المهر والوطى والموت بيان له المراس نردان بدائي المراس نردان بدائي المراس نردان بدائي في المن المراس نام المرا

اومانت احذتهما فكل منهما بيكان ان المرادهي الاخذى اما الوطى فلان النكاح عقدٌ وُضح لجِل الوطي والطلاق وُضع لاذالة ملك النكاح اى لاذالة حل الوطى اما فى المال أو لبعث القضّاء العدة فالوطى دليل على ان الموطوعة لمرتكن

مرادة بالطلاق.

لترجم ١- لين جب إياب اول سعنا بتدموا ولى بورائي دوسر انقال رجيح ب اورممت كى بصورت دونول صورتول كانف ف ب توافرطات یں بی تنبیعت بوجائے گیا دو دقبل دطی کی طلاق کاعموی الرئی نسف برتما آب اس کی تنصیف کیدن بعث کالضف آکی دیع ده جا تاہے۔ زجوا ابتدادد اخلی مسادی طور بری جان گارتوا کیاب تان سے دداخلداد انابته برایک کارائ برسا نظام جان گارا درمبم طور مرطان دیے کی صورت میں ان ہی سے کسی ایک سے دعی ، باکسی ایک کی موت میز از بیان کیہے ذکہ یہ مراد نہیں ملکہ دومری ما میسی <del>میں طرح کہ عمیق</del> مبهم مي كسى ايك بيع ، يا موت ، يا تدبير، يا ايك كوام ولد بنانا ، يا يك كوبهد يا صوف كرك موالكردينا على بيان و ركمت عيد مراد بنيى ، البترعت بهم مين وقى بيال بين بي الرس معلى إلى دونول عورتول سے كمكر" الك كوتم سب علاق ب اس كم بعدايك كسانة وطيكي ياايب مركن لويه وطى اورموت دونون مس سے برايد بيان بے كداس ولان سے مراد و دمرى عورت بقى وطى كابيان ہونا تواس لئے کہ تقد نکاح دوامی وطی ملیال ہونے کے لئے موضوع ہے اور طلاق مومنوع ہے اس نکاح کی ملک کوزائل کرنے کے لئے بعین ملت دعی بولبدب نکاع ماصل بول متی اس کوختم کرنے کے لئے طلاق کی وضع سے نواہ یہ علت نودی طور پرختم بو (جینے طلاق یا سی جس) یاعدت ہوری ہونے کے بعد دجیسے طلان دمیں ساب ایک سے ہمبہ تری اس کی دمیل ہے کہ طلات سے بہ تیوی مودنہیں (ور فہ تویہ اس برحرام بوماق ا دركس مسلان بريطمان كونا مناسب بنيس كدوه مان بوجه كرموام كامرتكب بوابس

تشريح : دلقيدم گذشته عجد مف المف اين ديع كا بوريد دون بي مدن مان كانوبرا كدكت من تابت بوكا. اود ا برسا تقابوگا.

<sup>(</sup>حاسيد مديدا) مله تول فلا ق مهم الز- اس سعم إدوه طلاق بيع من عدت من وطى ملال نبس باتو عدت بى نه بوجيد غيرموطورة كى طلات كيمودت مير، يا عدت توميو عروللى حزام بيوميسي تين طلاق كي صورت مي يا الفاظ كان كست بآئ طلاق كي مودت مي لدكين المرمد فول د دبیوبی کومبم طود م میلات رحی دینے کے بعدا بک کے مائن وخی کرہے توبہ بیان نہو کا اس بات کا کہ طلاق سے دد سری بیوی ما دے۔ اس ك كرمطلف وجيد كرسائة عدت من وطى كرنا ملال ب-

عه توارستستن ان به مال ب بسرا ورصدته كالين بسرا ورصدته اس مال مي بوك برچيزموبوب له يا متعدى عليد كوميروكروى جائ معسنت ُ غرب نیدما مب مداید که بردی می ذکریا ب ور دیر نیدانغا آبسے احترازی نیس بے اس نے اسے مدی کر دینا ی بہتر تاکیونکہ محض ہدا درصد تہ خود ہی بیان ہے البتہ موہوب ادا درمقدی علیہ کی مک حاصل ہونے کے لئے حواد کر دینا شرطہے اور یہ ایک علیدہ ا مرب اور بیان نومبهم از اد کرنے والا کے ایسے نول سے مامل ہوتاہے جوکہ اس کی مکیت کے سات عنق ہے و باتی مدا منذہ تی

واماالهوت فلماغرف ان البيكان انشاء من وجبر فلابلالمن محل وان قال المنا والمالهوت فلماغرف ان البيكان انشاء من وجبر فلابلالمن محل وان قال المنا المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية ولله وسلم فكل ذلك بيكان ان المرادهوالأخر المنان وطى المناهما لا يكون بيكانالان الاعتاق ال الدالملك فالبيع وتحولا يدل على ان الملك بأين المبيع فلا يكون مراكا بالاعتاق واما الوطى بدل على ان الملك بأين المنابية ولمربز ل شئ منها والمنابذول بتبعية فلان الرق اوزوال ملك الرقبة ولمربز ل شئ منها المنابذول بتبعية فلان الرق اوزوال ملك الرقبة ولمربز ل شئ منها المنابذول بتبعية فلان الرق اوزوال ملك الرقبة ولمربز ل شئ منها المنابذول بتبعية فلان الدي المنابذ والمربز ل شئ منها المنابذ والمنابذ ولمربز ل شئ منها المنابذ والمنابذ والمربز ل شئ منها المنابذ والمنابذ والمنابذ والمربز ل شئ منها المنابذ والمنابذ والمنابذ والمنابذ والمربز ل شئ منها المنابذ والمنابذ والمناب

تتنوع ربقيه مركزت ترمض بداور صدقد اس كے كا كان على اس فروالد دكيا بو-

وهذا تول عندابى حنيفة واماعندهما فالوطى فى العنق المبهم بيان ايضًا للبناء المبهم بيان ايضًا لان الوطى لا يجل الافى الملك فيدل على ان الموطوءة ملكه فلم تكن موادة

بالاعتاق وباول ولي تلوينك ابنًا فانتحزة ان ولدت ابنا وبنتا ولمريدك

الاولعنق بضف الاجروالبنت والأبئ عبى لان الاول ان كان هوالاب

فالاموالبنت حرتان وان كانت البنت لم يعنق احل فيعتق نصف الاحر

والبنت واما الابن فهوعب في كلتا العالتين ولوشهدا المنتق احل عبديد

بطلت الافى الوصية اى شهداانه اعتق احد عبديه فالشهادة باطلت

عندابى حنيفة كعدم المدى عى الاان يكون هذه فى الوصبة في بان شهدا انه اعتق احدهما فى مرض موته اوشهدا على ندبيره.

شرجی می اور تول الم ابو منبط کہ جس مول میں کے تزدیک میم طور پرا و اور کرنے کی صورت بی و لی بھی بیان و کا کا روس کے آن اور کرنے کے ساتھ و طی کرنا حزور دالات کر بی کرہ و طور ہ اس کی مک ب اور اس کے آن اور کرنے کے بیر موطور قرم اور س کے ایک مک ب اور اس کے آن اور کر کی جس موطور قرم اور س کے ایک ملک ہے اور اس کے آن اور ایک بڑی بن اور مولور قرم اور س کے ایک اور ایک بڑی بن اور مولور قرم اور اس کے کہا و اور کی بیا ہوا تو اور می کوئی اور ایک کرنا و اور کی کہا ہوا ہوا کی اور اس کے کہا و اور کی بیا ہوا ہوا کہ دور کی اور اس کے کہا و اور کی بیا ہوا ہوا کہ دور کا اور ایک براہ ہوا کی دور موسی اور بیٹی بواتو اور می کوئی اور اور کی اور اگر اور اور اور کی اور اگر اور کر کا اور ایک بیا ہوا ہوا کہ اور اور کی بیا ہوا ہوا کہ دور موسی اور بیٹی بیا ہوا ہوا کہ دور کی اور اور کی بیا ہوا ہوا کہ دور کی اور اور کی بیا ہوا ہوا کہ دور کوئی اور کوئی دور کی کی کی کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی کی د

تشیر مع بدوبقید مرکدت بیسے بوندی کو آزاد کمندیں ہوناہے اور کہیں ملک رتبہ کا ل ہوٹ کی ا دجوہ ملک متد کا دائل ہونا ہیں پا باتا شاعنہ ام کو آزاد کرنے ہیں اس لئے متن مہم ہی من کی کو بیان وار نہیں دے سکتے ، نبات دہی کے طابق ہم کے مورت میں کیونکہ طابق واصل ملک متعد آنا ل کر فیسکے لئے وہنے ہوئی ہے اور ایک سے وطی یہ بتا ہو ہوئے کہ اس پر ملک متعد بات ہے اب یہ بیان ہو بعاث کا کہ طابق سے مراد عزمو طورة ہے۔ سات تو فرز دال ارتبی الم بین اسے آزاد کر دیا اس کو اکا ان ہم کا اور دہمی اس میں کسی کا کوئ تھرون جا دی ہو سکتا ہے نہ وطی کا اور مذہبے وغیرہ کا ۔ و تولد اور وال ملک الرقب بین ملک و تبدر آن کی ہوا ور دبنیت باتی رہے نشا سے خروخت کردیا یا ہم کیا یا اس بر کوئ ایسا تعرف کہا اور کی دو اس کے ملک سے ملک مورد وال ملک الرقب اس کے الم الرقب کے دو الم ملک الرقب اس کے الم الرفید کے فرد کوئی دو نول سے ملک کو دو مسرے ملک میں جہا گیا اور ویری ہوئے مسئل میں ہوسے مار قیدت زائل ہوئ اور د ملک دو اس کے ملک والے ہوئے الم الرفید

ر ما مثید مد ندایله تول دالاین عبداخر بین چاپ دل که دلادت پیچه بو یا بدرس به کیز کماس کاپیط بیدا بونا ال که از ادی کی شرطه سے مهذا ماں اس کی بیدائش کے بعد از ادبوگی اب چو تکر بر پیلے بیدا ہو جہا ہے اس نے اُزادی بس یہ ماں کا تابع نہ ہوگا. دہاتی مدا تندہ میں



فىالصحة اوالمرض واداء الشهادة فى مرض موت اوبعد الوفاة تقبل تخسأنا لان التلابير والعنت المنكورومية والخصم الى المنكى فى انتبات الوفيية انها هوالموصى لان نقعل بعود اليه وهومعلوم وله خَلَف وهو الوصى او الوارث على مناسب من المناسب المناسب

شر جہرہ۔ کھے۔ یں یام فردت بیں ایک و مربز کیا تو گواہی بطوراسمتان مقبول ہوگی نواہ ہوئی کرمن الوت ہیں یااس کی وفات کے بعد یکو ای ہیں ہو۔ دلیل سختان یہ ہے کہ داہ مدبر بنا تا اور من موت میں آزاد کو نا بز لرد صببت کہے اور و صببت تابت کو شربی خود و صببت ہی ہے۔ کرنے والہ مذمی ہے کہو کہ ابنات و صبیت کا نقط اس کو مافس ہو تاہے اور وہ مدمی ہیاں معلق و تنعین ہے اور اس کی موت کے بعد موجود ہے تو گھا ہی با طل نہوگی رہ، اور اس بنا پر بھی کرمون کے مرحانے کے بعد عقت مہم دونوں غلاموں ہیں ہے ہما کہ مرحانے کے بعد عقت مہم دونوں غلام ور اور و تون کو موجود ہے تو گھا ہی با طل نہوگی رہ، ہے دونوں غلام مون کے مرحانے کے بعد میں موجود ہے کہ دونوں خلام میں ہے ہما ہوں کہ موجود ہے تا ایس اور موجود ہے تا ہی ذونوں غلام آزادی تا ہت کو نا علام موجود ہے تا ہوں تو موجود ہی خواد دیا جا سکا کہ کہ موجود ہے کہ اور دونوں غلام آزادی تا ہت کو نا جا ہے ہوں تو موجود ہی دونوں غلام آزادی تا ہت کو نا جا ہے ہوں تو موجود ہی خواد دیا جا سکتا ہے۔

تشوميه ١- دبنيه مكذفت إدراكر بدس بدا بونوتر والمفقور بوغك باعب ال بي آزاد د برك والهمكيا وكر.

س تولاً بطلت الإلین جب درگواهای آدی تحصیلی گوای دی کداس نی ابنا ایک غلام آن ادکر دیا بے اورمبیم آزادی دی بے تورگوای قبول نہرگی کیوی حقوق الدیا دمی دعوی برگوای کا دار دمدار برتا ہے اس سے نبول شاد ت کے لئے پیلے کس میں کا دعوی ہونا مزودی ہے اور بہاں دعوی ہی بھی ہے کیویکم مشتی فاق میں میں سے ایک ہے جو مشتین نہیں اس کے ان میں سے کوئ میں مدمی نہیں بن سکتا اور میں دعوی ہ مجمل تبول نہرگ یے عملاف اس معودت کے مبرکولا واکم متعین علام کے منت کی گوائی دیں کہ بہاں ملی موجود ہے دین بدغلم خود مدمی ہوتھا۔

ے مورد ولان الشن الخر- براسخسان کی دورری دلاہے میں کا خلاصہ بہت کرآتا کے موٹے کہدعشن مہم دونوں علاموں کے دومیان بہت ماہ کا اسپیرا کی مدی بن سکتاہے کیو کہ براکی صاحب حق ہے اس سے مدی با باگیا نملان بہی صووت کے کہ وہاں بہم ایک کا وادی کے بارے میں کو ایم متی ۔ دبانی مدائزہ ہر

والدليل التائي يوجب ان الشهادة بعنق احل عبد يه بغير وصيلة إن اقيمت بعد الموت تقبل لشيرع العتق بالموت وتبلت في طلاق احدى نشاك

لشرطية الدعوى فى عنى العبى عندابى حنيفة الالتطلاق وعتق الاست

ان حرّم الفرج فلغت في عتق احلى امنيه لعن مالتحريم اى نبلت الشهادة

ى طلاق احداى سائله وهان الفرق وهوعدم قبول الشهادة فى عتق احد

العبدين والقبول في طلاق احدى النشاء الناهوعند أبى حنيفة مخلانالهما

فان الشهادة مقبولة عنل هما في الصورتابن والنافرق ابوحنيقة الان الدعى

شرط فى عنى العبل عندابى حنيفة مدون الطلاق

ترجم ١- اود درى دين بي الثالب كراس إسه بدالم آناب كراً قاى مالت محدي اعدالدين كرازاد كرف بركواى بي مقبول ہوجات مبکر برشهادت آقائی موست کید قائم ہواس سے کممست کے موت کے بدعتی مبہم ددنوں علاموں میں مجیل جائے کا ددوسری دیل کوروسے مالا نح بيط بتا باجا چكاب كرمالت محت كعبّق مبم برمشادت باطل با وواكر دونون كن بمل كه اس برشها دَت دى كيفلان كماين ميسون يس ايك كوفلاق دى ب تويه تهادت مقبول بوكى كيوكرا الم الوحنية كرويك علام كى أزادى مي تودعوى شرطاب كين طلاق مي اور لوندى كم أزا وكركيس دعوى مترطابيس مبكراس كم سانة حرمت وطل والبسته بوچرانيذ و ومونديوب بم ساكس ايك كوازا وكرك برشها وست نفوہ و ملت کی کیونک اس سے مرمت ولی تا مت بہیں ہوتی مین چند سپریوں میں سے باتھیں کی ایک کوطلاق دیے ک گواہی مقبول ہوگا۔ إدرية فرق متوديين دوغلامول مي سے كى اكرادى كے الديمي كوابى مقبول بني ادربيويوں مى كى اكب كى طلاق كے باديمي گوای مقبول ہے کیا ام ابوسنیفی کانسب ہے بنا ب صاحبین کے کران کے مزد کی دونوں صور توں میں مہادت مقبول ہے اوران دونوں کے درمیان انام ابومنیقہ اس سے فرق کرتے ہیں کہ ان کے نزد کی غلام کی آزادی کی نتہادت کے نئے وموسی شرطہے اور طلاق مين شرطانس.

تشريع : د بقيه مد گذشته ادرة قال بيات بي عتق منقسم نبي موااس ائدونون مدى نبي بن سكتے تف مجر و بھي ايك فعم مدى موسكم تقا اور وه مجول ہے اور آ فاكور على نبيل بنا با جا سكة بسي كو كوئت غلام كاحتى ہے اور وسى اس كه اثبات كا محتاج بيد ون كا متن نبيس عجد وه توشكم باس كاس مورت مي وطنى ديونكى بنام برشادت تبول دروى -

سه تول الدلب الإيراتسان كى ندكوره ودنول دليول برا قرام بي بيل دلي برا عرامن كامال بياكداً تاكومبكده وزعه بوا وداسك نا ب كوحب وه مرحات مرص قراد بنامكن بنس كيو بحاس قم ك شباة كي فرورت تب وقب يجد فعامت تابت كراجاي اورون با اس كام انين حكرمواس يف الرووا قرار منو بچرشها وی ما جت بی زبوگ ا درایک بی ادمی کوستی ا ودی مرقزاد دینا درسینیب کیوکدی بی بوته بی براز موادد میکود می اور کا تن بوترا کیا تا کا عاکم کسول مرى بنايا بما سكتاب عبرموس بوندكم لائن دونون غلايان دونون بس سايك بوسكا مقاليكن سابن وبرس انكوبس موس تراور بنا ورست نبس اوردومرى دلس پراعرّامن کافلامت پیمکرونی که مرند کے بعد دونوں غلاموں میں عثیّ بٹ جا بیکا گھوعتبا دکیا جائے تومیرمون موت میں آزاد کرنے کی صورت فرمش کرنا بانا عمد كيوك أكول اين معين كمالت بس إصالعيدين كوازادكرت اوماسك بدرمان حب مي تودونون علامنين بشبعان كابن وون كورعى فمرا وكير خهاد متبول بون بابت البندائ كرواكر ميم وبالما وبركون اسكال بين بسامياك ابن كال بانتلا مجيل من ساباب كرما وصه اس مودت م من موای مقبول بول.

د ماشيدم بندايله الولداد والملاق الخرصاوب بمؤن نجيم في الاشباه يمادد موى في اس كرماش بن بتايله. و ما ق مدا تنده يرم

THY

لائن فى الطلاق تحريم الفرج وهو حق الله نغالى فلايشة ترط الله عنى وفى العبلا يشاترط الله عنى فا ذالم يكن اله لمعى و هوا حدى العبدى منعينا لا يصح الده عنى واما غنق الامنه فلايشة ترط و في عنى الى عنى واما غنق الامنه فلايشة ترط و في عتق احد الامتان لكت الشهارة الما ذالم يكن في المدى منع بنالم ويم و الما ذالم يكن في المن الله عنى فا ذالم يكن المدى منع بنالم يمن عنى المدى عنى المنافى عنى المنافى منع بنالم يمن المنافى فلنت الشهادة أله المنافى منع بنالم يمن المنافى المنافى فلنت الشهادة أله المنافى منافى المنافى فلنت الشهادة أله المنافى منافي فلنه المنافى فلنه المنافى المنافى فلنه المنافى المنافى فلنه المنافى المنافى فلنه المنافى ف

ترجیسہ ؛ کیونکو طلان سے شرنگاہ کی حرمت نا جت ہو تی ہے جو کہ النڈ کا میں ہے اور می النڈ کے ابنا سے کے لئے وعلی کی شرعانہیں اور غلام کی آزاد می میں دعوٰی کا تحقق ہونا شرطہے دکیونکہ بیری العبیہے ہی تو دو غلاموں میں سے ایک آزاد ہے کی صورت میں جبکہ دی دی ایک غلام جو مراد ہے متعین نہیں تودعوٰی ہی دوست نہ ہو گا۔ البتہ عتی امری مورت میں ام ابر صنیف تھے کئے نز دیک وعوٰی شرط انہیں مبکساس میں ترجم فرزے ہیں پائی جائے لیکن اگر نحریم فرے نہو تو مجر وعوٰی شرط ہوگا۔ بہنا بچہ وولونڈ بول میں سے ایک کی آزادی کی صورت میں شہادت لغوا ورب کی ارب کیونکہ اام ابو صنیفی ہوئے نز دیک ایسے بہم عتی میں مشرطاہ قرام نہیں جو تی ہندا وعوٰی خردری ہوگا۔ اب مبکہ دعتی مہم رہنے کی وجہ سے) ندعی متقبین نہیں تو دعوٰی بھی میچے نہ ہو تگا ،اس کے گوا ہی باطل ہوگی۔

تشریح اردبید و گذشته کرمنوق الدوس گواجی بلادهوی معتبریاس مے که قامی الدوک طرف سے اب بوتلے تو یکواجی مدمی کے مق می برک میں دول کی دفتر سے سامل نیکتے ہیں۔ کے مق میں ہوگ کیکن مفوق العباد میں بلادعوی گواجی مقبول بنیں یہ ایک قاعدہ کلیہ ہے جس سے بہت سے سامل نیکتے ہیں۔ سے توربعدم التحریم الزیمن صورت عق میں کسی کے ساتھ حرمت وطی تابت نہولے کی بناپر کیونکہ ایم مما حب کے نزدیک دونوں کے ساتھ دطی صاحب کے ساتھ ہوئی اور موالی کا ورموالی کا ورموالی کا منتق میم میں ہواہے اور طلاق میم کا محکم بہے کہ اس میں دونوں کے ساتھ دطی حرامے حب کی کہ دوا ہی ما دمتین ذکرے۔

رما خید مر ندا بله تول لان می الطلاق الخ طلاق اور فتق می فرق بید به که طلاق مرمت فرح تابت بوند که کئے وضع بوئی ب بیلیے نی الحال بویا آئندہ میں طلاق رقب میں بوتا اس ایے طلاق کی بھی مرمت فرج سے جدا نہیں ہوئی . خملاف متق سے کہ یہ درا مسل مرمت فرج کے لئے موضوع نہیں ۔ دیکھنے عتی عرب کہ دہ اس سے مدا ہوجاتی ہے اور نوز فن می مورت میں مرمت فرح تابت ہوتی ہے و تیت یا مک و قبر زائل ہونے کی تبعیت میں نہ کہ اصالة ۔ سکہ قور و جوا عدالعبدین الخرید اللہ میں ایک اور اس المارہ ہے شہر برکہ عبد وونوں غلام عتق کا دعوی کری تو شہادت تبل

بون ماهي كبونكربهان بم تورعوى بايكيا جواب كاخلامه بهب كم بوعت تابت و و دونول من سايك كاب في كدونون كا تومدى درمقيقت دونون غلامول من سايك وكاكبونكم صاحب من ايك بى ب اود ايك مين نيس مكر مجول سا ورميول سے دوكا مخفق نيس موتا اس لے كو يامدى موجود بى نيس .

سن ہیں ہو ما سے ویامدن وجود ہی ہیں۔ ساله تولداذا کان نبد انخر بر تب می مجمع عنق غیر مبهم ہو کیونکر حب سعیندلونڈی میں عنق پا پاکیا تواس کے بعد اس سے نقینی طور مرد وطی حرام ہوگئی۔

## بأبالحلف بالعتق

ويعتق بأن دخلتُ الدّار فكل عبد لى يومئةٍ حرّمنُ له حين دخل مَلكه بعد

حلفه اوقبله وبلابومئي من له وتت حلفه فقطمتل كل عبدى اواملكه حريب غيرعنده فقوله مثل كل عبدلى اىكما يعنق من له وقت حلفه فقط فى قوله كل عبدل

ا واملك حريب غيم عندًا ى بعثق عند بعد الغد الدالحثل بكل مملول في وحرُّون العاملة المارية المارية وال ولل تنه لا تل من بضف سنة عنق كرمعلق رنه كابران

عِي عَلَى الله الري كوس داخل ول توبرابرده غلام ١٠ جواس دن ور و آزاد ہے توجو غلام اس کی ملک بی گومیں وا علی ہوئے کے و تات ہوگا وہ آن آد ہوجائے گا، اگر جو تشریکے بعد اس کا الک ہوا ہو یا تھم سے بسطے اور اگر اس دن وی تعدید بس مارے اگر کو فئ مسے اور اگر اس دن وی تعدید بس مارے اگر کو فئ م كرد مراجو علام ب ، با و جو غلام كري اس كالك بون ، و مك كر بعد آزاد ب نوجو غلام قم كرونت اس كى لمك يم سع فقط ديمة وادبوكا " تو اتن كا قول و شل كل عبدل " كامطلب بي مكر وس طرح أن ادبو بالم عرد ده علام عوتم ك وقت اس کی ملک میں موجود تھا "اس شخف کے تول میں جو بکے " جو غلام میراہے باحس غلم کامیں مالک ہول وہ آزادہے کل کے بعد ا در عنده " کا مطلب سب که کل کے نور ابعد منداع آزاد ہوجائ گاا در اگر کسی نے کما در بومرا ذکر موک بے دوآن ادب و ادراس ک ایک وزئری ما ارب کا دروں کا ایک وزئری ما ارب ادر دولا کا جن تورو لا کاآن اور بوگا کر ہے تھے مجم جننے کے کم میں جنے

تنتر بج بديلة نود باب الدلف الخدطف كالفظ معدوب وملفة بالله « (مب في أم كان الله كام سے حام كفتر اور كرو ووزل كرساتو متعل ب اور طلاق كر اب مب كذر جائب كرملف كا ولان نغلبت بالشرط بر بوناب نوملف بالعتن كاملاب بهب كوعت كوكس شرط كى جزاء واردياع، بين عن كوكس برصمال كردياه.

یک تورن را مین دخل الخ .. من میم كر برسے مومولها ور البینن كا فاعلها بين اس تعليق سے وخول دار ك و تعن جو غلام اس عكيت ين بول دوسب أز ادموما يش عل باب تعليق كدوتت اس كملوك بول يا خبول ادرياس بناير كدر يومين كامطلب يوم ا ذا دخلت و رقب و تت کومی واخل ہوں اس سے معلوم ہواکد دخول کے وقت ملکبت قائم ہونے کا اعبادہ بندا اس تعلیق سے ہر وہ عندام آزاد ہوگا جوکہ ملف کے دفت سے لےکو دخول کے دقت تک اس کا ملوک ہواس طرح وہ غلام بھی مس کواس نے ملف کے بعد فریا ہے اور د فول دارے د تنت وہ اس کی لک بی ہے۔

سنه تول له الحل الزين أكركس في ما مكل ملوك لى ذكرنهوم وادراس ك ابك حالمه نوندى بواود اس سے ايك الاكا مبدا بوتور الزكا آزاد ربوع باباب اس كاس تول كربوع اور ياأس سے زائد مت بس ياكم مدت بس بيلا بوربيل و دصورتون مين نوخكم ظامر به كيونكم عرب ونفت مين ملوك كالفظ مال كم لئ ورملف ك و تنت قيام مل مين اخال اس ك كداس كم بعداتل مرت على كا درِّفت الو ہوں کہ آبے کہ ملف کے بعد باندی ما دہول ہوں کو توملوک کالفظ اس کوشائی نہوگا۔ اُور تیسری صودت بیں اِس سے اُزاد نہ پر کا کہ طف کے وتت مل كابونا الربيقين بي مكبن نفظ ملوك كالى إورمستقل بربولاما تلهدا ورمل توال كان الرك تابع بوكر ملوكب مشقل بني عجر یر نوابس نک ال کاانگی تجزرا ورعضوی اس مے مل کی علیرہ بیے درمست بنیں ۱،

والماتيدبالدكرلانه لولم تقيد بعنق الحمل بتبعينه الام ودير بكل عبد له المكر حربعد موتى من اله يومرة اللامن ملك بعده فقوله من اله يومرة المفعول قوله و دير وان مات عبقا من التلت المحلم الفال في العبيد المديد برير المديد المديد المديد المديد المديد المديد المديد المديد والمالة المالة المالة المالة المالة ومن عيف الله المالة والمن عيف الله المالة الموت بصاد والمالة الموت فلا يكون مدير الان المعتاب المالة على المديد ومن اعتق على مكال المديد والمال دين عليه يكفل به بخلاف بدل الكتابة -

ا درمسند ف در شکرد کی تنداس الن لگال کر الله در جو ترو ملوک کے اطلاق سے او نڈی می ازاد ہو مان گ ا دد ال کتابع بوگرمل وخود بخود از او برجلت گا. ا دواگر کمی نے کماکہ اب بوندام میراہے یا میں غلام کامیں الک بول و میری موت کے بعد ازاد ب توجوعلام اس كي مك وقت اس كى مك بي موكا ده مربه وجائد كا ورجوعلام اس كم بعد ملك مي آئد كا ده دبر د دوكا تو معنف كا تول در من لديم قال » برمغول ب د دوير « نعل كا ، اود ب أ قام جلت تودونول اس كذلت ال سه ازاد برجاين كم . واضح به كدوب آ قاد ندمتن كامنا نت موت كاطرب كاتواس ميليت سعكراس كاقول موجب عن باسك في الحال مس علام كالكسع عرف اس كوشال بوعيا ورده دربه وملت كاكبو بحاس كآزادى كوابن موت برصل كياب اب اس كرسي جائزن بوكى اوراس ميلنيت سے كراس اي ب كانعلق موت كربعد سے ہے اس لئے یہ وصیت ہوجائ کی اوربراس ملوک کوبلی شام ہوگا جس کا وہ الک ہوگا اس تول کےبد کیو کا وصیتوں میں دو مک معبترہ بورنے کے وقت یا ن ملے تو وعظام (میں کا و مالک ہوا طف کے بعدوہ) دیر دہوگا اس لے کریا غلام ایجاب منت کے وقت موجود و مقاکم وہ عنق كامفداد بونا، بدااس كبيع جائز دوگ - اورمس مفس نه بين علام كة زادكيات ال بريامال كمعومن مي اوراس نه خبول كياتونوزا اً ذا د جو جائے کا اور ال اس بر ترمن ہوجائے کا کہ اس کا مناخت بن درست ہوگی تبلات برا کتابت کے رکے نیانت اس کی جائز نہیں، تشريح اسله توله اعلم الإر صلعن كم مبرض غلم كا الك بوااس كمدبر نهوت ا ودبوت كي صودت بي أ ( اوجو جائسة كي به توجيه فرما دسي مبيساكم شروح بالد وغروس بعرس كامامل يب كراتا كاتول وكل عبدل اوا مكور بعدس آل الماك كما ظف الشا متن ب اورد دسر كا فات ومبيت ہے ان اعتن بڑ آنز مود نفیلول سے ظاہرہے اور ومیت ہونا ، بعد موتی سمنے کے سبب صبے اور دما بامی مال اور آئند ، وون مانتول کا ا عنيادكيا جا آبت ، ينا بخدا كركمن في ايك تهالى إلى ومسيت كمس تفس كه كن كواس بمر، وه مال بهر داخل بوكا جوام نول كه بعدا ودموت سے بيلے اس کی کمکیت میں وافل ہواہے اس طرح اگر کسی کوا ولاد کے لئے کچہ دمسیت کی تواس میں وہ بھی وافل ہوگا جو دمسیت کے بعد اورمومی کی موت سے بیا ہونوانتا دمنت کے اعتبار سے برحرف موجودہ ملوک پر شائی ہو گا وردہ مربر ہوجائے گا اورجس کا قد بعد میں الکہنے کا وہ مدبر نہ ہوگا میں کہ اس کہ بیا جا تر ہوگا ودامن عبتالسے کہ بہ وصبیت ہے اس میں وہ بھی شال ہوجائے گا جوا بیاب کے بعدا درموت سے بیلے اس کیک بیں آے محاکویا اس نے موت کے و ننت يركها د. كل ملوك أطكوره اس كربرطات و مهيل مورت بي سب يس اس نه « بعد فيد « كما مقا ، كيون كود بال ايك بم تعرف ويسايا ب عتى ا در

رسیسی و بر در بی بست. سکه تولها دبرای اگرکسی کوشید بوکر مال تبول کرنے پرغلام افا ایمال آن اربوجا نا حرف با دمین توظ بربے کیکن اگر و علی استفال کرسے تب توفی الحال اکرا دنہ بونا چلہے کیوبکری توفروا کے بے آ تلہے لیس اس کے ذریعہ عمق آ وائے ال پرصلق ہوجائے گا۔ دباتی صرآ مُذہ پر، صورتهان بقول انت حرّعلى الف او بالف فقبل عنق والمأل دين عليه فتصح الكفالت به لانه دين صحيم لكونه دينًا على حرّ بجلان به ل الكتابة فاله دين على عبد و المعاتب من الإداء وأذون الاثرى عتق لا مكاتب صورته الله يقول المادّ بيت الله الكتاب المناب المناب التجارة لينتمكن من اداء يقول المادّ بيت الله كن افانت حرّفانه بصايعاً ذونا بالتجارة لينتمكن من اداء اليال ويقيد اداؤه بالمجلس المعالي بالمولى عليه المادة عمماكسية في المناب التعليق وعال ادائه هما يعلى وعين في واليه المناب المعالية وعال ادائه هماكسية بعلى و والمناب المعالية و حال ادائه هماكسية بعلى و والمناب المعالية و المناب المناب المعالية و المعالية و

خلىبينهوبينه

تر جہر ، مورت رئد ہے کہ قانی غلام سے کہ تزبرادوم پر بابزادوم کے بدلے از ادو اس کو بول کرے نوو م آزاد ہوجائے گااور

ال اس کے ذمر ذین ہوجائے گا اوراس کی خالت صحیح ہوگی کہو کہ ہے کہ اس لئے کہ اب و کین ایک آزاد تفس کے ذمر بہب ، بندان بول کا بت کہ کہ دو ترف غلام برب و اور خلام کے ذر کا ترمن دیس مجھے ہوں ہے اس لئے کہ اب فلام کے متن کو اوار ال کے ساتھ معلق کیا تو وہ او دون بر بخالت ہوئا اگران اور کر ویا آزاد ہوجائے گا۔ اب غلام کا تب ہیں ہے ۔ اس کی صورت ہے کہ کون اپنے غلام سے کہ وہ گرتوائی مقعاد کیکوا واکر وسے سے تو آزاد ہو ہوئا کہ اور کی ما جا ترب کی اور اس کی مورت ہے کہ کون اپنے غلام سے ہوئا اور کر کو اور کر کے خار میں اور کر میں اگر اور کیا ہوئا ہوگا ۔ آگر مال معلوم کی تعداد کی مورت ہے کہ اور کر کی تعداد کی مورت ہوئا۔ اس تعلی کی تعداد کی مورت ہوئا۔ اس تعلی کی تعداد کی تعداد کی مورت ہوئا۔ اس تعلی کی تعداد کر تعداد کی تعداد کر تعداد کی تعداد کی تعداد کی تعداد کی تعداد کر تعداد کی تعداد کر تعداد کر تعداد کی تعداد کر تعداد کی تعداد کر تعداد کی تعداد کر تعداد کی تعداد کر تعداد کر تعداد کی تعداد کر تعداد ک

تشی بے دبقیده گذشت تواس کا جواب یہ ہے کوئے اس مافت ہوسنی ہے جگر یہ معلیٰ ہوکہ مونی کا خشا رفوری اَ زاد کرناہے الی کے وفن می تعلیق مقصود نہیں تو تریئر مال خرطیبت کے اور وسے انع ہے ،،

 ای بین المولی و بین المال بان وضع المال فی موضع یتمکن المولی من اخذه و تولم وان خلی بنصل بفولم و عتق ای بیعنی وان کان الاداء بطری التخلید ای الاداء بجصل بالتخلید لا التخلید لا الاداء بجصل بالتخلید لا الاداء بجصل بالتخلید لا الفصل به المادی بعضه و الداء البعض فانه بعتی فی الفصل الاول و لا بعتی فی الفصل الثانی مع انه باداء البعض فانه بعتی فی الفصل الثانی مع انه باداء البعض فانه بعتی فی الفصل بین و امر واید الفصل الشافی معلی بادا و این المادی بادا و این البعض المناب و المادی البعض بطریق التخلید لا بازل المولی مازل القابض لکن المختار انه یکون قابضًا لکنه لا بعتی المادی بنی المادی بین ما الدوایش المادی بین و المادی البعض بطریق التخلید لا بازل المولی مازل القابض لکن المختار انه یکون قابضًا لکنه لا بعتی المادی با ما تقابضًا المادی با ما تقابضًا بال ما تقابضًا بال ما تقابضًا بال ما تقابضًا بالمادی به مادی با ما تقابضًا بالمادی به مادی با مادی البعثی الای مادی با مادی بادی

للبعض

تر عبسه المادر المال و المادر المال و المرد المال المال المالي ا

تشریع دبتیرم کوشت سد فرها پوی کرند میسیطاس ک بین جا گذیے اور کا جبیریاس کا د خامندی کے بنیرجا گزنیں ان کے علادہ اور می وجوہ آل بی جومبرد کا کالاں بی تغییدہ نکود ہیں ۔

ت تودر بع الون الايين الرفله نا وق كن تعليق عبياج كمان كونل المن على المروط الأويات الماس براس ال كارس وع كرسكه عد كيوكي تنام ال أقال لك تناتعليق كربسك كمان بر عني بع صال كرشر طاكا تقامنا يه بساكت طور بركمان كرك اواكر سد.

د حاصید مه نها به نود بعربی آنگیته ایز بین کون اند تبن در به به در ال اس طرح آنا که سان د که دے کاگرده با تو پڑھا کردیا پیلب توسے سکتہے ای صورت میں حاکم نبید دے کا کہ اص نے تسبغد کر ہیاہے ، خن ہیے ، برل اجاره اور دومرے تمام حقوق کا سکم بھی ابیا بی بست . اس عبارت سے یہ میں منہوم ہوتہ ہے کہ دول کے مقیق تسبنہ سے معربی اول آن اوجو جائے گا استر تخلید کے تعبد ہوئے میں بر شرطبے کرحون میرے ہولیکن اگرومن فاسد ہونتھا مول نے نتراب باش عجول او اگرنے کہ نترہ افکان د یا ق صرب کردہ میں

وفى انت ربعده وفى بالفائ فبل بعده وته والمتقلة الوارض عتى والافلااى لا يعتنى بالمال المذكور وانا قبد ك بهذه القيد لا له قال والافلااى وال المبوح وهوالقبول بعد البوح واعتاق الوارث لا يعتنى فيشمل بالذا قبل بعد البوح واعتاق الوارث لا يعتنى فيشمل بالذا قبل بعد البوح واعتاق الوارث الم يقال لا يعتنى بالمال المذكور و يشمل بعد البوح كن الوارث اعتقاف في يعيد المناكور و لا يمتنى بالمال الدين المناكور و لا يمتنى بالمال الدين المناكور و لا يمتنى بالمال المناكور و لا يمتنى بالمال المناكور و لا يمتنى بعد المناكل المنا

نشریجه دبغیه مسگذشتها درامصف پیزا قلکمسلنے دکھوی توجہ تکربون با ختیاداس کوچی ساخ کامس وقت تک قابغی بنی قراد دیاجا بھاناہ نگ تولم لماان اڈی بیغرا نزیم دائس کی تروام فادمین اداکر فیسے شروائن شرون کا درشہر فاعراجہ ساز افات الشروط سے س

نگه توله بجبرا بین آ تاکومبُوریا جائے گا اوربیال عن بهرکامطب به بسے کمن تخلیک ای کوآبین فولندد ا جائے گا کی طرح جوک القبول کے سنی بریک است کم حاکم آناین قواد دیا جائے گا و دیمال جبرکا یہ ملابہ نہیں کہ دربال و فیرو کے ذربعہ آ تاکو جبرکیا جائے۔

وما منبدمد بنده شكة تولمان بق. بإين الخفطما قال موت عميونبول كريد بين الخما موري المربية توكيريا توانداد نبوگاب تول البه عبيري من وغابالك كديبال مجمل تبول " غد مهيركوتول كاعتباد تهرى برجيم عن كمبس بم مواود وقت وجوم مى تمكم كمبرمه اودموت يا غرى طرف اضافت ندا مملك وجود كومغا اير شك وجرد ككمونوكرد بابسا و معاني المدائد المدون بدي نبلات من افت دير بالعث مسككه المدين كالكل قبول كرنا شرط بديكرويهال الشابتوبر نما كاللهامة المدائد الله المال وا مبذيب كوكوريهال الشابتوبر في الحال بساكة المدين المال وا مبذيب كمونكرونيت انع دجوب اوداً تافعام يرتم في المنظون بين بهذا به نبح .

عه نول واغنما ادارت کو بین مم دمی اور قانی کا بھرے جبکہ وارث زدیت اور وہ آسی کیے ہے کہ بیان عن ثابت ہوگا موسے کو دخلام آ قاکھ مراز کے سا نوسان اس کا مکبت سے نوا کر دارت کو بھی ہے کہ بھی ہے نواس کی طریق میں اعتمال کا دارت کی کھیدت میں جا بھا ہے ہے ہے ہے نواس کی طریق میں اعتمال کا دورت آزاد نہ ہوگا تا سات اس کی طریق ہے ہوئے ہے اور دورت کی کھیدت کی بھی ہے ہوئا کہ جا ہے اس کی طریق میں کا وارت میں کا اور نہوگا تا کہ و کہ کھیدت کی جا ہے اس کی طریق کا ہے ہوگا کہ وہ مطلقا آزاد نہوگا ڈریس آ اس ہوگا کہ وہ مال خری کہ در ہرگا تا اور وہ کی کہ دورت کا مرب ہے تو اور میں اور دورت کے بعد اس کا مورت کی کہ دورت کا مرب ہے کہ مورت کی کہ دورت کے بعد دورت کے بعد دورت کے مورت کی کہ دورت کے مورت کی مسال کی خدمت کے مورت کی کہ دورت کی مسال کی خدمت کے مورت کی کہ دورت کی مسال کی خدمت کے مدرت کی دورت کی کہ دورت کے دورت کی کہ دورت ک

تشی ہے ہدماہ تجب نیبتہ اس فیلی عیبی بن اہال فرائے ہیں کہ شکودہ صورت ہیں تمام ہیں مدت واد بین کی خدمت کرے کیونک خدمت اس کے ذرمہ دین ہے اس نے دار بین مولئے تا مم مفام ہوں کے جیسے کر اس نے اگر غلام کو ایک ہزار کے عوض آنزاد کیا ا دراس میں کیر مقدار وصول پانے کے بعد مرکیا تربیتہ زنم دار مین کو اداکر ناہر تاہے لیکن فلامر دوایت ہیں بہت کہ دار نمین کی خدمت برکرے کبو کر خدمت بال نہیں بکہ سنفست ہے اور منفست میں درانت جادی نہیں ہوئی۔ علادہ اذہیں خدمت ہینے ہیں لوگوں کی حالیتی مختلف ہیں اس سے ایک کی خدمت پر راحی ہوئے سے مفردی ہنس کہ درد دو سرے کی خدمت پر بھی دامن ہو۔

نگ تولہ بناء علی الانتلات النز۔ عنابہ میں (مام محدے تول کی توجیہ یہ بیان کی کہ خدمت ایسی چیز کا بدل ہے ہوکہ ال بنیس مین عنق کا بدل ہے اور عتق کی کولی تیمت بنیس ہونی ،اب خدمت مہر دکر آنا ممکن ہوگیا تواس کی نیمت اواکر آلازم ہوتھا اور شینین کے تول کی وہریہ ہے کہ خدمت مال کا بدل ہے کیو کئی فرات غلام کا بدل ہے اووخلام مال ہے لئین جب بدل ۔ خدمت ۔ کا اواکر آبان کمن ہوگیا توحیول ۔ غلام ۔ کا اواکر نا واجب ہوا ۔ گھر خلام کا دینا اس کے نا ممکن موگیا کو حتق نسخے فیول جس کرتا ۔ ۔ و باتی صرباً مُذہ میں ونى اعتقابالف على ان تنوج بيها ان فعل وابت عتقت ولاشى على امرة اى قال رجل لاخراغتق امتك بالف على بشرطان تنوج بيها فاعتقها الهولي وابّت الجادية التزوج فلاشى على الأمر لان اشتراطالب بل على الغير لا يُجُون في العتق ولوضم عنى فسيم على قيمتها ومهرها و نجب حصلة القيمة به اى نوفال اعتقامت امتك عنى بالفروب في السألة بحالها فانه بقع الاعتاق عن الامريط ريب الاقتضاء كما عرفت في في برير الدين على قيمتها وهمى متلها.

تر جهر به اوداور ساند من ناب بن که الک میها که اس باندی کو بزاد دوم کے بدا اس خرط پر آن اور کو بیرے ساند اس کا نکاع کر وے اود اس کو ایک کا دوم کر کے دوم کے دوم کے دوم کے دوم کے دوم کے دوم کی اور مکر کو ایک کا دوم کر کے دوم کی دوم کا ہوگا۔
این کمی تفریف دوم رہے ہے کہا کہ توا پن با ندی کو بدوم بزار اس خرط پر آذاد کر دے کہ اس کے بعد میرے ساتھ اس کا مالا کی تاکہ میں کہ دوم رہے پر بدل کی شرط اس کو آذاد کر دیا جائے ہوگا کہ بنا کا ملوک آذاد کر دیا ہے کہ دوم رہے پر بدل کی شرط کرن جائز ہیں ۔ اور اس میں کا دوم سے بر بدل کی شرط کرن جائز ہیں ۔ اود اس میں کا دواس میں پر فیزیت کا حسر دوم ہوگا ۔ این اگر میں کہا کہ اور اس میں پر فیزیت کا حسر دوم ہوگا ۔ این اگر اس کے کہا کہ میں کہ میں کہ میں کہا کہ تا کہ دوم کے جائیں گے۔ انتقاع کہ دوم کی میں مثل پر تقدیم کے جائیں گے۔ انتقاع کہ ذاوی کی تیمت اوداس کے ہر مثل پر تقدیم کے جائیں گے۔

تشهریح دبنید مرگذسته اس منداب اس ک تیمت اواکرنی بوگی کیؤکم اب بین مکن ده کیا میں نوجد اس مسلد کہے جس پرید مسلوم ہیں۔ سے تواکم اواباع الزاس سے کوبیع مقالینہ کہا جا تہے لین وہ بسیاحس میں مثن اور جیع میں سے کوئی بنی نقود میں سے نہوا می طرح کی سیع میں ہرا یک بدل ومبدل ایک احتیار سے بسیے اور و مرے احتیال سے مثن ہوتا ہے ۔

(ما شدم نه ا) که تول دلائن ملی آمره الخهدایم به کیم سف دو مرے کوکها ۱۰ اینا غلم آزاد کردواود میرے ذمه ایک بزاوہے ۱۰ اواص کا آزاد کردیا تو بکے دالے کے زمر کی لازم نہ دگا ورمنن ما مورے واقع ہوجائے گا بخیاف اس کے کیجو دو سرے ہے کے که ۱۰ این ہوں کو طلاق دیروا درمیرے ذمر ایک بزادہے ، مس کے بعدا میں خطلاق دی تو امرکے ذمر ایک بزارلازم ہوگا کیونک طلاق میں امنی سے بدل لیے کی شرط میل فیلے پر نیا مس کر کے ما ترہے اور ختاق میں جائز نہیں .

على قول وابت الجارية الإنين وندى اص أمركم سانة ناع بينيغ ت الاركون ادراب س برجر بعن نسي كما جاسكنا ب كبوك دوا بينة تب ك الكبن جى اس كذا من كونورا اختياد ما من بيع من كرسانة بيلها ناع كرسا.

 ففرضناان قيمته الفيوه هي متلها خسمائة فيقسم الالف على الف وتمسمائة فيقسم الالف حمة القيمة وثلث حصة مهم المثل فوجب عليه اداء ثلثى الالف الى المولى و سقط عنه ثلث الالف لانه قائل الالف بالرقبة في وبالبضع الما المولى و سقط عنه ثلث الالف الالف بالرقبة في وبالبضع الما على المسلم لم المرتبة و المرتبة

تر جیست اس شهم فرص کرتے ہیں کہ اس کی نیت ہزاد درم ہے اور اس کا ہرش پانسٹ دجوے ہے۔ واجی کی وو ہائی ٹیت اور ایک ہتا ل جربی تو اس شرط کے ہزاد کو اس ڈیڑ ھیزار پڑھیے کریں گے جس کا نیتی ہزاد کہ دو ہتا ل بیت کا حصہ اور ہزاد کی ایک ہتا تی ہرش کا مصہ ہوا ہی اس صفی ہر با ندی کے امک کے لئے ہزاد کی و دہتا ل واجب ہوں کی اور ایک ہنا ل ہزاد کی ساتھا ، ب اسے د نبر کی ملیت نوحا مس ہوئی دلین کے د تبرک مکیب اور بعب ورت نکاح سا نے بغیر حاص کرنے کے مفاج سے ہزاد کا دعد ہ کیا تھا ، اب اسے د نبرک ملیت نوحا مس ہوئی دلین حصہ کی قیمت وا جب نہ ہوگی اور اگر با ندی اس آمر کے سا نو نکاح برٹے جائے تو اس کا ہر کا حصہ مذکورہ و دنوں صورت میں اس کا ہر ہوگا بعن کچھلام کم اس صورت ہیں تھا میکر با ندی اس آمر کے سا نو نکاح برٹے جائے اگا انداز کر سے اور اس سے نکاح کرنے تو ہزاد ہیں ہے ہرشل کا حصہ اس کا ہم ہری اور فرون دندگل میں ہزاد کی ایک انداز و دنوں صورتوں ہیں کہ کا مطلب یہ ہے کو می صورت ہیں '' میگ

قشیریچه دوبغیدمگذشته کمی تولهمالها این این ای نواد اعتق احتکی بالعن سک بعد دعلی ان نز وجنبها « بس کمااوداً تائے آمریے حکم کاتعمیل کی نیکن وٹڈی نے نکاح سے انکادکردیا اس مورت میں بعد سے جلرکے سامتہ " علی کا کلہ ذکرکر 'ا اور ڈکر نابر ابریہے حکم میں کوئ فرق نہیں آتا ۔

د ما شیدمد بذا بله توا نلویکمت ایز مین مذکوره دو ول مودتول کا ده مکم توکز دارے مبکر با ندی نکاح بیشیفے سے انکادکر وے نسکین اگر و م اس آ مرک سامتی نکاح کریا توبیلی صودت میں بزاد میں سے بقد رحمۃ نیمت سا نطا جو جاشت کا اودمرون بقد درصۃ ہر لائم آش کا اودور کر مودت میں ۔ بین جب اس نے دو من سکانفظ بڑھا و یا منا۔ بقد درمد نیمت مولئ کو دینا بڑے کا اود مد دہر میں بطور مبرا واکر نا پڑے گا۔

## بابالتدبي والاستيلاد

من اعتق عن دُبرِ مطلقاً با ذامت فانت مراوانت حرعن دبر منى اوانت ملكر المرتبية المراد المرتبية المراد المرتبية المراد المرتبية المراد المرتبية المراد المرتبية المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المرد المرد المراد ا

مر برب ایا برب بای کی کور در کیا یا اگرسورس کماندوی مواند تب گواد او به او کاب کورب ی رجا و کاب کواد اوب یا گواد او به برب می از مرب برب با برد و برب ایا برب کور در برا کا برد برب برب کور در برب ایا برب کور در بربی یا اگرسورس کماندوی مواند تب کور او به برب کور در برب ایا برب کور در برب این که برب کور در برب او برب کا تواد او در برب در برب او در برب کا دان برب کا دان برب کرد برب کور برب کا دان برب کور برب کا دان برب کرد برب کا دان برب کا دان برب کرد برب کا دان کرد برب کا دان کرد برب کرد برب کا دان کرد برب کرد برب کا دان کرد برب کا دان کرد برب کا دان کرد برب کا دان کرد برب کرد برب کرد کرد برب کرد برب کرد برب کرد برب کرد برب کرد برب کا دان کرد برب کرد بر کرد برب کرد برب کرد برای کرد برب کرد برب کرد برب کرد برب کرد بر

تشریج:۔ لمه تودین دُبرانز ددنس پرضهک ما تو اوکبس نانی ساکن بمی بوناہے ، برج نیک ما مٹاکے بالقابل کوگ پرکتے ہیں اودنس مفہومے کا فری پس کو گزتر کماجا کا ہے اورپہاں مادہے کا کہ بیجے بین نمام کی آفادی اس کی مستسک بعد دوالکم دوسرے آدی کی بوت کے ساتھ عن کرمون کررے توجہ پرنہیں ہے۔ ملک پرنملیت ہے ، ہمر

سته نوله ونزانگه نزانها کے ظاہر کلام کانتا نسایہ ہے کہ دیرمطان ہی فرکما حریب اور دیرمینیدوٹر کا دیرسنا درجہے اووجینوں کانولی ہے کہ طاق ہ منید دونوں پر مبرکاللاسٹ *نٹرک* ہے بیرمانی دیرکے صومی اسکام بن کومسنٹ آھے بتا بیرے ٹسلاس کیسے وفیرہ کا جاکڑ نہوٹا یہ سب عبر مطلق کے ساتھ فاص ہیں مقید میں نہیں یا نے جائے اس کے اس اسرا فرخود ہی جوگیاس کے صنف نے ملاقا کا بغط بڑھا یا .

سکه . تولاد دخیبالاغرش در مطلق ک دونسیس ایس ایک برکفلام گافزادی کومطلق موت کی طرف نسبت کمدے کس خاص حال یا و تت معین کے سا تعظیم زکھے ۲. ددم برکرمتیدوت ک طرف نسبت کمدے گرتیبالیں ہومس کا ماتع ہونا تقریب ایشین ہے اور دبرمتید وہ ہے جوان دونال حوزتوں کے برخان THE

فقولهان مت الى مائلة سنة وهوابن ثمانين سنة مثلاوان كان في الصورة مقيلاً فهوفي المعنى مطلق لان الغالب ان يموت فبل هذه المدة فقوله ان مت الى مائة سنة يكون بمازلة قوله ان مت فيكون في حكم المطلق وقوله ان مت الى مائة سنة يكون بمازلة قوله ان مت في وقت من هذه النومان الى مائة سنة فه هشرع في حكم المدبر فقال لا يباع ولا يوهب ويستخدم ويستاجر والانة توطأ و ننكم هذه عندنا و آماعندا الشافة في من هذه المدال المنافقة و المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة و المنافقة و المنا

مناعندنا وآماعندالشافئ فيجوزانتقاله من ملك الى ملك فان مات سيد الاعتن

من ثكث ماله وسعى فى تلتيه ال لم يترك غايره وفى كله الن استغماف دينه لان

لماكان ايجابابعد الموت كان لدحكم الوصية.

تشیرچه دسله تودای نماین از بین مون بوکس کام کاتل به عامل کاعواس و کنت شنوانش سال پوچک به «اب به فلابریه کوبس کی مواش پرس پوگئی ج و دامل وقت که بعدا دومرسال کردُده نهیرو به کل .

سه توال بها عالخان دونول کا ذکردلبود تعثیل کے ہے در خفض نعرفات آزاد میں منوع ہیں مثل ہم ہی دینا، دمین رکھنا، وصیت رہے، شوہ ہر۔ اود صدتہ فی فر یہ سب مهم میں معنوع ہیں اعفون تدبیر کے بعد میرسوا آعشاق اورکنا ہت کے کسی اورصودت سے وال کی مک سے بنیں کل سکتاہے بدخیرہ ہمر۔

یک تورنبودانزا ام شان می دلیل وه مدیده به جومها ع مستد مرب کو ایکشمن نی این نمام کو مربر نیا یا اوراس کا اورکون ال نرتماتوصور نی در ایک اسے مجھ سے کون فریدے گا بنائ نیسیم بن نمام نے اسے فریدا بھا رہے اصماب کسیلرٹ سے اس کے متعدد ہوا ب ہیں ۔ ا ۔ یہ دا تعد مرمقید کا ہے ہو۔ یہ بیے ورت ہے ہیے وتر نہیں ہے جنا پکذابو حیفر نے ماحت کہے کہ آپ نے ہیے مندمت کی اجازت دمی ہے و دارتعلی اور ہماری دہیں صنرت ابن عربر بوتون ہے و مزد نفیدل زمیع بھر کئی ہے اور زم بہ اور در آزادہ نا کسٹ اللے دو ارتعلیٰ ایک مندمندیٹ ہے البتہ ام تے ہیے کہ یہ صنرت ابن عربر بوتون ہے و مزد نفیدل تی نظر بھی نرید موسے ہو

ی توامن من ارای بین آناک دلت ال میوکروس کے وقت اس کے ہاس نفاس کا امل بہ ب کر تدبیردد خفیقت دمسیت کے کم میں ہوتی ہے کہؤ کم یموت کے بعدلانوم ہوتی ہے اور و مسیت مرت نف ال ہی بین انذم وقایہ اب اگر مبرک تیمت کملت ال کے برابر یا اس سے زیا وہ ہوتو اس کا کی تیمت نہاں کے برابر آزاد ہوجائے کا اود اگر تبال بال سے غلام کی تیمت زیا وہ ہوتو ایک بتائی کے برابر آزاد ہوجائے کا اور باتی نا مذکل مفدار کے لئے در مس کورے کا ر وبينجان قال إلى المت فى سفى ى اومرضى هذا او الى سنة او خوهام ما بيمكن غالبا وعتق ان وجد الشرط كعنق المدر فقوله وبيجاى مح بيعه وكن اجميع ما بوجب الانتقال من طلك الى طلك و قوله ممتابيك غالبًا اى ممتالا بكون و قوعه واحبًا فى الغالب ذكرالا مكان والا د التردد وانه ولد تصسيب ها اومن نوج فعلكها ما در المرادة المرادة المناب فكرالا مكان والد التردد وانه ولد تقاعد موته من كل مالي والمناب فعلكها ما در الما الان فا تقت عند موته من كل مالي ولد ها الاان في بد فان اقر فولدت المعر يغبت نسبه بلا دعوة وانتفى بنفية .

کر جسسم : - اوداً تانے اگر نظام ہے کما کہ" ہرااس سفر میں یاس مون ہیں با ایک سال میں اُسّقال ہرمائے بہت تو آ دادہ ، یاس تم کی اود کی حالت کے سان مسلن کیا ہو کے فائل مکن ہے دیمین اسکا و توع خروں نہیں آتو دم لئے کہ میٹ ہے ہیں دا ورہ ہما گزنے اور اس طرح وہ تمام نظات ہمی درست ہوں گے ہن کا فرار ہو جائے گا تو معنف کا تعل " وہین ، کا مطلب ہہت کہ اس کی ہیں ہجیجے ہوگی اور اس طرح وہ تمام نظر فات ہمی درست ہوں گے ہن کے ذریعہ ایک ملک ہے ووسری ملک ہمی خشقل ہونا یا یا تاہے اور " ما بیکن فائبنا ہر کا مطلب ہے کہ فالر جمان میں امن میں مور تو ما مطاب ہے کہ فالر جمان میں اور موالی انگلے میں اس کا فاق اور موالی کے تو اس کا انگلے منا بھر با ندی اس کے نکار میں کا مال ہے آزاد ہو جائے کی اور موالی کے دیمی کے واسط مولیس کرے کا در اور کی کی در اور اس کا حال میں ہوگی کی در اور کی اس کا خوالی میں کا افزاد کرے اب اگر اس کی کی در اس کے بھر ان اور اس کے بیا ور اس کے بی در اس کا کی در اور کی کی در اور کی در اور کی کی در اور اس کا کا کہ در اور کی کی در اور کی کی در اور کی در اور کی کی در اور اس کی کی در اس کی کی در اور کی در اور کی کی در اور کی کی در اور کی در اور کی کی در کی کی در کی در کی در کیا گیا کی در کیا کی در کی در

اعكمان الفراش اماضعيف اومنوسط اوقوى فالضعيف هى الامة فلايتبت نسب ولدها الابدعوة سيدها فاذاادعي صادت ام ولدوها لفرا شرالتوسط يثبت نسب ولدها بلادعوة لكنه ينتفى بنفيله والفراش القوى هى المنكوحة اذااسلت نسعى فى نيمتها وتعتق بعد ها الى بعد السعاية ان عرض عليه الاسلام فافي وهي بحالها أن عُرض فاسلم اى تكون ام ولدله كما كانت فالتادع للمتمشتركة اىبين المدتى وبين اخر بيبت نشبه منه وهي اح ولبع وضمن نصف قيمتها دنضف عنهما لا فيمد وله ما لانه لتا استولى

لجارية يثبت النب فالنصف لصادفته ملكه فيثبت فالباق ضروة الآالنسب

تر تميسر ډ - وانج رې کرافی ۱. باتونسين پينا م. بامتوسط ، سويا نوی . توضيعت نموانش با ندي کهے اص لئے اس کم بېرکانسېد موان کے دعوٰی کے بغیر ژا دن نه برکاتوجیدادل ا دنسب کا دعوی کرمانوده با خیمام ولد بوجائ کی ادروه نواش منوسط برخمی اب اس کے بیمانسب بل دعوی ابت بوجائے کی . نیکن آخرنف کردے توبیراس بحیرکانسپ ختنی جوجائے گا در فراخی نوی منکومرکانوا شہرے اس کانسپ بادعوٰی <sup>-</sup>ابت ہو المبے ا درنفی کردینے ہے بھی متف نہیں ہوتا بگر اہی صورت میں " لعان " واجب ہوتا ہے اود اکر کی تعلیٰ تعمٰن کام واد اسد م قبول کولے توان میتن اوا بیکن کے لئے مس کوئی ا دواس کے بعد آزاد ہوجائ کی بین مس کرے تیست او کرنے کے بعد آزاد ہوجائے گ یہ اس و ہنہے جگے۔ اس کے نغرانی آتا پر اسلام پیش کرنے کے بعد اسلام لانے سے وہ انکار کرے ، لیکن اگر اس ہر اسلام بیش کرنے گیدد وہ بھی اسلام بول کرے مور بمال وہے کی دبین وہ اس ک ام ولد رے گیجیے پیٹے تھی ۔ ادواکرمٹر کر اِندی کابی کا بیٹ کے دعوی کیا ، بین یہ باندی مشرک بھی اس مرص اور دوسرے ایک شخص کے دومیان توی کھ نسب اس منی سے ابت ہوجائے گا اور بائری اس کی ام ولد ہوجائے کی اود وہ خا من ہوگا اس کی نضف تیمنٹ کا وونصف تحفر دبین نفسف مِرشَل بِانصْفَتْ ادان د<del>طئ کاانبَدَمْیِت دلدکاضاً من نهوگا</del>کبوکد حبب ای*ب فریکب نے* با ند*ی کوام دلد* بنا لیا تونسف میں تونسبہ تا بت ہوگا پی مكيت ك بنايرا دوام مرت ع با ك نفف يرمي لازم طود يرنسب ابت مومك كا.

تشويح بسله نواد وام ولدالنعراني ايخ به تعانفان ب كيوكمبروي كانوك ام ولد كبين حكمه ، خلاصه يكر دى كانرك ام دلد الراسسلام لـ آك تواس كـ كانر مون پڑھی کر اور کا میں اسلام تبول کر گڑویہ ام ولد اس کے پاس اُ آن دہے گئینے کہ بیٹے اس کے پاس بھی اور اکر رہ اسلام زلان آوار دار آ تاك ي إن تيمت يرك وكر كي ويس كه ذريع فيم ادا كرف كبيدا زاد برجائ ك ادراام زفره فرا له ي كرا زار توفوذا بوجائ ك ادرس كر كتيت والمرااس برزون مي كايكيو كراميام الله كابداس بيس ذلت دوكراالازم بوكياا درم براكالزى عكيت ين دبنا ذلت به اب ا ذالا ظبيت كم له بين مكن نهي كبرد كمرام ولدك بيع جاعز نهيس اس مفاحت متين بركيا اس كابواب يهد كداس كوسكات فراد ديدبن بس وونال ما ك رعايت بدكون وريت ما صلى بوكئ بانين كوادد مول كواس ك لكيت كا بدل باعد كا در

عه تو د فان ادعی ایزین اگر با ندی ددا دمیوں کی مفترکہ لمکیت بوادواس کے بہاں بچہ بہدا ہو، اب ان میں سے ایک اس کا دعوی کرے تواس سے بجيها نسب ابت موجان والدوان ايماس كام ولدبن جامع كما دواس يردوسر فركي كونف تيمت وبنالآن بوك اودف عقرم لازم بو كالبتراس پر بچه كی تبت ا ماكرنالازم نهو كاحس كاس مد و وي كيل .

كايتجز ألان الوك لا بعلق من مائين فيلاف وطى جارية الأبن قات من ف قيمتها وايضًا نفف عقم هالحرمة الوطى بخلاف وطى جارية الأبن قات قول عليه السلام انت و مالك لابيك لابياد ب البعنى الحقيقى وهوان يكون ملكاللاب فتروي كون ملك الابن بآل عليه قوله عليه السلام انت و مالك النبيك فيراد به المعنى المجازى وهو حل الانتفاع فتصير تبيل الوطى ملكاللاب لبيك فيراد به المعنى المجازى وهو حل الانتفاع فتصير تبيل الوطى ملكاللاب ليكون الوطى حلالا فلا يجب العقى و قى مسيألتنا و تع الوقاع فى محرل بعضه ملك الغاير و لاسبب لحرل الوطى في حرم فيجب العقى و الناك يثبت فرورة فبوت النسب منه في في بيل العلى في حرم في جب العقى و الناك يثبت فرورة فبوت النسب منه في في بيل العلى المناب العلى الع

تشویج : سله تول تلک ابا تی ای بین نسب می تجزی بہیں اور دمی کمن ہیں جُوت نسب کاتفا خابہ ہے کہ وطی کونے والواپنے ساتی کے معد کا مالک بن جلٹ کیو کومعداس تالاہے کہ ایک کی لمک سے دومترکی المک ہیں متفل ہوجائے اور الک بن جانے کی تعربے ہمی اس طرن بھی اشاوہ ہے کہ مغدف قیمت یاصف عقر کے خان وا جب ہو لمے ہمی اس موردے کی ندر مدمی کے فوشحال یا ٹنگ سے ہونے کاکون فرق بہیں کیو کرے خان تلک ہے بخلات خان احما تا کے کہ وہ تنگ دست پر وا جب نہیں جس کی تفعیل پیلے گزدم کی ہے نیزاس طرن بھی اشاو مہے کرحل قوار پانے کے وف یہ مکیست نا ہت ہوگ ہندا اس ون کی قیمت اور عقر کا عبتا د ہو گائی فسنے

سته تود نان تودید الزیدن فرمیم صل الدعلید و سلم نے با پسے معکرتے والے کس مخس کو نطاب کرکے جویہ نوایا کہ و توادر تیوا ال یترے
باپ کا پسے اس سے ظاہری مفہوم ما دنہیں کہ بیٹے کے قام اموال کا الک با پہے جیسے چلہے اپنی اظام کی طرح ان سے نفع اٹھا سکتا ہے یان می بی دیفرہ نفرنات کر سکتا ہے کیو کما بکرتو وو است سر کا دفاظ ظاہری مفہوم کے کئا انصہے ووز لازم آئے گا بیٹیا باپ کا مملوک ہوجائے اور وہ اس کو فرو حذت بھی کو سکتا ہے جس کا کوئ بس تا فی نہیں دوسیدے ہوگہ وہ الک ہ میں ال کی اضا خت بیٹے کی طرف کا کمی عمل سے اس مال کے ساتھ مجائے با پر سکے بیٹے کی خلیست اور فعہ و صیبت تا ہت ہو ل ہے کیونکہ ایک جی ال بس بیک و تعت ووادی کی پورس اور مستقل لیسی سخت ہو تا LW/

وان ادّعياد معًافهومنها خلافًا للشافعي نان عنده يُرجُعُ ال تول القائف وهوالله يستبع الثار الأباء في الابناء وهي ام ولد لهما وعلى كل نصف عفي ها وتقاصًا ويرف من كليّ الربض ابن الدن المنقم يؤاخذ باقراره وورثامنه الربض ابن لان النقم يؤاخذ باقراره وورثامنه الربض المن لاب احدها لكنه غير معلوم فيوزع ميرا ف الاب عليهما وان ادّعى ولد امله مكاتبه لزمه عفها ونسب الولد وقيمته لانه وطى منعمدًا على الملك فيكون ولده ولد المغرور وهو ثابت النسب وهو حربالقيمة لللمورية المكاتبة الكرية المكاتبة المالالد فيها ثابت النسب وهو حربالقيمة للأالكميّية اى لا تصابر الامنة الم لداذلا ملك لدفيها

ے ور اور اگر بیک وقت دونوں شریک بچہ کے تنب کا دعوی کرے تو دونوں سے تنب ابت ہو گا ۔ لیکن یا م خان کاس سے اختلات کم تے بی ان کے نزدیک آس کے نبعد کے ہے ، نیا خرشناس سی مطابی طرف دجوع کرین کے بین جو با ہے کہ آنادد کیوکر جیوں ک شنا حنت میں ما بر ہیں دوہ د کموکر میں کارٹا کا بٹاد نگانس سے نسب ٹاہت ہر جائے گا، اور زہارے نز دیک، وہ در نوں کی ام دلدہو جائے گیا اور بر ایک پر وومرسے کے واسط نعیف مقرلائرم ہوگا ۔ البتہ دویٹاکس کونئیں پڑے کا پہندہ آپس بین معاور کرلیں ا دوبڑکا ہرا یکسے بیٹے ہوئے گی میشت سے بوری میان الے کاس مے کرمقرے اس کے اقرار کے موجب موافدہ میر الم اور در دن اس بجے ایک اپ کی میراٹ کے عن بول كم أس ك كرواتي من باب ايكب محرسلوم بنس كدكون ب تواكب باب كا حد؛ ادث دونون يرتقب موكا. ادداكر كس ما ين مكاتب كى بوندى كه ولد كاو عوى كيا وكه بر ميرى طرف سے سے اتو مول بر عقر لاذم برو كا دو دو كے كانسب اس سے تابت ہو جائے كا او د موث كى میرت می اس پرلازم برگی اس نے کہ اس نے اس ا عباد پر و طما کہ ہے کہ یہ میری ملوکہ ہے تو پر لڑکا ، دعوکہ یافت شوہرے او کاک اضد موجات کامس کاحکم یہ ہے کہ وہ اس مشو برہے تاب السنب بڑناہ اِدد تبت کے بدلیں آزاد ہو تاہ اور آسیت آیا ہے نہوگ بوش مورت فركوره مي ما بنه ك إندى اس كم أ قاك إد ولدنهوك اس كاكريه إندى تومتيقة اس ك مك مي بنس ب و مكر ما ب ك مك ين نشتریح: سله قود برج ای نول انقائف انزاس کادم به به کردر محضوں سے منب <sup>ب</sup>اب کرنا امکن بے کمبو کم کچرود نظلوں سے بردامین ہو آیا س سے شاہت مع منقد مروا درقبابت كم مح خنا منت كريواول كو تالغن كماما كا وكرمنب دريا فت كريتي ين إب كم ننا ا عديني من د كم وكرموس كيت ين كريد اس كا بثلها اودتیا ندكیون معترز بوقا حالانجمماح متدین برحدیث وجدمه كرایک و دزبن كریم صل الدُّدملید دسم معزت عائشك یاس نوش وخرم تشریب ادر زیا کرارے مانق مرمز در دلی ناشامه اورزیرکوچا در اوا هے لیے جوئے حالت میں مرت بیر د کمپیر برا ریا کہ یہ برا یک دومهے ے ہے دمینی یہ باہم بابسیٹے میں توکر قامغنی بات اورشباہت کا عبتاد با طل ہونا تواعفرت عمل الشعلبدوم مجزد قامغنی بات پر فوتق ظاہر نرائے ہم اس کے جاب میں کمیں سے کوخود کی فوش اس بنا پرتش کرھنرت اسامہ کا لے اوول پر ٹورے ہونے کی بنا پرکفاد ان کے نسب میں لمعن کرتے تھے اب تانف کی بات سے كفار كم الدين كور كري من كري كمده وتويا في الموادكية تف اس عدا بين بوتاكم مالك كاتول ثبوت سنب يربي شرما مبترب بيس ادر المادي مراحزت عرد على كافيعد روى بدك ابنول مفيل وعوى بي وونول كم كانسب أن بكي الادوونون كاوارف ترادديا.

سه تورد درا در این کمن با ندی سه اس فمان برنگاع کیاکوه آزاد ب است به بریا بونے سنب تو ابت بوگاگراس ک ان از درون کا ادرون کا ادرون کا ادرون کا ادرون کا ادرون کا کا ان از در در کا کا در می کارون پڑے گئا ہو

بیر و له الایت ای مین ملات کی دیگی میں سے ملات کی قانے و کم کہے وہ آ تاک ام دلد: ہر آن کید کر اس این ملوکرے و کا کے بدمی ہونے اور مرا تواس کی ملوکہ نہیں ہے۔ اب کار رشیع کہ دب ہے ام دلدنہ ہوئ توکس جبت سے سندہ تا ہے ہو گا، تواس کا جراب یہ ہے کہ ام دلاہو تا تو و می کرنے والے کی ملوکہ ہونے پر مو تو دنہے اور جب ملکیت جہیں توام دلرجی : ہوتی اور ثبوت منب کے لئی شروانہیں بکرمن وجرمت ملکیت کا فہرے اور مکا تب کاکمائی ہے آ تا کا من ملے من دج .

ان صدّ قه مكانته اى انها يثبت النسب ان صدّى المكانبُ الهولى وعندا بى يوف الديث ترطتصى بي المكانب المهولى و الدلايثبت نسبه الدا ذا ملك يومنا اى ان لديث ترطتصى بي المهولى و الدلايثبت النسب الدا ذا ملك المولى الولى يومنا . لم يُصَدّى المكانب الهولى لا يثبت النسب الدا ذا ملك المولى الولى يومنا .

ترجیب ۱- بزدیک کا بربس اس اے ک نفدین کرے ، بین دوئے کا نب اس دقت نابت برگا بیکہ مکاب بس بول کے دعوث کی تعدیق کرے ا در ۱۱ ما ہے ہوست کے تو کیے کا نب اس کے نابت کرے اور ۱۱ ما ہے ہوست کے تو کیے کا نب اس کے نابت کرے اور ۱۱ ما ہے ہوست کے تو کیے کا نب اس کے نابت کر دوئا کا مانک ہو جائے والو نب تا بت ہوجائے گا ، بین اگر مکا ب اپنے موائے وعوی کی تعدیق مرکمے تو دوئر کے کا نسب اس سے تا بر نہ ہوگا ، ہاں اگر آ تا ایک دوئ کے بعن اس موٹے کا الک ہوجائے تو بھواس سے اس کا نسب تا بت موجائے گا ،

## كتاب الإيماني

الهين تقوى الخبر بذكر الثوا والتعليق وهى تلك اى الأيمان التى اعتبر

الشرع ورتب على الاحكام ثلث وانها تلناهذالان مطلق اليمان اكترين

الثلث كاليمين على الفعل الماضي صادفا وعَنَيْنَا بْارْنِ الْاحكام عليها ترتب

المواخف ة على الغموس وعد هما على اللغو والكفأ و على المنعقبة وملف المنعقبة وملف المنعقبة وملف المنعقبة والمناقب المناقب المنا

اومصطلح ا هل الكلام وهوالمصلال عمون ان بكون قائماً بالعقلاء أي

بالجدادات نحووالله لقد كهتنوالريخ

متم كابيان ك

تر حمی رہ است میں دارئے نرائے ہیں نہر الشہن اسلامیا تعلیم کے ذریع بعنبو وکرنا اوں می تی تھیں ہیں دہ تسیرہ بنیں فریست نا احتادیہ او وہن پر مکا ہے دوں برہ بی ہیں ہے ہیں ہوئے ہیں ہیں ہے کہ نسل اس برکون مجی تم کھا ہے دی مرتب ہی ہیں ہیں ہیں ہیں ہے کہ نسل اس برکون مجی تم کھا ہے دکا میں برکون کا مرتب ہو ہیے میں توس کا حکم ہے ہا دور کر اس برکون کو اخذہ مرتب ہو ہیے میں توس کا حکم ہے یا سی سے کون مواخذہ نہوجیے میں نوک حکم ہے یا کھا کہ اور کر جیلے میں منقدہ کا حکم ہے ۔ وال کی اگر کس کے کوئ مواخذہ نہوجیے میں نوک حکم ہے یا کھا کہ اور جو خواہ تم کھا ان کور ہیں موس میں مواد جو خواہ ترب کی مسابق میں مسابق میں مورد ہوا چہلے ہے ۔ واری میں ان معلل می اس معلل می اس معلل می اس معلل می اس معلل می مسابق میں مسابق میں مسابق میں مورد ہوا جا ہے ۔ وری است علی میں مسابق میں میں خواہ ہو ہوں ہے ۔

تشریح اسله توا الایان انز ایمان کم العن پرزبرہے۔ یمین می جمعہ عبی کمامل من توت کے چیں اس مین انسان کے وائی ہا ہوکو " بین کہت ہیں۔ کبو کو اس میں دوسرے ہا تہ کی نبت ذیا وہ توت ہوتی ہے اود ملعن کوبمی " یمین حمکتے ہیں کبوکرکس کا میک کرنے یا دکھر پیدا ہوجا آن ہے ہیں حال نتایت کا بی ہے کہ اپر نہر ملق کرنے ہے اس کام سے دک جلٹا کا ہیلونوی ہوجا تاہے اود پہندی وامر پر ملق کرنے ہے اس کام پر آ اوقی کا ہیں تر تر ہوتا ہے اس کے تعلیق کو انتہاء کی اصطلاح میں " بین " ہے ہیں ۔

یده تورد دین مدف انزیدن الشکنام پر کعال بال وال أبان کی بن تسبی بی مطان ایان کی یتقیم نیرید می دیم تعلیق بالطلاق دیره کی بین می میرن خوس با بین نفت اکم نظاما مین الشکار میرود اور الموتنا بین غوس با بین نفت مکم نظاما مین بین اس کا مرد کی که علاق مات بوجا آنهده الم مین شخره کنزی اس کا تعری کی است میرود با میرود کی است کی مین اور خوار است با بین از مورد با کرد این میرود با میرود بی کرد بین است کی مسلمان کامت با طل جو یا میرود یا کرد می برد مین میرود با میرود بین میرود بین میرود بین میرد کرا مین میرود با میرود بین کرد میرود با میرود بین میرود بین میرود کرا میرود بین میرد کرد میرود کرد میرود با میرود بین میرود بین میرود کرد میرود بین میرود بین میرود بین میرود بین میرود کرد میرود بین میرود کرد میرود بین میرود بین میرود کرد میرود بین میرود بین میرود کرد میرود کرد میرود بین میرود بین میرود بین میرود کرد میرود بین میرود بیرود بیرود بیرود بی می میرود بیرود بین میرود بین میرود بیرود بیرو

١- الله كاسان شركيكرا ٢٠٠ والدين كالران ١٠ ناس تن كرا . ١٠ ورمين هوس دمين مو ل تم ١١ بر-

قان قلت اذا يبل والله ان هذا الجركيف يصح ان بقال هذا الحلف على الفعل قلت فان قلت اذا يبل والله ان هذا الجركيف يصح ان بقال هذا الحلف على الفعل قلت بقال كلمة كان اوبكون ان البري في الزمان الماضي اوالمستقبل والميراد بالمائلة على ما الفعل وقوله كاذبا أمائل من الفي الفعل المحتى وهي الغيوس بقوله بالتحديث المناه ال

تشهرید، سه تود بقددالزیهان تقدیرے ملفا کما خور مقدد انتا مود نہیں کیز کو کم تھی کے بیاس کی خود در نہیں مجد ملب یہے کہ ایک چیز کا دوسری چیز کی طوت نسبت میں کمن دمین اس کے محقق ہوئم کی کا مفہوم خرود یا یا جا تہا نے اور یکن دمین کا خرکس ایک زیادی یا تمام زانوں ہیں یا یا جا بیگا۔ سے قرد مان ناا الاہین امنی ہمامی کی ان ان مان کا اور کی مطابع ہے ساتھ کا کھروا تو اس کے بر خلاف ہے ہیں معرب ع تو پر شوط ہے آب ترق آل دو این افغان اللہ یا انداز اور ای برای وریا ووا بن المنظم اور اور اور اور اور اور اور ا اور ایست کہے کرد میں علایہ ہے کہ ان ان محرفی گفت کی با ذات میں کے « نہیں الدین کسم ہم یا « بال انسان کسم میں میں کی لیدن نہیں جو آل ، اما مشاخل کسم ہا سے اس میں معاجب یا ہے ۔ ساتھ تول برجی علو والخ کی کرون تدالی نور ایک اور انداز اللہ الفند آل ہے کہ کہ کس انداز کی میں میں میں کا میں مند ہرا فان تلت الحلف كما يكون على الماضى والآتي يكون على الحال اليضا فلكولئ يذكره وهومن اى فسعون اقسام الحلف قلت انهاله يذكره وهومن اى فسعون اقسام الحلف قلت انهاله يذكره وهوان الكلام بي فسعون اولا فى النفس فيعلاعنه باللسان فالإخبار المنتائج المناسلية المناسلة ا

مرحم ہے۔ اگرتم کویرشہ ہوکرتم جس طرح گذشتا ورآئدہ کے اس ہولے۔ اس طرح حال پرمی نوہوس تی ہے توہومننگ نے اے کیول ہیں ذکر کیا ؟
اولیہ حلف کی کس نوع پی پڑتی ہے ؟ نواس کا جواب یہ ہے کہ اس کے ذکر نیر نے ہیں ایک بار یک بکتہے اور دہ یکہ جوبھی کوئ کلل بروہ اوگا ذہوجی ہیں ایک بار یک بکتہے اور دہ یکہ جوبھی کوئ کلل بروہ اوگا ذہوجی ہیں ایک بھر اپن تھا اس کی تبسیر کی جائے ، توجیب نہیں سوجی جائے ہیں نہیں منعقد ہوئی ۔ اب جوزائد حالی ہے وہ تسم منعقد ہوئے کہ وہ تسم کی خاص مائی خیار ہوگا ، شاہ جد کس خام ام کتبیے ہوئے کہ ہے ہوئے کہ ہے ضروری ہے کہ اس بات کے تلفظ سے پہلے لکھٹا پا با جائے ، اور اگر کہا موسون منعقد ہوئے کہ ہے ضروری ہے کہ اس بات کے تلفظ سے پہلے لکھٹا پا با جائے ، اور اگر کہا موسون منتقد ہوئے کہ ہوئے ہیں تک بھر ان تھے ہوئے کہ اس بات کے تلفظ سے بہلے لکھٹا پا بارہ کے اس بات کے بین کی بھر ہوں وہ ہے اس کے کہا تا سے جبکہ اس کا کلام ختم ہی اور یہی کمی اختتا ہے ہیں منعقد ہوئے کا کہ ہے اس نے حال ہر قسم ہی دوا صل زائد امن کی تسم میں وا خل ہے ۔ جبکہ اس کا کلام ختم ہی اور یہی کمی اختتا ہے ہیں منعقد ہوئے کا کہ ہے اس نے حال ہوتھ ہی دوا صل زائد امن کی تسم میں وا خل ہے ۔

تشریح، دبنیه مرکزشته ابتهاس معانی کسان امیدی نیداس م نکان بسه کرمین منوی تغییری اختلامنه. اب بین طور پرب معلم بنیس که صودت ذکوره مین منوب با بنیں بنا برب تنلق طور پرموان کا حکم بنیں نگایا جا سکا.

سکه تُولُوجسب العرث الخربین جس ز اندکومسینهٔ مال سے بیان کیا جا ناہے اود عرت کے ذکرسے اس طرت اشادہ ہے کہ مامی، مال اورمنتقبل پر ز اندکی تقبیم عرت اور فلا ہر کے اعتباد سے ہے وورم حقیقت پر نظر کرتے ہوئ نہ اندکی دوہی تسبیر ہیں مامنی اورم شقبل اوران کے دوسیان اورکوئی ز اندینیں ہے بچہ وہ مرت ایک بحد مشرکہ ہے جو کہ امنی اورم شقبل کے دوسیان حد فاصل ہے ۱۲

و ما رئید مدہذا الله تولم بحیسل ادلا الم بین کلام کرنے ہے پہلے ما صل نی الذہن ہو کہے اوراس وقت اس کا نام ہوتا ہے وہ کلام نفسی ہم چذا پندنگا۔ نے ذیل کے شعری اس طرت اشار مکیا ہے سے ان انکلام ملی انفواد وا نما جہل اللسان علی انفوا و دلیلا ، وہل خیر کلام اولا علی ہوتا ہے ۔ اور ڈ بان تو دل ہی کی ترجانی کرتی ہے آتو دل میں پریا ہونے والا کلم وہ نہیں ہے جوکر لبان سے ابد لاکے مبد ماصل ہوتا ہے ہے کام نفالی ہے جوکر کلام نفشی پر دلالت کرتا ہے ، بین شن کی اجمال اور سبیط صورت جو زہن میں آتہ ہے وہ کلام نفسی ہے اور زبان اس کی تفصیل کرتی ہے انفاظ ہول کر جو اس صورت زمید پر دلالت کرتا ہے ، مزید تفییل کے لئے علم کلام کی جب کلام دیم ہو ۔ ، ،

اسمائه كالرملن والرّحيم والحق.

تشریج بدله او دنده ای بینون نے دفت کار مطلب بتایا بے کہ مرت کفارہ واجب ہوگا اوراس کے علادہ کوئی موافدہ یا گناہ نہ ہوگا گرچ بعض صلعت کے دوئے میں یہ حکولگا نا در سبت ہے کئن دہیں ہوتا کم بسیا او قات حلعت فوڈ نامسخب یا واجب ہو نامے حبیبا کم صلاح ست کی حدیث بی ہے کہ تسم کھا بینے کے بد اگر در کی بین کے بد اگر در کی بین کہ بین کہ در کہ بین کہ در کہ بین کو در اور کہ بین کوئی ہے کہ منت در اس موجب گناہ ہی بالبتہ کسی عادمت میں مارہ بین کہ بین کوئی ہے کہ منت در اس موجب گناہ ہے کہ بین کھا در ہے بین کھا در کہ بین کھا در کہ بین کہ بین کھا کہ بین کوئی یا کہ بین کہ بین کہ بین کہ بین کہ بین کہ بین کوئی اور کہ بین کا در کہ بین کہ بین کوئی ہوگا کہ بین کوئی اس بین کھا در کہ بین کوئی ہوگا کہ بین کوئی ہیں کا در کہ بین کوئی ہوگا کہ بین کا در کہ بین کوئی ہوگا کہ بین کوئی ہیں کہ بین کوئی ہوگا کہ بین کا در کہ بین کوئی ہیں کا در کہ بین کوئی ہیں کہ بین کوئی ہوگا کہ کہ بین کوئی ہوگا کہ کہ بین کوئی ہیں کہ کہ بین کوئی ہوگا کہ کہ کہ بین کوئی ہوگا کہ کہ کہ کہ بین کوئی کہ کہ کہ کوئی ہوگا کوئی ہوگا کہ کوئی ہوگا کہ کوئی

سته تراسوار آغ اس کی دلیل به حدیثها که المست جدم من جدو فرلهن جوافیلا و العلاق دالیمین دلین بین که ای این کران پر سنیدگی تو بخدگی به بی شاق بهی بنیدگها میدن مناع طلاق بمین اب مبکه ندا ت میمین منتقد بوجا آن به نوجرکی مورت بمی بطران اول منتقد بوگ کبوشکه خات کرنیوا لاتو نکم جادی کرند کا منتدی نهین کرتا به اور جبرا رحکم کا تعدکرتا به پیاهی غیر کدیر کا عمله بحا و دسپوتوننا ت بمی کی طرح به حاص من ان جمین کا مکم سیک ل ب و دنیدا مجاحث لا تعیق بهندا المختر تشریح اسله تولداد بعبقة الإعنايه بربرے كيهاں امهر مواده و لفظهے جوزات موصوف پر دالات كرے بينے دمن وديم اورصفت سے مواده مسادو بي جوكم الله كے وسعت سے عماد م بحث بيل فتظ و مميت دعلم ، عزت وفيرہ ؟ ا

مدوں وسل میں اللہ الم میں اللہ میں میں کہ مدید ہیں ہے کہ اللہ تہیں اپنے یا ب دا داکنام پرتم کولئے سے من فرا کہے توجے تم کم ذکاری دواللہ کی میں اللہ تا توجے تم کم ذکاری دواللہ کی معاشد کے نام پر تم بع سے بین ہے اوراللہ کی مفات سے تم میں برقم میں ہے کہ اللہ کے نام پر تم بع سے بین ہے اوراللہ کی مفات سے تم میں برق کے مادی میں ہے۔ سے تم میں برق کے مادی میں ہے۔ اور اللہ کی مادی ہے۔ اس موجود کا مادی ہے اور اللہ کی مادی ہے۔ اور اللہ کا مادی ہے۔ اور اللہ کی مادی ہے۔ اور اللہ

ں کے قول واقع الخرب افعال مغارع کم مینے ہیں ور امن کے مینے کامکم بھی ایسا ہی ہے تنا ملغت انسرت یا افسٹ کے کیونکم آلفا فالفت اور عرف ولو ہیں مین کے لئے منتعل میں اس نے ان کے ساتھ اللہ کانام ذکر ذکر نے بھی تیم منتقد ہوجائے گ

سی توار توبی ایز اس می خوبوں کی فقات کی طرف اشارہ ہے چنا پی کوئیین کے ٹرد کیے بداغظا کی ٹے کہ خوب اورقم میں اس کا فون افزاں طور مر مذودت در بتا ہے اور ۱۰ کی ٹی، ہزو برزر ۱۰ یا ، پر جزم اور میم برصند کے ساتھ ۱۰ بیبن کی معہدے اور میرین کے ٹود کی سندہ کا مطلب ہے ۔ "واللہ « ترواد تمرک ہے اورام کا کلم مشتقل طور پر صلعت کے لئے موضوع ہے جزما کا واقع ہو اہے ۔ وعدالله بالجربواسطة حرب القسم وقوله وان لم يكفرانما قال هذا الانه على الله بالجربواسطة حرب القسم وقوله وان لم يكفرانما قال هذا التالفعل على الكفريا الفعليين فلا يصح القسم فعل م الكفران الكفرية التعليق فلا يصح القسم فعل م الكفرانيا وهم علم صحت القسم فلل قعل عام الكفران القالم في المان الفعل فقل حرم الفعل وتحريم الحلال يمين وقوله علقه لماض اوات اى لا يكفر به فاالقول سواء على الكفر بفعل عن اومستقبل بهاض اوات اى لا يكفر به فاالقول سواء على الكفر بفعل يعلم انه في وقع تنفي الكفران النعليين بفعل يعلم انه والم المان يعلم انه يكفر الكفر بالمان عن فان كان عن الته يكفر المان يعلم انه يكفر الكفر بالملف يكفر في يكفر الكفر الكف

تر حمد ادد در وحدالله دال پرزیر کے ساتھ ابب ہوئے مک عاور معنف کئے سوان مکفر اس کے زایا کہ جیاس نے کس نسل پرکٹر صلی کی آفر تعلین کے مبد کا کہ تعلیات کے مبد ہوئی اور عب تعلیات میں نہیں تو کہ اور عب تعلیات میں ہوئی اور عب تعلیات میں نہیں تو خرمی میں جوئی اور عب تعلیات میں نہیں تو خرمی میں جوئی اور عب تعلیات میں خوا میں میں میں میں کہ اس کے اور عبد کا در مربوکا ایکن کے حربی تم اس کے اس تعلی برکٹر کو معلی برائود وحقیقت اس نے اس کے دواس تول کر دہوگا ہوئی اور علی کو در اس کو اپنیا تو کہ میں ہوئی اور علی کو در اس کو اس کی دواس تول سے کا فرز ہوگا خوا ہ اس نے قبل امن پر کٹر کو مسلس کیا ہو یا مستقبل برا اور مبدل کے دواس تول سے کا فرز ہوگا خوا ہ اس نے قبل امن پر کٹر کو مسلس کے مشتبل برا اور مبدل کے دواس کے ساتھ کھڑ کو مسلس کے ساتھ کھڑ کو مسلس کے اور کہ دوائی ہو جاتھ کے دواس میں کہ اور کہ دوائی ہو جاتھ کے دواس کے ساتھ کھڑ کو دوائی میں اور میں کا فرجو جاتھ کی ہوئی دوائی میں کا فرجو جاتھ کی ہوئی ہوئی کا فرد ہوگا ہوئی کے دواس کے دوائی ہو کہ کا فرد ہوگا ہوئی کی مسلس کے ساتھ کھڑ کو دوائی ہوئی کے دوائی ہوئی کو در کا فرز ہوگا ہوئی کہ دوائی ہوئی کے دوائی ہوئی اس کے دوائی ہوئی کے دوائی ہوئی کو در کا فرز ہوئی کے دوائی ہوئی کو در کا فرز ہوئی کے دوائی ہوئی کو در کا فرز ہوئی کے دوائی ہوئی کے دوائی ہوئی کے دوائی ہوئی کے دوائی ہوئی کو در کا فرز ہوئی کا در کا در

تشریح بدله قول ناقال بند ۱۱ مل مین سلعن کرنے والے نے جب کس اور کونوک سانو معلن کیا اور کہا " آگریں نے بر کم کیایا نلاں کام نجباً تومی کا فرہوں تو کو کے سانو تعلیق کے اعدف ترم ہوگئی، اس سے لازم آتا ہے کہ اگریہ شوط پان جائے تواس پر کھڑا بت جوجا نہ حالیک فقبار نے تعربی کرہے کہ وہ کا فر دیرو کا اس سے ناا ہر ہوتا ہے کہ فا جا تعلیق ہی دوست نہیں ہوں اس نے مصدفی نے وہ وال ام بکفرہ کہ کر عدم کفری مواصب کردی او واس تولی وقتم تواد دے کر واضح کودیا کو کو لازم دیر تریم صلال میں ہے ہے کہ بو کہ ہوگئی تا تو اس کھی انتراع عن العفول کی فرمن سے ہے کو گویا اس کے اس تعلی کی ہے اور جول م کردیا و دو تحریم صلال میں ہے ،،

سته تودن استلیق اکد این آیے امریک سان مسکن کو ناجس که دانے ہوئے کا اُسے علم ہوده مجم تغیزے چنا پند اکراس نے کا کہ ان نال کا ماکوب نے کہا ہوتو میں کا فرہوں ، تواگر دہ کہا ہوت تو نده کا فرجو گااور ناس پرکوئ مواخذہ ہوگا وداگر حبواً ہوتو کا فرجو جائے گا کہ بھاس صورت میں گویا اس نے خود اپنے اور کی فرو جائے گا کہ بھی اسلام میں گویا اس نے خود اپنے اور کی فرکو واقعے اور ٹا ہت کر دیا واس کی تا میں ہو جائے گا جیسال سے کہا دنا اور کو کہ اس تھیں میں تھے ملت غیراسلام کی حمورے مورث تم کھان مقدد اداد مکے سانو تو وہ ایس ای جو جائے گا جیسال سے کہا دنا دی دسم

سه تداکل العیم الا کیوکریمین معن اس هل سے با درہے اور اپن بات کوئی کرنے کی غرض سے ب اس لا جب تک اس کا اقتقا دپھتے ہے اس کی تک قریض مع میں اس کے بیر میں جا سکتی بات سے کھولادم آئے ہے بھر میں جان کوجورٹ صلع بھر تہاہے تواس کا تکفیر کہ جاگا۔ اس سے انس کر کوئے ساتھ تعلیق کی تفی کچرکو پر خودوائی جوجائے ک بنا پر کمیو تک خوج وائی جوجا ناکھ ہے ،، 707

وحقاوحق الله وحرمته وسوگندنجورم بخدای بابطلاق زن وان فعل

فعليه غضبه أوسخطه اولعنته اوانازان اوسادق اوشاد بهمراواكل ربوالأوحروف القسم الواووالباء والتاء وتضمي كالله انعله وكفارته عتق

ر تبة اوا طعام عشرة مساكين كمامرف الظهال وكسوتهم ليل توب بسترعات

ب نه فلم يجز السروي ويل فان عزيمها وتت الاداءاي عجزعن الأنشياء،

المثلثة وتتالاداء صلم تلته أيام ولاء ولم تجزيلا حنث التكف ال

قبل الحنث لا يجوزعن ناحتى لوكفه فبل الحينت تمحنت نجب الكفار قل

خلافاللشانعي فعنه والمان سبب الكفارة والحنث شرط وجوب الاداء فبجوز

وموالالمسماع يتربنهاى ويمسواناله مارتز يجراد بيتهما ويهنه ويراقين

التقلايم عليه.

که توابوا وایز بهاں مسنف کے مرت کیرالاستعال حروث قسم ذکوکے ،ان جیسے وا قصت اسم منظر پر داخل ہوتاہے اور بار منظر ودنوں پر واخل ہوتی ہے اور تارہ حیث لفظالٹ کے سائٹھ آتی ہے اور دوت قسم میں سے عوام "کسورہ بھی ہستا ور بر معن السّدک نام پر آتی ہے برقے برقے برق ابرومی قیم کھانے کے موقع پر جیسے ۵۰ وقت ہا ہوں ہور میں مورث قسم ہے جوبنیرالف اور الف ندکے ساتھ وص کرکے اور جناکر کے ہر طوح استعال ہوتاہے ۱۱ دومیم کھرور یا مغہومہ بھی حروث تعمیر ہے جسے ۵۰ مرا الدین میر کر کے ساتھ بھی آتاہے ۱۲ دو ایمین شرح استہماں وعندنالعنفسبب لان الممين انعقل ت للبر والكفادة على تقدير الحنف فلا بكون الممين سبئالها في الحين سبب والممين شرط فلا تقدم على العنف وخلان الشافئ فى الكفادة العالمية فانه بيكن ان بنبت نقس الوجوب لا وجوب الا داء كها فى التمن ننفس وجوبه بنعلق بالمال و وجوب الا داء بالفعل تلنا العال غير مقصود فى حقوق الله نغالى فالكفارة العالمية وغير المالية على السواء علا ان ففس الوجوب بنفك عن وجوب الا داء فالعبادات البدائية فنفس الوجوب بنعلى بالعبائة العالم المتناس السرية الا المسابدة في في وجوب الا داء بنعلى بايقاع تلت العبائة على ماحققناه فى نتير حالت في مناس المناس المناس

شرحب ۱۹ - اددمان از کیتم کاتور ناسب کفاده به به کمین تو منقد بوله اس کوبودا کرنے دا دواس پر تا م درہے کے بے اور کفاره
دا جب برتا ہے تم تورٹے کی صورت بی اس بے بین سبب کفاده نہیں جو کا مکبر صنف کفاده کا سبب ہے اور میں شرط وجوب ہے ہمذا کفاره
حنٹ پر مقدم نہیں موسکنا اور الم نشاخی گا یہ افتال من عرف کفاره الیہ بی ہے کبود کم مال کفاره بی بر مکن ہے کونفس دجوب کا مقال وجوب ادار مطابق من سر میں بین کما ندر الفس وجوب کا نقلت ال
موب ادار نابت نہ موجیب من کے اخر الفس وجوب کا بتای مرتب ہے اور وجوب ادار مطابق من سے آتونفس وجوب کا نقلت ال
سے اور وجوب ادار کا تعلق نمال سے موامل ، ہماری طرحت سے اس کا جواب یہ ہے کہ مقلون اللہ بیں بال مقعود نہیں ہوا کم تا اس الے کفاره
مالیہ اور وجرب ادار کا تعلق نمال ہو تا ہے اور وجوب ادار میں میں بیات معنوب وجوب وجوب ادارے میدا ہو تا ہے جا ایونفس وجوب عادت کی مقدومی ہم نے اس کی پوری
کی مقدمی ہمیت سے متعلق ہو تا ہے اور وجوب ادار اس ہیئیت معنوصہ کے ایقاع سے متعلق ہو تاہے ۔ شرح تبقیم میں ہم نے اس کی پوری
تحقیق کہت ۔

سه محود مقوت النوالخ بر تيداس ك لكان تأكر مقوق العدمية بي وشرارا درمب وغيرو ر با كامدا منه ويرا

سيخفك للان اليوم والزنا ولاء وفك ماعده

ومن مَلَفَ على معصية كُعلام الكلام مع ابويه حنث وكفر ولا كفارة في

حلف كافروان حنف مسلماً ومن حرّف ملكه لا بحرّم وان استباحه كفر را المام كفر لان تحريبها لعلال بهين لقوله نغالى قَلْ فُرضٌ الله المام كفر لان تحريبها لعلال بهين لقوله نغالى قَلْ فُرضٌ الله

ای وان عامل به معامله المهاح نصر لان محرب المحلال بماین نفوله نعانی فلافرض ماره برویر سرید می دروس از و مای مای مانتهای به مد

اللهُ لَهُ عَجِلَّةُ أَيْمًا نِكُمُ عِلْان المان المان النال المان المان

المباح وان كان على على فهو تحريم العلال ومن ثلار مطلقًا آى غيرمعلّى المباح وان كان على على على على المباح ومعلقًا المباح المباعدة المباعد

غائبى نۇجدە قى وبىالىدىردە كان دنىت وفا وكفرهوالصعبع-

شرحسه إلى الدوم من معسبت بقم كهائ شلاوالدين كم ساته كلام فركني تو ( داجيه المهاي كم) ده مم تو دوسه او كاوه الم كرية وده بيزاس كم غوام خبو كي بواكراس في اس كوبا كريا تو كفاده اوا كميت عين مرا كرده بيز كرسا ته المن س في باح كا ساحا وكياد كه اس ك نفع اطا يا اوماس كواستمال كما تو كفاه اولام بو كاكبر ككي معل في كوم المريشا بين به كيونك لامن تحريم طال كم بارسه بين من تعالى في في اطا يا اوماس كواستمال كما تو كفاه الأم بوكاكير ككيم معل في كوم المريشا بين به كود كم المس تحريم الموالي كورنا مقر والمراول كورنا مقر والمراول الموالي كورنا من كركي برمونوي وراص باح كورا جب كرنام وكراس كه فلان كرف كورا بالموالي كورنا مقر والمراول باح كورا جب كرنام وكراس كم فلان كرف كورام كروا المواكم ولما المواكم الموالي كورنا مقد من الدوك كل المواكم ولما المواكم ولما المواكم ولما المواكم ولما المواكم ولما كروان من المواكم ولما كورنا كالمواكم ولما كورنا مقول كالمواكم ولما كورنا كرون المواكم ولما كورنا كرونا كرونا كالمواكم ولما كورنا كالمواكم ولما كورنا كورنا كورنا كرونا كرونا كرونا كرونا كرونا كرونا كرونا كرونا كورنا كرونا كالمواكم كالمواكم ولما كورنا كرونا كورنا كرونا كرون كرونا كرون كرونا ك

تشویح ار دبقیه مرد شدم سے احراز ہومای کبوکوان ساطات میں ال ہی مفسردامل ہواکر ال ا

 انباتال هذا احترانا عن القول الأخروه ووجوب الوفاء سواء علقه بنسرط برسير المسيرية المسيرية المسيرية المسيرية الم المسيرية المسير

شرحها و مستفناته برامیع اس بع در ایا تک د درسه تناسه و متما اجد جانه و در ده تنابیه به که برمان می نندم و دس که در ای وجود اس کا خشاد بو یا خشار خبر و د تنا د کور و نی التن میچ جو کے کو جد بسی کر جد اس قما بی نذر کرائی فترط کے ساتھ معلق کیا میں کے دجود کا دو فوا کا نیس تواس میں بین کے معنی پریا ہو سکی بین اس نے ننز کے ذربید اس لسل سے با ( ویٹے کو اپنے اکوان ایکیالیکن بنا برنذر بساس سے اس سے اس سے استرار ویا جلے گا۔ فتارح نرائے بیم کم احموام کام کی فروا ہو شلا ہے کہ "افر میں نز اکروں ہوائیں معددت میں مناصب بسے کہ اختیار زرا کو المائی کو کھیا دوستے میں میرودت ہے اور ورام کا اذاکاب موجب سہولت نہیں ، او دواکر نشر کھائ اود اس کے منتوانی الدوائی سود تھی اللہ ہو جائیک

تشریع دبتید ددگذشته اس کاکھانا جائز نیس د نیز کوزنن کوءا دد تبروں کے خاص کے ہی ان کا بینا جا تزخیں استاگر نیت الٹنگ تغرب کا ہوا دد دل کا نام نمن فریح کا ممل بیان کرنے کے ہوتو نیفرضاہا دد مجا مدکے ہے لیٹا جا ترنیت بنن کے بے اگڑ جیس کیو کوئن نذر کا معر ت نہیں و ۱۶ نفد صعبیت کی زہراگر وام معنیہ ہر تب نذر مشقع ہم تھی ا دراگر وام مغیرہ ہرتو نذر مشقد ہو جائے گھی ہمنے و وقع کی دمی نفر مشرک کی نذر ذہر وہ اندی ہوئی چرام ممال دہر وہ ۱) امر منذور فرع واحب کی مغیس بیرے ہو۔ ( ۶ ) حباوت مقعدہ ہو۔ اس ے دائے ہوگیا کرمبس میلاد دغیرہ کی نذر میں کا دواج عمام بیہے اس کا بی دس کر ناان فرخیس ۔

د ما شد مدندا بله تواردمن دمن الا.اس احراز بوگااس مورت م بکرملعن کهدمنف کرک انتا داد کیک س مقم اطل نهر کی کمیز کداستنا معتب مبکرمنفل برا در مدا بونے سے مبتر نہیں مبیاک کتب اصل میں فرکومہ ۱۱

شرابوتا يةالجلاافا باب الملف بالغفل بستا يجنت بلاحول صفة لااللع لبيرًا وظلم با<u>ب دارِل</u>آن البيت فيول من الاعماد 11 عره الما وترصحراء وبعل جيث لايجنت وفي هذه الدار بجنث ان دخلها بنيت اخرى اورقف على سطحها وتبلنى عرفنا لايجنت به اى بالوقوف على السطح كما لوجعلت مسجدًا الوحيّا مّا الوبسنانا الوبئنا الودخلها بعد هد لأوكفناالبيت ودخله منهلاتا تَااخرنابنه لايجنت لزوال اسم البيت-صحراءاوبعلامابتي مِن عَمَى نَوْسَمِ كَمَا لَا كَوْنَ مُرْسِ وا عَل مُرْرِحُما » اور سائبان مِن مِلِا كَمانُواس كَ قَم تُوتِ جائ كَا وواكْر سجدين بامبدمفارى بايبود من بادميزين بالمرك وروازے كے بعقي من داخل جوانومات شهر كانس ساكريت وكور وه ماہے جودات بسر كرنة تك ي بنان جان بريس سائلان توكوب كرير موانع كونين بي . مين كرتم كلك كردادين داخل زبوكا بمركس ويرا خطر بي د اخل بوطان که اس سے نعم نہیں ٹوٹے گی ،ا ودائر حلف *کرے کہ اس دادیں واخل نے ہوگا پیراگرانس بیں وا* عل ہوا گھرمنیدم ہوگرمیدان ہو جائے کے بعد بااس کی مجدومرا کوسالینے کے بعد یااس کی میعیت بس جرار کیا ، توحانث ہوجا نے کا۔ اود تعبسول نے کہاکہ ہمارے عرف بس اس ے مانٹ نہوگا بین جست پر دول صفے سے مانت نہوگا۔ میں طرح کر دہ دار سجدیا جام یا بائے یا بیت بنا لیا جان یا حام بنانے کے میدوہ فرجات بجراس میں داخل ہوا توما نیٹ نہیں ہوتاہے کیو مکر وہ سرے سے دادہی باتی در ہا در اگرتم کھال کہ اس بسیت میں ماخل شہو گا ہم وه تركرمبدان بوجائ كم بعديا دوس كرين جائد كم بعداس بي واخل بوا . نوما نث نهر كامكبو كرد إن تبيرات كم بدراس كلركا نام جا اداً تشريح ، له نود كين الزاس إبيرا مل منابله به ب كرمادت نزوبك ايان ك بنياد ون برج جب تك كر تسكم اين لغظام وومرسكي ا حَالَ مَنْهِدِ کَ نِیتَ شَرِی کِیونکِ نشکل عرب کے ملابن کام کرتاہے ، ا دوائن ا مل پرائن باب کے فروع منفرع ہیں ا دوا ا شان کے نز دیک یا ک بنیا دحقیقت مفدیر برساورال الک کنزدیکاس ک بنیاداستال ترآن برس ۱۲ سته تواردی بده الداد ایخ. تلمنی جامع کیرک خرج برب که احری دد دالشداد دخل بده الدارم بین متعین گری فرت افتاده کرے ، بهرده کوکون كرخال بيدان جوجك ادراس بي داخل جوترهان جرجات كل كيوبكه عارت مندم جوف كم بعدمين مكان كانام إ كهاس الخ كد منت بي السن ا ما در مکان کماجا تاہے اور مین حب کس ام سے متعلق ہو تواس کا نام باتی رہے تک مین باتی رہے کا دو نام میٹ جانے سے میں معمن متم ہو ما تکا ا در ان ادما من کاا عبشار نه دکا مِن پریه نام مشتل نبین ، بخلا من اس صورت کے حب بھر ہ استمال کرسے ا ودیکے د والشد لاادخل وارا ، كيوكل محره بوكه غائب وه و مدعن بن يها ناجا تا به ، توديران محري داخل بور صعاف نيز بركا ـ اود غائب ع غيرمين مرادب ، اود عادت داد ماد صعنهے كيو كرمادكى مغيقت دوا ما طهے من پرعادت بنائ جاتىہ اب جبكہ داد كرد المياا ود كرد وصعنے بہميانا جاته توتريا اس نے بوں کہا و کریں ایے مکان میں وافل نہ ہوتگا ہوکر موصوت بالبنارہے وربس مانٹ ہونے بن وصف بناد کا پایا جا المعتربوکا اور موندیں نزیہ نەلغنىكى خردرىن نېس .اس ئے وصف لغوم و كا دواس سے معرنہ مقید نہوگا، ال باك مدا مُذ<u>ه س،</u>

741

واعلمانهم تالوانى لايدخل هذه الدار فلاخلهامنهد فذانه يجنت لاناس

الداريطلق على الخربة مهذن العلة توجب لحنث في لايد فل الأفد فل الأخرية

تمنى قرم مان الوصف في الما ضريعوني ت والالان معنا وانه الدوصف المشاب

اليه بصفة نَصُولًا يَكُلُّمُ هَا الشَّابُ فَكُلِّمَ شَبِّي الْجِنْ لِآنِ الوصف الشَّالِ اللَّهُ الدُّ

صارلغواونى قولنا لايد خل هانه الدارولايد خل دارًا بن الوصف حتى يكو

لغوًا في احد هما وغير لغو في الأخر.

شرحمیده: رواضح دب کرنتا ، زاتے پی ۱۰۰ اگر کس آتم کوان کداس داد پی داخل نه درگا پومنه م بوجانے کے بسیاس پی داخل بھا توھافت ہوگا۔ ۱۰ کیونگر داد کا اطراق منہ م شد، پر بھی ہوتا ہے ، تواس علات سے لازم آتا ہے کہ اگر مطلق داد پی داخل نہوٹ کی تم کھا ہے بھر کس ویران مکان پی داخل ہرجانے تو مافت ہوجانے گا ( حال کی تی کتا ہ پی تبایا گیا ہے کہ اس صورت پی حاشت ہیں ہوگا، بھرجنبوں نے ان دونوں صورت پی بر نرق بیان کیلے کرش حاخریں دمعت کا عبتاد نہیں ، یہ وجانری ایکل ضیب خیب ، کبز کر وصعت حاخر مبتر نہونے سے مراد یہ ہے کہ جب حاخر مشا دار ایس کی ختا گوئیں کرے گا ، مہر بو کی حقا ہو حاخر مشا دانہ میں مساقت سے موصوف کیا جائے ، مشل ہوں ہے کہ ۱۰ اس جوان طحق سے گفت گوئیں کرے گا ، مہر بو کی حقا ہو جانے کے بدا می سے گفت گئی کرے تو حاف ہو جائے گا ۔ کیونکہ یہاں جائی ہی دند ہر جائے گا در دوسرے پی دنونہیں ہو گا ۔

تشویے، دبنیے صدّدہے، کے تودکانو مبلے ان این اکرتم کھائے کہ اس گھریں داخل نہ برگاہ بھر گھرنہدم ہوجائے ادداس ک جگر مجد بن جائے یا یا باغ ظاریا جائے یا کردہنے یا حام ہے مچردہ اس میں داخل ہوتو حافت نہوگا اس ہے کا ب اس بر داد کا نام نہیں دہا طک دہ حام دفیرہ منہدم ہوجائے ادداس مجگر پر دوبادہ گھر نبالیا جائے توجی اس میں واخل ہونے سے مانت نہوگا کبوکھا ہدا س کا داد کا اطلاق شے سبب سے ہود باہے اس سے یہ میں دو مرے نام کے حکم میں ہوگا ا

و ما خیہ مہذا، کے توادداعلماہم الم وادکموہ اودمون کا جونزق بتلایا گیاہے کہ میرندک مودسیس دیران گخریں وافل ہونے سے حاضہ ہو جائے کا ۔ا ددبمرہ کی مودس میں حافث نہوگا۔اس پریہاں سے چذا شکالات جین کردہے ہیں نیزداد میرندا ودبسیت میرند کے دوبیال فرق پرمیں اشکال ہے کہ مادمہندم ہوکرمیدان ہوجائے کے بودا فل ہونے سے حافث ہو گاا دوبسیت کی قم کی مورست ہیں انہدام کے مبدد اخل ہونے سے حافث نہ ہوگا ہ

که تولاین الوصف الزخارہ کے اعرّا طات کا حاصل یہ ہے کہ داہ دارمونہ مہدم کی صورت میں عدت کے باعث حاف ہوا اس کاتقاضا یہ ہے کہ ہمرہ کی صورت میں بھی حافت ہوجان۔ اور وہ ماخری عدم اعتبال وصف اور خائب ہی دست کے اعتبال کا فرن مبھے نہیں کہونکہ بر نائج اس ولت کارآ مہے جکہ مشاوا ہے مشقل وصف سے موصوت ہو۔ "بھیے بداالشاب" کی شال ہی وصف شبا ب ننو ہوجا تاہے اور مین متعلق رہا خامت موسوت سے ، نکین زبر بمبند مشاہی بین گاا دخل ہما ادارہ یا "اداو خل داڑا ہم یں سرے سے کول وصف ہی نہیں کہ موزی اس کے مذہونے کا کم دیاجا سے اور اور میں مورت ہی حالت اور بہت ہو ہو گا دارہ کیا کہ آخر وصف سے میں تو وصف ہے تو حامزی اس کا اجتما جو کا درو و مرب میں اہتما ہے ہو جانے اور بہت سمر 2 ہی ہے فرق میم نہیں کہ اول میں اہتا ہے کہ دو المل ہونے ہے حاصف میں ہو گا درو و مرب میں اہتما ہے کو اور دو مرب میں اہتما ہے کا مورت اور مورت اور کیا درو و مرب میں اہتما ہے کا دورت مورت اور اس کا دول میں اہتما ہے کا دول ہوتے ہو گا درو و مرب میں اہتما ہے کا دول ہوتے ہو گا درو و مرب میں اہتما ہے کہ دول ہونے ہو گا درو و مرب میں اہتما ہے کا دول ہوتے ہو گا درو و مرب میں اہتما ہے کہ دول ہوتے ہو تھا حرب میں کی طوف اشارہ کیا گئے تا کو اس کا دول میں اہتما ہم کی مورت میں ہوئے ہے حاف نے نہ ہوگا درو و مرب میں اہتما ہم کیا ہم کی مورت میں اہتما ہم کی دول ہوتے ہیں کی خوار اور کیا کہ کیا کہ کیا درو و مرب میں اہتما ہم کیا ہم کیا ہم کیا کہ کیا درو و مرب میں اہتما ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا کہ کیا درود و مرب میں اہتما ہم کیا ہم کیا کہ کیا درو و مرب میں ایس کیا گئا کیا کہ کا درو و مرب میں انسان کیا گئا کہ کو میں کیا کہ کا کیا کہ کا کر دور دور کیا کہ ثم هذا المعنى لوحب الحنث فى لا يدخل هذا البيت وعدمه فى لا يدخل بعثاً المنافرة المنا

اسماليب ينبغى الابعتارة الشاراليه خمنالوا فالابدخل طذهالدار

فلاخلها بعد ما بنبت حما كانه لا يجنت لانه لم يبق دارًا ا تول لفظ الدار في

الدارالمعمورة غالب الاستعمال وقد بطلق ابشاعلى المهدن فا ذا فنهل لا الدارالمعمورة غالب الاستعمال وقد بطلق ابشاعلى المهدن والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمعلق المرد والمرد بناؤها فضحتها طلاقهاعلى المتهدمنه ترجمت بالاشارة نبحنشان دخلها

منهلامتا.

تر حب : - بعرام اس ورزن كاعبتاد كياجات نولانم آن كاكر « لا بدخل بذا البيت» مِن ما نشه وجائدا دد « لا يدخل بنيا » مِن حانت نهو، ببر هومندم بوكرميدان بونے كوبداس بي مافل بو ،كيوكرنفظ بيت بي بيند تت دسب كذادى كا قاب وا) دمعت و شادالير كى مورت بى نغه توكى اس سا شاد مكرسان متيين كى مورت بى دمنىدم بوكر) ام سبت ذاكى بوف كا عبداد در اجابي د ما والح ا شاره که صورت بین بهی وصف کا عنبالیکاکیا اے تمار نی التین بینر نقیاً ، فراتے بین کے دولایدخل بده العاد می صورت بین المحماس کے الندام الداس ك عليهمام بنف ك بدرا فل بونومات مركاكيدكدد وارنبي دا دمالا كرما فري ومعن كا عبتاد د بوفي ما بنے کے بعد داخل ہونے سے بھی مانٹ ہونا چاہیے ۔ بہرمال نقار کا بیان کردہ وجرہ ندکورہ دیکر ندوش بیں تواکے فودشارے وج فرق کے مسلمیں ا بن دائ ظاہر زباتے بیں کرہ میں کہتا ہوں تفظ در دار در عمد شا تغیرت و مكان پر استعمال جونا ہے اور کبھی و بریان مكان پر بھی اس كا طلاق ہوتاہے لیں جب برہا جائے ، والادخل دارا، دمیں مكان میں داخل نہوں كا اتراس سے نیاد مكان مرادلینا مى مناسب سعاور مام كا لى لاكر تابوسه نيزلفظ مطلن كوبك فرد كالى يرمول كرنا فرودى ب توديس تا عده ك دوسى بنابوامكان مرا دلينا فرودى بوكا. و ركبو كم ملعت من لفظ ماد مطلق ب اورتعيرت و مكان بن اس كافردكاله على الدجب بول بي مدل يدخل بده العاديم بجروه محرمندم برجائ نوبو مكديران مكان بربس وادكا اطلاق ميم ب تواشاده بات جائ ك بنا براس استعال ك ترجيح بوك -

لَشُورِ عِ: سله توادان دخار الإرب بداالبيت، معرَّت اوربيتا منكر دونون كي نيدسه ١١ یه ترد الدادهان الخدین اس کے درکان ک طرحت بمیو که شکلت کے اطلان پر فرد کا ل بن ک طرحت و بن خشقل پیوتاہے اس بنا میر نقارے استوال میں بب ورمن اسنة وولاجاتا ہے توبسنت مؤكده برعمول جوتاب اور وورا مراممروه وركم كرو تحري برمول كياجاتا الداس ك شابس ببت بي.

يد تورنعة الخروار دارمره اودادمرنين فرق كاحاصل به كرجب اس فيكما وولاد فل دادا م نواس بي مادكوتعير ف د مكان بر عول كياجائب كا كيونكيني مادكا فرونكان ب . الدوادكافياده ترامتعال اسى برجو تاب تواكم بمدام كعبدوا على مونو ما من نه ہو کا۔ ا درمرندی مورت میں جب گورٹ اوالیہ ہواا وراشارہ دوات کی طرف ہواکر ناہی ووسری نام بیزوں سے تعلی نظر کرتے ہوئے اس نے بیاں مطلق وادر پر محول بوکا ماہ تعمیرت وہ ہویا مندم ہواس کی وجہ یہ سے کہ داد کاا طلاق باسٹ فیرتعیرت و مربعی میح ہے احربہ باستمال *کمہے د* با تن مدا نمذہ *ی*ر)

وان بنيت دارا اخرى بجنت بن خولها ايضًا امّالوجعلت حيّا مًا اوبسُتانًا فليجنث لانه رال عنها اسماله اربالكلية واما البيت فلايطان الاعل موضع أعِثَّاللبيتونة فأذاخرب لميصح اطلاق البيت عليه اصلًاو لايقال الابيتونة وصف والوصف فالمشاراليه لغولات البيت اسم جنس مع انه مشتق من البيتونة وليس اسمَ صفة كالشاب ونجوع فاسمالاشادة اذادخل فالصفات يكون الوصف لغوا يجولا يكلم هذا الشاب فكلمه شيخا يجنث امتاان دخلي في إسماء الأجناس وإن كأنت منتنقة غووالله لابشرب هذه الخبر ذلابة من بفاء حفيقتها حتى لوتغيلل فشرب لايجنث ولوحَلِفَ لابشرب هذه الخمرالحكونشرب بعدما ما المراجنت

فأحفظ هذاالبحث فأنهمزلة الاتدام

تریجیسر : - اس طرح اس مکان کرانده کردد اگراس ک مجرد دسرا مکان بنالیا جا ی ا دراس پر داخل موننب بمن حافث موگا، بال اگراس ك بكرة ما مناليا يا باغا با وكريا تزمانت منه وكاكبو كراب اس عدام داد بالكن فتم بركيا مين لفظ بيت مرمن اس موضع كم الدول جا اله جومات بركرن كے مئے بنايا جائے توجب وہ وير ان ہوجائے اس پربيت كا فلان ہى مرے سے ميے منہو كا . اس پريدا عرامن بني ہو مكتاب كمبيوتت تودمون ب اور شارايه ما حري دمون كاعتباد في بونا كبيز كم نفط ميت ميونت مي منتق بو فرك ، وجود لفنا في وغيره كي طرح الم مسعنت بنبن ملكرام مبنى بسا دوام افتاره وب مدفات بن داخل بونب ومعن نفوج و بأناب و المايكم نداوات مركام كرت اس كربود في بين بعد بو تومانت بوجائ كاركين ام اناده الام مبن يرد انل بود خاه د ام مبن يستن بود مثلابون کمامه والدّ لایشرب بدما لحزه تومزودی به کداس که مفیقت ا درا صلیت یا آن مین چنا که احروی خرا ب مرکد بننے کے بعدیت توما ت شهوگا ده گرون ملد کرے ۱۰ دایٹرب بندو الحمیراللو، دلین میش کا صعنت بڑھاکر) جریہ خراب تنجا دد کڑوی پوسلے عبد بی لے تو حانث بوجك كاداس كفين كوخوب إدركوكيو كميد افرش كامقام

تشويح دبني مكذشت نيرث وراستال كم مقابي ميكن الناره باع جائ ك وجرع اس معى يعمل كرن ك ترجى مامن بوكئ اس الدام ك بدداخل بوسفس بم مانت برجائك كاب

مه تولدهن ابسیت ای دانقال کی علت بست اوراس اشکال کا جواب بع خلاصه برکرسیت اگرید بیتوتت مصنتی به میکن براس مبسوب و که مومنوعها اس کر را جال مشب بسری جا آنها اس وصعت مع تلیم نوکساء و بای مذا تخصیری

د ماشده برندا بله تود، عتاب بدن و داسكدد كم كه تاركي آليا بوادد تب بومكان كربود خلام يكربت عن قاله ماط كا نام بي اوا ويدان پراس كاستال بي بوتا دزياده دم كبرامكا استال ما مهد بنا دوال كربه نبلات داد كداس كا طلاق ويران پرجى بوتا به كبوند ده منيقت اماط مكان كانام به اس ك دارمود اود داد كره كم مي نرق بوكياه ودبيت موندا ودبيت نكره كا مكم ايك د باكربيت منهم بوجاف ك بعددافل بوائه عامك نهوكا ١١

اوهنه الدار فوقف في طاق باب لواعلن كان خارج اولايسكنها و هوساكم ااولا

يلبسه وهولابسهاولابركبه وهوراكبه فأخبي في النقلة ونزع ونزل بلا يكيب

اى اذا حلف لابيكن هذه الداروهوساكم افلابكمن أن يأخذ فى النقل بلا مكت حتى لومكت ساعنه بحنت وهذا عندن أوا ما عندن فر بجنث لوجود السكنى وان

قَلُ وَلَنْ البين شُرَعَتُ للبِرِ فَزَمَان تَحْصَبِل البرّبِكون مستنثني وكِذِا في إليلسه

وهولابسه ولايركبه وهوراكبه اولايدخل نقعد فيهرآ فانه لإيجنث به نأن

الدخول هوالانتقال من الغارج الى الداخل فلا بجنك بالكت بخلات السكنى و

اللبس والركوب فأنه فى مأل الكت سأكن ولابس وراكبُ ننهن نولنا.

سر میس از بالرملن کرد ال در الله و ا

تشریج. دبنیه مرگذشته اید ذکوه منابد اسارا دمیات بی بهاری برتها عامارا بناس بی پنی ادد اسارا بناس بی مقیقت با آل دینا در زیخ این به در تاریخه

د ما شیده نها که تولاد نه ه العادا الااس کاعلفت به سابق مبادت و کهندا بسیت «پریسی) گرملفت کرے «اس گومی دا خل و پوکا ۱۰ تود واذے کی چوکھٹ پر کھوٹے چونے سے حافے ذہو گا ابشر چیکہ آگر دو وازہ کہ کہندا ہائے تو وہ دو ما اوسے یا بررہے کبوکر اس فرحک جگر کھوے بابر شمادیکا جا تاہدہ اس سے اس پی گرکھوا ہو کمان فل ہون کے حکم می نہیں ہے ، اور اگر پر جھدے ایس ہوکہ دودا کہ مبندک اندوپر جائے تو وافق ہی نے کہ کہ سے میں حافظ ہو جائے گا دوالا مسیم میں مانت نہ ہو گا کا ا

یں کا مذہر وہ دودوموں دست کا صفیر ہوتا ہے۔ سے تود ن انفقہ ان نون پرونسا ود قاحن پرسکون کے ساتھ بھی ندرہنے کا تسم کے بعدا گھراس گھرے نودی ختف ہوئے کا تود و دوئزنے «بویسی اس کیڑے کو زیپنے کا تسرکہ بعد فودس فود پراہے بدن ہے اتا او ڈالے . ۔ د یا تی مدا کندہ پر

فقعلا يجنت في وتت الاوتت خروجه تمدخوله وفي لابسكن هان ١٥ الدارلية

من خروجه باهله ومتاعه اجهج حتى بينت برتوب بفي هذي اعتراب من في الله ومتاعه المهم عند الله ومتاعه المهم عند الله وسعت في مند الله وسعت في عند الله وسعت في عند

قالواهنااحس وارفق بالناس بخلات المصروالقرية فأنه لايشرط نفيل الأهاروان التهامية المارية الم

تشیریج ۱۰ دبقیه مدگذشته تود ۱۰۰ دفزل به یعن اس سمادی پرسواد نهونگ قم کما نے کبندی است اتربڑے توحان نه بوگا ۱۱ محله تود قلما اخ به ام زودک تول کا بعاب بد ۰ حاص جماب بد بدی کمیین کے انتقادک فرن بد بدک اے پرداکیا جائے اور خربیت نساس کا عبّادکیا بداس خشاء کے تم کمانی بوئ پرزانم مری جائے تواس تورز ایک بسلت کمن وردی برس شرم پردی کرنی کی تدریت حاصل بھا ور ب زار محتیدل برکے واسط مستشلی بوگا بالغرورت ۱ اب احراس تدریم بھی صنت لازم آ جائے تو تکلیف الابطات لات کا جوکسواس با طل ب میں تود بالمکت اعماس مفتلے کے شادح دونے اس طرف اشارہ کیا کہ تن بیں تعود کا ذکر اتفاق ہے کبونکہ برطرح کلم رف کا مکم کیساں ہے جائے بیٹھا رہے یا کھڑا دہے یالیٹا دہے تا

د حا مشده به ابه که قوله استناده فی الا مغرف ام معنول کا صفه به اودا مستناد مغرفاس مستناد که کمتے بی میں بیمستنی مند مذون بهو حاصل بیہے که المان یخرج به الااگردج به کمسی بیمیہ اس نے کہ ان یخرج بر ان معدر بہہ جوک اپنے ابو کو معدد کے من می کرد بتا ہے ۔ ا درمیاں معدد فوت ذا ن کے کئے بہ تواب معن پیہوں کے ۱۰ الاو تت اکر وی خم الدفعل برا و دستنی مند ۱۰ و قام ۱۰ کالفقائی ۲۰ کے قرد فی دشت الزیبال پرمید دکیا جلٹ کرمستی مذکر کئے تو خودری ہے کہ درعام مستنی اور غیر منتی نسب کو شال ہو تاک استنا چھے ہوا و دیماں ایسا بیس ہے کیو کم جماب میں بم کمیں کے کی دھت میں وقت بھی مقت النفی واقع جو اپ اور بھر متحت النفی عام ہوا کرتا ہے تو کو اس می ایول کہا در لاکھنے نوالی وقت الاونین فروج فروج اور اس میں اس میں میں میں بیا وحنت فى لا يَضرج لوحُه ل و اخرج بامره لا ال اخرج بلا امره مُكْرَهُا اور اضيئاً

ومنزله لايها خاما فالمحكمة فالانشام ال بغرج بأمره وال بغرج بلااسره

امًا مكرها أدرا فنيا والحكم الحنث في الاول وعد مله في الأخرين ولافي لا يخرج

الاالى جنازة ان خرج البها تعالى امرا عرفانه لا يحنث لان عروجه لعبك الأ

اهلغىيىتە

کله تولودسند ان اس کے لفظ فرق ، زباب اور واح بی جانے کی نیت سے دوانہ ہونا شرطیع بینینا خرابیں اور ایتان ، عیادت اور نیادت کے الفاقیں منزل یک بینیا شرط ہے ، ب اگر ملعن کرے کوئلاں کہ بیادت کرے کا با نلاں سے خاتات کرے کا ادراس کے دووان میک آیا میک داخل ہوئے کی اجازت ندوی اور اس نک زمیر ع کوئو ہی گیا توحانے نہ ہم کا اورا کر دو دا وہ کہ کیا اورا جازت نے اگر نامت ہوجائے گا توان کے جائے کا توان کے گھرمی یا دکان بی جائے ہے اس سے خاتات ہو یانہ ہوالت آگراس کے معرب کی ایش ما شاہد ہو گام ، م

الله ترك ال الله إنتها المرين كمي بهري الدوافل برن بنير مانك شهر كاكيوك أثبان من دمول فرطب اودامى مبو چف كم من يم ب الشرقال كاير ارتباد جرمغرت والله الدوارون عليها الدام كوفظاب كرك فرايا كياب ١٠ فا يتاه « بين فرحون كه إس جا ذ ١٠ فقول الارسولاد كم عام وذهابه كخروجه فى الافتح اى لوحلف لاين هبالى مكت فالاصحافه مشال لا بخرج الى مكة وعند البعض هومنل لا بانى مكت والا ولي اميح لقول بنغالي الى فكة والا ولي اميح لقول بنغالي الى فكة والا بين المين المين

ترجمه ا دوباتا نظف انتها می مول ماین بین ازم کهان کرک باب خبان از کی ذہب یہ کداس احکم بباہ ک طعن کرے کی ون بن علی اور دیں دور برخی می طاخے ہوجائے گا اور دو بل کے تروی برا با کہے کریں نا کا دکر کریں داخل ہوئے ہیں مان نہ ہوگا اور میں توان اور ایس ان دسول ال افر برا توان اور ایس ان دسول ال افر برا توان اور ایس ان دسول ال افر برای دست با برب اور ار اور اس ان در اور اس در اور اس در کوئی اور اس در در کوئی ای مسلم ہوگا۔ اور اور اس در کوئی ای مسلم کے اس مان میں میں ان اس میں میں اور اور اور اس در کوئی ای من میں میں اور اور اس در کوئی ای من مور اور در ور در در در بردا جب اور موسلے مقادل ہو تا ہو اس مقادل ہو تا ہو اس مقادل ہو تا ہو تا ہو تا تا ہو تا

تو اس کی پرنیت دیان گفتدین کی جائے گئین تعنا ? مبترز ہوگی دکرتا من کے نوکیر حاضت ہوجائے کھا کین کم نون میں سیاست امباب اوا محست کی سے مرامستاہ عدے کہ طلاق ہو کہتے توام سک دوسے مین دھنیتی اطفاعت فلام کے خالائیے اس سے تعنا ڈاس کی نفدیق نہیں ک جلس کی۔ قشر بچرست کی اور اور اور کی کہدیدین ادوالڈ تک دحول ان کی تعدت میں ٹیوں ہے اہم ڈیا سکوائی طرن مندر رکیا ہے اس سے پر چاک ڈیا ہے معلیہ

مین کورو تا دومتو برزلمید ذکر میرونی به ساد تو داده ک آخرای بین درت کرمان صد دنت کیرکواس سے پہلے تم پردی کرلین کو تنہے ایے ہی گرملت کردہ انداں کے پاس جاے کا اترک ایک کس ت پری حاضیہ کا دربہ حکم پرمیاں میں کہے چا پڑجی فعل مستقبل کا حلف کرسا دا د دنت کی تیوز کا ان توحا میں بہرک تم بوری کرنے سے ناامیری وجو جلت فتاکہا "میفرین ذبق ہے بار میں للکن ذوجہ ہی، جر

تله قول ودین الإیهبول کاحینه به بین دیان نیزا بنر دین الشنفدین کجائے گی جبک استطاعت سے مفیق استطاعت مرادل بوکس کک تب امول میں شدوت وا منتطاعت کے دومن بتک کئی بیا ۔ تورت طبق ، میں کے پوٹ کورک ساتھ ساتھ نسل بی دبودی آجا شدین ا دک کا طب دون کا تحقق ایک ماتھ ہوری آجا شدین ا دک کا طب دون کا تحقق ایک ماتھ ہوری آجا شدید کا مندن استخاص دون کا احتیار مسکلا درامی کے ماتھ ہوری کا کلیفناس نشدت پر بن بنیس بری کی کاری مورد میں میں تعدید کر کاروں میں تعدید میں میں تعدید کر اور نشدن مختید دمین میں تعدید کے دون کا در میں کا دید دیمن ہورہ کہت میں تعدید کر در مادہ کاروں کا در دون میں ان میں استخاص میں تعدید کر کاروں کا در اور کاروں کا در دون کاروں کا در در دون کاروں کاروں کاروں کاروں کی دون کاروں کی کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کاروں کروں کاروں کروں کاروں کی کاروں کارو

وشرطللبر فى لانخرج الابا ذنه لكي خروج اذن لان تقديره لا تخرج الآخر و مامله منه المنظر المنه المنظر المنه ال

وان خرجت وان ضربت لمركب الإخروج اوضرب عبد مغلهما فررًا اى شرط للحنث المورد من عراد المركب المركب الإستان المركب ا

تشریح بد له توافاسواه ای سمویم به برا ششنا ده فرخ به می که یک مام مفهدم می منتقده انتا خرودی به جوکمستن کی مین اور دمعن به مناسبت دکتنا بردیا بخد تقدیر کلم بول بوگا ، لا تخذع فروجاالانر وجالمعتا با ذنه او دیمره تحت انتق عام بوتای تواس عام به جبکه بندید. استشنا بعن فردنالاجات نویا که افراد مکرکی می ده جایش کے به

سته خوارای ان قال انخواس که وجد بر آن گویک کران نعو کے ساتھ مصدر کے مفی بی از اندن به ازن مصدر کے معی بی بیوجلت کا ودا ون وخروج می موجلت کا ودا ون وخروج می موجلت کا ددا ون وخروج می موجلت کا در اور خارت می موجلت کا در اور خارت می موجلت کا در خارت می موجلت کر اور خارت می موجلت کی موجد ایک اور خارت می موجد ایک اور خارت می موجد می موجد ایک اور خارت می موجد ایک اور خارت موجد کا اور موجد ایک اور خارت موجد ایک اور خارت موجد کا موجد ایک خروج کا موجد کا موجد ایک خروج کا موجد کا م

ر ہوں بھا تبہل مورٹ نے پیکا ہوں ہوئے۔ سے توار امر برہ الایعن جب عورت تھوے نکلے کا ادادہ کورس ہوا دواس کے شاپائکل شاوہواس و تنت خا وند کے ووائل تو تبھ طلاق ہے ''یا عورت غلام کو ادنے کا مفدکرد ہم ہواہے و تت خاو تد کے ۔ وہا تی صداً مُذہ ہر ہ وفى ان تعكّ أيك بعد ال يقال تعلّ معى تغيّ الده معه اى نتب طلاحث فى ان تغدى بيئة المعدد وفى ان تغدى بيئة المعدد وفى المعدد وفى مطلق التعلى ان فكر المعدد المعدد وفى المعدد وفى المعدد المعدد المعدد وفي المعدد وف

تتی ہے ۔ دبقیہ وکر دخت اگر تو نے اپنے غلام کو یا مرے غلام کو مادا تو تیجے طلاق ہے " توان دونوں صور توں میں اور ان کے مثنا ہوسا نامیں صاف ہونے اور شرط پر جزار مرتب ہونے کی شرط بہ ہے کے مملو منابیہ فعل ہر فوراعل ہر ، ابگی تو اس و تنت دک جائے اور کچی دیرے بعد اس نے غلام کو کمایا وہ گھرے ہا برنکی تو طلاق واقعے بنہوگ اس تھرے میں کو در میں امفود در کم اجا تاہے ہ

د ما شد صهذا) بله توارتمال ایزا برابر تمارکنوس نے کلیاستیں بتایا ۱۰ نقال «امرکامینهے لا کے نتر کے ساتہ بعن ۱۰ وی اسکاماں استعالی یہ ہے کہ کمی بلندمگریں موجد ہو وہشیں مکلیس کوٹے دہنے والے کوکہتاہے ۱۰ نقال ہ دبین تم میں ادیرکی طرف آئ در با تن صرآ نمذہ پر ب وقال الديوسف يجنف فى الوجوه كلها اذا نواه و تال عمل يحنث وان لم ينو و ينقيل

الاكلمن هذاة النخلة بنمزها لان العنى الحقيقى مهجور حسّا وهذا إللبربا كلس

قفمًا هذاعينيابي منيفة ملانالها بناءعلى ان اللفظان كأن له معنى حقيق

مسنعتمل ومعنى عبازى منعارف فابوحنيفة يحريخ البعني الجقيقي وهما يرجعان المعنى المجازى فالمرادعن وهما يرجعان المعنى المجازى فالمرادعن هما الل بأطنه عبالا في المرادعن المرادعن هما الل بأطنه عبالاً في المرادي والمرادية المرادعة الله الله المرادية ال

وعد اوليت سندين نايين تدبيه جراي ناهن

اوغايرة نيعملان بعموم المجاز وهذه الله يُبَقِّ باكل خاذة المَلَّيْت لواستَفَه كُماهو وعليه الله المرافع المرا

المرجم ادرا ام ابويوست كراويك سب مورتون ي حاث برجائ كاجكر ملاق جالز دكاينت كرا درايام كروك نزدك ببرمورت ما ف برجائ كالرميد ينت د كرم اود الرحل ف كرم كاس كلجدر كدونت عدد كا عد كا تريتم كاكر بنم كالكرك كا في كم سان عدددرب كل المراكم من متن من كالتريق كال مكرى في كاف م ماف د موحادا و الرحم كمات كريم بيول فدكمات كانور فم اس كوعرت جاكركما في برعمول جدى بدام ابوصنيف كاندب بديم بلاحث صاحبین کے وان کے تزدیک اس کا کا باروکی وغیرہ کھائے توجی مانٹ ہوگا) یہ افتقات میں قاعدہ برجن ہے کہ ایک مفات اگرمن مقبلی مستعلی ہوں اور ا س گِمْن بالای بی مشادن بول نوام ابومنبقه این مورت بی من فقیق کوترمی دیتے ہیں ادر ما مین مین بال میکونز بی ویتے ہیں توما میں سک نزدیک گذم کھانے سے مین مجازی مرادیں مین اس کا حود اکھانا زمس ارا میں ہو ہا ہند جائے گا فراہ جباکر کھانے یا دومرے کس طریقیہ سے کھانے نوما مبین عمرم بازیرمول کرتے ہیں دلین ایسے میں بازی مراد لیتے ہیں بومن مقینی پرمشنل ہے ہا ول گرملت کرے کہ اس آئے ہے نہ کھا دیں گاتور تم ماس ك دول كما نے كي سان مفيندرے كي اور اكرمبينہ وو آ نابى بيا تك كجا توجا نت خبوكا مين آ ناے جوبيز نبائ جا آپ مثلاو كى وغيرہ كمانے سے حافث بركاكيد كراس كم من تقيقى دين آل كاسفوت بجا كحد جا نااعرنا مردك بي اس بغيبال من بالآى مراد ك جاين كا-

ننتريح دبغيده گذرشذ، بركزرت إستال كه باعث إدبي ي سب مكبول مي استعال بور في الا الا ئے تول ما ذون الزمین وہ المام مس کو الک نے تمارت کے اجا دت دے دکھی ہو، لیکن غلام الخرینبر اوون ہونوما فت ہوجائے گا مبکرر کے وہ لا برکب وار ملک بِعرفيها ذون غلام ک سواری برسواد موکيا ا ودنبت تقی اس ايک کی مطلت دکيبت ک ۱ وداخرمکاتب کی سواری پرسواد به اتوحانث نه بروها اس نے کہ مکاتب ک مكببت مون كى فرف د إلذات منسوب، اورد إعتباد تعبد ك ١٠٠٠ مبدا.

د حارثیده دنها بهده نود نتر (ایزنداما ددیم کے زبر کے سابھ مبن بھیل ہیکت یہاں اس کامفہوم عام مرادیے کبوکم قبار کھانے سے بھی حاشہ وجا کہے۔ مجا وودنت مجدد كريرك كاده فرم ا ورسفيد صديب جرنهايت فائقة داويون للم يكن بوان ف صنت عربيا وبد فسلام كد، خيره وفيره ان كركها في عاف زبوكا . یده تودمتمل الااس سے احراز مرکبان سے جبر مقیق من میں استمال متروک موجائے کیو کماس دقت بالانفاق من مجازی مراد مول کے جیسے کم گذر رکا عما من مقيق متعدد من عزم ولي منتقت كربندهل مي دلايا جاميح جيب مين ددونت كاكما نا عات متعذره ي ابنوكومكن دين مرف دعادت مي يوكون نه اس مغبوم کو باملاً ہی جبو ڈر کھا ہے جیسے کوئی ہے کہ " نلال کے گھرمی یا ڈل زر کھے کا مقر پا ڈل رکھنے کو مقار كرزد بك متردك ب كبراس لفظاك ده دخول كم من بي بيت ين ١٠

سكه زد ي زا الا اس كوموم با ذيكة إيل بين اي بازى من مرادبينا بوكونين من كوبى شال بين كيوك كدر في الدونى حد كاكها نامينا س كا منت ا در جيلے كے اندركاكوما يدعام ب جلب إس س بن بوئى بيزا دئى دينرہ كھائے با بدينہ كندم معمل كر كھا عام واكالشواء باللحمولاالباذ غيان والخزر والطبيق بما طبخ من اللحم والرّاس باس يكس في التنافار ويباع في معرق عبلا بالعرف فان الأبمان مبنية عليه و ين مهر وي البطن هذا عندابي حنيفة وعن ها يتناول بشحم الظهر الشرحم بشحم البطن هذا عندابي حنيفة وعن ها يتناول بشحم الظهر البضا والخار بخاذ الله والشعاد لاخلالا كرد بهلي قلا بعتاد فيه والفاكهة بالتفاح والمشهد والبطيخ لا العنب والرّبان والرّبط والقِتّاء والجنيار هنا عندابي حنيفة وعندها العنب والرّبان والرّبط والقرّب من غدر بالكرع منه فلا يجند و شرب منه باناء هنا عندان من ما يه والمناس من ما يه والمناس وعنده المنسوس من ما يه وعنده ها للتبعيض اى لا بشرب من ما يه و

٨ ١- ا دوج ملعن كمدكر بريان شكعاؤل فاتوخرت بعونا بو ألومشين كملة سے مانے برق ، مبورة بوئ بنين يا فاجر وغيره كمانے سے مانے زبوظ . اود الوقر كمان كريكا بواد كما دن كا توكوشت كاساس كما في مانت بوقاء الدجر ملعن كياكبرى دكما ون كا توجري اس كر شرك ودول يس يكركبن ہے اس کے کھانے سے ماضے ہوئی۔ عرب پرعل کرتے ہوئے تسموں کا مداد عدت پرہے ، ادوا گرتم کرے کر بی نہا دُں گا تو بسٹ کی چرب کھانے سے حاف سرقاءام ابرمنیده و کنزد ک ادرما دبین کنزد یک بشت کیر بی سی اس ی خال به ادر ردن د کان کاملف کرے توکیم ادروی دول کھا ک ے حاف ہو فا بجادل کود و کی کھلنے سے البے شہرس جہالی اس کا دواج مہم ہے ، حاف خبو کی ، اودا کر ملعت کرے کرموہ نے کہ اول کی کؤسی ، اوزار ادر فريزه كعانے ماف برا الم الموا تاد الم مجرو الكرى دو كويراكمانے سے ماف مرحوار الم ابومنيندا كا تول سے اور ماجين الك نزد ك اعمددا ادر ار ارد ار منت مجديس مرس دكران كما الم عا منه وجائ الارار مماك كر برا و يا أن دبير ن الويد مد الكري يرقول بولاس المراس من المران عبط توما من نهو كل يا ام اومنية كا تول بيمو كلان كالزديك يبال ١٠ من ١ ابتدائ غايت كم عليه والوماين ہونے کے سے ابتدائے شرب ہرے ہونا مزددی ہے اود صاحبین کے ذریک " من " تبعین کے جہے تومن یہ ہوں تھے کہ اس کے پانی سے خیرو خشويح اسله تولد بنية عليدا وابن ومن بمثلهه اور تاعده كليب اس باب مي مس عربست ندى مسال نطحة إبى بسائخ الفاظ يبوسه وخاج مفيم مسبحا با البعيا ومن مي ده مسمى برمستول و تريي ، صلعت اس من الدملوم برقول برقاس بي منوى يا فرى ملهوم كا احبّار وبرقع به عه تواد ما نفاكة الإبداريم بدك بمن يب كو نامبس سر مركمة بي جركما عكريد يابدين بلوز تفك كما ياجا تاب من عدل عن ياده المودك مامل بولها ونزاده اود تفک تجرواس مي برابه بريك اس من للكاماصل كه كادواج بودسيب وفيره خروه ميل س بهات بوج وبده اس ان كان كر كها لم س حانث بوگالیکن گڑی بی برصفت موجود نیں اس کا خادم نویں ہے ، انگود، انار اوز تازہ کچور کے ستلق صاحبین نراتے ہی کہ ان بی من نلک موجود ہے عرت ميں ان كوناكر كى اور دوسرے ميلول كے مقابلين ال سے اور أياد ماسودگى اور نوعت حاصل بوقى بى اورا لم ابو منيقود فرلم في كان سے فقا ا دد د وا کا کام بیا با کہے تربغا میات ک مزددت پر استبال بونے ک دم سے ان بی تلک کے من کے اندر کو کا گئی ہ سكة ترد والشبب الإين الركهاك اس بهرك يادويك بان نهيد الاترن هاكر وبين كم ساق ملع التيدرب كالكرف نع كرباب عدد فكاكر بالدين كركة بینا ، او کرنا که فرط تبدم جیکداس میں سے شدفاکر بیاجا کا ہولین اگرملت کرے کو سے کا واٹ کے ان کال کرہیے ہے بی ما <sup>ن ب</sup>ر بان هاکیر کربیال مزنظ کریسے کے مقینی من ویٹ دعادے بی منزدک بی حن کہ احراششت اٹھاکر ا شرا کرکرمٹ ھاکریے توخلات عرف ہونے ک بنايرما نشذبوكاء

غنزار موالهلتر يوسين مهاز بنيار ف الرقبة وعلية م

بخلان الملف من مائله وتعليف الوالى بجلا ليعلمه بكل داعراني بعال و لا يت له المائد المناه المائد المناه و المنت المناه و المنت المناه و المناه و

تشریح اسله تود پائیاته ۱۶ بداید وغیره میم به کم جونعل حالت زندگی سے محضوص بوئین بس نعل سے لذت حاصل بوتی جو یا تکلید بوتی جو یا عم و مسرود حاصل بوتا بود توامس امود کا صلف اس کی حیات کے ساتھ متبدرہے گا ، چنا پڑا گرقس کھائی ۱۰ لابدرب تلانا اولا مکبوه تو یا او لا یدخس ل ملبر اولاد کلینبذا ولایقت له اولایکلسد توان نسال کی تسم اس کی حالت جیات کے ساتھ مقبدرہے کی مالج اس معنص کو مارا یا کجرا بہنایا، یا اس کا بوسسے لیا جاس کوتشل کہا یا اس سے کلام کیا اس کی ویت کے معدوح افٹ نہو گھا ،،

یکے تول والتریب الا ترمیب یابید کالفظامنغال کرتے ہوئے اگراس نے کمی معین سنت کی تودیا نظ مبتر ہوگی کیکن میں ہیلومی مہولت ہو تفاع اس کے بارے میں بنیت معبتر نہوگ ادرکوئی نیت شہوتو قرمیب کھنے ایک امکا نددا ندر مدت ماد دہوگی اور دُود ہو لئے ایک ا مصلے کم موصلے تک مراد ہوگی اور لفظ حاجل و مربے ، ترمیب کی طرح ہے اور لفظ اجل دور کے لئے آتا ہے اورا مل بی ال اسلام کا حاد عرف پرہے ، ۱۲ ولايجنث ق لآياً كل من هذا البُسرفاكل رطبه اومن هذا الرطب إوالآبن قاكل تمرا وشيراز اوبسرقا كل رطباً واعلم تمرا وشيراز اوبسرقا كل رطباً واعلم الله لا فرق بين قولنا لا يأكل من هذا البُسرفاكله رطبا وبين قولنا لا يأكل بسرقا كله رطبا وبين قولنا لا يأكل بسرقا كله رطبا وبين قولنا لا يأكل بسرقا كله رطبا وبين قولنا لا يأكل بسرقا المنه والرطب من اسماء الإجناس فا دا منارس طبا مسال فاكل رطبا بناء على التاليك والرطب من اسماء الإجناس فا دا منارس طبا مسال منافق المنافق الم

لحمًّا فا كل سمگا و لحميًّا و شحمًّا فا كل أَبْنَهُ ولا في لايشْتُوى رطبًّا فاشْتَرِي كما سنه من الله عنه في برير و بي برير و افتان الله برير و الله برير الله برير و الله برير و برير و برير و برير و برير بُسُرِ في بهار طب و حنت لوحلف لا با كل رطبًا اوبسرًا او ولا بسرًا في اكل تنا نبًّا و الله منده برير و برير و مده الله و مده الله برير و مده الله بي الله بي الله بي مده ال

ترجیسر ا داد اکر صلف کرد کراس کچے محدوس نے کمائل کا ہواس کی کے کی مدکیا یا اتو ملف کرد کا ان کی ہوئی ہوا مجدوس نے کمائل کا ہواس کے بعث ترجی ہوں کے این الم المرد فالی میں کیا ہوا مجدوس نے کہ فال کا ہور کہ مور کا این ان کا ہور کیا ہوا مجدوس نے کہ فال کا کہ مور کا ہا آت نے ہو گا وہ ان کا معروس نے کہ وہ کہ کہ انداز میں کہ مور کا ہا آتو ما تھے دہ ہوگا وہ کا کا یا کل من ادا بسرہ کا نول دستین کھرد کیا خوات انداد مرک و دو لا یا کل ہر ادر ہیں دہ کہ ہوا ہا آتو ما تعدوس کو کہ وہ کہ انداز میں مواقع نے ہوئی مواقع اسے کوئی فرق میں خوات موری مواقع انداز مرک و دو لا یا کل ہر ادر ہیں دہ کہ ہوئی کہ مورک کے دو کہ کہ مواقع ہوئی کے دو کہ کہ ہوئی کہ مورک کے دو موری ہوا نے نہ ہوئی کہ ہوئی کہ مورک کے مورک کے دو موری کے دو موری کے دو موری کو این کو مورک کے دو موری کے دو موری کہ ان اور کھیلی کہ ان تو موری کہ ہوئی کہ ان ہوئی کہ ہوئی کہ ان ہوئی کہ ان ہوئی کہ ان ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ ان ہوئی کہ ہوئی کہ

سته تولدا ولما المربعی اگرملف کیا کرگوشت به مرکز و نمیل کاگوشت کهانے سے حاف نه برکا، کیو کم کی و شت کو اگری ترآن حکیم می کونا ا دباکیا ہے جنا پند نوایا ۱۰ فاکلون مندلما طریاہ نگرع دن میں اے گوشت نہیں کتے اور بین کا ما دعر دن پرے ، میک وفقت می درگوشت نہیں ہے کہا یا تو گوشت وہ ہے جنون سے مبلا ہوا در کھیل میں نون نہیں اس سے کہ دہ پان میں دن ہے ۔ ہاں اگراس نے کمیری مجینس اور کھائے وغیرہ کاگوشت کھایا تو حافظ جموماء کم وفار میں کا کومشت کھائے ہے می حاف ہو کا کہ برنکہ یہ عرف در مقیقت میں کومشت ہے جانے مرام کمیری نہوا ہے می حکم یا اوج فری کھانے سے حاف نے موقا ۔ میں کہ دبیا کہ دویرہ میں ہے ۔

سی تکه تولدندندا اغریدام ناعل کا صیغه به ندنیب معددے ، اور نقدار کے استفال بی اندن پرنی بھی الب و، و نبت البری مهاجا ناہے جبکہ وم ک دے جانب سرخ ہونے بیکے ۱۱

عه تود منداد الزيد ابک برا شهر کانام جے مامانسلام جو بکما جاتاہے موجو مواق کا دار اسلطنت دراجد هان ہے وجر تسبیسک سلسمین کماجا آناہے کو وبنے ہ ایک بت کانام جو کہ دہاں کے بات ندوں کا تقا اور داو فارس میں عطیہ کو کے این اور مبضوں نے کہا کہ " بنے دسکے معن باغجہ اور داوا کہ کا دی کانام تقا

شه الاقان المعلى الذان المعلى يكون صحيمًا وان لحربكن الاس طاب من جانب القِمع فوجه صحيته إن الرطب المنانب ما يكون اكثره بطبًا والبسم المناهب ما يكون اكثره بسرًا تملما كان البُسَرَين طريت القِيع فراس البُسر عا يلى القمع وذنبه الطرف الأخر ولما كأن الرطب هو الطرف الأخر فراس الرطب طرفه المادود بنيه طرب القِمع فهذا وجه صحننه اولاياً كل لحمًا فأكل كبداا وكريشا اولصقخان يراوانسان نبل لايجنث باكل الكبدوالكوش فعزينا لانهان عرننالم بُعِدًا العمال حمالخة نبروا لاسنان فهما لحمح فبيقة فيحنت بما والغداءالاكلمن طلوع الفجرالى الظهر والعشاء منه الى نصف الليل والسحور منه الىالفجرونى ان لبستُ اواكلتُ اوشربتُ ونونى عبينًا لَكُربُصُكُاق اصلًا اى نوى توبُ معيتنا اوطعا ما معيننا وشرابًا معينًا لعديم تن قضاء ولاد بانة لان المنفى ماهبة اللبس ولادلالة له على التوب الاانتفاع والمقتفى لاعموم له فلابصح بنيه بنية

ے۔ ۲۔ اب ان عاد تو*ن کے علادہ دومری چکبروں کے مجود کی نیشکی اگرخ*ل ک*ی جانبست شروع ہوتی ہوتو میرصاحب بد*ا یے کی بات با فکل خمبیک دیسے حجی ادراه کمبان جگبروں کے کم درگزیشکی مونول کی جا نبسے نه موتواس کلام کی توجیریه درسکتی بے کڈ رطب ذنب و و بے میں کا کٹو حد کیے ہو دوار در البر ذنب و و بے میں کا کٹو حد کیا ہو دیوا ہ میں جا ک سے کین خروج ہر بچرمب کیا پی خول ک طرن رہلے تو اُٹر م کا اصل و مصد ہو کھیو نے طرح کے مشتل ہے ا ودود مری ہا نب اس کا ذب ہو کا وارد بیکٹا فتروان ہو تاہے کیل میل ے تر. دطبہ کا اصل ینے کی جا نب کا معسہ کا اوداس کا ذہب من کیپارے دانے ہوگا اس توجہ سے صاحب بدیر کا کاملے میچ ہومائیکا اودائر تسم کھا لٹ کھڑ جمیت نے گھا بر كررا إد حرى باسوركا باأدى كالوشيت كعايا ترمان موجك فا ودعين فقنات كهد كمريا اوم فرى كعافت مان في ماد المارى المارى اعتباد سع كبوك ان چیزدن کوہاں عون میں گوشت بنب کتے البته منوا درا دی کا گوشت کولائے مان ہوگا کبو کورد دونوں مقبقہ کوشت ہی واکر پرحرام ہیں) اور کو ارتجے ہی اس کھانے کو جو طلوع نجرے فہرک ہو اور نشارہ اسکوہے ہیں جو فہرے اوصی مات تک بڑا دو ' محودہ اے کیے ہیں جو آدھی مات سے طلوع بحر تک ہوا و دقیں ہے كه الرمر فيها ، إكوايا ، يابيا ( توابيا بوكا . شي مراغلم آزاد بي يا ب برطلاق بي ادرنيت كرمين كونو باكل نفدين نهي جمالي مين الحرمين كيرات يمين منايامين فرت ... كي نيت كرد تفاداس كا مفديق كبران كي ورز دانة بهو كداس كلام مي بينة ك مقيقت كأمل ك كريري مفاك الدوخاص بينو بْرَكُولُ دَلَاتَ بْنِي مِنالْبَالْتِفَادِ كِرُالْمِحِينَ اللها وواتنفاه بو إستبري آنها اس بي عوابنب بوكزا به اسك سكا درهمنيس ك شاجهج بنوكي تشريح إسله نود فاكل كبداء كانزبرز برادر إربرز بهك سائة فادس مي التعظر كتيج إسله نود فاكل كبدا و كانسك مكون كم ساثة معده الح ا د مبری کویخے ہیں، دن بھیسیٹراد وڈ کا کا مکمی ایسا یہ کران کے کھائے ہے مانے ہومان کا بمرم نامامہ نقل کیاہے کہ افزیوسٹت نے کھائے کہ تسسم كمان ترسه ككون يرم الله ويدوكها في محال كو نسك ون بي مانت بوجائ كالكين بهادے عديمي مانت نهوكا ميوا ود مبتى مي ايسابى بعادد ي بات ظاہرے کہ اہل موکع و بیں انہیں کو شتہ ہیں کما جا گا سی صملی ہوا ۔ اِ آن مرا گذور ا

ولوضة مرزوبًا وطعا مًا وله والمرابًا دُين اي صُدّن ديانة لاتضاء لان اللفظ عام فنبت التخفيم

خلات الظر فلا بصنة في القضاء ونصور البرشرط صعة العلف خلافًا لإن بوسفي

امن وار مدر النار المن من المورا المورا المورا المورا المورا المورا المورد الم

اعلمان امكان البرشرط صحنة الحلف عندابي منيقة ومُحمّد لله سواء كان العلف

بالله تعالى اوبالطلاق اوبالعناق وعندا بي بوسف ليس بشرط

شرجی از ادر کران موری مان کرا، یک مانایا فراب کا مغط شال کرد باب و شلای د بینون کاکوار، با دکا و در کاکوان ا د بیدن کا طوب ما و دمین ک بیت کی آودیان انتسان کردیان کردیان

کشریج ۱۰ دبقیرید *مدگذشته کافنقراددکنز کامسئله ایل کونسک ع*ون پین بنهے اودعرمن کے افتلات سے حکم پی بمی افتلات پوگلا، عصر تووم بیسد ن اصرگا، الابین نه تضاءُ اودریاز تا توصلات کھانے ، معلتی پینے اود معللتی پینچنے جزا در تب ہوگ فندہ طاہ تی اعتاق کی شرط کی مخی تورہ واقع چرجائے گی ج

تک توا وا المقتنه الا تلی چرب کربر ام مغول کا حیف ہے یہ اس لائی سن کوکہا جا تاہے جرکھیم کلام کا طاس ہے پہلے ۱ نا جا تاہے توجب ام مک ماقعت بست افراد ہوں توان سب کا بنات مزدد می ہیں کیو بھا کی فرد کے افزات سے مزد درت ہو دس ہوجا تیہے اس کے د دسیے اووا فراد گوٹا بت کرنے پر اس کیکوئی دلاست نہیں ہے۔ عسلارہ ان س عوم توفقا کے عمار من میں سے اور نقتی میں ہوتاہے نے کرفقام،

د مامنید صدنها بله تود دومنم انزیعین اگرمرت " بسیم ، کربات " بسیت او با مها دومین پرد ک بنت کی اود اکلد به مک سانهٔ طعائما » کا افذا کا در مین که از اکلد به مک سانهٔ طعائما » کا دخا کا با دومین که از کا بنت میتردی کربو مک سانهٔ می با دومین محدود ب نیت ک نود یا نیج به نیت میتردی کربو مک اس نے عام مفظاد تمریم ایس می کرمی ما موسی کرمی ما موسی کرمی می اور شرا با ه کا منهوم عام مومی کرمی ما می نیت میتری اور میسان با به میتری اور میسان با میتری دور ب به ایس میتری دور میسان میتری دور میسان میتری دور میسان که میتری دور میسان که می اور اس ایت کا می اعتبار نهی » ا

فان حلف والله لاشرين الماء الذى في هذا الكون البوم ولاماء بنه اوحلف ان لم الشرب الماء الذى في هذا الكوز البوم فاصر أن في طالق ولاماء وينه لا بجنت عندها وعندابي يوسف يعنك والمحلف وكان فيله ماء فاريق في البوم فالحكم على ما ذكر وان اطلق فكذا في الأول دون التأنى اى ان لم يقل اليوم لا يجنت فيماليم يكن ف الكوز ماء عنده معا خلافا لابي بوسفٌ وان كان فصُبّ بجنت اجماعًا و ذلك لأنهُ بردن السرين في الكوز ماء فالبرت في مكن سواء ذكر اليوم اولا وان كان نبيه ماء فأن ذكراليوم فالبراتنا يجب عليه فى الجزء الاخارص اليوم فأذا صُبِّ لمريكن البرمتصوراوان لمرن كواليوم فالبرا ما يجب عليه ا دا فرغ من التكليم لكن موسعًا بشرطان لا بفرته في مدة عمره والبرمت ورعندانفراغ من التكلم فأنعقد الماين وعندابى يوسفا يجنث في الكل ففي الموزنت بعد مضى الوفت وفي غيرالموقت بعنت مى

و مراب الركون طع كر عدد الداس بياد كايان آج خروب و كاد حال كماس بي بان دجود ياين تم كما الع ك اكر آج بي ده بان د بيرا براس بيادي ے تویری بیری پر طلات ہے اور بالی بان نبوز و طرفین کا زدیک مانٹ نبور کا اورائم اوبوست کے تردیک مانٹ برومات کا اور اگر ملف کے وات بیالی پان مغابِر کمس من وه پان گرادیا گیا نوبس مگرصب سابق دو گا ۔ ذکہ دامین کے نزدیک ما فت ہوتھا اور ایم اور کو ملاقا قُمْ كَمَا لَيْ دِين بِان بِينِ يا رَبِينِ كَ علف بِن آج كى بنِور لكائب الوببل صورت بي علم اس طرح برخ الين الرماج ع كادن و شركي نوانين كم نزد يك ببالدي بان نه بوزى صورت بي حاني نهوكا الدائي اربوستنك نرد بك حافث بوجائ كارا وراكر بالى موجو تغا بجرطراد بأكيا توبالة غاق حاشف بوكك كاكبو كماكرساليس بانى دبوتوتم كالإراجو فالمكن بميس بمايري كداج كادن فيكودبو يا دبوا وداكر ساوي بإنى بوادربوتت ملف"آج كادن ووركيا مائ تودن كما فرصة كرتم بودى كرفى وا دب بوك اب حب كم ياف

محار الیا تو بچرتم کی کمیل مکن د جو گیا در اکر ۱۰ آج کادین م ذکر دیم سے توقسم سے فادغ بوت بی قم کی مجیل اس بر واجب بوجائ می بعت وجوب ا وارمی آئی وسفت بوگ گداین (زرگیمی نشس حزود پودی کرے کربرگاز فرنت بونے نهاشعا ودج بح نفرے فارغ بونے کے وفت ا**س کا تحیل کا انکان** موبود مغااس نے بین منعقد ہوگیا داب یان گرجانے سے اسے معذور توارند یا جائے کا کلہ مانٹ ہو جائے کا اورا ام ابورو سنف کے نزد یک ہرمسورے می عانف بروكا ، توانت كي صورت بن وقت كذرجا في كي بدا ورفيرمو قت بن في اكل ما ف بوكا .

تشریخ بسله تور فانکهمل از کرای بین ایم ادروست کور یک سم شقد برجائی جس کا مؤدجوب کهاره می ظاهر بروگاکبو کیقم بودی کو نامکن بنیس ا دروانین که تردین مین شقدی بنین برگاس نے کیکیبل تشم مکن بنین بس حث بین کفار والان دیروکاکبو کم قسم بودی کرسکا، بتداریین اور اس کا بقیا و سک مع خرط ب وبِ الكان بن بن ترقيم من با قردره كي الركول تبرك كم يا فكماد بن كم بدم توكميل مكن مدد واد ماس من بان د كا جل ا بهدي اس مودت بن قدم بورس كرنا دن كما فرى لحيمي واجب معاوداس لحرم ودباره يان ركيف اود بيني كالمبائش منس مومكن ١٠ سته ترد فكذا فالا دل الإ بين بيل صورت من اوروه برا كد حب بياليس بإن دبوتوا ام ابويوسف ك نزد بك ما ضع بوكا اور طرفين كنزد يك مان زبوگا . بنات دوری مورت کینی دب سادی یا نی مومور بو بیرگرا دیاجلت و با ق مسائنده یری

وف لَيصُعُكُ نَ السَّماء اوليفلبنَ هذا الحجردهيّ الوليقت لن فلاعًا عالمًا بموتنه انعقد اليمين لتَصْوَّرِ اللبِّرُوخُنْتُ للعَجْزُ وان لَم بِعَلَمُ فَلاَ وبَيْهُ خَلَاثُ نُونُ فَعَنَهُ لا يَبْعَقَهُ البَين كون البِرِّ مستمْبِلًا عادةً قلنا هذه الامورِ هُمكنة فَى ذَا تَهَا فَبِكُفَى هُنَ الرَّبِغِقِيا د البيين ويجنت فى المال بلانونف الى نهان الموتِ للعجزعادة وانها تلناعالمًا مِوْرَ لأنهتج يرادنتله بعداحياءالله نغالى وهومكن غايرواتع فينعقداليمين وبجنث فالحاك المااذالم يكس أليا بموته فالسواد الفيتل النعارف ولما كان متناكا كان الفنتل المنغارت منتنعًا فضاركمسألته الكوز ومُكَّاشَعَرِها وخيْقِها وعضُّها كم وقطن مَلكُ، بعدان لبست من غزلك فه ك ي فعدلك له ونسَمِ ولبس هدى - وقطن مَلكُ، بعدان مره وتعالى من مراد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد ا

المكتواليلاا وبنوفيهم يالالالمكاستواخ

ر حمي <sub>١- ا د داگرتسم کمانی کميس اَ ممان پرجيز هون کا يااس ښتو کوسونا بنا زن کا يا نلانه کومتل کر د ن کا حالانکه جانتاہے که وه مرکباہے توت</sub> معتقد موجائے کی اس سے کدان تعمول کا پورا ہونا ف تف مکن ے کئین ان کی تعمیل سے عاجز ہوئے کی بنا ہر جا نت ہوجائے کا اورا کرے بات جس جا نناکه و خمن مربکای نومانت نه بوکا . ا ودان مرئه درس ام زفرد خلا *ن کرتے پی ،* ان کے نز دیک قسم منقدی نہیں ہوگی کیو کھان می قسم پدى كرسكنا عادة مال بدرم كنة بى كديرامورندا مت مود مكن بي ا دراندقا ديمن تشريخ مئ نفس اسكان بى كانى ب البترن كال حافث بوجا سكا. علاقان امورسے عاجز ہونے کی بنایر اس کی مورت کے وقت تک تو تف نہیں کیا جائے گاا وریہ جرکہا تھا نتاہے کہ وہ مرکماہے "کیز کدا میں مورت میں تس سے اس ک مراد مبرگ کہ اللہ تنا کے اسے زندہ کردے میردہ اسے مادے اور یہ بات نی نظر منٹ ہے اکھیے اتھ مبوث کی امیرنہس اس سے قسم منقدم و مائے گا دد فی الحال مانت مر جائے گا بھی الموس كور جانتا ہر ترقیل سے اس كوم دستارت فی مرفعا اور ميك و و مرفعا ميك الموسك مشاره نا مكن نبي تور « ملع نهال سي النهي كم سدُل كه اندبومات كل اوداكر فركه الكرابي بيرى كونه ادون كل ميماس كم ال كفيف يا كل وا ما یا اس کودانت کا قاتیهاس کو از این بوادا و دمانت بوجلت کل ا دراگر کمن این بوی سے کماکم آگری تیرے کا تے ہوئے سوت کے کبڑے پیٹوں قود میری میرده دوق کا الک بیماا وربی بی نے اس میں سوت کا آبا دور دیے کیڑا فیزا و دبیا تو دم بدی بوجل کا۔

تتریح دبنیے مدکاد رست توطین کے نزد یک بھی مانٹ ہوجائ کا الدہاییں ہے کہ اما ہویوسٹ نے مللق الدتیویں یہ فرق کیاہے کرموقت میرح بمائش ہوتی ہے اس مے آفرو تت بی میں نول مان برکا بیں اس سے پہلے حانت نہرکا اور مطلق بی قم بوری کرنالانم ہے تکم سے فادغ بس آبی اور پانی نہ برنے کی بنا پر دراس سے عاجزیاس منے دراما نے ہوگا ،ادد افزین نے یہ فرق کیاہے کہ مللت بس دیش فارغ ہوتم ہوں کر نالازم ہے اب پائی گرملے کی بناپر اکوتسم ہے گ يمريح توايد مين مي ما نك سرجك عليه كمانت ترادد يا ما ناب ميكم مالعن روائ اور بال باك سرا درو تت مي تور تت كم ترى معين من مر بودی کرنا ما جب به نامے ددائس وقت فتم بودی کرنے کا مل بی بائی زر بائیوک پائی زربینے کی وجدے انکان بی مثم بوگیا اس سے اس و تعت قسم بودی مرنا دا وجد پیس درمیس با طل بوجائے کا جیسے پائی ز سرنے کے حالت میں ابتدارتس کھانے سے متم شقافیس برق ۱۰

د مارشيد مدنداد له تود انتقداليين الإعذايري كاس ك وجربه كربند كان اوبركون ارواجب كرنا التيميطوم بي واجب كوف كم حكم يرج ا درايياب الي كاداد درارتصورا كان بريه فتواه ده نعل من جويااس كاكون قائم مقام جور تدري بدن خرط بنين - ويحيد كريخ فان برووزه وأجب ہے حالا کے سے روز ور کینے کی تعدرت بنیں کبو کھ اس کا تصور مکن ہے اور ضلعہ مورسے ایسا ہی بہاں وجوب برسکے بعدما نت ہو کا تو کھارہ لازم ہوگا، مارہ عرفاب موركى بنا پرمبياكم وإن وجوب دوزه كے مود دروا دب ب ١٠

ئده نولدوسنت للعِلا بين نوزُ احاست بركا ، گويمين مثلتن مواود الريمين كمن وقت مع مفيد موتوده وننت گذر ندك بعد حاضت موجعي، وبا آن حداً منديم،

نکه تودلازحینتیا بزاین دیب اُسےاس کی موت کاعلہ داود پومی دہ اس کے مق کا صاف اطلے تواس کا حلف تحول ہوگا و دارہ زندگی حاصل ہونے کے ہوٹسک پرجکہ ندارت فدمکن ہے ہاں عادہ ملل ہے اس کا کان ناآل کی کا ظریر میں منقد ہوجک کا اور کھڑ عادی کے باعث کھا اور کان ہوگا ہیک اکوم مسے کاملے نہوتو اس کا حلف مثل متعادمت پرمحول ہوگا جوکراس کی جیات معلوم ہیں واقع ہونے کرموت کے بوئن کرندگی ہیں ہ،

د حامث بده نها بله توامل الارحاء برنتی اودلام پرسکون کم ساکه من زیون اودس نے ، جاندی کانگوخی بی وجرفرق یہ ہے کہ برفا ورشرگا سولے کی انگوش توزودت اوہ قربے نکرچاندی کی انگوش سی کرد دن کوجاندی کی انگوش بین مباح ۱ درسونے کی انگوشی بینی حزب یہ دبنا یہ امش عرد توں کی انگوکیٹیوں کی خاص فشکل پر بن ہوتوں میں کمینینے سے مانٹ ہوجائے گام، زیلی ۔ د باتی صلاحتیں كىن حلف لا بجلس على خالالسرير فجلس على بسأط توته لان الجلوس على السرير لا يعتاد به ون ان يجعل عليه بسأط فالجلوس على البساط جلوش على السرير بجلاف جلوس على السرير الخرف في فان الجلوس على السرير الأخر لا يكون جلوساً على ذلك السرير ولا يفعله يفع على الا به ويفعله على مرة العلى من المالية على هذا في العرب سلك لقوله بفعله و توله يفعله و اقع على مرة فقوله لا يفعله يكون للا به وبعن المن الى بنيت الله تعلى المن منشيا ودم ان ركب ولا نشئ بعيلي الخروج اوالنها الله بيت الله تعلى والمنسى الى الحرم هذا عنه الى حذبيفة وا منا عنه الى يوسف ومحدث في لزمه وعمرة مشيا .

شرحب ۱۵ - ایست در فرد می کرمینی النده می پردینیون کا پهرای پرکون فرای پیماکرینی (دمان برجائ کا) ای عاکم بولی پرفرای بیائ بنیر بیمنا خلاف عادیت کونر فرد کی کرمینی النده می پرمینی المار برگا عجادت اس صورت کربرای پر دوسری برک کوکرینی که را نک نهو کاها الی که دوسری بری پرمینی اس برگاری پرمینی از این با با برای با عبا معرت که در بفعل بندا اس که دوام واد برگا اودا کری کری پرمول برگارین ایک باد کرید برای با در این بر برای با عبا دو برای با عبا معرت که در می برای مواد برگا اودا کری کری پرمول برای خارش ایک باد کری برد اجب کری برای دو برای برگی بر دا و برای در این برای مواد برگا گران بی سواد برگا دا دو اگر کری برد و احب میلی برای مود کوری دا و برای برد این برد این برد کامان مود کوری دا و برای می می برای برد برد می امین کرد یک این مود کوری دا و برای برد برد برد برد از در میا مین کرد یک این مود کوری می می برد تا برد برد با در میا مین کرد یک این مود کوری می می ایمن برخ یا عمره یا بیرا دو با در میا مین کرد یک این مود کوری می می اس برخ یا عمره یا برد با در میا مین کرد یک این مود کوری می می اسی برخ یا عمره یا برد با برد کام

تشریح ،- دنبید مدگدمت که نولم پرضیح الم نجهول کا حدیث ترمین معدد سے میں کے من پی توکیب ا دوبڑا ؤ ، ملاب یہ کوپ کس نے حلف المجا با کہ زیر دنہیں بینے کا بچرموتیوں کا ہا دیم بیا ابن پی سونے چانوی دفیرہ ک کوئی کا دگیری نہیں گئی توالم ما مب کے نزدیک حافت نبوگا کہونکہ کا دگری کے بعدی عرض مبلود زیود استفال برقیاری ا دونتم کی بنیا وعرف بہت اود صابعین کے نزدیک حافث بودجائے کا کیونکم موتی حقیقت ہیں لیود ہی ہے یہاں تک کہ الٹرق کا نے اہل جنت کے دصعت میں اس کا نام زیو در کھ ہے جنا بخد نرایا سکیلون پنہامن اسا درمن ذہب واؤنو ا « اور جعنوں نے کم کم برا فیلات زبائد ا دردود کے اضافات کے مسبب سے بے کہ زبانہ بدل نے برعرف جل قمیا ۳

د ما ستید مد ندای که تواردا تع علی مرة الخرکیون کمفود می اس کا معدد نکره جواکر تاب شنا « ادا کلم دیدا ، اسک به من جوارگ و آن بهید مند مدیمام » واس کے سات کام واتی د جوالی اود انبات مین نکره خاص جواکر تاب اس منزایک با دیک تعل سے قم پوری جو جائے گ اور مقام نفی می نمره عام جو تا ہے اس من دوں مفیط ، کا قبل دوام اود مهیٹ گل پر فول بوط - ۱۲ غانیذ ابیان -د یا تی مدا مذہ میں ا اوالمسجب الحرام اوالصفا اوالمروة ولا يعتق عبد فيل له ان لما حرق العام فانت حرفته ما المنحرة بكوفة هذا عندا بي حنيفة وابي وسف وعند عند المربية بير المربية بير المناسبة المناسبة بير المناس

تر حمیرہ: - ---- یادائرکہا مجدیر وا جب میلنا، متجدوان کی طرت یا صفا یا ردہ کی طرت دکواس پر کی بھی وا جب بنس م اور حب کوئی آبے علام سے کے کواکرا دہے اگریں اس سال ع شکرول دمیردہ نج کا رس ہی اور دوگوا ہ کوای ویں کہ فوک ون کو ذمی وہ کوائی تربانی دی توغلام آزاد دہو گا۔ قربانی دی توغلام آزاد دہو گا۔

کیفین کا فرمیہ ب ادلام ام محد کو دیک خلام آزاد ہوجائ کا اس کے کہ ان کوا ہول نے ایک ارصلم مین کو فیمی تر با ای دینے کی شہاد ست دی ہے جس کا لائی نیچر یہ ہے کہ اس نے بچ نہیں کیا ہے اور بچ نرکزا آزادی کی خرط ہے شمین نرائے ہیں کہ یہ شہادت ہے نقی پر وا وولقی پر مہادت مقبول نہیں ہوتی شارح فرائے ہیں کہ ابی تفر جس پر کوا ، کو و نہوید دہل علم نین ما مس جوجائے وہ بمزود افرات کہ جسیا کھا صول نقری ترجی کی بھے یس بیان کیا گیا ہے ۔ اور کو حلف کرے کریں اور و فرون کا توروزے کی بہت سے ایک ساعت کا روز و در کھنے سے جی تم ٹور کی اورا کو کے کہیں ایک دن کا روز و یا ایک روز و در کھوں کا توتام دن ورو و رکھے بقیر تم نہ توسط کی ۔

سك تواريب ع ادعرة الإ اس ك كه اس نفظ سه ابن اويرج ياعره واجب كونامع دن دمرون ب لين يد نقط اس من مي با زلنوى اود مشيقت و نى بن گياب به ابيابى موكياكه كوئ كه « على جح» يا « على عرق » ورد قياس كاتفاضا يه مواكد كيم مي واحب شهوكيونكراس لم ايس امر كاام زام كياب موكرزيما دن مقعوده ب اود واجب ب يين بييل جلنا - ١٦ نيح .

وحارثید حدہذارہ تولم علی ایمن اغ شادھ نے تنقیم الاصول میں ترایا کہ حب ایک تول خبت اور و دمرا نا نی ہو تواگرتنی دلسیاں سے معلوم ہو تویہ انبات کی طرح ہوگل لیکن اگر دہیں سے معلوم نہر ملک عدم اصل پر من ہوتو قبت ہی او نی وادعے ہو کا جیسا کہم می اور بیسے کی بھٹ میں بتابیط بیں اور اگر دونوں بیلو کا مقال ہوتو اس میں خورکیا جائے گا، نفی پر کا ہی کا حکم میں اس اصل پرمنفرجے ہ

قان فلت الصوم الشرعي هوصوم اليوم واللفظ أذا كان المعنى بغوي ومعنى شرى المعنى ا

فلايعتق

تشریح اسله تولدنان قلت الزیدا عرّا منها اس مکم برکه الدیدم اسک ملت یس اگرایک ساعت دوزه و کعاتوما نش به ماس کا خلاصه اعتراض به به کدید با سلط معدمه به کرفته بیست نفویر برحقیقت فرعید مقدم به قاب ا دربه بات بقین به که نشرعاد و نه و برای در در به اگر پر معت یس ایک ساعت که و ذهب برمجی اس کااطلاق به و ماند اس که مدا به بوم ایک دن پر دادوزه در کے بلیرمان شد به زاچا بی اس کم فرق ممن بر مارکر ترب و شرور

سته تود برکمترا نا ادراس کی کیل سجدے سے بوگ مین زمین پرسپنان رکھے ہے زمین ہے سوا مفاغ کی خرط نہیں . اوراس کی دجر بہے کہ ناز مُملّف ا نسال کے عبود کا نام ہے توجب تک ان انسال نمتلف کوبرا دلاے کا اس کا نام ناز دسوم کا بخلاف و وارسک کروہ ایک ہی وکن ہے اور روسرے جزر سے اس میں کرا را تہا ہے ، اکر کوئ بر مرب کرسے کہ تعدہ بھی تونال کا رکن ہے اور ایک دکھت میں تعدہ نہیں پایا جا تااس سے اس می مواجع ہے جو کہ خرار کان تیام ، فرارت ، دکور کا اور مجدود میں اور قعدہ وکن والم کہے جو کہ خراش کا نام ہے اس میں کا در مجدود میں اس کا عبار در جو گا ہے، نوار میں اور مورد میں اس کا عبار در جو گا ہے، نیج

سکه تول وعتق الزلین اگراس نیکا ۱۰ ان ولدت ولدا نذک الولدمر ۱۰ اوراس نے مرد می برنامیرنده یج بنانویین می دوری آزاد مرکا مرده بید کی ولادت کے با عث بمین فتم نابر فاکسو کماس کا تول ۱۰ نهوم ۱۰ به زنده بچه کی ولادست مرا د سوند کا قرینه سے کیو کمرده بچه کی آزادی کا امان بی مبنس ۱۲ لان اليماين اغلت بولادة البيت تلنا لم يخل لان نوله ان وله ب المرادب الحي بقرينة ولى يقف أن دينه الحي بقد ين المرادينة ولى يقف أن دينه

اليوم وتعنا لازبو فااونبر رجته اومسن فقة أدباعه به شبعًا وقبضه بروس

كان ستوقفاور صاصاً او وهبه له لا سبحي في مسائل شتى من تناب القضاء

ان الزَّيفِ عايرة م بيتُ المال والنَّه مرجة عالبَرُّدَة التَّجَارِ وَ السَّتونَة عاعلبِ اللهُ على العَش حتى بكون الفضَّة غالبَة على العَش حتى بكون النَّف عَنْ المَّانَة بين

جنس الباراهم الكن بُركُ للغش وفي الغرب قبيل الزبيف دون النبه رجة في

الرداءة لأنه يرد لا ببت إسال والنبهرجة وأبرده النجاروني لا يقبض دبينه

درهًا دون درهم حنث بقبض كله متفي فالا ببعضه دون بأقيه اوكله بوزنين

تر حب ، کیوکم پیلی مرده مجیعیف ساس کاتم تمام ہوگئ والم صاحب کی وائد سے ہم کتے ہیں کرتم تام نیس ہول کیو کر بجہ سے اس کی مواد نده مجہ ہے بقرف اس بات کا کو اس فیکما تھا کو در در کے آزاد ہے ساورمیت کا زادی مکن جس، اور اگر شرکا اے کالا کا تون اے ادا کون کا پرا ہے ورم اوا کئے و کوئے ہمل باچلتے نہوں یاکس ا دیکے ہمل ۔ یا ترمن کے مومن کوئی چیزاس کے پاس کیجی ا ود نرمندار نے اس کا نبذ کر لیا توم ہوری ہوجائے گی ا وداگر وه دوایم باکل ددی بول یادا تنظیر کم برون اواس فرمن وادا و قرمن بربر دست گوشم کوٹ چانے کی دکتاب انفقا میک سائل مشارق میں اس می نفعيل المبك كدر زبيد، ودسكه جعيبيت المال تبول ديمها ودر نبهرم دروه جعة المرتبول ذكرت اود در تنوقه و وصحبت مي كود فرك عدادنیا ده بوتو ۱۰ زبین ۱۱ دد ۱۰ نبهرم ۱۱ غدر محدوث مقابلین بیا ندی کی مقداد غالب بوکه به متی کد ده دوایم کی مبنس بی شار برت بی میکن یک كورش بولف كا وجرم تبول نبين كي جاتفا ودو مغرب "كتاب ين بدار اليف" برنسبت ببرود ك كعد للين بن كترب اس الخدك 

اگر ملف کھے کی ابنے ترمن کے وصول کونے یں ایک دوم کو بدون دوسرے زوم کے دنوں کا دمین متوق طور پر دنوں گا) نوکل ترمن علیمدہ ملیدہ وصول کرنے سے جانت ہوجایے گا ددما تھ : ہوگا اگر بعض ترمن وصول کیا اور مین با گارہ گیا ، یا کل ننجہ کیا گرد وزنوں یں جکان دونوں وزن میں تولی کا کر دوی

تشريح اسله تواريحا بخ لينمان قام صودتول مي هم پودى جوجائ كي ا دوحانت نهوكا ، زيوت ا دد هېروبې اس ك كرير د و قول جنس د داېم سے بير كبور كم جاملا کوٹ پر غالب ہے اور غالب پرهکم ہوتاہے بنا منسکوتد اولعمام سکدان میں یا نوچا ندی منبوب یا کھوٹ کا حد غالب ہے، اور مختد دواہم اواکرت سے اس سے حانث نہو کا کہ مختر ہونا اواے نومن سے مانے نہیں کبونک دراہم مستقر پر نعبہ موتوت دہتاہے اگر ان کے حفد اور ا نزمن بائز برجلت کا دوبین کم مودت بس اس من کراس سے آذل بنرل بوجا تاہے کیزکر قرمن تواس کے شا سے اداکیا جا تاہے اب جیع وید بناا ہے ذمہ ترمن كم بدامي برمن ب ادامرا برايد

ئے تول ایرد مائبکادا کو ۔ بین بر زیون سے اود نا علی ہوتا ہے کہونکہ ایسے سکوں کو ہوٹر پوٹش کھیکے لیتے ہی جہنس سیت المال نبول بنس کہا ؟ سے فول لا ببعث ان میں مرد بعض دین تسفیکر فیرے ما نے نہوٹا کیک اس کا ما نے ہونا موقوت دیے کا یا کا کنفہ پرجب آل پر می تسفیکر دیکا ما نے ہوجاے گا۔ كيونك اس خلى دين كوشفرتا تبغيد بمريم يرتم كما ك بدا دد كل دبن برمتغرق طود يرتبغ مدا دق بنبئ ايرها جب تكركر بالخربهم لتبغير ذكرم له

ولان ان كان له الأماث فكن إو لا بملك الاخمسيان هذا ابناء على ان الاستناء عن ان كان له الناء على ان الاستناء عن ان نا تكلم بالباق بعد النفيا وليس الاستناء من الفي انباعًا فان توله ان كان له الامائة فكن امعنا لا ليس له الامائة في النباعًا فان توله ان المائة فع الرلام عن الوق المائة والمائة والم

تمربغت المبزة جي عجز بلتح المين البطة ولرالجيم ومنها بالفارسة بس برجيع اعده

ترحمب ا - او اکرکون کی کریے پاس اگر موسواے شوے کو ایسا ہو و خدمیوں پر حسالات یا قلام آذا دہے اور وہ مرمند کا ملک ہے تو ما نے دہو کا یرم نداس تا عدہ بربن ہے کہا تشنیا میں ہما دے تو دیک معنوزے جانے وہی کلام سے مراد ہما کر تہا ہے اور یہ بات جی ہے کہ اسٹنا ، لاک سے افیات کمانا کہ مدینہ جانوں تو بات کا تول وہ لاکا کا تاکہ مان کیا ہے کہ وہ میں کہ وہ دیکیں ہے میرے پاس سوائے نشو کے توب کلام سوسے زیادہ کی نقل کے مطب سے نکی سوکھ افیات تو یہ ہما در سے نزد یک اس کلام سے لاوم نیس کیا ۔ اور جملف کرے کہ دیمیان کو شرف کی اور اس کے بور کھا ب کا یا جیس کی میری اور کھا نے نوائی کے مواد ہوں کے بیتے مواد میری کا نشد اور شاخیں من پر جیال ہوتی ہیں۔ یا کلاب کی شرکھا نے نوائیں کہ بچے مواد ہوں کے بیتے مواد میری کا نشد اور شاخیں من پر جیال ہوتی ہیں۔

تشریح ،۔ له فور دلا بلک انتمسین انزیبن درا تاکیک اس کی کمی می تمنی میں ہوں ا دراس سے مرادیہ سے کہ مدا یک سوسے کم کا الک ہو ایسے ہی اگر ایک سوکا الک ہونو بر رجداد نی بر عمر ہوتا۔ اس کی وجربہ ہے کہ اس کلام سے تائن کی غرض بہ ہے کہ سوسے ذیا دن کا کلی ہوجانت بر موان مقد دنہیں اس کے ایک سویاسے کم کا الک مہوسک حاضت نہ ہوتا ہاں افرزیا دہ کا مالک ہو توحانے ہو گام،

که تود نبوشلی الاکبوبکر صدکام امین مشکن مند ده مال پر جوکه سوا در اس ندیا ده پرخشال به ادرا ششنار ندمشنی کمفیرک نفی پرداد است که که توکویا اس نے بیل که که ۱۰ میں سوسے زیاده کا ماک نبیب بهوں ، گمرسوسے زیاده کا ایک بہوا تومیری بیوی پرطانات یا مبرا غلام آفراد به ۲۰۰۰

اس کے بیل ہمارہ میں صوبے آیا وہ کا الملہ ہیں ہوں اور میں اور میں ہیوی پر ملام اور انہے ہے۔ کے جول رہا نا اخ بعنوں نے ہماکہ بہ نہا تات میں سے میں کن نوشہو فوٹ کھیا وہ ہو سے ہیں جس کے سات میں فوشبو ہو کہ جیے محلاب کے بھول میں اور ایک تول میں یرمبزیوں کی ترم ہے میں تر نہیں ہو تا اور نوشہو نہا ہے۔ میں میں میں میں ہوگا وہ نچ کہ ام کو کو نہلائ یا گلاب زخرید نے کی تم کھاے توان مکہ ہے تو بدندے حافث موقا کھی تاریخ کا وہ نیج

## بَابُ الْحُلف بِالْقُول

دی حال کود دی برسی یا تک من عدی

وحنفى على الإيكليدان كليدن أنها بشرط القاظه وفي الإباذنه الم وحنت في حنف في الإبادن المراد المرادي المرادي الم ف علف لا يكليد الاباذن الاال اذن وان لم يعلم به فكلمه لان الاذن اعلام فان اذن ولم يعلم فلم بالإيكون اذكا وعند الى يوسف الا يجنف لان الاذن هو فان اذن ولم يعلم فلم بير المرادة المرادة

الاطلاق وفى لا يكلم صاحب هذا التوب فبأعد نكلمه وفى لا يكلم هذا الشاب

فكلم شيخ الدن الوصف المن كورلا يصلح ما نعاص التكلم فايراد الدات وفي هذا

حران بعتُه اواش تريتُه ان عقد بالخيار

ا تول کے بارے می قسم کابیان

تشوعج، سله تودبشرط ایقا نوا ۱۴ دومهت ب مشائخ نے جائے کی فرط بنیں نکا ن ۔ نباییں اس کی وج یہ بنائ گئی کرنکم استاع کام کو پکتے ہیں جیبے نود اپنی ذات سے بات کمنے کا مطلب یہ ہے کہ بیٹ آ ہپ کورنا نا ایک و منا نا ایک بخنی امرے بوسلم بنیں ہوسکا اس نے استاع حاصل ہوئے کسب کواس کے تا م مقام کردیا گیا اود در یہ کرفا طب ایسے مقام میں ہوکہ گردہ تسلم کی طوف کان فکائٹ اور نینے سے کون چیزانے نہوتوسن نے اس کے ساتھ والبستہ ہوگا ور معنیق منا نے کا دبلے جات کا ۔ اور ممتاز تول یہ ہے کہ اگردہ جاگ بھے نوحانٹ ہوگا در ذہبی اس سے کہ گڑوں نے جات کا کاکو گا ہمیت و دومقام ہے آسے بچار کہ ہے جاں سے دہ اس ک آ واذ بنس سن مسکہ ج

سته توله ایسلی مانگا داس جارت سے ایک منا بط کلیدی طرف اشاد مکیامی کا دکر بار باکذر چکاہے اور وہ بہے کرجب و صعف ایسا ہوکر وہی میں کا باعث ہے تو وہ وصعت معبّر ہوگا اوراکر وصعت باعث میں دنہو ملکر اتفاقا اس کا دُکرا گیا تو وصعت معنبر وکا اور حکم ذات سے متعلق رہے تھا ،،

ہے ووہ رسف طبر پر مادور وصف بعث بین در ہو جرامان ان مورود بیا ووصف طور و دروم واساے مسی مہد ہا۔ اس سے کہ کم کیک سے ہو تو الاتفاق بانے کہ کمکیت سے خود ع بین کو المخرباد بائے کہ کے ہو تو بالاتفاق بانے کہ کمکیت سے خود ع بین کو ان ہوگا درا گرفیاد در گرفیاد در گرفیاد کا در مان کے کہ کہ ہوتا ہے کہ کہ کہ کہ ہوتا ہے کہ کہ کہ ہوتا ہے کہ

اى تال ان بعته فلوحر فباعه على الفيالخيار بعنى لانه لعيض عن ملكه وقد وجد الشط وهوالبيع ولوقال ان استريته فهو حرفشراه على الله بالخيار عتق الماعلى اصلها فلانه دخل فى ملك المشترى وا ما على اصل ابى حنيفة فلانه على الما المعنيفة فلانه على الما المعنيفة فلانه على الما المعنيفة فلانه على العتق بالشراء فكانه قال بعد الشراء بالخيار فهو حرف عتى وفى ان له العلى الما المعانية وفى ان له العني المناه والمناه ودبرة وكان الما المام المناه والمناه و

الاستقراض والابداع والاستنباع والاعارة والأستعارة والأب وضربالعبد

وقضاء الدين وفيضه والبناء والخياطة والكسوة والصل

ذشویج اسله تودنده علی ایر حاصل برکواس نفریدی کرسان عن کوسل کیا ہے جنا پی کما «اگر میں کاس کوفرید الریدا واسه ۱۰ دوسلی طرط پائی جلا کے بدہور داس دقت تعرف کرسلے کی طرح ہوتا ہے اب اگر کول مختص فیا دکے ساتھ غلام فریدنے کے بعد اس کوا زاد کر دے تواس کی طرف سے فیا دنی کر کے بہلے اس کی ملک ثابت انی جان ہے ہوئت نا فذہ و کہے ایسا ہی اس مرکز میں ہوگوا 11

سته نوار تدفقت المؤكروكرس اگرچرمط بی به كمی دفت كے ساتھ مقدینیں لیکن پورے بونے كا اكان ختر بوگیا مل در بنے كى دوے اس سے كه عتق و تد بركے بداس كى بيے بنیں بورسكن كيو كميپل صورت بى تودہ كمك بى سے بىل گيا ہے اور دومرى مورت بى دە عتى كاستى بوچكا جسے اب دونین كيا جا مكيا ہے تاء ، فأن الوكيل في هذه العقود سفير فحض حتى ان الحقوق ترجع الى الأمر فكان الأمر فعل بنفسه لافي محلف البيع والشراء والاجارة والاستنجار والصلح عن مأل المن نبي المنظم عن مأل المن نبير المنظم المن المنظم المن المنظم ال والخصومة والقسمة وضرع الولدلان العقد صدرمن الوكيل حتى أن الحقوت تزجع اليهولم يصدرص المؤكل فلاعنت والفرق بان ضرب العبد وضرب الولدان الفين نعل حسي لا بنتقل من احدالي انعوالا ا داصة التوكيل وصة

التوكيل يكون فى الاموال فيصح فى العبدادون الولدولا فلا يتكلم فقرأ القلاك

اوستحاوهلك اوكبرف الصلوة اوخارجها هذاعندنا فانه لابيتي منكلتاعريا وتشرعًا وعندالشانعي يجنث وهوالقياس لأنه كلام حقيقة وبيوم اكله فعلم الكريب

تر تحميم ١- اس ك كدان احدم وكبل من سفيا ود و اسطر واكرتاب جنا بندان من قام مقوق آمر م كى طرت نوستة مين توكو يأ مرنى خود مي ان امودكوا بمام ويله -ا در مان نه جراد کیل کفول سے جرام کھال بیے کے ارسے میں یافریلے یا اجارہ دیے یا اجرت پرلیے یا ال کے بدایس مسلی کہانی بیادی کرنے یا تھیم کرلے الا کر کو ارف کے بادے میں کیری یے عقود کیل سے صادو ہرنے چنا بی ان کے مقوق بھی در ای مارن سے ایس میں کا سے صادو نہیں ہوئے اس کے دکھیل كنس عولل مانف مرحاء ادرعنام كارف ادر فرك كم ادف بم نرق يه كدار ناترا يك موس نسل عبس ين اس كا مكان نبي كرا يكرم ا دودوسرے کی قرب شوب ہوجلنے بال الخواس نعل میں دکیل بنا نامیحے ہو (تومکٹا موکل کی طرف مشوب ہو سکتاہے) اور مال میں تعرب سے ایم وال ښانا د د مستنېستاس ي منداې يې توکس ميم ښرگ د که ده مال بنه ۱۱ د د و کې د کې د کې د ده مال ښې ۱۱ د د اگر صلحت کرس کا مانېس کرنگا مجرتراك يأنسيع برسط يالدالاالاالله الشديال أكبركم فأنسك اعديا فازك إبرنوهانث نيهوكما بببها والمهب بمجوثك فاسوركوع فاا ودشرفا كلام كرنا فهن كمهاجا ا ادالم شائن وكزرك حافث برجائد كا اودين ظابر قياس كاتقاضا بيكبونك واتعثيب بن توكل ب اودا كوس وناس كام ول بكر تو دات دن دولزل شال برل کے

نشتریی اسله تردسفیرمن ان اس وجرے ال امورک ابنام دس بس آمرک نام کی نوری حزددی بے پنا بخد اگر کس بی طریق سے آمریکا ام زلے توبیع تقود ما مودکی طرف

سکے تول لاق ملت ابزا درس حکمے عومن پرسد کرنے ا درسلما درا تا لہ دغیرہ کا بنام پی ان معاطات میں بھی دکیل کے نسل سے حاض نے نہو کا کیور کم یہ عقود وكي حديها بنام دينا عاودا بن طرت نسبت كرتاب إس مي اس كا لل آمركا نعل در وكالا

سكة تول ومزب الولدالا اس سه مواد بالغ الوم ككيونكراب كوهيورك الأكيك مارن كاست كاس كن دوسري كويس تنفوين كيف كابحل من ب بنابري دكيل كے نوںسے وہ حانث ہوگا جیسے قامن، سلطان ا در تحسّب كوبنيں ارنے كامل با اپنى ادنے كھے لئے ودمرے كودكيل بثلثے سے نىل دكىل سے دہ حانث ہرجاتے ہيں۔، فايد ـ

سے تروحی ان انتقوق ایم بین مفوق کامطاب وکیل ہی سے ہوگا مطلافریدنے کی مورت میں تمن اواکم نا اور بھیے میں جیے موال کم آ اودائی تیا میں پر دوسرے امود کا تعلق وکیل سے ہوگا ، اس مقام کا ضابط یہ ہے کومِی عندک سنیت دکیل موکل کا فرٹ کرتا ہے اس کے مفوق جی موکل کمیواٹ توشخ ہیں ا دوجی مقدی نسبت دکیں اپن طرف کر تاہے ا دوائس میں نوکل کے ذکری خرود شے نہیں بڑتی اس کے مقوق وکیں گی طرف وابع ہوں سکے اس كى تغفيل نشارالند كماب الوكاليس آئ كى 1

ہے قول درخرنگا ابر حبی کی دہیں بہے کہ ا حا دیٹ میں خار کے اندر کل محرفے کی مانعت داد دہے حال کریہ امودخا ذمیں مباح ہیں ۔ نیزایسے مواقع میں د با آن مدآئنده برد جال کلام محروص مثلاد شور دغیره دبال ایسے از کارمشردع بس ۱۲۰

قال لامرأته انت طالق يوم اكلم فلانا فهوعلى الليل والنها راما مرنى باب ايقاع الطلا

ان اليوم اذا قرن بفعل غارهمتا الدبه مطان الوقت وصح نية النه أر لانه مستعمل

نيهابضًا وعندا بي يوسفُ يصِبُ فَي مَا نَهُ لا قضاء لأنهُ خلان المتعارف وليلة اكلمه المان المتعارف وليلة اكلمه

على الليل والاأن للغاية كحنى فلى إن كلمنه الاان يفله زيدا وحتى حنت ان كليله

قبل قدة مهون لا يكلم عبدة اصديقه اوامرأته اولايد خل داره ان زالت اضا

وكليه للي ينك في العبد الشار البيه بهذا الدلاوي غيريد ان الشار بهذا حنت والا فلاحلة المنت والا فلاحلة المناسرة والما المراسرة والمراسرة والمراسرة والمراسرة والمراسرة والمراسرة والمراسرة والمراسرة المراسرة المر

تشریح: دبقیمگذشت مله ترا اللوي الزیم لام ادد واز بینو سكنت كساق به طاكا تنیز بسادداس مع دات ودن مرا د بساس

د حارث بدر نها بده تولد دان یا بر جب ب مجک اس کااستنال شرط کسان بوادد اگر کمی نے کمان امران طابق الدان یقدم زید ستویپان الاان به فایت کے سئے نہوئل کی خرط کے بعرف کیر کم خایت کے نان امردیں بر تاہے جن کے بی دنت مقرد کرنے کا اقتال ہو، اورط باتی جس اس کا مقال نہیں ، اس میں میں شرط کے لائے ہوئل اور شرط من نان پرفتنل ہے کیونکراس نے زید کے آئے کو طلاق کا ان تواردیا اس نے اگر دوا یا توطلاق واتے نہوگ کم اس کی موسے مطاق واقے برگ - ۱۰ در

سکه توارمنت ان کلمدانز- اوداگر دکشنس مواعدم مرک تدویک سا ته حلف کیا توحلت سا تفاجوجات گاکیز کوکلام ک ممنوعیت اس که تدویک سا ته خم جونے پر ملعنہے اودموس کے بعد مجراس کے آنے کا امکان نیس رہا۔ اس سے مبین ساقط جوجان گا اس میں الم ابوہوسکٹ کا احکا ضبیع اس اصل ک بنیا و میرکہ ان کے نزد کے امکان شروانہیں ا،

اىلمدىبنى عبى اله فكلمه لا يحنت امنا ذالمديشر، فظاهم وإن الشار فلان العب لسفط

منزلته لا يعادى لذا ته بل لمعنى فى المنان الله فالأضافة تكون معتابة فأذاً أنه المنان الله المنافقة ال

لايدخل دار فلان اوتال دار فلان هذه فلميتي الصيرا في وباع الدار في السينة

و دخل الدارفقي صورة عدم الاشارة لا بجنث لانّ الامنا فلّ معتارة وفي صورة

الاشارة بينك لأن هذه الاشياء بكن أن تعجر لذا تعانا ذا كانت النات معتبرة

كان الوصف وهوكونله مونا قاانى تلان فى الحاض لغوا وجين وزمان بلانية نصفي

سنة نكرو عرف تقوله تعالى نؤتي الكراكل علي عالي بالذون رتجا ومعها ما نوى واللهم لم يه د منكوا قال الوحنيية فالا درى مااله هر وعنه هما بضف سنة مثل لا اكلم

تر حسید ا سین اس کا غلام در با اب اس سے کل مرکز نوما نے : جرکزا اشار ہ نرکر کرک مودد میں حاضف : جرنا توبائکل ظاہر جا دوا فنارہ کی صورت میں بھی اس مع حافث دہر کاکرفلام ابساکم مرتبہ و کہا ہے کہ ہمارت مود قالی عدا دہت میس کمکہ اس کی وجہ سے ہوسکت ہے میس کی طریب اس میں ان المال المسنبت کا مبتارمونگا ددمبدسبسنده مرکمتی نوما ضصمی شهرها دلیمن کمر ملعث کرے نواں کے دوست سے کلام ڈکرے کا یا نیاں کے اس دوست سے کلاے ذکر کھا یا ملعن کرے کردافل نہوتا نا سے گھرمی یا ہے نلاب کے اس گھرمی اس کے مہدان دوجوں کے دوسیان دوستی ندرس اود فلانے نے ود گھڑیے دیا ہواستی دو سے کل م کبا ا دواس کے گوش وافعل میں اندا شارہ : ہونے کی صورت بیں حافت نہ ہواتا کیوکران میں نطال کی طریث کی نسبت کا اعتبارہے ا وداشتا وہ میر نے کی صورت میں دمید بیب کل مرنے سے ما فضہ وجلنے کا کہبز کہ بات اومان سے توک خل<u>ق کا ارادہ مکن ہے اب جبکہ ان کی ڈا</u>ت کا اعتباد ہو مکتابے تو ميرا شادم كم سانة ما فرك تبين ك مودت بس نلاس كل طرت نسبت كا دصف نفوجوجائ كا. ا درا كرفسم بي ١٠٠ مين ٥٠ يا ١٠٠ دان ٥٠ كا نقطا ستعال بكيا ا دركس مدت كدينت بيس كاد اس مع مود منسف منال بوم علي ال لفظول كوبكره استقال كرے يامود. بنا بخد من تعالى كاد شادي ١٠ تؤن ا كلها كل مين یا ذن دبها «دکربهان مین کی تغیر دخت سال سے کئن ب، اود الرحین مدت کی بینت کی توصی بینت بے دہی ماد بوگا. اور و مو کا نفظ مین کر مجر مماس ک مدت معلوبهی ایم ایم ایم بینی فرا یا مجھے معلوبهیں که « وحره ک مقعار کیاہے اود صاحبین فراتے ہیں مدد اللا

کشریح اسله توامکین ان تبحرا کاربین فلاس کوان نسوب ہونے سے تعلی نوان سے ترک تعلن کیا جائے، بنلات فلام کے کردہ کم دتبہ ہونے کے با عشاص کو ذات سے عدا در بنس ہوسکن کم فرکے مسیدے ہوسکتہ اس کے افتارہ کے با دجوداس بی ا ضا خت کا عبرا دہو گا ہ سكه نود والدبرا لاضري تلمين جاس كروس كه ام ابربرمنف ومخذ خرايا «الموكم بسنيكها» ان معت دبرا» ادماس كي كون ميت دبهوتوا يي الموجو ميندردزه دكف سه مانت موجات فل فواه ايك سانوركه يا شفول طود يركيوك اس كاستمال معين مى فرع معين كما جا تاب والمهر خلافا منذر حره \_ د منزمین ۱۰ س مے مین کا بوحکہے وہی حکم جوٹا اودانام ابوحنیفے کی دائے برہے کداس میں توقف کرا جائے کیومک امادوالفا فامنوں کی مقدادين نقل يرمونون بادد درك مقدار كمسلوم وكون مغرب ادرزال دمنت مي سع كمى خاكون تغير كب توجيب معاوم بوخاكا دريعيد

بنس ب تونوتف مزودى يم كرتوتيني الودس فياس والا إطال به ١٠

اول عبد إلى الشائرية له وحده محر في فالشارى عبد بن نقر الخرع تن الثالث لأنه أول أنه

عبد شراه وحده م فوف اخرعبران استارى عبدًا منات لم يعتق فأل اخرعب

استاريته حرَّفاستارى عبلُ افات المشارى لا بعنتى هذا ولا بتوهماندا ذامات

بكون ذلك العبى أخو لان الخور لابلاله من أول ولم بوجل. المان وبنداله من المراد المراد

فان اشترى عبد الدورية تعققت بالمون نيغنى عند الهوعندها ولم الله وعندها ولم اللهوت المرافقة المرافقة والمرافقة والمرافة والمرافقة والمرا

قارف و بكل عبد بشرنى بكذا فهوحة عنق اول نلثة بشروه متفى فابن والتحل التربية النادم عنق فابن والتحل النادم والتحل النادم والتنادم والتحل النادم والتنادم وال

 اب بان اگل من فیسط ایک فام خورد امیرود مراخرید اس کے مبدرگا ، ترو د مرا عذائا ، اس شخص کی ابنداے کل ال سے آزاد ہوجائے گا را ام ماہم کنزدیک، اور صابعین کے نزدیک نوت ہر ملک دن سے آزاد ہو گااس کے ندخ مال سے ، کمبر نکداس خلام کا بھیلا ہر ااس کی موت سے تحقق ہواہے اس کے مرست کے وقت س کے بلت ال سے آزا وہونا اورا ام صاحب کی دہیں بہے کہ اس کی مرسے یہ بات طاہر ہوگئ کریں علام آخری تخااس کی فکیست میں آغے لماظ کا موب کے فکست می آغے وقت کے آزاد ہوگا۔ اورا گرشو ہر کھیل عورت کے نکا چکے ساتن تین طلاق معلق کرسے بھرو دسری فومٹ کے ساق نکاچ کے مبدرمان تردام ماحب کے نزد کرے ناد بالطلاق ان اولاق ان ماحد میں اور کا دران کے ناد ماللاق شاد سرع ا « به می دوهبیره «ا فر» کی وان داجه» مرز کی مورد: به ب که می تفرید کما مجیلی عورت جس مدین مکاح کر دن اس کوتین ولما ق بس د بیز مکام کیا ا کی عورمت سے بھوادد ایک عورمت سے ، اس کے بعدر کیا ، ترا کم ابومنین و کرنزد کی دوسری عورت پر طلاق پڑجائے کی اس کے سابق نکامیک و تنتہے اس یے شوہر بونست مربت بیوی کو طلباق دے کراس کی درا تھت سے نواز اختیاد کر بیرالا ٹیار نہ موٹھا، تکجہ مرت سے بیلے طلباق میر جانے ک بنا پر ال سے تو دیک عودات دارف نهوگ اورماجبین کم تردیک شوبرک مرت کے د تت طلاق برج یک اس کے دہ فار بالطلاق شار مو گا دوفورت وادم نے ہوگ اوداگر كون بېك كرېر ملام فيركرندال ما د ك نوخېرى مشاشد كا ده آزا دېره ميرلنداتين عندا مرب فيركنج درام كومشال توهېر مشاك وه مشاتى وه آزا دہوگاا دراگر ٹینول نے ایک سان رشنا ن توسب آزا دہوم این کے ۔ا دداگر کمٹی تھنارہ اداکرٹین نیٹ آیے ایکوٹریٹ تواس کا کھارہ سا تھا ہوجا بیگا تشريح اله حاء الله بوم فرئ الإين حالف كى موت كے بدحكم ديا جائے گا آورى عندام ك آ زادى كا اس ون سے مب دلن أس نے عندام كوفريدا تھا ، کیونگتوے سے نوعرت اس کا فری ہونامتین ہواا درآزا دی فریدے کے سان مٹرد طائل اس سے فریدے کے دل سے آزادی کا حکم ابت ہوگا-اور اس دنت جرکر دو ممت مزنتااس نے اس کے سارے ال سے آز ادبرخابین جلبے عنلامی بیّنت ممت ال سے بیڑ دوجائے ، کیونکہ عمی ال سے عتن كا المفسالاس مودت برب مير جكيموت ك و تست عنن بروبي وجب كدوب الم ابويوسون وممالان و دوموت برعن كا مكروبا ، توحرا يكر اس کما کی بتان ال سے آز ادبو کا چیا بخدان کے زد کی اگل س کا فیدن المدے ال میزدکہ سے بڑھ گئی توساد آا زاد نہو کا کھر ابتدر جمعت اُ زاد ہو گا ہے۔ سكه نوله فار المراب بر نواد سرام فاعل كاصنير ب- كرّاب العليات من علاق فادى بب گذر مجرب، اس مسئله كا خلاصه برب كه أكركس ن كما أخرى عوّت عبی سے میں نکاح کر دن اس پرتین طلاق بھراس نے ایک عورت سے نکاح کیااس کے مبداس نے دوسری سے نکاع کیا، میرفاند و کلیا تواب الاملان ق ودمری عودمت برطیلات پڑگئی۔اس سے کہ خا دیدک موت کے اعث آخری ہونے کا وصعت دومری میں یا باگیا۔انتہاس میں اختلات ہے کمہ آیا آ تاک موت کے دفت طلاق پڑی ہے یا جب اُس نے دوسری سے نکاح کیا تھا اس دونت سے طلاق کا حکم دیا جائے گا، صا میں ہوکے نزد بجب موتت کے وقت طاب بڑے کی جینے مبابق مرئیدمی موت کے وقت عمق واقع ہو الب، اودموت کے واتت ہلا ہے حا وند فیاد بن جا تاہے ا وو بیری فاوند کرکے دادے ہول ہے تو بیاں بس ایران ہوگا، اورا امما حب کے تردید نکاع کے دفت سے طلاق بڑجاے گ و با ال صراً مندمی

اى الكفارة طذا عنه نا واما عنه ذفر والشافع الإنتقط فالحاصل إن النية لا بست التكون تقاد نة لعلة العنق فهما جعلا القرابة علة العنق والعلك شرطا بخن جعلنا على العكس لان الشرع جعل شراء القرب اعتاقًا فا ذا الشارى اباه بنبت الكفارة كانت النية تقادنة لعلة العنق وعنه ها الحجيث جعلا القرابة علة البشراء عبر الحلف بعنقة اى فال ان الشارية فن العبين فهو حرفش والا بنية الكفارة الانتقط الكفارة لان علة العنق اليمين والشراء شرط له فلا تكون النية مقارنة لعلة العنق ومشتوله في وجد الشرط بعب والمعلى المقادة المنازة ال

تشریح ۱٫ دبنیه مدکنرمشته اس نے ان کے نزد بک خاوند فادمشار نہوگا ادعورت اس کے نزکدک دارٹ زہوگی، اس اختا و کا کرہ وجو ب مہرا دد عدت میں بمی ظاہر ہوگا، چنا پیدالم صاحب کے نزد کی اگرم ونے اس سے وخل کیا ہے تورٹی بالٹید ک بنا پر ہرشن داجیہ ہوگا اود آس لا حلاق پڑ جانے کی بنا پرنفسف ہم مستی ایا ہم آئے گھا اوداس کی عدت ویل ہوگا اورسوگ زمنا کیکی اود صابعین کے نزد یک اس کے نئے ایک ہر ہوگا ۔ اوداس کی عدت علاق اود مرت کی عدت یہ سے میں گی حدت وال ہے وہی ہوگی او

سله توارومکل ان کمبر کران کا انتماع برا کیدکے توسیخری دیئے والا بروٹری مارج بیش جس کی دمیل وہ وا تعدید جس سی میذ ترشتوں نے صربت ا براہم علیالعسلاتی والسید م کوفوخبری دی چذا بخد می تما نے نے فرایا و فیش مامیم، دیبال بشادت کی سنیت سب کی طرف کی

كله تولكفارة اع بين كرن بي كفاره بوجاب مين كاكفاره ، إلبارككفاره ، يا متن خطا ، كاكفاره -١٠

د ما رشيدمه نهابله تولالان وميدالم - بين برديت كفاره اب غلم ك خريدادى سے كفاره سا نقا نبوكا جس غلام كفتن كواس نے اس ك خريدادى و باق مسائندى

دحا شیدمهذا) سه تواد خلات زفرا الاد و اقتی جودکم دندگیمی تری صح جوال به اس نیزاس کا دکر در حقیقت مک کا دکرم جینے کوئی اجند ہے کہ دو ان طلقتک خیدی ہور د تواس میں تزویج کا بھی ذکر جوگیا ۔ اور جادی دلیل برے کہ ملک ذکود اناجا تاہے تاکہ تری میچے ہوجوکہ ترا ہے اس نی بقد دم زودت محدود دہے گی اور صحت جزالین آزادی کے جن بھی فل ہر نہوگی اود طبلات کے مرئدا میں شرط کے بارے میں ظاہر سی آبے ندگجزا رکے شوت بیں جنا کہند اگراس شرکھا "ان طلقتک فاخت طابق تلتا " بجواس نے نکاح کم کے طباق دی تو دہ تین طلاق واقعے نہوئی گی توبہ مرئدا بھی اور بجدے مرئدا کہ اند ہوگیا جارہ ۔

سه تول کا مطبلات الخلین اگرا پن بن بویول کے بازے میں کماکہ بر طائل ہے یا یہ اوریہ توتیری عودت مطلقہ و جائے گیا ودبیلی دونول میں شوک

د إن مبت كُ تُوباً اس ساء مرازب اس صورت مع مبكر لامنول كبد والع بوجيد والامان بعت الراكد واس عكدويان بن والعالم من كر ترك وجد سے قول سے منتقل من فول كا صوبتين ب كر تعديد فعل كے كا آيا بوكب بوكم بيد فعل كوف در كا م عام منتقدى جو تلہے جيسے (بتبهستنیده یر) د، بعت زير اثراباس

## وان دخل على على او نعل لا يقع عن غاير لا كاكل وشرب و دخول و فريب الوللا

أقتضى ملك نحنك في ان بعت شوك الك ان باع شوب بالاامرة هذانظيرالب حول على العابن وهوالتوب امانظيرد خوله على نعل لا يقع عن غيرة نقوله انا كلت لك طعاً ما وشريت لك نسرابًا انتقى ان بكون الطعام والشراب ملك المخاطب كما فى تولهان اكلت طعامًا للت فانه وان كان متعلقًا بالاكل صورة فهونل لعنى المخاطب كما فى تولهان اكلت طعامًا للت فانه وان كان منا في منافي منافي منافي منافي المنافي ا

ممكن الاان يزاد بالملك الاختصاص وفى كل عِزَّيْسٍ لى فكذا بعد تول عرسيه نكيجيبَ

مرجمه المراكران والتربروا خل مرياليه في من برجوغرے نياج ائيس مرتاب ميے كمانا، بينيا، وافل مونا الركر كو ارناتوه و بابتاب الر بات كوكه ومن اس عفي ك عكست بي مو مسئل بول كي ١٠١٠ بعث أنه الك ،، واكري بيجول تراكي نوانسا بو الواس مودمت بي المراس كاكيرا بیما نوما نش موجاے گا، خوام اس ک اجازت کے بیری بیما ہو، یہ مشال ہے ذات بر لام داخل موف ک اور دم گراہے دمین توب جو کہ ذات ہے اس کے ساتھ لام کا مقبلت ہے ، اود ایسے تعل مربل مرافل ہونے کی شال جو غیری طرف سے ٹیا نز واقع نہوسکے یہ ہے کہ کہے ، ان ایکامت لک طبعا ا ‹‹اوخرمتِ لک شراباً « واکرمِي براکھانا کھاؤں ، یا بیرا پائی بیرا ۔ نوابی اس کانقامنا بہے کہ وہ طعام وٹراب نما طب کی مک میں ہرجی اگر و ان الكت طعا الك "كتول من فا طب كي مكيت من مو أ مرددى ب مكيد كر بطام الرجر لام كا تعلى نعل الكل مع معلوم مو تاب لكين معرس کے لیا فاسے اس کا تعلق طعام سے اس سے کد دوسرے کا رات ہے کھا نا واقعۃ مکن بیس، باں اس کے ملوک طعام فود کھا سکتاہے ، اسکین لڑے کو اوسے کے میں مثل کے موان عرب لک اولد نعیدی حران دائرمی بڑے سے موٹے کو اردن تومیرا فلام آ زادہے) تواس کے اغد ملک کما ا تنقرار امنا مکن بہیں۔ واس سے کہ ولد ملوک بہیں ہواکرتا) ہاں اگر ملک سے معن خصوصیت مرادی جائے دلوں صورت پرجی اقتفاشے مک کا طالاق مبحے ہوجائے گا۔) اگرکس عودست آپنے خا وندسے کماکہ تھنے مرسے او پر اودی بی نکاح کم تی ہے۔

کشریح: سکله توالنخید، ایم بین تاکرسم کعانے دالااس فیرکو جوکراس کائل طبہت اس نعل مملوت علیہ کے ساتھ خاص محرسے اور مبسوں نے كاكراش اصلب يب كرواك لاماس كافائده دے كربوغيراس نعل ك سانومنق ب

(حامشیدمدندا) که تواعلی عبن انم مین سے مراد زات ش کرنول کرمذا جری سونااس کا ترییب، خلامه مقام بہب کونول نیابت کا احال وكمع كليانيس إا دد رصودت بب لام إنونعل بروإخل موحا يامغول برسيعن عين پر سانواگر داخل مواليے مثل يرجو نيا بت كا احّال دكتياً تونعلها كاظب كسان عفن موا مزدى ب أوداكرايي منل برما خل بوبويا بت كام خال بنير وكقاب بين مس توكيل بنيس موق ميث ا كما ناه بينا، وغيره بالامين برواخل بروجائ نسل بيلى قسم سينويا دوسرى قسم سيمشلكما . دران بعب ثربالك ياكما دران اكلت طدا ماك توان مام مودتوں میں مناطب کا میں کے الک ہونا فرروی نام ہاہے اس کے امرے ہویا با اجاد ت ہواس سے مجد فرق منس میر تا .

سته تولدان اكليت لك طعا ما الم يبين للم كوعين برمقدم كم كم الادبراس كيدب كركها كالبيا نعل عبس مين فيا جتنبس بوسكتماس ك اس ال كونما طب يريع فنقس كونا دوست نهو كا .اس بنا برلام كوعين برينقدم كرنا ادو مؤفركر أدونون برابر بين ما

سكه تول كل عسوس المريعين مي كروك ما تق معن وجر مين حب بى ف خا وندس كماك نون مجدير ايك اوعودت كراب اودخا ونعاس تعجاب مي کے کہ کل عرس کی طائق انوانس و تنت اس ک جنن میویاں ہوں کی سبب پرطسال ت بڑھائے گی بہاں تک کہ اس عودت پرمبی جس نے اُسے اس ملت پرا آاده کمیااددا ام ابوبوس*ف افرا قربین ک*راس بره که ق نربر سر که کردنگراس کا قول سوال کے جراب میں واقع جواہے اس سے جواب موال ہی پر منطبق موكا اورسوال مي ومفادع تق. ربا تن مسائنده بي

سرح الوقاتة المعيدالثان

194

بابالجلفبالقول

منصبح لعمة نية عيراء اعده

تر محسب ار ادور دنے بواب بی بھاکہ بوعودت میری ہے اس پر طبابات ہے تو وہ عودت بھی مطلقہ بوجائے گی اور اگر وہ کے کہ میری سنت اس غودت کے سواد وسری عود تیں تھیں توعند النہ اس کا عنب الربوکا اس سے کہ مور نے بہات توعودت کوخوش کرنے کے لے کہی تھی، تواسس کلم سے اپنی بسل بن کے علاوہ دومری عود نیری می ماوچوں گی کیٹن ہو کہ بے مراد ظاہر لفظ کے بر خلاص ہے کیونکر لفظ مہمل ہ عوہ کے سے آتا ہے اس کا عنم اس کا اعتباد نے کرے گا۔ قامی اس کا اعتباد نے کرے گا۔

کمشیر پیج ۱۔ دبتب مرگذشتہ اس سے جاب میں بھی خادج دہے گا ۔ بنزاس جداب کے غرض عودسے کودامن کر ٹاہسے اوربہ عرض ہودی ہوتی ہے اس سے غیر پر طسانات پڑسکسے اس سے غیر کے سابھ مغید دہے گا۔ میں وجہ ہے کہ اگراس نے تسم دینے والی عودت کے سواا ودوں کی مینت کی توطرفین کے نزدیک بھی اس کی یہ بنیت دیا نڈ معبر ہوئی مگرخاہ ن فا ہرمیونے کی جنا پر تغنا ج معبر یہ ہوگی 19 ۔ ،

المن عقوبة مقلارة بجبحقالله نعالى فلانعزبر ولاقصاص جبن امّاالنغرير فلعدم التقيدي وإما القصراص فلانه حتى ولى الفصاص والزني وطئ خال عن ملتٍ وشبهة مكمعت ة البائن اوالتلث ويثبت بشبّادة اربعي لابوطي اوجماع ببسالهم الامأم عنه ياهو وكبف هوواين زن ومتى زنى وبس

زن اماالسؤال عن المأهبة فلات بعض الناس بطلقونه على كل وطي هوالم

والفرنا فالطلقه الشارع عُلَلَ عَارِيهُ فَالله على نحوالعبنان تربيان وامتاعن

الكيفية فلإنه فل يقع الوطى من غاير التقاء الختاناين

وسقوالا وبهارنى را أولانة تذيف الزاكم إندا يساعها عره محص حدود كأبيان أنائنان الراة ونتان الرجل برباهم موض القطع واقتعابها وعن وخده مغوث

مددو ظرره سزاب جوی الدر کے وا حب بونی بے تو تعزیر اور نضاص مدبنیں ہے : نفر مرزواس مے حدبنیں ہے كروه الله كى طرت سے نفرونبس اور نصاص اس ك بنين كروه ولى كافت ب والندكا فن بنيس اورز أاس وطى كويتے بي جواليس شرعا ميں بوجو لك اورىخىد ملك عالى عنى شلاطلات بائ يائن طلان كى عدت من ندموا ورنائابت مرتاب ماد آدميون كركوابى علفظ فن الكسائع ا وراگر لفظ وطی باجماع سے گواہی دیں گے توزنا تا بت منہو گانو دس دنت وہ شادے دیں ) ماکم شرع ان گواہوں سے بوں پوچھے کرز ناکیا چیزہے ا دركس طرح مواا دركمان مواا دركم زناكيا دركس عورت سن زاكيا، يسمال كذناك حفيفت كياب اس كناب كرسون دى مروفى حام كوزنا سبطة بين. و حال تكرمع في وطى حل شرعاز البنيسي، يترشارع غيمي زناكا استعال غيرض فكورير كياب حبيه كدر حديث من آياب كر، وون آ تكييس زناكرتي مين اور كيفيت زناكے بارے ميں موال اس لئے ہے كوكبوں دونوں مشر م كالبول كے مع بنرو لمي وانت ہوت ہے۔

تشتربج: لما نوا مقدده الخ يتقديرك الممغول كاصيفه عابين اس كابك خاص نفداد لنادع ك طرمت معفور بساس يُعل بنا پرتعزير ہے اسٹنٹنا مہوکیا، اس سے کوشرع میں اس کی مفیداد مقومین ، چنا پخرتوریر ارثے ، تید کرنے یا نستل دغیرہ سے موق ہے جیسا کہ حاکم وقت منا میٹ مجعيا دورود أرف كانزير الربير نفروس ميد كرفتر بيكرات كاكراس كانل نفداد كين دار ين ادرزاده وزياده انتابس كود میں سکین ان کے دومیان کی تعداد تفرینیں مکریہ الم کاما سے برمو فودے ، -

. یک نوارهباده ادبعة اغ بین چار در گراه بود اس نے کرحد درمیں عود تول کاگراہی مسترمنیں جیسے کرتنا ب الشہادات میں انشا رالٹری نقر سیب ذکر أجك كاادداس كودليل الثرتاع كابرفران بعدروالاتى بأتين الفاحشة من نسائك هدنا سنشهده واعليهن الربعة منكسة ادد منارت می ما منده فازنان مون مابي چنا بخد اكركما بىدى كراس ندرام دالى كى با دام زاكياب اوزانا بات دركام

سله تولد نلان معن الناس اع بين وك بروام ولمى برونابول ويت إي حال كروطى وام زناس عام ترب منزلاً حالية وجين بس وطي حام ب ليكن ب ونانہیں ، اس طرح جاں مک کا مصیم ویا تکام کا مشیم وہاں ومل فواہے مال کرو ، فرنا نہیں اس سے حاکم کوکٹ کی شیادت کے موقع پراستندا كرنا مزددى ہے تاكريد وا مغ بوجائدك النول نے وطی حرام کے الني الذاع برزناكا اطلاتى بنيں كياہے جود وحقيقت ذا ابنين م عله توار والعنااع يه الهيت زناك إرب مين موالى دومرى وجه كرض عب ايت نىل برمعي زناكا طلاق مواس جم يرحدان في موتى اس ك فردرى ماكركوا بون عن ذاك معدات كر بارسي استنساد كما جائ اكريد مدم برجائ كران كى مراد ده فين حسن يرحد لازم فين آتى ١٠

الحسدواماعن الزنية فلاندفند يكون في وطبه أشبهند فان بتينوه وقالوالأبيناه وطبهاف فرجها كالبيل في المكلة وعُتّ لواسرًا وعلانة محكم به نم عطف على قولد بشهادة العبة فى نولى رد له كل مرة تسامحًا لانه يدل على ان الامام برده اربع مرآت وليس كذالك بل الامام بردّه ثلث مرّات فأذاا قرَّمرّةً رابعتًا لا برده بل يقبله فيسآل كمأمرون نبيل الإف السؤال عن متى لانه انمائساً ل عنه احترازًا عن انتقادم وهو

يمنع الشهادة لدالافرار وقيل بسأل عن متى ايضًا لاحتاله في مان الصّلى

تر تمسم وادرمقام زناك باري بيسوال اس كتب كداكر دادا لحرب مين ذاكرت توحد داجب نيس بوتى ادر و فنت زناك باديم موال س با پر بے کر بہت پرانا دا ندانا دوب عدیب اوراس عورت کے بارے میں سوال میں سے ذنا ہو اکبونک میں وطی سنبد مرسر سکتی ہے اب اگروہ محاوس بایس بیان کر دیں اور پول کمیں کہ ہم نے اس مرد کو اس عورت سے زناکر سے ابیا دیمیعا جیسے سرمہ مانی میں سے ان پر ان کما ہمل کے عادل ہونے کی تفیق کرل کئی ہو تو قامی ان کی کما ہی کی بنا پر زیا کا منبطہ کر دے ، بھر مصنف شے اپنے قول دو بشہا وہ اومجد ہم پر عطف کیا انطے نول کاکر ۱۰ در ایت ہوتا ہے زناجار انزادے ، بین جا ربار ا قرار کرنے سے چا دملیوں میں ہر ربنہ حاکم اس کے ا زاد کو مترد کر دے بھراس نے دریا نیت کرے دور ایش مبداکرکندا، وا منع رہے کہ اٹن کے اس تعل میں کہ "برمرتبدا ترادکومنٹرد کر دے ، کیونسا ع ہے کیونگراس نے بسیم من آناہے کہ چاروں وند حاکم اس کے افرار کومنزو کردے حالا کدمکر تواپیا آئیں ہے کیکہ اہم تین بار رو کرے کا س کے بعد جب وہ جو من بارمی از ارکرے تو میرود نیس کرے کا بکراس کے از ادکو تبول کرتے ہوئے اس سے ان باتوں کے بارے میں پوچھ کی کرے کا فرکم پیلے گذر جیکا ہے است يربو چينى فرورت بىن كركب زناكيا كريوكريسوال اس مئهواب كدرت ديرك واتعدس احتراز بوسطى وديه بات نبول شهادت كم مكانو انع ہے تبول انزار کے لئے مانے نہیں اور مبنوں نے کہاہے کہ اس بارے میں موں اس کیے کیو کراس کا قوا خال ہے کہ بیزن کے زیاد میں واقع ہوا ہوا جو

كشريح المله توله وعدلوا الزبرتعد بل مع مجهول كإفسيفها اوركماب انشامات من تعديل كابيان أكيا اوداس مي اضار مه كرهدود مي متورك مها درت منبول بنیں. بکه ظامری ادر تحقی بر دوطر می کا بول کی عدالت کی تحقیق خرور تی ہے، تحقی تحقیق کی صورت یہے کہ قاض کو ابول کے نام نسب تحلهٔ باذار د فيره كنتفسيل دك كرمدت كراس بهيم روخفين كركيجوعا دل بين الزيك الم يرككود عركم عادل مقبول الشبهادة بين او دجوعادل نبرون ان ك سائة باتوكيد تكميم بالكمديد التداعل اورعلايد تعدي يب ك قامن مندل ادركواه وونول كومام كرس اورمدتول سائف بستاد س كوي في اس كواه كى

يمة فولدادبساالا اس كوبل ما عزاملي كوداند كرابنول فعب حفورصل الشعطيد وسلم كم ساخة ذنا كاافراد كيا توآب في ال ساع عراص فرايايها ل مکر اندوں نے جب جار بارا ترار کیانواک نے مدتام کا مے ابودا دود غیرہ نے روایت کی ،ا رواس اتراد میں شرطیب کردد) افراد کو الها اور من م چا پندند واله کا ترارسترین ۲۱) مریح تفظیل می ا ترار برجا بی گوی کا التاره با نخریر که در بهدا نزار مبترین و ۱۲) دومراس ا تراد کا تکذیب شرک أب اكر مركم كاكرنىلان عودت سے ميں فيزناكيات اورو ، كديب كروے تومرد بر حدجارى ديموگ دم) ظاہرالكذب ديموطلا مردكا وكوكم اجواب يا توعوت ی شریکا م بندب نوا قراد کا عبار نه سوکاد بحرم ا دواس ار برین خالطه به به که مدود شهادت سه سا قطیروجانی بی اس مع بر مکن فرنقیا سه دن می شیمات ک کرمشش کی حائے کی ۔ دیا تی مدآ نرومیری

نصفها ولا بجست لاسب لا بالإذن الأمام هان اعدن ناخلا قاللشا فعلى-

ترجیب ہے۔ منہ بی ہے کہ ' ٹمزۃ ، سے چوٹی بین کوڑے کا مهادہے ، اور بعض کے نزدیک کر ہ مؤدہے صاحب منوب نریاتے ہیں کہ بہا ٹیل زیادہ تھیسے ہے اور موسے کے کوڈوں کا فرو ان کے سرے کے کر مرکز کا کہ والے ہوئے اور بدن کے سندری کوڈوں کا فروں کی کوڈوں کے دونوں کے سندری کوڈوں کے معادی کا در کیسے کرنے اور میں ایسے کا دونوں کے سندر اور کیسے کرنے اور میں میں مرکز کوٹوا کو کوٹوا کو کوٹوں کی جائے اور کیسے کرنے اور میں ایسے کہ دونوں کا والی بھیلاد یا جائے اور مبغی کے دونوں کرنے کوٹوا کو کوٹوا کو کوٹوں کا اور کی کیسے کر اور کیسے کر اور کا مصف دیجیاس، ہے اور کا کوٹوں کا دونوں کے دونوں کے اور کی کہ اور کیسے اور کیسے کوٹور کی کوٹوں کا مصف دیجیاس، ہے اور ان کوٹوں کا دونوں کے دونوں کوٹور کی اور سکتا ہے کہ دونوں کوٹور کی کوٹور کیسے کوٹور کیسے کوٹور کیسے کوٹور کیسے کہ کوٹور کوٹور کیسے کر کوٹور کیسے کوٹور کوٹور کیسے کوٹور کوٹور کوٹور کوٹور کوٹور کیسے کوٹور کوٹور کوٹور کوٹور کیسے کوٹور کوٹور کوٹور کیا کوٹور ک

تشریح دبنیه مرگذشته ببرمال مغان سات بانول کماجناع کام ہے ۔ ا. بلوغ ، ۲ مقل ، ۳ - ترمیت ، م ان ملاح بیمی ، ۵ دخل ، ۱ بصف اصال میں زوجین ایک دومرے کے ماتل ہوں ، ۷ - اسلام ، البتہ الم شافع کے نزد بک اسلام اصان کی شرط ہیں ، اور لیسے ہی ایک دوایت بی الم ابو پوسف میں کے نزد کم میں ماکھا یہ -

سکه تولم مفطاع بین دیم کی حدسا نظ ہوجائے گی اس نے کوکوا ہوں کا آغاز کرنا شرطبے بیزان کے غائب ہونے کی صورت میں اس کا اخال ہے کہ فہما ہ تا سے دجوع کو لیا ہما ودموت کی صودت میں گواہی ختم ہوگئی حالا تکہ دیم کے وثنت کہ اس کی بقاء شرطہے اود دیم سے انکال کی صودت میں تود ہوجا عن الشہا دست ظاہر ہے البتہ انکاد دیم کے سبب سے حذنذ ن لازم نہ آئے گی اس سے کہ بر مزیح دجوجا ہیں ہے بھر ترفیز وجوج تو کا فی ہے عکر حذنذت قائم کمنے کے کا فی نہیں ، کذا نی الفینے اور منے انفقاد میں ہے کہ کرمعین گواہ المیت فہادت سے نکل جائیں اسب صنتی کے یا اند جا ، تونکا ہوجانے سے با حذنذت فائم ہونے سے توجی زائی سے حدسا تھا ہوجائے گی ۱۲

ته نوله وصلی علیدالایین مرجوم کود دسرے مرد دن کی طرح عشل دیاجات کا بمفن بہنا یاجائے گا اوراس پر نازجا زہ پڑھی جائے گا اس میں اصل حزرت علی کا تول ہے کہ انہوں نے ایک عورت کے دیم کے بعد فرایا ، بنب طرح تم اپنے مرد دن کے ساتھ میں کے ساتھ بھی کو دہ سیتی ، میچ مسلم اور مین او بوج ہے کہ بن کوم مسل الٹرعلیہ وسلم نے فا دی فورت پر جنال ہ پڑھا ہے اور کا اور کا وی بھر ہے کہ صور مسلی التوعلیہ وسلم فرصن نا عز پر جنال ہ پڑھا ا

د حارثید مد ندا) سله نول دیفرق المز عجبول کاهید به نفرین سے بین ادنے پی تغریق کی جائے اود جائے کی تخلف مقاات پر کوڑے او سے جا ش کیو کرا گئے۔ ہی مقام پر ارفیے بھاک ہوئے کا اندیشہ ہے اود بعینہ اس سب سے سرہ چبرہ اور شرطاہ کو کوڑے اسفے مے مشکی کمرویا گیا۔
محررت علی نے جل رکو فر یا یک کوڑے ! واور برعنو کو اس کاحتی د واور چبرے اور شرطاہ سے بچر دابن ابی شید، مجدالوزات، معید بن مضود)
ادر مجبین میں مرفوع دوایت ہے کہ جب کوئ کس کو الست نو چبرے کو بہائے ، بعض مشتائے نے سینہ کا بھی اشتشنا دکیا ہے۔ کیو کرسینہ بین مزب کے قل کی توسیدے اور منوسے کو اس نو چبرے کو بہائے بیسے بھی خدمی منا میں سامن میں بھی ہوری میں مولیت ماصل ہے اس نے وحد بھی قام کورٹ کے اس نو مورپی قام کم دسالہ بھی کہ اسے تعزیر کا اختیار ہے اور بعض محال ہے اور موری کے ابنوں نے اپنے غلام کورٹ کے لگئٹ دموطان کا اور ہمادی وہیں یہ ہے کہ مداللہ قالے کا مقہدے اس کا حرب بندے کے سانفا کرنے سے سانفا بنیں ہو تا اس کے اس کے شرح کی دوسے جو اللہ کا تا ہے بین اہم یا اس کو اس کا حرب بھی نور برا کی متاب سے بھی کہ اس کا حرب بھی ہو تا ہم کہ اس کا حرب کے بلاٹ تعزیر کے کہ دوسے جو اللہ کا ابن کہ اس کا حرب کی اس کا حرب بندے کہ متاب سے بھی کہ اس کا حرب کے بلاٹ تعزیر کی کہ دوسے جو اللہ کا تا ہے۔ دیا تا مدا کا متاب کا متاب کے بیات تعزیر کی کہ دوسے بندے کا مت دورے دیا ہے میں ایس کا حرب کا متاب کا متاب کا متاب کا متاب کو تا کہ دوسے بندے کا مت دورے دوالے کی دورے کا متاب کی دوسے بندے کا مت دورے بدل کی متاب کا متاب کی دورے کا متاب کا متاب کا متاب کا متاب کا متاب کی اس کا متاب کی متاب کا متاب کا متاب کی دورے کا متاب کا متاب کی دورے کی متاب کی کوئی کی دورے کا متاب کی دورے کا متاب کا متاب کا متاب کی کے دورے کا متاب کی دورے کی متاب کی دورے کا متاب کی دورے کی دورے کی دورے کا متاب کی دورے کی دورے کا متاب کی دورے ک

ولايُنزع ثيا عَالَا الفَه ووالحشو وتَحَكَّ عَالَسنَهُ وَعِازَالهُ فَوَلِهِ اللهِ ولاجِمع باين جَلَّهُ وَعِازَالهُ فَولِهِ اللهِ ولاجِمع باين جَلَّهُ وَعِازَالهُ فَولِهِ اللهِ ولاجِمع باين جَلَّهُ ورجِمِ ولا باين جَلَّم وتَقَيٰ الرَّسِياً سَيَّا هُمْ المَا اللهُ اللهِ اللهُ ا

نشریع: - دبغیه مشکدسته ابنون نے فرابا جار جیزی سلطان کی طرت دارج این ۱۰ نال دامین انامت عبد دماعت ۲۰ زکوان، ۳۰ مددود، مه، نقامی داین آبی مشیبه اود معرت عطار خواسانی سے مردی ہے کرسلطان کے اختیاد استیں سے ہیں ۱۰ زکوان،۲۰ میم، ۱۰ مدود، ۱۲

د حارثیدمدندابله نود دیرجم انه کیزگردم کی غرض آمسے الاک کرناہے اس سے مرمن کی حالت بیں دم کرنے یں کوئ حرج نہیں مکیریز نوا درمیین مقسود ہے کہ حلیدرجائے کا بخلاے کودہے لٹالے کی کیونکماس کا مفصود ہلک کرنا اپنیہے ملکر ممن زحرا در نکلیف بہونیا ناہے ا درمرمن کی حالت میں کوڈے مارنے سے ہلک کا اندنیذہے اس سے مرمن وصنعف دور ہوکر تندیرین حاص میونے مکہ کوڑے لٹکنے سے متو تف کیا جائے گا ہ

## باب الوطى لذى بُوجبُ لحمَّا وُلا

الشبهة دَّارِئَة للحدّا عَلَمان الشبهة ضريان في الفعل وفي المحل فشرع في

الضرب الاول بقوله وهي في الفعل بينبت بظن غار الدليل دليلانلا بُجت المضرب الأولى بين المن مان النام المناطقة المام ينوا الله

الجانيان ظن الهات حل له في وطى امن احدابوية وعرسية وسيدالا والمرتمن

السرهونة فالاصتح والمعندة بثلث وبطلاق على مال وبأعناق ام ولده أعلم

ان انقال الاملاك بين الاصول والفروع قلى يُوهم ان للابن ولاية وطى جارية

الابكمافي العكس وغنى الزوج بمال الزوجن المستنفاد من قولم نعم و وحك التعاللا

فَاعْنَى اَى بِمِالْ خَلْ بِجِبْهُ رَضَى الله نعالى عنها قلى يورث شبهته كون مال الزُوجِبَةُ

#### موجب مداورغيرموجب مدوطي كابيان

ملگاللزوج.

د با ت مدا کنده بر)

نشریج: سے دبلتی مرگذشتہ بکلہ تول وغمالزوج الإیرایئ بیری کی باندی سے وطی پر عدساتفا ہے نے کی وجہے ضلامہ پر کی جم حسوب ہوتہے امداس ال کے اعدے خا وہ کو دولت مندخا کہا جا بچہ بھی ہے مسل الٹوعلیہ وسم نے جب کریں حزیت ندیجہ سے نکاح کہا۔ یہ آپ ک میں ہیں بیوی خیس اوراس و تعت حضود فود دولت مندخ نے توالٹ د تعلائے سودہ والعنی میں حضود مسلی الٹرعلی وسلم پر توکونیا وسیان ظاہر فرایا · · ووجہ ک عائلانا غن سامس میں الٹر تقلائے ہیوی کے خاکو آپ منسوب فرایا کہو بحد وجبین میں باہمی نے نکلنی کی بنا پر شوم کوہوی کے مال میں تعرصت محرکے کا بودا اختیار د بشاہے الدیر بات ہیوی کی لونڈی سے وطمی کے ملال ہوئے میں سنید بیدا کوئی ہے ،

د حاشبه مدنها، که توله بقیام دلیل اخ بعین پرال دلیل خرمی بائی جا که مزند کے ملال ہونے پر دال ہے اس وجہ سے اکس شب مکید بین مکم خری سے تا بت سده کہتے ہیں ما دواس سندی صورت میں ذائی پر حداض آئی ، اگرجہ وہ علم با فردت کا آخرا کر سر کراس کے قمان کو قطے نظر کر کے بہاں دلیل کی مدت دمل مدین برجودہ ، نبلیدن سابقہ شبہ ہوں کے کہ ملال ہونے پر کموئی دلیل نہیں ہے ملک بعنی دجوہ کی بنا پر معنی اس کے کمان میں مدیت دمل کا شنبا ہ ہواہے ہد و باتی صرا کھشد ہر)

وتول بعض الصحابة بن في الله عنهم ان الكنابات رواجع وكون البيعة في بدا البائع بحيث لوهلكت بنتقض البيع دليل الملك وكون المهرصلة اك غير مقابل بمال دليل عدم وال الملك كالهبة والملك في الجارية المشاكلة حلي مقابل مال دليل عدم وال الملك كالهبة والملك في الجارية المشاكلة دليل حل فعنى قول أن الحرمة ذا تا إن الونظر الدل الدل المرابع قطع النظر عن المانع بكون منافع اللكرمة قان المرابع النسب بنبت في هذه لافي الاولى الى في منافع المحل لافي شبهة المحل لافي شبهة المعل لافي شبهة المعلى المنابعة المناب

گر جمسم : ا درستده کذابر حرام شهون پردلیل بعض محابر کاید تول به کوطلان کناید طلاق دجی بدا و دچ نکیجی بول نودی باقع که تبغیمی دی می محاوض به بین به به به الی برای اس کرند با بات اس پردلیل به کر بنوز نونگی پر با نع ک کلیت قام نیسیا و دچ که برایک فرح کاعطید به کیونکریکس مال ک معاوض به بین به به در ایل برداس برد نسایم کرنے بر پیطنشوم کی کلیت ذاک در کار بیا بسای کراری موسور موافعه متعلی نظر ماصل برنی اس بات پردلیل برخود کردن نماس به دمل به محلل بوگ تومسنف کانول «نا ناب او کون برند اود کرکست نومرن اس معودت می کرنے بوت برنی برنی مودت می تابت در موکل برند نامی معودت می نسبت ابت بوگا بین موددت بی نابت در کا بین موددت بی نابت در کار شدند می کارد مودکار بردگا

(بقیہ صرگذشتہ بلے تواعلیہ السام الزیہ اپن اولادک وزئری سے وطی کونے کی صلت ک دبیل بے کیونکہ طاہر مدیث اس بات پرد لالت کرتی ہے کہیں گا لک باب کا لک ہے اور باب کواس میں تعرف کرنا طلال ہے اوروا دابھ باب کے حکم میں ہے اور اس مدیث کا مفسد کیا ب الایان سے کچھ پیلے باب استدبیر والا مسنیداد میں گذر پہلے دہاں د کم بھریا جلت ہ

یکه توله آنا دِنوانا اَلا یمن شبه مکید تا بت ہونے کے ہے اس کے ملال ہوئے پر دلالت کمٹے وال ایس دہل تائم ہونا کا ن ہے جو رمت کی نقی کرتی ہو بانع ملت وجوہ اور دو سرے دلائل سے نظع نفر کرتے ہوئے کیورکر تبدیکا ملاب ہی بہہے کہ وہ نابت سے مشابہ ہواس سے بہاں نفی حرمت کی د میل کا وو سرے دائج ولائل سے معادمن ہونا یا وو مرسے موانع پرنوکر کے ہوئے حرمت کا نبونت وجود رشید کے باسے ہم نفقیان وہ ہیں ہے جہ سکتہ تولہ فان ادعی السنب الإبین اگر و فحی کرنے والے زان نے اپنی وطی سے بہدا ہوئے والے بچہ کے سنب کا دعویٰ کہانور شبہ ممل کی معود سے ہم خرنہ ہو کا کبرز کر وہاں سرے سے دہلِ حلت موہود ہیں اس ہے شبہ کا از وعلی معبر سو کا کبود کھ دور ہے میں منہ ہوگا۔ اور دشبہ مل کی معود سے میں میں اگر وفرای کرنے دبل حلت موہود ہیں ا

وحدين والمان المان المان المان المان المان المان المان المان المان والمان والما

شبهاتى دُرُوالحال -

تشریح بدله تولد ودنگ ای مربی اود و بسید و دون کامشامن بونا راد بوندی وجربیان فراد به بین ، خلامهٔ وجدیدے کرمشامن کی تیواس مے نگان کی اگر داد افرب بیں حربی ذمیہ سے زناکہ بے یا فوص و بیہ سے زناکرسے تو ہا دے آ مرکز دیک بالاتفاق ان پر حدد اجب بیسی کم داد الحرب کا زناموجب حدیث جنی خواہ ذرانی اور مزنب دونوں مسلمان بیں کیوں نہواس کی تغییس اِلشاء الشرقالے سائے اجائے کا کا

اوهِ مَهُ اواتى قَدُمُ وَ مُنْ اعْنَى الْمَ عَنَى الزالانه قَفَا وُالشَهُ وَ هَ عَنِ الشَّافِيُّ فَي احْلَ تُولِيهُ بِعِنَّ الزَّالانه قَفَا وُالشَهُ وَ هَ فَي عَلَى مَشْرَقُ فَي الْمَالِ اللَّهُ اللَّهِ وَ هَا اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ ا

تشریح، دنفید مرکز تندی صبے بنرگوا بوں کے نکاح ، بنیرول کے نکاح اور موقت یا مند کا نکاح ، مین بونکاح بالاتفاق وام اس میں حمام ہونے کا ا تراد کرنے سے مدسا نظام ہوگا اور بعض کے معاصین کے اس تول کوابدی محرر کے نکاح پرعمول کیاہے 11؟

ر ما رئید مدندا اسله تولان ن من الزنا افراس می اشار مهدی که ما مین هم کنزد یک نواطت پر وجوب مدد لالة النعی سے ناجت به بونعی که زناکه بارے میں وار دہے ، زنا پر تباس کرکے نہیں اب ان پریدا عترامن شر باکر تباس سے مدود تا بت نہیں جو ہیں۔ ۱۰ یا سکه تولر تحدیمی افزاس سے کرمرک جانب کا عذر عورت پر سے حد ساتھ نہیں کر اجیسے کے عورت کی جانب کا عذر مرد سے حد ساتھ نہیں کر تاکہ و کر کہ کہ اپنے اپنے خوا کا موا خذہ ہوگا ا دوم کئے ہیں کم زناکا فعل مردسے صاور ہوتا ہے اور عورت تومل فعل ہے اس سے عودت کے متی جی عدمتی جوگ جرکہ ووزنا

## بالشكادة الزناوالرجوع عنها

من شهد بحدٍّ متفادم فريبًا من امامه له يَقْتُلُ الدِّن تِن مِن مِن المَا اللَّهُ فَ مِنْهُ حق العب وهولايسقط بالنقادم وفهن السرفته اى شهد وابالسرقة التقادمة بثبت الضار الزيز فرالعب وهوكا بسفط بالتقادم وعندالشا نعي تقبل وان اقرب حكاىان اقربالحد النتقادم حكيالاف الشرب على ما باتى لان البائع من تبول الشهادة استه فيجته على الشهادة عداوة مادفة وهذا البعنى لأبوجدى الاقوار وَتقادم الشرب بزوال الربع ولغابر لا بمضى شهرفان شهد وابزناوهي غائبة حُدّ وبسرقة من غائب لا إنا بركوابي ويفادراس من مربع المربع محوا بول نركس يران موجب مدوا نعدى شهادت دى اورده ١١م سے بعيد بعي ناتيج نوان ك منهادت مغبول نهوي محريبان زاك شهادت بونومقبول بوي كبيد كربتهان ك عدمي بنده كامي فن بدا وربده كامن بمانا بوا س مجى سا تعانيس بونا، در ال مرود كا ضامن بوكا بين الركوا وبران واند بررى شهادست وي ترد الرم يودم مددا جب دبوي لين ال مروند كاتا وال لازم بوكاكبو كمر بزے كا من بے بوكري الم بوغ سے بع سالفا بنيں بو تابيعا دوا ام شانس اكم فرد يك برا عروا مذاك شاوت صد من من منبول، او المرا فراور الراس توحد فائم بولي بين موجب حديرًا في وا نندك بادا بين فودي الواركر الواس يرحد جادي مهوى كمرشرب مرك ادے بى ا تراد كے مسياكو عملامي اے كا - كبوئ بڑا ن شهادت نبول بورے كا ان بر صبب ہے كرشا يكمى نئ دخنى نے اس كو اليس شهاديت ديني بابعاد استاددا تزادك مورت يب وبهني يان جان - اوربانا بوالمرسك وانغمي ببه كاس كروبان رسا ادراس علاوه مي براابوني كي مت ايك اه كاكدر جاناب ادراكركوا وزاك شهادت دب اورعورت غاب وزر مردي حد مكان جائ وداكركس غاب کے مال کی چوری کی شہادت دیں توحد قائم شہوگ . جے تبیع نس کا مرت دے اور نس زناکا اعتباد ہوتا ہے اس میں ہے جواس سے بازدینے کا فا طب اور ملاحث ہے اور با کل کوتک یف و وظاب ک مینیت بی معاس شان کا نمل اصلی در مرمی بنیس به ۱۲ تله تواد والخليفة الإين وداما مبرسكاد يراوركون ماكر جو بعاير برب كم مدود الذكا فتها ودابني قام كمر إس كرم وبه و دمر مكى يثين اددائية آب براقامت مدمكن نبي اس يحكيد فيرمنيدا فلان بزدن كرس كراس بي دن اينا من بردا طامل كدي كا مناه خليفاس كومن مثل كرف كا خيرانود ديب ياعانة السلين ك ترت مدد مكر ده إيناس مامل كرمه اود نقامي ادداموال كاس امبا وجونا فايرب

لشرطية الدعوى في السرقة ون الزناعلى ما ياتى الفي ق كتاب السرقة ان شاء الله نغالي ولواختلف اربعت في زاويني بين او اقر الزياوجه لهام له التوفيق ممكن بان يكون ابنداءُ الفغيل في زاوِيت وانتقاؤه في اخرى وجهلُ البقي لايضرة إذلوكانت امرأنها وام ولده لا بجفي عليه فأن ستهد واكذلك او اختلفوا في طوعها او ملك باله اواتفق جمتاً ه فى و نته و اختلفا فى بلاه او بشهده و ابزنا وهى بكر اوهم فسكفه اوهم

شهودعلى شهودلم يحداحك وان شهد الاصول ابضابعدهم.

تتر حب 1 - کیز کم چرری کی صورت میں الک کی واٹ سے دعنوی شرطاے اورز نامیں کس کے دعنوی کی شرطابنیں مبیداکاتاب السرندمیں افشاء الشد تعالیٰ اس کا نرز آجلت کا۔ اوداگرچادگرا دُرنا کے بارے ہیں شہاوت دیں لیکن گورکے گوشے بتانے جی اہم انشاب ہو بگون زا کا ا ٹراد کرے ا وہ اس عودت کو ش بيجانتا بونومة ما مك جائ ككروك وبيل صورت من إينطبين مكن بيك الكركون مي المل فروع كري اود آفري ووسري عوق بط مح مول -ا ور ددوس صورت بس، زا کا اور کرنے والے کے نے عورت مزنبہ کا تربی اننا تبول ا ترادیس مقربین کیو کم آفراس کی بوری یا م ولدہو تی تو بركراس بربومنيده ندموتي والوماكركواه فاصلوع ودناك شهادت دبى با ده افتلات كرب عودت كرضامندى كم بار عبى يا مقام زنا کے بارے میں اچارچار آدمی کی دو شہادتیں بالاتفاق ایک وقت بنا میں نیکن مقام زا بنانے میں دونوں اختدات کریں یامیں خورست کے بارے میں زناکی شبادت دی گئی اس کا باکره دمینا تا بت بروبلت باگواه فاست برور، یا اس بات پرگوانی دین که چادمن شخصوں نے اس برزناکی گخابی دی ہے گو وہ ا صل گواه می مبدیری آمراس ز ا برگوانی دین نودان تا مذکوره مسود طرایس اس بر عدوا حب نه بردی -

متنى يور د د نغيد مركة ستي سه تولد مكتا ايزن او دچوي مي نزي به به كرفائ سيف وعول نني با بامات كافائ كورت ساور جدى بير دنوى خواب زناین شرطانین، اگرکون به اعزامن کرے کرنیہ قائب ہونے کی صورت بین اس کی طرف سے مشبر کے دعوی کا ختال فومود دہ اس منے مداداتم نہون چاہے تواس کاجماب بہہے کہ اس اختال سے وجود مشبہ کا حکم نہیں دیا جاسکنا جس سے کرحد ساتنا ہو جائے بکر دجود شبہ کا ممن دہم ہے اس سے زیاد کا جدما شبہا آلیا اور سنفوط حد کے اب میں شبہ کا اعتباد ہے کہ ترشیبة الشہدنہ کا اعتباد نہیں،،

وماشندمه خاه نودا تربز المخيين وال فيزنا كا ترادكيا بركهاك يوعدت كوما نشابني إبري شابني توجي مدّنا تمك جلب كا دوم نيد كانه بها نشاا تمادك بادے میں نقعان دہ دموا کم بر کومس کے بادے میں النب بروسکتارے وہ اس سے تفی رہنا مکن بنیں ماس سے کدا کروہ اس کی بوری باام وادمو تی ا معالم اس کے نزد کیدوا توہ شبتہ ہوناتود ، زہاکا ترادی کرزا کمہ امشان میں طرح اپنے خلات معبول آ تراد نہیں کڑکا اس لمرح اختبہا م ہونے ہر میں اتراد نہیں کیا کڑکا توجب س نيم وي اتراز زايداس عنود تجد معلوم بوكياك ومعاشاتها وروه عورت اس برطنة فيس باب اس كريد كالمي بنس بينيا سنا-معلب بهبو كاكربود مكتب اس كانام ومنب ومانتا بوخمام بيبوا جانتاك، وللمنظما بول كران كم إدر بيماس كما عان ب كرفس كفلات طورى دے دہے بى د مِنت رہے اس عظم او اگركيس كر بهاس كونس بيجائے تو حدقائ - بوك و .؟ ئە تولدا دىم ئىرددى ئىلىنددا ئولس كىمىودىن يەستەكىمىن كىماسىلىتى ئىدىداكى ئىلىدىكى اركى عدركى بىلىر ماكىم كەلھاسىيى حاخرنى بومكىس. ا دران کی شہادت دوسیے چار آدی میں تیر بیان کی طومت ما کم کے اجلاس میں آئر شہادت دیں تعالین خہا دنت ہر حدوا جب شہوگا۔ ۱۹۰

4.9

واعلمان ى هذه الصورلا بجكاحه الالمشهود عليها بالزنا ولا الشهود سبب لقن فقوله فان شهد و الكنالت اى شهد واوجه الاستهود لوجود البعته شهداء وان الاحتمال ان تكون المبرأة زوجته اوامته ولاعلى الشهود لوجود البعته شهداء وان الاحتمال ان تكون المبرأة زوجته اوامته ولاعلى الشهود لوجود البعته شهداء وان شهدا ربعته و تال الثنان منها كانت طائعة والثنان منها كامكرهنه فيلاحك عليها عندابي حنيفة موعندهما يحك الرجل لانفاق الاربعة على زناه لا المرأة للاختلاق في طوعها وكرهها وان لعربكن واحد افلان ماحدة على كل معقما ولا يكون بطوعها وكرهها وان لعربكن واحد المنافية والمناشهادة على كل معقما ولا

بحدالشهو دلوجو رالعدد-

تشریح ۱۰ سله تروان النعل الخاس کاماصل به به کروب گل جول پی افتلات به توصیم در بری بی افتلات بید امونگیاس بی کرز نا ایک خوا به جمکه مرما و دعودت کے سابھ قائم برذنا بے اور دول وا موجود ولان کے ذویعہ قائم ہو بکی وقت دوستفارہ میں منتصف بنہیں ہوسکتا ۱۰ ور کرم و کما تقاضایہ ہے کرم وٹ مود میں کرونس کی اور میک وقت وولاں با نین ہوئی نامکن ہے عرض برایک وومرے کے فلات ہے اس مط شہادت دی ہوئی اس بھی فداخت ہوئی اور وولاں ہیں سے کسی پر مفاب فہادت کمکن ہے عرض برایک وومرے کے فلات ہے۔

ب من من الما الماس من كردون في عدت كرين سه نناجون كركما بى دى اودون اس برجرد كراه كرسان و البون كركوابى دى -اب برندل بردوكوا ميال كلدير الدن إكر معالي مناب شهادت جارب اس مع دون دور سرس كس بن مناب بورا شول كى وجر س

کوڻ بئ ٹا بت نہواکو درویر حدا سکتی ہے الادعورت پر۔ ۱۲ سکہ توا دل کیدائشہو ما لاین اگرچہ نزا ٹابت نہ والیس کا ہمل پر حدالمند نہیں آئے گی ہوکہ نہادت کا مغاب کمل ہے اگرچہ افتلا منہوجائے کی بنا پریہ تبول ہیں ہوگ - ا در مدتندمت واجب ہوئی ہے حبکہ شہادت کا مفاب ہولا نہوجہا پوسی مّال نے فرایا ساور جوم کھ۔ پاک مامن حمد توں پر جہمت نگایش ہمرچادگوا • دل سکیس تواہش بالش درے ار دیم ا بابشارة الإناد الرجوعنا واختلفوا في بلدناه فلاحل عليهم المامر ولاعلى وان شهدا ربعته بزناه واختلفوا في بلدناه فلاحل عليهم البامر ولاعلى الشهو دخلا فالزفي لوجو والعد ووان شهدا ربعته بزناه في وقت معين في بلده معين واربعت اخرى بزناه في ذلك الوقت في بلدا خر فلاحل عليهماً لان شها و لا أخرى بزناه في ذلك الوقت في بلدا خروي ولاحمال عليهماً لان شها ولا رقاحه الفه يقاب مردودة لتيقن كذب ولارتجاك لاحد هما في ولاعلى الشهود لاجتمال صلى احدالفريقان من تيقن كذب احدالهما وعلم رجمان احدهما فيكون صلى احبالهما وعلم رجمان احدهما فيكون صلى احبالهما كافرا والطاهر هذا المامر على المام عن تيقن كذب احدالهما وعلم رجمان احدهما فيكون صلى المام عن تيقن كذب احدالهما وعلم رجمان احدالهما فيكون الماك هما الفريق المعان وذلك الفريق فقى صدى كل واحدا حمال الاحتمال وهو شهد الشهد فلا اعتباد لها .

د ورّ فرن من با ن جائب كبيز كم الرابيا موامونوس فرن ك منهادت من صفات نبول موجود بي اس ك فنهادت مقبول بوگي دواس كمعقال من فرن كي منهادت من صفات تبول بنين بن و مسترد بوجائك كا ١٢٠٠فاتول والمالا كيم الشهود لوجود العند شهداء فشهادة كل في بين ال ولوجب حب المنابعة المنابعة المحلاء فلا على المشهود عليه فلا الله من ان توجب جهدة بينه دى بحاله المحلاء فلا الفي بين الا مروان نظر في امراة واحدة نقالت هى بكر تثبت بشهاد تحاللكا في نين دى حد الزنل ولا يثبت حد القيل نشرطية الرجال واذا كانوافسقة من بين دى الحد ولا يجد الشهود لان الفسقة الله الشهادة نوج بين شهادة الاربعة والشهود اعلى شهود لمربيد لان في شهادة ونقصان ثمان جاء الان الكلام اذا تداوك في الان الكلام اذا تداوك في الإن المنابعة المناب

تشریح اسله نود فافل ای فرنتین عدساندا بردنی دوس تربیب می سانداشکال مادویش برسکه عبر کا حاصل بهدی بهان بر جا تب می مغاب شهادت موجود به او در زین می شهادت معان دونون پر ( کائی تبحت ای بت برجا تها دانیمت کی موجود کی می دوسرے فریق سے مداند ت ساتھا بوجا تیہے : ا

که تواد نماا آنل الخواص پریداعترامن بوزای که خمت کا شابت بوزا نفال که فقال برین به حال کو دوتو دوجراعباً دسے سا نفاہ اس کا جاب یہ واکیا کس میں نوبی کے مستن کے بارے میں افغال کا فقال پریش نیرمین کمی ایک نوبی کے صوت کے بارے میں افغال کا افغال کیس مجدم مند افغال ہے اور پر نبوت جمعت کے کا تی ہے م

تشریم و دبنده گذشته که تدان اشهاده ام ماید می به کرناس ادان شهادت کابل عافر براس پرمنتی کن به مت رہے کا دج سعاس کی آ دائیں مبلدت میں ایک طرح کا نقص برے اور دبی وجہ بھک اکرتا من نے ماس کی گواہی پر حکم نافذ کر دیا تدما دے نزدیک نافذ ہو گا اس سے ان کو شہاد سے معرض بذرا الحام برجائے گا اور دونوں حدیث مدافذ میں مدافذ الدور ذرا سے مدافذ کا مربط کی تودونوں حدیث مدافذ الدور ذرا سے ساتھ اور مدافظ میں الم شافئی جمانا نسان میں کا افتدات ہے جس کی تفصیل ساتھ آ جائے گی ہے افتدات اس اصل پر مین ہے کہ ان کے نزدیک نامی شہادت کا اللہ بی ہیں بی طرح کے خلام اللی بی ہیں ہو ، ؟

سمه تور والنهادت ازادد می از برب مادد برتاب کداش سردان ایک فرد ک فنهادت سنن وغیروی بناپرر و برجائے سامسول ک شهادت امرال دغیره کرمقد ات میں بمی مغنول ندموحالا کم کم توالیا بی بسے اس کا جواب ببدے که فردع کی شبادت کارد برنا حقیقهٔ اصول کی شهادت کارد برنا بسیسی می میں بیات بی کمی شد و بدا برجا تاب توجات به ایمی اس کا عبتار بردگاکبونکم حدود خدب س بمی سافظ برجات بین کیکن اموال وفیو معاطعت میں بیات بین کمفن شد سے روبوجائے ۱۰ ؟

( ما شیرم ندا) کمه نور دیکن اخ میکدنشارت نے بیل نوم کومنعیف گمان کیاتوائی جا نبست دوس توب چین کردی اود وافی دست شارح ک په توم اگرت پرکمیان تماس سے لاز ۲ تا بعث - د با تی صرح منده بر تشریع، درند مگذشت کافرشادین زنا قامی کالسیم آنے میہداس فری اشاعت کریں توان ک شادرے قبول مذوفی جاہیے حالا کھاس از دم کا احزام شکل ہے ، ،

که کور دان شدواان استهمودترن کا خلاصه به کرب ایسادی زنای شهادت در جسے شهادت کی المیت بی جیسے اندها و قدت میں مد گاہی، غلم، پافل اود کا فروغرہ تواس سے شہو دعلیہ پر مدجاری زہرگی اس نے کسان کا گوائی سے مال بی ٹابت بنیں ہو آنومرکیے تابت ہوگی اب ان کا گوائی بدل کر قذمت بن جائے کی چنا کیڈی پر موقد ن جاری ہوگی بر حکم جا جھائے کسی گواہ میں المیت دہویا جعن گراہ میں المیت دہوتو اگر فرر اعترام کی کردکہ دب بعین میں المیت دہوتو حرف اس پر مدتد ن جاری ہوگی بواس کا جواب یہ کہ دب بعض گواہ میں المیت دہوتو باقیول کی شہادت ان کی المیت ہوئے کہا وجود فجست ز انہیں اس نے کہ تھاب شہادے کا ل نہیں اب گوا ہرا کی تاذف بی گیااس سے سب پر حدت ن مادی برگریں ،

سه تود مادر هم الإمره برنته بعلين ديت اور بزوجها برنقه عمن باطل اود فارس بم بيتي اليكال به مكه مبكر كوله ادف عرمات بين ما دين كنزديك اس كهان ك ديت بيت المال پره اكرمزاد بفك ميديه ظاهر موكركون كماه منلام يا ندها يا قذت بي مزاط فت معتا ا دوابو هنيذنگ نزديك كچولازم ذائس كا ۱۲ عناي -

واى رجع من الاربعة بعد وجم عُلَّا الله عن المن الواجع فقط عُلَا القلاف وعن الفراد الاي تلانكه ال كان الذك في فقد المن الله وت وال كان الذك ميت فهوم وكو يحكم القامى فلا يجب الحكم تلنا هو قاذف ميت لان سهادته بالرجوع انقلب قلافان الدوت ولم سي مرجو ما بحكم القاضى لانفساخ الحكم الفساخ الحكم الفساخ الحبية وغرم ربع الدية المنازية ال

تر چہرہ: اودا آریم تا تا کہ نے کہ برجائے ہوں کہ جاتا ہے۔ کہ مدخان بات کی بین نقط دجرے کہ نے وا نے پر مستندن نگان جائے گی۔
ادوا کم ذوک نزد کے ہرجائے والے پر حدتا تم نہیں کہ جاتا ہے۔ کہ افرادہ و ندہ پر تہت نگا ہوا کہ اس کے دورے کہ ند نہیں گئے گئے ہما ما و زوج کہ ندوں میں گئے گئے ہما ما و زوج کی موجود کی دول کے جواب میں ہیں گئے گئے ہما ما و زوج کی دول کے جواب میں ہیں گئے گئے ہما ما و زوج کی دول کے جواب میں ہیں گئے کہ دورے کو خوال میں ہی پر بہت نگا ہوا لہے اس لئے کہ اس کے دورے کرنے ہے اس کا گواہی بہتا ہے ہوگئی اور وہ مرجوبات قامنی کا بھوا ہے اس کے دورے کرنے ہوئے کہ اور الم شافع کی اور اس پر جو تھائی دورے کا بھول کا گان الازم ہوگا ۔ یہ جارا ذرج ہوئے کہ ہوئے کہ اور کا مرتب ہوگا ۔ اور کا مرتب ہوگا کو مرتب ہوگا ۔ اور کا مرتب ہوگا کو دیک مورف کا کہ ہورے گا کو مرتب ہوگا کی میں کا کو اور کا کو کہ کہ ہور کا کو کہ کا دور کا مرتب ہوگا ۔ اور کا کو کہ کو کہ مرتب ہوگا ۔ اور کا کو کہ کو کہ مرتب ہوگا ۔ اور کا کو کہ کو کہ مرتب ہوگا ۔ اور کا کو کہ کو کہ مرتب ہوگا ۔ اور کا کو کہ کو کہ مرتب ہوگا گا ۔ اور کا کو کہ کو کہ مرتب ہوگا گا ۔ اور کا کو کہ کو کہ مورف کا گا ۔ اور کا کو کہ کو کہ کو کہ مورف کا کہ دورے کی مورف کا کو کہ کو کہ کا کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ

تشکریجه - دبیند مرکزمشته سنه نوارن برشه امال انزید مکم بادسه ای نکشرکنردیک شفق علیهده اس کی دجه بدید کردم ان کی دای کا و مشوب بے اب اگر درگوا بمی رجوع کریں تو در مؤد ما من ہوں سے ، اوراگرو درجوع ذکریں توسیقی سفان والیا جائٹ کا کیو بماس کا وجا کا حق کے مکم کرنہ ایس کرجن سے ذخر نہ آئٹ اس نے زخم کرنے والے کا نول قاملی کا طون شقیل زہوگا، مکبر میلاد پر خوردید کا ہ

<sup>(</sup> ما شید مبذا) که تولد الاندان کان الخ خلاصی به کدیم بی کمیفی واله اگر پر دیرے کے باصف آن دیری الیکن اس کویا ترقا و دے انا جلت کا مروم کی بیات میں رم سے پیلے اس بنا پر کدر جریا کرکے گیا اس نے یہ واقع کر دیا کہ شہا دست ذاہیں و دعیا در شاہ و دھیا دست پر کھا اس کی بیات میں ہوئ من اس کے ورفقی بیٹ اس کا فرد گری میں وہ قال دے ہوا ، اورو درا احتال بیہ کہ اس کو قال در ما کہ کہ میں بیا مسرور عی میں توہی تذم کا مم توان اور میں تا کم میں ہوئی مرجا نے کہ بیٹ مدائد در سافتا ہوگئی کیو گریا ہی گائی میں بیا جا چاہے کہ مقدون کے مرجانے سے مداند نے سافتا ہوجا تی ہے اورو دومری عود در میں اس کے کہ ہوئیت اندف اس مقدون پر دم کا دیکا ہے قامی کے حکم سے مبدب زیا کے اورو ماے برتم ہوجا نے امان قد عن موجب مرتبی ۔ ( ما تی صرفی میں ہو۔)

ولا يُحِينُ الباتون لتأكَّد شهادتهم بالقضاء تلناانفسخ الفضاء وان كان الرجوع تنبل

الحكم نعند ذن المحكة الراجع فقط والشئ على خامس رُجع فان رجع اخرج تااو غُرِماً دِيعَ ديته فالسألة فيماذا كالدجوع بعلى الرجوع والبعت بربقاء من بقى لارجوع من رجع وتب بقي المنامور برجيه اى امر بالرجه فقتله لطريت اخرادزكي شهوالزنا فرجه ونظهر واعبيدًا اوكفارًا فيهم اى فى مسألة القتل والتزكية وآلضّائ على المزكّين فى فول ابى حنيفّة وعن هما لاضا

عليه عبل في بين المأل و بيت المأل ان لويزك نوجه اى فهن بيت المأل الماستها عليه عبد الماده عد المنها الماستها المنها المن

تمر عمیسے: - دومرے کوابوں پرحانیں آئے گی کمبرز کو قاحتی کے دنید کر دینے کی وجہ سے ان کی گواپیاں مؤکدم د کھیں واس نے اب کمریا کی کمبرز کو قاصی کے دجورے سے دوگون ك شاديس باطل بول كى بم اس كيواب من كبير ك ايك كروموع سري نامن كانجد هند ع برما تار داس لفاب تغاد كاكون الرود ويع كا ا و داگرتامی کے منبدے پیے دہوع ہوتو ہی اا دنواز کہ نقط ہونے والے برصدان ہوگ اور اگرز اکے ایج کوابھل میں ہے ایک پھرمائے تواس میر زهدوتا دان) کچه بی بنین اگر دوسولواه ا و دمیرسه کانواس وخت دونون کو مد بازی جاجی ا ور دونون کونی کر میر تقانی خون بهادینا پرم نظ يه حكماس منها كامنداس مودت برمفوه من وخكروم كرفك بدروع باباجات اددوت ديزوك كام مي شهادت برقاع دين والمكل يو كے مصر كا عبدارے دجوع كرنے والول كانعباد كا عبدار بنان وريبال بغاب شهادت كے بين ربع يا ق بس واس مع مرت الي و بي كا قاوان مجرنے واليرعائد بوكامواه وهايك بريامتدد الركس بررم كاحكم براا ودوس فياس كوسل كردياتو مان ديت كاهما من بوكايين مكم توكياكما ما رج كاددكى أس كود در يمن طريقيد عن كرديا إلى الركوابون كالركير مرك كيا بحررم كدل كيدم مواكدوه على العرباكا فرت توتركيم في واليرويت آك كي بين مسئد من اورمند تركيه رونون من متل يارم كه دومعلوم ما كرمواه غلام يا كافيت توكافرا ودوري برويت لازم بردگاام ما دسه کزد کرد، اور ما جین کنز دیک مزی پرمنان نهی به بین المال کذمه به اوداگر مانزگیر بی دم کیاگیاتواس کی دمیت ( بالاتفاق) بيت المال برب، نين اكر كواه رم ك شهادت دب وران كانزكينين كرا إكياا در مركرد بالياس كدو كواه كاغلم وغيره بونا المامر سوا دنومرجوم ک دمیت بست المال کے ذمہرے ب

منتریج دبنید مرکذ شدنه اگریه اس کاجوت ظاهر بردنے کی وجدے مرجوع کا صان سا نظافین موتالیکن مشهر مزور بدیا کردیتا معاور شدے عدسا قط معربا آن معربات سروما آرمے ، ؟

روپ میسه ۱۰۰۰ سکه نود نته ۱ از مامل جواب به به کهم مشق تانی اختیاد کرنے میں نمیکن قامن کے حکم سے اس کا مرجوم بونا وراص نفائے شہادت پروتو منہ سے اورجب دوج کی وجہ سے شہادیت بی باطل ہوجمی تو قامن کا حکم میں مرے سے منتج ہوگیا، اب مرجوم قامن کے حکم سے مرجوم زر با اور شاس کا حصال باطل ہوا اور شامیا مشبہ لاقت بواجوكم مدكوسا تكاكر ديتاب ١١٤

کے قرد صاما جے فقط الخاس کے کر روع کے باعث دہ قاذف بن کیا اورد وسروں کے مق بی اس کی تقدین بنیں کی جانے کی اس کے اور ع سے ال برع میں اس کے دوم اس کے اس کے اس کے دوم اس کے اس کے اس کے اس کے مامی ال برع میں اس کے اس کی اس کی کہ اس کی کہ کہ اس کے اس کی کہ اس کے کا منبدانتی بایاکیاتوبه تنمعت بی مشاد برگی اور مب برتیمت که مدلازم بوگ مهای

د ما نثیره بذل کمیه نوامن تمثل ای بین چاداً د<del>میون نے ایک شمن کے فلات زنامی گرای دی</del> ا درتامن نے اس کے دم مرنے کا حکم ویا میمکس دوتر سے اُد کلنے اس کوفتل کر دیا اس کے بعد معلوم ہواکہ گڑا ، علام یا کا فرتے توقائل پر دمیت لازم اکسنگ۔ رہا ہی صرا مُندہ میں

فان شهده وابزيًّا وا تروا بنظرهم عمدُ ا قبلت اى شهاد ته لانه بباح لهم النظرليُّم ل الشهادة وزان انكروطى عرسه و فنه ولدت منه اوستهده بأحصا نه وجل وامرا بال الشهادة وزان انكروطى عرسه و فنه ولدت منه اوستهده بأحصا نه وجل وامرا بال وخرج هذا عنه ناحل فالزفر والنتا فعي منهادة النساء لا تقبل عند الشافعي و وفرح عبلا الاحصان شرطان معنى العلت فلا تقبل بنيه شهادة النساء .

تشریح: ۔ بنید مرح دشت نیاس کانقا ماہ مفاک مقیاص لازم آئے کبر کم اس نے ایک معس الدیکونامی میں کیالیکن وجاسے سان یہ ہے کہ مثل کے وقت ظاہرادم کا منبطر مجھے ہے اس نے عمق درمیں مشہ بید اہو گیا میں سے مقیاص ساتھا ہوجائے کا لیکن افراس نے معمق درمیں مشہد ہے ہیں مثل کیا موتومقیا میں لازم ہو گا .

د حاشیدمدنها) له توانتما النهادة اغ بین زناکون والولی شرنگاه دیکھنے کا بھرس کا مفصدہ بجدید ہوکہ وہ بادشہادت انخابی اود حاکم نک وا تعسبہ ببونچاش توان کایہ دیکھنا مبارجے اس کے مسبب سے ان پرمشن کا حکم خیں نظے گا ہیں حکم ہے، وائی، ختذ کرنے والے اود طبیب کے دیکھنے کا جبکہ موق انسی حقہ ہوم س کا دیکھنا جا ٹزنیس ۔امی طرح ٹرنگا ہ دیکھنا جا تھنے کو خفہ کرنے کے موتع پر یا بکا دے کا دیکھنا نامردی معلی کمرنے کے نے عبیب کی بنا پر دد کمرنے کھے ہے، ؟

### بابُحَدّالشّرب

هوكحدالقذ ف غمانون سوطاللحرون فه العبي بشرب الخبروليو قطرة فهن أخذ بريه ها وان زالت لبعد الطريق ادسكران ف فالعقل بنبيذ المرواقرب مرقة اى بشرب الخدرا وبالسكربالنبيذ اوشهد به م مكان وغيار ويشرب له طوعًا يحد ما حيًا فان اقربه اوشهد اعليه

به م جلان وعد مشربه طوعا بعد اصاحبا فان افز به اوسها اعلیه بعد من وال الربح او تقبیا ها اور حد می محما منه ای علم الشرب بات

تقياها اورجه دريح الخمرمنه بلااقرارا وشهادة اورجع عن افرارشرب

### الخمراوالسكراواتر سكران لا. خراب بيني كى مدكابيان

مرحم، المسلم ورجه المرب الرب المرب المرب المواقد المرب المر

بی و گراه دسته در ۱ نامه ای موجود و بیده مامس کلام به به کریمن مالت سکوم کرنتادی پابرکا یا یا جا ناموجب مدنهی جب یک ۱ قراد دکرے پاکواه گوامی شدی اورشاب پینے یا دومری چرنے صنی پرشهادت بمی منتیب بو پان جانے کے سابق نو شرب فمرکی شهادت سکسانته برمی عزددی بے کرحاکم کے نزد یک بو قت شهاوت بوکاموجود مو نا تا بیت برمینی به و ونزل گواه شراس پینے اودامس ک بوموجود میرنے کی شهادت دیں با معن پینے کا گوامی دیں اور قامن کمی کواس کے مذکل بومو کلنے کا حکودی ۲۰ اعلمان فى الاقرارىع بىن والى الربح لا يُحدّ ملا فالمحمل فان النقاده عنه لايمنع الاقراركمانى سأئرالحل ودوانما لايحل عن هما لان حدالشرب أن أن أن الأريد التقام المعيد

انمابشبت باجداع الصحابة رضى الله عنهم وبلاون رأى ابن مسعود رضى

الله عنه لا يتما لاجماع وتديزال فان وجل تمرائحته الخمر فاجلد وهنبله

الرائحة لأنج تعنده فلااجهاع فلادليل على وجوب الحدة والعلمان المنافقة المنا

داليه مال اكترالستائخ وعندالشا في ان يظهر اشرة في مشيه وحركاته واطراف ولو آرت هولا تحرم عليه عرست أن واطراف ولو آرت هولا تحرم عليه عرست المرادة المرا

ترجمه : \_ واحغ دہے کمشواب کی گوزائل ہونے کو بساگرا قراد کرے تو حدنہ لنگے گئی نجلاے امام عمد کے کہ ان کے نود یک پہال مدت حرجہ کا گذر فا نانبول افزاد كے بن ان مبی جيساكه دومرى مدود انع بنين اور شينين كه نزديك اس بخمد نديكے كى كه شواب پيني ير مدكا مكم صحابر کے اجاعے سے تابت ہے اور حس صورت میں حربت عبدالندین مسیود کی داست نہ ہواس میں ام اع کال نہ ہو گا۔ا وراکیٹ نے نسوا یا اگرنت شراب کی بر یا و تراس کے کورسے لگا فر توشراب کی بر کے بغران کے نزدیک مینس بگا ن جائے کی مبغراس صورت میں مدھے حكم برُ إجاع زربا در دبوب مدبر دليل دري — ا درما شاجات كه الم الرمنبية لك نزديك مدوا دب بيوني مي نشر كي علامست بهن كركجه زبيجا في بهال تكركم نومين وأسال بي فرن في كوسي ادوشوابون ك حرمت كم عن مي نشبك علامت يرب كربيونه كبواس كرب ا درصاً جين مركزنزد يك بيبود وكون مطلقاً زيين وجوب حدا دوحرمت دديون بي انشرك علامستها ادرامي فرت ائر مشائخ ای برے بی ارداا م شا من کے نزد کی نشدی علا مت بہے کہ شراب کا افراس کی جال ا ورحرکات وسکنات میں فاہر س ادراگرتراب کا مست مزندم و ملت تواس یر اس ی بوی مرای نه بوگی.

فنثر بعدر مله تواطلانا محدًا المركزان كرزديك مطلعًا اترادم حب مدب خراه زائه دواز كم بدم وكبيز كمانسان افي خلاص بدنيا واقراد كين كرتاب اورنائي ذات سے عداوت و كتاب، و نولدلال عدالغرب انا نبيت الرسے ما وكرت مادنے كى تعدادتا بن ما اجماع معابرے وون ال حدنوه میشرنوع سے ثابت بے وتولہ « لابتم الاجاع «کبر کمکس امرشری بر ایک ز ا نسکے تام بحبترین کے انفاق کوا جاع کتے ہیں اور معزب عبوالند این مسعددا بے دودیمی براے درہ کے مجتبد نتھے اس سے ان کا اقتلات دیتے ہوئے اجماع منعقوبیں ہوسکتاہے ہو،

ىلە تول دا ھىلما بۆ- بوكىرا تېرىمى ئىنىڭ بوتىي ياس بنے الى ما جەنے دجەب مەيمى اس كىرا ئىرى مەم كوشروا قىراد دار يەن دومپردى یں باہم امتیاز دگرسے اود مرددعدیت بی نرق شرکے کہونکہ مدو دیکرمدا نہیں امتیاط لادمی ہے اس مدیث کی ددسے کہ <sup>دو</sup> شبرتی بنا پر حدد فی کرد ، میکن شلاب کی مرمت کے بارے میں ام ما حب نے صاحبین مرے اتفاق کیاہے کہ خرکے علاوہ میں جی کے بینے سے بندیا ہے اور كراس كرن ك و درام ي . ما وب وسنع القدير في الما يه كداس مشله ي ما حبين كنول بر فتوى يداس في كدام ما مب كنول

ت و در او در ایز در در این اگراند والامالت نشیم کلر کفریج تواس که تدبر ملاز کامکم در یا مای کلینا پنداس کی بیری قرام پزهرگ ادراس کا تستل دا حب نهرگا . د با آن مساکنده میری

به مرگ اورام کا تمتل دا حب نه مرکا .

اعلمان الاحكام الشرعية كصحة الاقرار والطلاق والعتاق جارية عليه زجرًاله لكن ارتداد لالا يثبت لانه امرحق في اعتقادي لاحكى فعند عدم المرسد النه المناه النه المرسد النه المرسد ا

ترجمسد: دوا مخ دب که نشدگی مادت کا فزاد طلاق اورعتاق کی صحت که احکام شرعبه اس پر مادی موقی و فرزنبد که طور بر کمین ادتعاد کا مکم اس پر تابت نه برگاکسید نکه او معداد مقیق اعتقاد بر من به معنی معالم بنس تو عقل و ان موزت می اعتقاد کو تابت نه برگار و مربس کا او نداد میم نه برا تراس که تعایی شلانسخ نکاح و غیره بی تابت نه بول که اورشواب کی مدر کر و در میمی مدر تا می طرح شریکاه بچاکر کیرات از کربیان کے منعق ملیون بر نکائے ماین کے

تنتریج، دونشه درگذرشته اس كی كونوا مقارى امره یا خرمیت کونا قابل اعتبار مجین کانام به اودنشه والے کاندا فنقا و برقها اود : اس بن خردست کرندنیف مجینے کی صلا دیدند بی بمبوکسید اس تی تھا دواک اود کوبوجو پر بن بی اودنشه کی مالت بس ده مجوبوجه ب مروم به ۲۰۱۰ فنتج .

and the first of the first and the first of the first of

and the second of the second o

en fransk formalle for til skede skalle franklige i store fra skille for formalle for the filles of the filles Til skalles franklige for for til skalles franklige for til skalles for til skalles for til skalles for til sk Til skalles for til skalles franklige for til skalles franklige for tredskalles for til skalles for til skalle

كأك حكة القنف

من قذن بعضاً إِي حُرِّ إمكَ فَأَمُسلمًا عَفِيفًا عَن الزّنابِصَرِيهِ اوبزناً بَ مَن مَن الزّنابِصَرِيهِ اوبزناً بَ مَن البَرابِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ الل

لايجى لان المهوزهوا لصعود اومشارك والشبهة دارئة للحد تلناحالت

الغضب تُرجّعُ ذلك اولستَ لابيك اولستَ بابن فلان ابيه في غضب اى قال

لست بابن زيد الذى هوا بوالمقناوف فقوله ابيه لفظ المصنف لالفظ القاذون

وقوله فى غضب بتعلق بالفاظ الثلثة واست لابيك في غير الغضب يحتمل المعاتبة أوبيا ابن الزانية لمن الله مست محصنة حكان طلب هوليس المراد

ان الطلب مقصور على المخاطب فانه ان طلب ابوها حُكَّ ابضًا -

سر جمد المرحم المراق المبل و توفيها من كوزاكم تنكان الان المان ملان الملف بالداس كوزاك تهت لكك مرح لفظ زا مرحم المرحم ال

لابلست بابن فلان جده وبنست ماليه اوالى خالد اوعته اوراتهاي زوج امه فالجداب مجازًا فلونفي أبُوت هلاي مرايسه اليه وهكن الخال بان نام الدين و المرايس و المرايس و المرايس و المرايس و المرايس و المراد عمانفي النسب والعمّد والرائد و عمانفي النسب

بل التشبيه نيما يوصفان به والطلب بفنة فالمبيت للوالد والولد وولاه ولو

محرومًا هاناعندنا وامتاعندالشا فعي فحق الطلب لكل وارت فان حدّ القذاف

يورث عناه وغنى نالابل يثبت لمن يلحن به العاربيني النسب وقوله ولاه

يشمل ولبرالينت عندنا خلافالمحمدة وتوله ولومحروما كولدالولدمع وجود

الولل والكافر والعبد خلافالزنئ وكالقاتل ولايطالب احد سيتكادوآب ا

#### بقنافامكه.

ے: ۔ اور مدینیں لگائ جائے کہ گواس کرہے کرتوانے دا داکا بٹیا تہیں یا دا داک طرف نسبت کرکے کہے تواس کا بٹیاہے اس طرح اگراس کے اول ياجيا، يسونيك باب كرينا موف كريف كري ال بيناكي واب دير ورش كنزده سه مادسوتيك باب اندوادا مازا باب ساس الاكرام ك یاب جمیر نے کنٹن کرے توجہ نہیں اس کی اس طرح اس کی ظرف بسیٹے ہوئے می نسسے *کرنے سے بھی حدیثیں آٹ گی میں حکہ*ے یا مولی ، مجیاا درسو تیلے با پر کا زکران کاطات میا ہوئے کی تنبت کرنے یا نف کرے سے مدلائم نہوگ یا <del>کس در کرکتے اے آسان کے بان کریٹے یا اُے بھی</del> بگیونگران ود ہوں ہے نقی ننبت مادنہیں ہونی مکرفس صف<u>ت کے ساتھ یہ دونوں موصوت ہیں ان سے تنب</u> دینی مفصودے ذکہ یا نی کا وصف نبا می اور صفا لیکے اور نبطی میں کھادین آ دولمن ن الکلمہے . اود موتمف کسی سیت بر نر ناکی تہمت نکائے نواس کے باپ ، او کا اور ہوتے، نواے کو مدکے مطالب کا می ہے اگر پھ ومبرات معروم بمل بيهمادا خرب اوراام شانس كنزديك بروارك كوقت كرمركا بطالبرك اس في مدون كامن ان كمنزويك د ما فتاً متقل ہو تاہے اور ہا دیے مزد یک حدی میرارے بہیں ہوتی ملک نسب ی بنا پرم س کوننگ دعاد لامتی ہوسکتا ہے اس کوحد کے مطالبہ كامن بهاورمصنف كي تول وولده بين مارك تزديك تواك بس شال بن خلات الم محد وكي وامره المرك مراد شلا برتي بيت کی موجدد کی بی اکا فرجونے با غلم ہوئے کے سبب سے مردی جول اس میں ملائے سے ام زفرد کا۔ اور مثلاً قال ہو دکہ مروی الار مصبحر نے تکے با وجود مدکا سلا ایس کو کان سے مدکے ملاہ ہے جی ہیں ہے۔ با وجود مدکا سلا ایس کو کان سے مدکے ملاہ ہے جی ہیں ہے۔

تشتريح بد دينيد مدكدت بلك توالمن اما يويس ك ال محسن واور مي براس كراب الدكاميا باكريكان مين اكراس ك ال زنده بوف كى حالت می بگادے اوداس می بعد بال مرکن تومقذون کی مورے کی دوسے حدسا نظاہر وائے کی براہ میں ہے کہ میت کے نئے حدقذ ف کا مطالبہ وی کوسکہ اسے حب کے لسنب میں فیب کھا ہوشلامینٹ کے والد یا لاکا کبزکما ہی جزئیت کا تعلق ہونے کی بنا پریدا ادام ان کے نئے سے دب مارہے اس بے کویاان پر تہمت نگا تی ے وا قااور انحاس کی ال جرعسد مونو مدان مذات کا س تے کہ جرعس بر تندن سے مدنیں لازم آق، مدیہ لیدسان دوندل مودوں میں معبتر ہے بین " نست دابیک "اودنست ابن نلان " بی اس سے کرداں بی اص بی عذو مناس کی ارب .

د حارثید صدندا؛ سله تولد ونبستنابدای بین دا دِاک طرحت نسبت کی اوداس کا نام مے کرکہا کرنواس کا بیٹ کیے بیزیک وا ما بھی مجازا با پ شاد میں تلہے اس سے يه مذت د مو كادب ى جا برم ، إيكا ولات كباما له عبي كم الرقاط غرن بعقد بكرة مل كمان كراب معقوب كران من نقل فرابل م ما نسادنگ وال بانگ برابیم و استیل داخت ای دیان مرامکنده بر .... در ارز اور دوجواب مرکز کران می میکنوان اور دواس کے جواب میں کی خوزان ب نودونوں پر مد قائم ہوگا ورا گرمی نے اپنی عورت سے کمان را بند اور دوجواب میں کے رقب میکنوان بات توجودت بر مد گان جان کا دوان کے درمیان نمان واجب مرکزان

سى فله دوننالا الم بين براد عن ورائت بادى بن مرائت بادى بن برق بيداكه سائ اس كابيان آيتكا كم فن سندك بعث مع عادلاس برق اس كم عند من ابت برمح ادرب الت عرف اس كرامول اورفرد عام مبتر برگ اس الامقد دون كرندك تام مقام برندك كا فل عن ب معاري امالت ان كومذنذت كم معابد كامل برگاري !

و حامثیدهد بنای ده تو وعفوالا معانی دیروز کاب مطلب بنین که اگرمقذوه مند مساویر در با نوجی ما کم فردی قادف پرهد قام کرے گا، کبو که اقامست حد مطاب پرجوبهه و در مب مقدد زخصان کردیا در مطاب نیکیا توصیعی قام بنی بوسکتی لک سی د ملاب به کداگرده معاد کردے تواس کا مسال نوان به به چنانج اگرمات کرف مکه بعد دوباره دوموی کرے تراشے اس کا حق حاصل به ۱۰ ی

ی پیدارمای در میں اور از بار میں اختار ہے کہ برا میں ہارے اور ایام فنائن کے دویاں شعن علیہ ہے اور یہ انتہاں اس بات بیں ہے کہ بندے کامن انڈرکے من کی طرف داجھہے با اس کامن منتقل ہے ہما دے نزد کی میں انڈک طرف واجع ہے اوران کے نزد بک مسقل ہے توا کا ا وہ واغ ہوگا ہے، ک MYP

لانهاتندنت الزوم فتحد وتذك ما أهالا يوجب الحدل بل اللعان وهي لم تبق اهلاً للعان ثم المراب النوار من تقل عمال لا نها النوي لانهان والم النوي الموال المول المو

ترجم.١٠

تشریج سله نواتم الاجا بی جواب بسیاس اعرامن کا کرعودت کی حرکبول مقدم کی که نمان سا قط بوگیا ؟ ایم نعان مقدم کیاجا تا تب توصد سا فظ نهایی کبر که نمان ساقط بی که نمان مین موبی این بی بوق بر بی به نوار موجه اود کبر که نمان کرنے والی برحد تذن جاری کومفرم کوفی کے خلاصہ بہتے کہ نعان میں دو مرجع برجا بڑیا وران برسے یا کہ متن الامکان بر وقع حدکا فلام بین جانب اور بہاں اگر نعان مقدم کیا جائے نوحد سا نظام بس بونی اور اگر مدندن مقدم کردی جائے توسان سا تعابو جا کہ جاس سے مدمی کومقدم کو نا وقال میں ساری ا

را بین بال ارا آه ای مامس بر کررد کے تول ۱۰ اے زاید ۱۰ کے جواب میں عورت کا برکہ اکر ال میں نے بڑے سا تھ ذاکیلہے ۱۱ اس میں ۱۱) یہ احمال ہے کہ مرد کے قول کی تقدیق ہوا ورسن یہ ہوں گے کہ نکاح سے پہلے میں نے بڑے ساتھ ذاک یا تھا اس میں کہ نکاح کے بدی و کا مہم ہوسکتی اس مورت میں عورت کی طون سے مدان کا وعزی سانظ ہوجائے گا . ریا نی مسائز میں میں میں میں میں کہ نکام کی میں میں می والفى ق بنهما انه و في الاول الما والما الله الما والما الله الما الله الما الله الما والما والما

من وطي حرامًالعينه-

من به به المدر و المد

المحالم حكمالصحة يما بينهم خلائالهما وقوله ومستاس بالرفع عطفٌ على المحالم حكمالصحة يما بينهم خلائالهما وقوله ومستاس بالرفع عطفٌ على الفهايلاستة ف حُد وكفى حدّ بحنايات انجيه جنسها نان اختلف لإهناء عندنا وعنده الشافعي الما فقال الما فالما فالمنافقة وتبيات المرابعة وهوالونا كما افا تنه ن نيكا وعمرًا اوتنه ن نيكا بوق شمر بوق الحرلايت الحل اما فا قاتنه ن نيكا بوق واحد وهنا المنافة بين احل وهنه ابناء على ان خي العبد بنه غالبُ واحد وكر رهن المنافة بنه على المنافة المنافة المنافة المنافة المنافة المنافقة بين المنافة المنافقة بينه فالبُ

عنائه

مہیں۔ کمکہ تعدد مقوق کی جہت کو خابت نبی خردری ہے۔

تنظر میع دبنیہ ورگذشتہ سے تو مالت کعرکا زااس اصان کاکبیل انے ہوگا جربشرف اسلام اسے ماصل ہواہے اود کمیں اس کے قا ذف کو ما اس کے بیاری کے دود ف القذف جم تو ہر کھا جائے گا ہ جرب یہ ہے کہ اصلام سے مدائے ہوگا جرب کے اس کا تعلق میں من اے ہوئے ہوئے موجہ کے اس کا تعلق بھی اس کے مدائے دیار ہوتا ہے گرما ہوت میں مقبول انشیادت بنہیں ہوتا۔ اود لوزڈ می میں زنا ترب کے بعد بنی عبیب مثل اور ہوتے ہوئے اس مالت میں آڈی اود کوڈگ کی عدت کی بنا ہر وطی حوام ہے عدم مک یا فقعال کھے۔

مرد فرکو فنی تورر ما نشا ای بین مکم نقاس کا بھی ہے ہیں اس نے وطی کوزا جرسے اس نے اور کھا دیا ہے تھا اور اس کی تفاور نہیں کھا اور امنیں کیا نیز فرمن ووزہ وادعی تھا۔

مرد فرکو نا ہوں۔

تله نود دمتان الإلبن و به كا فراكرا ان ماص كرك دارالاسلام مي داخل برتواس پر حدقذ ند لازم بوگل اس ك كماس في مقوق الباد لإداكرن كا عدكرك داخلها نفا اود حدقذ ن بندے كا حق ہے ، بهلان زنا اود چردى كى حدكداس مي الشركاحق غالب ہے اس كان دونوں كے صب سے متابن پر حدمارى د ہوگى اور ذى پر برصورت ميں حد جارى ہوگى صائے قراب بينے كى حكم اور فاتے البيان) دحاب در بنا ا

که توکدوکنی مدانز اس بی تنوین و مدت کے لفتہ تعین ایک مدکا نی ہوگی ، حاصل برکر بسکس نے متعد و مرائم کے ہو موج مد ہیں۔
تواب وہ یا نتلفت مبنس کے ہوں گئے ہیے کہ وہ زناکرے ، چوری کرے ، شواب پینے اور محسن پر دناکی تبحت رکھے اور یاان کی مبنس تھ ہو گی جیسے کہ شدد بار زناک بتمت نگائے یاکئی بار زناکرے ، توہیل صورت میں ہرجرم کی انگ انگ سنوا ہے گاہ ایک سزاکا تی نہ ہوگی۔
اس سے کہ ہرا کی جرم کا مقصد دو مرے کے مقصدے جداہے اور ایک مدھے ہوڑ جر و تنبیہ حاصل ہوتی ہے وہ دو مری فرع کی مدھ ماصل ہیں ہو گئے۔
ماصل بنیں ہو سکتی ۔ ( با آن مدا کنے ہیں كوطي في غار ملك من كل وجلي اومن وجلي كامة مشاترك او وطي ملوكة حرمت

الله الافته الني هي اخته رضاعًا ولا بقذف من زنت في كفرها ومكاتب ماتعن

وَفَاءِ آى لاحكَ بقذ ف مكاتب مات وترك ما لايفى ببدل الكتأبة لان العلّ الما

وطى حرامًالغاير كاكوطى عِرسه حائِضا او وطى عملوك محرمت موقّته كاست

مجرسيلة اومكات في المحرمة الأولى موقعة الى زيان الإسلام والتأنية الى مان

العجز وعندابي يرسف وطى الكأنبكة بسنفط الاخصان كمجوسى نكح المته فى كفره

#### ناسلم وسنائ قن ن مسلمًا هنا ـ

هُسِّرِیج: ربغیْد مدکدرنیت که نولد ولاحدبقد من انزین اکوکس عودت کاکوئ بچہ سے کمراس شہرمی اس کاکوئی باپ صلوم دہواب ایک اوق نے اس پرزناک ہمّت نگان توحد پنیں آئے گی اس مے کہ بعیر با پ کے می کا وجود زناک دہیں ہے اس کے اس کی عفت ندر ہی اور محصد ہو ملے کئے تھے عفت نیرواہے اورا مصان دجوب حدک شرطے ۲۰

که تود دلابنذ نسمن وطی الخ ہدا پر بہے کہ اس کی اصل پر ہے کہ برنے ایس دلمی کوبری فرمت بسبنہے نواس کے تذمذ پر عدلاؤم نہوگی کبرزکہ وام بعینہ وطی ودع تیتن نر کہے وا ود زائی پر تہزندہے مدنہیں آتی، دداگر ایس وطی کی مبری حرمت بندہ ہے تماس کے تذخت پر حدا کے گیاس نے کہ پر زائہ بیر ہے چنا پڑ با نکل غیرملوک با ندی یا جومن وج غیرملوکہ ہے اس سے دطی حما امین ہے اس طرح اس ملوکہ سے جس کی حرمت ا بری ہے دکھین اگر ورمت و تن ہو تو اس سے وطی موام میڑ حہے ا ددا اس وطی سے اعسان سا تنا نہیں ہو تا اس سے اس کے تذت پر حد ہوگی ا

د مارثید مدنها، شده تودمن زنت فی کور باای اس می پرشد مبوسکه یک اسراد این مدند. ایام کنرک تنام معامی معان مبوجاتے پی م بیا کہ مدیث میں دار دیے ۱۰۱ اور سال میدم اکمان تبلاس د یا تن مداکندیں

# امتاعن منالت كان حق الله معالى غالبًا يتداخل اذالمقصود الانوجار امااذا اختلف الجنايات نالقصود من كل وإحد غيرالمقصود من الأخر نلايتداخل.

تختریج ۱- دبتی مرگذشت ۱۱س نفان سزاول بر تعافل نامکن به اوردوسری صورت برس سردیک بی مدّنام که جلت گیمین جبیشانی کی بارند من کست چاہے شفذوت ایک جو یاشندو، چاہے تذمت ایک بی کلسے جو یاشندو کا انت سے اور چاہے ایک بی دن بی و حراشت یاشند دونول بی بیرصورت ایک بی مدوا جب ہوگی ۱۰

ر ما شبدمه بنا به نوا فیرالمقعودا بخرگفایر کتاب پی نیمودیه کرزناک مدکا متصودیه منسب ک حفا نست ا درج دری ک مدکامقعودیه ال ک حفاظت ۱ در شواب پینج کی مدکامقعود مقل کی مفاظمت ا ورقدمت کی مشکام مقصود عزت وحرمت کی مفاظنت توجب ان کے مقاصب مشتلعت بیربان کی مددل بین نداخل نبین بو سکتا به ۱۲ YYA

### فصل التعزير

هوتاديب دون الحدّواصله من العَزْرِبعن الرَّدُوالْزُدُعُ الْكُوْلِسعة وثلثون سَوْطًا واقله ثلثة لان التعزيرين بنغى ان لايبلغ الحدّواقل لحد اربعون وهي حد العبيد في القن ف والشرب وابو يوسف اعتبرحد الاحرار وهوممانون ونقص عنها سَوُطًا في رواية وخمسة في مرواية وصح حبسة وهوممانون ونقص عنها سَوُطًا في رواية وخمسة في مرواية وصح حبسة معضى به وضي منها سَوُطًا في رواية وخمسة في مرواية وصح حبسة معضى به وضي المنازية وضائل معضى به وضي المنازية وضي المنازية والمنازية وضي المنازية وضي المنازية وضي المنازية وضي المنازية والمنازية والمناز

شرحید است نیاده تفدادانت انتی کوری ای اور کتر تفدادی کرد اصل می تنزیر کالفظ عزوی اخود به عیس کمعنی والبی کرنا و در وکنا۔
اور تبزیر کا ذیاده سے زیاده تفداد انت انتی کوری ہیں۔ اور کتر تغدادی کوری کیو کہ د تا عده ک درے اتفزیر حد کی مغدادی ،
نہر بی چینی چاہیے۔ اور کم اذکم حدکی مغداد میاس کوری ہیں۔ بنا پخ تندن اور خراب کی حد علاموں کے بی بی چاہیں کوری ہیں۔
امنید الم الم الموسوف کے آزاد کی مقداد حد کا اعتباد کیا ہے جو کہ اس بھائے ان کے نزد کی تغداد ایک کم اس دلعی الماس العی اس کورے۔ اور ایک دوایت میں پانچ کم اس دلعین کورے ہیں۔ اور حاکم کے لئے جائز ہے کہ لنزیر کی مزامیں حزب اور نئید دونوں کوجی کردے۔ اور ایک کم اس کی حدیث کورے اور نئید دونوں کوجی تبداد اور تبزیر کی دائی مذہبی ، مناسخ فقا دنے اس کی حکمت یہ بنائی ہے کہ تعزیر دی واج مناصل ہو۔

تشریج به طه توله استزیرا نخه سنریا دومیم کی طرحت فرقه به و مدخوما مقرب اور تنزیرا ام کی داشه پرمنوه به به به مدخ سا تط جوجاتی به اور تنزیر خبیک اوجود تا نم برق به سر بج بر مدماری نیس برق کنین تنزیراس پرمی مشرد با به به فری برصداتی به عاددا می کی مزاکوه کم اجا آیا به در برد ، آدمی نظارت که بوگناه برتا برا احتف و به حدمی دجوع کا اثر برکالیکن تنزیر می نه بوگاه مدمی می می به می مواد به مدمی می می با می با

نله توا وا قلہ الخ اس نے گیائی ہے کم میں زجر وَنبینیں ہوتی ا دوسغول نے کہا ہے کہ کم ک مقداد نفرونیں ۔ عکرانام ک مائٹ پرجمول ہے وہ خنی مقداد منا سب بنال کرے کم پریم اختیاں کے اختیات سے زم رکھا حیثاد میں مختلف ہو کم زناہے ۔ ۱۰

سکه توانیمیسل الانزمارا افز کیونکر تنزیر مدے کمیون به عدد که اعبارے اب افر دمدے میں بن نفیف بوتو مجرم کو زجر زجو سکیکا اور تعزیر تائم کرنے کا مقدی ختم ہو جائے گا۔ دصائر نا ای بت بالکتاب البن مدز ناکتاب النڈی آیت ۱۰ انزان و سے نا بہت ہواس کی سؤاب پینے کا مدے شخت ہون جاہئے کمیر محدود نوب ما برے اج اے سے نابت ہون ہے ض تعلق بیماس کا تبویت نہیں ہے اور چو بحداس کا مسب یقین ہے اور مدتندن کا سبب مشکمک ہے اس مے مدتذ من کی اوسے اس کی مزب شدید ہونی جاہے ،،

وحدة الزناثابت بالنص وحد الشرب ثبت باجماع الصد وسببه متبقن ف سببحة القنف محتل لاحتال الصدق اقول حدالقذ فتابت بالنص وهو تولەنغال فَاجُلِدُ وَهُمُونَمُّانِيْنَ جَلْدَةً وَحِدَّ الشرب فلي وعُزّرَ بقذن مماوك اوكافر بزناومسلم بيا فاستى ياكافى ياخبيت يأنساري يافاجريا مخنت ياخاش يالوطى بازندين بالص ياديوك الخمريا أكل الريوايا اس القحبة بااب الفاجرة انت تاوى اللصوص انت ناوى الجتاميا ابنه وابوه ليس كذلك بامواجر بآبغا <u>لآاوغزّ رفئات هَكَارُدمُه ولوغزّ رُزوجٌ عرسَ</u> م :-ادرداس كرمبرزناك ارسحنت مولى بالي كبيرك مدز نانعي تطي سائات ادرداس محترمد فراب بول حاسة كيونك ھینے کی حدمیار کے امراع سے امت ہے اور زحد فذ حداس سے جس کمکن ہوتی چاہیے کیونکی شراب کی حدکا سب دیعن شرب خر سرمنابدة نشر الفنن باور مدنند منوكاسب دلعن مقدوت كالك دامن الرمضوك بي كيو كرمكن بدي وحقيقت مي فاقرف سچام وا درمف دوسرے کوا میش شرسکے کی دم سے اس سر مدلک دہی ہو۔ اس توجیہ برنقس واد وکرتے ہوئے شارح فراتے ہیں، میں کمتنا ہوں کرمد قذب تھی تعلی سے ابت ہے لین الشریبالئے کے اس ارشاد سے فا ملد دہم نامین جلد ہو اردامی مد ندف بر تام کرے مدخراب ثابت کی تن ہے تومدنذف کے مقابلہ میں مدخراب ک دمیل کر درہے دیں اس کی ارجم کر درہو فی جاہتے ، الركول سخفی غلم ، كا فرمرز اگ تېمت فكاشت آ مسامال كوان الفاظ شيركالي دست داست ماستى داسكافرد با خيميث ، است خيرد واست مرکادہ اے بھڑسے واے وغامازہ اے نونڈے باز واسے بے دمن یا بے نسراً، اے دنورٹ، اسے معرفر دا، اے شرال وا بے مسود خور و کمی رندی کا میاہ اے فاحشہ کا لڑکار اے حوروں کا مغائی مار، اے بر کاروں کے اڑ و دار ، اے مجہ باز ، اے حل را دہ توان مد مورتول من نغز تر لازم موکی ،ا وراگرمسلان کوکیے ،اوگدھے ،اے سور اے کتا،او با طلی اُوسندر اُونا ی،او نا ل کے سے ماہیک اس کابات نائ نیس ہے. ایجے اے زنا کا کا کا کھالے والے ،اے کا نڈور اے میرفردن، اے تعینے باز ، اے تحرہ توان مورتول ریر قائم کی جائے اور وہ مرحائے توان کا خوان مواٹ ہے اور افر شوہرا بن میری کو مغرم مله تود یا زندین الز. زندان فادی لفظ زنده یا زندی سے مورب ہے ا دربرزند نای کتاب کی فرت سبت ہے شوی کا نول

کے مرقد کی حردہ کے مودار مزوک نے تکھا تھا پھروہ تباد کمری کے زانے میں تنا الدکئ فدا ڈن کا کل ثنا اس کے سانغیول نے اس کی طرف انے آپ کونسرب کیا میرکسری نوشیرواں نے اس کونستال کیا ، چر نکار اُرتد کا مذہب تنام ادبان سما دیدسے خارج نفا اس کے عربوں کے براس ادی کوزنین مناخرو عاکیا جرکما سمان اویان سے ابر سراد دنارس می اسے دی ت تعرکا ما کہے۔

عه قول دبیرت ایزون ال پرلتحدیا بمشددمفعدم میروا دُ ساکن آخرمی تا رشکند ۱۱۰ رئین نر لمنے بی کریہ و ، آ دمی پی جوایی بیوی یا عرم کے ساتھ دوسرے آدی کردیجے بھر بھی اسے تبال میں ملنے کا توقع دے ،اودسنسل کے کہاے کہ دلیز شروہ متفی ہے جود وارسیل کے درمیا کے ساتھ دومرے ادی تردیجے چربی اسے مہاں یں ہے ، وے رہے ہوں ۔ ناشاک نہ کا مکے کے ملنے کا سبب بنے ادرا کی قول ہرہے کہ جوابنی مبری کوئس مزجر ان پانزمر کے ہراہ کمینی یا کارد ا رہاں کہ مرک کے ملنے کا سبب بنے ادرا کی قول ہرہے کہ جوابنی مبری کوئس مزجر ان پانزمر کے ہراہ کمینی یا کارد اور جھ

ميل الفحبة من يكون هِمَّت الزيان الذي تا تول القحبة في العرف الحدث من الزاينة لان الزاينة تلانفعل سراً وتانف منه والقحبة من تجاهريه بالاحبة والفاجرة من الزاينة الدن المنطقة المنطق الوطى الحرام وتقواعم من الزياكالوطى حالة الحيض لكن فى العرف لايراد ذلك بليراد ولدالزنا وكتايراما يرادب الجرنبز الخيب فلهذا الايجب الحق وآلواجر يستعمل فيمن يواجراهله للزيالكن معناه الحقيقى المتكارث لايوذن بالزك بقال اجريك الاجار مواجرة ا ذا حَعَلْت له على معله أجرة ولفظ بعَّا من سُتَم العوام يتفوهون به ولابعرفون مانفولون.

مر تعبسه : - بعفول في كما ي كد الدوندى اس كوكت إي جوزاك مكري بون ب اس الي يد يك يرمد تذف بني آن كي دشادى نراتے بی بی بہتا برل کرنڈی کالفظ عرب بی زاید سے زیادہ فٹ کال ہے کیو کرزایز نواے کتے بی جو بوٹید ، بدکادی کرتی ہے ادر اس ایز آم سے عاد مسوس کرن ہے اور زندی تو وہ ہے جوعسلی آل علمان اجرت بر مبشہ کرنی ہے البتہ ، فاجرہ ، کااهلات برقم کامعیت كادتكاب كمن واليرب اب اس كاس مونندن بي آئوى اود مرام زادد .. كانفط كامغيوم يد الحك وطي مرام الع جذابوا ا دروط مزام زیاسے عام ہے چنا پیز ہو مال جیمن کی دطی کومی شاتل ہے لیکن عرب ہیں بد مراونہیں لیتے ملکہ اس سے ولدائو نامراد ہوتا ہے ادرزياده ترأس كا طلاق بولَّه على ادر وهوك إذ كركة اس في اس عدداج بين بون ادر معاجره كااستال بواب. اس منفن برجواین سوی كوز ایك سے اجرت بردینی بے لين اس كونيق من بس زائم منبوم نبی بے جنا بخدا جرت الاجرمواجر فام اس دنت برلاماً المع حبك وكرك كام برمزددوى مقرد كريد اور معاد كالفظاعمام كاليول بن عب حية وولولة تريي ممراس ك معن دنشاركياب وه خورس جائة.

تشریج دلفیه میگذشت، یا بن غیرما خری می انہیں ہیوی کے پاس ماکے کی اجازت دے ہ

تله توا وبراعم من الزنا الخريعين زناكالفظ وطن حرام سے امغن بے كم مالت مين إنفاس بي بيرى سے وطئ كر احرام ہے محربرز البني ہے اس لغرتل زاك بنمت شار دموكا اورمدندآت كى البتر عرف من كه كما ظام مدآن جابية اس ليركورك اس لفظ مع ولدالز تام إد لية يرم لين مير كراس لفظ مع مباا و قات دهوكه إزاد دكمينهم مادلينة برماس كاس برحد لازم منهوك ،

د مامشید صربذا، بله نولدا تول ایزیباس پراعراض بے که اگر نحب در در دری بااب انتحد سے کال دی تواس پر صدر آنے کی صال کر تحب کالفظار نا سے من ورث میں محش ترہے اس سے کہ زاید جھیب کرز ناکرن ہے اوراس پر فتبہ کا نفط ہیں ہولاما تا ملکراس کا طالمات ہو اے اس پرجو برطان المراق ادرا برت نيتها اس لئ لبرية ا ورجا صالمغرات بي بي كفيرى كال برمدد احب بوكل مؤلف تنوبر الانعبار فيمن إس تول كوتزجى دى بيے اس كا جواب يہ د إليا ہے كے قبر جبكہ احرت كے كوبر لمانے كرئ ہے نوٹ بے غفہ بكت جانے كى جاہر اام ميا عب كے نوڈ كي مدساندا برجائ كى جنائ نستحالقديرين فتب عقدك أيك صوريت يد بنان كن ب كراكمس في ايك عودت كوكرايد برايا اكداس ك مات زناكرىيى بعراس نى زناكېاتراس برمدند بوگى البنه تعزيرلازم بوگى ئىين صا قبين ام شافع، الى الكرا درالىم العدم مى نزد كې اس برمه لازم پرگ ۱۲

وَالْفُحِكَة بِوزِنِ الصَّفِي ةُ مِن بِفِحِكَ عليه الناس وبوزِن الهين ةُ مِن بِفِحِكِ على الناس وكَنَ السَّخرة ونحوه وآعلم إن الالفاظ الدالة على القبائح لأ تعد ولاتحصى فالواجب ال يذكر لهاصالطن بعراث به احكام جميعها فاقول المصن المناسبة المحصن الى الزيا توجب حكّ القنف فنسبة غيراً المحصن الى الزيا توجب حكّ القنف فنسبة غيراً كالعبدة والكافراليه لاتوجب الحدال في الطروج تهما بل توجب التعزير لاشاعة الفاحشة ونسبة المجمن الى غاير الزنالا توجب حداً الفذ فهل يوجب التعريرام لافان نسبك الى معل اختيارى بحرم في الشرع وبعدة عادًا

فى العرف يجب لنغزير والالاالاالان يكون تحقيد اللانشراف.

ہر :۔ اور خیکہ مصفرہ کے وزن پر دھنا د کے ضرب کے ساتھ ہاستی خس کوکہا جا آ ہے جس پرلوک ہنتے ہی اور ہمڑہ کے وزن پر دخا و کے فتح کے ساتھ وہ مض ہے جو توگوں سے بنس ندان کرتار شاہے اور مخرزہ وغیروالفاظ جی ایسے بی معنی میں استقال کئے جاتے ہیں۔ واضح رہے ككس ك بران بردادات كرف والميالغاظ بدشار بين (سوبراكب كاحكم مدابيات كرنامكن فين ياس تفان كرف إيدا منا بطه بتلاا فرورى بعب سعسب كاحكم معلوم مو جائ تروائد و فرالي كم إمن كمتابول كدوا يترمعلوم موجيا كرمعن ك طرد في ا كى نسبت كرند سے مدنندن دا جب برن ان بے لمانا غيرتھن مثلاً غلام إكافر برز نائ تهمت لگانے سے مدنس آئے تي كبيد كمان كا درم كليا بواہے البتہ فش ابت ک اٹنا عدت بان جانے کی بٹا پر تغزیر وابنب ہوگئ<sub>ی۔(۲)</sub>ا دومس کوز ناکے علا وہ و دومری کس مجال کے سے کال <del>آت</del>ے مے صوتندے واحب بہر بہرتی اب دسوال بہے کہ ایسے کالبرا کے سبب سے ، کیا نعریر واحب ہوگی پانہیں ؛ نواکر ایسے نعل إضياری كاذكرك كال دے جوكم شرعًا حوام مع اور وردن مي است با عن مار مشاركيا جا كامت تونعز بر لازم بوك ورد اس بر نعز بر منهوك والبت الْمُرْزِهُ الريحَى بِي السِّبِي السِّبِي مُوجِب تَحقِّرِدَوْ بِين مِوتُوتَ مَرْمِ آكَ كُلِّ

تشريج وسله تعلمنا بطة الزينا بطرة ماعده كليكو بكتي مس كدريدتام مرزوى احكام منفسط مرجاني بس مم كم منا بلركو فاعده اور قائلن

عبه تود فنسبة غير لمصن الحراس براشاره بدكتن بي كانراد دملوك كاذكرا حرازك لي نبي لكراتفاق بديكر برغير مس مثلاكاف ملوك، معنون مبنى را ورز ناس فيرعفيف بربعي بي مكرب،

سله قول ب توجب النفر برا موجب كي عايت مقوارهد مع مهين، تاليس كورم كريني سكن بع مثلاكس اجنب كه ساته ما عكم علاوه تام اجائز حرکتوں کا مرکب مود باج در کوما ان مع کر در کے مبرے رکز مکل مانے سے پیلے بچرا باگیا۔ اوران نینوں مواضع کے علاوہ انہتا تی نفر بر نبی نگان جائے و جرا ور دروی ہے کہ معن کا مل ہے کہ ادک صلحة مر نفر برے اورا سے اس تعدما ما ما عداس معان ب

نطحا ودفأ بذيرهن كمس وكمئ لأكرس وطئ كاس پرسنديزين ننزم كرن ببلبيء لكه تولدال نعل اختيارى الخربعين ابيانعل جوابي اختيار سے صادر بو منتقل کے «اُنت خاسَ سِعِن اپنے پاس دکھی ہول ا انتوب جرب است كرّ ابود إكير د اختدام "بعن بوتام اخال كومباح جا شتا بو . لكيّا نت عوان "بين حكاك پاس نگا بمكر توكون برظلم كرت والله یکے ۱۰ انت منانق ۱۰ دداس کی و دنسیس بی ۱ ۔ اعتقادی بوزبان سے ابیان ظاہرکرسے اور دلّ میں کفرجہ ائے۔ ۳۔ عمل کجومنا نقین میں اعل کرے متعامرک جاعبت ، میکٹوے کے وقت گال کلوچ ، وعدہ خلاق ، حجوظ ک عادت وعیرہ مبینا کہ مدیث میں وار دہسے یا بخنوراففی ب مفارم ب تورعت ب تو و بال مدر مدار باب بدی کبطرف منسر بنج ایک ترمردی ب تونعرانی ب تر کا فرج توج او وگرم توجهان

والناقلنا الافغل اختيارى احترار أعن الامور المخلفية فلا تعزير في باحثمار لان معناه الحقيقي غايم ولد بل معناه المجازى كالبليد مثلاً وهوا مره خلفي وكذا القرك يراد به قبيم الصورة والكلب يراك به المنازة والإبن بعثال لانسان شريف النفس كعالم اوعكوى اورجل صالح فانم اهل الاكرام فيعي لا المنان شريف النفس كعالم اوعكوى اورجل صالح فانم اهل الاكرام فيعي لا باها نتم بخلان الارذال اذبيفوه ون بامثال هذه الكلمات كتبرا ولا ببالا من ان يفال له مروانها قلايم في الشرع احتراز اعن العالمة وكذا الحقول في الشرع مع الله يعد عاد الى العرب في كالحيام ونعوه يراد به دَفّ الهِمّة وكذا الحيقال بالفارسية بانكس ان فيل للا شراف عزر ولعني هم لا والمناوسية بالكلمات كتبرا والمناوب عزر ولعني هم لا والمناوسية بالكلمات في المناوب عزر ولعني هم لا ولا بالفارسية بالكلمات في المناوب عزر ولعني هم لا ولا المناوب المناوب والمناوب عزر ولعني هم لا ولا المناوب المناوب

تشريع: دبنيده گذركة انواد تروي وغيروا نال اختيارى محرر مبياك شارمين جا برا ودام ماب نتاؤى في تفريح كهده ١٠عده٠

سکه توله با باشتم آغر- اس می اس طرمنا شاره به کدعلاری ایا نت ا درد وسیسه ای کرام کی ایا نت سے کفولازم نیس را درمین نشائری می خدکو ہے کہ علماء کی توبین کر ناکفریہ نسبکین بیرعمل اس مجمعول ہے حب کماس کے علم دین کی جیشیت سے اس کی تواپین کوسے ۱۱

د مارتیدم نها به نوله یا مادا بخ ایسی اگر کماس اسیمل ، یا ۱۰۰ مان به یا ۱۰۰ سان به وغیره کمیونک ان الفاظی اس کا حجوا مواظ ابر به اور قاعده به به کاری کافیول می گال کاظفن خود گال دینے والے کی طرت پلت آن ان بی تعزیر بنس به اور جن کا طون گالی دیم می موسی خفی کی طرت آنے ان بی نفر بر لازم جوگی و بحر اور اس سے معلوم بوا که اگر پاحاد و عیره سے فقیق معن اس کی مودم و توبی نفر بر لازم نه برگ کبو کم اس اداده میں اس کا کلاب بالکل ظاہر کا اس کا طفن گالی دینے دالے کل طون پی مائے کا سے معبوب کی طرب نہیں آنے گا ۲

الاترى ان السُّوقية لابيالوُن بامغال بيها الخِستةُ والدَّناءةُ اخا قلنا بعدَّ عارًا في

العرن احتلالُ اعن الغال اختيارية تحرم شرعًا ولا يُعلّ عارًا في العرف كلعبُ مرة مرة مرة المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء والعناء واعمال المريوان في زمّاننا تحكيفية التعزير وكعبرته بفرّضان النود والعناء واعمال المريوان في زمّاننا تحكيفية التعزير وكعبرته بفرّضان

الى راى الامام فايراعى عِظْم الجناية وصِعَى هَا وِحال القَائِلُ وَالمقول فيد.

مر تجسم : کیونکری تومسب بی مجانته یی که بازادی تسم کے لوگ خسست اور و نا مُست کی اتن کاکوئی پر وا میپی کرتے ، اودعرت میں نگ و دلت شجعے جانے کی نیداش نے مگان تاکہ ایسے ا نوال اختیاد ہدخادج ہوجایش جو خرعا قرام میں خرع دے میں دہ باعث عاد نتاز میں ہوتے مثلا شطر بنے بازی و گانا با جااور موجودہ نرازی و فتری مانومت ، اور تعزیر کی کمیفیت اور مقدادی لیبن حاکم کی رائے پرمپرد ہے ، جرم کے مجربے مجربے موسنے اور کالی دینے والے اور مسکو گال دی گئی ان کی منتیق کی کالحاظ کر کے دہ اپن صوا جدیدے تىزىرى نوعىيت الدمقدار كا مفيد كرسكا.

تشريج بسله نوله كلعب الزودالننار الإلمه نرداك تسم كاكعيل مسكواد وفيرين باكب ثناه ايران ندايبادكيا تغاا دوشطريخ كم بهره كوبس كت ين الروادد الراع كى دمت اود ما النت كم إرت بي ممرّت دوايات وارد بي دبنيس عبدالعظيم منذرى في زفيب ونزمييب بي ا ودائن مركى في الزوا مرعن التراعب الكبائرمي في كيلها وداكثر علاء ان كافرام برف كة ما ل بين بن مع الما منا عدمي بي. البند متوانع كا خلابه عده فرات إي كراك كران كرسانة جرا إزى مرموادر ان كمشغر ليد سے عاز خال مرموا وركا لى كلوج و بوتوطا لكين علام ومبرى فاينكاب فيؤة الجيمان من فردوشوع كمم اودان كرواهين كالمعيبل كب من شاع فليراج معدد كرا التقرب اود ابغنا دمین مردد، کونعب الاد پرعطف کرنے سے مطلق غنا کی حرمت کا ہرجو تی ہے جیسا کرنبنی مشائخ کا مسلک ہے ٹین اس میں شنہ پر اخلاف معبى فرنواس برفوم عي يها ودىبغرى فرجل دى ماددن بيك درود مطلقا حرابني كمد دومرس امباب حرمت مثلامزا مبروعبره پرمشتل موتوفوام ہے اود اکر جیو اسباب فرمت سے خالی میوند ما تزبے تفعیل کے لئے میسد کا سے کی طوف

سكه تولدن زا نذا الإ اس كننداس بي لكان كهادے زائرى من ايسے اعال ظلم من تلفى اور دوسرے مفید واور امود محرور سے عموا خالینیں ہوتے ور سلف مالین کے دورمی یہ اعال نیک اور برایتوں سے پاک تھے،

عه تودينومنان الإاام زيلي في شرح كنزي فرايات كذنورير ككوئ مدمقردنين ١١١ ك دائ يرمونون يعاص تددم م تقاضا بواس ندومزادے اس مے كربرائركم اختلات معرزاؤس ميں من نرق بوما نائے توكيره من ميں تعزير بونى جا منے۔ مثلاكلهٔ اجنبہ كے ما توسوائ جاع كے تمام مرات كامرتكب بويا چودگوكا سا آن جي مركز نظلے تقريبط كرمتا و مروجائ ائس طرے سزاین دینے میں مرکب برائم کی مالت پرنظر کھی پڑتی ہے اس سے کہ بعض لوک معدی مزای سے تعنبہ بروجا نے ہی اور مبن زياً ده مزاكبنينس دوسته ١٢

رُكنُها الاحن خُفنة ومحلها مالُ مُحرَرُ مملوك وهو شرط فان محل الفعل شرط للفعل لكونه خارجًاعنُهُ مُحتاجًا اليه ويَصَ ن كورمقة لا ربالنصاب وهومقد البعشيرة «دَراهم مفيروَّتُ مناويد الرديمة من من فضة وعن الشافعي ربع دينار ذهب وعند مالك تلتة دراهم وحكمه مر اوعبه قدرالنصاب محرزًا بلاشبهة احتلاز

عمايكون في الحر زيشهمة كما ذاسرق من بيت ذى رَحِم محرم.

م: يورى كابيان بورى كاركن دادراس كانفوى مفهوم ايه بسك بورنيره طور بركس بيز كو لينا . ادراس كاعل وه الب جوك كا مَلِكُ اللهُ مُورَة بُوارد بِدِرَى عَدَامَعَتْ كِي فِي سَرِب اس اللهُ مُل نَول شروانس بداكر البّ مبرنك نول البي تعقق مي اس ك طرت تماع سرتها درده اعل نسل عارج ب . ادر بوری کانفاب سکه داردس در مهی . دامنع دست که دشر عاجردی کے تعق کے لئے بس الی مفوظ وملوک کاذکرکیا گیاہے اُس تک لئے ایک نفاآب مقربے اور وہ نفاب چا ندی کے سکہ را مجہ کے دس درہم ہیں اور ایام ٹنافن کے نز دیک د بع دیناد ذہبی دسونے کا شرف) نفاب ہے ا دواہام الک *لکے از دیک نف*یاب سرقہ تین دوہم ہیں ۔ ا وولیوری تا بت ہوجائے نوا اس کا ح ہان کا گناہے، تواکر مکلف دینی مانل انفی لے موا وہ آزا وہو باغلام تدریفاب آل چرایا جو کر مفوظ ہو لبا شہر، یہ تیداس ہے ہے تاکہ وہ ان مکل جائے جس کی مفاظت میں مشبہ ہوجیے کس نے ذی وم محرے کے گھرسے چرا یا دواس کی حفاظت ہو،

تشريخ بله تول كتاب الرقة إلى مغت مي مزف كمعن معجب كر دومرات وي ك چيزما لينا ،اوديزع مي ايسے معدر ال كوننى فودم لينامرق مَّفَا فلت بمِ بواوداس بِس سنب نبوا ور الكَ اس كل مفاطّت كا بمّام ركَمَتا موخراه اس كَسول كل طالب بم ما المُحاك باس کی فیرحاخری میں اودائرموجود آدمی کا ال کے لیجر مبا گئے ہوئے ال کی مفاقلت کرر باسے لوق و مجینینا ہما جا کہے اورا ببلمر کے والهم و طواد مماما كب ١٠ و كليات الرالبقار

عه ترد تدروش درامم الااس مي الناره مع كرجاندى كرسكمي دس دوامم اددد وسرى جيرول مي الماظ تيت اتن منفدار متربعاس ك وليل ودهيث عصعبدالرزاق ذابي معسنف من حفرت عبداللهن مسعودة من مرنوط روايت كمهدك الانفطع البدالان دينا وأوعشرة درابم ادراام طحادى في معزت ابن عائن اورابن عرره بعدوات كله يك بعب أصال ك جدرى برمضور في تليع بدكيا ممااس ك تعمد دس درم من ١١٠ بابي اورم متد وحديثي بي خبس علام المعنوى في عدة الرعاية اور مائية مو طامحدي وكر فرايا بعد ينرفد والرعايد س ان انتفالات كامِل مفعدلا جواب ديا بعجواس استدلال بروارد يرتي بي- من شاء مليوي نشر،

تله تردکها ذا مرق الخ جاب ذی رم محرم کال چرائد یا دومرے کا الی اس کے گھرمے چرائے اس پر تعلیم نہیں ہے اس نے کرمال پری منازی اور ایک ایک مفاظت یا ی جانے میں سے ہے اور شبہ انع مدیسے، وجرت دہے کہ ذی رحم محرم کے گھڑمی توداخل بور کی بوں ہی اجازت رہی ہے خاص کر حبکہ باہمی دلاوت کی فرا بت بوتو بھراس سے کیا مفاظمت ہوگ ،،

بهكان بيت اوصن وق او بحافظ بالس في طري او مسجدٍ عنه ه اله واقريم المسجدِ عنه هاله واقريم المسجدِ المس

ئے تولداد مشہدر ملان ایج بچیلاملرد واتر میا «براس کاعطف سے اور دوا دمیوں کا ذکر کرکے افدار میا کہ اس بھی جا کر کی شرطیت مرمت زنا کے ساتھ مشند میں ہے دوسرے تام حقوق میں درگوا مکانی ہیں ،ا درمرد کی تعربے کرکے اس طرف اشارہ کیا کہ مدسر قد می عور توں کی شہادت معترمین برکتاب الشہادات میں اس کی تفسیل آئے گی ، ماکم کی کواب کا بی وغیرہ میں ذکور ہے کہ اگر ایک مرد اور

مِي زَا : چورى كم بارى مي سوال ديمونا يأبي. د با ن مدا منده بري

وعن این کانت ای فی دار الاسلام او دار الحرب و کیدهی ترجع الی السرق و المواد السروق فیسال عن الکیب لیعلم این المسیم و ق کان نضا با ام لا و مهن سرق العلم این من دی در هم و برای المالی ا

تشریح، دبقیه مدگذشته اس کاجواب به دیاگیاک دوئ المل ازم بونے ک شرط بے تلے ک شرط نہیں اس سے پر آنا ہونا تعلع بیر کا انع موئل تبورت ال کا انع نہو کا ۱۲ نبایہ

ر ما خدم بندا او اس براعتراص دارد بوتا به بوبره نیروی به که گریفاب سے کم ال صدی آیا توفظ و نهوگا کم بھر تا در اس کا خاس برگاء اواس براعتراص دارد بوتا به کرند کا دی گرا کم کوت کی کرنے مقاص می سب کوت کی ایا گاہے اگر جہرا کہ سے کال تسل بھی یا گیا۔ اس بر تیاس کا تفاضا بھے کہ جوری میں شرکت ہوئے سب کا باتو کا البائے خواہ براک کونقد در نفا ب نہا ہو۔ اس کا جواب یہ بھی تو تفاص کا تفاق جان کینے ہے الدجان کینے می تجزیر بہراک کی اس کے تعراب کے در اس کا تعالی میں تجزیر بہراک تا ہے۔ براک کی در اس کا تعالی میں تعزید بھی کا تعراب ہے۔ کہ تولد لا بتا نہ الج مین مقرش کی جوری پر تطبیع نہر کا ، تا فہ در اصل بن خل کے وزن پر ہے ، مین جقراد اس موادوہ جیز

کے تولہ لا بتا نہ انخ بین کس حقیرش کی چوری پرفطع نہ ہوگا، تا فہ وراحسل کا خل کے وُلٹ پر ہے ، سبی حقیرا والم سے مالووہ پچیر ہے ۔ بودارالاس پیم مباح الاصل ہوا وراکسے فیمق بٹلنے کے لئے کول کاری گری دی گئی ہوا در زاس کی طرف عام دغیست ہولیکن کاری گری سکے بد چوری ہوئے سے نطع ہو گا بمٹ کا کلڑی سے بٹائٹ ہوئے برتن یا در دازہ کی چوری ہے ۔ الیس دغیت ونشانس کی چیزجیسے کان سے نظاموئے سوے، چا ندی ، یا قرمت ، موٹی وغیرہ ہوا ہرات کی چوری میں تلع ہے۔ اور ماشید ہوا یں كنشب وحشيش وقصب وسمك وصيد وزرت خومغرة ونورة ولابعايفسد سريعًا كلبن ولحم وقاكمة وطبة وتنظيم وتلفي المن ولحمد وقاكمة وطبة وتنظيم وتطبخ المن ولحمد وقاكمة وطبة وتنظيم وتلفي المن ولحمد وقاكمة وطبة وتنظيم وتعلم في كل شك الآفي الطبين والتواثث البيالية وعندالشافع كون الشيئ مياح الاصل كالحطب ولاكون له رطب كالفواكية ولاكون له منتع مثالل فيساح كالفواكية ولاكون له ولاكون له رسول الله صلى الله عليه وسلم في الشك التأفي التأليب لا وقولة لا قطع في أسمى التأفي التأفي التأفي المنافقة وتعلم في عبد إلى المنافقة والمنافقة وتعلم في المنافقة والمنافقة وتعلم في المنافقة وتعلم في المنافقة وتعلم في والدول في المنافقة وتعلم في وسرد لانه يقول المنافقة وتعلم في وسرد لانه يقول المنافقة وتعلم في وسرد لانه يقول المنافقة والمنافقة وسلم في وسرد لانه يقول المنافقة والمنافقة وسلم في المنافقة والمنافقة والمنافق

تر جمیسه ۱ شکالگری اور کھالئی اود بانس اود مجھی اور شکارا و ہٹر تائی اور کیرو ، اور بو نادو غیرہ جر افیس اور اس سی کے جہا اسٹی مجھیلدی بگر جان ہے ۔ شکا ووجھ اور کو سنت اوز میروں میں اور کھرد میں جو در منت پر ہوا ور فر تو رہے ہیں ہو طوین کا خوب ہے ایمان ہو اور فر تو رہے ہیں ہو طوین کا خوب ہو ای اور ایام شان می کے تو دیک تعظیم میں یا نئو کا ای باور ایام شان میں کا خوب کا میں اور ایس شان اور ہا وی در اس کا ترب ہو تا میں کا میاح الا اور ایام شان مور کا اور دام کا در ہا ہے ہو گا میں کا میاح الشاد ہو تا جیسے سان اور ہا وی در سیل الشاد مو تا جیسے سان اور ہا ہو تا کہ در سیل میں ہو ہو ہو گا ہو ہو گا گا ہو گا گا ہو گا ہ

خشودیج ۱۰ مله تواد د ترعسل خوانخ ۱س می کود اس می موز نہیں یا با با آگر به دوست مراد مفاظت یم به اکر نسخوں یم بیال بر لفظ تاریک میا تو بے میں تاریک میا تو بو ایس تاریخ میں تاریخ میاں تاریخ میں تاریخ تاریخ میں تاریخ تاریخ

مترم الوقاية المعلما الثانى

كتاب السافة

ترجیده ادند معین کی وری بی اس لئے کی وریوں کہ سکتاہ کری نے قرآن شریف نلادت کی فوض اس ایا ہے ، بلات ام ابو بوسف ادرام ہا نفی اگری ورون کے در اور کی اس کے در اور کی اس کے در اور کی اس کے در اور کی در اور کی در اور کی اس کے در اور کی در اور کی در اور ای کا ایم اور ورون کے موسف اور معی اور معی اور معی اور معی اور اور کی در اور کی در اور کی در اور کی در اور ای کا ایم اور ورون کی موسف کے در در کی در اور کی ترب اور کی موبات کو بات کو بات کو با اور اور اور اور کی در اور کی کر در کی کر در کی موبات کو بات کو ب

تشریح، یه نوله دلان کلب ولافهدا الاین کتاا در میریتا چوری کیا جو کس کے سلوک تصفونطی کا مکم خبوگا، اس سے کہ دارالاسسام میں ان حیوانات کی مبن مباح بائی ماتی ہے نویہ حقیات ایمی داخل ہیں نیزکنے کی البیت میں اختلاصہ ہے ، ام شافعی ما حین اور الک کے نزدیک ایک دوایت میں اس کی البیت نہیں ہے اس لئے انہوں نے اس کی نروخت جا کر نہیں رکھی اورا ام ابر حنیفہ ما حبین اور ابراہیم مخفی کے نزدیک اس کئے کی فرید و فروخت جا کرنے جس سے فارہ صلی کیا ہے جب کہ البیت کی دہل ہے ، کیکن اس اختلاف سے اس کی البیت میں سند بڑا گیا اس کئے مدر انقام موکنی، بنا بہ

بی ما بین بین دن کرنے کے بعد مست کا کفن چر ۱۱۱م ابو صنیفی اور محد کرک اس بی تنطیع بنیں جاہے دن مقفل گوری سریا کھیل میدان میں اود خواہ فرکھود کرصرت کنن جرائے یاد و مری اور کوئ جرب اس کی وجہ ہے کہ حفاظت نہ و نے کی بنا پر کفن چوری سرقہ بنیں ہے کیونکہ مروم اپنی حفاظت بنیں کرسکتا۔ اور فرمقام محفوظ بنیں ہے اور اس لئے کہ ملک بی بھی مشبہ ہے کیونکہ میبت کو توحقیت ملک بنیں ہوتی اور وار ٹوں برس ملیت بنس کیونک نفر زنگلین کی فرورت بوری کرتی وار جمن کرمقدم ہے معزت ابن عباس کے تول سے اس کہ تابع موتی ہے کہ در لیس علی امنیا من مقامی برون میں بعد ہوت

mma

ولوبمزيد لانه بمقد ارحقه بصبر شريكافيه وماقطه فيه وهو بمآله اى لايقطع به المرت المر

تول سے ان کا تید ہون ہے کہ الیس علی انبائی تعلیہ ہو موافق ہدایہ ۔ کشریح ،۔ مله تولد ولو برید الم بیاں وا و و ملیہ ہے دین اگر چت سے زائد کا سرقد ہواس کے کہ اپنی مقدار بن کے مطابق وہ اس می حد ماد بن گیا اب این مکہے اکر اس نے اپنے مت سے اعلیٰ کا سرقد کیا، یہ تبہے دبکہ اپنے قرمندار سے چردی کرے کیبن امراس مے دپنے باپ یا لؤکے کے ومندار سے چوری کیا تو قطع یہ ہوگا ۲۰

سه تود بالدا بولین اگراس می تنیز آ بخیا میرجدری کی تودواره تطع موکا د مجتبی اود احروه مال بندات فود نبس بدلا نمبراس محسب میں تغیر آیا مثلاً اکی نے چود کے پیس بچاپ اس نے دوباره فریبا اس کے بداس مجدر نه دوباره چرایا تومشایخ بخارا کے نزویک جاره

منطع ہوگا ودمشائخ عراق فر کمتے بھی کہ تنظع نہ ہوگا ۱۱ سے تولہ ندسقطت الخربین سرند کے د نشت عصرت ختم ہوجاتی ہے البتہ ابن الک بمٹے خرج منادس فرا پاکہ سرند منعقہ ہونے کی حالت پس خنتقل ہوجا تیہے الٹر تعانی وند کیکن یہ بات نا بت ہوئی ہے جب اس کا پائٹ کا ٹا جائے کیبونکہ الٹرکا مت برس طرح نابت ہو تاہے استیفا، من کے ذریعہ اب جبکہ اس کا با نذکٹ گیا توصلوم ہوگیا کہ من الٹرکی وجہ سے مرمت منی اس سے نشان نہیں آئے گا ، اورمسے والمیں ہے کہ کہ خان سا فعا ہوئے کا حل تقار قامی کے رُوسے ہے لیکن ویا نظر نیا میڈ میان کا نستری ویا جائے گا اورا گر ہا تھ نسکا ٹا گیا تو ظاہر موقیا کہ یہ میڈے کا حق تقار اس کے اس صورت بھی خان ان ان آئے گئی ا mr.

فان تغار فسم ق قطع ثانيا كغنى قطع فيه فنسج فسم في ولاان سم ق من ذى دهيم محرم منه سواء كان المال قاله أوقال اجنبى للشبهة في الحرز بخلاف ماله من بيت المنية المنادة المن المنية والحرز و المنية المنادة المن قال ذى دهم محرم من بيت اجنبي يقطع لوجود الحرز و علاه فاله المنادة المن المنادة المنادة المن المنادة الم

تشریج کے تو ادکون الخرین اس کے تما ہوا سوت چرایا وراس کا ہاتہ کا ف دیاگیا ہم بہ سوت الک کے ہاں ہونیا اوراس کے کہ بنا ہو الک کے ہوئے سوت سے باکل اس کا کہ برا ہوائی جرنے ہوئے سوت سے باکل مختلف جیزے ہیں بہ سرتہ سابق ش کا سرتہ ہیں ہے اس ہے اس ہم ایک شید ہونی سوت سے باکل مختلف جیزے ہیں بہ سرتہ سابق ش کا سرتہ ہیں ہے اس ہے اس ہم ایک شید ہوئی سفوط حد کا موجب ہو سے کا معلق بیا ہونا اخدارہ کیا کہ ذمی وح مرح مرح مرح مرح کے محرسے جیز کا جرا اوراس کے ہاس ہا اوراس کے اس می اور اس کے اس می اور اس کے اس می اور اس کے اور اس کے اور اس کے دی وح مرح کے محرسے جیز کا بال چرالیا توجی شید سقوط حد بائے جائے کی منا پر تعلق میں خوداس کا اور ذمی وجم کو مرح کے محرسے جیز کا بال چرالیا توجی شید سابق جائے کی منا پر توجی کا منا ہوا ہا اور اس کے دی وجم کے محرسے جیز کا بال جرائی ہوئے اوران کے مرح کے محرسے میں خود ہونا کے منا ہوئے کہ اور اس کے موجم کے محرسے کا میں موجہ ہوا کے منا ہوئے کہ اور اس کے اور ان کے خرج کی کو میں ہونا س کے سرتہ ہوتا کا معد دریا صغیر ہوتا تواسے ہوں کا اوران کے موجہ کا موجہ کا میں اس کا حصیہ اوران کے موجہ کی مرحد سے تعلی کے موسکتا ہے تا اس کی ان میں ان کا حصیہ اور ان کا موجہ کا ان میں اس کے سرتہ سے تعلی کیے موسکتا ہے تا

ولامن سيده اوعرسه اوزوج سيد تدولا من مكانيك ومضيف ومغنيم وحمام وببت أذن في دخوله فان كان الاذن عفائا فسرق ليلكن فيطح وأعلم الماللان بالمافظ لااعتباد له عند وجود الحرز بالمكان فاذا سرق في المهام شي وله مافظ فلا قطح لان المكام حرزون اختل بالاذن بالدي فول ولا اعتبالا مافظ فلا قطع لا المكام حرزون اختل بالاذن بالدي فول ولا اعتبالا بالمافظ فيه فلا قطع بخلال المافظ في المسجد المين المسجد المين المسجد المين المسجد المين المسجد المين المنافظ في المسجد المين المسجد المين المنافظ في المسجد المين المسجد المين المسجد المنافظ في المسجد المين المسجد المين المسجد المين المسجد المنافظ في المسجد المنافظ في المسجد المين المين

فاعتبار الحافظ. سراريمان رب الناع اد جيزه ي عرو

ترجم ، - ادر تطع بنس ہے اگر چرائے علم اپنے الک کا الایک ن دو جکا ال یا ایک کے فاوند کا الی یا اپنے الکہ کے فاوند کا الی یا اپنے کا جن ہیں ہے اگر جرائے علم اپنے الکہ کا دار است کیا ایسے کو ہے جس میں جائے گی عام اجازت ہو، تو اگر مرت دن کے وقت جائے آئے کی اجازت ہو اور رات کر چرائے تو ہا تا کا کا جائے گا واضح د ہے کہ مرز بالمکان کے ہوئے ہوئے کا فطاک کے ذریعہ حفاظت کا کوئی اعتباد نہیں اس سے ممام میں اگر دفاظت کر نے دائے کہ ہوئے ہوئے کوئی چیز چرائی گئی تو بمی قطع بد نہ ہوگا کمیو مجم میان مفاظت ہے گئی داخت کا مقام نہیں اس سے مما میا رہیں اس لئے تعلیم بنیں مرکا منبلات سمدے کہ در دفاظت کا مقام نہیں اس سے مما نظام ہوئے کا اعتبار ہوگا۔

تشریع: به له توله فان کان الاذن الزاس می اس طرن اشاره ب که عدم تنام کا مکم اس مورت می ہے جبکہ وہ و تفت اذن میں چدری کرے - مطلقا بہ حکمنیں ، اس طرح ان کے لئے بہ حکمہے جداجا ذن یا فتہیں چنا بجہ اگراس نے ایک مفدم جاعت کریں واخد کی اجا زت وی مجرو در اکوئ ان کے ساتھ وافل ہو کر جوری کرنے تو تنام کا حکم ہونا چا ہئے ۔ کذا نی انبحر ہ ا

که توله نیس برز ایز- اس بے کرمسبداس غرف سے بنیں بنائ گئیہے کہ اس بی الوں کی مفاکلت کی جاشد مجہ اس کی نئیر الٹری با دکرسنے اور الٹری عبا دت کرنے کے بی ن ہے عبد ن حمام کے کہ دہ مفاطحت کا مقام ہے غمرا دن عام کی بنا پر مفاظمت میں خلل بڑا ۱۰ اوسترى شبئاولم يخوجه عن المارود خل بستاوناول من هوخارج هذا إعنظ وامتاعندا بي بوسف والمسانع وامتاعندا بي بوسف والمسانع والمتاعندا بي بوسف والمسانع والمتاعندا بي بوسف والمسانع والمتاعندا بي بوسف والمسانع والمتاعندا والمناوج والمتاعندة الناوج والمتاعندة المناوج والمتاعندة المناوج والمناوج وال

شرحمیدد و در در شخص کی چز کوم اے کمراس کو گھرے اپر نے جائے یا گھری واخل ہوکراس شخص کو دیدے ہو گھرہے اپر ہوتو ہا تھا نے کا کہ جائے ہے جارا ذہب ہے اورا ام ابو ہوسے نے نوا واشا میں ہوت نظام ہے اورا کر دوسرے کے موالے کر دیا تھا ہے اورا کر دوسرے کے موالے کر دیا تھا ہے اورا کر دوسرے کے موالے کر دیا تھا ہے اورا کر دوسرے کے موالے کر کے اپنے والے ہوئی ہے ۔ اور ذہبر ہیں ہے کہ کر داخل ہونے والے نے ال مروق کوج کر کے اپنے اور دوسری دو اپنی مگریں رکھ دیا ہو ہو ہو کہ کہ اس کو لے لیا تو ایک موایت ہیں ہے کہ دونوں کے ہاتھ کا فی جا بی گئر اور دوسری دوا بت ہی ہے کہ دونوں کے ہاتھ کا فی جا تی گئر اور دوسری دوا بت ہی ہے کہ دونوں کے ہاتھ کا فی جا تھی ہو اور کی تھیں ہو گھریں سومانے کر کے ہاتھ کو الم اللہ ہونے کہ ایک مواید ہو کہ اندا ہو اور کو تھیں ہو گھریکا ندر واضل نہ ہو کر نقب سے ہاتھ کی اللم کے معدد والوں میں تعدی میں ہائی گئی ۔ بلات صندون کی صورت کے کہ بہاں تو ہاتھ کا کہ کو کے معدد وا دوری کے ایک معدد وا دوری کے ایک معدد دوری کے معدد والوں کی تعدی میں ہوئی کے معدد والوں کی تعدی میں ہوئی کے معدد والوں کے دوری کو کہ کا موای کا بیات میدون کی معدد اس کی کہ بہاں تو ہاتھ کو الم کو تھا کہ کہ معدد والوں کے دوری کے دوری کا کا جائے کہ کا دوری کا کا جائے کے معدد والوں کی تعدی ہوئی کا کہ کہ کو کے انداز کا کو کہ کو کہ کو کہ کوری کو کہ کی کے کہ کو کہ

کنتر یج اسله تولداور زنانخ فلامدید بے کالروہ کن مکان یں داخل ہوا ہوا سے کی چیز جر رس کی اورا سے گھرسے نے کالاتواس بنطیع ہیں ۔

ہا ایسے ہی جب اسے خود نکلے لکبر دومرے ایک تحض کو جو گھرسے با برہ برچیز کیڑا دسے توکس پر نظام نہر گا با بروائے کا اس نے نظیم نہیں کہ وہ گھر میں داخل نہیں ہوا اورا ندروا نے کاس نے نہیں کہ اس نے اس ان کو با مرنی نکال ہے اس نے کس می مکم کسر دنہیں با پاگیا ،

می اور دان اور اگر برونی تحقی نے گھر کے اندر والے سے ال برنکال کو بیرونی شخص کو حوالہ کیا تورا خل پر فنطیع ہو گاکہ ال نکال کر رہا تا اس کے بیا با اس سے بال نکال کو بیا با اس سے بال نکال کر دیا تو اس سے بال نکال کو بیا با اس سے بال نکال کو بیا با اس سے بال نکال کر دیا تو اس سے بال نکال نام میں جو گئا ہے اور اگر بیرونی جو گاکہ ال نکال کر دیا تو اس سے بال نکال نام خد تی نہیں ہوا کی جو گاکہ اس کے نکانے سے بیلے بال مسروق پر دومرے کا نسخہ معتبرہ تا بت ہوگیا۔ اور میں نے اپر دوکر کی ایک با ہم میں بال نکال کا کا کم کر فرا کے اس نے اندر با ناہ داخل کیا ہو یا نہیا ہوا س سے ان دونوں پر قطع کا حکم کم فراح کیا ہو ہو سے بال محفوظ پر نمدی نہیں پائ گئی جا ہے۔ اس نے اندر با ناہ داخل کیا ہو یا نہیا ہوا س سے ان محفوظ پر نمدی نہیں پائی گئی جا ہے۔ اس نے اندر باناہ داخل کیا ہوا س سے ان محفوظ پر نمدی نہیں پائی گئی جا ہے۔ اس نے اندر باناہ داخل کیا ہو یا نہیا ہوا س سے ان محفوظ پر نمدی نہیں پائی گئی جا ہے۔ اس نے داخل کیا ہوا س سے ان محفوظ پر نمدی نہیں پائی گئی جا ہے۔ اس مدن کیا ہوا سے ہا

مرا است به المست به المساح و المستان من المستعمل المراح من المان المان المان المان المان المان المان المان الم المان المان المركب المستعمل المان المستعمل المستان المستان المستحمل المستحمل المستحمل المستحمل المستحمل المركب المستحمل المراح المراح

تشریح، له نواده مل ایخ عاربی تنج ادرلام برت به کرما تو مین کون ا ، خلام ریه که به دونون مورش مبنی جیل دوام ما متین کے اندلہ ک طرف مواد کر ، بابرے یا ترم بنے دوام استین کی بیرون جا نب ہوا ورکم ہا ندرسے لگائے ، دومال سے خالی نبین ، یا توج و تعبیل کوچیر کاٹ کر دوائ مرلے اور یا کمہ کھول کر بغیر کا کے ساجات م

سله قود ندا تعلی الخ کسونگراس مودت می جبگره ا برگ جانب سهد نوکاشند که بعد ددام با برس به برس به بسط اود مرز توژنان بوکا نملات اکل هودت سککرگره حبکراندری طرف به توثیکای فکاکر لینے سے مرز توژنالا زم آئے گا . تاد ( اِلَّى مسلم نمذه مر

شرجه . کیونکه اس صودت می اس ند آستین کا اندرسے با نه ڈال کرمره کعول دی اور دراہم آستن کے باہررہ نگھ اب اس نے با ند باہری سے غیر محفوظ حالت میں دراہم لے ہے . اورا ام ابوبوسف صحفرزد کی ان سب صود نول کی تعلع یہے اس سے کہ آستین ان کی دائے میں ہرصورت محفوظ مقاہبے ۔ اسی طرح با تھ نہ کا کا جائے گا کر اوشوں کی تعادمی سے ایک اوضی یااس کا بوج چرائے داورا کم من کا لک اس کی مفاظت کر دہا ہوتو ہا تھ کا کا جائے گا ۔ وجہ عدم نطع کی بہے کہ اوشوں کا ماہرا و رہن کا مربع انے والا ورسوار کا مفعد مفاظت نہیں ملک ممان منا وشعر یا ہی بنتا ہوتا ہے جنا بچرائر دہاں منتقل کوئی کا نظام ونوا وض یا بوجھ

چرائے دائے کا ہانہ کا گا جلنے کا <u>،آس طرح ہا ٹہ کا ٹا جائے گا اگر اُنگ بوجو پرسو سے اس اس کے گر</u>بوجو پر پاس کے نزدیک سو جا نا حفاظت ہی کے ہونا ہے <u>اوراگر بوجو جرا ڈالے اوراس سے سا ان نے لے تو ہانے کا ٹاجلے نے گ</u>

خشریجهد دلبقه مرگذشت که نواد وان مل الخدید ایرمی به که اگر کاف کی کان گره کول کر درایم لے مائ نودونوں می ورتول می علت الط جانے کا وج سے ملی بوکس ہوگا ۔ چنا پخد نبابہ میں بے کہ جب بابرک طرن سے کر و کھرا نوتطع ہوگا کبر کم دب اس نے بیرو آسنین کے اندوک طرف د وجائیں کے اب وہ وداہم لین کے لئے آستین کے اندر بان ڈالنے کا ممتنائے ہوگا اس کے تعظیم یہ وگا اوراگر کو اندریک جانب می اورائے کھولدے نو تنظیم نہ ہوگا کبود کھ میسامی نے اندر بان ڈال کر کرد کھول دی تودرا ہم آستین کے باہرد مکتے اس کے حرز تود نہیں یا آئیا ماس کی شال ایس ہے کہ جیسے کوئی نقب انگر اپنا بانے اندو واضل کہے اورکون جیز کال لے جائے ؟

فان الجوالى حرز إوا دخل بيلا في صنب وق غايدة اوكمه اوجيبة المواد الخما البيد في الكورج من مقصورة دا دينها مقال البيد في الكور المناسطة المرزور المناسطة المنازور الم

تشريح المسلة توانسا الم يين الراكم جرو مع جيزنكال كرمحن بي لع جائد يا دومر مع جروبي له جلت تو تطع بوكاس من كهر حجره عليمه و تليمه و رنسين تووز من كان إياكيا -

ئے تُوَلَّ سُواء اَخذہ اَنْ اِسْ لِنَ کُرِوزِ شِے نَکَا لِنے کا مُل اِ اِکْبااورہم کِنے ہیں کہ جب وہ باہرنکا اوداس ال کو زا تھا باتودہ اس ال کا صَافِحُ کُرِنَ والاہوا، چِری کُرنے والانہیں ہوا۔ اود ال کوناعت اودمنا نے کرنے والے پرتطبع کا حکم نہیں آتا جیسے کہ کوئی کمی کا مال لے کم مسندر میں پھینک دے یاکسی دومرے طراق سے ایسے تلف کر دے توقیع نہیں ہوتا۔

عَلَنُ الذَالَ وَبِطَرَاعِلِيهِ وَبِي حَقِيقَهُ كَانَ فَحَكَمِينَهُ فَالْمَالِحُفُ بِعِلَا لَهُ وَعِلَمُ الْمُخْرِجِ بخلاف مسألتى المناولة وعدم الاخذوف مسألت الحمل وسيرالدابّة بضاف السه.

نر حمیسه ۱ ۔ ہماری طرف سے اس کا جماب یہ ہے کہ جب نک اس المل برکس اود کا مقبق: تنبغه نہیں ہوا وہ گویااس بینے والے کے ہا تو پر سمجما جانے گا ۔ اب مجب اس کے باہر کل کواس ال کولے بیا تو اس کا متبغہ کمل ہوگیا۔ مثلات و دمرے کے حوال کرنے یا اس ال کو دا ستہ سے ندا طالے کے ذکہ ان صور توں بی قبغہ سرقہ کمل نہیں ہوا یا اود جا اود اس کولے چلنے کا نسل چود ہس کی طرف مشور ہے داس کئے قطع کا فرم ہوگا )

تشر بجرد دنفيده كذب الدال ال ذا قلك بابرول الدى باندى ديد عبى تفييل بيليا جكه اوركس بول دن كري الديد كري الديد كامونت بي تطع دبوك وجربه عكيمال اس عال كالكالناني باليا للجربار القائم في الد

( ما شیرم ندا: تول تلنا ایزید الم روز کول کا بواب بے بوک الم ننا نق گاقه کی آپریم شنن کہے ، خلاصہ برک اس مسئلہ اور دو مرے خف کا کوسٹ کے مرسلہ میں نواز ہے کہ موال کرنے کی صورت میں دو مرے کا نتیند آ جائے کی دجہ سے اس کی طریت ال کے جائے کی نتیند آ جائے کی دجہ سے اس کی طریت ال کے جائے کی نتیند باطل ہوگئی اس نے نوارست میں ہوئی ہوئے ۔ بنا من نیار کی اس کے اس کوا ٹھا لیا تواس سے نعل سرفہ کمل ہوگیا اور الحراس نے اس کوا ٹھا لیا تواس سے نعل سرفہ کمل ہوگیا اور الحراس نے اس کوا دور اس کے اور دام گایا ، نور هائے مرائی خوری نہیں ہوئی اور لوجہ لاد نے کے مسئلیں پر پانے کا جیکنا اس کی فرحت خسوب ہے اس سے وہی نے جائے والا ہوا ۔ 11



ومن هبناما تورعن على ولوكان الحديث صحبح الماخالفه ولما الغذاله المائل ال

بيالاالبسارى اوا بعاقبها واصبعاها اورجلدالبمنى مقطوعة اوستكذءاو

ردة الى مالكه فنبل الخصومة أوملكه بهبنه أوببع أونقضت فبمتهمن النصاب فبل القطع.

سر تحریب اودا گرید در ای تو کاف کے بران میں جورکا دا ہا کا تھ گئے کاٹ کر داغ دبا ملت اودا گریم حوری کرے تو آیاں بیر کاٹا جات اودا گریم در اے تو کا گانے جائے بلکر قدید کر دباجات بہاں تک کوری سے تو برکر لے قواہ محن قدیم اکتفاکیا جائے بااس کے مات تعزیر بھی نگانی جائے جائے بالان کے کا قول ہے اور الم خاامنی کرنے در کرنے نہیں بابری بابری

خشوع المدلة تود بغيظ بمين السادى الخ تطع بذو من قرآن سے ناست چنا بخدى تدلائے فرايا ۱۰ السادق والسادقة فا فطعوا اير بها جزا، باکسان کالاس الله ، باق وايال با نه کی تخصيص ان اما دينه کنوريد ہے جماس بارے میں وارد ہیں ، اور مغرب عبدالله بن مسبود کی قراحت کی بنا در چس میں ۱۰ فاقطعوا آيا نها ، موجود ہے اور به قراحت مشہور و بعد بيہ تن وغيره عمد نيمن نيماس کی خزى کی ہے اور تهيه روايت کے ذريع کتاب الله بر زيا وق اور اس کے مطابق کو مقيد کرنا جا گزنها سے دوا عبرا من وور ہوگيا کر بهاں فروا صدمے اطابی کتاب الله کا نسخ لازم آتا ہے جو کہ ہا دري جا كر نہيں .

ے تولدا و ہو مول الح بعنی الر مدیث کومبھے بھی تنایم کیا جائے تو یہ اور ریاست پر محدل کی جائے کی اس پر محول نہوگا۔ کرچوری کے لئے یہی حدمقدر ومقررہے . دیا تی حدا مُذہ پر اوسرق فاجعي ملكه اواحد السارقاين وان لحريبرهن اولح يطالب مالكها وإن اقره هو كا فلا فطع لانه لوقطعت اليمنى وقوة البطش فائت في البسلى المن من فوية البطش فائت في البسلى المن من فوية البطش فائت في البسلى يلزم نفويت جنس المنفعة وهو في الحقيقة اهلاك، وكذا ان كانت الرجل البهنى مقطوعة اوش للاولانه الدالم يكن للانسان يد ورجل في طرف واحد فهو لا يقد رعلى المنهى اصلاوا ما امن الطرفاين فيضع العصافحت ابطه في كون فاعم الموجل الفائت في واخداد والمسروق الى مالكه فنك المحمومة لا يكن الديم من المرابع الموجل الفائت في واخداد والمسروقة وعندا بي يوسف يقطع والما والمد وعندا في والشافعي قال او ملكه بهم ليعلم الأمراد الهنة مع القبض وعند زفر والشافعي تقطع وكذا في نقصان القبمة بقطع عندها.

سرح مرای ایک اس کامطالبہ نکرے اگر جہ جوراس کا آزاد کرے توان سب مور توں میں تطفی ہیں ہے اگر جا ان کہا تھا کہ اگر اللہ کون دسی میر توں میں تنظیم ہیں ہے اگر جا ان کہا تھا کہ اگر اللہ کون دسی مور توں میں تنظیم ہیں ہے اس کے اگر اللہ کا تو ان میں مور توں میں تنظیم ہیں ہے اس کے اگر اللہ کا تو ان میں مورد ترین مال ہے میں کہ اس کا دایاں ہرگٹا ہوایا آبا ہوں کیونکر جب ادمی کا ایک ہی جانب کا ہاتھ اور بسر خہوتو وہ جلنے پر بانکل فادر در ہوگا لیکن اگر دوطون کے ایک ہاتھ اور ایک ہیر نہ جون تو مکن ہے کہ دو بنل کے بنج جہڑی و کوئر میں مورد ہیں مورد ہیں وہ جہڑی ما ان کی مورد تا میں مورد ہیں ہورہ کے ایک ہیں اور مرزد ظاہر نہ ہوسے کا استہام ابو کوسف ہو کہ اس کو دور کا استہام ابو کوسف ہو کہ اس صورت ہیں ہی باتھ کا الم اس کو ایک تا کہ معلی ہوجات کی تو دور اس مورت ہیں ہی باتھ کا اس مورت ہیں قطع ہے ہوجات کہ دو اور تا میں ہوجات کہ دو اس مورت ہیں قطع ہے ہوجات کہ دو اور تا میں ہوجات کہ دو اس مورت ہیں قطع ہے ہوجات کہ دو اس مورت ہیں ہوجات کہ دو اس مورت ہیں قطع ہے ہوجات کہ دو اس مورت ہیں ہوجات کہ دو اس مورت ہیں تو تھا ہو ہوجات کہ دو اور تا میں ہوجات کہ دو اس مورت ہیں قطع ہے ہوجات کہ دو جاس دو ت ہے تیک مورد ت ہیں ہیں ان کے نزد یک قطع ہے۔ اس مورت ہیں ہوجات کہ دو کہ دو تا ہو تا کہ دو اس مورت ہیں ہوجات کہ دو اس موردت ہیں ہوجات کہ دو اس مورد ت ہیں ہوجات کہ دو اس موردت ہیں ہوجات کہ دو اس مورد ت ہیں ہوجات کہ دو اس موردت ہیں ہوجات کی دو کر دو اور نسان موردت ہیں ہوجات کہ دو کہ دو کر دو اس موردت ہیں ہوجات کی دو کر دو اور دو کر دو

تشریح، دبغبه مرگذشته مغربت ابو بمرام نے مروی وا نعرص اس بیاست وتعزیم بچمول بوگا. کما نہوں نے جودے دونوں ہا تھ اورد دنوں پیرکموادیتے ۔ مبیباکہ مؤطا الک بیں ہے ۔

د حاستید صرندا، سله نولهٔ فادع کمکرا بخ تعین کسی نے کچہ چر ایا بچردعوٰی کیا۔ کہ وحاس کا الکہ ہے یا چردوں کی جماعت بیں سے ایک نوط کی ایک ہونے گا ہونے کا دعوٰی کیا ، اوراس کے دوسرے سائن خاموش رہے چاہے گاہی سے اس دعوٰی کونا بٹ کرے یا نہ کرے قطع ساتھا ہوجا گ کیونکر محض دعوٰی بی صحیب مدا ہوگا اور شہہ سے مدسا نظ ہوجا تی ہے۔

نکه نود لایقددعنی الشنی آنخ بین خرع نے چورک سزا نظع مقردی ہے اُسے ہلاک کرنے کی مزامنور نہیں کہے اوداس کے اعدنا ک ایک پوری مبنس کے شانیع کومنم کر دبنا مکمی طور پر اُسے ہلاک ہی کرناہے ، اب اگر اس کے وایاں ہاتھ کامٹ ویا جائے اود اس کا دواں یا وُں بیلے ہی سے بیکا دہوک اس سے جلانہ جاسے توجیئے کی منفعت اس سے مطلقا فوت ہوجائے گئی کیونکہ ایک ہی معت کے ہاتھ یا وُں چاہے وائیں طرف کے ہوں یا با میں طرف کے ہوں۔ وہاتی حدا مُذہ میں )

شرح الوقأ ية المجلد الشالى واخالا بقطع عندنالان النصاب لماكان شرطًا بكون شرطًا عند ظهو والسمرة وهوحال القضاء وقل ذكر فى كتبنا انه لابن فع القطع عن الشافعي بمجرد عوى السارق النافعي بمجرد عوى السارق المسروق ملك لانه لا بعجز سارق عن ذلك فبؤدى الى سكاباب الحة لكن في الوجيزة كن لان طن اوعلل بانه صّارخه ما في المال فكيف بقطع وري الولارية وري المولان المردن بيست المردن بيستان بحلف غايرة و تولياً ولم بطالب مالكها وان اقره و بها فلا قطع اى ان لم بيطا مالك السرفة اي المسروق فلاقطع وان اقر السارق بالسرفة لانه لماكات

الدعوى شرطالاب من مطالبة الملاعى ـ بعدرانرة وروب الدياس تر حميسرا - اوربادے نزديک انون كافنے ك وجريہ ك ك نساب تطع يدك شرطه ب مركز فلرومرند كے دفت إن جانى جا ہے ا ورسرند كا فنوت وظهود بهزاله وتصارنا فن كيرونت واودكنن العزامة بس فدكوبه عكدام ننافع ميك نزديك ال مردن محمه إدر أبن خور كالمعنى به دعوی که ده اس کا الکسه الع تنطع نبین موکا کید که برمکم مداے مرحدر ایا دعوی کرسکتانے مرتومدسرقد کا در دازه بس بندم و ماکا نسبکن خود شوا نع کی کماب مروجیز ، بن اس کے خلات ڈیوارے ، اور علت بر بنائ کی کماس ال کی کمکیت کا دعلی کمسکے جور ایک فرات بن گيا. اب دوسرے فرن کي قسيم كھالينے سے كمس طرح اس كا مان كا كا جائے كا اور مصنف كا نولي و اولم بيالب الكيا وال ات مِوْبْبِا فِلاَ تَتِطِع "كامطلَب ببَتِهِ كِد الكِ مرَّدُ بعِن ال مروق كا الكُ أكر دعوى يُرب نوقط نبير بها أَكْر بجورى كا قرال کرے، کیو کر عدمرقد فائم ہو لے کے لئے حکہ دعوٰی سرطاہے تومدی کی طرف سے دعویٰ کا پیش ہو ا اخرودی ہے ۔

تشريجه. دبقيه وكدن دريف ي أوى جلف ع بالكل معادر برما الهد بسيكن أكر فتلف جانب كه ايك أمة الاايك بيرز بول الوطا مكن بهر" اب إگرچ نطلبیت كے سائنہ ہوم اس لئے دومری بادك ہودي ميں داياں بان كمٹ جانے كم مبد با ياں با وكل كا مُساتعموع نہيں . ايلے ہم اعراس کا یا گیاں ہاتو بیلے ہم سے بالکل بد کاربوتواب اگر خورس کی سزایں اس کا دایاں با بنو کاٹ ویا جائے توکر مشت کا فا مُدہی نم میوجانده با س مشکِن دبیل حزیت علی دخیره محابر کا دا پار پیرا در <sub>ایا</sub>ں با نز کاشفے سے بازر بہناہے بمیری اور چوننی دنعہ چوری کرند پرمبیاکر پینے گذر چکاہے ١١

میله توله نفقان القیراً کخدیقی مروند چیزی قیمت کم مهوجائ ختلام ندک وفت اس کی قیمت دس درم یا اس سے زیا مهوم پر حدنا فذہ مدنے سے پیلے اس کی تیمت کرجا ہے اور دس درم سے کم مہوجائے تو تطع نہیں ہے چاہے فیملا کا می کے بعد نیمت میں کی مہو-

د ما منید مدندا ) لمه تولد مجرودعوی ایخ بدایرا در به ایری اس کا جماب به دیا کیلهے کر بودی کا تراد کرنے والدا کراہے ا ترادیے دجری کھلے توبالاتفاق اس سے مدسا نظاہو جاتی ہے بوجرٹ بریر اہو جائے کا ددیہ بات ظاہر ہے کہرا ترادی چورای کرسکتہ ہے اس کے با دجود اگر پر شبہ کے باب میں مبترے تو الک ہونے کا دعوٰی بی نیفیٹ اوجب سنب ہو کا چاہے دہ اسے مجت سے تابت دیر سکے اس سے سے میں اسال اس میں میں اس کے ایک اس کے اس ک مجی مدساتط ہوجائے گی 11۔

نكه ولكن فانوجيزا يجربن فقرك تتاب بب حوكرب بطاد وسبط كالمغيب اوديتينول كتابي الم غزال رحمته الشدعلبه فولعث احيار العلوم اوركيميادسوادت كاليفات ينسي إين ان كودنات هده مع من مولت -

کے تولہ مبارختما الإطاعل برکہ عب جورنے وعزی کیاکہ مرد تدجیر مبری مکسیت ہے تو دماس ال میں ایک فریق بن کیا ۔ ا وداس کے اور مدعی ادل کے ودمیان خصومت واقع ہوگئی اس بے تطع کا عم جا تا دہے کاکس کھاگر دہ سنے لے آئے تواس کہ مکسیت او جہ جائے گی ا ودچری وبات مدائزوبر،

فان سرقاوغاب احداهما فشهداعلى سرقتهما فظع الاخروقطع بخصومت

ذى بى حافظة كمود عوغاصب وصاحب ربوااى باع دبنارًا بن بنارب و

قبضها فسُرقامن يده ومستنع برومستاجر ومضارب وقابض على سَوْم

النسراء ومرتعن وبخصومنذالمالك من سرق منهم اعلم إن الله عُوي أنه ط

نظهورالسرفة ولقطع البدوان كان من حقوق الله نغالى لانه لا شك ات المسروق منه اعرف بحقيقة الحال من الشهو وكذا من الستاد في المقرّبة

اذبمكن ان يكون ملكًاللسار في بطريب الارت اوملكًالذي وحميم وهو

غيرعالمربه ففى شرك السروق منه الدعوى وكذافى غيبته مطنته عدام

وجوب القطع امتاغيبته السزينية.

تر حمید، 1- اود اگردوآ دی ایک جر حرات اور ایک ان بی سے غائب سوجات اور کوا بی سے دو نوں کے ذم حربانا نا مت ہوتووہ چوجو موجود ہے اس کا ہاتھ کے گا۔ آور ہاتھ کے کا صاحب تیفہ اور نما نظا ال کے مطاب سے مثلاً کر اا نت کا ال ا انت وارسے يا عصب كا ال غاصب سے ياسود كا ال سود خوارسے ، بعن كس ندا بك د بنار كے بداري دو دينار سے اوروه جرالے جاسے ، با خُتِلًا عاديت كا ال عاديت تين ولك سيء إكراب كا الكراب يين واقت ، إحضاد مت كا ال ، حضاوب سے يا مزيد ني كم اداده سے لا بے والے کا ال ، اس کے منتقہ سے۔ یا رہن کا ال ، مرتبن سے جرائے . د توان کے دعوی پر ہا تھ کا المان کا اور اکر ال ان توگوں کے باس سے چوری ہومان اور اصل الک اُس جورت مطالبہ کرے تب بی بانٹہ کا امان کا راضع رہے کہ تطع یہ اگر چرمفوق الدیس سے بے سکن طہور سرزد اور نظع بدر کے تمام جاری ہونے کے لئے دعوٰی اور مطالبہ ضرط ہے اس سے کہوا ہوں كرمقًا لمبري باستب والمنفف مقبقت عال سير بادة آكاه العرب كم إس س الحراياكيا واداس طرح اس جور مع بمي زیاره وا نقنهے جوکہ خود موری کا افراد کرے کمیونکہ اس کے اقرار کے باوجود اس کا آمکان ہے کہ وہ ال بطور میراث جبرا کے والے کی ملک مو بااس کے کسی و ورم محرمی ملک مہوا ور د ماس ات کو خط نتا ہو، توس کے پاس سے ال جرا یا تگااس کی طرف رے دعوی دہونے،اس طرع اس کے غائب رہنے کی صورت میں چور پر قطع ند واجب نہو نے کے ممال کی بورٹی حتی استی ہے۔ لیکن داز ناکی صود مشاس سے مختلف ہے کئے اگر مزیدعودت آنا نہے ہو۔

تشریح: دربقیده که خننها دراگر سنة فا م نرگرسی اورضم سے ملف کا مطالب کرے تو آگر اس نے تم سے انکا دکیانو وعزی تا بت ہو جائے گا۔ اوراگر تشریک انگداس ال کا الک و متحض ہیں ہے تواس کی تسب کے باعث تعطع کا حکم نہو گااس نے کہ آ دمی پر دوسرے کی تسم کی بنا پر

د حاشدهدندا که نواد و تطع مخبوحة الخاس می دوباتول کی طوف انتاده بدا - تطع بد که مطاب کامو الازی ب ۲ - الک ال بی کی طوف سے مطاب کا بی امر دوری نہیں - ککراس کے قام مقام کی طوت سے مطاب کا فی ہے اور قام مقام سے مراد وہ تعنی ہے جس کا ال برمیجے تنب مامل ہے اور و مال کی فقا فلت کرنے والا ہے ۔ چنا کچہ اگراس نے اس سے ال چر ایاتواس کی طرف سے مطاب کا تی بےا*ں ہے کہ* اات ک مفاظرت اس کے ذمہ ما جیں ہے۔ د باک مدا مُذہ ہے

401

وان كان فيها توهم الخالوكانت حاض و الدّعت امرًا يسفط الحدّ فلا عنباد عبد المرد و الدرسة و المرد و المر

شرجب، استربان الربداس کا افغال ہے کہ اگروہ حا خرد سی تومکن ہے کہ ایسے امرکا دعوی کرنی جری سے مدسا نظاہو جائے کم اس اقلی کا عبدانہیں کہ بیزیوب کو بین رصا مندی کی بنا پر مہم کا عبدانہیں کہ بین کو بین رصا مندی کی بنا پر مہم مشال موگی ایسے اور اصی ہوگی اس لئے دوائی کہ افغال کا کوئی اعتباد منہ ہوگا۔ اس ایسے دعوی کہ افغال کا عبدالہ ہوگا۔ اگر اور چردی کے دور میں اس کے حدوا جب نہون کے افغال کا عبدالہ ہوگا۔ اگر شارح فرائے بین کرنے کا اشرادت زناکے اب بین فرع کہ اگر مشال کا عطف کیا ہے کہ اور ہات ہوئے اس میں وہ فرق ہوئی اور زناکے دور بیان جور کہ بن کا عطف کیا ہے کہ مسال میں میں کہ بات ہوئی کا اس جور کہ بن کے ایس کو میں کہ بین الک یا وہ برکے مطال بربر ہا تھ تہم کہ اس کے ایس کو رکی ہیں گائی اور جورکے مطال بربر ہاتھ تھم کی اس میں کہ بین کا گراس نے وہ درکی ہو اکر کی معمدت بات کا در بن جب اکر علی میں کہ کا گراس کی عصرت بات کے در بن جب کے بعد اس سے چوری کی ہو اکر کردا س کی عصرت باتی در بن جب ایک عفر سے بات کی نامی کا مطاب کی عصرت باتی در بن جب کے خدا سے میں کہ کو کردا س کی نامی کا میں کی معمدت باتی در بن جب کے بعد اس سے جوری کی ہو اکر کردا س کی نامی کا کا کردا ہیں گراہ کردا ہوں کا حدال کی عصرت باتی نامی کا علی کا کردا ہوں کی مطاب کی در کردا ہوں کردا کی میں کردا ہوں کی مطاب کی عدم ت باتی در بن جب اس کی نامی کا میا کہ کا کردا ہوں کے در کردا کی میں کردا کردا ہوں کی میں کردا ہوں کی مطاب کی عدم ت باتی کردا ہوں کردا ہوں کردا ہوں کردا ہوں کردا کردا ہوں کردا ہوں کردا ہوں کردا ہوں کردا ہوں کے دور کردا کردا ہوں کردا ہور

تشی ج: د دبقیدمگذشت نواس کی چدی ہوجائے پر مطالب کا حق بس اس کوہوگا ۔ ایسے ہی خاصب پر ال منضوب کی مفاظت واجب ہے اب اگر آس کے پاس سے ال منضوب چر ایا جائے تواس کی خصوصت کا ن ہوگ اس د دمری مودنوں کو تیا مس کر ہے! جاہے ہواس مود سکه تولہ منطنۃ الخزیبین جب تک مسردت مزمن ال کا الک یا قابض و نما فظ چود پر سچرری کا دعوٰی رکر سے یا تودہ خاہ ہے تواس معود ست جس عدم و جورب فطع کا اخال ہے اس کے کمکن ہے کہ وہ الی خود جود کا ملوک ہویا تو اس کے کسی ذمی وجم عمرے کا ملوک ہو، اس اختال ک

بنا برمرادی مذی طون سے دعوی کے بغیر نظیم بدلازم نہوگا۔ سے خولہ الم عنیۃ المزنیۃ الخدیہ ایک سوال مفدد کا بواب ہے، سوال بہ ہے کہ سروق مذکا مطالبہ ذکر نایا غا تب ہو جانا مبکہ سرقہ می تعظیم یہ لازم نہیں کونائی دوئر نہ عودت غیر ما فرمونو میں مزنیہ غا ہب ہوئی ہے ، حال نکریہاں بیا مال کا حالم نہیں ہے مکر آگر زناک گواہ کوائی دجی اود در نہ عودت غیر ما فرمونو میں زائی پر معدلازم ہو تی ہے ، مواب کا خلامہ یہ ہے کہ دان ہو بھر زنا ہے مدما نظام و جائے ، مواب کا خلامہ یہ ہے کہ زنا کو اس ان اس کا میں بات کے دعوی کونے میں میں میں مدما نظام و جائے خود غرمی کی ہمت یا گ جاتھ ہندا اس اخمال کا مدر دیں ہوتا ہے۔ کہ دیں ہوتا ہو ہے۔ کہ دیں ہوتا ہو جائے ہود غرمی کی ہمت یا گ جاتھ ہندا اس اخمال کا

وفظع عبداقر سرقة ورد تال مالكها ها المنظم ونيفه من غير تفصيل وعندزور البقطع من غير تفصيل المن العبد العبد العبد المنظم و وعندزور البقطع من غير تفصيل المن العبد العبد العبد المنظم و و الفصاصلة عن ه وان كان ما ذو كا فان الأذن المنظم المنظم و المنظم و كا المنظم و المنظم

 ۱۰ در اگرمنال نے کس کے ال کی جوری کا قرار کیانواس کا ہا خدکتے گا ور وہ بال اس کے الک کو وائیں دیا جاسے گا۔ يداام ابومدنيف وكاندسب اوراس مي كون تفعيل اور تفري نهي باورا ام زوره كي نزد كب بدون كس نفعيل كافرار شرقه کسے غلام کے ہانو کائے نہ جا بیں گے ہمیونکر مدوداً ورفضاص بی غلام کا قرار ان کے نزد یک معتبر نہیں اکر جی عبد ما ذون ہی ليول نربو والس كاكدادن ان امورك اقرار برستن ببي البد الوالب كرف كاري بي بتقييل في كدائر عبد اذون بِهُوَ وَإِسْ كَا مِرْادِمعتِرِسُ كَا وَدِ الْكُكُوالِ وَالْبِينَ وَلَا إِمَا نَتْ كَا ـ اودِاكُرُوه اجازت إ فية نه بُوتُوا قرارِ بَجْع نه بُوكُا ۔ اود ضاحبین كرنزديك الحروه اذون ب تو با توكالا مات كل اور آل بى والب كيا مات كا ادر أكر عندام محبور بوا در ال مروق للعن بتوكيا بو تواس كا قرار مبح ب اس ك كم ال باك بو ما في كرمبر اقرار ب مرت تطع واحب بوسكة ب و وموجب تطع كم بارس من غلام كا ترارم يجع به أور إلى مروق موجود بوتوام ما حب كرزي ما تند كالما ما در ال مروق والبوس كرديا مائ كا اور الم ابورسة وكنزديك إنوتوكا احساك كالسيكن ال مسرون والس شين كميسا حساست كا ادداام محديث نزدي نرتطع بدبوكا ادردال والبس دلايا جلني كالاام ذاروك جواب بي بمهي كركر ايسي ا قراد برغلام كومتهم قراد نہیں دیا جا سکناہے جواس کی جان یا ہونے کے اعدے ہواگر جہ آ ناکومی اس سے نقدان ہو نہتاہے نسکیں آ تا کے خورے خالع کا مزر بقینی کڑھ محرہے ۔ داس ہے اس برحمان کی کمانٹش نہیں کہ الک کونفقان ہیونیا نے کے لئے اس نے عجوب موسط ا قرار کو لیاہے ، كتُتركيج: سله توله بناهنيال منيقة ومن فيرتفعيس الإيين عبدمجود ادر ما ذون كه درميال كوني فرن نبس . بنابيمي مسوط كح حمال س بے كم الم جدرى كا اقرار كرے تودومال سے مال فيس يا تود وا دون بوكا ما مجدر مركا بجر براك ك دومتوريني موسكت بين او ال تلف بو چکاس ۲- ال بعید اس کوننظمین موجود مر - اب احره نام مازون مواور تلف نشده ال ی جردی کا ترارکرے نومها رہے اکن کا سكنزد كب مرون اس كا با نغدكا ا جائد كا . ا و داخر ان بعبيت موجود م ونومي بها رے نز د كب با نزد كا اجاب كا . اور ال مسردت منبكو دالين كبا مان كادرا ام زور فرلمذه بن كدال تودابير كبامات كالنين بالنائيس كاها جائ كا ددائرعند المجدر بهوا ود تلف شده ال ك مجدرى كاا قراد كمه عنوبا نوكا ما شائل اودا ما زفر فسك نزد كب منيس كافا جائت كابا والحرموجه وال ك چررى كاا فزاد كمرس تواا م ابوه نيية رو كنزدكيب انه كالا اجائب كا. اور ال والبركياج ان كا ورا ما ابريوسف وكنز د بك ما نه كالما أجاب كا ور ال اس كا أناكا بوكا ا درا مام محدود فرده مکه نز دیک مذف<u>نطع ہے اور نہ مال کی دالسیں سے بلکم ال آ</u> قا کا **موح ک**ا میں

وان تغالج في صدرك ان تحبيث نفوس بعض المهاليك بصل الى غايذ بونورو مور المراه المراد المراسم الم الدعوى ونبؤين المال سلانطع من غايرعكس واقرار العبدالمحجوبالل لابصة فلايثبت نبعه وهوالفطع تلنا القطع الس تبعًا لرد العين لات رد المال ضمان المحل والقطع جزاء الفعل فالويوسف لم يعبل احدهكا ننعًاللاخر فيعتب وقراره في حن تقسيم وهوالفظع لا في حق المولى وهو الماسان المارز المنز بيوسط الماسا مررة من المال المال كالشروط -د د المال وابوحنيف جعل الفعل اصلالات المعال كالشروط -

نرحمب، اود إكرتهاد سه دل بس برخال كدر مع كرسين غلامول كرنفس كى خبا شت اس مديك بيو بخ ما سكت بدك الك كونقفان بروغا في كامندي ابن مان كونس باكريرف كاداسندا فيادكرنين نودا كريدايا بونانا مكن بني اين البي إت بالكل شا ذونا در بعض برا مكام شرعيدى برا دنهي ركمن باسكن يميريه إت ما ت بو بالدك بدركه بهارا المراث الله شاكل شا فدن و دن المراس المراد المراث المراد كالمراد برتاب مراس كمكس نبس برتا ذكر تنك اب براورد ال واجب دبر برمال جب بات مندين بركن كدورى كما قرار كااصل مفاديط لَيْ وم إلى اورعد مجدر كا إنزاد بالل ورست نهين تورجب اصل تفين بي أس كا ترازمنزيد ميذا ترى اس كاتاب بعن نطع يرمق ابت ميركا ہے كبونكرال كا دائب كرنا عمل مرزد دلين ال مفوظ كم فان ہے اور نظي يد نول غير مرد ع كى سرات إثرا م ابو ترسف فندان ميں ے کمی کی دومرے کے اب قرادتہں دیا ۔اس لئے ان کے نزد کی اپن ذات کے فتی میں ۔ تین تعلیٰ یہ کے مقبلت اس کا قراد معتربر کی ۔ ادرون كانتوس مرين مال والبركر شفك بارسي راس كا قراد معترز بوكا ادرانا م ابومنيفره نعل كرامل قراد ديتي م (الدردال تبنوانا بت بوتاب) كيزكمل سرود ديين ال مفوظ كابرز انس مرقد مخفن بوسند كمايخ ابمزود شروا كمب داود شروط امل كتابع بواكر تى ب اس نے عدعجود كا قرارسے نبوت امل كے من من تبغار دال بي نابت برگا،

تشريح وبقيه مركة روين كه تول للن الواحب الخرم المسروق أكر للف بوجلت نواب وركما تراد درمنيقت عرف اليي باست كا قراد بي حب سے تعليٰ برلازم آن ہے اور غلام كی طرف سے موجب فلے كا تراد بہرمال ودست ہے ۔ البّہ عد محبور كا اترار بالكال معبّر نِينِ الدَّنْطِعِ كِي ساتومَان مِي نَبِين مِن الريارُ مُعَرِّبِ آمِاعِي كُل.

ته تودنبوفیر م نیبا عدبنداس کا تواد معتربوله الحماس برتم به اعتراض کردکه احمیداس می درمتم دروسکن به توطیر برا ترادمولا کبر کاعظام برما کا پر دا آماک کلببت ہے اب اس کا قرار سے آنا کا نفغان برد ہاہے اس سے برا قراد معبر نے برنا جلہے کواس کا جراب یہ ہے کہ آدی ہو لے کو میٹیت ہے اس کا افراد میجے ہے یہ دوسری استہے کہ انسیت کی طرب بھی یہ متعدی ہوتا ہے کو آل ہو لے کے

لیا فاسے پڑمی منٹا میح ہوگا۔ دما سنے مر ندا) سله مود نشر لمیۃ الدعوی النزاس لے کرے گذو جہاہے کریودی ظاہر پورٹ اور نظع پر کے لئے مروق ن کی طوت سے مطاب مر طہے اور یہ بات اس کی علامت ہے کہ الی اصل ہے اور قطع پر اس کے ابی ہے۔ ( با ق مر آ سُدہ یں

وما فطع بدائ بقى مرة والآلابضدى وإن اتلف انداقال وان اتلف احترازًاعن روايذ الحسن عن الى حنيفة أنه بحب الضمان فى الاستهلاك وعند الشافعي بضدى فى الهلاك والاستهلاك فعنده القطع والضمان بيج بنعان لات الضمان بناءً على عصمة المال ونعن نقول بانتقال العصمة الى الله نعالى مغنا النامال كان معصومًا حقاً للعبد فا ذاور دعليه السرقة اوجب الشارع الحد النارا المال كان معصومًا حقاً للعبد فا ذاور دعليه السرقة اوجب الشارع الحد وهو حق الشرع ففى حالة السرقة صار المال معصومًا حقاً الشرع فلى حق الشرع ففى حالة السرقة صار المال معصومًا حقاً الشرع فلى معصومًا حقاً العبد فلا يجب الضمان ولا يضمن معصومًا حقاً الشرع فالم يبقى معصومًا لحق العبد فلا يجب الضمان ولا يضمن

من سرق مرّات فقطع بلها اوبعضها شيئامنها.

تشر میج ، ( بقیبه صرگدشت کیو کوتنطید پنوس الله اس کے تیوت کے لئے مند ہ کی طون سے دعوٰی کی شرط خلاف اصل ہے ، ۱۴ عله تولہ و تبوت امال الز شرطید پر اس کاعطف ہے مطلب یہ کومس کس ال نابت ہو ناہے اور تعلیج نہیں ہوتا شکا ایک شرواور و عور نہیں چوری کی شہادت ویں تو ال ٹا بت ہو ۔ جائے کا کہ نصاب شہادت کمل ہے نکر قطع ''نا بت نہو کا کہ مدود میں عور توں کی شہادت معبّر منہیں ، یا اگر چوٹر ، چوری کا اقراد کر کے مجبر رجوع کر کے تو افرار 'نا بت ہونے پر مال کا ضامن ہو کا گلان الائنان افر ذبا قرارہ ، اکین قطع بدنہ ہو گا کیونکہ وجوع سے سئید بدنا ہو کیا اور سائحد و دندری یا لئے ہا ہے ،

سته توله جل الغفل امر لما الح.اس دمل سے کہ الم سارت کے نظیر یہ مال ک عمرت ختم ہوما آن ہے بیسے کد گذر دیکا ہے اور ہا بات ساخ آدم کی کہ جارے مز دیک تعلیم اس در منان و در من جے نہیں ہوسکتے ،اب سارت کے من میں ان کی عمرت اور منقوم ہونے کی صفت کا سانظ ہوجا نااس کی بات پر وال ہے کہ ال تابع ہے اس سے کہ اکر وہ آمل ہو تا اواس کے ابتدائے مال میں تبدیل دور کی معنت بدل کروہ غیر شقیم بات پر وال ہے کہ ال تابع ہے اس سے کہ ال تلف ہو جانے کے بعد نظر یہ سے سزا ہوری ہوجا تی ہے ہد

د ما منید مدندا، مله تولدان بن المزبین جب جور کا بان کاث دیا جائے اورش مروق بعینه موجود بو چاہے اس کے تعبیری ندجو مثلاس نے بسی دیا۔ یا بسی کے تعبیری باد میں مندورے دیا۔ ال مدا تندویری بسی دیا۔ یا بسی مندویری

السيرون منهمان حضرواحتى كان القطع للكل لانفهن لاحداصلًا وان حضرالبعض انتز بدر الرزن نان بان الأرد الهائر ، مر. حتى قطع لاجلم فكذا عندا بي حنيفة وا ماعند هما بسقط فعان من قطع لاجلد

ولاتاطع سارمن أمر بقطع بمبنه بسروة ولوعمًا وفطع من شق ماسري فى الدار سرايان الناطير النام و النام النفي أزيز و بريد ، مريد ، تم اخرجه والنابقطع اذابلغ المشقوق نصاب السرفة وعندا بي يوسف لا بقطع

لا الشوب صادمك السارق بسبب الخرق الفاحش لَهَما الى الإخت ليسر

سببًاللملك وانما بقول بالملك ضروة اداء الضّمان لئلا بعبم الب لأن في ملك

سنخص واحل ومثله لابورث الشبهة . المنطع المدر المناطع المدر

تر تمب، ۱ ـ بین جن کا ال اس نے حرا باہے اگر و مب دعوی کے کر حاخر ہو جائیں بیاں نک کے مسب ک چوری کے باعث اس کا ہانہ کا گا جائے توکسی کے الکامال کا خان اس برہنیں آئے کا اوراگران میں سے معین ما حربوں اور ان کے دعوٰی کی بنا پر اس کا بانڈ کا ٹا جائے توجی الم ابو منیفہ کے ئزدیک با قداً دمیوں کے مال تاہمی صابن مزہو کا اور صاحبین کے نزد یک عرف ان موگوں کے مال کا منان سے نظام و کا جن ک انش سے اس كا با نذكا اليًا ( اور باق ما لكون ك الكونان د ع كل اور اكرنا من في جور كرواسا بان كاف كا حكر كيا اور كاف والي أس كا بالربائ كاسد دا الرية تعداكا المام واس يركون فمان وديت الازم ذاكي اودا كركي كوج اكر محرب بداع جريميا و الس كربدا س بابرنكل مع است نوبا تو کا اجائے کا اور با تو کانے کا حکم اس دنت ہے جبکہ سے بوت کیڑے کی قیمت مصاب سرند (دس درم ) کورینج جلت اور الم ابویوسف ده مکنود یک در کاما جاندگاکیونکر بودی طرح کار کیف کے سبب سے جرائے والادخان غنب کے بدلر اس کا الک بن کیا دا دراً بِن ملوکسٹن جدا نے تصفیم نیس بوتا، طربین فرائے ہی کراس طرح لینا دوا مسل سب مک نہیں،البندا دا میکی خان کی حرودت ہر ہم مک سارت کا مکم نگاتے ہیں تاکدا کی ہی سفعن ک مک میں جل اورمبدل مذمج نہ ہوجا ہیں اور البی حرورت کی بٹا پر مک تا ہت کرنا موجب

فنثم ميج ، والقيد مركز مننة ، الكسك كليبت مجل اس ك سائة مّا مرّ بيء ، ا وداكر تلعن مومات تومّان بني آينكا فواه فود باكسهومات يا جود مك نول مع بلك بوديد الم ابويوسعن وكى دوايت شالم ابومنيفاك اوس مشهود بيدا

عه ناميتهان الزاس يفريقط ادرمان دويق بي جها عبارمل ،استفاق اورسب ك متلعن بس كبيرك تطيركا مل بانفه صادر مان مما مل ذمها در تطع كاستن النواود داس كاذن سي اس كانا تب باودمنان كاستن سردن منها اور تطي سبب من الله پرمنا ميت ہے اور مان كاسب ملك مال كونفقان بوئيا ناہے اور حب دوموں تسلف بوئ تواك كے وجوب سے دومواسا نفاج هوگارا دراس کی نظیر حرم که اندر مملوک فتهار کا تلف گرناهه که بیان دوقسم که نا دان داجب بتونی بین را . انگ کومتیت دبنی **بوگی** در بر بر بر م. اود شکار بلک کرنے ہر دو مری نیت مطور مزا وا عب ہے ۔ ۱۲

سه توله فالجناية وردمت الا اس پريست وارد سونام كراكر بربيان ميح بونولازم كهاك مروق الربين موجود بوتو ده الك کو والبس کر اوا حیب نہ ہونا ہا ہے ۔ ما لا تکرمکم توالیا میں ہے کہ والبس کرنا لازم ہے ۔ اس کا جواب یہ ہے کہ واب کراس کے مال کی صوری مثنا بہت موجر دہرے پیز جب نک ال موجو در ہتاہے ماک کی لمکیت بھی اس کے ساتھ قائم رہتی ہے افری مال کا عصب التُدَى طرحت مُتقل بوما قبرے تو والبی بقار کھ پرمین سے مذکر بقا رعسمت پر ١٠٠

د ما شبه مهذا، شه نوله لان التوب الزما مل بركور تكير كه باعث وه اس كبرك كا أكت بن كبا لك كاسب پاے جائے كى وج سے مكبو تكم اس بها دُن ک و برسے اس پر قبیت وا جب بوماً قبے اور دبیشی معنون کا الک بوجا کاسے جی کرتاب انتسب می بتا پاگیلہے . وہاتی ما منزوی لاس سرق شاة نه بحها ناخرج لان السرّنة تمتّ على اللهم ولا نطع نيدومن جعَلَ مَا سرق درا هم اود نا ب يرقطع وم د سن هذا عند ابي منيفة وعند هما

البيت دهالان الصنعن منقومة عندها فضارت شيئًا المونان حبرة فقطع فلارة ولاهمان وان سود لا مرة الموب والمعان وان هلك فلاضمان وعند محملًا بؤخف الثوب وبعطى ما ذا دالصبغ وان سودكارة مندس معملًا بؤخف الثوب وبعطى ما ذا دالصبغ وان سودكارة عندان من مندس من المواد نقصانا فلا ينقطع حق المالك وكذا عند محسل عندان منيفة لكون السواد نقصانا فلا ينقطع حق المالك وكذا عند محسل كما في الحمرة فان الصبغ لا يقطع حق المالك وعنداني بوسف لا يورد فان السواد في المال وعنداني بوسف لا يورد فان السواد في المال وعنداني المردة كالمحمرة .

مرحمسه ۱- ادراگر من فیطی بین بری بران اوراس مجداسے ذیج مرک بابرنکال لے جائے اور کی کا کی کی بون بے گوسٹت کے جائے

پر اور فوسٹ چرائے می نظیم بین بی آوراگر جائری یا سونا چراگراس کے دویہ یا اشرای بنائے تو با توسط محااور دویہ افری الک کو واپس دویت جائر اس کے دویہ یا اشرای بنائے تو با توسط محااور دویہ افری الک کو واپس دویت جائر اس کے موسٹ کی اس کے خواجوں کے اور آگر اس کے موسل کے موسل کا ایک تو اور کا اور اس سے در گا در ہا تھ کا ٹاکیا تو با اس کی اور دام اس کا بان کا ٹا جائے کو پر کر اس کو تا والے سے در گا دو اس کے موسل کر اور اس سے بیرا کر ہو گا دوا گر کہ اور اس کا تا وال ان کا تا جائے گا والی کو دو الم کا تا والی کو دو گا ہے میں اس کا بان کا ٹا جائے گا کیو کر بیا ور اگر کہ ہے میں کہ دو گا دوا گر کہ ہو گا اور الم موسل کے موسل کا با والی کو دلا یا جائے گا کیو کر بیا ور اس کے دو کہ اور الم کو دو سے میں اور الم سے اور کی کہ اس کا کو دو سے اور کی کر دو گا کہ کو دو کر دو گا کہ ہو تا ہ

کشریج، دبغیدمرگذشتن اب الک بنے کے مدافراج کانوں یا باکیا اور اسال حرافے سے نطع بری سزانہں آتی مکرغیر کا ال حراف اس مودمت سے مبکراس نے بیٹے وہاں سے نکالا مجر معیا ڈاکبو کر بہاں سرتد کل ہونے کے مدتوں یا باکیا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ جز کا لیسنا مسبب منان ہے معہد مکہ نہیں البندا وائے منان کی مزود رہ سے جور کے لئے کسیت نا بت ہوتی ہے اب حب الک نے کپڑے سے نقصال کا منان لینا لیند کیا اور منان وصول کر لیا توالک کی کسے میں دو بران کا اختاع لازم نس آیا ہے۔

د ما مشیده به با به تول و من جل الزین اگراس نے مونا یا جائی ہوائے کے اس کے دواہم یا دینا دبنا کے نوتیلے بدلانم ہو کااو دا ام ماحب کے نودیک بد دواہم اور دینار بھی اصل الک کو والپن کر دیئے جائیں گراس کے تا بندو نبرہ چرائے کہ بدان سے برن بناھے اگر ان برنوں کو تعلی کر فرق کیا جا گہے نواہم صاحب کے نود کے بیس مکہ ہے اور صاحبین و کا اس میں اختلاف ہے اور اگر شاد کے حساب سے فروحت کیا جاتا ہو توبہ بالنفا سادت کے موجا بی گیا میں ایک رمنعت کے باعث اس کا عین ہی بدل گیا اور نام بھی بدل کیا حس کی دہیں بہے کہ اس کے متعلق ربوا کا حکم بھی بدل جاتا ہے کہ نوکر بر وزنی ہوئے سے نکل گیا بحالات سونا اور بھاندی کے کہ ان کا نام باتی و ہتا ہے اور حکما عین بھی باتی مہتلے علاقے۔

لله نواد لا يجب رد با الزو ورما حبين وسك نزوكي كيا نطع لازم بولا يك فول مي لازمنس و با فاصر مندمير

# بالقطعالطري

من قصل لا معصومًا على معصوم اي حال كون القاصد معصومًا اى مسلمًا

اوذمتّا فَأَخِذَ نَبِلَ اخْمُشِيءِ وقتل كُبِشْ حَبَى بِنُوبَ اى بِظهر فيه سيماء الله الإراد الإراد

الصالحين وان اخذ مألاً بصيب لكل واحد منه بضاب المن قد قطع بلاورجله

تشویج: اس نے کروبید سے اس کا الک ہو چکاہے اور ایک تول میں تنظع الزم ہے اس لئے کر صنعت کے باعث ود مری بیزین می ہمذا وہ اس کے عین کا الک نہ بنا اور الم صاحب کے قول پر حد کا واجب ہو نا بالکل ظاہرہے اس سے کرچور اس کا الک نہیں ہوتا ہوا ہو تلہ تولید خدا متوسب الح بدا دورائی کے اور تک کرنے کی دج سے قیمت میں جواصنا فرجوا آسے وہ جو دکو والب کر وسے محاکم ہو تکہ دیگا تو دگہ کرنے سے خصوصا سرخ دنگ سے کبڑے کی تیمت بڑھ مما آہے۔ اس کی نظیر ضب کا مسئلہے کو غصب کے بعد اگر سرخ و انگ کو میا تو عاصب سے کبڑا والب بیا بعائے گا اور تک سے جو تیمت بڑھ مرکی ہے دہ غاصب کو دسے دیے کا اس کا اصل مکت بہت کر کہڑا اصل ہے اور دیگ اس سے تابع ہے اس سے تابع کے صیب سے اصل کو دالب بینا منتنے نہ ہو گا۔ ادر شخص کی دمیل بہت کر دیگ صورت اور معن ہر کما فاص تا گا ہے اور مالک کا حق کبڑے میں موجود ہو اس کیا ہم نے جو دک ہیا کی ترجیح دمی اور والب نہر نے اور منان نہ آنے کا محل راح ا جرایہ بنا ہے۔

تكه قول منا بنقط الزاس عكر الك كامن فيمت برّ م جانبى سمنقطع مؤناب يّمت كُفّف سمنقطع نس مؤنالا.

نكه نوار مبن الراس الله من المن سوره المرك براتب ب الناجزاء النابي بعاربون الله ورسول وسيعون في الاس من منادان يقت لوا ويقطعا بديم وارجلهم من خلات اوينفداس الارمن وك بم خزى فلاديا

من خلافٍ وان تتل بلااخنٍ تُعلَّ الاتشاصاً اى طلاالقتل بطريت المية لابطرين القصاص فذ كوشرة طن إبقول فلا يعفوه ولى وان قتل واخذ قطع

تحدثت اوصلب اوتئيل اوصلب حياً فقوله او نتل عطفٌ على قطع اى ان شاء

تطع به قنتل اوصلب وان شاء مُتَّتَلّ اوصلب حيّامن غير فطع ويبعَج برُ مح

حنى بمون البعب شق البطن و بتوك تلث ناتيام ومااخد العنكا بضمن اى اذا

قُبِّل تاطع الطرين نلايجب ضمان ما تلف كما فالسرفة الصَّغى وبغتل احلام المانتان الله المانية الله المانية المانية المانية الصَّغى المانية المانية

انانتهالها فالمان بالشرالفت لَ أحدهم بجب الحد عملى الجبيع.

كنتربع: وبلاص محدث: ولهم لى الاخولا عنه اب عظم الاالدنين نابواس قبل لكه دواعليم فاعلموال الله علود وجم. اس أيت مي اذكا كمد بعن كرنزدك نخير كم لغ بحين حاكم كما فتيا دب كرفح اكوكوان مير بعرم راجاب دب بجين مجع يه بسكرا واس علم اختلات حالات كم ملابن نقيم كم كفير حفزت ابن عباس معربي منعول ب وامزم الشاعمة الماليم وعبد الرزاق وابن ابل شيد وابسين وغرم) بيرمعن كرنزديك آمت كمه اغدنن معمواد وادال مردم مع نادي أب كين مجع به بدكرم الرسس ونيد مرادب كيونكم مالادب مد نوم بونا بهد . او در شرد نع بوناب كم وونود ومرس شاكم اور واكروا لا كامونع بلت كام الناء عناء .

(ما سبب مدند) بله توادنط فتم متل الزبین و آواد تن کرساود ال بعی او نوسام کوانتیار به کدا. دانیا با تواود با یان با وی کات دے بعرفتل کرے ۲- با تند با وُن کلتے کے بدسول پرجر مادے ۳۔ نظیر ورجل، تن اود سول نینوں کوجی کرے م . مرت من براکتفا کرے ۵-مرت سول دینے براکتفا کرے .

من تولی نفته ایا الخدا در الم ابر برسعت می مردی ب کراسی این حالت می جمید ار با جائد بیان تک کردینه و ریزه بوجات تاکر دوس کواس سے عبرت حاصل برق دمے نمر کا برد دامیت کی دم برب کرنین دن سے ذیاده و کعدیے سے عام دوگراس کی بربسسے افریت ہوگی اس سنے امی در اکتفاکا حامے گا و

بن براسان الجمیع الزاس لئے کہ جو کیتن کی سزام اور دکھین سب ہی ہے تفق ہوتی ہے کیونکداس کا درما کی میں ایک درمرے کا مدد کا دہا ہے است میں ایک میں ایک سے میں کا سرز دہونا حد من کے ایک اکٹر درمونا حد من کے درمرے کا سرز دہونا حد من کے درمیرے میں تاہد ہوں ہے درمیر ماسے میں توجہ ہوتھ کے درمیر ماسے میں توجہ ہوتھ کے درمیر ماسے میں توجہ ہوتھ کے درمیر کا سرز دہونا حد من کا سرز دہونا حد کا سرز دہونا حد من کا سرز دہونا کی کا سرز دہونا کا سرز دہونا کا سرز دہونا کی کا سرز دہونا کا سرز دہونا کا سرز دہونا کی کا سرز دہونا کا سرز کا سرز دہونا کی ک

#### وحجر وعصالهم كسبف فان جرح واخن قطع وهدرجر حد وان جرح نقط

اوقتل عمدًا نتاب اى تاب قبل ان بعدن اوكان منهم غير مكنف او ذورهم

محرم من المارة او نطع بعض السارة على البعض او قطع الطريق لبالدا و عنارًا

كى مصر اوبين مصربن فلاحل وللولى تؤدة او الدينة او عفوه اي في الصّور المدن كورة لا بجب الحدّ بل ان كان غير المدن كورة لا بجب الحدّ بل ان كان الفتل عمدًا فللولى القود وان كان غير

عمل فاللهيت وبكون للولى العفو وعنداب يوسف ا ١٥ كان بعضهم غير مكلف

اى صبيًّا اومجنونًا فبالشرالعقلاء بحدّ الباتون اما فى النّصرا وبين المعريّن

ا ذا كانا تربيبين كالكونة والحبرة بجيث بلحقه الغوث غالبًا.

تر حمسہ :-اور تیمرا دولائلی سے بارڈ النے کا حکم بالمواد کا ساہے اورا کر ڈاکولس کوزخس کر سے اور ال لیے نے آباس کے اور زخ کرنے کا نشاص جا تا دے کا، ا دوائرڈاکومرٹ زخمی کرے (اور ال نے بابان سے اوڈ الے بھرد ہزئی سے توبر کرے بین برکے جانے سے بیط ہی نوبکر کے باان دہزنوں میں بعض غیر مکلف ہوں یا حس فا فلہ پر دہزتی کی ہے اس کے ساخہ زورہم ممرحی ترا ہے ہو فا فلہ کے معلی توک ابے دومرے سا تھیوں بر دکیتی کویں بادات کو عوا و دن کو شہر کے اندر یا قریب دوخبروں کے بیج میں دہز فی کریں گران سب مسود تولی مدلانم منہوی اننز ولی مفترل کو اختیارہے کرنشام لے یا دین ومول کرے یا معا منگردے بین فدکوره معود نول میں معدوا عب ہنوگی عكر الرفتل عدب نوول كرا ختيار ب كرمتمام اور الرعد نهس نوريت ب أورون كرملوكا ختيار ب ورالم ابوبرسف كنروكيك إكران دمزون مي سے معنی غیر مکلف موں بين نا با مغ بيے يا جنون تهول تكين عاقب النا افراد مي کواکه فواليس و ال دهي يا قتل كرين إ توان مكلفين برحد مّام مومى أور شرك اندرياايے دوئشروں كے درميان رمزن جوكه اسم إنكل نرب ميں مثلا كوف اور فيره كے بيع مي وكمين كري جل ان فريب فهرول سع مدبوي في كافاكب اسكان بد

سله تول خان جرح الزير فحالے کى پایخیں حالت ہے لین اگڑ کوئ ڈاکوزخی کرے اور ال میں لوٹے ترفٹراس کم نالف صحت سکہ بانٹ یا دُس کاٹے جا چے گھ اورزخ كا ناوان اس برنتين آئ فان سلك مداورهان دوخل ايك سائة جي منين بو فرجيداك بياع كذر حبكا ١٢

عه توله طلول الإبين من صورتو ن مي مدنبين بون ان مي ولي كوا خيبار ما صل بوكا چذا كيد من ك صورت مي ده نقاص في مكتاب ا درجن اعضار میں مقیامی ہوتاہے ان کے کاشنے میں اعضار کا مقیا اس کا اور حبن میں دیت ہے ان میں دیت ہے گا اور جاہے نوا بیا عن معامن کردے سکتاہے اس کے کر حب اللہ کا عن مین حدوا حب نہ ہو دہاں مندے کا حق نا بت ہو گا،

سته نوادا الى العوائز. بدابرى بدى كرجودات يادن كوشهوس يكونه ا ورجره مينية فريب مشهرون كرديميان واكح والمست ما كالت ا وراام ابریوسعندے مردی ہے کہ مدلازم ہوفی جکہ خہرے باہر کا وانند ہوجا ہے فری مگرکبوں نہواس سے کہ واں اسے مدنس فی مسكت ودران سے دومرى دوا بت مب سے كر داكو اكور سركے اندر معى دن كے و نت اسلى سے حكمري يا دات كے و نت اسلى يالا مقى بتور وغيره مع حد مرب نوه والمرس الرون سكي اورحد قام موى اس ك كرم تبادامنغ الى صورت مي مدد بويني كا وندنين مثنا ودوات كورودير معينين بع بم اس كرجواب مي كميس كركونك وان امل مي كما ما كاب كذرك دالا فا فلرير داك فراننا وريه إت عوا المبرادم اس کے قرب وجوادیں واقع نیس ہوتی اس سے کرواں سرعت سے مدل سکت ہے ۔ ( اُنی مدا مُذہ میر)

نفيه خلان الشافق وعندا بى يوسف اذا قاتلوا خار إبالسلاح كه وا سريون بريون بتابس سواء بالسلاح اوغيره و فى الخنق دية ومن اعتاده قتل به سباست الخنق من صور القتل بالنتقل و في الفضاص عند غير الى حنيفة م.

مرحب ، و تواس بردام شاف کا مقاون ب د بین ان کنز ، کر بر بھی در نی با دداس پر حد قام ہوگی) اود الم ابویر معند کنز دیک د خروره صدة میں امر دن کو شیار سے دہزئی کری توان پر ڈکیش کی حد قام ہوگی اود اسی طرح دات کو ڈکیشن کر نے سے حد قام ہوگی خواہ میسال استفال کریں یالائل بنوروغیرہ . اور جو کس کا کو اکھونٹ کے او ڈالے تواس پر دمیت لازم ہوگی اور جس سے ایسی حرکت بال بار مرف ہو توصلت عامدی خاط اسے مش کیا جا سکہ ہے . گلا گھونٹ کر ادنا ہما دی چیز ول سے مثل کرنے کی صور توں میں شال ہے جس پر الم ابو ضیفہ کے معلادہ دو مرسا مدک نزد کی نقاص ہے دا دومرت الم صاحب کے نزد کے دمیت واجب ہے)

تثریح ۱- دبغید درگذشته البندانس گرفت ادکیا جائے کا ال والیں پسنے کے لئے تاکہ شخت کوا پناحت بی جلئے اوداس جرم بران کونید وفیرہ کی مزادی جائے گا دداگر و کمس کزمّل کریت توول مقتول کوئن ہوگا کہ وہ فقام سے یا معامنے کر دسے حبیبا کہ اوپر تنایا گیا ہ

### ي تاب الجهاد

هونهمن كفايته بدأاى ابتداء وهوان بيدا السلمون بمحاربة الكفاران

قام به بعض سفط عن الباقاب فأن ركوااثه والاعلى صبي وعبيا وامرأة

واعلى ومقعد واقطع وفي ضعان ان هجموانتخرج المراة والعبد بلااذ

فانهاذاهجم الكفارعلى تغرس التغوربصيرفرض عين على من كان يقرب

منه وهم يقدرون على الجهاد وامتاعلى من ورائهم فأذا بلغ الخبر الهم يصار

فرض عان عليهماذ الحتبج اليهم بال خيف على من كال يقرب منهم بأنهم بأنهم عاجزون عن المقاومنه اوبال لم يعجز والكن تكاسلوا تم وتم الى الله يعير

فهض عين على جميع اهل الاسلام شرقًا وغُربًا - جماد كابيان

ترجب، و جاد کابیان بهاد که ابند ایری فرمن کفایی بهان به است ایندا به دین مرلان کوچاب که وه فود کافرون سے نوائی
کا آغاز کوی تواکر میں کر این کا کو میں کا درجا کا کہ سب کے ذمیع ساتھا ہو جائے گا و داگر کوئی نہ کرے گا توسید مرلان
کی خارجی اورجیا دنولے اور خلام اور عورت اورا نہ سے اور ایا ہم اور یا تھا ہو جائے کی روض ہیں ، اورجیا درخون میں بوجا آ
جا کو گا فرم جا دی اور این کی مودوت بی طورت به ون ا جازت آپ متوبر کے اور عندام بدون ا جازت الک کے بیاد کو تعلیں جا کہ داوالک لام کی مرحد ون میں سے جس سرحد پر کفاد حملہ کر دین تو وال کے قرب وجواد کے تام نوگل پر جا داون کی حملہ جا ہے ۔
جا کہ ان میں جا درکھ کا قدرت ہوا ودان سے بچھلے لوگوں پر بھی جہاد فرمن میں مرحبات کا حب وہ خبر پا دیں اودان کی حمل سے کو فرق کے دور کا میں اور ان کی حملہ کا میں اور ان کی حملہ کا میں اور کی تو میں میں کا مطابر میں موجات کا میں میں اور میں ہو جائے گا۔
کو نے لکیں بھران توگوں پر فرمن ہو گا جوان سے خرب ہیں اس طرع دوجہ بدر بر منز ن و منرب کے جمیع الی اسلام پر فرمن ہو جائے گا۔

تشریح. سله قرد وقرص مین الا فرمن کفایه برای کاعطف می خلاصه یک رجب دشن مسلان که علاقه برجر حراث اوراس بر تسله بوجائی فرم رسان برجاد کرا فرمن مین بوجا کمهای مالت کونفر عام کما جا کها به خرج میرکیری الم سرخسی نه بتایا اص کمنه یه به کرجها دی فرضیت اس سرحسن ذاتی کی بنا برنجی سرخکاس سالته که بند وس کوعذاب دینا اور آبادی کوبر با دکرا بو ناب جس می بذا ست خودکوی فول بی و مقعد اس بر فرمن بواست هر ما ما برد برد و مقعد امن برد جامن بوجائت تو وه فرمن کها بر استاره اورجب بعض سے حاصل نه بونوسب پر فرمن بوجا که به بی وجهد مین کرم صلی الشاعلید و سرخ می از می می خواس برد من بوجا که برا می کرم صلی الشاعلید و سرخ می خواسب کرمی می از در برا که برا و شکلته کا با بند نه که نیا در نفر عامل در بوتو به برا می المی می می در برد برا می می در بی خرکفار حاصل نه بوتو به برا می المی می می در بی خرکفار حاصل نه بوتو به برا می می برجها دو می می در بی خرکفار حاصل نه بوتو به برا می می برجها دو می می در بی خرکفار حاصل نه بوتو به برا می می برجها دو می می در بی خرکفار حاصل نه بوتو به برا می برجها دو می می در برجها دو می می می در بر برجها دو می برا دو می می در برجها دو می می در برجها دو می برجها دو می می در برا می برجها دو می می در برجها دو می می در برجها دو می برجها دارد برا برای می در برجها دو می می در برجها دی می می در برجها دو می برجها دو می می در برجها دو می می در برجها دو می می در برجها دو می در برا در برای برجها دو می می در برجها در می می در برجها دو می می در برجها در می می در برجها بر

777

وهذانظير صلاة المنازة تصارفرها على جيران دون من هو بعيد عن البيت فان قام بحالا قراب المنظية المنازة تصارفره من المنازية المنازية المنازية المنازة الم

مستوجیج ا دما مشبہ مہذا) سله توادنسیوا مقدانخ۔ بین اہنوں نے اس کے کفن دفن ا در بنا زہ کاکوئ اہم نہیں کیاا ودائس کی طرحن اہنوں نے بالکل تو مونیں دی ہے ہ

اعلمانهلايرادهن العكم على العموم حتى بدل على انه يجب عليم من العبادات وغيرها ما يجب عبن المن الكفار لا يخاطبون بالعبادات عند ناوا ما عند من يقول بانهم مخاطبون فالنامى وغيرة فى ذلك سواء و عند نبول الجزية لا نأمرهم بالعبادات كما نأمرالمسلمين بل يرادانه يجب لهم علينا ويجب كنا عليهما ذا تعرضنال ما ثم وا موالم او تعرضوال ما ثنا وامراله إلى يجب بعضنا على بعض عند النعم فى وذلك لان قبل تبول الجزينة كنا ننغي فى الدول المنافع من النعم فى المنافع المواليم وكانوا يتعمضون له ما ثنا واموالما أفقبول الجزينة ليس الالزوال هذا النعم فى يؤين لا نائم و على دفى الله عند انمان المرالم كاموالنا.
عند انمان المرالم كاموالنا.

شرحسده و داهنی دیدگریمکا علی العوم ما دبنین اکداس سے بیسیما جائے کہ جائ کا جائے ہیں بیادات وغیرہ واجب ہیں کیونکہ ہا اسے نزدیک کفار فا طب بالعبادات ہیں اور برحکم اللہ معالم میں برابر ہیں اور فبرالی کفار فا طب بالعبادات ہیں ان کے بعال ذی اور غروص اس معالم میں برابر ہیں اور فبرالی جزیہ کے حکم علی العموم نہیں جزیہ کے حکم علی العموم نہیں کہ اسے مواد یہ سے کہ ان کا متن ہم بر واجب ہے جب و مہاری جائے ہیں اور ہمارات ان بروا جب جب جب و مہاری جائے ہیں اور مارات ان بروا جب جو ناہے اور اس تخییص جان و مال کے خریہ کرنے ہیں تعدی کرنے ہے واجب ہو ناہے اور اس تخییص کی دجہ بر ہم بران کی مان کہ اس تعرف کرنے ہے اور اس تخییص کرتے ہے ہو ناہے اور اس تخییص کی دجہ بر ہم بران کی ہوئے کے اس مطلب کے کہ دہ میں ہو سکتا کہ اس تعرف سے مفاظمت ہو جائے ہی سے اس مطلب کے تعیین کانا میں دائے ہوئے ہی کہ اس موالا ور کی میں ہو سکتا کہ اس تعرف سے استدالال کہا کہ کہ کفاد اس تعیین کانا میں دیتے ہیں۔ تاکہ ان کی جائے ہی ہم اور کی جائے ہیں ہو سکتا کہ اس تعرف سے استدالال کہا کہ کہ کفاد اس خرف سے جزیہ دیتے ہیں۔ تاکہ ان کی جائے ہیں ہو سکتا ہوئے ہی ہم اور کی جائے ہوئے ہیں۔ کان ہم اس کان کی جائے ہوئے ہیں۔ کان ہم اور کی جائے ہوئے ہیں۔ کان ہم اور کی جائے ہوئے ہیں۔ کان ہم اور کی خود کے دور کی کان ہم اور کان کی جائے ہوئے ہیں۔ کان ہم اور کی خود کیا ہم کی کو جائے دور کے کان ہم اور کی خود کی دیتے ہیں۔ تاکہ ان کی جائے ہم کی کو جائے دوران کے ای ہمارے اور کی خود کی دورائے گیا ہمارے کان ہمارے کان کے دورائے گیا ہمارے کان کی خود کی دورائے گیا ہمارے کی دورائے گیا ہمارے کی دورائے گیا ہمارے کیا ہمارے کی دورائے گیا ہمارے کی دورائے گیا ہمارے کی دورائے کی دورائے گیا ہمارے کی دورائے کی دورائے

تشريع دبنيه مركة منة ) كجب بن أبيد فكن قوم سے جنگ كيا توبيع انہيں اسلم كى دعوت دى (حاكم عبدالرزاق، طبرانى منداحدوفيوم)

<sup>(</sup>ما شیده مدند) که قرله ان الکفار لا نیا طبون الخربه این تول ایر ادکی علیت بد. خلا مدید که علار کا اتفاق ب که کفار پر حالت کوی عبادات ادا کری ان نم نبس، البته ده نوک ایمان اور مدخرب خرک علا وه جمیع ایما معقوبات که خما طب بی اس طرح خروشتر برک علاه و جمیع ایما معقوبات که خما طب بی در سرے اوار معاطات کریمی ناطب بی اور عبادات که متعلق مثنا نفخ مرتند کا قدل بهب که کفار ندان کی او اسک بیه به که اور دا قد قداد که مناطب بی اور دا متاک به به که کما در متاک با این مزادی با این مزادی با این مزادی با ایمان مقد در کهندی بنا بر این مزادی با ایمان اصلی نام نام نام با می با بر این مزادی با ایمان احد کمان نام بی با من با موجود ب ۱۲۰

یه توله یزید ذاک الزین عباداً منت شک نتانی نه بون یا حرف جان و ال که با دسے میں عدل وانفا ف کے ساتھ مقید موٹ کی تا یئد میری ہے ملا صد به کرجہاں فقیا دنے نبول مز به کے بعد یہ مکم لگایاہے ۱۰ نعام ماننا و علیهم ما علینا / وہاں انہوں نے حفرت علی سکے اس فرل سے استدلال کیاہے کہ انہوں نے فرایا ۱۰ جب ذمی نوٹ جزیہ دینا تبول کرنس ر باتی صداع شند در ہر

ولايقاتل من لم تبلغه الدعوة وندبت اى الدعوة اى ندب بجديد الدعوة

لهن بلغته فان ابوااى عن الجزية حوربوابهنجنيق وتحريق وتعريق ورهي

ولومعهم مسلم وتاترسوابه بنيتهم لا بنيت وقطع شجر وا فسادن رع بلاغن المهار في المعلم مسلم وتاترسوابه بنيتهم لا بنيت المهار في تناسم المهار وغلول ومخلة قال في الهدا بنه الغدار الحبيانة ونقض العهد وقد قال الحرب بني الغيار المها المعرب المها المعرب الم

مادام الحرب قائمنه لابجرم الحنداع بان زيهم انالاتفارهم في طذاالبوم حتي امنوا ننحاربهم ببله اوننه هب النصوب اخرجتي غفلوا نناتيهم بياتاً وُنْكُودُذلك

بخلاف مااذاجرى بينناوبينهم قرارعلى الأعارب فى هذا اليوم حنى المنوا

فانهلا تجوز المعادبته

تر تم سرا۔ اور نوان جا نربہیں ان کے ساتھ مِن کوار کیم کی دعوت بہس بین اور ستیب یہ، دعوت ، بعین آغاز ونگ سے بیلے از مرنو السلام كى دعوت دىنى متخب بى اجن كويىلے دعوت بهو يخ جكى مو دہرمال مغربعى اگر ده أفكاد كرين بين جزيد دينے تو ان مي جنگ کی جائے توب و تفنگ کے ذریع۔ اور ملاکر اور ڈبوکر اور تربر ساکر اگری ان کے سانف ممان ہوں اور کھا رہین مسلمان کو دھا بنالیں الیں صورت میں کفار کے ارکے کی بیت ہو نکر مسلمان کو مارے کی۔ اور ان کے در منت کا کے جامین کے اور کھیتیاں ہرباد ک جائين كن البته عنداور علول اور شله جائز توين. برابه من بدي كم غدر خيا نت ا درعبد الكي ين إ در صفور علبه الصافة والسلام كاارت ادب. " الحدب حند عند " دارا في مرو فريب اب توكن كانظم استباه بوسك أب كم غدر اور فداع حرب من فرق کیلہے: نوشادے فراتے ہیں کہ میں کہنا ہوں کہ حبب تک مڑا ن جاری رہے اس دوران میں دشمن کو د میوکد دیا حمل نہیں مثلاً ہم ہے و دبرے کفار پر به ظاہر مرب کرا نی آورہم ان سے دونے والے نہیں مہاں کے کہ وہ حب بالک ملک موکر مبتیع جائیں ، بیاب ہم ان پڑوک براي ايم كفاد كار ع جود ورري طرف عرج على بهان ككرد و بالك غائل بوماي دادر بينال كري مقابر مهووكر مرج كن میں بچرم (دومری طوف سے) محرابا تک دان کے دفت ال پرمچاب ادی، اس قسم کی ندبیروں کوفد اع کما جا کہے دمومدیت میں وارد ا وَرَجَا مُنهَا عَبِهِ مِنا مِن اس صورت کے جبکہ ہمارے اور دکشن کے در مبیان یا قاعدہ معا بدہ ہو جائے کہ ہمان ہے اور لڑائی شکریں تھے بہائے۔ از در مار كه وه بالكل طمين بوطئے اليس حالت ميں ميرون ا جائز دہيں .

ننش يجهد ابقيه مرود مند ، نوبهادے ومدان كے جان وال كى حفاظت كرنا خرورى بے اوران سے تومن كرنا جائز نہيں ، اس كئے جدمليا كر۔ ومهم النا وعليم اعلينا. سے ان کی مادیم ہے کہ ان کے مِالن و ال سے نعرص زکیا جائے اور برگزیہ مراد تہمیں کہ عبا وات وغیرہ می ان پر واجب بي عبن طرع كرم مرواحب بي.

(ما شیدمد ۱) لمه نوار ولایتانی الخ مجول کاصینه به دین جرگوار الام کا دعورت زبیوینی موان سے وجھ مرناحلال نبیں مگر برکر دنگے میط اسلام ک دعود دی بات ناگر انین به مدلم بوجات کهم ال لوشن با تندی بر نید کی نے حک نیس کر دہے اس سے اب بی اگروم اسلیم تبول کولیں تو بیرجنگ کی کوئی مزودت ندرہے گا۔ اس پر عول میں وہ احادیث جن جن بنگ سے پیط اسلام ک طوع دعوت ديف كأحكم واوديه. وبا ق عدا تنده بري

لان هذا استمان وعهد فالمحاربة نقض العهد وهذا اليس من خلام الحرب بل خداع في حال السّه وبير أسم المعنى العالم العالم المرقب المحرب بل خداع في حال السّه وبير أبن المعنى والمغنو والمغلمة السُرِّم من مثل به يمني المعنو والمغلمة السرور ومن مثل به يمني مناكم وعلى المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المناكم وعبرة لعنايره مثل فطع الأعضاء وتسويد الوجد ويقال مثل بالقتيل المن فطع انفه ومُثلث العم نين في المناه ومُثلث العم نين المناه ومُثلث العم نين المناه ومُثلث العم نين المناه المناه ومثلث المناه ومُثلث المناه ومُثلث العم نين المناه المناه ومثلث المناه ومُثلث العم نين المناه المناه والمناه والناه والمناه والمناه

سر سجب، داس نے کہ یہ وعدداان ہے جس کے مدلا ناسرائر عدائشکن ہے ایساا قدام دوران بوا ان کے ضراع یا وا وال میں می نہیں میر برقمسلے داان کی حالت میں دھوکہ دہی ہے اس سے یہ عبدسائٹی اور خیا است موگ اور علول ال خیست میں سے جر ان کو کتے ہیں اور دوشلت پر کالفظام معدد ہے مشل ہ میسٹ کی شاہسے جوکہ مشل بقت کل مشاؤکے اس سے ہے۔ تومشل بر کے معن ملک بربعین اسکوالمبی مزادی جو دومیروں کے لئے عبر شاک ورسبت آموز میو شلا اس کے اعضا

کاٹ دیے اور چیرہ میاہ کر دیے چا بخد کہ اُجا تاہے سر مثل بالقتیل " نینَ مفتول کی اُک کاٹ ڈال اود ا مخرت مسلی الشرعلیہ وسلم نے عربین کو عرصل کیا نا وہ نسونے ہے

کشریج دبنیده کذرشتن بداید می به کافرو عرمت الی الاسلام به میلوشک توکناه کار بر کا. لیکن دبن یا داری مفاظت می شهوش کی بنا بر کوئ تا دان یا حورش الدن بنیس آت گا اجیسا که دوران فیگ می عورتین با بیج تشل مو به افر کری تا دان نبیس آت گا اجیسا که دوران فیگ می عورتین با بیج تشل مو به افر کری تا دان نبیس آت گا اجه الله تعد نوله و تحربی الم بین النسک مجان اور الکواک سے ملا نااور بانی می فرمن اس که درختوں کو کافرنا بھی جا ترب ا وراس غیفاد لانا ان کی توجه می این می درختوں کو کافرنا بھی جا ترب ا وراس باب میں امسل الشرکان کاید فران به و مان می بالد علیه وسلم الرب و می افراد اور می اور اس می با در می است می است می است می است می است می است می اور است می اور است می اور است می اور است می درخت کامل و درخت کام

بقوله الاتغار ملقي الله تعالى نقر المثلة نغي المنطقة الله تعالى نقوم وقت المثلة نغي المراقة الأمركة اومفاتلاً وقت المناه على ومفعل وامرأة الأمركة اومفاتلاً منه ما وذامال بعت به اوذارأي في الحرب واب كافر ب أنبقتل عبد ابنه الابن الابن الاب الكافر أبت العرف والما وهوا حتراز اعمت اذا قصد الاب قتله بحيث لا بمكن دفعه الابقتله في الدب الما المناه ال

بقتله وقوله نيفتكه بالنصباى لان يفتتله غيره فالفعل المضارع

ينتصب بأنُ مفدرةٍ بعد الفاء اذا كان ما تبل الما بعد ها

اى بعدع كاة اشياء متنها النفي

تنثر مع دبقیہ مدگذشتہ اور ان کے پیٹ میول گئے ۔ جناب دسول الشمسلی الشعلیہ دسم سے اس کی نشکایت کی آپ نے اینیں میذسے باہم جماں صدند کے اور ف نفع جانے کا حکم دیا ور فرایا کہ ان کے دورہ اور پیٹنا ب جؤ ۔ آخر وہ محست مند ہو گئے مہرا ہس نے چروا ہوں کو نستل کیا اسلام سے مرتد ہوگئے اور اونٹ ہنگا کر لے گئے عب آپ کو خر کی تو ان کے پیچے بعض محابہ کو بھیا اور و ممیز لئے گئے ۔ آپ نے ان کے ہاتھ پاؤں کشوا دیشہ اور ان کی آبھوں میں سسلائی میروس اور انہیں اس حال میں حرک کا مدینہ میں حمید وادیا گیا کر تواب تو ب کرمرگئے دیا دی ومسلم ، شارح فرانے ہی کریہ وانعہ اردار اسلام کا تقابعد میں تول معدیث سے یہ مسنوخ ہوگیا ۔

( ما شیده به ا) سله نول و تسل غیرمکلعت افزیعن ان میں سے غیرمکلعت بہتے اور پاکل کونشنن نرکیاجائے ایسے بی سینیے فالی ا ورعورت کوکہون کو معرب جس ہے در نم تمنل نرکروشیخ خانی بھی اودعود توں کو ، قابو داؤد) اورصیعیین بی ہے کہ بم کیم صسلی الٹرعلیہ وسلم کے کس غزرہ میں ایک کا فروطون سے کو نشننل منصدہ دیکھا ترآپ کے اس پرنجیکیا اوراد شاونر ایا امنوس ؛ اسے کبول تسل کیا گیا یہ نومؤنے والی نہیں عنی اس با سب میں امس با ست بہ ہے کہ جہا دک غزمن بل مزدد مت دنیا تو نباہ کو نبا اور جندوں کو بلاک کرنا نہیں کہا جا سائے ہا ہا۔ منا دکو و نفیکر ناہے نوجن سے شرومنا دکا خطرہ جو ان ہی کونٹن کیا جائے اس مدند ورد بجبور کرتو نہیں کیا جائے۔

عه خوار مبرعده المثياء الزرمين فأدك بعد إن مغدره مان كرية اس فأر صيبط ان مبوجيزون مي محكس إكركا مونالازي سهد

نينبغى ان بصيرعدم فتل الابن ابالاسببًالفتل غير الابن ابالا بان بشغله ويلب ننه ليجي أخر نبقتُك واخرًاج مصحف وامرأ لا الافي حش بيخ من الابن افراز الدور المساور المراز المراز الابيان افران الابيان المراز الابالا المراز ال

عليهم وصولحوا إن خابرا ويؤخذ منهم مال ان لناب حاجة و نبُذا إنَّ هُو

انفع نقوت لو الفظ كان مضمى في فول ان خيارا وان لبناب حاجة ونبيا

ان هوانفعُ آلنب فنقض المصالحة مع أخبارهم بنالكُ وتبل نبني

لوخانواب أيي قوتلوا قبل بنيران ب وأبالحبانة وصولح المرت

بلاما<u>ل ولادةٍ ان آخل نا بعني بجوز</u>لنا ان نصالح المرت ولا نعجه ل

فى قتلى لان اسلامى مرجول كن لانكفن مند شبتًا لاند بكون جزيته-

مر حمد اس الم الله المارية المارية المراكمة المراكمة المراكمة الكوات المركمة المركمة

#### ولايجوزاخذالجزية من المرت للكن لواخذنا لاندداليه لانه مال

غيرمعصوم ولايباع سلام وخيل وحديد منهم ولوبعد صلح وصلح

امان حرّ وحرّة فان گان شرّانبِ لكو أدّب ولغا امان الله في واسبر وتاجرمعهم ومن اسلم تمه ولم جعلجرالبناوصبي وعبد الآماذونبين ومجنون المراد بالاسبرمسلم اسبري بدالكفار وبالتاجرت اجرمسم

شرهم ۱۰ و در زرسے بر برینا جائز بن میں اگران سے ال براجات توسیروه والیں بنس کریں گے اس سے کہ ان کا ال معصوم و مفوظ بنس اور کا زوں کے بات کا ال معصوم و مفوظ بنس اور کا زوں کے بات کا ان کا ال معصوم مسلمان مرد یا عورت بناه دے توا در سی اور کا زاد مسلمان مرد یا عورت بناه دے توا میں امان میں ہے اس اگر حالم آسلم اس کو خلات مسلمت سمجھے تو علی الاعلان اسے تو را دے دورا ان دینے والے کو تا در براک میں ان میں اور کو کو تو تو کی یا تبدی یا تا جر حرک خال کے ساتھ ہے یا جو دارا کر بر بس اسلمالیا اسے اور ہاری کو کا یا غلام ہے اور ہاری کا برائی کی ای دورا کر در کو کا ذر کا این باطل ہے بال دول کا یا غلام کا میں اور کے برائی کی این میں جو کا فرد لا کے تعبد میں ہوا دور تا جرسے مراد دورہ مسلمان تمیدی جو کا فرد لا کے تعبد میں ہوا دور تا جرسے مراد مسلمان تمیدی جو کا فرد لا کے تعبد میں ہوا دور تا جرسے مراد مسلمان تمیدی جو کا فرد لا کے تعبد میں ہوا دور تا جرسے مراد مسلمان تمیدی جو کا فرد لاک میں ہوا دور تا جرسے مراد مسلمان تمیدی جو کا فرد لاک کے تعبد میں ہوا دور تا جرسے مراد مسلمان تا جرح و دارا کوب میں کا فرد لاک کے تعبد میں ہوا دور تا جرسے مراد مسلمان تا جرح و دارا کوب میں کا فرد لاک کے تعبد میں ہوا دور تا جرسے مراد مسلمان تا جرح و دارا کوب میں کا فروں کے ساتھ ہو

کنٹر میج دبقیہ مرگذشتہ سملہ تودان ہوانفی الم بین اگر صلح میز کرنا سلان کی صلحت کا تقامنا ہو توم ترکیا جا اسکاہے کہ وکھ جب معلمت بدل جائت توم تردکر دینا ہی جدادہے اور وعدہ ہو اس کرنے ہردہ نا مغیفت از کر جادہے البتہ فدر سے بینے کے قسلح ختم کرنے کہ خران کودین خرود کہ ہے اور نہ ہو بینے کے جدائے مسلح ختم کرنے کہ خران کودین خرود کہ خران سب کو بہر بینے جائے اور اس کے گئے آئی مبلت کا فہرے کو مسلح در کرنے کی خران کے با درا ہ انکہ بینے کے بعد اس مدت میں تام اطراف ملکت ہیں اور اس کے گئے آئی مبلت کا فرم کا فرد کی خدادی اور خیا نہ کی بنا ہر توری جائے ہوئے ہیں اب ما در اس کے نقف عہد کی خرد تر کہ خدادی اور خیا مند کی بنا ہر توری جائے کہ دو خود ہی عہد سے مبلک میں اب مارے سے نقف عہد کی خرد تر میں کہ براس کی خرائیس دین ہوئے ہوئے اور ا

ر ما شیدمد بندا، لمه تولد دلایباع الخاددایس طرح ندابنی ا دصار و یا بانسا درد به مان کوبه کیا جاند ا دراس بارسه به اصل الله شال کاب نران بست است به است به اصل الله شال کاب نران بست است المروات تقوی ولاتفا و نواعل الاثم والعددان ۱ اودان اشیار کوان که با نه فرد خت کرنے اورانسی ان کا الک بنائے میں مسلمانوں کے مغا بلیمی جنگ کرنے پران کو درت بیون با ن بری اس مدید سے بس اس کنائیر برق ہے کہ ۱۰ اس مدید سے بس اس کونا کا اسلم موزو منت کرنے سے منع فرایا ہے دبیتی طرانی و جبره ) البندانیس کھا تا ببرنیا نااصلا جا کرنے ۲

ند تولد فان کان شرائع بین ت کوس مے کول آدی اان دیدے اور ام اسکومسلان کی مسلمت کے خلات مجعے تواس کار کومطلع کرکے امان متر دکر دے میں کہ نقف مسلح کا حکمہے اور اس دینے والے کواس کنوروائ پرمزادے ا

## لمغاموقست

مستمالامام ببن الجبش ما نتح عَنُوةً أواقرًا هله عليه بجزية وخراج قولدا وا تر عطف على فولد قس مُرالا مام تنت عطف على إحدالا مين وهويستماوا قروله وتسل الاسالى اواسنارقهم اوسركهم احوارًا ذمَّةً لناآىليكوبوااهل ذمة لناوتغي منهم ونداهم الكئان يتزلت الاسيرُالْكَافْيُ مِنْ عَيران يأخذ من شيئًا والفنداءان يتدك و بأخذمن مالًا واسبرًا مسلمًا منهم في مقابلت ففي المكنّ خلات الستانعيُّ.

مال غيمت اوراس ك تقيم كابهإن

تر حمسر 3- مال غیرمت ادداس کانقسیم کابیان . جو ملک بزود فوت نتج ہو حاکم اسلام اے شکرا سلام کے ودمیان با نے و سے یااس ملک کے باشنددں کواس پر بر فراد ر کھے اور ان پر جزیہ اور ( ان کی زمین پر) فراع مقرد کر دے کا تن کا تول مواوا قریم موکا عطفت الله الم " برميراس تقبم بابر قارى من سے براك ستن ير عطف نياب الله تول كو " اور تيديوں كوجات الله ا درجلها ان كوعناه مناك ادرجله از ادمجود دست مارت ذي كي مينيت في بين و مزير كرك سالان في دي بن جا يئ . آوريه جائز نهيين كهان تيدبون كومعنت احسان كرت بوئت عجور دين با فديد كر حجور دين و من " بہے کہ کا فرِنسبدی کو کچید بال سے بغیر حبور دباجلئے ۔ادر ﴿ ندار ﴿ بِيكِ اللَّهِ اللَّهِ جُورٌ دِياْجائے يا مسلمان تيدى كے بدارٍ ﴿ عَيِولًا جائب مَنْ دَا مسانَ کے بارے بیں اٹم شائن کا خلات ہے دان کے نزدگی اکرا ام معنکمت سیجھے نوب معا وہ مجا ج

كشرميع اسله تولد بأب الغنم اغ. ميم برزبرعنسين ساكن ببرنزن مفتوح ، مننما ودغنبسنداس ماليموميت بيس جو منازيول ی توبت سے الا ان کے ذرید کونارے حاصل کیا جا تاہے۔ اور خراج جزیہ دغیرہ جوبنیر ال کے کفارے حاصل مو اسے فئ کمام! تاہے ۔ غیمیت کا پانچواں معسد ا آم کے اضتیاد میں ہوتا ہے اور با نی چار مصے مب برین کا حق ہے جو صاحے آئے دالی تفصید لی کے مطابق ان میں تقسیم کئے جا ٹین نے اردن میں خسس نہیں ہوتا مکہ یہ بیبیت ا لمسال میں جے ہو کا درحسب مصالح فرج کیا بائے گا،

يله نوا بجزية وخاج الرجوبه جم كركس كرمك سائواس ليكس كوكن بين جداام كفاد كاشما من برا بان بإسالان مقود مرتاب او قراع خارك نخت كسائه اس كان كوكت بي جران ك زمينون بر معرركباجا تاب ١٢ سته تورونكِنَ الخ يه مِيرل كاصيفه عين كا فرتيديول بر احسان كرناجا كزنهين .كرانهي دستن كرك ياعنام بالسف یاان پرحسبز پر فکانے کے بغیرمعنت معبودٌ دیا جائے اس خرح ان سے قدیہ لیباً بھی جا تڑ نہیں ۔ لیکن ایام محقیمے کسیرکیم مَیں فرایا ہے کہ اس میں کوئی معنا کن بنیں جبر اس میں سسانان کی مصلحت اور مزودت ہو وہ بر رہے تیریوں کے والغن مندر سے استدانال مرتے ہیں تھ اس موال میں جرستر کا فرحر نست ارسون تنے ان موندید کے معبور و ویا مجا ا وامتاالف اء تقبل ان تضع الحرب اوزارها بجوز بالمال لا بالاسبر المسلم وبعده لا يجوز بالمال باجماع علما ثنا و بالنفس لا يجوز المسلم و الا بين المال بالمال بالمالمال بالمال ب

عندابى منبقة وبجوزعند محمل وعن ابي بوسف مروايتان وعند عندابى منبقة وبجوزعند محمل وعن ابي بوسف مروايتان وعند

الشانعي يجوزمط لفا وردهم الادارهم وعفه داب ببشق نقلها

وذبين وكرفت ونسمة معنوثم الآاب اعان در همنا فيفسم عد الاستوريس الاستوريس الاستوريس المرد همنا فيفسم وردء وملاد لحقهم شهد كمقاتل بيداى فى المعنم لاستوفي

لحيقاتل ولامن مات تعمة لاته بالإحراز بصير ملكالناوعن الشانعي يصير ملكا باستقرار هزيمنه الكفاد فهن مات بعد لالك

يورى نصيبه.

تشریع مله نور وردیم الی داریم الخ. منهم براس کا عطعت بسیساکد انگلاجلد وعقردا به اور در تسمته منم می عطعت به اور پر مست منم می کا عطعت به اور پر مست نظر کردن و ایس کرنا جائز نبیس اس سے که اس سے کا فرون کو توری کا فرندیوں کو دارا کرب کی طریت والیس کرنا جائز نبیس اس سے کہ اس سے کا فرون کو توریت ساصل ہوگ ۲۰

سله تولد ورد و ومدوای در و عوارمکسوده وال ساکن بهرم رسک سانه ، مبعن متین ومدد کار اود دار پرخته مونومعدد بومل چنا بخ کماما نامے . و و و و ایس اس نے اس ک مدی مطلب بہے کہ حب کرن جا عت داد الحرب میں مباہدین ک مد

و نعرفت کے گئے جائے تو وہ بھی ان کے ساخھ غینت ہیں شریک بڑو جائے گی وہ سکته نو لہ لاسوتی ابخ سون کی طرمت نسبت ہے مبن باز اربین جو شخص ان کراسسام کے ساخھ بنرمن تجارت گیا ہو وہ غیمت میں حصہ دار نہ ہوجا البتہ اگر وہ میں موال میں مشر یک ہوجائے تو اس کو غذیمت کا حصہ سے محا انکیز نکہ وہ نستال کی نیست سے

دادا کریب می داخل ننس بوار دبان مدا تنده برا

وبورث قسط من مات هذا و حل الناتم له طعام و عَلْفُ و حطب و دهر و سلام به محاجة بلا قسمته لا بعد الخروج منها ولا ببعها و تلولها و سلام به محاجة بلا قسمته لا بعد الخروج منها ولا ببعها و تلولها و در الفضل الى المعنم و من السلم تمه عصوماً اى مالا و ضعم معاموماً اى مالا و ضعم المانة عنه مسلم او در قل لا ولى ه كبابر و و و و في بلا المال المعناد المناف المن

ترجم ہے۔ اور پوشنص دارالا سلام میں آن کر برے گا اس کا صر دسب کے نز دیک ، دار توں کو دلایا جائے گا اور سلانوں کے ہے ہ
دارا کرب میں مال غینت میں سے تھی ہے بیطے گھا نا ، گھاس ، نکڑیاں ، بیل ، ہمتیا رقب کی طرورت ہوا سمال میں ان نا جا گزیہ
اور دارا کرب سے نکل آ جائے کے بدان کا استفال جا گزیہی اور ان کا بیجیا اور اپنے کے جو کرکے دکھنا کہیں بھی جا عز نہیں۔
اور دالی کے بعد جو بیج جائے وہ مال ، فلنت میں دالیس کر دے اور دارا کرب میں جو مسلان ہو جائے محفوظ ہو جائے گی ہارے
نفرت سے اس کی جائے وہ مال ، فلنت میں والیس کر دے اور دارا کرب میں جو مسلان ہو جائے محفوظ ہو جائے گی ہارے
ایک شخص کے پاس ا در اس کا نابا نے بچے ، کہ وہ بھی باب کی تبدیت میں مسلان خار ہو آپ اس جو مال بطورا ان رکمی ہو و ، بھی غیبست ہو جائے ہے محفوظ نہ ہو گی اس کی اولا دکبار اوراس کی بیوس اور اس کا جو جو کہ دارا کریب والوں کے سند میں ہو اور اس کی اور اس کی اور اس کی اور اس کی اور اوراس کی بیوس اور حصہ میں اور جو ال اس کا حرب کی اس مور یار ہوئے کے وقت کا اعتبار ہو گیا۔
کی اختلا دن ہے اور دوقوظ نہ ہو گھا ہم کی کو قت کا اعتبار ہو گھا۔

تشریح ۱۰ د د بغیر مرکز خند) اس کے اس کے حق بی سبب ظاہر کا عبّار زہوگا عبد حقیق سبب بین نسّال میں خرکت کا عبّا دموکا اور میں مرادہے حفرت عمرہ نے اس نول کا م العقید اس نشید الوفعۃ دابن ابی شیب ۱۲

ا ما خید مد ندا که تولد دمل نا تر الخ الم ابویوسف فی تماب الخزاجی فرایک ال غنیت تقیم بوش بیلے کمی کے لئے اپنا حصد فردخت کرنا جا کز بنیں . حفرت ابن عباس سے مردی ہے کہ بن کرم صلی اللہ علیہ وسلم فاتقیم سیلے غنیت کو فرد حن کرنے سے منع فرایا "البتراس میں کچے حرج نہیں کہ ال غنیت میں کھانے ک جو چیزی ہیں ان میں سے کھامی اور چارہ اور جو دغیرہ ا جا مزدوں کو کھلائی بہاں نک کہ ہو تت مزددت غنیت ک گائی اور کبریاں و بچ کرکے کھا سکتے ہیں ، کھانے اور چارہ میں استال کی چیزوں پرخس نہیں ہے چیا کی مما ہر کم اس ایسا کو تے تھے البتہ کوئی کچھ فرد خت شرح اس الوکون فرد حت کر دے تراسے اس میں سے کھانا ملال نہیں اور نہی اس سے نفوا کھانا ورست ہے بھراسے غنیت میں والیس کردے دخت مرصف کھانے اور چارہ دینے بیں ہے اگر کوئی اس سے تعدی کرے نورہ میا نشان اور گ

یکه نول ونو آباا لخریسن الدادسن کی غرمن سے ان اشیارے قائد ہ حاصل کرناجائز بنیں شلک ہے اس میے دیکھے اور ا پنا ال فراد دے سے اس کی ورب کی جان سے نفیع است مدود رہے گا ہا ۔ کے اس ک وج یہ ہے کہ ان سے نفیع اسمانا صرورت کی بنا پر مباحب اس سے صرف مزود سے کی جذبک ابا حت مدود رہے گا ہا ۔ کے اس ک وج یہ ہے کہ ان سے نفیع اسمانا صرورت کی بنا پر مباحب اس سے صرف مزود سے کی جذبک ابا حت مدود رہے گا ہ

اى بعتبرلاستحفاق سلم هالفارس والرّاجل ونت مجاوزة الدّرب سرن سرن بيد برن بيد المناعل المناطقة المناطقة المناعل المناطقة المناط ملاخل دار الحرب وعندالشانعي بعتابر وأنت شهود الوقعة فمن دخل دارهم فارسًا فنفق فريش اي مات فشهدالونعنه راجلًا فلهسهمان سهمفارس ومن دخلها داحبلا نشرع فرسافك سهم راجل هان اعندنا قرام اعندالتانع فعلى العكس وسهم الفارس عن ١٥ أربعن اسهم وكابسهم الالفرس اى فرس واحد فعلم

من هذا الله لابسهم للبغكل والراحلة-

ور میں کھوڑے سوار اوربیدل کا پنے اپنے حدے مستق ہونے میں در ، پار ہونے کے وندے کا عنبار ہو گاریعیٰ جوسوار بوكر بادموا ده شواد كاحمد يك كا ورجويها ده داخل موا وه بيا دے كاحمد يائ كا، ودود و يا، ودب وه ود واز مسع جودم کے شاہراہ ا دراس میں داخل ہونے کے ننگ داستہ پر دا تیے۔ اور یبال اس سے مراد دا را لحرب میں داخل ہونیکا مقام ہے اور المشامن وك نزد ك استقان معد من مركة نتال من شركت ك ونن كا عبار مرفحانوم من فركة وارالاسلام سے) دارا کوب میں داخل ہونے کے وزن سوار ہر اگریہ اس کے بعد اس کا کلور ا مرجائے اور وہ یا بیارہ موالی میں شرکت كم سے معربی اس كے بعد دوجھے بول مطابعین سواد کے مفتے لمبر سے اور جو يا بيباد ، دارا كوب مي داخل بواور دہاں بيوميكر سمادی کے لئے کھوڑا فر بیرکے بھیریمی اس کا ایک معہوگا لین بیدل کا حصہ نے گا۔ بیمکرہما دے تزدیک میں اس کا ایم طن انفی ر كن دير مكم اس كريمكس ب اورسواد كے سے ان كے نزد كر جار جھے ہى اور حمد لكا با جائے كا عرف محمورے كا بين ایک بی متعود اے کا حصد نگایا جائے گا س سے معلوم ہوگیا کہ خیرا درا وزا کے جھے نہیں ہوں نے۔

تشریح دلبنید مرگذشند عله نودوبیترونت الخ بین میدان ازاق میں حاضر ہونے کے دانت کا اعتبار موگا، اوران سے دومری ایک روایت میں اختتام جنگ کی مالت کا عبارم و کاراس کی مبنیاداس بات برے کفینیت کے استقان کا سبب غلبدادر تال سے اس مے غاری کے اس وقت كى حالىت كاعيثاد بوكاكراس ونست سوار بوتو فارس كاععدا ودبيبا وه بودا حل كاحد دبا جائب كارا ودم معرص نبا وذكر كا ومغنيقت مبب یک ببرینے کا دربیا ہے میں طرح ما دا الحرب کی طرف نتال کی قرمن سے اپنے تھے سے کا کسیا سبب ہیں ملکہ سبب تک بہرینے کا دسیا ہے اس سے غازی کے اس حال کا بال نغاق اعتبادینیں کمیاجا تاہے تواسی طرح برحد تھے تبا دزکے وفتٹ کا ہمیا عتبا دنہ ہوگا ہمارس طرف سے جواب بہ ہے کہ مادا محرب میں داخل ہونا ہی خاتی است میز ہرا دمی کے من بین خیتی نتال کا معلوم کونا دستوار ا مرہے اس سے مجبورًا سرصد سے تجاوزی کونتال کے فائم مقام فراد دیا جائے گاکبونکہ ہیں نتال کی نوجت پیش آئیکا ظاہری سبہ ج

د ما مند مد ندابله تردم الزاس مي تنوين دمدت كه عربيل كرده كوان انتاره ب بيناس ك ف مرب ا كم عمد اس سے زیادہ بہیں حس پر نقر سیّانام ان کا اجاعہے اور آس بارے میں کمٹرت اطاد بیٹ مردی بی البنسوار کے تعدیک بارے میں روایا ت کے اندرا مثل عنہ ہے جائے۔ طران ، واندی ، ابن مردوبہ ، ابن ابی شید اور وادملی نے معزت مقارع و برعائت اور ابواسامہ وغیر م سے روایت ک ہے کہ آن تخذرت صل الدوليد وسلم نے فارس کو دوسے اور دا میل کوایک معدد ہے ہیں ۔ ام ابولیے خان بی دوایتوں سے انسندلال کاہیے ا درعف کی طور مرب ومیر بناتے ہیں۔ د باتی <u>مدآ تندہ مرہ</u> ولالعبدوصي وامرأة وذي ورضح لهم الرضخ اعطاء القلبل والبراد المسبيل المنات من شهم الغنجمة والخس للمسكين والبتبم وابن المسبيل وتكرم نقراء دُوى القرب عليهم ولاشئ لغنيهم وذكر الله تعالى للتبرك وسهم التب عليه السلام سقط بموته كالصفى هذا عزب الما متعلى المثانئ فيقسم على خمسته اسهم سهم الرسول عليه السلام للغليفة وعندن اسقط بموته كما سقط الصفى فائله كان للتبي عليه السلام للغليفة ان بصطفى لنفسه شبئامن الغنية وسهم دوى القربي لهم إي البني النابي عليه المسلام المنابي المنابق على المنابق على المنابق على النابي عليه المنابق على المنابق على النابي عليه المنابق على النابق على المنابق على النابق على المنابق على النابق على المنابق على النابق على المنابق المنابق على المنابق المنابق على المنابق المنابق على المنابق على المنابق على المنابق على المنابق على المنابق المنابق على المنابق المنابق على المنا

شرح بدا - ادد صدند وباجات کا غلام بھے، عودت اور ذمی کوالبتہ (اگر وہ جنگ میں اعائن کریں تن ان کوعلیہ وید باجا سکا۔
اور بہاں دمنے سے ماد منفور اسا کچھ و بدینا ، جو حد غیبت سے کم ہو۔ اور بال غیبت سے پانچواں حد سینوں کا ہے اور تیموں
کا ودمسافروں کا اور آکفرت صسلی انڈ علیہ کہ کمی توابت کے نقر آن دا تسام کلٹے پر مغدم رکھے جا بی کے اور جو توگ ان ہی سے عنی ہوں اس بابچوس معدی ان کا حرمی نہر گاہے اور سے عنی ہوں اس بابچوس معدی ان کا حق آب کو نامت کے سیسے سافط ہوگیا جیسے کوشی کا من سافظ ہوگیا ۔ برہا ما ذہب ہے لیکن امام شافعی کے نزویک الٹر علیہ وسلم کا ور وہ خلیفہ کو لے گا اور ہما کہ اور ہما کہ اور من الم شافعی کے نزویک الربی میں میں ہما ہوگیا ہمیں کہ برہ مندی موثوب ہوگیا ہیں غیب ہما ہما ہوگیا ہما ہما ہوگیا ہمیں کے اور خوس کے اور خوس کے اور خوس کے اور خوس کی اور خوس کا مت اللہ بی کا حد آب کے فرا بتد ار ول کہ اور کا من باشخ بن عبد منابی الم طلب کو طبیعا۔ جا ناچاہیے کہ بی کریم صلی الشرع کی دوس کا صد آب کے فرا بتد ار ول کے لئے ہما کہ اسلام اسلام نسب ہوں ہما کے خوا بتد ار ول الشری عبد المطلب بن باشخ بن عبد منابی اور دو عدمنا بی اور دو عدمنا بی اسم اور بن المطلب بن باشخ بن عبد منابی اور دو عدمنا بیا ور دو عدمنا بی اور دو عدمنا بیا ہما ہو معدما ہما کے جا رہیں ہما کے اسلام اسلام سام کے مسلم کا سام کا مسلم کا سام کی است کا میں است کے جا رہیں ہما کے اسلام کی سام کا سام کا سام کا مسلم کی سام کے جا رہیں ہما کے اور خوس کی کریم مسلم کا سام کی سام کو کہ کو بار میں کا میں باشخ بن عبدما تا ہما ہما ہما ہما کا مسلم کی میں عبد کا میں باشخ بن عبدما گا ہما ہما ہما کا مسلم کی جا رہیں ہما ہما ہما ہما ہما ہما کے خواب میں کے جا رہیں کی میں کا میں کو کی کا میں کا میں کی کو بر عبد کا میں کی کو بر عبدما ہما کا ور خواب کی کریم کی کا میں کی کو بر عبد کی کو بر عبد کا میں کی کو بر عبد کر کو بر عبد کی کو بر عبد کر کو بر عبد کی کو بر عبد کی کو بر عبد کی کو بر عبد کی کو بر عبد

قشرهے :۔ دبقیہ مدگز دشت کہ جانودکا حصہ آ دم سے زیادہ ہونا قرین نیاس بھیں ا درا یا ماہر برسف مونوع اوا یا ماشک نزدیک فارس سے بین جصے ہیں اوردا جل کا کیسعے مبیباکہ معزست ابن عردہ جاہر دم ابوہر برہ منہ سل ابن آب حشہ دعیر میں سے مرفوع دوایاست محاح وعیرہ بی وادد ہیں نقصیل کے لئے الغذیود مضیب اس ایر دغیرہ مبوطات کی طرف رجو محکیا جائے ہا

سكة تولدادم: أمهم الخ اكثر فنعدل بمي السبابي بسءا در به بلارت غلطها ورميح « ثلثة اسم «ب ميساك بعنول ننول مي بعين گهوژه كے دوجعه اود سواد كما ايك مجوعه بين جعه فادس كو فيس كئر،

وحامثید صربنه المله قرار والمنس الإلى فنیمت کے پایخ مسول میں سے بناد جھے غادیوں میں نقبہ کا طریقیہ شلانے کے مبداب بقیر خسس کی تقسیم کا حکم بیان فرادہے ہیں ، اس بادے میں اصل الشرنتان کا پر اوشادہ سے مواملانا ناغنم من خن من خن من خن من نش فان لنڈ فرے ولامول ولائی الغربی وابیت اس کے دیکن اس برسب کا اتفاق ہے کہ من خنیست کے جو مصے کئے جا میں کے دیکن اس برسب کا اتفاق ہے کہ بہاں الشرکا محر دیراں الشرکا محر برک کے ہتے اس کے الشا در دسول کا معہ درا من ایک ہی ہے تومن کے بایخ جصے ہمل تھے ۔

کا اتفاق ہے کہ بہاں الشرکا محر شرک کے ہتے اس کے الشا در دسول کا حصہ درا من ایک ہی ہے تومن کے بایخ جصے ہمل تھے ۔

و ای مسائزہ میں ،

هاشم والعطلب وعبد شمس ونوفل ولها تسمى سول الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى الله عليه وسلم فنائم خيب بن فقال من اولاد عبد شمس وجبير بن مطعم وبنى المطلب وكان عثمار سول الله صلى الله عليه وسلم نقالالان نكر فضل بنى ها شم لمكانك الله على الله فيم ولكن نحن واصحابا من بنى المطلب اليك في النسب ستّواء فنا بالك اعطيتهم وحرّمتنا فقال عليه السلام انهم لم يفار قونى في الجاهلية ولا في الاسلام و شبتك عليه السلام و فت بين اصابعه فالشافعي بين اصابعه فالشافعي بين اصابعه فالشافعي بين الله عليه السلام و نحرت نقول له علك رسول الله صلى الله عليه وسلم بصحبتهم ونصر تهم ايتاه فلم تبق وفاته عليه السلام بالفقمين.

تر حمد ، باتم، سلب، عبدتمس اور بوفل، توجدرس الشعل الشعليه وسلم في خبري غيمندن كوباش الأوذوى القربي الجوال محد مرت باشم ، سلب، عبدتمس اور بوفل الإجران عقائ بن عقائ عدش كي اولا دم سے اور جبر من سلم، مؤل او لادم سے تعقی تب ان دو بول في الشر تعالی الشعلی الشعلی الشعلی و من كياكهم اولاد باشم كى بزرگى كانكا و بهم كر الشون كي المناه و بي مؤل بوف كي الشون كي اولاد بي سے بوت كي تب كر آپ في ان كو ديا اور بي محروم و كفا توآب في مؤل بون من مؤل بون من المولاب كى طرح آپ كو الى دين مؤل كي المناه و بي مؤل بون كي المؤل و بي المولاب كي طرح آپ كو الى دين المولاب كي مؤل بون كي المؤل و بي المولاب كي مؤل المول مون كي المؤل و بي المولاب كي مؤل المول كي المؤل و بي المول كي المؤل و بي المول كي المؤل المول كي المؤل كي المؤل كي المؤل كي المؤل كي مؤل مؤل المؤل كي مؤلك كي مؤل كي مؤلك كي

تشریج ۱- دنغید صنگذشته اور اس پرمی اتفاق بے کہتیم مسکین اور سانر بلامشید معادمت حس بیما و داس کے بھے باتی ہی البتدر الله ۱ ورزدی التربی کے حصہ کے معالم بم اختلات ہے ، الم طحا وی نے شرح معن الآثار بی انڈ کے انوال اور دلائل بڑی تفہیل سے بیان کیا ہے من شاع الاطلاع ملیر جے البید ہ

که تود النمایف الم بین سلطان ا دداام کے این آب کے بعد ، اس انے کہ بن کریم صلی الناعلیہ وسل بحینت ام اس کے متی تف تواکیے بعد جوبی الم ہوکا و اس حصر کا متی ہو گا۔ ا درم کہتے ہیں کہ اگر ایسا ہونا نوحزت ابو کررہ عردہ علیان رہ وعلی رہ سم رسول اپنے کے زیا دہ متعداد تھے۔ حالا تک ان کالین آئی نہیں ، اس مسلوم ہوا کہ آب کا تحقان رسول ہونے کی میشت سے مقاا ام ہونیکی میشت سے تہیں ا رما متید مرن ایک تولیس اس کے تعظیم مسلوب ہو بھی میں ہو ہو کہ آب کا تحقیق کو کے ہیں تو ان کی اولاد آب کے سان قرا بت اور میں ہو گروم ہے ۔ کے لیا فاص برابر ہیں اس کے تقدیم میں غذمیت کے معمیر بھی برابر کے تقداد ہوں کے اب کیا وجہے کہ بندا کمال خلاص درے کو معنوں کرم صلی اللہ علیہ وسیاسی میں معنوب عنوب عنوب عنوب کے بران نو را باقی مدا کردہ ہوں کہ اس کا میں کا مدہ ہوں کا مدہ کو دورا کی مدا کو دورا کی سے معنوب عنوب عنوب عنوب کے دورا نو کا دورا کی مدا کو دورا کو دورا کی مدا کو دورا کی مدا کو دورا کی دورا کو دورا کی دورا کو دورا کو دورا کی دورا کو دورا کو دورا کی دورا کو دورا کی دورا کو دورا کی دورا کی دورا کی دورا کر دورا کی دورا کو دورا کر دورا کر دورا کر دورا کر دورا کر دورا کی دورا کو دورا کر دورا کی دورا کر دورا کر دورا کر دورا کی دورا کر دورا کا کا کر دورا کر قال عليه السلام وعوّض كُمْ منها بخس الخمس ولما كان عوضاً عن الزّكوة يستحقه من يستحق الزكوة وقد نُقل ان الخلفاء الرّاشدين كانوا يقسمون على غوما قلباً وكنالك عمرٌ بعلى فقراء هم ومن دخل دارهم فلغالغ بسرالامن لامنع كانوا يقسمون على غوما قلباً وكنالك عمرٌ بعلى فقراء هم ومن دخل دارهم فلغالغ بسرالامن لامنع كن الأمن النبية من الغنيمة والغنيمة ما أخذ من الامام فهوني عمم المنعة لان الامام بالاذن يكن لدمنعة لكن وجدا ذن الامام فهوني عمم المنعة لان الامام بالاذن التنم نمن تسرق الله مام النبية التنفيل اعطاء شي دا تدعلى سهد من من قتل قتيلا فله سلبه الغنيمة والتركيب يدل على الزيادة قول من قتل قتيلا فله سلبه المنافق بدالى القتل.

س جمه المراب المواجعة المراب المراب

تشرمیع دبنی*ر مرگذش*: شکایت کرترآپ نم بن المطلب کوعلا کرنے ک علت مصاحبت اودنعهت بیان فران اودیداشیا گرا ایس خود ک زندگی می حاص مخانواک کی د فاست کم بعد مرون نقری سے ان کا بخفاق <sup>ا</sup>نا بت ہوسکت پے چنا پیڈ صنیت ابو کررہ وحورن وفیر مهل نداسی کی علی کما ہ

ر ما مند مدن بدن به تودعنی نو اقلنا الا بین بر مغزات نس غنیت کوتبن معادت پرتیسیم فرات اس صعملیم بواکر جناب دسیل الله مسلی الترعلید و مولی دفارت کے باعث آب کا حد ادراس طرح ذوی القربی کا صد سانطا بوکیا البند مغزت عرف نقاد فوی القربی کو دیتے تصحب سے ظاہر برت کہے کہ دم استمقال قرابت نہیں بلک نقود ما جشندی ہے ۔

ے براسی ہر برہے درجہ کھاں وا ہے ہیں بیرموں بھیں ہدائے۔ کے قوار مس ایخ پر تخییں سے امنی بجول کا مبینہ ہے مطلب برکدام ان کے حاصل کود مال کا مس کے لے اور باتی تحکیر ٹیما کولکا حق ہسے بشرطیکہ ان میں توستہ دفاع ہو باایام کا اجازت سے ملے کئے ہوں ہمین کر عبب اس نے اجازت دمی ہے توان کی نعوت و حد می ذمہ دادس سے سے جھیے اس جاعیت کی حد کمرنی ایام پر خرود میں۔ جاگریہ بلا جازت حلیاً در ہوں ہے۔ ویا تی صدا مندمیں اولس بية جعك لكم الربح بعد الفمس آى بعد مادُ نع الخمس جعلت كمر بع البانى او ثلث الوغو ذلك لابعد الاحراز هفنا اى بدار الاسلاكات ملكاللغا غين الأمن الخمس وسكبته ما معه حتى مركب وما عليه وهوللكل ان لع بنقل خلاقًا للشافع فان السلب عنده للقاتل عليه وهوللكل ان يسم له وقد تتله مقبلاً لقول عليه السّكلام من قتل فنت لا فله سلبه و في في هذه على التنفيل لاعلى وضع الشي بعت .

نشق بیج دبنید مدکد شند، کمراس میں نوت دفاع بسے تاکہ دین د لمت ک دسوان نہر تواام ک بیٹت دیٹا ہی حاصل ہوئے کہ ساپر خامت گری کمنے وابوں کوچاد دیٹیرا توادنیں دیا جائے کا طکراس وج ع نبر پرین حاصل سندہ ال غیمست میں سنٹاد ہوگا ہ سے قول ان بیفرل ابزیہ شغیب سے صفارع کا صبیح ہے نفل زائد کو کہتے ہیں جانچہ تعلوع کونفل کما جا تھے اود امام جب خانوی کو اس سے حسر سے وائد کچی علاکرے تواسے نغل ہتے ہیں اعلومن تنفیل میں تقسیم خناص کی ایک تسم ہے ، البتہ اس کاکوئی مقورہ ضا بعذ نہیں حکمیے امام کی مت میرمغوم نہیے ، دفتے ،

ر حارثید مدنها) له تولدالامن الحنس الم بعین مال غنیدت میم کرک وادالاسده میں سے آنے کے بعد الم انسی غنیبت بیرسے نفل وے
مکتب اس سے کہ اس میں غانمین کا من بنیریہ ہے ایم حس طرح چلے تعریف کر سکتہ ہے ۔ اگر برٹ ہوکساس طرح تو مساکین وغیرہ کے
من کا ابطال یا نفقان لاذم آ تالہت تواس کا جواب ہہے کہ اصارت نماز من نمین بن ان کا کولالوں من نمیں ہے جائجہ
الم کو اس کا اجازت ہے کہ ایک ہی صدف پر تقسیم کردے ، مسادت ذکاۃ میں اس کی نظرگذد جبی ہو
کہ جس کا تو دوسر ہم انہ مناب من مقتول کے ساخ ہم موادی میدن کا اباس ، اسلم ، انگوش اود کرمیند وغیرہ ہو، نیزاس ک سوادی
پر جوسونا، جانب ، دین و مشیلے اود ان کے افراد و مسلب میں واخل نہوگا ، انہر،

## باكاستنيلاء الكفار

اذاسبى بعضه مربعضًا واخده وا مالهما وبعيران اليهم اوغلبوا على مالنا واجرز وه بدارهم ملكوة هذا عندنا وا متاعندالله كايملك الكفّار مالنا بالاستبلاء لماذكر في اصول الفقه ان الذي عن الا نعال الحسية يوجب القبح لعينه والقبيم لعينه لا يفيد حكمًا شرعيًّا وهوالملك قلنا انها بملكون لاستبلائهم على مال غيرمعصو في وعينا ولا يت الالزام فسقط النهى في حق الله نيا اذالعمة في زعمهم وليس لنا ولا يت الالزام فسقط النهى في حق الله نيا اذالعمة انما كانت ثنا بته ما دام هي رًا بدار نالتيقن التمكن من الإنتفاع ناذا الما كانت ثنا بينا عدام هي رًا بدار نالتيقن التمكن من الإنتفاع ناذا الما الأحراز سقط العصة لاحرنا ومكرة نا وأم ولدنا ومكاتبنا وعبدنا المقاوان اخدود.

شرحیب، ا جائی باسلانوں کے الوں پر وہ غلبہ و جائی اوران اور کو تیدر کیں اوران کا ال ایس، یا ہا رہے اون بھال کمان کے پاس چلے

حائی باسلانوں کے الوں پر وہ غلبہ و جائی اوران اور کو دارا کرب ہیں لے جائیں ۔ ووہان کے الک ہو جائیں گے۔ یہا ما خرب ہے

دین الم شاخی کے نزدیک مندہ کی بنا پر کا فرسمانوں کے ال کے الک دہوں کے کیو کدامول نقذ کا یہ صلیم شاہرے کو متی افعال کی

ہماری حمد میں ہو تاہے اور جو نعل نیسے لعینہ ہو و کس حکم شرع کا فائدہ ہیں ویتا اور بیاں حکم شرع سے مراد شوت الک ہے ۔

ہماری حرف ہو جو اب ہے کہ وہ اس بنا پر الک ہوجائی گے کہ اپنے کمان کے مطابق انہوں نے مال مباح غیر معموم پر غلب حاصل کہ ہے اور

ان پر حکم خرع میں گھرت کا کوئ میں ہم کوئیس ہوئی تا اس کے دئیری معا فات میں حکم شبی ان پر عائد نہ ہو کا کیونکہ ال کی عقمت اس و تنت فارت ہوں ہے ہا دارا الاسلام میں حکم فوظ رہے تاکہ الک یقین طور پر اس سے نفع صاصل کرسکا اب جبکہ کھا اس میں کا میں سا قطابوگئی ۔ اور وہ الک نہ ہوں گے ہما رہ آزاد اور عرب اس درکا تب اور مفرود غلام کے اعموم وہ اس کو بھر کھر تی ہم کہ ہما رہ آزاد اور عرب اوران درکا تب اور مفرود غلام کے اعمام وہ اس کو بھر کو کر تید کریں ۔

ادران ولدا و درکا تب اور مفرود غلام کے انور مو وہ اس کو بھر کو کر تید کریں ۔

تشر ججادیده تود استیا مالکقارا اور اما نت مفعول کمیر د نبین بکرفاعلی و دنها مصنف او برکقار مرسلانوں کے غلبہ کمسائل بیان کرنے ہے اسکو مائل بیان کرنے ہے اسکو مائل بیان کرنے ہے اسکو مائل بیان کرنے ہے اس فرح کفاد کا باس ایک دوسرے پر نشلط کے مسائل بیان کردہ ہیں ۱۱ کمی تو د ملکوه ای اس کی دجہ سامنے آتی ہے الب تعارت من کے ذکر کا ہی سلم بی مور او حرک آیت اللفقوارا لم اجرین الذین افرج است من دیار م واحوالم اس مرحن اس فردن اشاره پا یا جا تا ہے کہ بیاں ان معال کوجہنس کافروں نے کہ سے نکالدیا وران کے مکانا ست داموال جیس نا کر دو مائل حجب کافران کے الوں پر تا اجن ہوئے ۔ تو ده الک بھی ہوگئے اور بر حفوات نقیرین کے کہ اب وہ اموال حدوات کے مستق ہول کے ۱۲

یکه تود تلناا لخربهام شآ نو*ه ترکه است*دن اس کاجراب حب محاظه صبیب که دوسرے یک ال پر مشلط کی حرمت نعید پنیس مکه بغیره چهاس پر برا غزامن دکیا جائے کریہ تواس متفق علیہ قاعرہ کے خلاصہ ہے ۔ د با آن صرا مُذہ بر ا مَا قَالُ ان احْدُولُان الخلاف بِمَا احْدُولُا وَقَهُمْ وَقَيْدُولُا فَهُمُ الصورة للمِلكُون عندا بي حنيفة وحد المُولُ والمال المراب عندا المحمدة المناس على المحلك والمال المحمدة المناس على المحمدة المناس المعالي المحمدة المناس المعالية المحمدة المناس المعالية المحمدة المناس المناس المحمدة المناس المناس المناس المناس المعام ومن وجد منام المالية المراب المناس المناس المعام ومن وجد منام المناس المن

تفریج دبغید مرگذرشته کدنمل حدی مانعت قبع بعینه کی مقنفی ہے کبونکہ اس کے جواب پر ہمکیس سے کہ برحکم اس شرط کے ساتھ مقبع ہے کہ اس کے خلافت ہونے پر کوئی دمیل نہ ہوا در پہال اس بات پر دمیل موجود ہسے کہ استیلا کا تبتح منبر مہے المرجہ یہ نعل حس بمرسے ہے اس سے اس بر نبیح مذیرہ کے۔ اس کام مرتب ہوں سکے \*\*

د حاسطیبه مر نها بله ولهان الععن الز. خلامه بیکرآ تا کیون که باعث خلامی جرعست می ده اس که بحاک جانے کی وج سے نائل ہوگئی اب وہ خود اپنے اور پالک ہوگیا کیونک سی پرمون کا تنجہ قام رہنے کی بنا پرخود مختاری کا اعتباد کمن شوا تاکداً شااس سے نفع ماصل کرسکے اب جبکہ مول کا تبغیہ \* حنر ہوگیا تواس کا اپنا شغیہ موٹ آیا اور فبدات خود معصوم ہوگیا اس لئے اب وہ عکیبت کا عمل شاد با بخبلات اس غلام کے موا تا سے بھاک کر واد الاسلام میں گھوم بھر دا ہواس لئے کداس برا بھی نک حکمیا آتا کا تنبر موجود ہے نواکر وہ غلام کردا والاسلام سے بمیٹر کر وہا تی مرآ شندیم اىان فَقِئت عِينُه فى يدالتاجرفاخدار شك فالمالك القديم يأخذ منه بكل الثمن ان شاء ولا يُحكُّم من النمن شعُّ بازاء ما أخذ من الكرش فان أُسِرَعَبُ النمن الكرس فان أُسِرَعَبُ المنت المن

منه بنمثنين وتبيل اخذا الاول لآعب أسركمن نيب فاستراه عرفي بمأثنة تعاسر منه فاستناه بكربهائة نعيش بأحنه من بكربهائة تعبالمائة المسائدة تعبالمائه المسائدة تعبالمائة المسائدة الم

مو المضرّى النّا أنااعده.

زيدمن عمروبدا ثتاين.

تر حميد: - بين اكماس ناجر كم نغري أف كريدغلام كالم نكوكس في مبود دى اود ناجر في اس سراك كروية ما مل ك نوجى اب مالک ندیم اگریاے ترورے دام دے کرخل کرے سکتا ہے فکین جڑنا وال اس نے بیلے اس کے مقابیس دام کے اندر کوئ کی شہر کی اور دا کر کفار نے علام تعبر كركے بيكيد يا بر مبروه و داره اس فريادے جين كرتيكرك فروحت كر دي تومترى اول اس كادام دے كو دوسرے فريادے لے مكتاب اس كيداس كاببلالك دونون دام دسكومشرى اول مصله مكتاب مين مشترى اول اكريد في توميلا لك مشرى تا في عيني سف سكاني. اس كى سودت بېرے كەشلاكا نرزىدىكى خلام كوكم يى كى اود عروا ن سے سود دىپا كوفرىد لايا. مىپرد د يا د ماس خلام كوكا فسر پڑنے گئے اب بمیندان سے سود ویے بمی فرید اِ ، توعروا ک خلام کوبمرسے اس کا سود دیے ڈسے کر واکسی نے سکتاہے ا ووزیہ احمرعرہے لبنا جاہے گاتودوسور دیے دیے بڑای سکے۔

فتتربع دبنيه مركذ مشت ب جائي تو الكبن مائي عميد كدومرد الوال كامكمها الدادف وفيره الربعاك كران ك فرن جل جائي تلاشيد سے اس بنارپر مالک ہوجاتے ہیں کہ جا نوروں کی کوئ عود منت اری نہیں ہے بوکہ وار الاسلام سے مل جائے ہے نظام رحوکی عبلات غلام سے کہ وہ

حمالاصل اوزمعصوم ہے ہ ہما ہے۔

که تود دمن دمیدمنا الدایز بین کعناد بهادے اموال بر تنظیر کرے انہیں دادا کوب بس لے جابتی۔ میرسلمان ال پر غلبہ مامل کرکے ان کے اموال نورک کے ان کے اموال نورک کے ان کے اموال نورک کی بیال ان کے اموال نورک کی بیال میں کا موال کی بیال میں مواد درک کے بنا ال لے درکا فرد اس کی ملکمیت و بنا میں معاود ندرک بنا ال لے دیگا میں پر در میں بیال میں کے اموال کا در ان میں کے در اوران اور در کا فرد اس کی ملکمیت میں میں میں میں میں میں میں کا میں میں میں کا میں کا میں میں کرنے میں کا میں کا میں کا میں میں کا میں میں میں کا میں کا میں میں کا میں میں کے اور کا فرد اس کی میں میں میں کا کا میں کا میاں کا میں کا میاں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کے میں کا کا میں کا کا میں اس من ابت بنین بوی ورد ای کودانس لے لیے کا من دبونا کیونکر مر جواب میں کھی کداس ال کولے لیے رکے سے این الکسیت كاياتى دېنا فردرى بنى دىكى بركرف دال كوموبور جيزى دالپركائ بولى عبكدده جيز بعيد موجود بود مالا كدېم كے بعدوه مِرْتَطَعَ لُورِيرِمُومِوبَ لَكُ لَكَيتُ مِن واعْل بوما لله ١٢

عد تولد و الغيية الذ يين فا مين مي تقسيم بوك كربدا فراك اول ا بنابسينه ال باعد توفام كوبس ون علها اس ومت كي تيست ا داكرك دوا بنا ال مامل كرسكاب مين اللي بيغادر دين كا خبرا ربي المربيب فد ا دراينا چاب تونيت ا داكر كه له سكتاب اس ا منتیاد دینے میں دونزل مانب میں دنیے مزرک د عامیت ہے کہ وہ اکٹ میا علی عامز کم بلامزر کا لٹرکار و ہو مغیامت بیلی صورت سے مبکر تغييم ذبول بواس ما كد اس يس بنيرموا ومذك يف محوم ودنيس كوكس بما كد وكمن فام ك كمبت يس واخل بيس بوق م

دِما شیدد نِها) له تول ِمندیین پیغ فرمیادسے اور اسے برمن ما مل نہبر کر مثن دے کو دوسرے خریرا دسے سے اس سے کمریر تبیدا قناکی لمكيت سينس بون كلم يط فريارك كليت سي بون بعا

كيا، دومراده دام جراس فيدد باره يف ك لخ دومر عفر مداركوديا ١٠ **T**A:

لانه نام على عمروبماكتين ولولم يأخنه عمرو فليس لزبران يأخذه ه من بكر لان بكر التنارى عبدا أسرمن عمروبعد ما الشالا هم وفلواخنا السرس المرادة الله عمرو فلواخنا ويدمن بكر لضاع الشمن الذى اعطاع عمرو فلا يأخذه زيد قبل اخذ

عمروفلوابق بمتاع فاخنه هما الكفأر فشراهما منهم رجل أخذ العبث مَجَّاناً

وغيره بالنمن لَمُامَّرًا مُه لا مِلكُون العب الأبق وغَنق عبد مُسلطُ شهاه مسنامن همنا وغنده مالا يعتق لان مسنامن همنا و دخله دارهم هذه اعندابي حنيفة موعنده مالا يعتق لان مسنامن همنا و دخله دارهم هذه المنافذة وعنده مالا يعتق لان منافذة منافذة

الواجب ان بجبرى دارناعلى بيعب ونندنال اذلايد لناعليهم فبفى عبدًا في ايديم فلنا اذارات ولايد الجبرائيم الاعتاق مقامد تخليصًا للمسلم عن اين

الكفاركعبين لهم اسلم شم فجاء نااوظهم ناعلبهم.

بہت مدہاں ہے۔ سلے تولہ وعتق الخ بہکس کے آزاد کئے بنیرخو دمخرد آ زادی ہے اس طرح انجلی صورت کی آزادی ہے اس سے پرحکی عتق ہے جس کی وجہ سرک کر رہ سرچ تا بر شد ہے ہیں۔

ہے کس کواس برحق ول زہیں ہو گا ا

سکه تود لان انواحب ابی آش کما ملامه به بسے کہ مب کوئ کا کرکس مسلمان با زمی کوفر بیسے نونامی بر واحب ہے کہ اس کا فرکواکسے فروحنت کردینے برعبود کرے و بانی مرآ مُذہ رہ

ا ورسان کا فرا اُفذالسد ایز بین آنا بنیرومن کے غلام لے میگا۔ اور سان کا ما درے کر اس تا مرسے سکتہے بدام ابو مند کا خرب ہے اور مامین کے نزد کی افرینا چاہے تو دونوں ہی دام دے کرلے سکتاہے ور زحبور وسے اس اختلات کی بنیا داس پہنے کہ مباک ہوئے غلام کے حکم میں باہمی اختلات ہے کوب کوار اے زبر دمن کچر لیں .... توکیا وہ ان کی مکسیت میں وا فل ہوما تاہے یا نہیں حس کا فیسل میں کرد میکی ہے ،،

TAT

### بَابُ المُستامِن

هويشل مسلمًا دخل دارهم با مان وكافرًا دخل دارناً با مان لا ببتعرض ناجرت المرابع من المر

تم للا مهم و مالهم الا أذا اخذ ملكهم ماله اوجسه ا وغيرة بعمله و ما اخرجه اى المسان المهم الدادا المدرون المراري المدرون المراري المرا

كان حرامُاللعندرفان دانَّهٔ حرب اى باشرنصرفًا وجب الدين في ذست

متان كابيان

ترحب، بدر منا من کابیان متامن اس سلان کوکها جا تا ہے جوامن عکر دادا کرب میں داخل ہوا دواس کافرکو بھی جوامن حاصل کر کے دادالا سرے میں آ وے بیں گرکوئ سلمان امر دادا کور میں جائے تو وہ کافروں کی جان دلل سے نعرمن فیرسے عمراس صورت میں جب کا فروں کا با دفتا ہ اس کا کم کے بال سے لیے بااس کو تبدگر دے یا دوسا کوئی کافر اس کے ساتھ اب الوک کرے اور ان کا بادشا ہ جانت آجو ، اب اگر کوئ سلمان ان کا کم کے بال کا لئے بین ناحق طور پر تو دہ اس کا الک ہوجائے گا حرست کے ساتھ اس کے ایس جزند قر دل کوفیرات کر دین چاہیے۔ (محود استعمال میں مدلائے) بہر حال مالک تواس سے جوجائے گاکہ وہ الی حرب کے بال مباح پر تنابین جواہے اور مرام اس بنا پر جوگا کہ اس نے غدر و فیا فت کی راہ ہے اس ال کوحاصل کیا ہے اور اگر سلمان تا جرکے ساتھ کسی حرق ب

ر ماشید در بندای سله تودند بیون ایز بین بها ما تا جراحم مادا کوب می ادان و کرما خرجونمان سکدال، جان ادد فرعه می میزے نوم کرنا مرا ہے۔
کیر کدان مامل کرکے اس فراس بات کی خانت دیدی ہے کہ ان سکیمان وال وغیرہ پر دست دوازی بنیں کرے گااب آخر نوم کرے تو یہ غدو
مشاد مو کا جو کونشا منوعا ورحرا ہے جنا کی غذا ورجنگ کے موقع ہی ہدا تا کے دوجیان فرق نتا نے جوشے اس کا جال مجین نے نواس وقت
اگران کا بادشاہ می دھوک کرے با دومرا آدمی اس کی اجازت سے وصوکہ دے مثلاً اسکو بیما فید کرلے یا سم کا ال مجین نے نواس وقت
اس کے نے بی منوم من کرنا جا عزبے کیو کھ اب کا ووال کو واقع میں میں ہو ہے اس نے اگر ننیدی کو موقع کے نوان کون متفقہ معاہدہ بنیں ہو ہے اس نے اگر ننیدی کو موقع کے نوان کونش بھی کو مکھ ہے
اودان کا مال بھی مجہد مسکنا ہے ۔ بنا پر

ریوں میں بی ہی سے ہے۔ ساہ توا منتیرت اگر بین نوار پرنف ہم دے تواب کی میت سے بنیں مجہ مک نبیت سے اپنے ذمہ کی خلاص کے لئے ہو بھرانٹہ تنا ل پاک سے اور پاک چیزہ کو نبول کر تاہے ، ، اواد النّ حربيًّا وغصب احد همامن الأخروجاء المنالمُ بَفِضُ لاحد هما لبني

لاندلاولاية لناعلى المستامن وكذالونعل ذلك حربيان وجاءامستامئين

لاندلاولانة لناعليهما قان جاءا مسلمين فضى بينهما بالدين لاالغصب لان الإذا

وتعت صحيحة لتراضبها بغلان الغصب لاندلاتراضى ولاعصمة فان تتلمسلم مستامن معلك من ملك من ماله وكفي للخطاء لاندله يجبل لقما

وتت الفنتل لتعن دالاستيفاء لانه بالمنعة فتجب اله يذلوجو د العصمة في مال

لاعلى العافكة الخواوجوب عليهم باعتباد النصرة والتقصير في الصبانة الواجبة عليهم وقد سقط فرلت بتباين الدارس وفي الاسلابين كفي فقط في الخطاء -

تشویج که تردلم بین الزیم بولگا صغیب مین قامن ان دونول میں ہے کس پر کوئ چیز لازم نہیں کرے گا۔ امام ذملی نرانے چی کہ تعنا دولات چاہی ہے اور ترمن مین دین کے وقت املاً و گیت نہیں میں کیبوکہ وا ما کرب وائول پر قامن کا کوئ اختیاد نہیں اورا داے قرمن کے وہیم تا من برمیں اس کا اختیاد نہیں اس کے کہ امان کے ذریعہ امنی کے افعال پر اس نے اسلام کے احکام کا انتزام نہیں کیا ہے مکیم نمیا ہے اور وا والحرب بی غصب مغید مکہ ہے اب برمین قرمن کے حکم میں ہوگیا ۱۲

یکه نوارعد ۱۱ د نطاً ایز آن دونن کافرق نفطه اطریق که باب که آخرین گذر خپاسه اور پرس بنایا جا چپاسه که عدموجب مناه اور نضاحتها در نظا نکاموجب دیت سے عاند پر اودکفاره جوکه قران مجدی سور ه نسار می زکرد سے بین ایک مؤمن غلام کو از اوکر سے اس پر نا در نہ موتو د ما در سار در در سے در کھیں

متله نولان نه بانند الابین علیه اود نومت بوندیم سے مضاص بیاجا سکتیسے موالم اورجعیت مسلین کے بنیر ماصل نہیں ہوسکتی ا وردا و الحرب میں یہ است موجود نہیں امحر پیرشید پوکہ امحرمین فقل میں نیام مکن بہیں تیجن از کو اور میکہ فائل مارالانسسام میں آجا ہے۔ اس وقت نومکن ہے اس تقامی لیٹا واجب ہونا چلیسے کہ بالی مدا تیزہیں اىلايجب شكالاالكفادة فىالخطاء عندابى حنيفة دروعن هما تنجب الديد أله العدى والخطاء لان الخطاء عندابى حنيفة دروعن هما تنجب العدى والمنطلة المراه المراه

تشریح دبغیہ مدگذشتہ تماس کا جماب برہے کہ حب تش کے وقت نقاص بیٹا تعذر ہوا مالا کم تنل ہی موجب مقاص ہے تواس سے سعوہ نقاص کا مہد سے سا نقا ہوجا تھا ہے۔ سعوہ نقاص کا مشہد بدا ہوگئی ۔ اور مقاص سندے سا نقا ہوجا تھا ہے۔ اس کے قاص کے تواش میں اس کی تومیع برگئی کہ مسلمان تیدی نید کے سبب سے کھاد کا تنابع بن کیا کہ وکہ کہ مسلمان تیدی نید کے سبب سے کھاد کا تنابع بن کیا کہ وکہ کہ مسافر شاہر ہوتا ہے اور ان کی اتا ہے۔ کہ باعث مسافر شاہر ہوتا ہے اور ان کی اس کے وہ ان کے سفر کے باعث مسافر شاہر ہوتا ہے اور ان کی اتا ہے۔ اور متبوع بین اہل حرب و باتی مدا کندہ بر

كالواسة بن المستامن النفس عليه خواجه الى ان اشترى المستامن النفس خواج فوضع عليه خواجه ها بصير دميًا الاندا دا النزمد التزم النفام فولانا و لا يصير دميًا بمجرد الشراء الاندربها يُشترى المتجادة وعليه جزية سنة من وقت وضع الخواج او نكحت حربية ذميًا هُمُنَا و في عكس الآاى ان نكح الحربي ذمية لا يصير الزوج ذميًا اذبيكن ان يطلّق فارق بخلان الاول حبث صارت تبعًا للزوج.

تشریج دبنید مرگذشند، عکیمعصوم نیس نوان کردع ونوایی کامکم میں ایت بی ہوگاس مسلان کے اندج وادا کرب میں مسلان ہوجا ہے اورہاری طویت بھرت کرک ندآ نے نبلات مینان کے کہ ایان حاصل کرنے کے بعداب ان کا تا بع بیس دہاس سے اس کی عصب باطل دیوگا 1
تے تو در شدہ الا ہما یہ میں ہے کہ اص بات یہ ہے کہ حربی ہمارے وادمی اس وفت مسلفل سکون کر سکتا ہے جگر ہے تعلام بنا لیا جائے باوہ مزید دیا تھا وی کرے کہ اس طرح دینے ہے وہ ہمارے فلا من جاسوس کر سکتا ہے یا دشمن کی مدکر سکتا ہے جس سے مسلما فول کو نقطان ہو بھی خواری میں مدت دینے کی اجازت دیماسکتی ہے اس میں کر کر دینے سے غلاد فیرو مزودی اسٹیار کی اور دارہ بائل بند ہوجائے محاس مسلمت ہے ایک سال کی مدے کا اعتبار کیا گیا اس میک ماس مدت میں جزیہ لازم آ تاہے اب ا قامت ہوگ نوجز ہے کہ مسلمت ہوگ کا

ر کے ترک پڑک کا بیزک الا تعین امام اے واوا کور بیس والیس جلے کی اجازت نر دے کا بیونکداس کی واپس میں مسلما بول کا مفتان ہے کہ وہ جاکر ہارے نواف بڑے کا فربیوں کی توت میں اضافی کرے کا اورجز بہ بھی مفتطع ہوجائے گا اور والیبی ہے مواد ایس والیبی کہ اپنوں سکے ساختہ بل جائے کے بعد دوبارہ موٹ کر آنے تکا اشکان دہوکین آگر محن تجارت وغیرہ کی غرمن سے جانا پہلے اور بیمملوم ہو کہ یہ اما فت وال

حامثیہ مد بنرایسله تودادمن فراج الإبین میں زمین پس فراج واجب ہوکیو کرزمینیں دونسم کی ہوتی ہیں ایک دومیں ہمی عشرواجب ہوا درد دمری وہ میں پس فراج لازم ہو،البتہ ہم کتاب الزکوٰۃ ہی بتا چیے ہیں کہ کا فری زمین پر مردن فراج ہی لازم آتاہے شکھ شر اگر چہ وہ عشری زمین ہی فریبسے اس کے نتارے کوچاہیے مثاکہ مردن ادف بہتے غائبا شادے نے معنف کے فول فراج اکی اضافت سے اس بیدکا استنبا کا کیاہے تمریہ منعیف استنبا عاہے ۱۲

MAD

فان رجع المستامن الى داره كمان أسراو ظهي عليهم فقتل سقط حين كان كنعلى معصوم اى مسلم اوذهي وأوفي و بعنه لنعب المام اى صار في أن كان كنعلى معصوم في دارنا وإن مات او قتل بلاغلى علية عليهم في دارنا وإن مات او قتل بلاغلى علية عليهم في معصوم او و ديعة له عند كا و ذلك لا تعليم

حَرِّبٌ هناوله ثمه عِرسٌ واولا دُوو د بعته مع معصوم وغاير ه فاسلم ته ظهي عليهم فكله في الدائزية الدر

نتشرمیج سکه نوارمل دمدایخ نعینی دومهرے حربیول کی طرح بربمی متحق مثل ہومیا تہے ا درحب تک دا دالاسسلام بی متحا اس کا خون حزام متحا اس سے کراس کے ساتھ امن کاعہد متحالیجن اپنے وطن یا دارا محرب کے کسی علاقہ میں چلے جانے کے بعد عہدا ان ختم مہوم کمنے کی سٹا پرملل الدم ہوما کہتے ہ

تکہ قرد مسر فی الویس میں میں وی کر دادالاسلام میں آے اور دادا کرب میں اس کی بیوی اور مبور فے بڑے بھی ہوں ادراس کے باس میں میں ہوئے ہوں ادراس کے باس میں دو بیاں مسلان ہوتا کہ ادراس کے باس میں جو اس میں میں ہوتا کہ ہوتا ہوتا کہ بداس کے دار پر تعفہ ہو باک تو بسب جری فل ہوتا ہے۔ اس کے بداس کے دار پر اوراس کے تابع ہیں اس قرح بیوی اگر مالہ ہے تواس کے تابع ہیں اور اس کے تابع ہیں اس قرح بیوی اگر مالہ ہے تواس کے تابع ہیں اور اس کے تابع ہیں اس قرح بیوی اگر مالہ ہے تواس کے تابع ہوتر بجد بس اس کے حکم میں ہوتا ۔ باق

۵ رو گئے اس کے میوٹے نامانغ مے دیا ق مسآئدہ س

الماالعيس والاولادالكبار فلعلم التبعية واماغير ذلك فلانه ليس في يلاه المالي فلسلامه لا يوجب عصمته وان اسلم خمه فجاء فظهي عليهم فطفله حرمسلم ودبعة معموم صفته وودبعة مع معموم صفته ولا خبرة اى للحرب المناسلين المناسلين ومن اسلم خمي ولك ورثة هنالك فقتله مسلم ولا فلا المناسلين والمنابسين مسلم ومن اسلم خمي ولك ورثة هنالك فقتله مسلم ولا فترائر المرسين هنالك فقتله مسلم ولا فلا بجب شئ وان كان خطأ لا يجب فلا الكفارة وعن الشافعي يجب العصاص في العمل و الدبة في الخطاء والمناه موية مسلم لا وقت مسلم والدبة في الخطاء والمنام وبنة مسلم لا وقت المناسلين المناس عاقلة قاتله خطأ والوق له والمناسلين المناسلين المناسلين المناس عاقلة قاتله خطأ والوق له والله ومستامين السلم هاهنا من عاقلة قاتله خطأ والمناسلين المناسلين المناسلين المناسلين المناسلين المناس عاقلة قاتله خطأ والمناسلين المناسلين المناسلين المناسلين المناس عاقلة قاتله خطأ والمناسلين المناسلين المناسلة المناسلين المناسلة المناسلين المناسلة المناسلة

تشر مع دبغیده گذشته برتواب کتابع بوکرسلان بمع جائے بی جبر دواس کے تبغه اورتولیت می بول اورانشلاف دارین کی دبعر دبعر سے بدبات متفق نہیں اس طرح تباین داری دبھ جان ک عمرت کے تابع ہوکر ال ک عمرت عاصل نہوگ بنا ہریں برب کچھ ٹئ میں ما خل ہوگا۔ نہا بہ میں ہے کہ معنوکر کا فر ان عصروا و ادہم وا موالیم ان چیزوں پر عمول ہے جو کہ اس کے تبغہ میں ہے ۔ ۱۲

<sup>(</sup> حامنید مدندا) کمه نود فطفا ورمد الاراس سے اس سے کس قسم کے تومن جائز نہ ہوگا کیونکروب دارا یک ہر توجیو کے بیے اسد) میں والدین کے تابع ہم کے ہیں توجیب وہ دارا لحرب میں مسلمان ہوا اس کے بیے بھی تبقا مسلمان ہوگئے اور معصوم بن گئے ، نمیلات زویر اور بڑی اولا دکے کہ وہ معموم نہ ہوں گئے اس سے دہ سب نئی میں وا خل ہوں گئے اس طوح اس کا جو ال حرب کے یا س ہو وہ بھی نئ ہو گا کیرو کی و بی کا تنبغہ محترم تعفید بنیں ،البتہ مسلم یا ذی کے پاس اس کی جوا ما نت ہو وہ فن نہ ہوگ کیرو تک بر نقاب احترام تعبنہ برتی ا عدہ قولہ وا خذالا ام ایز بین کوئ مسلمان کسی ایسے مسلمان کو مشار مرب ہو کا ور مش میں منطاع ہو تواس کی دبہت الما

اى جاء حربي بامان فاسلم ولاولى لى نقتل خطأ فالامام يأخن الى يت من عاقبات قاتل وقتكل إو إخن الله بنه في عمد ولا يعفوه اى ان كان القتيل عمد من افالامام بالحنبار الاان بستونى القو كا ويأخن الى يذلكن ليس له ولا بن العفود

مر تھی۔ ہے۔ بین کوئ مرب ابان کے مردادالاسلام میں آیا درمسلمان ہوگیا اوداس کا کوئ دل بنیں میر خطاع متن کیا گیا توالم خاتی کے اللہ کا تاکہ کے عاقلہ کے اس کو دیت نے۔ آود میں کو میا ت نہیں کو مسلم کے بین خد کورہ مورترں بین اگر متن عمد اللہ عام کے انہیں میں کا تاکی معام کے دیت کے انہیں میں کی دیت کے انہیں معام کے دیت کے

تشریح دبنیہ مرگذشتہ کیو کم میں کا کون ول نہواس کا ول ام ہوا کو تاہے اور کفارہ وا عبد ہونے کی بات اس سے ذکر نہس کیسا کر برحمتاب انجنا بات سے عبال ہے۔ ہر ہر برمستا ہم کتاب انجنا یات یا کتاب الدیات سے متعلق نفاتاہم بہاں مستا من سک حکم کے ساتھ تبعا ذکر کر دیا۔ حکم متامن ہم اس باب میں اصل مقصودہے؟،

د ما شده به به به تردا واخذالدیة الا بین قال ک د منامندی سے بطود صلح و بیت لے سکتاب کیو کو تسل عدما اصل موجب نشاص سے البتہ معالحیۃ وبیت بمی لے سکتی ہے با ن ا ام معان نہیں کر سکتاہے الحرجہ وا دے کو صاحب کیو کہ ا ام کی ولایت عام موکوں کے متن کی مفاظمت کی خاطرہے اور باعومن معاف کرنے ہیں ان سے معتوت کی مفاظمت اور نگران نہیں ہوتی تجدید تو ا مناعت معتدی ہے ، د

## بَافِ الوظائفِ

الض العرب وما اسلم اهله اونته عَنُورٌ وَفُيْسَمْرِبِينَ جِيشنا والبصرة عشريَّة والسّوادُ وما فتح عَنُورٌ وَاقْرُاهِلُهُ عليه اوصالحهم واجين الضالعرب ما بين العن يب الى افضى حجر باليمن بمهم والله حدّ الشام وسواد عواق العرب ما بين العن يب الى عقبة علوان ومن التعليب ينه وضواح ويقال من العكن الى عبّاد ان وموات احبى يعتبر بقي به وخراجٌ وضعه عمى رضى الله عنه على السّواد لكل جربب يبلغ الماء صاع من برو و شعر ودرهم ولجريب الرواية خمسة دراهم ولجريب الكرم او النقلة شعير ودرهم ولجريب الرواية خمسة دراهم ولجريب الكرم او النقلة من من المنظمة من منصلة ضعفها.

مر جسده-دی تی جوادد بری کے زمین عشری بی در میں اور دورہ زمین جال کے دہنے والے مسلان ہو گئے ہوں یا غلبہ کے طور رمفتوح ہوکر ان کے اسلام کو بانٹ کیا جو بادا ہے ان کے ساقہ مسلح کر ل ہو وہ مسب قرابی ہی عرب کا زمین ہے غلبہ کے طور پر انتفاعے مجر و فیٹرائ سنگ ستان انگ اور میں مقام میر رہ سے لے کر صوور شام انگ اور او بواق عرب سے مراد گذب سے عقب ملوان تک اور تعالی سنگ ستان اک ا اور میمنول نے کہا ہے عکمت سے عباد ان تک اور اگر کو ل عمق مرده و طیر مملوکہ و بران از من آیا و کرے تواس کی گر بی امین کا اعتبار مو کا دا گرق میں زمین علی ہو ترب بی عرف مرد کی اور فرای ہو تو فرای مورہ فرای میں مورہ نے سرادعواق برمقر کریا منا بہت جو زمین کہ رقابی ذواعت بھا ور) وہاں پالی ہیں جے اس کے درج سے ارمی ہو ترب برایک مناع تسبیل یا جد اور ایک ورہم کیا جات اور ترکادی کار بین میں میر و برب بر بابی ورس اور انگر داور مجدور کے باغ سے جن کے درجت کیان ہوں ہرجر سے بر وس درہ ہے۔

ولماسواة كزعفران ولبنتان ما بطين الجربب ستون دراعان ستان فداعيا وق كتب الفقه دراع الكرباس سبع قبضات ودراع الساحة سبع قبضات واصبح واصبح تأثيم وعندان المساحة سبع قبضات ست شعيرات مضمومت بطون بعض اللي بعض و تضالا المحل و تقص النارج غاية الطاقة و تقص ال متلا و تطبق و ظبفتها ولا بنزاد ان اطافت عنداني يوسف و جازعين محتد ولاخراج لوانقطع الماء عن ادن الما وغلب عليها اواصاب الزرع افت و بيانيان و وبجب ان عظلها مالكها و بينيان السلم المالك و فتراها مسلم ولاعشى ف خارج ادف الماء عن الماد الماد

سر جمید، اددان کے علاوہ (دوسرے بیداوادوں امین شن زعفران اور (منفرق درختوں کے باغ وغیرہ کے جواس کی طاقت کے مناصب
ہر بیا جانے۔ ادرجر بیب سائز لمباا ورسائوٹو بر از ابو تاہے اور کتب نقیم ہے کہ کہا ہے کا گزسائ سٹی کا جو اہدہ اور امن بیا کشٹی کا گز
سیا ٹرسمی اورا کی۔ نگلی کھڑی ہون اورا ہی سبا اور کا نین کا آمیز ایک کا ادرا نگل میو برد کا ہوتا ہے اس طرح پر کم برخ کا بعلن
دومرے بوکر کی بطن سے ماہوا ہو۔ اور آدمی بیدا وار طافت کا آمیزان درجرہ واس سے زبارہ خراج میں کہی دیا بالحی آ ور آدم می میں میں اور آدمی ہی کہا ور آدمی بیدا وار طافت کا آمیزان درجرہ وراس سے زبارہ خراج میں کہی دیا بالحی آ ور آدمی میں میں اور کی خراج کا میں اور کی میں میں اور کا خراج کی میں کہا ہے۔ اور ایم کی خراج کا میں اور کی میں میں کہ اور کی میں میں کہ کہا ہے۔ اور اس کی میں کہ کہا ہے کہ کہا ہو کہا کہ کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہو کہا کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہو کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہو ہے کہا ہو کہا اور خراج دارے برا دروج ہے کہا ہے کہا ہی کہا تھے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہے کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہے کہا ہو کہا ہو کہا ہے کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہا ہے کہا ہو کہ کہا ہو

تشریج: بغید مرکز مشته ان ک زمینی عشری بن کران کے ننفی بی رہ جائے گ الد نیاس کا نقا منا مقاکر بعری کی زمینی خاجی ہو تی کی ذکر و مزاجی علا ندک امامی ہی عمر مما بدنے ان پر مشر مقر کہا تو ان کے اجماع کے باعث نیاس نزک کر و با گیا ہ کلے تول و موارت الزمیم کے فقر کے سان مبترا موسوت اس کی معنت اس می معین مجبول امیا، سے ہو و دمیتر نظر بہ نوب کما بالخواج بیں ہے ام ابو منبی و فرایا ، جوکس مرد فرمین کو زنرہ کرسے و واس کہ سے مبکرا ام اسے اجازت دسے اور مواام کی اجازت کو مینے مینے بغیر زنرہ کرسے و واس کی زبری اور امام کوئ ہوگاکہ اس کے تبقیہ سے کے کرمیسیا جاہے فیجلہ کھیے ہا

سه تورد وبب الزاس مندس امس به کوشرم حقیق نوکا عباره اور خراج می تقدیری منوکا نوالک حب قابل زمانت زمین کوخود خال مجوز دسے اور تعیبی ند کرے ۔ ربا ن مر ۲ تنده پر

د ما سنید مد بذا ، بلده نود ولایزا د ای بین حب زمین ک نوت بید اواد کے مطابق اس برخراج عا مذکر باجلئ مجرزمین کی مبیدا واد بڑھ مبائ توا ام محد مرکز نزد کرخ بڑا حادیثا جا ترجیح جس فرخ ببیا وار کم ہو جائے کم کر د با بنا تاہیے اس منے قرمت بیدا مشق ا اء نبادہے، نوت بڑھ مبائے فراج بڑھ جائے گاا ور کم ہونے سے فراج کم ہو مبائے کا عمرا ام اپر برسنف کے نزد کر نے بادہ مذہو گاا تی ہے کہ مغربت عرد اسے نابت ہے کہ حب انہیں زمین کی توت بڑھ مبائے کی نبر دی کئی نواہوں نے فراج میں اضافہ نہیں کم باہم کے مبدا اور ان وایت کی ہے۔

ای ارض الخراج وهذا عندن نا وعندالشافی بجب و بیت گرالعشر مبکر رالخارج بخلاف الخراج فان لایت کرروا علم ان الخراج لوعان خراج موظف و هوالوظیفة المعینة النی توضع علی الارض کما وضع عمی رضی الله عنه علی سوا دالعراق وخراج المقاسمة کر بع الخارج و خسب و نحوهما فالنی لا بت کرره و الموظف اسما خواج المقاسمة فهو بیت کرر کالعشر

مر حمید و بین فراجی زمین کی بیدا وارمی دعتر نہیں ہے بہارا ذمب اور دام شافن کے نزدیک عشر میں لیا بلک اور عمر مرد وا حب
سو کہت بیدا وار کررہوں سے حملا ف فراج کے کہ وہ سال میں دوبار نہیں بیا جائے گا۔ وا منح رہت کہ فراج دو واج کا ہو تاہے ا۔ فراج
مؤظف نہیں وہ معین محسول جوزمین پر منزر کیا جا تاہے جیسا کہ حضرت غرام نے سوادعوان کی زمین پر مقرر مزیا یا تقاع فراج مفاصلہ
در بین جربیا وارک وحد کے طور پر معین ہی منظامید اوار کی جو مفاق یا با بخواں معد وغیرہ تو بوفواج مکرر نہیں ہوتا وہ فراج مؤظف ہے اسبکن
خراج مناسمہ کمررہ و تاہے جس طرح کہ غشر کمر وہوا کم تاہد ہ

د ما سنبد مدندا به اند و میرای بین امر ایک سال بی متعدد با رزین کی بیدا وار مونو ختریمی متعدد با را ازم بوگااس سے کدیہ بر بیدا وا دیر ازم بیدا وار پر اور به اس سے بداوا د متعدد با دبونے سے بیدا وادیر اور براکر تاہد بنبا فراج کے کہ بر سال بعری انک کے دمہ آبن با دان م ہدا س سے براوا د متعدد با دبونے سے من خراج محرد در اور اس کا فاسے بیست میں من خراج میں من منا و میں بیر واد متعدد با دبونے سے بی درا وراس کا فاسے سخت میں اس کی فاسے بیست میں دراج ایک بی د دود لازم ہے اور میں اس کی فاسے سخت میں باز بیرا دار بوئے عشروا میں بوجھا وراس اعتبا دسے میں دراج کہ بیدا وار بونے بی سے عشروا میں بوجھا جنا بی اگر ماک نے درائین کو خال میوز دے نواس بر کی لازم نہ بوگا وال

#### فصلالجزية

اعلم أن الجزية نوعًان جزينه وضعت بالتراضى فتقد بحسب مايقع

عليه الأتفاق وجزبت يبندئ الامام وضعها ذاغلب عليهم ماوضعت بصلح

لاتغابروجبن غلبواا واقهواعلى الملاكهم نؤهنع علىكتابي وهجوسى ووتنك

عجمى ظهم غناه بنه خلاف الشافئ فان لاتوضع عليه عنده لكلسنة

نمانية واربعون درهما بأخن في كل شهر اربعت دراهم وعلى المتوسط نصفها وعلى فقار بكسب ربعها وعيد الشافعي بوضع على كل حالم

وحالمته دبناد الفقاير والغنى سواء لاعلي وتني عربى نان ظمى علب

نعى سي وطفلين في ولامرتد ولايقبل منهما.

تشریج سه نوز الاتفاق ای بین مسلان ا در کا فرون کے دومیان جیاک بنی کریم صلی الشده کید و سلم خران تصفیریا بیون کے سات و بزار جوڑوں پر مسائلت نوائی متی کیان میں سے منطق ا مسفوس اور باتی با درجب میں وہ مسلانوں کواد اکریں گے ان کے علاوہ تمیں ندہیں ۔ نئیں کوڑے تیں اون اور دوس کے موسمی سے تین کمین عمل عدر و مطور دوعا بیت کے دیں بی جمہ سان جا دکری ہے ،،

العرب ولاعلى راهب لا بخالط وعندابى بوسف وعندالشا نعى بيسترق مشرو العرب ولاعلى راهب لا بخالط وعندابى بوسف وهور وابته مُحَسَّد عن ابث العرب ولاعلى راهب لا بخالط وعندابى بوسف وهور وابته مُحَسَّد عن ابث العرب المناري وغير برائي وصبي وامراً و ومملوك واعلى حنيفته المناري المن

د ما سند مد بن الله و نفیرلا کمیب الم بین جو کمان ا در کام بر ت ادر نه جود اس کی دور به یک میس زمین می توت بدا وار نه جو اس پر فرای لاز به برای برخرای لاز بین منبی کمونوق کوفوق کوفوت میرا برخرای لاز بین منبی کمونوق کوفوق کوفوت میرا برخرای لاز برخرای این منبی کرفیر ما فریر برخر به نگا با برای منبی کرفیر ما فریر برخر به نظام کمونوق کا و مورد به میرا برخر به به برخور به میرا برخر به برخر به به برخور به میرا می میرا می میرا می میرا به برخور به برخر به برخرای برخر

سکه تولد دستاخل الزبین جس سے امجی اس سال کا جزر بدلیا گیا ہوا ورد وسراسال آبائے توالم صاحب کے اس سے حرف ایک ہی ہی جزیہ لیا جائے گا نخبا من صاحبین و کے ان دیک مکرد لیا جائے گا ذمن کے خراج میں بھی ہیں اختلاف ہے اور بعضوں نے کہاہے کہ اس میں بالا تفاق تنا خل نہیں ہو تاکیو کہ اس کے اندر صالت بقا میں عقومت کا بہلو کموفانیں و ہتا ہی وجہسے کر فراجی ذمین حب مسلمان خرید تاہے تواس بر میں فراج وا مب ہو تاہے اس سے فراج میں تدا فل دہونا جائز ہوگا ، مجلات جزیہ کے کم دوا ابتدار و بفائی صال میں سزاہی ہے مالی ۔ ولا يقد ك ف بيعة وكنيسة هناولهم إعارة النها منه ومُ يَزِالَنَ فَي مِينَا فَي رَبِينَا مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِن اللهِ ومركب وسروم وسروم فلا يركب خيلا ولا يعمل لسلاح و يظهر الكستيج وهو خيط خليظ بقد والا صبع من الصوف يشت المالية على وسطه وهو غيرا الرّبي الرسم ويركب على سريح كاكاف وم يَزِت على وسطه وهو غيرا الرّبي الأمام ويكم الربي المالية وي الطهام ويعلم على دورهم لئلا بين غفى لهم ونقص عهد النا وهم في الطهابين والمهام ويعلم على دورهم لئلا بين غفى لهم ونقص عهد الناوهم وما ركم بين في المحكم بيوة الناوية بين والموسية والموت بدارهم وصاركم بين في المحكم بيوة بلما قد لكن لواسر بين إلى الموت بدارهم وصاركم المنظم بين المناوية بين والموسية والموت بدارهم وعن المناوية بين والموسية النبية على موضيح المناوية بين والموت بدارهم وعند الشافعي سبت النبي عليه السلمة الوثبية المناوية بين النبية على ملمة الوثبية النبية على عليه السلمة المناوية بين النبية على موسلمة المناوية بين المناوي

علب السَّلام هونفض العهد.

تنفريج مله قراد اعادة المهندمة الزاس ساس طرف اشاره ب كرمندم سده عادت بيلى ك طرح بناسكة بين اس برزيادتى يا امنا المنبين كرسكة . چنا يخداگرده بيل مالت سن زياده فرمعبودت اود شا نمال بنا نا جايي توانيين اجازت نبين در باره بناندى اجا ذر سه عر افرانام معسلمت سے گراد ئے توبعی و داره بنائدى اجازت منبوقى اور اگر وه خود بى اسے گراد بى تورو باره بناندى اجا ذر سه ع سكه نول ذبر الخ مرد زا ا ور تشديديا سك سائة بينيت وشكل كو بكته يين بيان مرا دنباس بد . چنا بخد انبين عمراى وعيزه جوعلمار و سرفا محالم الس بسين سے منع كيا جات كھا 1

سه تور ونقعن عمره انخ بین ان کاعد زمد با طل بروبائ کا جکرسان ان سے مؤنے کے کئے کس مقام بر غلبہ حاصل کرلیں یا وادال سلامے نکل کر مادالحرب بی چلے مبائیں کیوندعہد وزمد کا مفصد حبک ک خوادت و وزکر ناہے حب بہ بی ندر با تؤوہ عہد مورد دیا۔ ملکہ تولدان انتخا کی بین جزیدا واکرنے سے انکا دسکے باعث عہد بہیں ٹوٹے گا ،ایسا ہی اگر وہ ہے کہ بیسنے عہد توڑ دیا۔ اس کی وج بہے کراس کا بہ قول اور وزیدا واکرنے سے انکا د، سالقہ قبول وزید کی نفی جس کرنا۔ دیا تی مدا شروی وبؤخت من مال بالغي نغلبي وتغلب في ضعف زكون ناومن مولاه الهزية والخراج خلاقًالزفر فانه بؤخت منه ضعف زكون ناوهوالنس فى الاراضى وسفق العشم فى غابرها مما بجب فيه الزكوة كمولى القراشي فانه بوخذ منه برمنف برمنف برياس برمنف برياس برمنف برياس برمنف برياس برمنف برياس برمنف برياس برمنو برياس بريا

بر سورب مق معت معت معور وب ع منظرة وجسير القنظرة فا يحون مو دب والحسر خلاف منك أن بيت الشفن.

ب مات مرسی یا طرحه می حصاط می وجف ۱۱ سال می ایم کافروں سے ہدیہ قبول کر ناجا ترہے جبکہ وہ اس بیتین سے دیں کہ ہماری جنگ سکله قوله و بدسیّم للا ام الخربہ توقع ہو کہ ہدیہ والبس کردینے سے دیا تی مدا سُندہ پر، دین ہے دیا کی خاط نہیں، ہاں اگریہ توقع ہو کہ ہدیہ والبس کردینے سے دیا تی مدا سُندہ پر، وكفأبن العلماء والقضاة والعُبال ورزق المقاتلة وذراريهم ومن مات في المضالسنة حرم من العطاء فأنه صلته فلا يُملك ببل القبض ويسقط بالموت واهل العطاء في زماننا القاضي والمفتى والمدى س.

ترجم برادر عالمون، فاضبون اورغمال مكومت كرد ظائف اور نما من ودان ك اولاد كروزين (مين خرج كما بائ) اود ذكور وسخفين مي سع جو وسط سال مي مرجات و ومركاري سالانه وظائف سع وم برجات كا آم ككربه عطيب نو قعبه سي بيط ملكيت نابت مذهر كي اود اي احق موت سے ساقط بوجا تاب سه ۱۱ ب وار نين موسال معرك و تليف كے مطالبه كا حق نه مركا -) اور بارے زمان ميں ايسے وظائف كم متى قامن، مفتى اور درس بيں ـ

تنتر میج دبتید مدگدشته ده ایان کیوان اگل موسکه پی تواام کرچاہیے که ایان لانے کا میدبران کا بریہ والپس کردے ، معاع کی دوآر میں تا بات ہے کہ بن کریم مسلی الٹرعید دسلی لے ارپاکھٹا دسے ہر تبول نوا ہے ہ سے تا بت ہے کہ بن کریم مسلی الٹرعید دسلی لے ارپاکھٹا دسے ہر تبول نوا ہے ہ سکاہ تود و دبار تنظرہ اکر برلفظ نعلانے کہ ودن پرہے ، دریا یا ہر ہا دیسے کے سے جمعتم کم لی بنایا جا تاہے اسے تنظرہ ہے جس اور مہر وغیرہ عبود کرنے کے ہم کو حبر کہتے ہیں۔ خواہ با نتاعدہ بنا ہو یا عادمیٰ ہو دمغرب) اور تنظرہ سے مکم میں ہے ، مساحد ، حوض اور مسا فرطالاں کی تعمیراً ودہروں کی کھیدائی اور معاد و معرف ای جربے ہر وادمی اس طرح اقامت شعاد اسلام ہر خرجے کرنا ہم ہر

ر حافی مدنها) کے تولہ فلاملک تبل النتبق الح . اس سے اس می ورا ثبت جادی دہوگی اس طرح تبقیہ سے بہتے ، ہبہ، نقیم وعیرہ کچر مجی ودست دہو کا یہی حکم ہرسالاندیا آبا ندعلیہ کا ہے بھین جوزمین الم مالک بناکر دبیسے اس میں وہ تام معا لات درمت ہوں کے ہوکر شخت مکسیس میں جداری ہوتے ہیں ۱۲ وا حکاہا لاراحنی

#### باب المرت

من ارت به والعيا دُبالله عُرض عليه الاسلام وكَشَفَ شبهته فالناسخهل حُبس نلخة إيام فان تاب فيها والانتقاائ اى ان تاب نبها والانتقالات اى ان تاب نبها والانتقال اى ان تاب نبها والانتقال وكلمة والأمعناها وإن لا وليست ومعنى فيها اى نبائخ صلة الحسنة اخذه وكلمة والأمعناها وإن لا وليست للاستثناء وهي اى التوب تبالت برى عن كل دين سوى دين الاسلام اوعما انتقال اليه و قتله فبل العهض ترك بلاضان بلاضان لا نهائي المنافعي يجب ان يمهله الامام تلخة ايام ولا يجل تتله قبل ذلك ويزول ولكمين ماله موقوقًا فأن اسلم عادَ وان وات او تتله قبل ذلك ويزول ولكمين ماله موقوقًا فأن اسلم عادَ وان وات او الله والمنافعة والمن

قتل اولحن بدارهم وحكم به عتق مديرة و ام ولده وحل دين عليه-

مرحم المراق المراق المراق المواسند اسلام عبر جائے تواس بردوبارہ اسلام بین کیا جائے اوروین سے مسلق اس کے دلیں جو جہوں وہ دورکئے جائی تواکر وہ دہت فراسے بین دن تک خند بین رکھا جائے اور وین تو بیر کے نوایس میں تو بیر کے در نشل کردیا جائے اور فیما کے معن یہ بین کو بیر کے نوایس کے دائیل کردیا جائے اور فیما کے معن یہ بین کو اس خاجی بات اختیار کی اور لفظ ۱۰ الله اسکا معن یہ بین کر اور تو بین مرتذی تو رہ ہے کہ وہ بین کر اس اس کے دائیل اسکا اس میں اور خوالی کو بیا کے معن یہ بین کرنے ہیں ہے اور آو مین مرتذی تو رہ ہے کہ وہ بین کر المامی اور بیزاری فلا بر کرے باس دین سے بیزاری فلا بر کرے باس میں وجہ سے کوئی منان ہیں اے کو کہ کو کہ اور کہ اور کو المنا اور کہ اس کی وجہ سے کوئی منان ہیں اے کو کہ کو کہ کوئی کو بیرا کی دوجہ کے دور تنزیز کو بیرا کی اس کے اس کے اس کے دور تنزیز کو بین اس کے اس کے اس کے اس کی دوبار میں اور کو میں اس کے اس کے اس کے اس کی دوبار کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کر کو اس کی دوبار کی دور کی دور

تشترمیج ۱- سله تود فان استهل ایخ بین مزد بر امسیل بیش کرنے کے بعد اگر وہ غود ونکر کرنے کے لئے کیچ مہلت انتظا الا اس بی اس طرعت انتاد ہے کہ مہلت عرصت اس ونت دی جائے گی جبکہ وہ فود مہلت کا مطالبہ کرسے ورندا سے نوڈ ا مثل کر دبا جائے اس لئے کہ مدیرے ہیں مربح مکم ہے کہ موجوا پنیا دین بدل دسے اُسے مثل کرو و دبخاری وغیرہ ۱۲.

قانه في حكم المبت فالدي المؤجل بصيرها لا بموت المهايون وعن الشافعي بني فالنا مونوقا كما كان وكسب اسلامه لوارشه المسلم وكسب الشافعي من ما كلاهما فوارشه المسلم وعن لا لا المنافعي كلاهما في وقضى حبيفة وعنه هما كلاهما لوارث المسلم وعن الشافعي كلاهما في وقضى حبي كل حال من كسب تلف اى دين حاللاسلا يقضى من كسب حال الاسلام ودين حال الردة من كسب حال الردة و وبطلان كاحد وذبح وصح طلاقه واستيلادة فانه قد انفسخ النكاح وبطلان كاحد وذبح معتلة فان طلقها يقع وكذا إذا رسامعا نطلقها فاسلم المؤافية فانه لم وينفسخ النكاح فيقع الطلاق.

بابالمونن مش م الوقا يتالمعلى الثاني قفهمفاوضته وبعم وشراؤه وهبته واجاذته وتدبيره وكتابته وومبيته وتتل اولحق بدارهم وهمكم اتفأتأ والطلاق والاستي موتوفته أتفاقا والماتي موقوف عندابي حنيفة ونافث غناهما فانجاء لم فِكَانِهُ لِم بِرِبْتُ وان جاء بعده وماله مع ورنشه اعتفه وكا مرت لاخلا فاللشافعي و تنجيس حتى نسلم و مَنْح تقر فه

فأن وللات امنه فادعاه فعوابنه حرّاير ثلة فىالس

ب به اودمرتدک طرف سے شرکت مفاوخه ۱۰ دربینیا اورخریه ناا دربه کرنااورا جار وا در مدمرکرناا ور مکا تب کرنا اور ومسبت بیسب نفرفات مؤفرت دہیں گئے افروہ اسسلام قبول کرنے ترنا فیڈ ہوجا میں گئے اور اگر مرحائے یا قتائ رویا جلت یا واز الحرب میں حیلا حائے اوراس كم جان كم متعلى حكمنا فذ بوجائ تو دكوره نام تعرفات باطل شار بول تحر. والميح رب كه نطاح اور فر بح وونوب بالاتغان باطل بي ا درط لما في ا ودام ولد بنا نا بالاتغاق درست جي ا ورعنغدمغا ومنه بالانفاق موتومت دسيم كا. اور با تن نقرقاً ا أم ابومنية رهك نزد كم موفوت رجي سرا ورماحين كه نزد يك نا ندج . اب الروه مزند نامن كم مكان سيام كان مور آجائے تو کو بادہ مرتدی نہیں موا اور اگر مکر تکانے سے بعد آبا تواس کا جز ال اس کے وار تول کے باس ہے وہ واکسیں سے سكناب، وداكرعودت مرندم وبائب تو و وتيل نهل ك جائب گئ نجلاف، المشانق كذا يجز ديد توكيمائيك ليكن دماد به زوي، نيدكيما يكى جنيك كالسلى قبول نركره ا دراس كانعرن مجيح برنكا و راسلام اور رتته وونرن حائنون كه (١) اسك كما أه السبك وارترن كرين كا و را كرمزتد كي مسلمان بوندي كبير جني . . . . . ۱ درم تدنی اس ولد کا دعوی کیاتو و ۱۰ اس کا آزاد جمّا جوگا ور و ارث بوگا مطلفا حبس وقت مرندم جلنے یا وارا محرب جس ميد ملت اود الحرباندى نعران بونومين مكماب بى ميكن الحرونت ارتداد سے جيد اسے زياده مدت ميں جير جن تووه مرتد كا وارسٹ نہ برکا۔

تشریج ، دبنید مرکة سفت اس پریدا خکال دارد بزاه که اکر است مرادا سلام بوزرد علی توت با تاب ای کتاب سے نکاح اوران ک ذبيون سيكيونك بيد ويزن ورسنت مېر حالانكدان مي اسسار انس اوراكر ماست سے مطلعًا آسماني ندسب مراد جول نو مجوسيون ا ورَمثركِبن كے باہمی نكاح سے ٹوٹ جاناہے كرية قانونا درست بے حالانكدوه آسان لمت كم بيرونين اس كاجواب يہ بے كد لمت بے موادابيا وين بے جس كورت بابى نكاح ودمست بواوداس نكاح براس طرح برقرا دركعا جلت كدان بي تواديث جا دى بوا ودغرمن نكاح توالد وتناسل حاصل ہوا ور مرند کواس میشیت کی کوئ مدے ہیں ہونی کبوک وہ اکر مردہ سے نووا مبب انقتل ہے اور اکرعودت ہے نواس کے لئے مسب

وحارشه مدبذا بسله توله وتوفف الزبين برموالمان موتزت دبس سكر عقدمفا ومذكا مونوت دبسا انفاق مستلهب الدبروه شركعيته يسك خبس بس ال، نفرون ا ود فرمن مسبب برا برمرابر جون حسب كه تغييل انشاء التذكيّاب النزكت مي آن كي وجروق پیہے کہاس کا عضادمیا وات باہمی پرہے ا ورمسالمان اودم نزے دِدمیان کوئن مسا واست نہیں ۔ البتہ باتی معاطات الم ابومنیق ك نزد يك مو ندمت ديس سكرا ورمها مبن ك نزد يب وه نا ندبون سكر ١٢

ت تردا نذه الزبين تغاد قامل يا مادك ك د ضامندى سے لے سكتاہے۔ د إ تى مدا مُذہ ير،

قول مطلقاً اى سواء كان بين الارتداح والولادة اقل من ستنه اللهرا واكثر الان الول يتبع خير الابوين دينًا نيتبع الالم فيكون مسلمًا والسلم يرث

الريت واما ذاكانت الام مصرانية فأن كان بين الارتداد والولادة التُلْكُنُ سنة الشهريري وان كان اكثر من سنة الشهر لايريث لان الولديت بع الأب

هناك ولاينبع الام لان الاب بجبرعلى الاسلام فيكون ا ترب السلام

من النصرابية وأن لحق بماله أى لكن بدار الحرب مع ماله فظهر عليه فهو في فان رجع فلحق بماله أي الحق بدار الحرب بلامال وحكم القاضى بالحاق نم رجع تم

لحق بادالحرب معماله

تشکر بع دلقیہ مرگذ شنت کیونکر جب ننامئ نے اس کے لحاق کا ضیعلہ دیدیا تواس کا مال واڈٹوں کی ملک بن بگیا اب یہ ال فامئی کے فیصلہ یا وارٹین کی دمنا مندی ہیست اس کووائیں بل سکاہے اس کی شال اہیں ہے کہ اگر بالغرمن الشرفنان نوکس مردہ کودوبارہ دنیا کی طرحت موگا اور بیات وارٹوں کے ضغیہ سے اپنا مال والیس لینے کا حق ہوگا او بحربہ

سکه توله دمنج تقرنبا انخروس کی وجربه به کدمال کی عصمت ذات کی عصمت کے تابید بٹ نوجب ارتداد کی وجرسے عودت کی ذات کی عصمت زائل نہری ۔ چنا بخد اس کے دو مؤں زائوں کی کما ن اسکا عصمت زائل نہری ۔ چنا بخد اس کے دو مؤں زائوں کی کما ن اسکا ملکیت میں رہے گی اس لئے اس کے نعرفات موتوت بنوں کے عکم میری گرمیم ہوں گے۔ اود اس کی موت فقیقی یا حکمی ہی کے بعد اس کا مال اس کے دارنوں کو طرکا میں بنا یہ عنا یہ ۔

ر ما مشید مدگذشته نولدا فرب الخ آ<del>س نه که ممن ب که جرگرفیای وه مسلمان جومبائده ت</del>ولوم کا می که کمسلام کی وجہ سے مسلمان شار مبوکا اور نعرا نیدعودت پر اسلام کے بارے بین جبز ہیں کیا جا سکتاہے اب اگر دو کا ماں کے تابع ہونو وہ ہمیت کے لئے کا فردہے گا۔ اس سے اس صورت میں اس کاباب کے تابع ہونا ہاں کے نابع ہوئے سے بہزنے کیبونکہ باب سے ایمان کی توقعہے اود میب اسے باپ کے نابع نوارد پاکیانواب وہ اس کا وارث نہرگا اس سے کہ مرتد، مرتد کا وارث نہیں ہوناہے ۔

نگه تولانہوئ کی بین اس کا ال غنیت ہے بست المال میں دکھا جائے گا اوراس ال میں وارائوں کا کھے تھے۔ نہ ہوگا، البتہ اس کی زاست نی نہ بنے گر کمبونکہ مرتد کو غلام نہیں بنایا جا سکتا سکتا سکتا کیہ احمر اسے میں کردیا جائے گا اور زات کی بہائے مال کے نمی ہونے میں کوئی انتظال نہیں کیونکم پرٹیمین عرب کے ساتھ میں ایسیا ہی معالم کیا جاتا ہے۔ ۱۲ بحر-

فظهر عليه فهولوارته تبل فسمته اي تبل قسمته باين الغام باين القامي ا ذاحكم بلما قد فكان الوارث كالمالك القَّلَيْمُ فَكُانَا ولَى فَانَ قَصَى بعب مُوتِلِّ الا دارك الرته الم المرت الم المرت الم المرت الم المرت المرت العبد مضاف الى المرت المرت العبد مضاف الى المرت المرت المرت الم المرت الم المرت ال اى كاتبه الابن فجاءاى فجاءالاب المرتدّ واننا كان البدل للاب الولاء أُ مِينَ مَرِهَ فِهِ اللهِ له لان الكتأبة وقعت جائزةً والابن خليفة الاب فا ذا جاء الاب مسلكًا اله داران ما أنه داران ما أنه اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

صارالابن كالوكيل من الاب فالبدل لد والعيق وإقع عند

مر مجر ار آس کے بعد سلان کوغلبیں وہ ال بان لیے تو وہ ال تبرانگ بیرے اس مرتد کے وارث کولے گا۔ بین غانین میں تقیم کرنے سے بيغ واد نين كون جائ كاكبونكة فاعى في حب اس ك مادا لحرب من في جاشه كا ضبله كرديا ترواد نين مبزله الك تديم كم بوكية اس في دومرون يران كاحق مقدم موكا اود الرمزندداوا لحرب مي جافي اوداس كاغلام بكرنا من اس كربيني كابوجائ اوروه اس كومكاتب مروس بيوده مرند ملان مورميلاً وي نوبل كما بية اورولام دولول باب بن كولس ك معنف ك عبارت مين وعبره مفات اودود مزنده مفات إليها ودود تين " مرندى معنت بد بين دادا عرب بين جا لا أورود لابنه متعلن بد و قفي اسكا ورود كا تبد اكا مطلب ب كُرْمِينًا مِن كُومًا بَهُمُ وسه ا ود و بأ و ما مطلب به سه كمرزندكا ب والبي انده ا ود بدل كذا بت ا ود ولا و ولال باب واس سط لمیں سے کر اس کو مکا تب بنا نا درست ہواہے اس رائے کہ بطاباب کا تائم مقامے اب مب باب مسلمان ہوکر والبن الی اتو بیٹا باپ کی جا نب سے موارد کیل کے ہوگیا وربدل کتا بت اس کو طرقا وراس کی جا ب آزادی واقع ہوگی داہذا وہ ولا ، کا بھی الک ہوگا،

تشربه بله تواد فان تغني الإيين حب مرتد والالحرب من جلا جلك اور دار الاسدام من اس كاكون عشلام مواود تنا من اس ك موت مکمی ک بنا پر منعبلکروے کریہ غلام مرتد کے بیٹے کا ہے جدوادالاسلام میں مدان ہے اب بیٹے نے ال کے عومی اس غلام عندكمًا مِدْ برليا مُعِرِه ومرز جوكه اس كار انام قاب سلان بوكر دالس اكيا توبه كانتيت باكز برك كبوك اس كم إ ولل بول ككون وبرنهن اش كے كرز توجائز دميل سے نا ندميون ہے كہ نغاع علام سينے كا بہوكيا نما ابجيان اب بجير ومسلان ہوكرا كياہے تومكا تب كا براً مِنا بث أور و لارباب كابوكا اس كفيريهان بييا ايك لما فات وكبيل مفاكبير كم حبب وه مارا لحرب مبلاكها توخو يا اس نے اپنے بیٹے کواپنے ال پرمسا کھمر دیاا ورتعرف کے سلیقہ اٹے اپنا قام مقام بناویاً بعرب وہ دوہ کرایا توائن سکر لیچ زندوں کا حکم نا بت ہوگیاا ورمرت کا حکم با طب ہوگیا۔اورعن کا بت بین حنوق عقد موکل کی طرفت را بعے سوتے ہیں تو باپ ک جانب ہے عتی واقع ہوگاا ورمس ک طرف ہے عنوی واقع ہوولار مجہ اسے ما میں ہوتی ہے علیا من اس صورت کے میکر مدل کتا بت ا دا كون كم بعد باب مسلمان بيوكر والبي آف كيونكراس مودت مي اس ك جولك تن وه با أن زرس ١٠

سکه قوله والابن خلیفة الا ب الخ اس لئے که اس کی جانب سے نسلیط یا ن جلنے ک بنا پر اس نے نائم مغامی که اس کے بال میں اب باپ کی واپس تک وکیل کی طرح ہوا ، اب باپ کویر کمنا بھت خسوج کرنے کا می نہیں اس لئے کہ یہ دلایت خرصیہ ہے صا در ہوتی ہے ، در بیعی ، بھر۔

ومن تتله مرته خطية فليحق اوتتك نا يته في كسب الاسلام لان الدية لاتكون على العاقلة لعلهم النصرة فيتكون في مالى نعندابى منبغة روتكون في كون في كون في المرادة في أوعند هما في الكسبيان ومن في المرادة في أوعند المرادة في أو المرا عمدًا فارت والعياذبالله ومات منداولحق بدار العرب فهاء فمات منه منتن القاطِعُ نصف الدية فعالداد فيه لان القطع حل محلا معصومًا والسّم البّه حلَّتُ محلًّا غاير معصوم ناعتُ برالقطع لا السّم البّه فيج نصفاله بترواشا يجب فى مالدلان العد لا يتحدث العاقلة وأنمالا يجالِقِمان لوجود الشبهة وهوالارتبرا دونولداولحق بالأرالحرب فقضى به وان اسلم

ههُنافهات ضبين كلهااى فنات من ذلك القطع.

۔ : ۔ اور اگر مزند کس کو مطور خطا بارڈ الے اور وال الحرب میں جائے یا تنل کر دیا جائے تواس کو دیت مرتد کے اس بال میں سے اوا ک مان كى جومالت السام مي كما يا بوراس مل كديدويت عاقلة تأثل برواحب ديوكي كيد كرم تدكي من من ك طون من تقرت مقفى بي تولا مازاس کے السے دی جائے گی اور برام ابوصنید ،و کے مزدیک اس کے اسے م ک مالیے ک کا بہے اوا ہوگی میر کر آ از رقست تی کاِلَ توغیّدشه و جامنا امبسیلین کاش میخاس تصادانیس کی جامسکتی اود صاحبین *یکودیک* دونوں حاّلتوں ک*وکا لیسے* ا داك جائے في . اوراكر كون محض كسى كابات حمدا كات دے ميرخس كا بات كا الى استعمار بالله وه مرتد جوجائي اوراس ذهم ميں مرجانے یا دار الحرب می جماع میرد بارے ملان بور والی اے اور اس فرمی مرمات توم تدک در ایر با تو کاف والے کے ال ہے تفعف ديث ولان جائ كل كمير كم نطح بداس وتعن جوا مبكر ممل تعليم معصوم مقاا وداس كما ثرى برايت اس ونعت جو في مبكر مل غير معسوم بركيانو تطي بدك جنايت كااعبّاد بوكا مرايت كااحبّاد زبوكااس يك مغن دبت واجب بركي ا ود ديميّ مّا طع بس كم ال ير اس ك دا حب بوكى كبر كرمد ابنا يت كا تا دان عاقل رعا مين بونا ودنفاص إس في ماحب نيوكاكداد تما دك وجرع عمدت مي منب بداموكا لادرننه الع مقاص ب إورمسنف كاتول ١٠٠ كولى ٥٠٠ مراد ببه كرد ادا عرب ع جالاا ود قامى في كال كا نعید کردیا ورا کردادالاسیام بی می و مرمیرسان موماند مادراس وخرسے مجائے توہائے کا نے والما ہورے فرنسا کا ضامن مرکا اپن الردواى كالضكاف عرجان

تشریع. له فراروس ملا ای مین دارا ارسی اوس بوف سے میلے ، کیونکہ آگرانات موف کے بعد تس کیا میراد تدادے تور کمک داہی آ كيا تواب يركيدلام د مركاء بين مكم عرك كال كي بعد غصب إ فذف كا مرتمب مواس مي وو تو فر بي عمم مرب . ١٠ عر سكة تولضمِنَ الْقَاطِعُ الْخُرْماملِ بِهُ أُدُونزُلُ مِوزنوں مِن يَا طِيعَ بُرِ مرف إِنْ كَوْبَتِ لازم بِركَّ جوكه ما لن كى وليتِ بُكُم مضعيعت اود اس بر جان کی و بت دادم د مرف اس پر بار کرند موت کرتیا کے آعث موت واقع مون سے مبلات اس مورت سے مبکرکوئ مسلان ودرسے ممالات با تذکاف دے مرود اس زخمے رمائے اور در میان میں او نداد بیش دائے تولوری جان ک دیت لا ذم كن كي كيوكراس منودت بي الززخ كي مرايث كامل اعتبار جوج ١١

سکه تردمن دلاز انقطع الاس تدکواکر برمسنف نے ذکرین نرایا کھمان کے سیاق کلام صبحه می آ آب کمونک برسابق مسله کا تمہم ادراس تبدکا کما فاکے بغرمیاد ونیں اس نے کہ اگر اس زم سے اگرے اس کی موت دہو مین اس کا زم، جہام وجائے میرو کمی دومرے مب مدے رہے توقاطے پر بالاتفاق می صورت میں دمیت فاذم نہ ہوگی کیونکہ میامیت نہیں بال کئی اوراس کے نواسے جاگت واقع نیس جوتی ہے۔

وانها بجب كل الدّبيّة لكونه معصومًا وقت الفطع وَكِن اوفت السّراب ب هن اعندا بي حنيفة رم وإي بوسف وعن محمل يجب النصف هُ فَأَلَان الارتبال أَهُ لَا السُّكُواكِبُّ فَالْأَبِنُقَلْبِ بِالاسْلامِ الى الضَّمَانِ ومَكَاتِبُ ارْتِ لَلْحَوْثُ الْ نأخنباله نقنتل فبدالهالسيده ومابقى لوارث ذوبجان ارسلا فلحقا فول ن هم الول فظهر عليهم فالوك ان في والاول يعجب على الاسلام لاول ٥ و في مواية الحسنُ يَجِبُرُ وَلَدُ الول ايضًا وهذا بناءً على ان وله الول لا يتبع الحب في الإسلام في ظاهر الروايت

وبنبعه فالاواية الحسن وصح ارتداد صبي يعقل واسلامه وبجبر

عليه ولا بُقتل ان ابي ـ

اس مترب بررئ بيت اسك و اجب بوگ كروه كا لے جانے كے و نعت معصوم نقااس طرح اس كى سرايت سے مرنے ك نت بون معم تعاليمين كا تول ہے ۔ ا ودامام محد کے بز دیک نعیف دیت کا مناس مرکااس لئے کہ ادیماد نے سرایت کے مکم کو باطل کردیاہے اب دوبارہ اسلام تبول کرنے سے وجرب هان کی طاف حکم نہیں بدے گا۔ اور جو مکا نب مزند ہوکر واوا لحرب میں جانے میر مال سمیت کیڑا جائے اور نسل کیا جائے توبدل کیا جہ مالک کو مے گا دومیں ندرز آئم بھے گاوہ مکا تب کے وار توں کو مط گا دوجو میاں میری دونوں مرتد برکر دارا کرت میں مط جا تیں اور وہاں ان کے بیٹا ہوا ور اس بیٹے کابیٹا بیدا ہو مجرس کما توں کا غلبہ ہوا وریہ میرے جا ویں تو مرتد کا بیٹا اور بوتا ال منیت شار موں کے <u>ا وربیعے پڑم لمان مورز کے لئے جرکیا جائے کا محر پوتے پر ذکیا جائے کا اور ام حسن کی روا بت میں پوتے پر بھی جرکیا</u> جائے گا اور یه اختلاف اس پرمنهے که ظا بر دوایت ک دوسے بوتا مکراسیام میں دا داکے تا بع نہیں ہوتا۔ اور مسن کی دوایت میں دا داکے تنابع ہوتاہے۔<u>اور جولوم کا ک</u>ستم<u>ے ہوجو رکھناہے اس کا وزمو</u> ناا درائسیام لانا دونوں تیجے میں ادرایسے مرتدلڑ کے ہر اسلام قبول *کرغ* كے مع حركيا جان كالبن اكرا نكاركرے نوجان سے نہ ارا جائے كا.

فنفرج ١- مله تول فالودان فئ الإين عب طرح ان كرا مول وبأب اود وادا إنس بيراس طرح يرمبى لمن بول عمر الأكماني بونا تو با مكل ظامر بعكيو كدوتبيت ا ودمرميت مي ا ولاد مال كرتاب بولاي النبري الكربار سعي ومر متلعن بع كيونك وه تودا دا با دادى کے تابع شاد منبی موتا اور ند اب کاکیونک و فوفروس تابع ہے إ درجوفود تابع موده و دسرے کوابنا تا بعضیں بناسکتے تواس کا تن ہونا اس لما فاعب كه داوالحرب من بدابركر فرق كم مكم من بوكيا ا

ملے قول بجرعلی الاسلم الغ اس نے کہ ومار تداوا وراکسیام من اپنے والدین کے نابع ہے اور وہ رونوں مبور کے باتے ہی اس لئے بیٹا میں بیٹنیت اپنے کے مبور کیا جائے گاا ور رومرالا کا بین ہے انبر جبرنہ ہوگا کیونکہ بی نااسلام اورار تداومی وادی کے تابع نہیں ہی

سے تور بعقل ابزید نیداس سے مگان کہ اگر وہ عقل وتمیز دالانہ ہونواس کا ارتداد معبر نہیں اس سے کہ اس کا اتراد عقیدہ کی ننبذیل پر ولاست منبی مرتا ہیں مکم ہے یا کلی اور برمسدے کا حسب کی عقل زائل ہوئی ہو ( ہدایہ) اور طراح س نے انفی السائل میں شایاصی عامل وه بع جويسسي وطمقنا بوكداملا سعب باست - ( با أن مدا مدري)

هذأعن ناو الشائعيُّ وزفيُ لا بصح ارتداده ولا اسلامه ولمناان عليًّا رضى الله عنه اسلم في صباه وميح النبى عليه السلام اسلامه وانتخاره بذلك مشهورٌ حيث فال على شعر سَبقتُ كم على الاسلام طرَّا: غلاما ما بلغتُ او أنَ حُلُم :

تر جمید و - به بهادا نهبهها ددام شامن اورز فرکز دیک ناس کا دتداد میجه اور نداسهم ،اود مادی دلیل به به که حزت علی الر علی دسل الشدعلیه وسل فی اسلام لاف کوجیح قرار دیا . اور اس بجینی که اسلام لاف کوجیح قرار دیا . اور اس بجینی که اسلام لاف کوجیح قرار دیا . اور اس بجینی که اسلام لاف کر مشهود و مته چنا بخد حفرت علی کا قول به .
د افریدا ب کا اظهار فی مشهود و مته چنا بخد حفرت علی کا قول به .
د می من تر تم سب بر قبول اسلام می سبقت کی به حال نکداس و تت می داد کا تعاامی تک حد بلوغ کونهی بیونیا تعا

نشریج دبنید مدگذشتنه اوراچه بوس اور مینی کو دے کہ تبزر کفنا ہوا ور ما حب بجبتی نے عرکے کما فاے اس کا اندازہ بنایا۔ بین حب دہ سات برس کا ہوجات نوعاتل نتاز ہوگا، ان کا تعل اس مدیشے افوذہے کہ تم اپنے بچوں کو فاز پڑھ سے کا حکم دوجبکہ دہ سات برسس کے ہوجا بیں ۱۱

( ما منیده بذا) له تواد دمیح این گائز. چنا بخدان پر اسساله که ا مکام مرتب موسے جس کی بنا پر وه اودان کے بعائی حنهت معبقره فی اپنے با پ ابر طالب کے دادی بنیں بونے جبکر وہ کوئی مالت میں مرے اود طالب اود عقیل دادے ہوئے کر بر دونوں با پ کی موست کے وقت کا فریقے البنز طالب توکو کی مالت میں مرے اورعیتیل بعد میں مسلمان ہوگئے ہ، موطا اکک . 4.4

# بابالبغاة

مون خرَّجواعن طاعت الامام دعاهم الى العود وكشف شبهنم يمعين حل لنا تتالم كِن عُ الى انعان وايعنى مالوالى نئة اراننافا جنون من المارتين براي التناريس و في الماريس المان الماريس المان الما ل النا تتالهم بدرة أخ لأنالشافعي ذان تتل المسلم لابجوز ابتداء ونكن نقول الحكم يدارعلى دليله وهوتعيث كرهم واجتماعهم فان صبرالا مام الى آن بب الخافريالا بمكن دفع شرهم ونجمي عَـ جريحهم أجُهُنَ على الجريج اى أتكم تتله ونيه خلاف الشافع أبعب ان لهم فئة اى ان كان لهم فئة وفيه خلاف الشافعيّ المرابعة الموسى باغيون كأبيان المسافعيّة ہ :۔ جومسلمان حروہ ایا المسسلیس کی اطباعت سے تھے طود پرمنحرہ نہوجائے ( اسے باعن کماجا تاہے) تو ایا ان کوازمرنو بیکا اً طباعت کے لئے دعوت دے اور ا طباعت اہم میں جوٹ بہات ان گولا میں ہونے ہیں انہیں دور کرے بھرس اگر وہ اکتھے ہو کر ا مقابلہ کے لئے مالک مکیم*ن میں ہوجا بین نوہارے لئے درست ہے کہا بند*ائڑاان کے ساتھ جنگ کااُغاز*گر دی* بین وہ مدا ہو جا میراین طرح نیرکه مسلانون کا کی خروه فیمرجع جو مایت تاکهان کی مدد سے مقالم کرمن اودا کیب مقام کود و نتمنب کریس که دان مسب التعيم وأن توبها رسے بلتے البترة أن كر سان کو نا جا ترہے بہ خلات الم شانعن كے دہ قرالے بس كرسدانوں كوا تبدأ فتل كرنا جائز بهي ادرم كتي بين كدمكم كإماداس كادبي ادر قريني برجونا بدا وربيال ان كى زائمى تفكراً درا جماع توفير كا وأضح قرمين البي مالية أي الخرا ام ال كو ابندا في حله كا انتظار كرت توب التناف في شرادت كا وماع نا مكن موسكة سه-ا ودنم بالميون كونورى طرح المري ي مد اجها على الجديم مناجا تاب الكوري طرع من ريا اس السيب مِي الْمَاسِطُ الْمِينَّا الْمُتلانِ كُرِينَ بِي . أَوْدَانِ كِي مِهِ كُلُّهُ وَالوَلِي كَا بَلِي تَمَا تَدِيرِي مُكَ إِلَّرانِ تُكَيِّمِيعِ كُولَ جَاعِبَ بِوكَ يِهِ وكُلُّ ان ك سان ل كرد د باده تومت ما مل كري سكان مسئل مي الم شائن ا تختل م كرت اي ... تنتر عود. له توافرجوا الم بين ده يدون كري كرح الم كم سائنين طيم من يري لكن الرود الم كاظلم ك وجرا الاعده عانك ماين كروه بالم مشارمون يرو بناير. عه تود وين نقول الإسامل بركه عمم كادادو مادويل برم كرتاب جهال ده بان جائ ي دبال مكرس با يا جائ كا دريبال نشال ك ومين ان كالمقاع ادرائي كما بناع مع بالدرمنا موجود في أس الخوان مع تتال ما تزجو كا الرب مقيقة ان مع تتال نه بن ما الدي ستاه توله وبجنزالخ بدمي نشكم كاميغها اس طرح نتين مي جي مثلم بداجها لاادرا نتاع معدد سابين ان كرويون كويورى طسرح ستاه توله وبجنزالخ بدمي نشكم كاميغها اس طرح نتين مي جي مثلم بداجها لاادرا نتباع معدد سابي ان كرويون كويورى طسرح تتل كري كله ا ورمهاك والول كاتعالت كري كله واس ك وجريه بها كم نتال كالفعدد نع فنها ورزم ب خطره بسائد اجعام وكر ميرا دب مان الب كا ودبعا كن واللص تعلم و ب كرده ابن قرده سي ل كربير مل كرب كاس سے ان كا نسز كا د نعب اس مورّ

سے مورکیاہے کارچی کوجی ہودی طرح تسل کردیا جائے ا دومجا گئے والے کومونت کے گھاٹ ا آاردیا جائے ،

ومن لافكة لدلاتجهن علي مال كون جريبًا ولا نُتبعه حال كون موبيًا ولا نُتبعه حال كون موبيًا ولا نُتبعه حال كون موبيًا لانه لا بغاف إن يلحق بالفئة فلا ضرورة في تتله فلا يقتل

لكوب،مسلمًا ولانسبى ذريبهم ونجيس مالهم الى ان يتوبوا ونستعل

سلاحهم وخيلهم عندالحاجة خلاناً اللنانعي ولايجب شئ بقتل

باغ مثلهان ظهى عليهم لان ولايتذالامام منقطعت عنهم وان غلبوا

علىمصرٍ فقتل رجل من اهله اخرمنه فظهم عليهم قتل به هذا أذا

لم تجرالبغاة في ذلك البيرين المصراح كامهم في الانقطع ولايت الامام عن ذلك

المصرنيجرى احكامه وباغ قتل عاد لامدعبًا حقيقته يرف

تشریع ، که توردن بان الا بین بن باغیوں کے پیچھالی جا عت ند ہوتس سے دہ جانے اور دوحا صل کرسلی ان کے زخیوں کو تشریع ، که توردن باخیوں کو تشکیر کا در ان کے بھلائے والوں کا تفاقت کرنا جائز بنیں ۔ اس مے کراب اس کی فرود ست نہیں دمی ا وراس کے بغیر مقصود حال ہوگیا ، اس کا داز ہے کہ باغیوں سے مہان ہوئے کے با وجوداس سے تقال جا ترجت کا کران کی شوی تنظم کرکے اور قدت ہوگر مرد من اور میں مندر من ان کے بیار وست ہیں مرد میں مندر تقال کے بغیر حاصل جوجائے وہاں اس کی مزود تنہیں میں وجہے کہ تقال سے بسلے الم کے لئے ستمب ہے کہ وہ ان کے فیہات کودور کرمے ، اس امیدسے کرنتا ید و مع شرد میں مدور و و وارد اس کا طاقت مترل کران ۱۲ عمده

هذاعندان من منية المرابي وسف والشافئ لاليوشالباغي المرب الم

مرحمه ۱۰ یه طفین کا خرب به اور ۱۱ ابر پرسف و را افعی خراتی کر بای فرا بزداد کا دادت د موکا نواه اینی برس مونیکا دعوی کرے یا فور با فل پر مونے کا قراد کرے جس طرح اس کے برعکس کا حکہتے بعین جس طرح مطبع ۱۱۹، باعل کو نسل کر دینے سے دادت برد کا بار اگر وہ باطل پر مونے کا قراد کرے تو دادت نہ موکا بین اگر باغی اس کا قراد کرے کہ وہ باطل پر سف قودادت نہ موکا اور آیسے محفی کے با تفول معقبار ول کی بینے کمر وہ ہے جس کے بارے بس به معلوم موکد وہ اہل معند اور بغاوت بس سے ہے اور اگر یہ معلوم نہ موتو فرد وفت کرتے بس کوئ فرد حقیق ۔

تشریح مله توله لا بردندا لا ران ک دلیج که نادیل فارد و نع فهان می نرمنته و دراخت که استفاق که مسئله می معتبر نبس بورسکن ها اس نع میران سے مطلق محروم موقا کمیو که اس که نامت متل کیهها در طرفین نراتی می کموس طرح مغرودست دنع منان می معتبر به اس طرح حران درانت کو دود کمیسندی بی اس که اعتبار کی خردرت به کمیز کرسب اردند بین قراب به توموم و درب م

سله تود دیر السده عالمزاس وح اس کابه کرنے اور دوسرے اباب تلیک اکد بنانے کا مکہ کی بین من موادسے اسلحہ سا یا با آب خلار اوخیرہ کا بین کمرد و نہیں جس سے سنایا با آب خلار اوخیرہ کا بین کمرد و نہیں جس سے بات ایس کا نہیں اس کی نظر با برکے آلات کی بینے کہ درک مشیرہ کی بینے توجا ترنہ کا بنائے جاتے ہی اس بنا پر اسٹورک مشیرہ کی بینے توجا ترنہ کا کرنم کی بینے جاتز نہیں ۱۲ متے .

### كثاب اللقيط

رفعهاحب وان خيف هكرك يجب كاللفطة وهوحر الابحجة رقه ونفقت

وجنايت في بيت المال والله لدولا بوخذ ممن اخذاه ونسبك مبن اعاده

ولورجلبن اومطهن بصف منهما علامته بهاى لوادع رجلان نسبه فالروصف أهاعلا

ن جسلاه وكان في ذلك صاد قانالنب منه والافهما سواء ثم عطف على

توله ولورجلين فوله اوعبدًا وكان حركً اى ان كان المدى عبدًا يَثِبُتُ

لنسبة منه لكن اللقبط بكون حرَّا لا سن الاصل ق دار المسلمين الحريبة

اود متباوکان مسلماً ان له بکن مقیهم ای فی مفی ان میبن و د مثباان کان اولاد متباوکان مسلماً ان این این اولاد کان مقیال میبن و د مثباان کان

تنتر میج اسله تولد کتاب اللقیطالخ نتی می بے که نقیطا ور نقط جها دیک بعد ذکر کیا کمبونکه اس می جی جان اور ال خطرهٔ بلاکت می موتاب اور نقیط کو نقط بر مندم کیا کمبونکه نقیط کا نقلن جان ہے ہے موکسال سے مندم ہے نقط اس سے معن وہ جیز موزین سے اٹھاتی جائے نعیل معن مفعول ہے ، گرے پڑے کو نقیط کہا جاتا ہے جیے انلاس یا تہمت زناکے اندلیث کا نمام سے اطحال

مل مود ا دومیا این اگرنسبت کا رمی دی مونونسب اس سے نابت بوجک کانیکن دادالام ام می تبعیت می فنیط سے قور ا

د با ک مدآ مُذہبر)

اى كان ذمينًا ان ادعى نسبه ذبى وقد وكحب فى مفرّاهل النوّو ما سلامليه فهوله وصُرف البه بامرقام في وقبل بدونه وللملتقط نبض هبند و

سليمه في حرفة لاا نكاحُه وتصرفُ ماله ولا اجارتُه في الاصح .

مرحم ، - بین اگر ذمی اس بحد کے نسب کا دعوٰی کرے اور بحد ذمیوں کے مشقر میں یا باگیا ہو تو وہ ذمی شاد ہوگا۔ اور اگر اس بحد کے سانفہ کچر بندھا ہوا مال یا یا جائے تو وہ اس بحد بن کا ہے اور اس کی حاجزی میں فرج کیا جائے گا محکم تامن اور تعبقری کے خود دیک حکم قامن کے بغیری مرت کیا جا سکتاہے اور اگر اس کوئی کی سرکرے تواس کی جائیہ سے اسمالے وال ننفہ کرت ہاہے اور بہم جا کرے کہ بحد کوئس حرفہ میں نگا دے البتہ میجھے مذہب کے مطابق اس کونگا کے وینا وواس کے ال میں تعرف کرنا اور اس کے مال مواج اور بر دینا وواس کے

### كتاب اللقطة

هى امان المان المهم المان المهم المان المهم المان المعلى المان المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المان المعلى المان المعلى المان المعلى المان المعلى المعلى

يرى ون يمز والإكاران

قول وعرفت اى يجب نغى يفها والمراد بالنغى بيف ان ينادى انى وُجه ت القطة الآدر مالكها فليات مالكها وليصفها لارد هاعليه واختلقوا فى من قالغى بيف والمعيم انخاغ برمقد رؤ به تاة معلومن بل هى مفوضت الى أى الملتقط فيعي فها الى ان يغلب على ظنه انقالا تطلب بعد ذلك و تلريها مجمل وما الك الشافع الشافع بجل من غارفصل سواء أخذ ت من الحل اوالحرم هاذا احترازعر.

قول الشافعي فانه بقول لقطت الحروم يجب نغى يفها الى الن يجي ما حبها و ما

قول الشانعي فانه بقول لقطن الحرم يجب تغميفها الى النابي ماحبها ويا لايبقى الى ال يُخاف فسادُ لا الى عُرّف مالايبقى كالاطعن المُعَلَّاة للأَكَالَّ

وبعض الثمارَ تُرَقِّ تَصَلَّى فَأَن جَاءَر تِهَا اجْأَزَه ولِه اجْرِي اى تواب التصدين.

مر همیسه ۱- مصف کا تول ۱۰ وعرفت اسے مراد لفظ کا علان کرنا واجب ہے اورا علان کی صورت بہے کہ بیم کمراً واز اسے کی سمجھے ایک گری بڑی جزئی علامت بتلاے تاکہ میں اس کا مالک ہو وہ اس کے علامت بتلاے تاکہ میں اس کی مواجد پر محت والب کر ووں اس کا ملان کی موجد بیر اس کا علان کر تاریخ وجب کہ اس کا یہ فالب کان منہ وجلے کہ اس کا ماش کی مواجد پر میں اس کے موجد بیر اس کا مال سے کہ وہ اتنے وہ من کہ اس کا ماش کا یہ فالب کان منہ وجلے کہ اس کا ماش کے والد کی اس کا موجد بیر اس کے وہا تا کہ اس کا ماس کا مدت مقرر کی ہے ہر ایر ہے کہ وہ موجد میں اس کے وہا تا کہ اس کا موجد بیر ویر تاکہ وہ فرائے ہی کہ وہ فرائے ہیں کوم کے نقط کا اعلان اس و نفت تک کرنے رہا وہ وہ ہم اس کے وہا تا کہ اس کا موجد بیر ویر تاکہ کو اس کو موجد بیر ویر تاکہ کو اس کے میں وہ موجد کی مو

تشرمیج: دربغید مرکزشته ادرسی تول ایم شانعی و الک کا بے بوج اس مدیرے کے کہ آپ نے فرا با جوپڑی ہوئی چیزا تھائے وہ ایک سال تک اعلان کرسے اس بی ٹموئ نفعب لی نہیں اور معنوں نے فرایا کہ میجے ہے کہ کوئی مدت مقر نہیں ملکہ اسٹانے والے کا مائے برہے تا آنکہ اسے فلن خالب ہوجائے کہ اب اس کا الک طلب نہیں کرے کا میجراسے صدفہ کردہے ہ

د ما سنبه مد بنه اسله تود ال ان بحين ما جها الخ بعن جاب سال سے زباده گذر جائد ان کی دبیل حدیث کا طلاق بے بعن حم کالقط حرف وه اس الله می است کی تشهرے برای وسائے یہ روایت تحریح کہے اوران کی دوسری روایت بی ہے کہ حرم کمہ کی حرب برای ان المطال نہیں مگر اعلان کرنے والے کے لئے ۔ اور ہم کہتے ہیں کہ اس حکم بی حل دحرم دونوں برابر ہیں اس سے تعبین حرت میں بھی دونوں برابر ہوں گئے ہ

سے توریم تعدق الا بین ا علان وتنظیم بید اگرامن الک نه آے اور پر آدمی فن ہو ور نداسے خود فائد ا مطافہ ک اجازت ہے مبساکر انت دالتہ اکٹر آئن ہے گا۔ نہر میں ہے کہ گوا ہ بنا نے اور اعلان کرند کے بعد اس سے فائدہ اسٹا سکہ ہے مبکر اس خان غالب موری مالک اسے طلب کرند نہیں آئے کا مطلب ہدکہ فائر واطانا یا صد ند کر نا جا کر ہے اور اسے اس کا مجان اختیارے کہ اصل فائک کے لئے روک رقیعے ، خلاقہ میں ہے کہ بر مجان سکتاہے کہ وہ اسے فرد خسسے کر دے اوراس نیمٹ و کے دیکھیا وہ جزوامی کے اوضين الإخان المقطة بين مالك والشافع الداوج بعيرا القطة بين النيكون المقطة بين النيكون المقطة بين النيكون المقيمة المواج بين النيكون المقيمة المواج بين النيكون المقيمة المواج والترافع في المنافعة في المحدواء فالترك افضل وماانفق عليها بالالان حاكم تأرع في المنافعة في المنافعة المنافقة المن

مرحم به الدوسه المراب المراب

تشویج اسله ترد والامنغد له الم بین آگریقطالبی چینه کراس به فائده ما مین نہیں ہوسکاا در د اسے کرایہ پر ویٹا مکن ہے نوقا من کمنغاکوا ذن دے گا کہ وہ بقط پر خربی کرے ا درا میں مالک سے براخرا بات وصول کرلے سکیت بر تہا ہو گاجکہ اس کے مقط ہوئے پر گوا ، قائم کرلے اس سے کہ بر بمی توا خال ہے کہ وہ غصری کہ چیز ہوا درقا من اس پر انفاق کا مکم ذکرے وہ توا ما فت ہی کی مودت میں انفاق کی اجازت دے گاا دراگر ملتقط ہے کہ میرے باس برزنہیں توقا می کوچلہے کہ اسے ہے کہ اگرتم اپنے دعری میں سیے ہوتواس پرخرچ کرو۔ ( باق صرا تن ہ میں اى النفقة لانه اذا حبسه النفقة مارت كاالرهن وهومضمون بالدين منها وقبله لااى ان هلك قبل الحبس لايسقط النفقة في ان بابن منه عبه علا منه ولا يجب بلاحجنه هذا إعن نا وعن الشافع بجب الدفع ان بابن العلامة وينتقع مها فقار او الااى وان لم يكن فقائر اتصلاق

ولوعلیاصله وفرعه وعِرْسه. ایاد دمینه دی.

ترحم و المن اب نفت بن له مكاس كارب المتقالة أسان نفق فاطرد كاتوب بزادر بن كبوكما اود بن دين كم تقالم بي مرت ك ذمه مي دين الم تقالم المرين اس بناك بوجائ تو ما بن ك ذمه مي دين سا تطبع جاته اوداكراس مي بي مرت ك ذمه مي دين سا تطبع جاته اوداكراس مي بيلي و و برتان موجائ ترامل له دال كانفقه ساقط بوكا اب الريان بوسا فط في بوكا اب الريان بوجائ ترامل و في الريان الما الما الما من علامت محمد من ميت مناه و المرين الريان الما من الما من الما المرين المرين المرين الرياد علامت بتلاد م توحوا الريان او اجب من المرين المرين

خشی میج: . دبقیده گذشتن تاکداگرسیاپ تو الک سے افراجات دمول کرنگا۔اوداگرغاصب ہے توکچہ میں دبوع شکرسکیگا۔ سے تود وہ کمنفق الز- بین میب الک آجاے اودا کراپٹا مال طلب کرے توانی کا کومن ہے کہ اسے فزیرا واکرنے تک دوسک دیکے اس لئے کہ مفط فرم کے فدیعہ باق دہ تناہے توٹو یا الک نے فریع کرنے والے کی طرف سے کمکسیت کا فائدہ حاصل کیااس سے پر ہیع سے مشاب ہوگیا ہ ا

نکه توارعسلی اصلر این انتظار ما ترای کرده این است است ان باب برا ور فرد ع بیسے نوک ادر توکیوں برا ورا بن بیری بر صدف کردے مجدیہ عمنناج موں اس مے کہ یہ صدتہ ہرا عبتا رہے زکرہ کے ملکی واضل نہیں کہ ان برحرام ہونے لیچ نیز بہاں ملتی اور میں انک کا نا مب ہوکر صد دکر رہا ہے ابن طرف سے صدتہ نہیں کر دہا اس سے بہاں اس کے اصل یا فرع یا قرامیت زوجیت کا ہونا مغرنہیں ۱۲

## حتاب الابق

ن الجاخفة المن قوى عليه و ترك الضال قيل احب الابن هوالمه لوك الذي يران المراد النائل من النائل المراد النائل من الكري الأران المراد النائل من الكري المراد النائل من الكري المراد المراد النائل من الكري المراد المرد المراد المراد المرد المراد المرد المراد المرد الم

بيتها فلاشى له ماكروت غلام كابيان

شرج بده - بعا کیموے غلم کو کمونا استحب بے اس شف کے نئے جواسی پچوا رکھے پر قادر ہوا ددگم کر دہ کا ہوجو اور سنا بغن بعض انعل ہے در آبن وہ غلم ہے جو اپنے مالک سے بقصد وارا وہ بعالی جائے اور در مثال ، وہ غلم ہے جو بلاارا وہ اپنے الک کے کھر کا راسند مھول جائے اسکو مجبور و بنااس نے انسل ہے کہ نے نوبھی ہوئے مقام ہے جہیں کے کا توایک ہ ایک و تت اس کا الک اُسے و معون و نا ہوا آ کہ لے جائے گا، استہ احرابی غلام کو یا نیوال اس کے مالک کے مکان کو جا نتا ہوتو دہاں تک اسکو بیون اور نیا افضل ہے ۔ اور جو شخص محر لائے اسکو بین محاکے ہوئے غلام کو یا دیر یام ولد کو دہت سفر و بین دن بین دات کے فاصل سے تواسے جالیس در مربخ نیش طے ۔ اگر چہ غلام کی قیمت اس کے برابر مذہو صکہ اس میں اور ایک مواسی سے اور الم منا نعی مواسی سے اور الم منا نعی مواسی نے نواس میں اسل ہے گئے کہ واحب نہوگی میں اگر کم اور الم ما تواسی میں اس کی اور الم ما تواسی میں اس کی اور الم منا و در الم اس نے تواسی میں اس کی در احد میں میں اس کی برائر کم اور الم ما تواسی میں اس کی الک مائے در اس برکری تا وال در الم اس نے تواسی نواس کو کھے در برائی ۔ المواسی کو المواسی میں اس کی المور کی میں اگر کم الاسے والے مائے اور الم مائی در اگر اس نے تواسی نواسی کو کہ در الموں نوبی میں اگر کم الاسے والد کہ باتھ سے خلق میں میا کہ در الموں نوبی تا وال در الم اللہ کہ کو الموں نوبی میں اس کی المور کی تو در المیں نواسی کی در الموں نے در الموں نوبی تا وال در الم مائی در اگر اس نے تواسی نوبی تو الی کا مواسی کی در الموں نوبی تواسی کی تواسی کی در الموں نوبی کی تا وال در الموں نوبی کو الموں نوبی کی تواسی کی در الموں نوبی کی تواسی کی در الموں نوبی کی تواسی کی دوبی کی تواسی کی در بالموں کو در الموں نوبی کی تواسی کی در الموں نوبی کو بالموں کو بالموں کی کو بالموں کی کو بالموں کی تو بالموں کو بالموں کی کو بالموں کی در الموں کی کو بالموں کی کو بالموں کی کو بالموں کی بالموں کی کو بالموں کی بالموں کی کو با

تشتریج اسله تول ندب اخذه الخربر عبول کا عبیفه به بعث صخب به اس میں اشار مہے کہ اس کو کپڑنا وا حب نہیں ، نسکن نتخ القدیر میں ہے کہ اس میں میں وہی تفقیل آسکن ہے جو لقط میں ہے بعث اگر پا بنوالا کا کمان غالب ہے کہ آگر نہ کپڑے توآ قا کا یہ عسنان منا نے ہور کہ آب اور اے اس کی حفا ظب کی ہودی قدرت جس ہے تو کپڑو کھنا وا حب ہے ۔ سکہ تولہ دائرا و مالم خوالی لانے کی اجرمت اور کبھیٹس پر بولا جا تاہے البتہ ادشا ہ اس کا نائب، شہر کا عافقا ، ہمرہ و اوا وہ اس کے عبال کا دمن اور مدد گارا و دا مدائز وجبین اور خرک خلام کر حکل نہر کہ آب ہوں والا الجہتہ ہا۔ سکہ تولہ فان الشہد الح ہیں آگر والب کر میوالا کچڑھتے و قدت گواہ و بناے کر اس نے اس سے لیے السے کی ٹراہے تواہے والی سے والی سے میں اس کے عبال جائے تواہے ، البی صورت میں احرصا میں موردت میں احرصا میں اسے نے اس نے اسے اپنے لئے کہڑا ہے تواہے والی سے میں اس کے عبال جائے تو فاس کے کہا اس کے کو واس کے کو واس کا میں ہے کہا س نے اسے اپنے لئے کہڑا ہے ، البی صورت میں احرصا میں ہوگا اس نے اسے اپنے لئے کہڑا ہے ، البی صورت میں احراص ہے عبال جائے تو فاس کے کہا والے میں کہ اور اس نے اسے اپنے لئے کہڑا ہے ، البی صورت میں احراص وضمن ان ابن منه وعلى المرتهن جعل الرهن اى لوابن العبد المرهون فردهن مدة السفى فالجعل على المرتهن ها قرارة الامن الإراد الامن والمته مدة السفى فالجعل على المرتهن ها قرارة الامن المراد المن والمن المناسبة المناس

تر تمب داردایی مودت بس گرانی با نفس بهاک جائ دان دینا بوگا و داگرغلام دبن بوا و دیماک جائے تو بر بخشش مرتبن کے ذمہ بوقی بین اگرعبد مربون مجاک جائے اور مدت سفری مسا فت سے اسے کپڑ کر لا یا جائے تو اس می خشش مرتبن کوا دا کرنی پڑے گی ا در بہ حب ہے کہ اس غلام کی تیمت رہن کی دقم کے برابر یا اس سے کم ہوا و داکر رہن کی دقم سے اس کی میمت زیا دہ ہو تو بقد دو بن کے احربت مرتبن برجو کی اور با فی دا بن بر اور بھا سکے ہوئے غلام بر کمچ خرج کرنے کا حکم ایک اسے میسے لفظ برخرے کرنے کا حکم ایک ہے۔ ہے جیسے لفظ برخرے کرنے کا، والٹوا علم بالعواب واب الرجع والی ہ۔

تشریع کے تولہ کاللقظ ۱۱۶ بین اگر کیڑنے والے نے قامن کے مکرکے بنداس پرخرے کیا تویہ نبرع اود صدید ہو گار موع کا حق نہیں اور اگر نا من کے ادن کے بعد شرط دموع کے سان فروج کیا توتام فریہ گانگ سے وصول کرسک ناہے ۱۱

مِكْ كا بِنائِ وَالْمُنْ مِوجِيهِ مِن اللهِ مِنْ مُدْورِي

ويقسة ماله بين من برن الان وق مال غازه من حاب فقد في ويرد والتناس المال من برن الان وق مال غازه من حاب فقد في المراز وي المناس المراز وي المراز وي المراز وي المناس المراز وي المناس المراز وي المراز وي المراز وي المراز وي المراز وي المناس المراز وي المراز

مر محمیہ اور اس کا اللہ ان واد فین کے درمیان تقسیم کیا جائے کا جواب ہوجود ہیں ادرفیر کے اللی اس کے ہوئے کے و تت سے
جومیہ موقوت رکھا تھا وہ اس فیری موت کے وقت جو دارہ ہوئے تھان ہیں تقییم رویا جائے گا۔ اس ارس ہیں ہا دے نزد کیا
خام ہوئے کا طاہر مال بعین استفاب مالت ا منبد و فیع مفون کے لئے نوع بت سے حمل فیات مفون کے لئے جب ہیں
مفقود کا وارث کے موقت و فروجو اور دوری تواس محت بیل وہ اپنے اللی استفال از فرہ شار ہوگا، اس سے مفقود کا وارث و ہوئے کے وقت و فرو کی ارت وہ موقور کا وارث موقار کی دوسے وہ زند وہ توریات
مواس کے مارٹ ہوئے کے وقت و فرو ہوں ور دوری موان ور موسی می موسی ہوئے کی ال کے وارث ہوئے کی ابت وہ موان اس مفقود
موال کے موقور کا کا بی بیملا میں جس کو خیرے میں ادٹ کے البات کی بارسے میں محبت بن سے اس سے فیر کا جو ال مفقود
موال کے موقور و معاقباً مقا وہ ان وارخین میں تقیم کر دیا جائے کا جو اس طیر کی موت کے وقت اس کے وارث تھے۔
دور موسی کے دوری موان وہ ان وارخین میں تقیم کر دیا جائے کا جو اس طیر کی موت کے وقت اس کے وارث تھے۔

تشرمین، کرمففود دومرے کے من میں موتون الحکم ہے اس سے اس کے مورث کے مال بی سے اس کا حدروک بیا جائے گاجی فرع ا

## **كتاب الشركتي**

هى ضربان شركن ملك وهى الله ببلك اثنان عبنا وكل كاجنبى في مال صاحبه

وشركة عقد وركبها الايجاب والقبول وشرطها عدم ما يقطعها كشرط دراهم والمرار المرار المرار

هذه الدراهم السماة ربح بشتركان فبله وهي اربعتم اوجد مفاوضته وهي

تشركة منساويين مالا وتصرفاود بباالمراد المساواة في المال الذي بصع قيد

الشركة ولابأس بزبادة مال لابجرى فبله الشركة فلانضح الابين منه بن

حرب و ملاه ملاه مند المركة كرارو باركابس ا

مر عمید: - شرکت د وطرح پرب ایک فرکت کمک که دوشمن ایک چیز که الک جوجایی اوراس فرکت می برایک دوسید که آلی به است اسبن برناب دکربلا جازت دوسرے کے معہ میں نفرت جا کزنیس دوسری نم برکت عقب اورا بجاب و نبول اس کارگن ہے اس مرکت م اس شرکت که شرحا بہت که کرفا امرائ فرجواس محفاد کو قطع کردے شاہا مدار کی بین نفیج میں سے کچھ مقر و درام کے ملاو واود کر کے ناص کر کے کہ ایس شرحائ کی اس سے کہا ہی صورت بین اس کا حقال سے کہان متعید درام کے ملاو واود کو نفیج نہوجس میں دوان شرکت فرائ اور میں جو اس میں خرکت کا مشتم کارو اور میں مرکز کت کا مشتم کی اس کا مرائی میں برابر برنے سے مرد وہ مال بے جس می خرکت کا اعتبار کیا گئے اور اس مال در اس مرکز کو میاں میں برابر برنے سے مرد وہ مال ہے جس می خرکت کا اعتبار کیا گئے ایک دو میان جو میت ، نبول میں مرکز کے مراز میں مرکز کر اور برنام مرائی میں دوست ندہوگی محرا ہے و در میان جو حرمیت ، نبول محرات میں مرکز کو اس مرکز کو اس کا کو نیا دو میان جو حرمیت ، نبول محرات میں مرکز کردا ہے دو

تشریح اسله تولهان بلک الزدار سباب لمک میں سے جس سب سے بھی الک ہوں خوا وا ختیاری سبب ہوجیہے بیع یا ہم خوا و جری سب ہوجیہے ورا ختادر سبلی دونسر میں ووصورت بھی داخل ہے جب دونوں کس حرب کے ال پرغلبہ حاصل کرئیں یا دونوں اپنے مال کوانس طرح الامیں کرتنیز دہونسے بیان کے لئے دصیت کرد متنین چیز کو تبول کریں اور دوسری تسم میں برصورت بھی ہے کہ ان میں سے کس کے نعل بنہ میں دونوں کا ال خور مجود ل جاسے ہا بھر۔

یده نواد کنرط در ایم سیان این بعین مقره در ایم بهون طنایک یم کرمی نے نیب ساخداس شرط پر شرکت کی که نظیمیں سے ایک سو تومرے بهوں کے اور باق مخترک بهوں کے نواس لئے یہ درست نہیں کہ بورک ایسے کدایک سوے زیادہ نلیج ہی دم و توشر یک آخر بانکل مردم رہے گا ہ

یک تو بن سخد آن او تو آزا واور غلام کے درمیان میم نه جوگی جاہے غلام کا تب یا ا ذون ہواس کے کہ تعرف میں مسا وات نہیں . کہ مگرکہ آنا کے اون کے بغیر نفرف اور کفالت کا مها زخین اس طرح سجے اور با تفیکے درمیان میم نہیں کیونکہ بر ول کی اجازت کے بغیر تعرف کام از نہیں لکین با بغے منتازہ ہے اس طرح مسلمان اور کا فرکے ورمیان میم منبی باں کا فروں کے آب میں اور کے آب میں جائزہے جاہے وہ کمی خدمیہ کے جوں جنائجہ شافس وضف کے درمیان تعرف میں افتلا ف کے باوجو و جائز ہے جنائجہ فضد الے لب اللہ کے ذبحہ میں ضوا نو کے نزد کی تعرف جائزہے صف کے نزد کی جائز انہیں ما منح الففار۔ MIA

اىلابدان بكوناحون بالغين ملتهما واحدة فلاتصحبين مسلم وكافر بجوت بين مسلمين بالغين وبين كافرين سواء كان احدهما كتابيا والاخرمجوسيا فان الكفي كليه ملته واحدة وهذه اعتدابي حنيقة ومحمد وعندابي يوسف تجوزبين المسلم والكافي وعندها الله والتأني لا تجوزالمفاوضة اصلا وتتضمن الوكالة والكفالي الكفر والمنافئ والتأني لا تجوزالمفاوضة اصلا وتتضمن الوكالة والكفالة الى كل واحد وكيل الاخرف المعاملة وكذا كل واحدكفيل عن الاخرف الماسترى كل لهما الاطعام اهله وكسوتهم وكل حين الزم احدهما بماتصح في الشركة كالشراء والبيع والاستبجالة للمنافئة وللاستبجالة للما والمنافئة والبيع والاستبجالة

تر حمیرہ بین مزوری ہے کہ دون آ ذا دہوں دون بانے ہوں دون کا مذہب ایک ہونر شرکت مفاو منہ معیم یہ ہوگا مسان اور کا فروں کے درمیان خواہ معیم یہ ہوگا مسان اور کا فروں کے درمیان خواہ ان یں ایک بہ ہوگا درمیان اور دوکا فروں کے درمیان خواہ ان یں ایک بہ بوری یا نعوان ہواور دوم الم مجرس اس کے کہ مقر کوایک ہی خرب سنا رکرتے ہیں یہ طرفین کا ندہب سے اور ایا اور کا فرکے درمیان بی درست ہے اور ایا ماک سرا در سے اور ایا ماک سرا در سے اور ایا میک مردن باہی و کا ات اور کوائن کر اور ایس کے درمیان کی درمیان کو کا ات اور کوائن ہو تا اور کا درمیان کی دومرے کی طرف می مامن ہو تا ہے ۔ بین ہر خصی معا مذہب و مامن ہو تا ہے اس طرح برایک دومرے نی طرف می مامن ہو تا ہے ۔ بین ہر کی سے اس کے دام کا مطاب کر سے اور ہرایک اور برایک اور برایک دومرے نی طرف میں موجو گا والی اور میں میں شرکت فیجے ہے مناوفر میریا فرون میں اور دون یا کر اور لیے نی و فرون ایک کی دومرے مناوفر میریا فرون سے ایک پر لازم ہو لبب ایسے معا کہ کے باحث ۔

تشرید ارسله تود کل طن واحدة و الزبیو کماگری کفاد که خامب کمتلف بی اودان بی بهت سے فرتے بی گرکوری سب است بی بی ان کے این وافق جاری بول میں بیا اس کے این اوران بی بیت سے بہا ہے اہی اس کے این وافق جاری بول میں بی است بالی اسلام کے ساک اور مثرب میا جرا ہوا کہ قد ور بات ذاق اس سے مشتن دہے گی مثلا اپنے اہل وعیال کے لئے کھاٹا اوران کا لباس اور سریک کا جا است کہ طرور بات ذاق اس سے کدولات مال سے جو معلوم ہے وہ تدل کے سائفہ میں کا لباس اور سریک کا جا ات کے سائفہ میں ایک ہوئی کا میں مشتر کے دور اسک خرا کی جد اور اسک خرا کھی جد ور تدل کے سائفہ وی کا معنت ہے بین شرکین سے تو دو کل دین الخرب افزام کے مدال میں موگا۔ بدایہ برسی کرم برسی استراک میں ہوئین کی بدایم جو دین کی معنت ہے بین شرکین ایک کے وحد لازم آک میں خرید و نو وضت کرا بر ایسا وات ہو برائے برائی میں خرید و نو وضت کرا بر بینا واض ہے اور دور مرس تسم حس میں افتراک میں جنایت نکاح ، ضلع اور مسلح دم عدیا نفقہ وغیرہ ہے ہ

فيداحة وازعن لزوم دين بسبب لاتصح فيه الشركة كالجنابة والنكاح و المعلم والصلح عن دم عدد كالنفقة الوبكفالية بالمرفعنه الأخرو بغيرامر الاهوالصحيح اى اذالزم احد همادين بسبب الكفالة من غايرا مرالمكفل عنه فالصحيح ان هذاالدين لايضمنه الشريك الاخرفان كان بامرالمكفول

عنه بضمنه الشهيك الأخروان ورئث احدهما اووهب لدما بمع بنه الشركة

وتبض صابت عناكا القبض ببثارط فالعبت وفالعهض والعقار بقبت

مفاوضة اى فى ارث العرض و العقار بقيت مفاوضة لان مال الشركة لم يزد تعرشرع فى الوجب الشانى من الشركة فقال وعنان ـ

. - سركت ميم مونه ك نبدم ايس فرمند مي احراز موكيا عواب سيب ما لازم موجس من سركت ميم منس -سے برج مبنایت یا نکاتے یا خلع یا نسل عمدسے مسسلم کی بنا پر یا نفقهٔ دا میرکی حیثیت سے یا *لازم ہو تبیب کفاکس*ت مكفعال عندك فكهب مونودوم الغي اس كاهنا من موكا وراكر بغير مكركيم لوروم إها من ندمو كاليهي مجيح ہے تین اکر کمفول عندے کھکے بلیر کفالت کے باعث ایک نٹر کی بر قرمند لاز کم ہواندہ میرے قول کے مطابق اس فرمنہ كا دوم انتركي خيامن نه جوگا در آگر كمين عند كر مكرس لازم سوا تود دير كي إس كا منامن موكا وا وراكرا بيا ال حَسِ مِي شَرُكَتَ مِعاوَمَهُ بَجِعَ ہِے آبِکِ شَرِ کُهِ کُودر تراہی لا بالنی نے اسکو ہم کیا ا دراس نے اس کو تنجہ کر آبا کو د معا و مذد در با بھی شرکت عنان ہوئتی . تبعثہ کی شرطاہد ، میں ہے دوراند میں نہیں نہیں کہ اس میں بنیر نبغہ کے می کمبیت ٹنا مِت ہوجا تی ہے ، اورائم اسباب یا زمین ہمہ یا ورانہ میں ایک کو طرفز تحت مغاوصہ باتی دہے تی بینی سیامان با جا نداد کے مارت ہوئے کی صورت میں مفاوضد با ک رہے گا اس ملک ان سے لئرکت مفا ومنے ال میں کوئی اضافہ منیں ہوا. اب مصنف ع فرکت عفدتی دوسری نسرنیا ڈیرکر رہے ہیں جینا بیز فر ایا ور (۱) نشرکت عنان ہے۔

تشريح ا- لمه تولدا و بكفالة الخاس كاعطف بانفح نيدالنركة برب يبن مكقول عتركة مكم سے كفالت كے باعث ا يك كولازم آنے والادبن دوسري برمعى لازم موكابرام ماحب كالذمب ب ا درصاحبين فرايّا بس كدو دسري ير لازم نه موكاكيو كمدكفا لسنت · نبرع ہے اور نبرع میں دوسرامشال نہیں ہواکر ماہے آئی معاجب کی دیل بہتے کہ بہ آغا زمیں نبرغ ہے اور آخر میں معاون ہے اس ك كرمين كمعول عندكو فعامن بنائب كاالراس كرمكم مع موعلات كفايت ذات كركد ووأغاز وابنام دونون ماسون میں نبرع ہے ایسے ہی کفالت ال اگر بنیر مکر کے ہو تو دو سرے پر لازم نرجو کاکیونکہ اس میں معاومت کی مقبقت معدوم ہے ، ا عقد قولم وان ورنت الخ ا میں کی وجہ یہ ہے کہ شرکت ہفا و مذہبی شرکیین کی مکبہت میں مساوات شرطہے اب ایک سے پالی ا دمث بإسب كے ذربعہ مال زا مُدا نے سے مسا وات فتم ہوئتی توٹر كت بھ با طل ہو خات كا ور شركت عنان ميں برا برى خرط بين - ميساكم امسى نعيبل آئذ ، آئ ك 11

سكّه توله وعنان الخداس كأعطف مغاومته برسے بين اول شركت مغا ومندودسرى عنان تيسرى شركنت مينيائع ا درجونتى نٹرکت وجوہ ان دوںوں کا ذکر آئر مکڑہ آئے گا آ درعثان میں عین برکرہ ہےا ودننز میں مروی ہے ہو 'دعن کہ کرتا عنا ٹاہ سے ماخو ذہے حس کے معن ظاہر ہو المعلیب ہرکہ اس کے لئے یہ معلمت ظاہر ہوئ کہ دومرے کو اپنے بعض ال میں نٹر کیے کرسے وهو شركتُ فى كانجار فإاوفى نوع ولا تنظمن الكفالة ونطح ببعض ماله ومع فضل مال احدها وتساوي والبهم الاالريج اى يصح بان يشنزط ان يكون البهال مساويًا ولا يكون الريم والأخرد نا ناير وبلاخلط خلافًا لزفرٌ والشافعيُ وكل مطالب بنين من مشربية لاغابراى لاغابرالم الشارى بناءً على ان لا يتضمن الكفالة تم يرجع مشربية لاغابراى لاغابرالم الشارى بناءً على ان لا يتضمن الكفالة تم يرجع

على شريك، بحصت منهان ادالامن ماله ولانضحان الابالنقابين في

الفلوس لنا فقة والتبر والنقرة النعامل لناس بعما التبرذهب غبرمضروب النفق نضة غبرمضروية

سرمیدی اورده یک دوآومبون کرت کی تبارت یا بعن فاص تم کی تبارت بی شرکت ہوا در بیشرکت ایک ورم کے کی کفالت برمن تا بہی ہو فا اور شرکت عنان درست ہے اگر بعض آن بین شرکت ہوا ور بعض بی شہویا آئی کا آن دیا دہ جو د درسے ہے یا آن دو توں کے برابر ہوں اور تعقی برابر نہ ہو بین اس شرط کسا تن بی میچ ہے کہ دو توں شرکیوں کا آن برابر ہوا در نظع کا معد کس کوزیادہ طے اور کس کو کم اس میں زفر ہو دیا توں خلاف کر ہے ہیں ۔ وراہم مالات اور درسا اس برابر ہوئے ہے نظع میں بھی برابری خردری ہے ) اور ربی درست ہے کہ آگ شرک سرابہ بی دراہم مالات اور درسا اس بولئے ان بی ہے اپنے آن کر دو سرے کے آل کے ساتھ نہ طاوت برطرح بیج ہے ہے کہ ان میں خود کو گیا نہ ان میں بولئے اور اس سرکت بی بوشرک کو گیا نہ ان بر ایک ہوئے ہے کہ ہوئے ہوئے کہ ہوئے

تشریح، سله تود و تعے مبعنی الدا بر بین شرکت عنان میں دوناں کے الوں کا برابر ہونا شرط نہیں جنا بید بعن ال میں شرکت بالی میں دوناں کے الوں کا برابر ہونا شرط نہیں جنا بید بعن ال مورس کا مورس ما تز شرکت باکل ال میں بھرا کی ہما نے اللہ مورس کا اہل ہے اس کے سانؤ یہ شرکت ما گزیت شائی ہے با فائز العقل جو بس کو سبحق المیا کے قدون تعانی الفی ملکت بجارت کے سے ہست سے اللہ تو ان بی مناز کی ملکت بجارت کے سے ہست معمون میر گئے سے منعق ہے اس کے حب تک وال ہوا سکہ نہ ہوان نبی شرکت جائز نہیں کیو کہ بر سا ان کے حکم میں ہے ہاں اگرے کی صلح ہوئے من کے حل میں اس المان ہو سکتاہے ہا۔

دینے سکتے ہے کا فی ہے اس سے عقد شرکت میں داس المال ہو سکتاہے ہا۔

وبالعرب بعدان باع كل نفي عرضه بنصف عرض الاخراعلم انه لا يخلو امان تكون في المان تكون في المان تكون في المان تكون في مناعه بنصف مناع الأخر شعر بعقد الاغرث على المان تكون في مناعه بنصف مناع الأخر شعر بعقد الشهرية وامان تكون في مناعه مناعها مناعها مناعها مناعها مناعها مناعها الأخرب مناع الأخر المان في متاع المناه الفيل ببيع صاحب العقل ثلثي متاعه بثلث متاع الأخرب كولما الفيل يبيع صاحب العقل ثلثي متاعه بثلث متاع الأخرب كولما بنيهما اثلاث المناه لصاحب الاكثر وثلثة لصاحب الاقل ثعر يقعد إلى عقد الشركة فيكون الربح همنا بقد الملك والمائية المعقد الشركة فيكون الربح همنا بقد والمائية للان الربح همنا فاء المال والمائية للن الربح همنا فاء المال وكيلًا من الأخر وانه المكون الربح همنا فاع المال وكيلًا من الأخر وانه المكون الربح همنا فاع المال وكيلًا من الأخر وانه المكون الربح همنا في الملك والملك لان الربح همنا فاء المال وكيلًا من الأخر وانه المكون الربح همنا بقد والملك لان الربح همنا فاء المال و

ترحیب بادداسباب دنیره سے بی خرکت درست ہے جبہ برایک ایے آدھے سامان کو دورے کے آدھے سامان کے ہول ایک درسرے کے اس فردخت کردے ، بہاں بیات واضح دب کے اگر دولوں کے سامان کی تیمیس ساوی ہوں توہرایک اینے دخف سامان کو درسرے کے سامان کی تیمیس ساوی ہوں توہرایک اینے دخف سامان کو درسرے کے سامان کی تیمیس میں تفاوت ہو مشکا ایک کے سامان کی تیمیت بزاد دو درسرے کے سامان کی تیمیت دومیزاد ہے وا ورد دولوں فرکھت کے سامان کے دوئیل مورد یا وہ تیمیت والے کے ایک المان کے بداری والے اس فرائ میں بڑا وہ برایک برا اور اس میں برا اور اس میں برا ہو ہوائ کا کہ دومیزاد والا مجموعہ برا اور اس میں برا اور اس میں برا کا عدد رئیں اساس کا دوماری جو نفی برا کا دومرے کا دومرہ کا دومرہ کا دومرہ کا دومرہ کا دومرہ کا کہ برایک دومرہ کا کا کہ برایک دومرہ کا کا دومرہ کا کہ برایک دومرہ کا کہ برایک دومرہ کا کہ برایک دومرہ کا دومرہ ک

تشریج اسلة نودهیون کل واحدا کل واحدا کل واضخ دید اکثرا مما به متمان نفسالان می جداد شرکت کابر حله بتایا ہے کہ ووئن می سے ہر ایک اپنا لفت سانان ووسرے کے نفیف کے عرف فرو وفت کر دسے اس اطلاق کوشا وحین نے عمل کی لیے اس صور مت ہر دیں اپنا لفت کو الله اتنا فرو وفت کر وسے نسر میں یہ فشکل بتائی کہ کم والا اتنا فرو وفت کر وسے نسر می مشرکمت میں اس میں مشرکمت میں اس میں مشرکمت میں کی دونہاں ذیا وہ والے کہ ایک بتائی کے عرف فرو وفت کر دونہ کا اور ووسرے کا ال دوم میان اس مال میں مشرکمت میں بٹاایک اور بین بٹا وہ کے درمیان اس مال میں مشرکمت میں بٹاایک اور بین بٹا وہ کے درمیان اس می مشرکمت میں بٹاایک اور بین بٹا وہ کے دسیاب سے ہوجائے ہا

نه قرد وا نا نحت علی براس انتکال کا جواب کرمب برایک نے ا بنامعنف ال منتا دوسرے کے معنف ال کے بدلہ فرد ضت کردیا تر، ب ال میں خودی شرکت تا بہت ہوگئی اس کے بعد بچر فرکنے کی کیا حزد رہت ؟ جواب کے خلا صد بیہ ہے کر بچریمی مبلدرمفا دونہ یا عنان کے عقد شرکت کااس سے حزورت ہے تاکہ برایک دوسرے کا وکمیل ہونا ہی تا بہت ہوجک کیو کے عقد شرکت کے بنیر مرف مک بمی شرکت ہونا تا بہت ہونا ہے اور شرکت ملک سے کھا است یا وکما است تا بھت نہیں ہوگ ۔ مسیا کہ بیط گذر چکا ہے ؟، MAA

بخلاف ما ذا كان رأس المال احد النقدين فأن الربع حينت في بينتحق بالشيط المال ما داري والمنايزة عن المال مالي والمالية عن المالية عن المالية

وابضًاال راهم وال نانبر لا بتعينات في العقل فالربح لا بكون نهاء لوأس « بنايره مناه المان المان المان المان المان المان العقال فالربح لا يكون مناه الموارد الم

المال و هلاك مالها اومال احدهما اى هلاك مال الشركة اومال احدالشهكين

قبل الشهاء ببطلها وهوعنالي صاحبه اى الهلاك على صاحب المال قبل

الخلط هلك في باه او في بالأخرو بعب الخلط عليهما فأن هلك مال

احد هما بعد نتى اع الاخرىمال فهنتى ببرلهما ورجع على الاخر بحصت المدرون بهدان بهداره المدرون بهداريده

من تمنه اى رجع المنت أرى على احد هما الذى هلت ماله بحصت عن المن لان الشي اء قد و فعلهما قلا يتغاير عبلاك المال وعبارة الهداية هكذا

ولواشترى احد هما عاله

شرحب ۱- نبلان اس صورت کے مبرداس المال اصالفتین دورم یا دینان ہرتواس وفت لفع کا استقاق شرط کے مطابق ہوتا ہے۔ علاوہ اذیں درم و دینا دعقود میں متعین ہیں متعین ہیں ہوتے اس سے ان سے جو لفع مال ہوگا وہ دائس المال کا الما فیشار خرج کا - اور مالک ہوجا نا اس الی کا یا میں المب سے شرکت کے کا کسرا یہ کا یا میں المب کے الم کا بھی شرکت کے کا کسرا یہ کا یا کس المب شرکت کے موالم کو اور ہر قالب سرکے شرکت کے موالم کو اور ہر قالب سرکے درم ہوجا نا گئی جیزئے خرید نے ہے بیٹے با حلی مردسات مرکت کے موالم ور ہر قالب میں ال کے ذمہ ہوجا نا گئی جیزئے خرید نور میں اور خرید نے ہوجا نا گئی ہو ہوا کی اور ہوجا ہے۔ موالم کا موالم ہو بالک ہوجا ہے۔ موالم کا موالم ہو کا دو المردونوں میں مور کی المب کے موالم کا اور ہوگا ور موالم کی موالم کی المب کے موالم کی المب کی موالم کی المب کی موالم کی المب کی موالم کی المب کی موالم کی موالم کی موالم کی موالم کی مور کی کے موسم کے موالم کی اس مور کے موسم کی اس مور کی کے موسم کی موالم کی مور کی کے موسم کے موالم کی اس مور کی کے موسم کے موالم کی مور کی کی موسم کی موالم کی مور کی کی مور کے موسم کی اس مور کی کی مور کی کی میں کی مور کی کی مور کی کی مور کی کے موسم کی مور کی کی مور کی کردونوں میں مور کی میں مور کی مور کی کی مور کی کی مور کی کے مولم کی کی مور کی کردونوں مور کی کی مور کی کردونوں مور کی کی مور کی کی مور کی کی مور کی کی کی مور کی کی مور کی کی مور کی کی مور کی کی کی کی کی کردی کی مور کی کردی کی کی کردی کی کردونوں مور کی کردونوں مور کی کی کردونوں مور کی کردونوں مور کی کردونوں مور کی کردونوں کی کردونوں مور کی کردونوں کردونوں کردونوں کی کردونوں کردونوں کردونوں کی کردونوں کردونوں کی کردونوں کی کردونوں کر

ننشر مع اسله نوبه نی العقد الزبه تیداس کے بڑھائی تاکہ غصب المانت دعیرہ سے احرّاز ہوجائے کیو کہ ان میں دولہم و دنا نیر مقی متعین ہونے ہیں انبئے معاملات میں متعین نہیں ہونے جہائجہ اگر کمی نے کماکہ میں نے ان دی درجوں سے بہ جیزخر بین تو اسے حت ہے کہ وہ ان کے عومن دوسرے دواہم ا داکر دے نمبلات دوسرے اسباب کے کہ وہ معاملات میں مجمی متعین ہونے ہیں یہ ایک ایک اصولی قاعدہ کلیہ ہے حس سے بہت سے جزئیات نکلتے ہیں ہ سکہ خواد دول کے ایک ایک اسے کردے دوس سے کا کل ان یا دونوں کے انوں میں ہے ایک کا ان کھی خربیہ نے سے بیلے تلف ہو

یکه نود دوانگ ایخ بهایدمی بی کرحب دانون کانکی ال یا دونوں کے اتوں میں ہے ایک کا ال کچی خرید نے سے پیلے تلف ہو جائے توفر کرت باطل ہوجائے گا کمبونکہ محقد شرکت میں معقد دعلیہ ال نقا اور دہ عقد میں متعین ہوناہے جنسا کہ ہیں ا و مسیت میں ہونا ہے اور قاعدہ ہے کہ معقو دعلیہ باک ہونے سے عقد باطل ہوجا تاہے جنسا کہ ہیں میں ہوناہے تخلاف معالد مغاربت یا عفن وکانت کے۔ دہات مدائزہ ہیں وهلك مال الأخونبل الشراء فالمشرئ بينهماعلى ما شرطا فه فه فالمنظر المراب المراب

تشریح ۱۰ دنظیه و گذشته کهان می درایم و د نایر با وجود تعیین کمشین بنی جرئے پاں لنبغه کے بدمشعین جرشی ببرمال جب ووفق کے ال تلف جوجا میں تب تومسئد بانکل ظاہر ہے اورا گوا یک کا تلعن ہو تو بھی ببی حکم ہے اس سے کہ پینخس اپنے مال میں ووسرے کی شرکعت براس بزاپردامن ہوا تفاکر وہ بمی اس کے مال میں شرکیہ ہو گا اب دب اس کا ال ہی ندر پاتو وہ اس کی شرکت پرکس واع ما می ہوگا اور شدہ تو دعلی صاحبہ ایز بین دومزں کے مال ملائے سے بیلے اگر ماکہ بر تومیسکا ال ہلاک ہوا مرت اس کے الک براس کا صاور کا تھا ۔ دومیرے مرت سے تلعن شدہ کے نصف کا مطابر بنیں کردسکتا ہے اورا تو خلوا کے دجہ تکھ بھی توصشر کے مرابے پروشادہ آ بیگا کیو تک وجب اس طرح مخلوط ہو اکا خیاف نہیں ہورکہ تا تو ہی کہ دونوں سے اس میں مسئور ہوگا او

ر حامنید مرندا) که تور نبهنامل الا ذکرد ، عبارت کا ظاہری مطلب مقتر کے فلاٹ مقاس سے کداس کا مطلب بیہ ہوتہے کہ اگرا کی نے اپنے مال سے کو فرید اور دوسرے مشرک کا مل فرید نے والے خرکی کے فرید نسر بیاج الدن موجائے حالانکہ مقصود پر بنہی اس سے فحاد کی اس مشرک کو دوکر نے اور دورکر نے دورکر نے اور دورکر نے د

ننشومچہ۔ دبقیہ مرکزشنن نڑکت مک ہوجک گی اس کے کہ اس کا ال تلف ہونے ے نٹرکت عقد باطل ہوگئی ابترد کامت حرکے باتی روئئی ۔ اب فریدی ہو ن چیز ددنوں کے درمیان نٹرکت مکرکے فود ہرمشترک باتی دہے گی اس سے اب ایک نٹر مکی ووس سے کے حدمیں تعرف کرنے کامحت ارز ہوگا ۱۱

رهائید مدنه کمه تودونکل من ای بیان اسے اس کا بیان ہے کہ شرکت مفاومنہ وعنان بی سر یک کوکیا کیا تعرف کرنا جا نزا در کیا کیا تعرف کرنا نا جا تزید اس میں اصل بہے کہ برد و مزں شر یک کو دہ تام تعرفات جا ئزیمی جو بتادت کے نز ایسے اور مانا اور تجادت میں معین ہوں ممری اجازت تب ہے کہ دوسرا منع نہ کرے نئین احماس کا شرکی کس امرے منے کر دسے تومیم اسے اس کام کا نتیاں نہیں ہے۔ عد تو در منارج کا جاس کی معربت بہہے کہ دو شرکیوں میں سے مال ایک کا بردا ور مل دوسرے کا محرف فی میں دو موں لٹر کی

عہ تو در مغارج کالا۔ اس کی صورت بہہے کہ دو شرکیوں ہی ہے ال ایک کا ہما ور مل و دسمیے کا کر بھی ہی دو فال طرکیہ ہوں اس سائلہ ہی الک ہال کو «دب المال» اور مل کر شوائے کو مغارب کہتے ہیں ؟ ا عله تو ادا یا نہ اس کے کہ اس نے الک کے الان ہے ال ہر تبغہ کیا ہے ہدل اور وفیقہ کے طور ہر تبغینہ ہی کہیا ہے ، و و بعث ک واج ہو گیا۔ نہلا ن اس ال کے میں ہر خربیا رس کے نام تبغہ کیا کہ یہ بدل اوا کرنے کی شرط پر تسفیدہ کریا تن صرا مندہ ہم

وتسركة الصنائع والتقبل هانه هي الوجه الثالث من الشركة وهي ان بيث إرك صانعان كنباطين اوخياط وصباغ ويتقبلا العمل لاجرينهماص وان شرطالعمل نصفاين والمال اتلاثا اى الاجرة اتلاثابيهما هذا عندناوعت الشانغي لايجوزهانه الشركة وعندمالك وزنر لايجوز الاعندا تغايرالعمل ولزم كالأعمل فبله احدهما نيطائب كل بالعمل وبطالب الاجراى يطالب كل واحداج رعمل عمله احدهما ويبرأ الدنع بالدنع اليه اى بن نع الاجرالى كل واحد منهما والكسب بينهما وان عمل احلاهما فقط وشركة الوجوه هانه هى الوجه الرابع من الشركة وهى ان بشائر كابلدمال ليشتريا بوجوههما ويبيعا

۸۱- اودوم) شرکت مشائع وجول ہے، شرکت عقدکی بہ ٹیسری لسے ہے اس کی صورت بیہے کہ و وکا دیگر مشلکا ووورزی یا ایک ورزی ا درایک دعربر مشترک طوریر کام کری ا ور دو نول کام کی فراکش نبول کری اس شرط پر کدا جرمت میں دونش مثر یک بول بيميع ہے اگرچ يا شرط كرين كرد ونزں مسيا دى فودير كام كرين كيا اور آندن من جاتف م بوك بين ال افررت ايك كو و دتبا ئ مے اور ایک کوایک بتان بربحاد الذہب ہے اور الم سٹا تنی کے نزد یک برمترکت سرے سے کیا تز جس اور الم الک وز فررو تک عن مغذبه وتوجا تزب اود فيتلف بوتوجا تزنيس ما وداس شركت بي اكرا كم عنف كون كام منظور كرك كا تودد لا ر الإزم ہوگا، نو کام دینے والے کوہرا یک سے مطالبہ کا حق بین ابدا دراسی طرح برا یک اجر کا مطالبہ کرسکتاہے نین برد دامر کی کومن ببرختالے کہ کام دینے والے سے اپنے شرک عمل کے تمام ک اجرت طلب کرے <del>اورجب کام دینے والا</del> يم كوا جريت ديدے توده برى بوجائے كا بنى دونوں نى سے تسكومى اجرت ديدے برى بوجائے كا ۔ ادرج كا ف بوق وه دونون ميس مفترك موى الحرج الى بى في كام كيا مو أور دمى مترمت وجروب به شركت عقد كى جرتمى تسم اس كى رت ببہے کہ دوخون بدون ال کے مٹریک ہوں اس طرح کہ اپنے اعتبار وعزت سے ال خریری ا وربیس -

تشريع ا- دينيد مدكد مشته اس ك بلك بوك برمنان آبكا، ايسهى دبن كاعكم ب كدمتين ابنے تون ك آوائيكى پرا حادمال كرنے كے لئے فنبندكر المب اس كئے برمبی موحب هان ہو كا ال التح ۔

د ما تيه مديد) كمه تولدا معل الخ بجروغيره بس إس كرسائة برقيد نكائ كربركام فرعًا ملال موا درعقد ا جا دمسے مامل كرنے ك قابل تبو. چنانچذ دود به دول یاد د کاک واک ک شرکت جا تزنتین اس طرح مبلس کنویریش مرفیدخما و ای شرکت، وا عظول می شرکت ا و دبینک محدلے واتوں کی شرکت جا تر نہیں، تفعیل منیہ اور اشہاہ میں ۔ ١١

یکیه تول وان عمل ایز- وا و وصلیب می مفل مدیر کمفل سے حاصل ہونے والی اجرت دونوں کے درمیان ان کی طے مشد و فرط کے مطابق مشرک ہوگ خواہ کام میں دونوں کا اشتراک ہو یا کیسٹے کام کیا۔ا د بلاعذر،ا می کی دہر بہ ہے کہ شرط مطلق عمل ہے جاہے حسب ہے جی منعقن ہوم، سف كام كيا و دودموا فارع را بله عدمك باعث يا

بو مورد و مترکة انوجره الزیرنام اس سے رکھائیا کم ال منہونے کی بنا پر جبرے کا تعارف بان کا ایک استعمال ہو تا ہے ایک تول سعه قوله و مترکة انوجره الزیرنام اس سے رکھائیا کم مال منہونے کی بنا پر جبرے کا تعارف بات مراکزه برم

اىلىشة ريابلانقد القرن بسب وجاهة هما وبيبيعا فاحصل من القرن بن فعاً منه القرن الفرن بن فعاً منه القرن القرن المنه القرن المنه القرن المنه المنه

تنترمع دبنیه مرگذشته به بست که ال نهونه کی بنا پر دولوں بیٹی کم ایک دوموے کاچرہ دیکتے دہتے ہیں۔کمس کی تمت سے کا بہنے اور میعنوں نے بہ وجہ بنان کہ چر بکرس کے پاس ال نہ ہم اس کے ساتھ لوگ او حادیم معاطفین کرتے تکریر کہ وہ مثاب وجا بہت اور فرز وجا ہ کا ایک ہواس وجا بہت کی دعا بہت ہے شرکت وجوہ نام بڑھیا۔اور جاہ کا لفظ بی درا مس وجہ کا پیٹا ہما در پ ہے کہ عین کلمہ کی منکہ واؤر کھیں اور فار کلمہ کو جہ ل دیا ا

د حاشید مد بزای به تولدلایجزا کزکیز که نفعان کے نز دیک ال کی فرعهے حب اضل مین ال ای بنیں توٹرکت بی صفقدنہ ہوگا۔ ۱ ورمادے نزد کمی نفع میں مٹرکت کا دارو مدارعقد برہے ال برنہیں - علی امر -سکه قولہ نقعے مفاد خد آنی بین مٹرکت نوبوہ اوراہے ہی مٹرکت تفیل، مفاومنہ ہوکرہ بچے ہوگی، نٹرکت نفیل میں مفادمنہ کی نٹرا نکاجع ہونے کی صورت یہے کردونوں صانع اس بات میں مٹرکت کریں و یا تی صراً مذہ بی بخلاف العنان اذاكان رأس المال غير العرافض فان رأس المال م لا يتعبن المالتعين في المورد المورد مناء راس المال على ما مرولا بجوز الشركة في المعتب المرد المورد المرد المردد المورد المردد المرد المردد المردد المردد المردد المردد المردد المردد المردد المردد و ماحصل لكل فله وما اخذاه معا فلهما نصفين و ماحصل له باعانة الاخر فلي مردسين مد

ثر حجسه ، د مخبات خرکت عنان کے جبکدا س المال ا مباب منہو دکرا حدائنڈ مین ہو) کیونکہ امیں صورت میں د اُس المال د حبکہ احدا منظرین ہوتی متعین کرنے سے بھی متعین بنس ہوتاہے اس سے اس پر نقیع را میں المال کے اندوا ضافی استار منہو کا جیسا کہ پیطے بتایا جا ہ کہاہے ۔ اور شرکت جا تر نہیں ہو یا ایس میں کرنے اور کھا من کاشنے اور شناد کر لے میں توجین کے جو تھے تسب کیا ہو وہ امن کا ہو گا اور میں چرز کو دو تون نے ایک ساتھ حاصل کیا ہود ، اِن دونوں کوا وہی آ دھی طے گی اور جرا کی نے حاصل کیا اور دوسرے نے مددی تو وہ چیز حاصل کرنے والے ہی کی ہوگی ۔

( حامثیہ مرنداہلہ تود دلایج زا ہوا صل ہے کہ مباح چر حاصل کرنے ہی اختراک جا کڑھیں اس ہے کہ خرکت کے حمن میں وکات یا فی جا تھے۔
ادر ساح چیز حاصل کرنے ہی کو دکیں بنا تا با طل ہے کیو تک توکیل کا تفا ضا بہے کہ مولان کا حکم میرے ہواں میاں اس کا حکم اپنے وائا اختیام
سے باہر ہونے کی بنا پر میرے نہیں علاوہ اور مولک کے حکم کہ بنیر ہی وکیل اس ٹی کھن تنبذہ سے انک ہوجائے کا کیورک حجاج چیز اسبکی
ہونی ہے جس کا اس پر سہتے ہیں خبند ما میں ہوراس کے فقارت فرایا کر مملی نطاح میں اعمر سطائیاں یا دراہم مجبورے جا می تو جہ بھی
ا مطالے وہ اس کہے دوسرے کو حق نہیں کہ وہ اس سے بیلے اور جو ضفی فیرکے حکم کے بنیر سی کمی چیز کا مالک ہوتا ہے اس کو اس جیز کے
مالک ہونے میں غیر کا ناک بر نما درست نہیں ہو عبا ہہ ۔

که تودنسفین انجراس کی حید دون نے اکھے ماصلی آوسف صف کامی دار ہونای ظاہرے بنیائی می فی فیرید میں ہے کہ افحرا کہ ملان میں خا ونداس کی بیری اور میٹا جع ہو جائی اور برائیستنل طور پر کان کرکے ہام اسٹے کرتے جائی میں احداد نہ دہا ورد برابری یا کی بیش کا کوچھ ہوتو ال میں ان کا حد برابر سوگااس طرع اکر جند بھائی اپنے باپ کے ترکیمیں کام مرحد میں اور ال بڑھا میں تو وہ ان کے درمیان برابر تقدیم کا فرجہ ان کی دائی اور دونوں کون برنی دہوتوساں کا فی برک ہوئی فیکر بنیاس کے عملاوہ صورتوں میں ہے جنابی فیت میں ہے کہ اگر باب بنیا لکہ می تم کے من کری اور دونوں کون برنی دہوتوساں کا فی برک ہوئی فیکر بنیاس کے عمال میں ہواس ملک وہ باپ کا مدیرات مثلان يقلع احده ها ويجيع الأخريكون للقالع وللإخراج ومثله بالغاما بلغ عنل معمد ولا يزادعلى نصف تمنه عند الى يوسف ولا فى الاستسقاء بان كان لاحده هما بغل وللأخررواية فاستسقى احدهما فالكسب للعامل وعليه اجرمنل ما للأخروالرج فى الشي كة الفاسدة على قدر المال كما أذا شرط فالشركة دراهم مسماة من الربع لاحدهما فتفسد الشيكة فيكون في الربع بقدر الملك حتى لوكان المال نصفان في موت احد الشيكة فالشرط باطل ويكون الربع نصفان و نبطل الشيكة موت احد الشيكين لحاقه بماد الحرب مردن اذا قضى به ولم يؤل احد هما مال الأخر بلا اذنه اى بياد الحرب مردن اذا قضى به ولم يؤل احد هما مال الأخر بلا اذنه اى لا يجوز لاحده هما ان يؤدى ذكوة مال الأخر بلا اذنه اى

سله نود بلاد ندایخ بینی حربی کودر در کمونیک و کرده امود تجارت بی سے بنیس اس سے تجارت کا جازت اوا درکوه کی اجازت پرمشتیل ندم دک ا ور دوسری دجریہ ہے کہ اوا درکزہ نے سے مینت شرطیے ۔اس سے حربے اقن ہونالاذی ہے ناکم اس کی جانب سے نبیت متحقق ہونامتھیں ہوجہا ہے۔ نان اذن كل واحل صاحبه فا دُيا ولاع من النان وان جهل با داء الاول هذا اعتداله حنيفة من وان ادّ يامع المنه وان ادّ يامع المنه وان ادّ يامع المنه وان الأربي والمعلم مثل ان المعلم وان الأربي والمعلم وان الأربي والمعلم الله والمعلم وان الأربي والمعلم الله والمعلم وان المنه وان واحد المنه وان المنه وان واحد المنه وان المنه وان واحد المنه والمنه وان واحد المنه والمنه وان واحد المنه وان واحد المنه وان واحد المنه والمنه وال

مرحم المرائد و بدینه کا جا ازت دیدی اور و دنون نے کے بعد و کیکے کل ان کو زکون ا داکر دی تو کیلیا ختی کوا دل کے معد کا زکون ا کا تا وان لازم ہوگا کو جدا ول کے اواکر لے سے وہ واقف نہو ، بر اما صاحب کا خرس ہے اور صاحب کے زو بک اگر وہ اول کے اوا کہ مندی کون اور انکو وہ اول کے اوا کہ مندی کو بر ایک وہ در سے کے معد کا صاحب کو شام را کیے دو مرے کے معد کا صاحب کو شام را کیے ہوں کے بیار ایس کی ایک ہی و قشت میں ہوتی یا مصلی میں کہ مندی کے دو مرے کی عبد کا وہ ایک ایک ہی و قشت میں ہوتی یا مصلی منہ و مساکلہ من نے بیط اوا کی اور اس نے بعد میں اوا کی تو ہر دو صورت میں ہما کہ دو مرے کے معد می ذکر ہوتی کو میں اور کو تو بی اور اس کے اور اس میں ہوگا۔ بر عمر امام صاحب کو تو دی ہوتی اور میں گور یون کو دی ہوتی اور میں گور یون کو دی اور اس میں گور ہوتی ہوتی ہوتی ۔ معر ان موت کو دی خرید کو در میا کہ دو الے نے اس کا اور عادام مرت کہ مرب سے دوالوں کر میں گور یون کی اجازت سے موال میں ہوتی کو دید کی وہ اور اس کا اور اس میں ہوئے کی اجازت سے موال مرب کا کیونکہ فرید نے والے نے اس کا اور میں ہوئے کی جا ب سرمایہ سے اور ایم ابر حد نے کہ ابر دی تا میں خرید میں تو وہ مال مؤرک میں تو دو مال مؤرک میں ہوئے کی اجازت اس کی وہ سے موال میں ہوئے کی اجازت اس کی وہ سرم کومن تھی ہے۔ سرمایہ سے اور ایم ابر وہ نے کی اجازت اس کی وہ سرم کومنت تی ہور میں کرد میں تو وہ مال مؤرک کی اجازت اس کی وہ سرم کومنت تھی ہے۔ سرم کومنت کی ہوئی وہ کومن کی کومن کرد کے کہ کومن کی کومن کرد کے کہ کومن کومن کومن کومن کومن کومنت کی ہوئی کی اجازت اس کی وہ نے سرم کومنت کی ہوئی کومند کے کہ کومن کے کہ کومن کومنت کے کہ کومند کی کومن کے کہ کومن کی کومند کی کومند کی کومند کی کومند کی کومند کی کی کومند کرد کی کومند کی کوم

لانه لاطرين لعلى الوطى الداله بنة لانه لوباع نصيبه من شربكه يصيرها فا النصيب مشاركا بينهما فلا يعلى الوطى وا ذا اقتضى الهيئة لأبكون على المشائرى شئ وأخذ كل بنه بنها الى للبائع ان يطالب النهن من ا يهث شاء لان المفاوضة تتضمن الكفالة .

ترجہ،، کیونکہ ہد کے بغیر وطی حلال ہونے کی کوئ صورت ہنیں اس سے کہ اس اجا ذہتے کو اکر ہیے ہر محمول کریں توصیر مج دونوں کے درمیان مشترک ہوجائے گا اور وطی حلال نہوگی اور دیب ہد کا تفاصلات ہوئیا۔ نو ہوختری پر اس کے تضف کے عوص کی بھی دینا پروے کا۔ اور ہرا کی سے اس کی قیمت کا مطالبہ ہوسکہ آپے ۔ بین بانے کو حق ہے کہ دونوں شرکیوں میں سے بخس سے جاہے با ندی کی قیمت کا مطالبہ کرے اس کے کہ شرکت مفا وصدا کی دوسرے کی کفالست کو شنال ہوتی ہے۔

شج الوقا بدالمعلى الثاني

# كتاب الوقف

هوحبس العبين على ملك الواقف والنصت ق بالينفع بن كالعابديت و

عندهماهو حبس العبين على ملك الله تعالى فأو وفق على الفقي أواو

بنى سقانةً او خانًا لبني إلى بين اورباطًا وجعَل ارضَكُ مَقَارَةً لا

يزول ملك الواقف عنه وان على موت بخوان من فقل وفقت قالصحيح قله دُرِّان المنكلات بين الى منبقت وصاحبيه فأجوان الوقف فان الوقف فلا بغرز عنده بناء على المن نصيدي بالمنفعة وهي معلاومتن لكن على الاصحان المنكلاف الماهوف اللزوم فان الوقف على المنترب الم

عندهما فالوقف لازم وعليه الفتوى

تشریع ۱- سله نوله نی جوازا د قف الخ مبوط کی عبادت سے استدلال کرنے ہوئے کہ ۱۱ او منبغة و نف کوجائز نہیں کتے قامن خال نے بنلابا کہ بعنی ان ظاہری الفاظ سے سنگ کیا ۔ اود کہدیا کہ الما ابو منبغ دم و تف کوجائز نہیں رکھتے حال کئے واقعہ الیکانہیں محبّد جائز ہے ہا دسے تام انٹرکے نز دیک اود تا جشہرے اصاد بہت صحبح اورا جاع صما بہتے البتر الم صاب کے نزد کیے و تف علی الاطلاق لازم نہیں ہوتا ۱۲

كتاب الونف والاصل بنه وقف الخليل صَلَوْة الله عليه الكعبة وعن الى منيفة ما انها يلزم باحدالشيئين وهوماقال الزان يحكمب حاكم والأفى مسجد بنين المنافع بالمنافع المسجد المنافع المسجد المنافع ال وافه زبطريقه واذن للناس بالصلؤة فيله وصلى واحدوان مجعل تيجيته سرداب لمصالحة اختلف فى شوائط صابرورة المكان مسحدًا نعتَّلُ ابْيُ لِجُسَّ يكفي مجرد فول حعلتك مسحبكالان التسليم ليس لبش طالزوم الوفق عنله وعنلامحه للابه منان بصلى نيه بجهاعة وعندابي حنبف يكفي صلاة وإحد توجعل السراب تحت المسالح المسحد لايمنع كوت مر حمد ۱- ا دواصل اس می حفرت ابراہم خلیل الله علیہ السام کا کعبہ نشریف کا و نف کرنہے اور انام ابر صنفہ مرکز دیک و قف کا لزوم دو بانوں میں سے ایک بات سے ہوتاہے جسے مصنف نے آگہ تنایا بخر برکر حاکم اس کی لکہ جاتی رہنے کا حکم کر دیے یام سے دیکے لئے و نف کر کے کئر شادسے اور اس کا راستہ عدا کر دیے اور توکوں کو اس میں تازیر مسے کی اجازت دیدے۔ ا در كمان كم ايم مفن بي اس من فازير حرك الربع اس معرك في معرد ات كر يفرن ته ما خرا اليا بواس بي ا خلاف ہے کہ مکان کامنجد ہونے تے لیے گیا شرا تکامی ؟ نواام ابو برسٹف کے نزد کی نقط بر مہدینا کا فہے تم میں نے اس مقام موسمبر بنایا ہے اس سے کہ ان کے نزد کی مزدم و نقف کے معظمی کے معالم مرنا شرط نیس اور اہم محد کے نزد یک وقف ہونے کے لیے اس میں با جاعت ناز بڑ مینا نزط ہے اور اہم ابومنیف کے نزد یک اس میں ایک تحف کا بھی نماز برط مديناكا في مرسماني معدى ما فراس كيفي تدمانه بنانا طرعاس كامير بوتف الفيس تشريجه ودلقيه مدكة برفتنه سكه توله فالونف الخإس برآ كغرت صلي التدعليه وسلم ومفل ولالت كزنهن مواكب عراس فرا يأخب المون قرابين كسي ذمين كو وتنف كرناجا باكرات عمره تماس ك اصل كوصدته كرواس خرجا بركريه بهب بيي جاسكتي اس مِنْ وَدِا ثَتْ مِارَى مَهُوكَا ودَّدَاسے مِبرکیا مِلْفُ گارشینین اورا صحاب منن وغیرصفه بدر وابت بخزیج کی ہے، د ما شد مدندا ) مله تول الکعبة الخ اس برد الشكال بونله کرکمه تواس سيله و نف تفاکيو کرا ما ديث سے ايت بے کد کعب مرت آدم عليه اسلام في بيط بناك كراد أن الكريم من وفتون في بنا با ودا بنون في اس كاطرا ف كيات ومزية أدم في بن اس كا كواف كيا الهدك معرطو فأن نوع عليه السلام من دو بالكن مندم وب نشان بوكيا بها ل كك معزت ابرا ايم عليه السلام ايض مين معزت اسمیل وسا نول را در تناك كرم ساد در ارد نود و ارد نوری تناس ك تومدد بهوسكن بها كرسم ك راین افرمه بنه سے و نف تنی ا و دعفرت ا به اسم علید السام ك المك می دننی نموس كی دیواری ا و رغادت ان ك ملك و جزید به بندل فران کرینام برم میت مک ای و نف كرد با اب عادت ك كما فاسے و نف كعبرى نسبت معزت نمایل الله علید انتسائوة والسلام سیوت بردادان می را بین مک واقف ناک مونے اور لزدم و نف کا مبصله دیدے اور اس کی وجدیہ ہے کہ برم سُلد اجتماری ہے حس میں اعترے کا بین اختلات ہے اب ایسے مسئلم میں مبکر مالم بجنید نزدم و تف کا منبطہ دیدے تومیرا فتلات کی تجالش بررے گا اور امام معاجب کے نزد کم بھی وا نف کی مک اس سے زائل ہوجائے گا کرید مطلق و تف ان کے نزد یک لازم میں ۔ اور شاس سے الک کی مک نیائل ہوتی ہے قامن کے منبطہ کی صورت ہیں ہوسکتی ہے کہ واقف منول کے پاس و نف کی چیز میرد کردے میرد و فامن کے پاس ماکردعلی کرے کہ اس نے وقف سے دجرع کر باہے . د باق مدا مندہ یر)

فان جعل لغابرها اووسط داره مسجدًا اوا ذن بالصّلوة فيه فلا اى ارجل تحت السجد سسجد السجد السجد السجد السجد السجد مسحبة المراد المسجد المسجدة الم

لعبهم افواز الطريق وعن إي يوسف بزول بنفس القول آي يزول ملك

الواقف عن الوقف سفس القول وعنل محث لتسليمه الماله تولى و قبضه

شرط ته ذكرفه وعُ هَانَ الاختلاب نقال فصح وقف المشاع السفاع إن م

لم يجتمل الفسمة ففالبسجد وألمفابرة لا يجوزاً لوقف عندابي يوسف ايمنا

شر تحرب : \_ اودائر مبد بناکرا ودکاموں کے لئے اس کے بنیے نظر بنا پیان کھرکے اندر سبح بنان اوداس پر ہوگوں کو فا ذ کا جازت وی تو وہ سبحہ شرعا سبحہ خبر کل بین اگر مبر کے بنیج معالیہ سبح کے علاوہ دوسرے مقاصد کے لئے تذخا نہ بنا یا
تو وہ سبحہ مبر بن مبر کر اس طرح اکر اپنے گھرکے بیچے ہم مسبحہ بنانی اور اس بی فاذکے لئے عام اجازت وی توجی وہ مبر
شرع خبر کی اس کے کہ اس کے کہ اس کے این گل سے علبیہ ہستقل کوئی واسند نہیں دیاہے وجو شرعا مبر ہونے کے لئے
مرطب ) اور اما الو یوسک کے نزد کے مرون زبان سے کہ دہنے سے ملک ذائل ہوجاتی ہے مین و تف کرنے و الے کی فقط
زبان کے کئے ہے وکہ میں نے اس کے دو تف کر دہ جز کو متر ہی مسلم ان مراس کے مسلم کے مسلم کے درا ما میں موقع کرتے کے کہ مسلم کے مسلم کے درا ما ما ہو یوسک کے نزد کے اس کی مسلم کے مسلم کی مسلم کی مسلم کے مسلم کے دو مسلم کی مسلم کے مسلم کے مسلم کی مسلم کے مسلم کی مسلم کے مسلم کے مسلم کے مسلم کی مسلم کے مسلم کی مسلم کی مسلم کی مسلم کی مسلم کے مسلم کے مسلم کی مسلم کے مسلم کے مسلم کی مسلم کی مسلم کے مسلم کے مسلم کے مسلم کی مسلم کے مسلم کے مسلم کے مسلم کی مسلم کی مسلم کے مسلم کی مسلم کے مسلم کی مسلم کے مسلم کی مسلم کی مسلم کی مسلم کی مسلم کے مسلم کی مسلم کی مسلم کی مسلم کے مسلم کی مسلم کی مسلم کی مسلم کی مسلم کے مسلم کے مسلم کی مسلم کی مسلم کے مسلم کے مسلم کے مسلم کے مسلم کے مسلم کی مسلم کے مس

تشریج ا- دبقید مدگذشند) ودوه اس واپس بیناجا شہر کیروکہ و نف لازم نہیں ہوا کر کہے محرمتولی واپس میفے سے انکا د کرے بھر قامن اس مقدمہ میں لاوم و نف کا ضبیلہ کردے تواس موردے بیں ام صاحب کے نزویک بھی و تف لاام ہو جائے گا ہر کہ تفائے قامن ایک جہت کوستین کر کے اقتلاف کوختم کر دینا ہے ۔ ۱۶ سکہ قولہ وا فرز الخز بین اس کا داس نہ بنا دسے اورامے ہر طرح اپنی ملکیت سے جداا ور مماز کر دیسے اب اگرا و پرسیجا ور می متعلق ہے دکا بی اور تینہ بی ہے کہ اگر اس نے اپنے گورکہ بیج میں سبحہ بنادی اور دوگوں کواس میں وا علی ہوئے اور قاف برط صنے کی اجازت دی۔ اس کے سا نوافراس نے داستہ بر دیا نوسب کے نزد کر درسبحہ ہوجائے گا ودرا ہے تہ بالرام ابر منیذرہ کے نزد کی سب بنہیں بنے گی اور ماجیین در لیا تیں کر سبحہ بن جائے گیا درسبحہ کے حق کے طور پر آسے دامت با ملر ط

ر ما شبه مدندا) لمه تولد منبرمدا مح الخر مثلااس فه وه این جائد ر با مثن بال ، او دایبای اگر و معمد که او پر ای می مان بالت تا تا دخاید میه به کراگر اس که او پرمبدک ام که می مان بنائی توکیورع نیس اس می کدید مسالی مسجد می سے سے۔ البتراگر مسجد کمل بر جاعب اور میروه اس کے اوپر مکان بنا نا پہلے تواس کو اس مے دو کا جائد گا ۱۱ در بروه اس کے اوپر مکان بنا نا پہلے تواس کو اس مے دو کا جائد گا ۱۱ در بروه اس کے اوپر مکان بنا نا پہلے تواس کو اس می دو کا جائد گا ۱۲

وفى غايرهما يجوز الوفق عند محملاً ابضاً والداعتل القسمة فهومحل التلايم نفول المستدر المرابعة المستمنة فهومحل الاختلات فيصح عند الى يوسف الاعتلام محمد وبفتى بقول الى يوسف الاختلام محمد وبفتى بقول الى يوسف وجعل غلة الوقف إوالوالابة لنفسه وشرطان بستبدل بهارضا اخرى اذاشاءعن ابى يوسف مفاصت فان شرط الاستبدال لا يمنع محة الوقف عندابى يوسف مخامة اذمنافاة بين صحة الوقف وبين الاستبدال عنلة فانته يجوز الإستبدال في الوقيف من غير شرطا ذا ضعفت الارضعن الربع و نعن لا نفتى بسير الأرادة المرادة المر

س بن عل اخلاف ہے الم ابو بوسف کے نزد یک اس کاونف درست ہے اور الم محد م کے نزد کم ورست نہیں اور فقوی إلم الوبوسف مُسكِ تول برہے اس ولیے اگروا تف ونغٹ بدا واد کواین ذات کے لئے کرسے یا وقف کی ولایت آیے گئے حالمی د کفے یا بہ شرط کرسے کہ حب چاہوں اس ذمین کے بدلہ دوسری ذمین و نف کر دوں تو برسب درسست ہیں۔ خاص کرا ام ابو يوسعن روك نزديك اكران كه نزديك شرط استنيدال محديث و تعذ كه مي العنبس ميونمه ان مي باس توق منا مات بنس -اس سے دہ بددن نشرط کے مب و تنف کے برآل دینے کو آبا کر دکھنے ہیں حب کرزمین موقوے خراب ہومبائے دا وداس من میمالک کی صلاحیت ندرسے الیکن مماس پر نستوی ندوی سے

تشرج ۱- دبقيه مركز نشته بكه قوله وقف المشاع الإين جوش كسا ودغينقسم بو نتج بي بسي كم اختلاب ك بنيا و ونغن ميروكولم کی خرط پرہے جبر کمرام محدوث خرط کائی توغیر مقسم کے و نف کوغیر میج قرار دیا اس کے کہ تقسیم سے تبقیم کمل ہوتاہے اور قبیغہ خروری ہے اس کے تقیم لازی ہے اور ام ابوبوسف کے نزویکٹ لیم شرط نہیں اس لاحب سے اسلیم پوری ہوتی ہے بعینی منفسہ ہزا وہ بمی شرط نہ ہوگی، توجہوں نے اما ابوبوسٹ کے قول کو پہلے بین مشاکح بلخے۔ انہوں نے غیر مقسم کے وقف کو ما گزار کھا اور جہنوں نے امام محد کے قول کو اختیار کیا۔ بین مشاکح بنا را۔ ابنوں نے وقف مشاع کو ما کر نہیں دکھا۔

(ما منب مدندا) لمه تول وحبل الإاس كاعطيت « و تف النباع » يهي بين ونغث كاً من مثل باغ كرميل اورزمين كى نفسى ل ا ودکر بہ دینے کی مورت میںاس کی اجرت اگردا نف ایں ذات کے ملے رکھ لے نوما ٹرنیے ،ایسے پی جا ٹڑیے کہ وا نف خود ا س کے منزل ہوئے کی شرط نگائے ۔اور ا ام ممہ م کے نز دیک ان میں سے کوئی اِت مِا ٹرنہیں کییز کمہ ان کے نز دیک و فف کومتول كرميردكر باا درائي ننبه سي نكاننا شرطاب اورتوليت يالدن ايضائ وكوين سير بات نوت موما قرم بجرا در لنتج بي بسك كرام مستدمين نتؤى الم الويوسنف كوتول بربع ١١

عه توله وخرط الزاس كابن وتف إلماناع " برعطف بين الم الريوسف الكروريك مما تربي كروا تف ونف ك و ننت برسرط نگادسے کہ دواس زمین کو دوسری زمین سے بیل سکتاہےا دراام محد ممک نزدیک و نف جا ئزہے ا ورشرط با طل کے کیوکمی شرط زوال مک میں مانے نہیں اور دنف اس کے بندین کمل ہے ، عنا ہے۔ یکھ تور جیلو والخ کی اہر ب نے اپنے اوقات کا بنا ولد کیا اس حیال سے کہ استبدال سائنہے اس طرح اہوں نے و تف کور با

كياا دروا تفين كے مفقد كومشائع كرديا كا

فقد شاهدنا فى الاستبدال من الفساد مالا بُعكة ولا يُحضى فأن ظلمت الفضاة جعلول من المستبدر مراه مارس من الفضاة جعلول حيلة الى الطال اكثر اوقاف المسلمين و نعلوا ما فعلوا

وينتظ المامه ذكرمصرف مؤب وقال ابوبوشف بصح ب ونه واذاانقط

صُرِف الى الفقى اء وصح و فف العَقار له البنقول وعن محمدً مُ صَم و فقت منقول فيه نغامل كالفاس والمرو والقل وم والمنشار والجِنازة و ثيا بها

والقددوالسرجل والموحف وعليه أكثر نقهاء الامصار فاذاصح الوقف لا بملك ولا يُملك اعلم ان بعض المتأخرين جَوَّزوا ببع بعض الوقفاذاخرب لعمارة الباتي.

تر حميد ١- كيونكم م في اس تبدال بن مبيت طرح كمه صناوا ودفرا بيون كامننا مده كباكه ظالم مكام في اس مسكم كومسلانون كم بهت سے اوقا ت باطل كرنے كا أيك مليك بنا والا ورميروه وه مظالم كے جوما قابل بيان بن . اور و تف كرا تام و كميل كم لئے شرطیب کدام کا دائمی معرف ذکرکیجی اور ایام ابزیرسف نرانیهی که دامی معرف نه بنگ سے میں وفق بجیرے اور حب به معرف مذر سیحس بر دنفه کمانفاتر نقیرون برصرف کها جائے گاآور دنف جیجے ہے غیر منقولہ جا نماد کا منقول کا وفق درست نفست منز کر برینت کے بات کا مناز کرند کرند کا ایک کا اور دنف جیجے ہے غیر منقولہ جا نماد کا منقول کا وفق درست ہے جبن کے و نف کرنے کا معول توٹوں میں یا ما جا تاہے جسے کلماری کول ، نسبولا، آر ہ، مردہ اٹھانے کی کعشا اور اس کے کمٹر ہے ویک ، ویکی اور معمد اس برعل ہے اکبر شہروں کے نقیار کا اور حب و نف جبح ہوبات نوز دہ تجراس کا ایک ہوسکا ہے نامی ا وركواس كا الك سايا ماركاب. وا فنح ديك كربعن فقارمنا فرين في مبكه مونونه مكان فراب بوف ليك تواس كربعن عد کو بیج دینا بنید معرک تعمیر کے سے جا کا رکھاہے

تشتریج ، کله نود دنتره لیامد ایز مین ونک کمل اودل ازم ہوئے کے لئے منروا بہ ہے کہ ایسا معروف ڈکرکھے جودا می اود فیرمنعظع ہوجیے مساکیری یامیاً جدوفیره باشکا کمے کمیں نے فلاں فلاں ہرمپرنقا، ہرونف کیہے ،اس کی دمریہ ہے کہ دننے چا بشاہے کہ اس سے مگراس طرح پڑاگی تهوككس ورك فكبيت اس بَن ابي رسواب أكومُعرف مقطع بوي كاحمال بوستاً بهر من في اس ك والادبر و نف كيا تو و تف كا تفاضا پررائیس موگا بیم وجہے کہ و نف کو قیت با طلہے شلایوں کے کہ میں نڈا پنا مکان دس سال کے لیے و نف کیاہے ١٢ ماہونی مندہ تو از آمجاں نغب انزین میزانط با ک جانے کی وجہ سے جمعیم ہرجائیے، آود یہ صاحبین کے نزد بکب ہے لیکن اہم میا صب ہے مزديك الكربون إالك بنان كم نابل در بسامزوم ونف كربعه برناس معن بهون سے نا قابل ظل و تليک بنيل مو آل المبيك مجسل کا مبیغہ کک سے ہے دبن وانف کی ککیت میں نہیں جائے گا اس سے کہ یہ بات گذرمیک ہے کرد تف کرنے سے موقوف چیزوانغ کی لمکیت سے مکل جاتی ہے ولا میلک میں فجہول کا مسینہ تلبک سے بعی بینے وغیرہ کے ذریعہ دوسرے کوہم الک بنیں سے یا جا سُنَا بْے چنا بِخدونف کی بیے دشاء درست نہیں اور نہ بہہ ہوسکتاہے اور خاآس بیں ورا ٹیتِ جاریں ہوسکتہے نہ ونعث کی چیز عادیت پردی جا سکن ہے اور نہی دہن رکمی جا سکتی ہے اس سے کریرسب کمکیت کا تعاضا کرتے ہیں،

247

والامتحانه لا يجوز فان الوقف بعد الصحة لا بقبل الملك كالحر لا يقبل الرقة وقد شاهد نافيه من المناهدة في الاستبدال ولكن يجوز قسمة المشاع عندابى يوسف نان القسمة في غيرالمثليات يغلب فيها جمعة التمليك لاجمت الا فيها زومع هذا يجوز قسمة المشاع عندابى يوسف مع اند لا يجوز التمليك في الوقف في جعل جمعة الافها زغالبة في الاوقاف فان وقف نصيبه من في الوقف في جعل جمعة الافها زغالبة في الاوقاف فان وقف نصف عقاد عقاد مشتركين يجوز الواقف ان بقسم مع النه يبك فان وقف نصف عقاد كله له فالقاضى بقسم مع الواقف المناهد يجوز قسمة الوقف بين المصارف ويجد أمن ادتفاعات الوقف بعمارين.

فرج، دلین اصح تولید بے کہ من غرض ہے جن بھنی مدک ہیے جائز بنیس کیوئی دنف ہے ہر جانی معر ملکبت کونبرل بنس کر ا بس طہ آذاد پر چرد نیت طادی بنس بولی اور ہے اس پر کمخائش دیے کے اندر بس ایسے ہی فرابیاں و کمیں ہی صیبی فرابیاں استداد وقف میں منا بر میں ۔ آور منتاع جا کرا دکا و نف کرنے کے معد نفس کر نا جا گرنے ام ابر پر سکن کے نزد کی با دم و دام ابو پوسک چیز دن کی تقسیم کے اندر اپنی ملکبت کے افراز و انتیاز کے مفا بر میں اس کی وجہ ہے کہ باب و تفد میں نقسے کے اندرانواز کے مید جائز ہے کہ اینے مٹر کے کا نظام لعملی اور نف ہا کر کس شخص نے زمین مشرک برسے اینا مصروت کی گراس و الفاق کے لیے جائز ہے کہ اینے مٹر کے کے ساتھ اسکو با منٹ ہے اور اگرامین سیادی دمین سے آدھی کو د فات کیا تو و انتف کے ساتھ فامن تقیم کرادے گا و افذ خود نقب بہ بہر کر سکتاہے ، لیکن یہ جائز بنیں کہ د نف کونظیم کر دمی اس کے سندین سے درمیان ۔ اور ورمین میں صرف کیا جائے گا۔

تشریج در سه نود دیکن مجرز الخرب استندراک بها بایک که نول سے اس نے که اس سے مشہر بونا ہے کہ مو ندف مشاع کی تعیم ما نزید ہوئی اس لئے کے تقییم میں نملک کا مفہوم با یا جا تا ہے خاص کوزمین میں اس نئے اس کا ستدراک کرتے ہوئے بنایا کوشاع ، کی تقییم جا نزہے ا در الم ابر پر سخت کواس سے خاص کہا کہ ابہوں نے ہی و نوٹ شناع کوجا کر دکھاہے ۲،

ا ذا كرنے والابن مائداب تقییم كے مطاب كا حق تا لئن و موقا مب كو دلایت عامه ماصل به ۱۰ سله تود لكن لا يم زا لا بدامت دراك ب مشاع موتون كنت يرك مكم به دين اكر بر دنف مشاع كنقيم ما كزي بها سه مستحق م تقديم كرنے والا وا نف برياتا من ہو كار بر مائز نہيں كرم وقد من جز كواس كے مصادف برلين من ستحقين بر ونف كاكم لمب ان برنگ يم كرديا جائے بہا ہے وہ اس كا مطاب كري التربعن فقات اس كوما كرد كفائے تاكم براك الب عقدے كمل

استفاده کرسے. د ا<u>ن مدآئذه بر</u>

وان لم بيث ترطها الواقف ان ونف على الفقى اء وان ونف على معين وأخروه للفقى اء فنى في ماله فان امتنع اوكان فقير أجرة الماكم وعَتَّى ه باجرته تعرب حرة الماكم معرفه ونقضه بصرف الى عمارته اويك تحرلو قت الحاجمة البهاوان تعن رصرف البها بيع وصرف خمنه البها ولا يقسّم بين مصارف.

مر جمسه الرجد وانف اس بات كسر وانك بولو مطلقا نقرام و دنف كا برا ودا كركس خف مين بر و نف كااود در المسلم المسرك المستك المسترك المسترك المسرك المسترك المسترك

نشرمع ۱- دبنیه مرگذشته نیمن میم به سے کمسخفین برنقیم مائز نہیں اس لئے کہ عین میں اس کا من نہیں مکہ اس کے منافع می ان کا حق ہے ۱،

من به المراب المرب المرب المرب المراب المرب الم

ر مائيدهد نداىله تولددآ خره للفقار الإبين برل كي مي غير بكرا بني ادلاديا فلال ك اولاد برونف كيا بهران كي بعد نقرار كم ين ونفنه يه ،

خص المقطر المقطر المقطر المقطر المن الما المجادر المن الما المورا المن الما المادر المن المالية المادي المن المالية ا

۱۸ دمغان المبادک م ۱۸۰۰ م ۲۹ جون ۱۹۸۸

لروالدوكسين مدركة ماليه (وص) كه

مير محربت خانم كريام واد الابطالي

ينرقابل قدرمطبوعات معهنا دراضا فات مفيده

المرقات مع مامشيتما الجديده المنبده التاحى في كشف المطالب والادلكامماء المرات .

مستوالهام أعثلم موفرع تنيين النظام (ون) اذ، علّد حس سنبعلي<sup>ع</sup>.

المطول اذ: مؤرالسعمالتفتاذان يُ

المعامف لابن فتيبرأن ومبدائدسلمر المغردات في غزيب القهرآن (مرني)

"اليف: الم لأخب اصغباني ع

مقدمدابن الصلاح فيطوم الحديث تعنيف الحافظأن فروعمَّان مُد

مقترمة التفسيراليف العلانة الماتعاسم الحبين بنجد بن المفضل الملقبَ إلاخب الاصفهاني ـ

المخالف كرية خرج المقدمة الجزية

"اليعن: ملاحلي بن سلطان محدالقادي "

موطا امام مالکٹ (معداضافہ دومغیردسائے) وائی اذ: علَّامداشفا ق الرحل كا يرصلوي في

مؤطأ امم محد (وب) مداخاف (برسام مير)

حاشير : مولانا عبدالحيّ مكمنويّ -

موم موضوعات كبير (مع) ذكرة الوضومات (عربي). يرمجومر ملاعلي قاري .

ميزان القرف مِنْ بحاش مغيده دمديره ـ **نزم: الخواط (الجزمالثامن) اذ:السيدعلجني لحسن ا** 

نزمة النظب رفة وضيح النغبة الفسكر از مولى محر علداندا الونكي يه

سنن نسائی شریف (ع)اساء ارمال: الیف:۱۹م<sup>ی</sup> ابى عدالرمل احدين شعيب بنعلى نسائى يع معاضافات تفخة العرب مداضافات مفيده اذ: ممراع اذملُّ تَفَةُ الْمِن فِيهَا يُرُولُ بِزِكره الشُّعَن الشَّخ امين ممالينىالىشىردانى ي

ا توادوالوصول (فارى) از: مولانامفتى احداللرصاحة . مفتاح العربيد (الوفي تعنيف: موفااحرب العيريُّ . | فورالانوار (مربي معرسوال جواب ـ ماشد ، ملانا ميرعب دائليم صاحب.

التورُ السَّارِي على صبح الأمام البخاري ـ

از بمشيع السندولانا مودالسند

نوراليقيين (موتمقيق)مي الدّين جرّل تاليف الشي موالخفري مِوَايِّةِ الحكمة الميبنى - اذ: مولانا بركت التُدكم منويُ بدية ومستعيديد ظاصدوجل وتتمددمأة عامل منظوم معنف: مولانا دسشيدا حر (ساتسكاني)

بدية السعيديه (يع) تخفة العلية (عربي)

ماليف: مولى فضل حق خيراً با دى م

دا) براية المستفيدني احكم التحديد (ع اضافر) (٢) كتاب فنخ المجيد في علوم التجديد (١) تا بيعث السيدني فوالمحود (٢) كاليت: الاستاذ الشيح فيرب على خلف الحبيني الشهير

ميد فرى مشى درى ماشيه مولوى افور على صاحب -مكست وفلسفه كي مشهوركماب ي-

تغمیلی فہرست کتب مفت طلب فرمائیں۔

مير فحد، كتب خانه آرام باغ كراچي

بيذقابل فدرمطبؤعات محنها دراضاقا مفيده قطبی (وب) نرح حامی (وربی) مع مغیداضا فات . الكافى (مربي) في العُروضِ والعَوافِ مترح دبوان حسان بن تابت الانصاري م ضبطالدادن وتخرصب الرين البرتوني سي از: احدين عبادين شعيب القبار -كمَّاب التحقيق (شرح حساى) المعروف (بغاية التحقيق) فترح سلم مولانا المولوي حمرانندانسندملي معر ماشيد مبنقه ومومر تبطيقات المفتى يحدعه التدثوني اد: عبدالعزيزالبخادئ. كنزالدقائق (عربي) از: مولانا مداحس مدلق مير تثرح العفائدالنسفية بعقدالفرائرعلى تثبح العقائد الكوكب الدرى على حيامع المتومدنى -رشيرا حركنگوي عبها : الشيخ مولانا محريكي كانرصلوي رح عقودوسم المفتى وباب من شرح المهذب مجوعة المستلسلات والترالتميين والتوادر مودي اسيدمرانين الشيراب عابريء از : مولانا الشبيح ذل الشرالمية ف الدهلوي . شرح علامه اين عقيل . تَرِح ما ق عا مِل (كلال) (عربي) مرّب: ولاما لِلْهَرْ فَيزَا رُكُم الْمِجُوعة فواعد الفقر كاستيان الم ينتى . از بنتى سيميم الاصالة اس من دُومَغِيررسافول كااضا فهه (ا) تُواصِلِكلِيَّة مَن الاشياء و النظائر (۲) التواصدالكلِية من المدخل الفتهمالعام شرح منن الاربين النووية في الاما ديث الصيحة النبوية بقلم كيان شرف الدي النووى الن اضافات سے قوام الفقر کی افادیت دو بالا پر کوئیسے۔ المختصرالقروري (درس) مع ملالستي .التوضيح العردري تشرح معاني الأثار للعلماوي : اليف ب جنوب والطادي [ فشرخ وقايد (ادين) معرماشية عدة الرعايد (عربي) از : مولانا محداع ازعلى صاحب ـ مخنصرالمقاصدالخسنة فاميان كثيرون الاماديث الشتهره **شرّح وقای**ہ (آفرین) ع بحلہ . تاليعند: علّام عبدانشرين مسعودٌ على الأسنة \_ تاليعت : الامام محرب عبدالباتي الزرقاني ي مختصرالوقاية في مسائل الهيداية (مويه) لعيرات ازبمصطفي طيني المنفلوطي يسي اذ: علّام مبيدالترين مسعوديّ العواصمُ من القواصم. تاليف: القامن البكري الربُّ. [ مراقى الفلاح شرة (نورالايصاح) از :حسن بوقادين على ميدة الشمكة شي تعبده الردة للبوميرية الشرنبلالي ماشير: العلامة الملمطاوي -غاية التحقيق (شرع عرب) كافيه. أنه- مولانا تغصيلي فهوست كتب مغت طلب فرمائبي صغى بن نصب برالدى يو **فَمَا فِي نُوا ذَكَ (مِعِ امْمَافَلَ) مُؤَلِفِهِ: الى اللَّيثِ سِمِ فَيَدِي َّ** سك فروع مِن أو المفتى والمستَفيتى لِابن الصَلاح خُفَنْهُ وَرُبُّ

ينردمكوعليرالوكتوع للعلى امين كالضافهب

#### بل فدرمطبوعات محهادراضافات مغيده

ا حاشية العلما وي على مراتى الفلاح شرع فدالاينات -تاليف: العلامة الشيخ احمالعلماوي -

حمداللماني ودَبِرُانتِهَا فِي فَالقرارت البيع . تاليف: القام بي فيتره ظف بن احرالشالجي الرضيي الاندسيم.

الحسامى دي شري النظاى بشرح: المجيب دمل العربيال فاضل اللبيب المولى نفام الدين الكيرافي ".

حوالترشر عسل لعلم . تعشد : على زمان ولانا البي شفع آبادً حَياةً الصَّحَابِة : علام مرسوسف الكانرصاديٌّ وزُكَّين بريدُالَ دُليلُ البُلاغَةِ الواهِيمَة (ع شرع) اليف عِلى الجادم وسلى ابنُ. ديوان متني دري (من)

ولوان حاسه (عربي) حاضيه: شيخ اللدب مولانا اعز ازعل ح " المريخ الخلفار مولف : الام ملالة بن طرايين بن في كاليولى | [ [والقطاليين (ن ماشي) مزاد الإخين : البغد ، وفاع مأثن الأن ويافل لقساليين دونه، جل قلم لا م يني بي شرف لذي النودي -ما من المسالحين (ون) الإنا كيني بن شرف الذي النودي -ر ما صل القالين (عرب) اذ: الم فودي معداماديث نمر ترريب الراوى في على المريث واند ملال الديد بالرون والي يكر السبق الغايات في مقاليًّا - اليف الغاضل شرف من تعاويُّ و المرامي مع ضيار السراح تصنيف عقد ويد الباشخ ابرالع اللة

**جامع رَمْيَ شَرَفِ** (ونِ) معنادوا فعاقل : ابغ الجهي رَفق الميرات . ماشيد: الغاص البييمين فعام الدي كواوي لتقسيلهييناوي (٣) الوائي المفينة إنعبا الوائدا كريما تكولة السمام العليم مدما ثية ـ اصادا نعبُرم . مولاما فلاجر ركيت كعربُ لخيص اَلمغمّل (ون) نسوب: الام محرواروش القردية السوال جواب فوالانوار الشملانا محروّت السماع والممنويّ.

ح تراحم أبوام يحيح الجارى از ولاا شاه ولى الدوند .

بن اجرتمرليف (ول) عنى "اليف: علمه ابن ماجرا حافى : علامه في عبدالغنى وجلال الدي سيوطي م شن ابی داود (ون) مدامنانات منیمه اتمام الوُفاء في ميرة الخلفاء . اليف: شيخ موالمنفرث . ادُب المفتى واستغينى (لابن الصلاح) اصول الشّاقتي (موني)تعنيف:مولانا مِرْتَظامُ الدين لشّاشي. اصول البردوى دمولى اليف: على البرددى المنفى"

الاستباه والتظار على منهب أي منيغة النعان .

اليف: الشيخ زين العابدين بن ابراسيم بن بخير-

اليكاعة الواضحة اليف بمل الجادم وصعنى ابن ً -

المامير (شوعرن) باية النو" بايت النو"

تاسيس لنظر تايف: الامم اوزيدا لدوي -تحريبنبث خرن (كانيه)

جديد تخفرخطاطين دوني

السيوطي وطلبارو الماركم كمدا فيمت كم كردى ہے۔ التوضيح والمتلوك (بعاضافات) الوضيع : صدال ربية المرح الرج تقيل دون في الفيد . الم الدجسال ومرال الدين التوتع : لعلامة التفتاذانية

> چو*أبراً* لمضيَّدُ فَوَلَّهُ اللهُ الْمُعَلِّمُ اللهِ المُعْلِمُ اللهِ المُعْلِمُ اللهِ المُعْلِمُ المُعْلِمُ الم عبدالقادرب ابى الوفارحنى معريء

الجوهرة النسيسرة (شرع) مختصرانقدوري .